

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

Departamento de Psicología, Educación y Salud

Desarrollo con Inclusión

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

Programa integral Juan Alfonso de Polanco



**ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara**

PAP 2H04 | Mejoramiento Espacial de los Entornos de Vida en el Polígono Sur del AMG

**Revitalización del parque vecinal de la colonia Polanquito en la ciudad de
Guadalajara, Jalisco**

PRESENTAN

Lic. en Arquitectura Juan Carlos Gamboa Tamayo

Lic. en Ingeniería Industrial José Xavier Orozco Gutiérrez

Profesores PAP:

Mtro. Octavio Alejandro Ortiz Ramos

Mtra. Edna Yael Robles Aguilar

Tlaquepaque, Jalisco, mayo de 2020

ÍNDICE

Contenido

REPORTE PAP	3
Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional	3
Resumen	3
1. Introducción	7
1.1. Objetivos	7
1.2. Justificación	9
1.3 Antecedentes	14
1.4. Contexto	16
2. Desarrollo	18
2.1. Sustento teórico y metodológico	18
2.2. Planeación y seguimiento del proyecto	20
3. Resultados del trabajo profesional	25
4. Reflexiones del alumno o alumnos sobre sus aprendizajes, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto	25
5. Conclusiones	31
6. Bibliografía	33
Anexos	35

REPORTE PAP

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los Proyectos de Aplicación Profesional (PAP) son una modalidad educativa del ITESO en la que el estudiante aplica sus saberes y competencias socio-profesionales para el desarrollo de un proyecto que plantea soluciones a problemas de entornos reales. Su espíritu está dirigido para que el estudiante ejerza su profesión mediante una perspectiva ética y socialmente responsable.

A través de las actividades realizadas en el PAP, se acreditan el servicio social y la opción terminal. Así, en este reporte se documentan las actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo del proyecto, sus incidencias en el entorno, y las reflexiones y aprendizajes profesionales que el estudiante desarrolló en el transcurso de su labor.

Resumen

El siguiente documento expone el trabajo que se realizó en el PAP “Programa integral Juan Alfonso de Polanco”, como parte del proyecto denominado *Mejoramiento Espacial de los Entornos de Vida en el Polígono Sur del AMG* durante el periodo Primavera 2020. Este trabajo se realizó dentro de la comunidad de Polanquito con el fin de dar continuación del programa de revitalización del Parque Vecinal Polanquito, trabajado por alumnos y profesores de semestres previos.

El programa de revitalización del Parque Vecinal Polanquito ha sido un esfuerzo por mejorar las condiciones de hábitat dentro del espacio público, creando propuestas con accesibilidad universal de manera segura, generación de flujos peatonales libres de barreras en todas las áreas del parque que permitan una claridad en la lectura espacial y diseñar espacios que activen el lugar, generando puntos de atracción que aumenten la cantidad de

usuarios, y con ello incentivar el sano intercambio y la integración de una comunidad fuerte y segura.

Siendo este un proyecto que da continuidad a trabajos previos , los primeros pasos fueron retomar los avances del semestre previo, el principal de ellos siendo la actualización del master plan del parque, el cual integra la creación de nuevos accesos al parque con la finalidad de aumentar el flujo de personas y al mismo tiempo mejorar la visibilidad, contemplando que se realice una remoción de las rejas perimetrales que rodean el área de intervención; también integra nuevas conexiones por medio de rampas y puentes peatonales a través del parque para ocasionar un aumento de puntos de circulación que faciliten y acorten los recorridos de un lugar a otro; propone el habilitado de una zona de huertos comunitarios para ayudar a que la gente se apropie aún más del espacio y que sirva como un punto de atracción; planifica una conexión entre la unidad deportiva Campos Rojos con el Centro Vecinal Polanquito, con la finalidad de que estos espacios que actualmente se viven de manera independiente puedan ser integrados dentro del mismo conjunto del espacio público de la colonia; plantea la creación de explanadas en las que se pretende que en ciertos días de la semana se coloque un tianguis que beneficie la economía de los locatarios del mercado, y finalmente propone un cruce seguro en esa misma área.

Una vez teniendo claridad de los avances y recomendaciones de los alumnos previos, se buscó conocer la opinión de los habitantes de la colonia, a través de una serie de entrevistas y encuestas, sobre los conceptos más importantes del programa de revitalización, tales como accesos y remoción de rejas; para saber qué grado de aceptación social tendrían y al mismo tiempo sumar la visión de la comunidad para al trabajo, siendo claro que mientras más involucrada se encuentra la comunidad mayor será el impacto positivo a los espacios públicos sobre los cuales tienen derecho e injerencia.

A través de la observación de las dinámicas del parque se detectó que existía una comunidad de jóvenes que patinan, a pesar de no tener un espacio adecuado para realizar

esta actividad. Dada esta observación se incluyó en las entrevistas y encuestas la posible adaptación de un espacio del parque para el patinaje.

Los resultados de las encuestas reflejaron un alto grado de aceptación para la remoción de rejas y creación de nuevos accesos, condicionado que se cuidara la seguridad de la escuela primaria que colinda con el parque, por lo cual se planteó un programa de reubicación y re uso de las rejas perimetrales, de forma que se incentive el acceso al parque y se cuide la división con la escuela.

Respecto a la creación de un skate park dentro del parque, la aceptación también fue buena, por lo que se trabajó la inclusión de este nuevo espacio en el master plan del parque, en conjunto con una skater profesional de guadalajara.

El alcance del proyecto se vio limitado a la modificación del master plan del parque con la reubicación de rejas, creación de accesos e implementación del skate park, dado que la pandemia de COVID-19 imposibilitó la presentación de este trabajo a las oficinas gubernamentales correspondientes, así como la socialización del plan con los vecinos de la colonia.

