

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento del Tolima. Municipios de Ibagué, Villarrica, Chaparral y Ortega

Luisa Fernanda Garcia Colorado

Sindy Paola Junco Araujo

Zharik Natalia Gaitan Ardila

Yomel Stiwari Chilatra Martinez

Asesora:

Marisol Bejarano Peláez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

2023

Resumen

El documento tiene como propósito exponer análisis realizados de manera colaborativa acerca de sucesos violentos ocurridos en Colombia dentro del marco del conflicto armado. Desde una postura analítica el grupo colaborativo presenta informes sobre emergentes psicosociales, características de subjetividad individual y colectiva, impactos bio-psico-socio-culturales, recursos de afrontamiento y elementos resilientes en torno a tres situaciones: 1) el caso de Shimaia de la sección *Historias que retornan*, realizado por la Comisión de la Verdad; 2) el caso de la masacre de El Salado ocurrida en el departamento de Bolívar; y 3) sucesos ocurridos en 4 municipios del departamento del Tolima: Ibagué, Chaparral, Villarrica y Ortega. Es importante mencionar que desde el rol del psicólogo comunitario y teniendo como base preceptos del enfoque narrativo y la psicología positiva, el grupo expone dentro de este documento tres estrategias de abordaje psicosocial para atender la situación que afrontan los sobrevivientes de la masacre de El Salado, mediante las cuales se busca transformar la realidad de esa comunidad desarrollando acciones psicosociales que contribuyen a potencializar recursos de afrontamiento y su capacidad de resiliencia.

Palabras clave: Violencia, Subjetividad, Narrativa, Psicosocial.

Abstract

The purpose of the document is to present analyzes carried out collaboratively about violent events that occurred in Colombia within the framework of the armed conflict. From an analytical position, the collaborative group presents reports on psychosocial emergents, characteristics of individual and collective subjectivity, bio-psycho-socio-cultural impacts, coping resources and resilient elements around three situations: 1) the case of Shimaia from the section Histories that return, prepared by the Truth Commission; 2) the case of the El Salado massacre that occurred in the department of Bolívar; and 3) events that occurred in 4 municipalities in the department of Tolima: Ibagué, Chaparral, Villarrica and Ortega. It is important to mention that from the role of the community psychologist and based on the precepts of the narrative approach and positive psychology, the collaborative work group exposes within this document three psychosocial approach strategies to address the situation faced by the survivors of the massacre of El Salado, through which it seeks to transform the reality of that community by developing psychosocial actions that contribute to potentiate coping resources and their resilience capacity.

Keywords: Violence, Subjectivity, Narrative, Psychosocial.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan	6
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	11
Análisis y Presentación de Ítems y Estrategias.....	17
Informe Analítico y Reflexivo	24
Link de Video	30
Conclusiones.....	31
Referencias Bibliográficas	32

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas</i>	11
Tabla 2 <i>Primera Estrategia de Abordaje Psicosocial</i>	19
Tabla 3 <i>Segunda Estrategia de Abordaje Psicosocial</i>	20
Tabla 4 <i>Tercera Estrategia de Abordaje Psicosocial</i>	21

Análisis de Relatos de Historias que Retornan

En el caso de Shimaia se relata un suceso que se desarrolla en Ishtana, territorio indígena ubicado en la región del Catatumbo, Colombia. En este territorio perteneciente a la comunidad Barí se presentan sucesos como minería ilegal, actividad petrolera irresponsable, despojo de tierras, entre otras violaciones de derechos humanos hacia la comunidad Barí; mismos sucesos que obligan a los integrantes de la comunidad que sobrevivieron a la barbarie a desplazarse hacia Venezuela, donde otra comunidad indígena les brinda refugio mientras el Gobierno realiza las acciones pertinentes para atender las necesidades conforme a la devolución de predios y salvaguardar la seguridad de las comunidades étnicas.

Emergentes psicosociales identificados en el caso

Teniendo en cuenta las indicaciones de Jara (2010) para el análisis y la comprensión de experiencias traumáticas relacionadas con el conflicto armado, se explica que los aspectos psicosociales destacables en el caso Shimaia son, sin lugar a duda, el desplazamiento forzado que lleva a estas comunidades indígenas a tener que dejar sus tierras e ir en búsqueda de un nuevo futuro a grandes capitales donde las oportunidades son pocas, enfrentándose así a grandes desafíos en donde la pérdida de identidad cultural, creencias y discriminación social representan solo algunas de las afectaciones que sufren este tipo de comunidades étnicas.

También es relevante indicar que el desplazamiento forzado no es solo una consecuencia del conflicto armado, sino que en este fenómeno también influye la búsqueda de control territorial en zonas donde se concentran cultivos ilícitos o en predios de alta riqueza en biodiversidad y recursos naturales, tal como se expone en el caso de Shimaia, donde la actividad petrolera y minería ilegal producen daños considerables en el ecosistema, precediendo una serie de acciones que conforman los emergentes psicosociales más relevantes en el caso.

