

**Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del cuadro rama en niños del grado  
primero de la Institución Educativa Imperial Bilingüe School**

Paola Andrea Alba Castaño

Director: Riquelio Vargas Suarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

Licenciatura en Pedagogía infantil

2023

## Resumen

Esta propuesta pedagógica tiene como propósito resaltar el tema de cuadrorama como estrategia metodológica para la comprensión lectora en textos y que es una herramienta que facilita el proceso lector y de comprensión en niños en etapa escolar. La población está representada por 11 niño entre las edades de 5 y 6 años del grado primero de la institución educativa Imperial Bilingüe School. Como un proceso fundamental en el aprendizaje de los estudiantes es necesario que tengan un buen dominio en la interpretación lectora, se implementó como estrategia metodológica el cuadrorama para la comprensión de textos, esta propuesta tiene como finalidad que los estudiantes aprendan de una manera recreativa y muy dinámica. Los resultados del proceso de intervención surgen de cada una de las actividades realizadas con los estudiantes, se desarrollaron tres actividades en especial un cuadro rama como estrategia innovadora, construcción de palabra y las silabas, donde se implementaron diferentes estrategias y herramientas didácticas para el buen desarrollo de cada una de las actividades. Concluyendo que con la implementación de las actividades se logra captar la atención de los estudiantes y que así se vea un avance en su déficit de comprensión lectora, que el estudiante domine la lectura y sea capaz de describirla con la ayuda del cuadrorama.

***Palabras clave:*** Comprensión lectora, dificultades, habilidades, cuadrorama.

### **Abstract**

The purpose of this pedagogical proposal is to highlight the subject of quadrama as a methodological strategy for reading comprehension in texts and that it is a tool that facilitates the reading and comprehension process in school-age children. The population is represented by 11 children between the ages of 5 and 6 in the first grade of the Imperial Bilingual School educational institution. As a fundamental process in student learning, it is necessary that they have a good command of reading interpretation, the quadrama was implemented as a methodological strategy for the comprehension of texts, this proposal has as purpose that students learn in a recreational and very dynamic way. The results of the intervention process arise from each of the activities carried out with the students, three activities were developed, especially a square as an innovative strategy, construction of words and syllables, where different strategies and didactic tools were implemented for the good development of each of the activities. Concluding that with the implementation of the activities it is possible to capture the attention of the students and that this way an advance is seen in their deficit of reading comprehension, that the student masters the reading and is able to describe it with the help of the quadrama.

***Keywords:*** Reading comprehension, difficulties, abilities, square.

## Tabla de Contenido

Introducción.....	5
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	6
Pregunta de Investigación.....	7
Dialogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	8
Marco de Referencia Planeación Didáctica.....	11
Planeación Didáctica.....	13
Enfoque Didáctico.....	16
Implementación .....	18
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica .....	21
Conclusiones.....	25
Referencias Bibliográficas .....	27
Apéndices .....	29

## Introducción

La comprensión lectora es un proceso en la cual interpreta un texto, entendiendo el desarrollo de lo que está leyendo e interpretando las ideas principales y secundarias. Es una habilidad indispensable en el desarrollo académico de los estudiantes y que sean capaces de desenvolverse con facilidad en sus vidas cotidianas. Se deben implementar medidas para que se desarrollen actividades que se enfatizan en el valor de la comprensión lectora de utilizar herramientas que ayuden al mejoramiento del aprendizaje y conseguir un resultado positivo en los estudiantes y se logre afianzar una conexión que brinde estabilidad, solides y certeza que les permita familiarizarse con nuevos temas en el salón de clase.

El cuadorama como estrategia metodológica para la comprensión lectora, permite que los estudiantes logren tener una comprensión de los textos de una manera más dinámica a través de los dibujos que sea algo innovador y capte su atención. En este sentido surge la propuesta pedagógica titulada “Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del cuadorama en niños del grado primero de la Institución Educativa Imperial Bilingüe School”. Se llega a ella con una serie de investigación, observación y análisis de la necesidad de lograr fortalecer la comprensión lectura en los estudiantes de esta institución, los profesores me manifestaban que los niños de este grado en especial presentaban muchos problemas de comprensión lectora y por ello necesitaban que les fortaleciera en esta área.

De acuerdo con lo anterior, la propuesta pedagógica se estructura a través de la investigación como objetivo que los docentes sean más creativos al momento del aprendizaje que usen métodos, estrategias y recursos para que los estudiantes con dificultades, mejoren el proceso de comprensión y tengan claro la importancia que tiene la comprensión lectora en el desarrollo académico y personal.