Abstract

The following document sets out the work that was carried out in the PAP “Programa integral Juan Alfonso de Polanco”, as part of the project called Spatial Improvement of Living Environments in the South Polygon of the AMG during the Spring 2020 period. This work was carried out within Polanquito community in order to continue the revitalization program of Polanquito Neighborhood Park, by students and teachers from previous semesters.

The revitalization program of the Polanquito Neighborhood Park has been an effort to improve habitat conditions within the public space, creating proposals with universal accessibility, generating barrier-free pedestrian flows in all areas of the park that allow clarity in spatial reading and design spaces that activate the park, generating attraction points that increase the number of users, and thereby encourage healthy exchange and the integration of a strong and safe community.

As this project gives continuity to previous projects, the first steps were to resume the progress of the previous semester, the main one being the updating of the park's master plan, which integrates the creation of new accesses to the park in order to increase the flow of people and at the same time improve visibility, contemplating the removal of the perimeter fences that surround the intervention area; it also integrates new connections by means of ramps and pedestrian bridges through the park to cause an increase in circulation points that facilitate and shorten the routes from one place to another; proposes the setting up of a community orchard area to help people take more ownership of the space and serve as a point of attraction; plans a connection between the Campos Rojos sports unit with the Polanquito Neighborhood Center, in order that these spaces that are currently lived independently can be integrated within the same set of public space in the neighborhood; proposes the creation of esplanades in which it is intended that on certain days of the week a street market is placed to benefit the economy of the tenants of the market, and finally proposes a safe crossing in that same area.

Once having clarity of the progress and recommendations of previous students, we sought to know the opinion of the inhabitants of the neighborhood, through a series of interviews and surveys, on the most important concepts of the revitalization program, such as access and removal of bars; to know what degree of social acceptance they would have and at the same time add the community's vision for work, given that the more involved the community is, the greater the positive impact will be on the public spaces.

By observing the dynamics of the park, it was detected that there was a community of young people who skate, despite not having an adequate space to carry out this activity. Given this observation, the possible adaptation of a park space for skating was included in the interviews and surveys.

The results of the surveys reflected a high degree of acceptance for the removal of bars and the creation of new accesses, conditioned that the safety of the primary school that adjoins the park was taken care of, so a relocation and reuse program was proposed of the perimeter fences, so that access to the park is encouraged and the division with the school is taken care of.

Regarding the creation of a skate park within the park, the acceptance was also good, so the inclusion of this new space in the park's master plan was worked on, in conjunction with a professional skateboarder from Guadalajara.

The scope of the project was limited to the modification of the park's master plan with the relocation of fences, creation of accesses and implementation of the skate park, given that the COVID-19 pandemic made it impossible to present this work to the corresponding government offices, as well as the socialization of the plan with the residents of the colony.

1. Introducción

1.1. Objetivos

La problemática de la que parte este Proyecto es el estado de desuso en el que se encuentra el Centro Vecinal Polanquito, un espacio público que a pesar tener una extensión de más de 16,500 m² que incluyen áreas verdes, mobiliario y contar con una ubicación

adecuada, no llama a los colonos del área a utilizarlo como un espacio recreativo y de construcción de comunidad.

Ante esta situación, el objetivo principal del Proyecto es generar las condiciones físicas que llamen a la comunidad a utilizar su espacio público. Este objetivo se divide en dos partes.

La primera parte es retomar el trabajo de los alumnos del semestre previo en el área de accesibilidad universal, generando un plan maestro cuya intención es avalar que cualquier miembro de la comunidad pueda, y se sienta invitado, a ejercer su derecho de uso del espacio público por medio de elementos que fomenten el bien común en el entorno, siendo caracterizado por la búsqueda de la relevancia en lo accesible, inclusivo para las minorías y visible, definiendo bien entonces el carácter público del espacio. Para ello, se pensó en el aumento de ingresos dentro de puntos estratégicos que busquen procrear una interconectividad con la colonia y crecer la estimulación de la interacción social e identidad comunitaria, pensando en la transformación de un espacio olvidado y evitado hacia un espacio adecuado para todos, siendo lo suficientemente abierto para servir tanto a asentamientos formales e informales, así como una mezcla intergeneracional de diversas personas y culturas (ONU Habitat, 2020).

La segunda parte es el planteamiento de la transformación de espacios en desuso dentro del parque y centro vecinal para promover actividades recreativas, físicas y de esparcimiento que generen bienestar y creación de comunidad. Áreas como parques o banquetas de las calles son ejemplos de interés y necesidad de habitar espacios para la realización de distintas actividades personales y colectivas de ciertos grupos de personas, incluso si el espacio no es adecuado para la realización de una actividad en concreto (Fonseca Rodríguez, 2014). Como sucede en Polanquito, un ejemplo claro de este fenómeno es el caso de los llamados “skaters”, que utilizan áreas del conjunto del Centro Vecinal como andadores y plataformas para aprovecharlas y practicar su deporte, aún sabiendo que no son espacios diseñados para motivar dicha actividad.

El fomento de espacios destinados a la recreación unen actividades o experiencias de ocio que el hombre elige de manera libre para recibir satisfacción, placer y

enriquecimiento creativo, ya que a través de ella obtiene valores tanto personales como sociales (Kraus, 1978). A nivel urbano, se debe trabajar con la comunidad para fomentar el multiculturalismo a fin de permitir que los medios de vida urbanos traigan espacios vivos y ricos para los bienes comunes, y también sirvan para promover la apropiación de su uso ya que el elemento que le da vida es la mezcla social, implicando la diversidad y accesos en todas las áreas.

Partiendo de estos primeros planteamientos, y después de aplicar la metodología que se describe en las siguientes partes del reporte, se llegó a los siguientes objetivos concretos:

- 1) Planteamiento del Plan Maestro para la remoción y reubicación de las rejas perimetrales que limitan el acceso al espacio público.