La primera es la búsqueda de redes de apoyo, pues es importante identificar y recurrir a redes de apoyo de manera instrumental o expresiva según nos indica Gracia, Herrero & Musitú (2012), ya que las personas o comunidades que hayan pasado por situaciones de vulneración de sus derechos humanos quedan con traumas y es fundamental que se les brinde una atención especializada desde las entidades respectivas a nivel Nacional, Departamental y Municipal bajo un plan de acción que atienda las problemáticas psicosociales, y así priorizar a la población focalizada.

Desarrollo humano a través del despliegue de capacidades que ayudan a potencializar lo negativo (prejuicios, miedo, desconfianza producidos por hechos victimizantes como explotación de tierras, expropiación, aparición de grupos armados ilegales, minería ilegal, violencia para controlar el territorio, reclutamiento forzado, vulneración a los derechos humanos, efectos traumáticos y afectación de la vida colectiva o en comunidad; convirtiéndolo en aspectos positivos, tales como: el retorno de las comunidades a sus territorios dentro de una jurisdicción especial, tomada en cuenta por el Estado Colombiano.

Rescate de su identidad cultural: en este punto, teniendo en cuenta lo mencionado por Bergalli (2012), es posible comprender que la memoria colectiva es predominante en el ámbito sociológico, ya que concibe una percepción actual, colectiva y articulada del pasado; es así, como se aprecia la función misionaria de las memorias grupales, en referencia a los episodios traumáticos, y la metodología para el presente, conforme a los escenarios que propician la articulación de discursos colectivos.

Revisión y análisis discursivo sobre su posicionamiento como víctima o sobreviviente

De acuerdo con los aportes suministrados por Parra (2019) acerca de la percepción y subjetividad de quienes han vivenciado experiencias traumáticas, es posible afirmar que el posicionamiento subjetivo que asume la comunidad indígena Barí es de sobrevivientes, aunque en algunos aspectos continúan presentes rasgos característicos de aquellos que se auto perciben como víctimas. Aun en medio de las difíciles situaciones que afronta, transmiten esperanza e intenciones de reconstruir su comunidad lejos de las armas del conflicto de intereses que los llevó a perder muchos seres queridos, entre ellos, el cacique; por ello deciden construir una verdad sin fronteras y un futuro armonioso para las otras generaciones.

En el caso se aprecia una actitud resiliente y un ferviente deseo de superar las tragedias del pasado para continuar hacia un mejor futuro. También se destaca la disposición para emprender procesos de perdón y reconciliación para lo cual es primordial la garantía de la verdad y la justicia. En tal sentido, se reconoce que para que la comunidad apropie completamente el papel de sobrevivientes se requiere de acompañamiento y apoyo Estatal en distintos ámbitos.

Reflexión alrededor de los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista

El caso de Shimaia refleja situaciones que tienen lugar en zonas olvidadas del país y que son gravemente afectadas por el conflicto armado que conlleva a factores determinantes como el desplazamiento forzado, muertes, violaciones e invasión de predios, sin tener en cuenta la pérdida de identidad de cultura y demás traumas que deja una guerra donde suceden hechos violentos donde quienes integran la comunidad son sujetos de vulneración de derechos humanos fundamentales. Parra (2019) explica que los contenidos de la memoria colectiva y su interacción

con las características identitarias de la comunidad configuran en gran medida su postura frente a esas situaciones difíciles. En este caso, la interacción entre los dos componentes mencionados por Mateo Parra da como resultado la adopción de una postura de víctimas debido a sus condiciones de vulnerabilidad, pero que se puede transformar convirtiéndose en autopercepción como sobreviviente gracias a la reducción de indicadores de violencia en su territorio y los avances en los procesos de paz.

Identificación de sus recursos de afrontamiento

Dentro del caso se identifican recursos de afrontamiento significativos que permiten a la comunidad sobrevivir a hechos de violencia y retornar a su territorio intentando restaurarlo. En el caso se evidencian coaliciones comunitarias, las cuales, según Martínez y Martínez (2003), permiten resolver problemas y satisfacer necesidades básicas mediante la cooperación. Cuando en el relato se menciona la situación de desplazamiento forzado y necesidad migrar que afronta la comunidad para salvar sus vidas, buscan ayuda, y ese es otro recurso importante. La vinculación y acogida recibida por parte de la otra comunidad indígena constituyen recursos protectores que incluyen la solidaridad y el afianzamiento de redes sociales, como explica Bello (2010), lo cual es fundamental para el desarrollo y fortalecimiento de estrategias de afrontamiento.

Exposición de los elementos resilientes que se dan en el discurso

En la historia que relata Shimaia se destacan elementos resilientes como la lucha por el territorio, esfuerzos por la preservación de sus costumbres y cultura. El huir y buscar refugio en otra comunidad rigiéndose a las normas de un nuevo cacique siendo esta una muestra de valentía y capacidad de adaptación al cambio con el fin de preservar su vida, su legado y su cultura. Y, por su puesto, el regreso a su territorio para reconstruirlo y recuperar el equilibrio que les fue arrebatado.