## **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

Los estudiantes de la institución Educativa Imperial Bilingüe School presentan dificultad en la comprensión lectora, se contribuye enriquecer una formación integral para favorecer el aprendizaje por medio de una enseñanza didáctica dando mejora bajo un enfoque cualitativo. El centro educativo indaga y permite desarrollar capacidades en el aprendizaje logrando obtener un método selectivo para brindar una enseñanza lúdicamente. Por otra parte, las implicaciones que posee en el contexto familiar y sociocultural la comprensión lectora en el aprendizaje debe haber una relevancia que interprete la función de desarrollar un sentido en construir y aprender de una manera adecuada.

Las necesidades o problemas de la comprensión lectora en los estudiantes del grado primero son por falta de concentración, poco dominio en el leer, ambiente familiar y distracción. La misión propuesta por este centro educativo es “contribuir en el desarrollo integral del niño, la niña y los jóvenes para desarrollar sus competencias básicas, ciudadanas, y laborales generales, estimulando la capacidad creativa, afectiva, psicomotora e intelectual, creando conciencia crítica que permita interactuar el saber familiar, social y escolar, logrando en los educandos su autonomía, responsabilidad, respeto, obediencia y el fortalecimiento y reconocimiento de sus dones y el desarrollo fiel de su proyecto de vida, impactando significativamente en el desarrollo” (P.E.I. 2023)

La finalidad de esta investigación es ayudar a los estudiantes a mejorar las dificultades que se les presentan en el proceso educativo, la institución se enfatiza en generar cambios importantes en su proyecto de vida y que los estudiantes tengan un nivel académico alto y sean capaces de crear y organizar sus propios conceptos a través de la comprensión lectora.

## **Pregunta de Investigación**

Atendiendo la importancia de la comprensión lectora se realizó un proceso investigativo en la institución Educativa Imperial Bilingüe School con los estudiantes del grado de primero, donde se evidencia que los niños tienen dificultades en comprensión lectora. Los niños pueden leer de manera fluida, pero sin embargo no son capaces de comprender aquello que leen, la comprensión lectora es fundamental para el desarrollo de los niños, ya que implica tener que pensar, imaginar y analizar lo que se está leyendo. Se busca motivarlos en la lectura y entender lo que están leyendo ya que la comprensión de textos está presente en todos los escenarios educativos y se considera primordial en el aprendizaje influyendo considerablemente en su rendimiento académico.

En gran medida los conocimientos que van adquiriendo los estudiantes en el transcurso de su enseñanza- aprendizaje llegan a través de la lectura, en su trayecto de escolaridad son muchos los textos que se leen para adquirir conocimientos y la importancia de ello radica en tener una buena interpretación de lo que se está leyendo darle sentido a lo leído a relacionarlo con los contextos que aparecen. Por consiguiente, surge la pregunta de investigación: ¿Cómo se fortalece la comprensión lectora a través del cuadro rama en niños del grado primero de la Institución Educativa Imperial Bilingüe School?

## **Dialogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

González (2005) sostiene que: “La educación necesita atención, que solvete los problemas de improvisación y facilismo que utilizan los maestros para impartir los contenidos de la forma más cómoda y rutinaria” (p.294). Así mismo, Pérez (2003) “Afirma este tipo de investigación que se realiza dentro de la misma realidad educativa y no desde las esferas altas de la academia, ha generado en Latinoamérica transformaciones más consistentes y duraderas” (p.72).

La pregunta de investigación que busca establecer si se puede desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del grado primero por diferentes estrategias que nos favorezca en el desarrollo de habilidades para mejorar apoyándonos con diferentes recursos didácticos, en este grupo de niños que desean tener un mejor manejo de la comprensión lectora, es una investigación sobre la propia práctica pues abandona las estrategias tradicionales con la que los docentes vienen desarrollando con el grupo para un manejo de competencias lectoras de lecturas continuos previamente discontinuos.

En este orden de ideas, es indispensable un aprendizaje de calidad en las instituciones educativas; al diseñar una estrategia que valore la lectura como un método indispensable para la creación de nuevos conocimiento enfocado en el aprendizaje y del juego como una divertida herramienta para el desarrollo del pensamiento, así como de habilidades creativas y trabajo cooperativo, se constituye en una investigación sobre la propia práctica al intentar establecer el impacto de estrategias no convencionales para el mejoramiento de la lectura comprensiva.

Solé (2012) plantea que “existe una relación estrecha entre competencia lectora y aprendizaje; concomitante a la comprensión y como condición de esta, el uso de estrategias participa del proceso de construcción significativo que debe culminar en nuevos aprendizajes”

(p.52). De acuerdo con esta afirmación se podría establecer que una de las características de la investigación sobre la problemática, es su carácter investigativo que tiene como finalidad partir de la necesidad, de la vivencia, desde la perspectiva de quienes hacen parte de la población educativa, de quienes integran el aula u organización que inconforme con su realidad, busca que esta sea transformada en una oportunidad de crecimiento, de mejoramiento de la calidad de vida, en un espacio de participación democrática donde si se tienen voz y voto, donde se pueda opinar para construir entre todos, identificar las problemáticas de base, hallar sus causas y proponer soluciones.