[Anexo: Inv. de Rejas](#)

- 2) Diseño integral del Skate Park Polanquito, como espacio comunitario de la colonia.

[Anexo: Skatepark Polanquito](#)

1.2. Justificación

En un contexto global en el cual, como bien describe la autora Olga Segovia (2007), el espacio público es percibido por su abandono como una amenaza, en relación a la inseguridad que los espacios solos y descuidados provocan, la creación de nuevos espacios comunes y la revitalización de los existentes se ha convertido en una prioridad en muchas ciudades.

La misma autora señala además que la recuperación del espacio público conduce en última instancia no solo a una mejor situación de seguridad y calidad de vida, sino que en última instancia es un camino para “(...)construir una democracia más profunda y efectiva” (Segovia,2007) a través del fortalecimiento del capital social y la generación de ciudadanía

Pese a que la recuperación de espacios públicos sea una necesaria y noble causa a nivel nacional y global, los beneficios que estas propuestas traen resultan ser mayores en colonias como Polanquito, en las cuales la comunidad se enfrenta a grandes desafíos como la inseguridad, la desintegración social y la falta de frentes comunes, institucionales o gubernamentales, para enfrentarlos.

Los beneficios que la intervención adecuada de los espacios públicos en las colonias como Polanquito atienden al fenómeno descrito por ONU Habitat para la Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible:

“ El espacio público genera igualdad. Cuando el espacio público es insuficiente, mal diseñado o privatizado, la ciudad está cada vez más segregada. Líneas divisorias basadas en la religión, la etnia, el género y la situación económica, porque la gente no se conocen entre sí. El resultado puede ser una ciudad polarizada, donde es probable que estalle la tensión social y donde se limita la movilidad social y las oportunidades económicas.”

(ONU Habitat, 2016)

El espacio público puede ser más que un área recreativa, de esparcimiento o ejercicio, es también el lugar donde se forma comunidad, donde un vecino se convierte en un amigo y se dan las condiciones para que la misma comunidad se haga fuerte frente a los desafíos que enfrenta, sin embargo, esto resulta imposible mientras los espacios no llamen a su uso y la comunidad no se apropie de ellos.

La relevancia de la fortaleza de las comunidades es un fenómeno estudiado por múltiples autores de áreas sociales y urbanas. Entre ellos, ellos Borreta Torres sintetiza la idea central de la siguiente forma:

“Las comunidades fuertes ofrecen a sus miembros formas positivas de interacción, eventos importantes que compartir, canales para resolver positivamente las crisis, oportunidades para honrar a sus miembros y oportunidades para invertir en la comunidad.”

(Borreta,2012)

Para que esto ocurra, Borreta Torres señala que es necesario que el espacio público les sea atractivo a los colonos, garantizando así la convivencia de calidad, de forma que se desarrolle el sentido de comunidad. Además de esto, el autor agrega que los miembros de la comunidad se ven más atraídos al espacio público cuando tienen poder o influencia sobre este, generando así un círculo virtuoso que refuerza la importancia de llevar los procesos de intervención sobre el espacio en conjunto con los residentes y usuarios del parque.

Profundizando aún más en la relevancia social del espacio público, es importante retomar dos conceptos plasmados en la obra de Rodrigo Salcedo: La democratización del espacio y apropiación del espacio. La democratización del espacio se refiere a la apertura liberal del uso de los espacios públicos por parte de diferentes grupos sociales como mecanismo para la inclusión y el fortalecimiento de la democracia, por otra parte, la apropiación del espacio significa el uso que le dan estos diferentes grupos más allá de los usos para los cuales el espacio público fue diseñado originalmente por parte de los grupos dominantes.

De ambos conceptos se debe de recuperar la importancia de intervenir de forma adecuada en los espacios para su revitalización de acuerdo con la pluralidad de necesidades y usos que la comunidad les da.

Pese a que es claro que la resolución de los problemas de la colonia Polanquito exceden los alcances del presente proyecto, dado que la intervención del espacio urbano es únicamente una de las posibles fuentes de bienestar, es la opinión del equipo de trabajo que la transformación del espacio físico, siempre y cuando se realice en forma conjunta con la comunidad, además de siguiendo los lineamientos de organismos internacionales, puede

y debe de promover la apropiación y uso del espacio público, siendo esto un factor positivo en la ecuación social, siendo el bienestar el resultado idóneo.

Siguiendo esta línea, es claro que resulta pertinente atender los señalamientos del Reporte de Seguridad Ciudadana del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) de 2014:

“(...) se sabe que la inseguridad urbana se nutre del deterioro y el mal diseño de los espacios públicos, así como de los problemas de localización, de accesibilidad e incluso de la falta de iluminación y de la mala calidad de la infraestructura urbana y de la planeación. Pero en la otra dirección, la inseguridad afecta el espacio público, y así, los espacios públicos vacíos o violentos dificultan su apropiación por parte de la comunidad. El resultado es una afectación negativa en la convivencia social: éste es un efecto común en las ciudades latinoamericanas.” (PNUD,2014)

Contando con el marco teórico que ONU Habitat y PNUD brindan al presente reporte, es importante señalar que el espacio público que tan importante papel juega en la vida urbana, ya existe en la colonia de Polanquito, sin embargo este se encuentra sub utilizado y en estado de deterioro. Es por esto que se plantea un proyecto de *Revitalización*.

Dentro del proceso de un proyecto de revitalización, además de utilizar como base el contexto teórico internacional, es relevante atender las situaciones locales, el INEGI nos indica que la colonia tiene “(...) una población total de 3,182 personas la conforman por jóvenes de 18 a 24 años son 398 personas, mientras los niños son 1340 y los adultos mayores de 60 años con 286 personas”. (INEGI, 2010).