Teniendo en cuenta el texto del autor Bergalli (2012) es posible comprender que los procesos de memoria colectiva son un elemento de gran ayuda para la comunidad indígena Barí ya que va a permitir que ellos por medio de los recuerdos del pasado puedan reconstruir su identidad cultural donde juega un papel importante las costumbres y creencias sobre los marcos sociales de la memoria trayendo así imágenes y recuerdos que les permitirá volver a su identidad y lograr un mejor futuro para sus nuevas generaciones.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

A continuación, se presentan 9 preguntas planteadas para indagar sobre el caso de Shimaia. Las preguntas van dirigidas a ella, una mujer indígena perteneciente a la comunidad Barí que decide emprender una lucha junto a su comunidad para recuperar Ishtana, territorio que les pertenece y del cual se han apoderado empresas que se dedican a la explotación petrolera y grupos criminales que se dedican a la minería ilegal y cultivos ilícitos.

Tabla 1

Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

N°	Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el Campo Psicosocial
1	Circular	Comprendiendo que en el evento donde tuvo que desplazarse a otro territorio ¿qué tipo de situaciones tuvieron que aceptar y tolerar para convivir entre una cultura diferentes a la de ustedes?	Teniendo en cuenta que los eventos que ocurren en escenarios de violencia abordan experiencias traumáticas, es relevante escuchar lo que el individuo quiere manifestar respecto a ello (White,2016); por tal motivo, resulta trascendental que en el abordaje sistémico se pueda indagar sobre el ámbito relacional cuando se proce una situación de desplazamiento, en referencia a la cultura, dentro de lo que caracteriza a la comunidad, cómo reaccionar y de qué forma aceptar la realidad, esto puede permitir explorar que connotación tiene la identidad y ese arraigo cultural, desde la convivencia y la diversidad que caracteriza a cada comunidad.

2	Circular	¿Qué integrante de su comunidad que le brindó más apoyo en las situaciones en las que más lo necesitó?	Según Ydolem (s.f), lo que predomina a partir de este contexto es encontrar las conexiones existentes entre la familia o la comunidad, este interrogante permite indagar sobre la red de apoyo con la que cuenta la persona para afrontar eventos que requieren de herramientas que son trascendentales para responder ante una crisis de índole social, político, económico y ambiental, por ende, es necesario analizar a profundidad que tipo de habilidades emocionales y sociales pueden ser útiles para ese tipo de situaciones o qué tipo de imagen o concepto se evidencian sobre el ejemplo que brinda un posible líder, para establecer y esclarecer esos emergentes psicosociales es necesario indagar ese tipo de contexto.
3	Circular	¿Cómo ha afectado este suceso a su familia?	A partir de interrogantes como estas es posible conocer la perspectiva que tiene la persona sobre los efectos que genera en la problemática tanto a nivel individual, como sistémico, es decir, en su familia. Ydolem (s.f) cuando hace referencia los aportes de Karl Tomm en su obra <i>La entrevista como intervención</i> , indica que estas preguntas se caracterizan por ser de tipo exploratorio, por ende, es trascendental hacer un procesamiento de información que

		<p>permita analizar las afectaciones producidas por diferentes escenarios de violencia, de modo que; a partir del relato de <i>Shimaia</i> se pueda investigar las conexiones que existen entre los patrones que conectan, como las percepciones individuales y sociales, los contextos, acciones, las tradiciones, entre otros, dentro del grupo de su comunidad</p>
4	Reflexiva	<p>¿Qué cosas le ayudaron a sobrellevar la travesía del desplazamiento forzado?</p> <p>Este tipo de pregunta posibilita a la persona para que pueda desarrollar “su sentido de mí-mismo” (White, 2016). Siendo un cuestionamiento para que se produzca el reconocimiento de las capacidades que se tiene, para brindarle valor a aquello que le ha permitido atender necesidades y acontecimientos durante la situación de desplazamiento.</p>
5	Reflexiva	<p>¿Cuáles han sido los aspectos positivos de todo lo que ha sucedido a la comunidad indígena?</p> <p>Los aspectos positivos que ha dejado toda esta situación de violencia a la comunidad indígena Shimaia sin lugar a duda es el replantear su vida dándose cuenta del proceso de adaptabilidad que lograron superar a pesar del dolor y la sangre derramada.</p> <p>De acuerdo con lo explicado por White (2016), es importante conocer el pensamiento de la víctima para así poder iniciar un proceso de perdón y de</p>

memoria que reconstruya relaciones pasadas y emociones de gratificación que les permita construir una verdad sin fronteras y un futuro armonioso para las otras generaciones, logrando recuperar sus culturas creencias y sobre todo su identidad para de este modo tener la oportunidad de reconfortar el alma y poder reconstruir un futuro donde no se atropellen los derechos humanos del otro.