La investigación sobre la práctica brinda entonces un espacio para el entendimiento, para la escucha, la inclusión, la generación de empatía al partir de darle verdadera importancia a la interpretación de cada miembro sobre diversos aspectos del contexto que se quiere mejorar, de ejercer participación democrática y de que las voces de sus integrantes también tienen el derecho de ser oídas y tenidas en cuenta. Pérez (2003) menciona “es necesario interpretar la perspectiva crítica de guiar la investigación en el ámbito informal relacionándola con contradicción u oposición o idea legítima desde una óptica que permita a través de la estrategia pedagógica y didáctica” (p.73).

Ferreiro (2002) y Cassany (2006) mencionan que desarrollar la comprensión lectora, exige un proceso complejo que no descansa exclusivamente en las estrategias de comprensión. Existen otras dimensiones y factores adicionales que influyen en la tarea del lector, más aún cuando se amplifica la lectura teniendo en cuenta los cambios culturales, así como las construcciones sociales, económicas y tecnológicas, entre otras. Finalmente, la capacidad y los criterios que se desarrollan en cualquier entorno académico aplicando las habilidades

desarrolladas durante la aplicación de las actividades a contextos que están directamente relacionados con sus objetivos educativos para su proyecto de vida.

Como nos indica Moreno (2020) el planteamiento del desarrollo del diario de campo se constituye en una poderosa herramienta para llevar a cabo una fructífera investigación sobre la práctica, al constituirse en un motor que “incentiva el desarrollo de nuevos saberes y a su vez fomenta la innovación en el saber hacer profesional; este continuo desarrollo de capacidades que promueve la utilización sistemática de esta herramienta pedagógica en el maestro, radica en que permite que el proceso de reflexión no tenga un carácter ambiguo ni abstracto, sino que por el contrario hace que sea explícito y concreto, haciendo que el profesional pueda ser muy consciente de sus inquietudes investigativas y las de sus estudiantes así como facilitar la sistematización de la información”.

El cuadorama es una estrategia metodológica pertinente para fortalecer la comprensión lectora, según el autor Ángel (2016) La palabra cuadorama se deriva el termino diorama, una maqueta que muestra en primer plano los personajes, escenas y elemento más importantes de una narración es una composición de cuatro dioramas es decir 4 cuatro escenas; se construye en base a un texto de estudio.

## Marco de Referencia Planeación Didáctica

En la pedagogía actual se vienen presentando grandes transformaciones frente a los referentes de aprendizaje, haciendo de la formación basada en competencias un entorno significativo frente a las experiencias culturales, educativas y sociales; todo ello incide en el comportamiento y la forma de actuar y de pensar de los estudiantes cuando están enfrentados a nuevos conocimientos, es ahí donde el juego encuentra valor representativo. En ese orden de ideas el aprendizaje por medio de secuencias didácticas toma fuerza dado que genera la facultad de comprender por sí mismos, sin necesitar una persona constante al lado para que lo esté revisando, algunos autores han destacado a lo largo de la historia la importancia de un aprendizaje a base de juegos y herramientas didácticas, un estudio que implica trabajar con motivación.

Los procesos lúdicos permiten un análisis de las relaciones que se presentan en los diferentes contextos escolares con menores que inician su etapa de producción lectora. Para Wittrock (1992):

Haciendo una evaluación del comportamiento que engloba las características propias del niño, como la emoción, la motivación, la flexibilidad mental, la inteligencia, el lenguaje, la meta cognición, la cognición social, el aprendizaje mediado por la memoria, la planeación, decisión y ejecución de objetivos, teniendo en cuenta que estos contextos están influenciados por figuras tales como: maestros, directivas, estudiantes, y en general un gremio académico que contribuye al fortalecimiento y desarrollo del plan educativo que se esté llevando a cabo, potencializando las habilidades de cada estudiante (p.34).

El objetivo educativo, consiste en la comprensión y el mejoramiento de la educación. Según Mayor (2001) la lectura es importante porque “Favorece el desarrollo del pensamiento ya

que estando en ella se reflexiona, medita y se crea. En otro sentido la lectura comprensiva es mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente” (p.34). A algunos estudiantes tienen dificultades frente a una actitud positiva hacia el aprendizaje, sobre todo si la meta se torna compleja, lejana y sobre todo si sus pares avanzan con mayor agilidad, esto debe entenderse no solo como una actividad obligatoria perteneciente a un proceso de práctica, es necesario que para alcanzar un objetivo deseable con los niños puede tomarse apático. Para Vallés (2015) dada la falta de motivación que está directamente relacionada con el fracaso escolar o académico en la primera infancia.