Este contexto demográfico local señala que actualmente, la mayoría de la población local se constituye de niños y jóvenes, los cuales no tienen un espacio adecuado de

esparcimiento que los llame a la utilización del parque. Mientras que hacen uso extensivo de la unidad deportiva a que se encuentra a un costado del parque e incluso de las calles para patinar y utilizar sus bicicletas, el espacio propio del parque se encuentra en desuso.

El aparente interés que ya existe en los jóvenes de la colonia por la práctica del *skate* facilita que una hipotética intervención del espacio público en pro de esta actividad se diera como un esfuerzo comunitario y no una imposición, además de que ayudaría a garantizar que la intervención invitara a los jóvenes a revitalizar el parque. En este sentido es relevante la reflexión a la que un estudio de la Universidad Autónoma de Barcelona llegó sobre los deportes urbanos: “(...) los deportes urbanos son una realidad que refleja la transformación social y el uso del espacio urbano. El patinaje urbano es uno de ellos, con una fuerte implantación en ciudades como Barcelona. Al mismo tiempo, para sus practicantes suponen una fuerte influencia en la construcción de la identidad” (Chamarro, Capell y Pujadas, 2016)

A través de la observación, el sustento teórico y demográfico previamente descrito, se determinó que la creación de un Skate Park resultaría en la atracción de la mayor población objetivo al uso del espacio público del parque vecinal.

Esta hipótesis se comprobó con los resultados de las encuestas realizadas a miembros de la comunidad, donde ante la pregunta ¿Qué tan popular es el Skate en la colonia? el 55% contestó ALTO y el 33% MEDIO, y ante la pregunta ¿Crees que si hubiera un Skate Park se usaría más el parque?, el 97% de los entrevistados contestó que sí. (Anexo: Resultados de la encuesta)

Así, retomando de acuerdo con la previa recuperación ambas áreas de trabajo -el mejoramiento de la accesibilidad y la adaptación de espacios para la promoción de su uso- se espera que el el parque vecinal Polanquito se convierta en un área de construcción de

comunidad, segura y de valor social, que cubra los aspectos urbanos que la colonia necesita para mejorar la calidad de vida de sus colonos.

1.3 Antecedentes

Desde la década de los ochenta, Lomas de Polanco adquirió una mala reputación causada por un creciente número de pandillas, haciendo surgir problemas como la prostitución, la venta de drogas, robos a casas habitación, asaltos y asesinatos. Como consecuencia social, la participación y apropiación del espacio público es mínima, y ha generado el abandono y marginación de la zona; situación que el Parque Vecinal Polanquito sufre actualmente (RPAP Revitalización del Parque Vecinal de la Colonia Polanquito en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, 2019). Dichas problemáticas condujeron a la construcción de una reja perimetral con alambres de púas que además de que rompió con el artículo 9 del Reglamento de Parques, Jardines y Recursos Forestales para el Municipio de Guadalajara, fragmenta la conectividad con su entorno de tal forma que por medio de la poca accesibilidad, desuso y condiciones de falta de mantenimiento, conllevaron a un desinterés de recuperación y uso por miedo a la inseguridad mostrada como la consecuencia de la negación de la ciudad representada precisamente por el aislamiento.

Ante la situación creciente de problemáticas de inseguridad, surgió una búsqueda de seguridad que condujo a cerrar el Centro Vecinal de Polanquito como si fuese por sí mismo la causa de la incertidumbre y miedos urbanos, mediante reflejos formales que dieron estructuras de comunicación que no crean centralidades ni nodos sólidos, propiciando la segmentación y fractura del territorio que atomiza las relaciones sociales. El problema empeora también ante el pensamiento de que la libertad nos la da el espacio público y por lo tanto hay temor al espacio público, no es un espacio protector ni protegido, el espacio público no genera los peligros, sino que es el lugar en donde se muestra la evidencia de los problemas de injusticia social, económica y política. Ante la agorafobia urbana presente en el Centro Vecinal no hubo solución alguna por medio del encerramiento, al contrario, dicho aislamiento es un fomento de que las actividades ilegales

que producen inseguridad se sigan realizando. Aquellos que viven la ciudad como área de oportunidad de supervivencia no tienen muchas opciones, los pobres muchas veces son las víctimas designadas por la violencia urbana y no pueden omitir habitar el espacio público, incluso si se refugian en sus propios “ghettos”, tienen necesidad de salir a sobrevivir, deben vivir al espacio público y la calidad de éste contribuye a la injusticia urbana (Courbet, 2006). A pesar de que el Centro Vecinal todavía se encuentra en uso aunque no muy extenso por el interior, el interés por el espacio público ha disminuido debido a que no hay fácil acceso a este por motivos de falta de ingresos, desconexión con sus alrededores, situación de delincuencia, condiciones de descuido y desinterés por parte de las autoridades del cuidado y mantenimiento.

Para revertir la situación actual en búsqueda del mejoramiento del espacio, en semestres previos se trabajó en el planteamiento de un programa de denuncia e intervención cuya estrategia buscan impulsar el bien común, dando relevancia al espacio público por medio de lo accesible y lo visible para fomentar el interés de realizar actividades recreativas, culturales y deportivas con el replanteamiento de los espacios que forman parte del conjunto, tomando en cuenta como conceptos de dicho planteamiento general la generación de accesos universales que den fruto al aumento de uso y flujos peatonales, por medio de ejes y claros visibles junto a la propuesta de diseñar espacios reactivadores como puntos fuertes de atracción tales como un espacio de tianguis temporal que ayude económicamente a los locatarios del mercado de la colonia, un espacio que fomente el riego de huertos comunitarios, un espacio de parkour, y por último ante la necesidad recién detectada una pista de patinaje para los “skaters”. Por último, los alumnos del trabajo ya mencionados fueron acompañados por la Oficina de Proyectos Para el Espacio en varias partes del proceso, cuya propuesta ha sido tomada en cuenta para que Servicios Municipales brinde apoyo. Para que permitan su intervención y como punto de partida este semestre, se acordaron los siguientes puntos a modificar dentro del programa general:

[Anexo: Propuesta Conceptual](#)

- Adjuntar el programa de inventariado de rejas

- Alargar el ingreso propuesto que conecta Campos Rojos con el Centro Vecinal Polanquito
- Proponer otra ubicación para la ruta de parkour en un área con menor riesgo de inundación y accidentes
- Ubicar zonas para una propuesta de un proyecto reactivador el espacio, como un skatepark o pista de patinaje
- Modificar el cruce a nivel que conecta el Centro Vecinal Polanquito con el parque lineal para que no invada la zona de viviendas y comercio.