6	Reflexiva	¿Cree usted que las consecuencias del desplazamiento forzado a comunidades indígenas se dan solo por el conflicto armado que vive Colombia?	Es importante tener en cuenta que el desplazamiento forzado a comunidades indígenas no solo se da por el conflicto armado que vive Colombia sino también por se presenta en búsqueda de un control territorial en zonas donde se concentran cultivos ilícitos o en predios de alta riqueza en biodiversidad y recursos naturales. como evidenciamos en el caso de Shimaia. Vásquez (2010) sustenta que interrogantes como esta contribuyen a que las personas desarrollen perspectivas distintas y puedan comprender la influencia de otros factores en fenómenos complejos como el conflicto armado.
7	Estratégica	¿De qué manera cambiaría la forma de atender la	Este tipo de interrogantes moviliza a la persona a entender que los líderes de una

problemática si los líderes de la comunidad recibieran capacitación y asesoría jurídica para defender sus derechos? comunidad son agentes transformadores y necesitan adquirir herramientas para hacer frente a las necesidades y problemáticas de sus comunidades, por lo que es crucial brindarles información y acompañamiento especializado en temas como protección de derechos, jurisdicción y jurisprudencia de comunidades étnicas. De acuerdo con lo expuesto por Vera, Carbelo y Vecina (2006), facilitar este tipo de recursos a las comunidades aporta a su empoderamiento y posibilita que esfuerzos colectivos, como la disputa legal mencionada el caso, puedan mostrar avances significativos.

8 Estratégica ¿En qué aspectos cambiarían las dinámicas de su comunidad si priorizaran la reparación de los daños medio ambientales que ha sufrido su territorio? Si bien la lucha por disminuir las limitantes que generan las fronteras entre países que divide el territorio de la comunidad Barí es importante, también lo es la lucha por subsanar los daños medioambientales perpetrados por las compañías mineras, petroleras. De acuerdo con lo explicado por Montero (2004), es importante plantear otras perspectivas sobre la situación mediante un proceso que ella denomina *problematización*, el cual moviliza a las personas hacia el replanteamiento de la situación y posibles acciones orientadas a la transformación; por ejemplo, los

		perjuicios generados por las fumigaciones contra cultivos ilícitos, que termina afectando la salud del pueblo Barí. En este sentido, plantear cuestiones al respecto, invita a la comunidad a pensar primero en su bienestar, lo cual es fundamental para poder continuar con sus demás luchas.	
9	Estratégica	¿De qué forma se podrían visibilizar las problemáticas que aquejan a su comunidad para que sean reconocidas y puedan obtener más apoyo?	Este tipo de preguntas promueven la búsqueda de alternativas que permitan que las necesidades y problemas que afectan a comunidades históricamente excluidas, ignoradas, silenciadas e invisibilizadas, puedan tener un mayor alcance y relevancia en el país; lo que puede generar conciencia en los demás colombianos, en personas e instituciones con las herramientas y recursos para brindar apoyo en estas regiones olvidadas del país.

Nota. Elaboración propia.

Análisis y Presentación de Ítems y Estrategias

La masacre de El Salado es un suceso que ocurrió en el departamento de Bolívar, Colombia, en el año 2000. Los sobrevivientes de estos crímenes atroces de lesa humanidad relatan sus experiencias traumáticas de cuando las AUC, perpetraron un asesinato masivo, torturas, abusos sexuales y muchas otras formas de violencia que produjeron graves consecuencias. Se desconocen las cifras exactas de víctimas mortales de este lamentable suceso, aunque en algunas investigaciones se afirman que son más de 100.

¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso sociohistórico de esta comunidad logra identificar?

Las acciones de terror, dominio, castigo y escarmiento hacia las mujeres, dejó como resultado un sinnúmero de experiencias violentas, dolorosas y traumáticas. Dentro de ese escenario de violencia se debe especificar la magnitud de las problemáticas que se evidencian contextualizando lo que sucedió en el Salado, esa barbarie que impacto sobre la integridad de la población, diversos acontecimientos que se manifiestan bajo un grupo armado ilegal, las condiciones precarias que someten a sobrevivir sin libertad, comprendiendo que las masacres, las amenazas, torturas devastaron el tejido social y quedo en esa época bajo una reputación terrorífica, el efecto de esos eventos que impactaron sobre la salud mental de quienes fueron víctimas de esos eventos y que en el transcurrir del tiempo no se le ha garantizado reparación alguna.

¿Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural que se evidencian?

En gran medida la población queda abatida, con desesperanza por vivir ya que son eventos que producen la desintegración de familias, comunidades, hogares, las dinámicas que se movilizan en escenarios de violencia pueden transgredir la salud de las personas, y que parte

de esa identidad cultural sea influenciada por encontrar como positivo resolver conflictos, pero a través de la violencia, de ese modo; es un referente impositivo como sociedad ya que los territorios abatidos por violencia quedan casi despoblados por ese desplazamiento que se promueve ante la adversidad y porque claramente no se evidencia calidad de vida.

Se evidencia que no solo se buscó destruir físicamente a las víctimas, si no acabar con el pueblo y con componentes importantes de su identidad y elementos simbólicos significativos para esa comunidad. Mientras desalojaban a población de sus viviendas, los paramilitares saqueaban y dañaban elementos importantes que eran de gran valor para sus habitantes como sus objetos de valor, sus prendas de vestir, sus mascotas, sus seres queridos, su dignidad entre muchas más.