Actualmente existen técnicas de aprendizaje que incentivan el amor y el interés por la lectura consiente, que ayudan a modificar las conductas de baja motivación heredadas muchas veces de los padres, es imprescindible aumentar el interés de los estudiantes por aprender en escenarios educativos, dependientes de los juegos, las rondas, la lúdica del aula permitiendo reconocer el esfuerzo.

## Planeación Didáctica

La planeación surge con la estructuración de la secuencia didáctica: Aprende y juega en tu proceso de lectura. Se planea la Actividad 1: “La silabas” consiste en interpretar textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos y textos. El número de sesiones se realizan en 3 clases de 50 minutos. Implementando como estrategia de inicio un saludo con los niños por medio de una canción, seguidamente se realiza una interacción entre los niños y la docente para que vallan teniendo confianza, luego se pasa al siguiente paso donde se les explicara en que consiste la actividad y como se va a desarrollar, a los niños se le plasman preguntas referentes a la actividad que se va a realizar y a su vez los niños tenga la posibilidad de interactuar referente a la actividad propuesta.

En el desarrollo de las actividades se organiza a los niños por grupos de trabajo y se ordenara una mesa con diferentes textos e imágenes, luego se les brinda la oportunidad a cada grupo de escoger con que herramienta trabajaran, si con imágenes o textos. Los niños que van a trabajar con textos deben leer y explicar a sus compañeros lo que entendieron referente a la lectura y los que trabajaran con imagines deben contarle a sus compañeros. En el momento del cierre, se finaliza la actividad se socializa y se les hacen preguntas a algunos de los niños referente a la actividad, de igual manera se le pedirá a los niños que hagan preguntas sobre las dudas que tengan con la lectura o imágenes presentadas por sus compañeros.

Como aprendizajes esperados se compartirá las fichas de los cuentos literarios y se vincularan con la experiencia de su vida diaria usando imágenes o recortes de textos para comprender la lectura. Se socializara con los compañeros lo que impresionó de la lectura, a través de imágenes, sonidos o dibujos expresando a través de su opinión con referente a las historias creadas por los demás compañeros. Producto que se deben lograr con los estudiantes en

la implementación, siendo capaces de redactar sus propios textos y sentirse seguros de lo que realizaran o expondrán.

Para la estrategia de evaluación se permitirá evaluar a los niños y niñas los conocimientos previos identificando su interpretación de lectura e imaginación. Se continuara con la segunda actividad 2: “Construcción de palabras” los niños escribirán palabras que dejen expresar de manera correcta una comunicación asertiva. Se iniciara la actividad saludando a los niños por medio de una canción, seguidamente se realizara una lectura con los estudiantes el cuento infantil de “Daniel y las palabras mágicas”, mientras la profesora realiza la lectura, los niños elaboraran un listado de palabras similares y con ellas crearan oraciones cortas. Desarrollo de la actividad, consistirá en leer y pronunciar 2 a 3 palabras, se les proporcionara una hoja que tendrá un cuadro con palabras, cada estudiante deberá completar las oraciones que les aparecerá formando una frase.

En el momento del cierre, se les verificara a todos los niños lo que realizaron, las palabras que encontraran y las frases que construirán se les hará corrección y retroalimentación de la actividad. Aprendizajes esperados: se elaborara un listado con palabras idénticas y se reconocerá la variación que tienen entre ellas como: (losa, lona, luna; caro, cama, casa; pomo, pica, pote). Se organizara oraciones cortas donde se pueda plasmar una comunicación o idea que las pueda practicar en su diario vivir. Producto a esta actividad planteada; se lograra con los estudiantes la implementación, alcanzaran un aprendizaje significativo que pueda avanzar sin problema en otras áreas, poder tener herramientas básicas que mejoraran el aprendizaje de los estudiantes y el buen desempeño de sus actividades. Como estrategia de evaluación se identificara las palabras para escribir una frase, los niños compartirán con los demás compañeros las palabras similares que escucharan y las oraciones que crearan con ella.

Para el desarrollo de la actividad 3: “Cuadrorama de lectura con imágenes” comprenderán diferentes textos, implicando oraciones sencillas e imágenes ilustradas.

Fomentaran la lectura a partir de diferentes cuentos cortos y con bastantes ilustraciones llamativas para los niños. Se fomentaran un numero de sesiones el cual se conformaran de 3 clases de 50 minutos, la actividad planteada se iniciara con un saludo realizándola por medio de una canción, los niños cogerán cada puesto y harán un circulo haciendo grupos de 6 y escucharan las indicaciones que les dará la docente. Esta actividad planeada consistirá de un cuadrorama hecho en cartulina con sus respectivos dibujos. Para desarrollar la actividad, en cada cuadrorama habrán dibujos de cartulina, los niños a través de esos dibujos deberán exponer a los demás compañeros una creación de un cuento según corresponda la imagen. Primero deben mirar que dibujos habrán en el cuadro rama para así mismo poder saber que va a construir el cuento y así sucesivamente deben desarrollarla.