[Anexo: Propuesta General con Correcciones](#)

1.4. Contexto

La colonia Polanquito está ubicada en el Polígono Sur del Área Metropolitana de Guadalajara, delimitada por las calles: Av. 8 de Julio, Cayetano esteva, Manuel Avelaira, Moisés Sáenz y Diego Montenegro. Se encuentra bien abastecida de equipamiento público pues en ella se encuentran: el Mercado Polanquito, la Escuela Primaria Urbana Federalizada Roberto Quiroz Guerra, el jardín de niños Jalisco, Comisaría de policía, centro de salud Polanquito, Escuela Secundaria Mixta 62 Netzahualcoyotl, Unidad deportiva Campos Rojos y el parque vecinal Polanquito.

El contexto de la colonia es de una cultura de violencia muy arraigada. La violencia intrafamiliar y el vandalismo son otros de los problemas que más podrían estar afectando a la sociedad, sin mencionar la situación de las drogas. En sí, la situación en la que se encuentra la colonia de Polanquito ha hecho que se hayan tomado estrategias agresivas y poco inclusivas hacia los usuarios, ya que por medio de una búsqueda de seguridad se optó por creer que un aislamiento de la zona con rejas perimetrales para intentar revertir la problemática fue la solución, pero en realidad sirvió solamente para evidenciar una agorafobia urbana que no resolvió sino fomentó que dichas problemáticas sigan estando presentes dentro del contexto. A causa de ello el espacio cotidiano ya no coincide con el espacio público, debido a que ha quitado toda cualidad espacial y formal que facilita las

relaciones y sentimientos de pertenencia al lugar, dejando excluidos a los usuarios de la siguiente forma: se tiene que rodear todo el conjunto para poder ingresar, y los que se encuentran cerca prefieren no ingresar por miedo a ser víctimas de la inseguridad ya planteada. Más allá del simple hecho de que el interior del Centro Vecinal se encuentre aislado, en realidad se halla “ghetificado”; y esto ocasiona que haya una disminución en la multifuncionalidad del espacio que brinda la diversidad como elemento de gran potencialidad del entorno (Borja, 2003). Se está buscando que el espacio cotidiano sea aquel que es formado por los juegos, relaciones ocasionales o habituales con otros individuos, de los recorridos cotidianos entre las distintas actividades diarias y encuentros, que coincida con el espacio público de la calidad estética, espacial y formal para permitir un uso de todos sin exclusión alguna, ya que el aspecto más relevante del espacio público es la diversidad de funciones y usuarios, también porque la propia seguridad queda garantizada ya que es parte del derecho de la ciudad. Cuando un solo grupo en específico de gente se apropia del espacio, lo único que inspira es inseguridad e invita a evitar el lugar.

Por ello, se han realizado análisis urbanos y del factor humano que explican lo que sucede actualmente:

[Anexo: Flujo Peatonal](#)

Los resultados del análisis del flujo peatonal, como ya se ha mencionado antes, muestran que la falta de ingresos alrededor del Centro Vecinal Polanquito favorece el aislamiento interno, generando un uso de medio a bajo. A pesar de tener una ubicación rodeada de equipamiento urbano y vivienda, la problemática de que haya solamente un ingreso conlleva a que no haya conexión con otros lugares, conectándolo con tierra que no es de nadie.

[Anexo: Zonas de Inseguridad](#)

El mismo aislamiento interno ha fomentado las siguientes problemáticas: tiraderos de basura, consumo de alcohol y drogas en las zonas más aisladas junto a la poca iluminación con la que cuentan, y por último venta de drogas que aún se sabe que sucede entre vendedores a alumnos de la secundaria Netzahualcoyotl por medio de una reja perimetral cuya eficiencia en la seguridad interior es nula.

2. Desarrollo

2.1. Sustento teórico y metodológico

Dando continuidad metodológica al apartado de de justificación del presente reporte, así como retomando las aportaciones de los reportes previos del mismo PAP, se llega a la siguiente lista de conceptos clave a retomar en la realización del proyecto:

- Revitalización Urbana:

Es el instrumento y recurso potencial para revertir los efectos del deterioro físico, social y económico de los lugares de la ciudad. Es la oportunidad para recrear las condiciones urbanas que los centros tradicionales demandan para su sostenibilidad. A través de la definición de lineamientos y estrategias para la formulación de políticas públicas de revitalización urbana será posible orientar las actuaciones necesarias de planificación de un entorno urbano. (Erwin Taracena, 2013)

- Activación del espacio público:

Se tiene como objetivo definir estrategias y actuaciones para mejorar el atractivo del espacio público del barrio y potenciar su utilización. Para ello, se debe

de analizar junto al tejido vecinal del barrio nuestras propias prácticas cotidianas, para detectar problemáticas y necesidades asociadas al espacio público. (Paisaje Transversal, 2018).