¿Qué elementos simbólicos de los significados de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso?

Principalmente, la vulneración permanente de los derechos humanos, produciendo riesgo y rechazos a nuevos contextos y a su vez la suma del olvido del estado que imposibilita la reconstrucción de sus vidas. Es importante mencionar la forma de expresión y manifestación de quien relata uno de los eventos más traumáticos; no como víctima, sino como sobreviviente, la perspectiva que se forma a través de su historia de superación y seguir viviendo para transformar esa realidad, ser participe para vincularse a una labor social que le permita influenciar de manera positiva a través de su experiencia.

Presentación de Propuestas

En este punto se describen las estrategias de abordaje propuestas para la movilización de recursos funcionales en víctimas del conflicto armado, específicamente, de las que conforman la comunidad de El Salado, ubicado en el departamento de Bolívar, Colombia. Las estrategias están

desarrolladas con base en el enfoque narrativo descrito por White (2016) y supuestos de positiva mencionados por Vera, Carbelo y Vecina (2006). De igual modo, para el planteamiento de las propuestas que se explican a continuación, resulta vital lo expuesto por Rodríguez (2009), cuando aborda el tema de la acción sin daño.

Tabla 2

Primera Estrategia de Abordaje Psicosocial

Nombre de la estrategia	Co-construcción Narrativa
Descripción fundamentada	<p>Mediante esta estrategia se busca generar espacios para el dialogo, la socialización de experiencias de vida relacionadas con la masacre sucedida en el año 2000, permitir que los sobrevivientes tengan un espacio para que su voz y su verdad sean escuchadas, reconocidas y respetadas.</p> <p>La estrategia se fundamenta en el enfoque narrativo descrito por White (2016), el cual se desarrolla entorno al dialogo, la escucha, los relatos y el discurso. Por tal razón, se opta por brindar esos escenarios en donde la comunidad pueda exteriorizar todo aquello que guarda en su memoria y que es valioso para construir de manera conjunta la memoria colectiva entorno a esos sucesos traumáticos ocurridos hace ya más de 20 años.</p> <p>Vera, Carbelo y Vecina (2006) explica que las personas cuentan con la capacidad de adquirir conocimiento y desarrollar habilidades luego de vivir experiencias traumáticas; sustentan que esas oportunidades de crecimiento que se pueden presentar aun en medio de circunstancias tan lamentables. En este orden de ideas, al construir el tejido de memoria colectiva mediante el relato, es posible adquirir conocimientos y aprendizajes</p>

	a través la reflexión y el análisis de las anécdotas de aquellos que sufrieron los estragos del conflicto armado.
Objetivo	Contribuir a la reparación de la memoria colectiva mediante la exposición narrativa sobre experiencias de vida significativas en torno al conflicto armado.
Fases y tiempo	Duración total: 8 sesiones de 3 horas distribuidas en 8 semanas (2 meses) Fase inicial: 2 sesiones Fase intermedia: 4 sesiones Fase final: 2 sesiones
Acciones por implementar	1. Escuchar los relatos. 2. Identificar el relato dominante. 3. Analizar el discurso.
Impacto deseado	La comunidad comprende que el discurso y el relato de las experiencias vividas atribuyen significado a su realidad, a su identidad y a su relación con el entorno.

Nota. Elaboración propia.

Tabla 3

Segunda Estrategia de Abordaje Psicosocial

Nombre de la estrategia	Resignificando mi historia
Descripción fundamentada	Esta propuesta se plantea teniendo como fundamento lo expuesto por Bello (2010) acerca de la acción sin daño para la construcción de paz, donde explica que para realizar cualquier tipo de abordaje desde el quehacer psicológicos se deben respetar ciertos límites, y sobre todo cuando se trabaja con comunidades en condiciones de vulnerabilidad a quienes se les han violentado sus derechos, con la finalidad de evitar la revictimización.

	Del mismo modo, siguiendo los preceptos del enfoque narrativo de Michael White, se propone el replanteamiento de historias dominantes identificadas en la primera estrategia las cuales puedan resultar perjudiciales para la comunidad. En otras palabras, lo que se pretende es externalizar el problema de la persona y orientarla hacia la búsqueda de historias alternativas con una narrativa mucho más esperanzadora y funcional para afrontar favorablemente los retos del posconflicto.
Objetivo	Propiciar la externalización y la problematización de historias dominantes revictimizantes para encontrar historias alternativas funcionales y esperanzadoras.
Fases y tiempo	Duración total: 8 sesiones de 3 horas distribuidas en 8 semanas (2 meses) Fase inicial: 2 sesiones. Fase intermedia: 4 sesiones Fase final: 2 sesiones.
Acciones por implementar	1. Establecer acuerdos con la comunidad. 2. Impulsar procesos de análisis y reflexión. 3. Externalizar el problema de la persona.
Impacto deseado	La comunidad dialoga, se cuestiona y reflexiona sobre la externalización y la influencia de las historias dominantes.