En el momento del cierre, se planteará y se interactuará en todo el grupo los cuentos desarrollados, la clase dará por finalidad, cada niño pondrá sus manitos para colocarle una carita feliz para poder motivar en ellos más actividades lúdicas y lograr adecuar en ellos un vocabulario y una mejor comprensión lectora, los logros del aprendizajes se espera entender y comprender los textos que lee, teniendo en cuenta las imágenes e ilustraciones explicaran las similitudes y lo que quieren expresar con la lectura referente a la imagen que les aparecerá en dicha lectura, leerán textos cortos, reconocerán palabras que correspondan a un sonido, producto que se debe lograr con los estudiantes y la implementación. Se activará la atención, el interés y la motivación de la comprensión lectora por medio de imágenes con el fin de que los niños interactúen y logren dominar su vocalización realizando estrategias de evaluación, participación en la actividad dinámica, autoevaluación en los niños y creación de cuentos.

## Enfoque Didáctico

El cuadrorama es una estrategia que es utilizada para facilitar a los estudiantes la comprensión lectora de textos en el cual consiste en representar mediante dibujos los personajes que aparecen en la lectura y fomentar el aprendizaje de una manera creativa. Aplicar una planeación didáctica bien constituida favorece el aprendizaje tanto los estudiantes como de los profesores, porque medirán que debilidades y fortalezas presentan y de esta manera aumentar su autoconocimiento y desarrollo estrategias adecuadas a sus necesidades.

En la planeación didáctica de las dificultades y beneficios de los estudiantes población se tiene en cuenta los compromisos y a donde se quiere llegar con las actividades, tener buen material y estrategias que aporten al aprendizaje y el buen desarrollo de la actividad. Enfocados en fortalecer la comprensión y desarrollo de la misma. Lo que plantea Monroy (1998) “La planeación didáctica se convierte en una actividad docente donde abre el espacio para crear, recrear y transformar la práctica docente, sobre lo que hace y puede hacer el profesor durante el proceso educativo y formativo”(p.25).

Las Secuencias didácticas son muy favorables en el desarrollo de competencias porque permite el entendimiento y destreza necesarias para el desarrollo de la misma, ayuda que los estudiantes por medio de una secuencia se motiven y mejoren sus capacidades y desarrollo de diferentes tareas tanto educativas como en el diario vivir. Osses y Jaramillo (2008) “Estas estrategias apuntan aumentar y mejorar los productos de nuestra actividad cognitiva favoreciendo la codificación y el almacenamiento de información, su recuperación posterior y su utilización en las soluciones de problemas” (p.34).

Los conocimientos previos nos indican que son muy importantes porque desde allí hace que el aprendizaje sea más dinámico, incorporando estrategias como; sonidos, olores, colores,

sabores, texturas y experiencias. Porque todo lo que se pueda experimentar por medio de los sentidos favorece el aprendizaje, lo que hace más fácil recordar. Como lo menciona castillo (2007) “La lectura como conjunto de habilidades, asume que esta es un proceso divisible en sus partes componentes, en el cual la comprensión es solo una de ellas, además, que el significado de la lectura está en el texto” (p.46).

Las secuencias didácticas son un conjunto de actividades que nos permiten ayudar a mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la población en general, a identificar sus dificultades y habilidades. Tener un plan estratégico a implementar estrategias de enseñanza para un buen aprendizaje significativo. Si seguiría implementando las secuencias didácticas en el aprendizaje porque de esta manera se puede abordar diferentes temas acordes a la edad de los estudiantes y ritmos de aprendizaje. Invitaría a los docentes a diseñar e implementar las secuencias didácticas, para que más instituciones se sientan comprometidas al cambio de una educación con sentido.

Como lo menciona Zavala (2008) “la secuencia didáctica es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final” (p.16).

En el proceso de planeación de las secuencias didácticas se logra la oportunidad de conocer y diseñar, tomando en cuenta las dificultades que presenta en el aprendizaje de los alumnos de dicha institución. Me permite que desarrolle un papel activo frente al proceso de enseñanza y aprendizaje, cada actividad se diseña con una minuciosa investigación que favorezca a los niños y niñas que sean más participativos, activos y para que su aprendizaje sea positivo.

## Implementación

En esta primera sesión se implementó las actividades construcción de sílabas y construcción de palabras. Para el inicio de cada actividad se rompió el hielo con los niños realizando rondas infantiles, es muy importante realizar esta dinámica antes de realizar las actividades para que los estudiantes se sientan más cómodos a la hora de participar, aporten sus ideas y tenga confianza y sean más activos con las actividades a desarrollar. Se propuso cada una de estas actividades teniendo en cuenta que es un grado de primero donde apenas los niños se están familiarizando con la lectura, se quiere alcanzar con estas actividades que los niños tengan una buena interpretación de la lectura y por medio de ella sean capaces de expresar lo que han entendido por medio de dibujo, que puedan desarrollar su imaginación creando historias a través de una imagen y sacar palabras similares para crear oraciones.