- **Apropiación Espacial:**

Los vínculos que las personas establecen con los espacios que habitan son muestra del apego al lugar, su identidad, la identidad social urbana o espacio simbólico urbano; son vínculos que resultan de una interacción de las personas con los entornos y sus efectos. (Berroeta, Ramoneda, Rodríguez, Di Masso y Vidal, 2015)

- **Accesibilidad Universal:**

Es la característica que deben cumplir los entornos, bienes, productos y servicios, que permite a todas las personas su acceso, comprensión, utilización y disfrute de manera normalizada, cómoda, segura y eficiente. Resulta un concepto absolutamente contrapuesto al de barreras. (Fundación Caser, 2017)

- **Democratización del espacio:**

(...) la necesidad de fortalecer los procesos de democracia mediante la ampliación de los espacios públicos como fuente de encuentro, deliberación y negociación entre los diferentes actores (...). (Ramirez Reyes, 2018)

- **Espacio público:**

Lugar donde las personas realizan actividades compartidas individuales o en grupo de mercadeo, tránsito, recreación, juego o cultura. Cualquier persona tiene derecho a entrar y permanecer “sin ser excluido por condición personal, social o económica.” Son áreas físicas delimitadas por construcciones o elementos naturales, tales como calles, plazas, avenidas, viaductos, paseos, jardines, bosques, parques públicos y otros. En general, son los elementos

estructurales destinados para el uso y disfrute colectivo. (Laboratorio para la Ciudadanía, 2013)

2.2. Planeación y seguimiento del proyecto

- Descripción del proyecto

El proyecto de revitalización del Centro Vecinal Polanquito consta de dos áreas de trabajo; el planteamiento de nuevos ingresos y reubicación de rejas perimetrales y el planeamiento de un Skate Park dentro del parque . La primera área de trabajo tiene el objetivo de garantizar la accesibilidad universal al espacio público, además de invitar a la comunidad a su uso de forma segura, mientras la segunda es el intento de adaptar el espacio al uso que actualmente una parte de la comunidad le da, para promover las actividades deportivas y recreativas de los jóvenes de la colonia.

El planteamiento de estos dos ejes en el Master Plan del centro vecinal es el resultado de la investigación previa, que justifica la relevancia de asegurar que los miembros de la comunidad se apropien de sus espacios y estos sean adecuados a la misma comunidad, de forma que se fortalezca la unidad de los colonos en un espacio sobre el cual tienen derecho pleno a disfrutar, siendo la apropiación de este una clave para mejorar su calidad de vida.

Ante el brote de COVID-19, el proyecto se detuvo en el planteamiento de los anteproyectos arquitectónicos de ambas áreas de trabajo, quedando pendientes la socialización con la comunidad y los trámites con oficinas de gobierno para llegar a la realización física del proyecto.

- Plan de trabajo

Lo primero que se realizó fue analizar el contexto e identificar cuáles de las principales problemáticas ya presentes fueron las más relevantes para ser tomadas en cuenta, lo cual nos dirigió retomar el tema de quitar las rejas para llevar a cabo la propuesta de más ingresos y flujos de gente junto a la propuesta de espacios reactivadores, con la hipótesis de que un skatepark sería una buena estrategia.

Se realizó una extensa labor de observación del entorno para determinar si hay presentes personas que se dedican a practicar deportes urbanos, buscando encontrar la presencia de patinadores.

Para cumplir con esto, se necesitó recurrir a la realización de encuestas tomando en cuenta los 3 siguientes temas: ingresos, remoción de rejas y skatepark; con la finalidad de saber qué grado de aceptación social tienen los conceptos trabajados en el máster plan, determinar qué uso se le dará a las rejas removidas por parte de los vecinos e identificar si el uso de patinetas es popular en la colonia.

Después del sondeo general se buscó el contacto con la Oficina de Proyectos Para el Espacio Público, para preparar el material de presentación sobre lo trabajado y acordar una fecha por medio de un intermediario, sin embargo, esto no llegó a ocurrir ya que en esta semana se declaró el estado de cuarentena por el brote de COVI-19.

Afortunadamente, antes de que se declarara la cuarentena, se logró realizar la planificación del programa de inventario de rejas, dando continuación al concepto de remoción de rejas, contabilizando con cuántos metros perimetrales contamos, cuántos metros lineales tenemos de acero y cuantas piezas de estructura tenemos; para saber en un estimado la cantidad a la que se le destinará el uso de lo que tenemos.

En las encuestas y entrevistas que se realizaron se encontraron dos áreas de resistencia al proyecto por parte de una minoría de la comunidad; la eliminación de las rejas les parecía un desperdicio de sus impuestos y les parecía que podría vulnerar a la escuela que se encuentra a un costado de parque.

Ante esto, se planteó la posibilidad de no eliminar las rejas perimetrales, sino reubicarlas entre la escuela y el parque, atendiendo ambas preocupaciones por parte de la comunidad.

Se recurrió a la dirección de la secundaria Nezahualcóyotl, para hablar sobre el tema de permiso de intervención, proponiéndoles el cambio de las rejas actuales por las del parque (reubicadas) dado que las actuales no brindan seguridad y permiten el contacto directo de los alumnos de la secundaria con la gente del parque. Dado el brote de COVID-19, solo se pudo hablar con el subdirector, quien dió el visto bueno .

Posterior al brote de COVID-19, se trabajó a distancia tanto en el presente reporte, como en el planteamiento arquitectónico de la reubicación de rejas y creación de accesos, como en el Skate Park. El diseño del Skate Park resultó particularmente retador, desde la elección del área que se destinaría para este, dado que ningún miembro del equipo contaba con experiencia en este tipo de proyectos.

Para elegir el espacio, se consultó los resultados de las encuesta (Anexo: Resultados de encuestas), donde se encontraron 3 locaciones posibles; el costado de las instalaciones de SIAPA, la plaza de acceso principal y el costado de el área deprimida frente a la unidad deportiva ([Anexo: Master Plan](#)). De estos tres espacios, se consideró el área deprimida la más adecuada, ya que ninguna de las otras cuenta con el área suficiente.