Nota. Elaboración propia.

Tabla 4

Tercera Estrategia de Abordaje Psicosocial

Nombre de la estrategia	Transformarte
Descripción fundamentada	La presente estrategia propone una serie de acciones en pro del emprendimiento de acciones transformadoras

por parte de la comunidad. Teniendo en cuenta los aportes de Arias (2017) acerca de la utilidad y los beneficios de la arteterapia en cuanto al abordaje psicosocial a la población en condición de vulnerabilidad, se busca que a partir de actividades artísticas y culturales la comunidad pueda adoptar perspectivas mucho más positivas sobre su futuro y pueda avanzar en su proceso de sanación.

De acuerdo con lo explicado por Montero (2004), esta estrategia podría relacionarse con lo que ella denomina concientización, la cual solo es posible si previamente se desarrolla la problematización, pues en esta instancia la persona deconstruye algunos conceptos, ideas y prejuicios limitantes y nocivos, pasando a adoptar unas perspectivas nuevas y más positivas. Esto trae como consecuencia cambios en su psique, mayor bienestar en todos los ámbitos, principalmente en el emocional, y, además, el establecimiento de relaciones mucho más saludables consigo mismo y con su entorno.

Objetivo	Movilizar el proceso de concientización orientándolo hacia la ejecución de acciones transformadoras que le permitan a los sobrevivientes obtener mejoras en su calidad de vida.
Fases y tiempo	<p>Duración total: 8 sesiones de 3 horas distribuidas en 8 semanas (2 meses)</p> <p>Fase inicial: 2 sesiones.</p> <p>Fase intermedia: 4 sesiones</p> <p>Fase final: 2 sesiones.</p>
Acciones por implementar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Articular procesos de diálogo y concertación. 2. Promover actividades para la transformación. 3. Socializar experiencias y aprendizajes.

Impacto deseado	La comunidad desarrolla acciones transformadoras que les permiten materializar cambios positivos en su vida y sobre las dinámicas sociales.
-----------------	---

Nota. Elaboración propia.

Informe Analítico y Reflexivo

En Ibagué capital del departamento del Tolima se recibe un sin número de desplazados en búsqueda de oportunidades y de un lugar para poder vivir y recomenzar, pero

es allí donde se desprende una cadena de sucesos que hacen que haya invasión de predios, consumo y venta de sustancias psicoactivas, inseguridad, es importante mencionar que la violencia y los actos delictivos perjudican a toda la población.

Asumiendo contextos abordados a través del ejercicio de foto voz y teniendo en cuenta los diferentes territorios, en el municipio de Chaparral, Tolima en donde las imágenes permitieron visualizar las diferentes situaciones que emergieron, en épocas difíciles del municipio, lo que incidió a percibir y sentir a través de la interacción con el espacio, en modo tiempo y lugar en donde aquellos sucesos históricos predominantes en los recuerdos de las personas, sus habitantes, grupos de familias, y la comunidad en general, además de personal de la fuerza pública, como huellas que quedan en las memorias y marcan un antes y un después, en el municipio de Chaparral.

En Villarrica Tolima, se situaron diversos acontecimientos de conflicto y violencia, los cuales se manifestaron en la población que fue abatida y de los actores de índole político y comunitario que se involucraron y fueron partícipes de aquella época de masacres, la guerra bipartidista que marcó un antes y después en la Historia del Municipio. La crisis económica, política y social produjo afectación en gran medida sobre aquel territorio, y que con el transcurrir del tiempo dejó a la zona con poca población en comparación a lo que en un principio era y que parte de un gran complejo, puesto que las condiciones de esta han obstaculizado el progreso de la región.

El ejercicio investigativo y de observación realizada en Ortega Tolima permitió conocer

sucesos como masacres, asesinatos, extorciones, desplazamientos forzados y otras formas de violencia en referencia con el conflicto armado. Muchos de sus habitantes aún recuerdan con dolor e impotencia a aquellos actos criminales que cambiaron para siempre sus vidas, produciendo daños que consideran irreparables. Sin embargo, también se evidencian dinámicas sociales e iniciativas que dan cuenta de un proceso de transformación social mediante el esfuerzo conjunto y las acciones colectivas.

Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante

Las experiencias de los integrantes del grupo compartidas a través de la foto voz, evidencian la forma en como los integrantes de cada una de las comunidades, tienden a desarrollar sentido de pertenencia por el lugar donde residen. Esto es importante porque muchas personas que actualmente hacen parte de aquellas comunidades han llegado debido a situaciones de desplazamiento forzoso, por lo que estas zonas se han convertido en su nuevo hogar y el lugar donde empezaron de nuevo; por lo que realizan esfuerzos por mejorar sus condiciones de vida y participar en acciones colectivas en aras de solucionar problemas que afectan a la comunidad, como el estado de las vías de acceso. Sin embargo, aunque en muchas de las experiencias se manifiesta sentido de pertenencia y cohesión en la comunidad, lo cual resulta sumamente positivo para su rehabilitación social; no en todos los casos es igual, también existen casos de personas poco participativas, sin mucho sentido de pertenencia y con mayor interés por su bienestar individual que por el colectivo. Este comportamiento desmotivado puede deberse situaciones complicadas, por lo que, en lugar de señalar o juzgar a quienes no son participes activos en los trabajos comunitarios, se podrían buscar alternativas para motivar su participación y fortalecer su sentido de pertenencia con la comunidad.