Se pudo tener un buen desarrollo de la actividad, ya que se crearon grupitos de niños para la actividad, donde se les facilitó libros de cuentos con muchas imágenes y cartulinas impresas con dibujos llamativos. Se inició una actividad muy dinámica con la ayuda de la profesora para tener confianza y que ellos entendieran la actividad, que fuera algo muy dinámico para que los niños estuvieran a gusto y hubiera una mayor participación grupal. Se contó con un tiempo de 50 minutos para cada una de las actividades, ya que es el tiempo que nos dispone la institución para que desarrollemos nuestro cronograma. Se trata de sacarle el mejor provecho a este tiempo y poder desarrollar nuestra actividad a cabalidad. Se distribuye muy bien el tiempo para poder hacer la evaluación final.

La estrategia de evaluación responde a las necesidades educativas de los niños, porque con ellas se puede medir el nivel de dificultades que presenta los niños de este grado y en que se puede mejorar, las evaluaciones siempre van a tener un papel fundamental en cada actividad ya

que nos permite determinar el aprendizaje de cada estudiante, que aprende y que conocimientos requeridos tienen y promover un aprendizaje significativo. Fue acorde la estrategia de evaluación ya que se tuvo una buena participación de los niños haciendo preguntas y contestando otras preguntas que sus compañeros hacían también. Se les revisó las oraciones que crearon y se les corrigió y explico los errores que cometieron. Esta implementación de aprendizaje me parece muy necesaria porque a través de dinámicas se obtiene un mejor resultado basándose en imágenes y lecturas cortas, desarrollando la creatividad de los niños y sus fantasías.

La implementación de evaluación permite desarrollar el objetivo de la actividad, porque de esta manera se puede identificar donde presenta mayor dificultad los estudiantes y en que se debe reforzar más su aprendizaje. Las estrategias que se realizaron durante la intervención promueven el aprendizaje ya que motiva al estudiante a esforzarse por realizar la actividad y mejorar en lo que no puede realizar, las participaciones en grupo promueven a que los niños se sientan en confianza y participen más.

Los recursos didácticos utilizados aportaron mucho en el aprendizaje esperado ya que los niños les gustaron muchos los cuentos que se les proporciono y a medida que se les iba leyendo el cuento se les iba mostrando las imágenes ilustrativas al cuento para que tuvieran una buena interpretación de lectura., la calidad de enseñanza va de la mano con unos buenos materiales y recursos didácticos hace que el aprendizaje sea receptivo, participativo, practico y ameno. Los recursos didácticos que se elaboraron, nos permitió que los estudiantes pudieran identificar su confianza para crear a partir de una imagen, que sean capaces de poder resolver algún problema cuando se le presente en su vida, al mismo tiempo les sirve a los profesores para que tenga una mejor relación con los estudiantes y tener la oportunidad de que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea algo muy dinámico pero enfatizado a lo que queremos enseñar.

Los recursos didácticos fueron acordes a las actividades ya que se buscaron libros llamativos para los niños de cuentos conocidos y con muy buenas imágenes a color. Las imágenes impresas fueron didácticas y llamativas que nos permitió facilitar el proceso para que ellos pudieran tener una buena imaginación y a partir de allí crear un cuento de alguna vivencia y se los relatara a sus demás compañeros, esto nos permitió que los niños despertaran un interés por contar algo que le sucedió o llevar su imaginación a crear su propio cuento.

Los recursos didácticos son fundamentales en toda actividad y modelo de aprendizaje, porque dinamiza la enseñanza y permite nuevas dinámicas y experiencias académicas, que fortalece un adecuado desarrollo del proceso educativo. Estas actividades que parecen no tener un gran significado son indicaciones del pensamiento creativo. El uso del recurso didáctico en los primeros años de aprendizaje de los estudiantes nos ofrece la oportunidad de que ellos indaguen, descubran, observen al mismo tiempo que ejerce su aprendizaje.

## **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

El resultado obtenido en la implementación en la secuencia didáctica fue favorable, ya que es muy importante para el desarrollo en las actividades de los estudiantes, porque permite que se organicen los diferentes temas y profundizar en cada uno, que se puede adaptar y moldear de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y profesores. Aspectos de la intervención que considero fortalecer en mis practicas es el trabajo colaborativo ya que con ello se aumenta la motivación y la confianza para realizar las actividades. Considero que se necesita mejorar en un seguimiento de los resultados académicos obtenidos al terminar cada actividad, para así tener un mayor control. Promover espacios de reflexión e interacción que permita a los estudiantes demostrar lo aprendido y crear un espacio de confianza, ofrecer oportunidades para que los estudiantes y profesores identifiquen sus fortalezas y áreas de mejorar.