A partir de la elección de locación, se realizaron mediciones de los elementos propios de Skateparks ubicados en el AMG de forma que se pudiera realizar un proyecto similar a otros realizados por los municipios del Área Metropolitana. (Anexo: Medidas de Rampas).

Se colaboró activamente con los asesores y con Renata Ruiz Hermida, una skater profesional local con quien se intercambiaron versiones del diseño para asegurar que el proyecto arquitectónico fuera adecuado al patinaje y con esto se logró un diseño integrado

al Master Plan del centro vecinal, tanto del Skate Park como de los nuevos ingresos y reubicación de rejas.

El plan de trabajo original se vio afectado, como se describió previamente, por la cuarentena, sin embargo las adaptaciones a este resultaron pertinentes y se llegó al cumplimiento pleno de los objetivos del trabajo, como se muestra en los cronogramas aquí adjuntos:

- [Anexo. Cronograma de Trabajo Original](#)
- [Anexo. Cronograma de Trabajo Modificado COVID-19](#)

- Desarrollo de propuesta de mejora

Una vez teniendo los [resultados de las encuestas](#) de sondeo general, concluimos que en este semestre surgieron dos proyectos a partir de los obtenidos: [programa de remoción de rejas](#) y diseño de [anteproyecto de skatepark](#).

En la primera parte, dentro del programa de remoción de rejas comenzamos sacando medidas perimetrales de la zona enrejada, en donde medimos en total de rejas del Centro Vecinal Polanquito, Campos Rojos, Secundaria Netzahualcoyotl para poder dimensionar la superficie y detectar piezas dañadas. A partir de eso sacamos la cantidad de rejas por pieza y postes estructurales del enrejado, para poder identificar cuánto acero tenemos en total y en base a eso tener bien presente cuánto acero será destinado a cierto uso. Las estrategias se pueden checar en el [Anexo: tabla de estrategias](#).

Parte de una de las estrategias incluye la remoción de rejas de la secundaria Netzahualcoyotl para reubicar rejas del parque en ese perímetro, por lo que para que se pudiera llevar a cabo se tendría que haber llegado a un acuerdo con Oficina del Espacio Público y la misma dirección de la escuela. Dado a las circunstancias, esa última parte quedó inconclusa.

En la segunda parte, nos empezamos a comunicar con Renata Ruiz Hermida quien es una patinadora profesional de la ciudad de Guadalajara. La idea inicial era la siguiente: que nos orientara de forma presencial y dinámica sobre cómo se imaginaría los espacios, trabajando colectivamente en el terreno y con planos, para dar fruto al inicio de una propuesta muy conceptual de los espacios para ser desarrollada en lo que resta del semestre, mientras que con el tiempo le vayamos enseñando el progreso y nos vaya dando mayor capacitación. Sin embargo, la propuesta tuvo que ser trabajada de forma distanciada y todo se revisó en sesiones en línea.

Se tomaron las siguientes imágenes como referencia para desarrollar un concepto, dado a que hay similitudes en las dimensiones en la forma del terreno. [Anexo: imágenes de concepto](#) para poder llegar desarrollar los primeros [sketch de diseño](#).

La idea del diseño finalmente fue lograr la conectividad del espacio con las demás áreas del parque ubicadas en la zona sur del parque, incluyendo el actual terreno destinado al Parkour. Dado a que la topografía va de bajada de sur a norte, los niveles se tuvieron que comunicar por medio de rampas lineales que al final del recorrido patinable te dirigen a un elemento que te permita dar una vuelta sin tener un accidente, generando un recorrido patinable en forma de círculo, por lo que los límites de la zona patinable están complementados por rampas tipo bowl de transición que cumplen con dicha función. En sí, solamente hay dos niveles en la superficie patinable con una diferencia de 0.80 m, por lo que es posible diseñar rampas en medio que conectan con dichos espacios y logren tener una inclinación que den velocidad pero que no sean peligrosas. Otros elementos que se tomaron en cuenta para el conjunto del skatepark fueron una área de gradas en un espacio que iba a ser desperdiciado y una servidumbre de seguridad debido a que hay una gran bajante pluvial cerca y hay que direccionar el agua hacia el canal con la forma del espacio propuesto, así que de esa manera se evitan accidentes graves de aquel lado. Otro punto importante es que la forma de este conjunto se integra con el terreno del parkour, conectándose por medio de la continuación de los ejes de ese espacio dando la impresión de que están relacionados, y al mismo tiempo dicha conexión brinda protección al terreno

del parkour ante las inundaciones. Dicho planteamiento puede ser posible porque el terreno del skatepark es más alto que el del parkour.

Finalmente, la propuesta del anteproyecto quedó de esta forma después de varias revisiones con los asesores y nuestro contacto de capacitación para el diseño:

[Anexo: Anteproyecto](#)

3. Resultados del trabajo profesional

Los productos arquitectónicos obtenidos, como se describen en el apartado de Desarrollo de propuesta de mejora, son el resultado de un amplio trabajo de investigación y colaboración, con asesores y la propia comunidad, para dar forma a un Master Plan del centro vecinal que cumple con el gran objetivo del proyecto: Plantear las modificaciones necesarias para revitalizar el espacio público.

Se logró diseñar un espacio adecuado a sus usuarios y que invite a los colonos a crear comunidad a través de la apropiación del espacio público, con accesibilidad universal y adecuación del espacio para sus usos actuales, promoviendo que se ejerza el derecho al espacio público de los colonos de Polanquito.