Lo simbólico y la subjetividad

Dentro de la articulación de las experiencias en los escenarios de violencia, se contextualiza desde un conjunto de significaciones que parten de la observación y esas dinámicas sociales de fragmentación con base en cada historia, es importante hacer mención de lo explicado por Fabris (2011) cuando hace referencia a que la subjetividad colectiva a través de efecto y causa, con base en las necesidades y perspectivas que tengan los individuos, pueden llegar a configurar la cosmovisión de una comunidad y por tanto, determinar la subjetividad individual y colectiva.

En la particularidad de cada relato se destacan valores subjetivos similares entre sí. En cada grupo poblacional se observan estructuras tangibles como simbólicas por los eventos que se produjeron a través de las épocas donde fueron abatidos ciertos territorios. Por ende, se puede visibilizar como lugares en los que se acontecieron masacres, violencia, despojo, entre otras. En este sentido, se puede afirmar que en ese aspecto se genera un impacto psicosocial, puesto que puede traer recuerdos que evocan emocionalidad sobre lo sucedido. No obstante, existen procesos establecidos que buscan transformar esos espacios para restaurar el tejido social y promover estrategias que permitan involucrar a la población en pro de movilizar los recursos con los que se cuenta y empoderar a las comunidades, y que con ello haya una perspectiva que movilice a la colectividad hacia una postura de sobreviviente, produciendo un impacto psicosocial, puesto que puede traer recuerdos que evocan emocionalidad sobre lo sucedido.

La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas

La fotografía entendida como un testimonio gráfico permite capturar información en una imagen y transmitirla a otros generando emociones y sensaciones que permiten una aproximación al contexto en el que fue tomada. De la misma manera, cuando se observa una

fotografía también es posible entender al fotógrafo, su intención, su perspectiva y el mensaje que quiere transmitir con la fotografía; en otras palabras, la subjetividad y objetividad del fotógrafo.

Al recopilar piezas fotográficas de un contexto y sobre un tema como el conflicto armado, se construye algo que puede ser comprendido como un rompecabezas, en donde cada fotografía es una pieza importante con información que se relaciona con otras y que al juntarse aportan una visión más amplia y una gran cantidad de información útil para apreciar lo que se retrata y su trasfondo.

En concordancia con lo expuesto por Jimeno (2007), la utilización de estas técnicas facilita tener una perspectiva más amplia sobre los diferentes actos de violencia y una reflexión sobre las mismas. Por lo tanto, se genera esa necesidad de sensibilizar a los sistemas sociales a abordar estos contextos en pro a dignificar y proyectar alternativas de intervención que permitan llegar a la transformación y reconstrucción de un presente y un futuro sin estigmatizar o excluir a las víctimas de manera subjetiva e intersubjetiva ante un proceso de cambio social.

Recursos de afrontamiento

Dentro de las experiencias compartidas se destacan las acciones comunitarias emprendidas con el objetivo de solucionar problemas urgentes que los afectan, generando impactos positivos en su proyecto de vida. La consolidación de redes de apoyo y grupos de trabajo comunitario desde los que se emprenden iniciativas que propenden por el bienestar común. Es en esas actividades en las que se pone en evidencia que el apoyo mutuo y la cohesión es fundamental para que una comunidad se sobreponga a las adversidades que presenten.

Se destacan iniciativas que han generado impacto positivo sobre los escenarios de

violencia y de conflicto, estrategias para la preservación de la memoria colectiva, trascendentales para comprender la realidad de los territorios. También resaltan las formas e las que las comunidades se han empoderado, participando activamente en acciones que propenden por el bienestar común a partir de aprovechamiento de los recursos disponibles a su alcance.

¿Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia?

Aunque hechos violentos como los relacionados con el conflicto armado producen consecuencias perjudiciales en distintos niveles y representan un gran reto para el progreso del país en un ambiente de paz y justicia; a pesar de que cuando se evoca el término de conflicto en Colombia suele asociarse con muerte y destrucción, lo cual es razonable; aun cuando tantas cosas negativas rodean el pasado, presente y futuro del País; incluso en medio de tanta oscuridad, es posible vislumbrar luz de esperanza en actos como: labores comunitarias, expresiones artísticas y culturales, iniciativas de solidaridad y altruismo. La guerra y la violencia en Colombia ha acabado con mucho, pero no con todo. En muchos rincones del país se llevan a cabo iniciativas que buscan el bien común, en el país existen varias comunidades que a partir de su emancipación han conseguido crear vínculos fuertes, tejer redes de apoyo y construir ambientes más seguros.