Como señala Palacios (2001) “el significado de un texto no reside en la suma de significados de palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto ya que ellos se construyen los uno en relación con los otros (p.30).

Acciones concretas que se podrían desarrollar para mejorar la practica seria que nos dieran para las actividades suficiente espacio para el desarrollo armónico de las diferentes actividades, poder contar con la participación de los padres de familia para hacerles saber qué acciones precisas puede desarrollar en casa y puedan reforzar a los niños en sus dificultades, así se avanzaría más rápido y se podría reforzar otros temas en los que también presenten dificultades.

De acuerdo con la experiencia vivida en la práctica los estudiantes logran obtener un cuento por medio de actividades debido a las estrategias interactuadas a través del cuadorama. Como explica el autor Ángel (2016) “El cuadorama es una herramienta interdisciplinaria que

permite a los estudiantes expresar su comprensión de lo leído a través del dibujo y fomenta el trabajo cooperativo, además lo invita a producir con sus compañeros textos orales” (p.34).

Las actividades de intervención que se desarrollaron favorecieron en el aprendizaje a los estudiantes porque se les brindó un espacio de fortalecimiento en sus debilidades a través de actividades lúdicas y de cuadrón. Cada una de las actividades fueron diseñadas de acuerdo a las debilidades que presentó el grupo de acuerdo al diagnóstico.

En cada una de las secciones de las actividades se les presentó diferentes tipos de recursos didácticos, donde los estudiantes interactuaban con sus demás compañeros y expresaban lo entendido en cada actividad y cumplir con el objetivo esperado. Cabe recalcar que los estudiantes tuvieron una gran participación y compromiso en cada una de las actividades desarrolladas, la construcción de palabras ayudó que los estudiantes aprendieran a construir textos cortos de su imaginación o algo vivido en su casa y compartirlo con sus demás compañeros. Como lo indica Valladares (1998);

La comprensión de textos está presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar; todos lo que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas la enseñanza de cada texto escrito (p. 30).

En cada una de las actividades se tuvo que contar al inicio de cada sesión con romper el hielo ya que de esta manera podía contar con la confianza de los estudiantes y motivarlos para que se sintieran seguros al realizar cada una de las actividades, que si se equivocaban ahí estaba para corregirlos y ayudarles a realizar la actividad con éxito, me di cuenta que como son niños muy pequeños necesitan una constante supervisión y que los esté guiando en cada uno de los pasos a desarrollar. En cada proceso de la intervención que pudieron mejorar en los resultados de aprendizaje de los estudiantes fue tener claro el aprendizaje esperado, la organización y el buen

desempeño de las actividades en la secuencia didáctica con el inicio, desarrollo y cierre. Ofrecer un buen material de apoyo que nos proporcione agilizar el aprendizaje de los estudiantes, integrados por el plan de desarrollo de las actividades que familiariza la interacción de los estudiantes con los temas que presentaron dificultades.

Las estrategias didácticas que se les proporciono a los estudiantes, nos ayudó a que se motivaran y pudieran tener una información clara, orientadas para conseguir el objetivo de cada una de las estrategias. Se recomienda el uso de recursos didácticos para mejorar la educación, sin importar que no sean los más llamativos, se puede lograr una buena actividad si la profesora es dinámica y creativa. Siempre hacer un diagnóstico antes de empezar una planeación de actividades para sí enfocarnos en lo que mayor presenta dificultades en los estudiantes y lograr un aprendizaje significativo.

Como Afirma Sastre (2015) “la base del éxito escolar, es el saber leer es importante porque a través de la lectura permite acceder al conocimiento, lo que brinda mayor oportunidad para el futuro, formando a personas libres” (p.81).

Los aspectos importantes a resaltar en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del grado primero de la Institución Educativa Imperial Bilingüe School, es que se hizo un trabajo enfatizado a el fortalecimiento de la lectura, a desarrollar habilidades de entender y las relacionan con situaciones que se dan en los contextos donde viven, identificando su interpretación de lectura e imaginación. En mi rol como docente aspectos que resalto en mi planeación didáctica, que se hizo un buen diagnóstico de los estudiantes en este grado, y así lograr tener unos objetivos claros para poder programar actividades concretas y específicas. Se logró que los estudiantes aprendieran por medio de experiencias de enseñanza y aprendizaje en temas puntuales, las cuales fueron programadas y realizadas.