Cuando se visibilizan los estragos del conflicto, generalmente el efecto que produce en los colombianos es tristeza, impotencia e incluso rencor. Pero cuando se exaltan las manifestaciones de resiliencia, los esfuerzos de las comunidades y las labores altruistas que buscan la reparación y construcción de una mejor sociedad, el impacto en la subjetividad colectiva es mucho más positivo, devuelve la esperanza y la fe en que a pesar de las dificultades es posible seguir hacia adelante. De igual forma, se manifiesta la importancia de

apoyo que requieren estas iniciativas y la importancia de reconocerlas y valorarlas como elementos fundamentales de transformación sociocultural.

De acuerdo con lo Explicado por Parra (2019), es necesaria una mayor presencia de agentes conciliadores, pues son fundamentales para generar espacios de dialogo, fortalecer redes sociales de apoyo, fomentar la cohesión social y articular procesos de reparación integral.

Link de Video

https://youtu.be/tdE_5KDRlzw

Conclusiones

Los efectos psicosociales producidos durante la época de la violencia y del conflicto armado, han dejado expuestos factores de riesgo para la población que ha sido objeto de vulneración sobre los derechos humanos, como emergente psicosocial es importante mencionar que muchas historias han sido vetadas, por ende es necesario que se brinde la atención necesaria para facilitar herramientas y establecer programas que garanticen la reparación y no repetición, estrategias que estén en función de intervenir desde una mirada bio-psico-socio-cultural.

Gran parte de las experiencias sobre las regiones que han trabajado sobre las iniciativas de memoria, fundamentan un abordaje que da lugar a visibilizar la realidad de los territorios y como se puede transformar las problemáticas y ese clima emocional arraigado por dimensiones que predominan desde lo individual hasta lo social. Para generar participación, existen técnicas que se emplean para agrupar y movilizar recursos tangibles e intangibles de modo que se pueda enaltecer la capacidad y resiliencia de las personas, y la actitud ante la adversidad, escuchar y valorar los relatos de ese conjunto de vivencias y elementos que han utilizado para subsistir, es a partir de ahí; que se le brinda la oportunidad a los sujetos de reconstruir sus historias para que se manifiesten no como víctimas sino como sobrevivientes.

Para esclarecer la verdad sobre lo que sucedió en los escenarios de violencia, se deben revisar las bases políticas que han originado crisis social y económica, su influencia en la cultura y la manera en que desde la educación se motiva a cambiar un sistema crítico, a trabajar por enmendarlo con fuentes de interés comunitario para sensibilizar y enfrentarse a una época con falencias en los mecanismos de conciliación y en las dinámicas sociales. El tiempo transcurre y en él convergen procesos que son trascendentales para concientizar y progresar hacia el bienestar de aquellos cuyas voces han sido silenciadas.

Referencias Bibliográficas

- Arias, L. (2017) Arteterapia como mecanismo alternativo de reparación simbólica en el delito de tortura. El caso de la masacre el neme. Universidad Externado de Colombia.
https://www.academia.edu/38754633/LA_ARTE_TERAPIA_COMO_MECANISMO_ALTERNATIVO_DE_REPARACION
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. P. 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Bergalli, R. (2012) Crítica penal y poder: una publicación del Observatorio del Sistema Penal y los Derechos Humanos, ISSN-e 2014-3753, N°. 2, 2012, págs. 18-30.
<https://revistes.ub.edu/index.php/CriticaPenalPoder/index>
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires.
<http://milnovecientossextyocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23-42.
http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Gracia, E., Herrero, J. & Musitu, G. (2002). Evaluación de recursos y estresores psicosociales en la comunidad. Madrid: Editorial Síntesis.

Jara, O. (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos.

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Pp. 67-74

https://cepalforja.org/sistem/documentos/decisio28_testimonios1.pdf

Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), 251-267.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>

Montero, M. (2004) Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos procesos. Editorial Paidós. Buenos Aires. Argentina. 1° Edición. ISBN 950-12-4523-3.

<https://catedralibremartinbaro.org/pdfs/libro-montero-introduccion-a-la-psicologia-comunitaria.pdf>

Parra, M. (2019). La narración como estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. *Revista Kavilando*, 11(1), 191–221.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.7225269ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Rodríguez, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. P. 31 - 46 https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

- Vásquez, K. (2017) El perdón para promover la Reconciliación y Paz en Colombia. Universidad Santo Tomas. <https://revistaartefacto.usta.edu.co/index.php/univer-citarior/223-el-perdon-para-promover-la-reconciliacion-y-paz-en-colombia>
- Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. P. 8-24. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. TaosInstitute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>
- Ydolem, M. (s.f.) Karl Tomm - La entrevista como intervención. [cdn.website-editor.net:
https://cdn.website-editor.net/50c6037605bc4d1e9286f706427108e6/files/uploaded/Entrevista%2520Sist%25C3%25A9mica.pdf](https://cdn.website-editor.net/50c6037605bc4d1e9286f706427108e6/files/uploaded/Entrevista%2520Sist%25C3%25A9mica.pdf)