La planeación me parece muy importante porque me ayuda a trazar objetivos de manera clara y que pasos debo seguir para lograrlo, identificar los avances, logros y dificultades de cada estudiante, a tener un mayor manejo de mis actividades. Brinda tranquilidad para desarrollar las actividades, permitiendo establecer metas concretas teniendo considerando los recursos con los que se cuenta. Una buena planeación es indispensable en el ejercicio de las prácticas pedagógicas, ya que nos permite organizar los temas que necesitamos fortalecer y así construir y diseñar un plan de trabajo enfocado a las dificultades diagnosticadas en los estudiantes. Tener un mayor control del tiempo.

## Conclusiones

Esta Investigación pedagógicas se desarrollaron con el propósito de intervenir y de fortalecer la problemática que se presentaba en la Institución Educativa Imperial Bilingüe School del grado primero se logra activar la atención, el interés y motivación de la comprensión lectora por medio de imágenes con el fin de que los niños interactúen y logren dominar su vocalización.

Alcanzar una educación de calidad para todos, mejorar la calidad de educación, tener herramientas básicas que mejoren en el aprendizaje de los niños y el buen desarrollo de sus actividades. Para la implementación de esta propuesta se crearon actividades de secuencias didácticas donde se leen diferentes cuentos a partir de la lectura de textos cortos y de las imágenes que ayuden a motivar a los estudiantes en participar más en actividades lúdicas para adecuar en ellos un vocabulario y una mejor comprensión lectora.

Se logró con el propósito ya que hubo una buena participación de los estudiantes y la ayuda de las profesoras que también participaron en la actividad gracias a la planeación didáctica de la propuesta pedagógica se fortaleció las capacidades de aprendizaje para el mejoramiento de la calidad de la educación.

La principal dificultad que se presentó para la realización de las actividades fue la falta de tener un espacio adecuado para la realización de las actividades ya que se contaba con un espacio muy reducido y el tiempo limitado, pero esto no fue impedimento para realizar una excelente actividad. Se logró ver cambios en las actividades cuando se inició y al momento de finalizar, ya que los estudiantes mostraron un avance en su comprensión lectora, teniendo más responsabilidad en los talleres que se les deja y una mayor participación en las clases. Esta propuesta pedagógica tuvo una gran proyección en el entorno educativo ya que se

propusieron unas actividades encaminadas al mejoramiento del proceso de comprensión lectora y que permitieron generar en los estudiantes actitudes de motivación y amor hacia la lectura.

## Referencias Bibliográficas

Alonso Tejeda, María Eréndira. (2009) Teorías del aprendizaje y la planeación didáctica.

[http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo\\_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLANEACION%20DIDACTICA.pdf](http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLANEACION%20DIDACTICA.pdf)

Alonso, C. M., Gallego, D. J. y Honey, P. (1994). Los estilos de aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora. <file:///C:/Users/Familiar/Downloads/EstilosLibro.pdf>

Arturo Barraza Coordinador (2020). Modelo de secuencia didáctica. México: Universidad pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Secuencias.pdf>

Cassany, D. (2006). Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Anagra

<https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:47cd1932-e250-3ef1-8fe6-219254643e82>

Dunn, R. y Dunn, K. (1984). La enseñanza y el estilo de aprendizaje. Madrid: Anaya

Frola, P., & Velázquez, J. (2016). Cómo elaborar un Proyecto de enseñanza. México: Froyel Educación.

Gómez, j (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo.

<https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:bf052536-1119-3351-b2d3-6c3028a164f8>

Hoyos Flórez, A. M., & Gallego, T. M. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. Revista virtual Universitaria Católica del Norte. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194252398003>

Mamani Celiz, E. (2020). La enseñanza del ajedrez para la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la Unidad Educativa “Kalajawira” de la ciudad de La Paz, gestión 2019---

Monroy, M. (1988). El pensamiento didáctico del profesor: un estudio con profesores de ciencias histórico sociales del colegio de bachilleres y del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Tesis. Facultad de Psicología. Unam. México.

Moreno S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación.

<http://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>

Oliva, T. (2016). El nivel de comprensión lectora y la motivación:

<https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/educacion-en-casa/mejorar-la-comprension-lectora/>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y saberes*, 18, 70. <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

Perez, M. (2004). Leer, escribir y participar; un reto para la escuela, una condición de la política.

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/997-leer-escribir-participar-un-reto-para-la-escuela-una-condicion-de-la-politicapdf-ZIWI2-articulo.pdf>

Sastre, M.S. (2015). La lectura y la competencia lectora en el siglo XXI. *Investigaciones Sobre Lectura*. <https://doi.org/10.24310/revistaisl.vi5.11087>

Vallés, A.M. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Revista Virtual Liberabit*:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68601107>

## Apéndices

### Apéndice A

*Enlace drive de las evidencias de la implementación:*

[https://drive.google.com/drive/folders/1QfZH3SElig07GeJT46IO9PWsnO09wgYw?usp=share\\_l](https://drive.google.com/drive/folders/1QfZH3SElig07GeJT46IO9PWsnO09wgYw?usp=share_l)

ink