4. Reflexiones del alumno o alumnos sobre sus aprendizajes, las implicaciones éticas y los aportes sociales del proyecto

José Xavier Orozco Gutiérrez

- Aprendizajes profesionales

Siendo mi carrera ingeniería industrial y este proyecto pertenece al campo de hábitat, pudiera resultar en principio complejo comprender las competencias profesionales

que desarrollé en el transcurso del semestre, sin embargo, la ingeniería industrial es una rama que se desprende de la administración para enfocarse a resolver problemas de forma eficaz y eficiente, lo cual resultó a la par del objetivo del proyecto.

Las competencias que tuve que desarrollar en el plano profesional fueron principalmente la capacidad de diálogo y colaboración con la comunidad, que actúa como colaborador y cliente, para ponerlo en términos amplios. Esto nos llevó como equipo a planear y ejecutar un plan de acción que incluía múltiples revisiones y cambios, lo cual se llevó al extremo ante la pandemia de COVID-19, que nos forzó a trabajar a distancia.

Al redactar este último párrafo me doy cuenta de que la habilidad profesional que más desarrollé es la adaptación, ya que el trabajo realizado se tuvo que modificar ante peticiones de la comunidad, de colaboradores, profesores, asesores externos y ante circunstancias de salud pública fuera de mi control.

De esta forma, me queda claro que en el marco profesional lo más relevante es la capacidad del individuo de poner al servicio de los objetivos de un proyecto sus conocimientos y habilidades, siempre adaptables a condiciones que no son controlables. Esto incluyó herramientas de definición del problema, planeación, diseño de producto y sobre todo administración de proyectos.

- Aprendizajes sociales

En el ámbito social, desde mi punto de vista, lo más recuperable del proyecto es la apropiación de espacio para la construcción de comunidad. Me queda claro que los alcances del proyecto no llegaron a modificar el espacio público, y sin embargo el trabajo realizado ya tuvo un impacto positivo en la comunidad, y es que esta se sintió más dueña y más en control de su centro vecinal por el simple hecho de dialogar sobre los problemas que tiene y discutir propuestas de mejora.

El urbanismo, campo de estudio en el que se desarrolló el proyecto, tiene un grado de complejidad alto dada la amplitud del mismo; plantear una modificación a un espacio público tiene implicaciones sociales, arquitectónicas de todo tipo, económicas y políticas. A lo largo de este proyecto se encontró que diferentes grupos de la comunidad manejan estas áreas de diferente forma y tienen opiniones distintas, a pesar de formar parte de la misma comunidad.

Esta pluralidad, sin embargo, fue un motivador de la democratización del proyecto y no de la exclusión de grupos. El derecho al espacio público y a ejercer la ciudadanía es algo que hoy está mucho más presente en mi visión de la ciudad y el país, lo cual espero que sea transmitido a mayor cantidad de miembros de la colonia y prevalezca en el tiempo.

Sobre los impactos esperados de proyecto es necesario aclarar que estos están condicionados, como se menciona en la conclusión del presente reporte, a que se continúe en el futuro cercano con la implementación de las modificaciones aquí planteadas, las cuales esperamos que hagan del centro vecinal un espacio vivo, que llame a la construcción de comunidad en un área segura e incluyente para mejorar las condiciones de vida de los colonos.

- Aprendizajes éticos

En el transcurso de proyecto el mayor reto ético que nos fue planteado resultó ser la decisión de incluir o excluir la visión de ciertas minorías del proyecto arquitectónico. La serie de entrevistas y encuestas formales, así como intercambios más informales que se realizaron demostraron que había miembros de la comunidad que no aceptaban que se retiraran las rejas perimetrales del parque, pese a que el 90% de los encuestados así lo querían.

El tema de la remoción de rejas tiene un componente de complejidad ética, dado que su presencia limita el uso de un espacio público, además de que genera un encierro que promueve la inseguridad, sin embargo, hay colonos que opinaron que las rejas habían sido

pagadas por sus impuestos y era injusto que se les despojara de ellas, así como padres de familia que pensaron que quitar las rejas del parque dejaba desprotegida a la escuela que se encuentra a un costado de este.

Estadísticamente, con un 10% de la comunidad en contra de una propuesta que tiene grandes beneficios teóricos no sería relevante, sin embargo se decidió trabajar en una propuesta que atendiera las opiniones de este 10%. Se resolvió reubicar las rejas perimetrales del parque a la división parque - escuela.

Esta experiencia me llama a no desestimar la visión de los pocos, ya que retomar una pluralidad de puntos de vista es beneficioso no solo para las minorías, sino también para la mayoría. Los pocos valen lo mismo que los muchos, dejar de escucharlos no es sólo inmoral sino también irresponsable con el deber democrático e incluyente que nuestras profesiones y estatus de ciudadanos demanda.

- Aprendizajes en lo personal

A nivel personal el PAP me ayudó a entender la importancia del espacio público, en particular para los miembros menos afortunados económicamente hablando de nuestra ciudad. Para quienes tienen el privilegio de una economía familiar favorable, existen una enorme pluralidad de espacios privados en donde la formación de comunidad y el derecho al esparcimiento se dan, mientras que otros dependen de los espacios públicos para ejercer estos derechos.

Por otro lado, el PAP me ayudó a explorar mi capacidad para la colaboración y la socialización de proyectos. Pese a que no me considere una persona particularmente extrovertida o social, la necesidad de intercambiar ideas con personas diferentes en múltiples dimensiones a mi, ya sea con la comunidad o con el mismo equipo de trabajo, me mostró que tengo facilidad para llevar estos intercambios de forma constructiva.

Finalmente, el desarrollo de este PAP me invita a involucrarme personalmente en la planeación urbana de nuestra ciudad y sus espacios públicos, ya que me queda clara su importancia y el precario estado en el que muchos de estos espacios se encuentran.

Juan Carlos Gamboa Tamayo

- Aprendizajes profesionales

Como un inicio se pusieron en práctica conocimientos adquiridos en la carrera como la solución de problemáticas del espacio y el entendimiento de lo que se genera como consecuencia de las características de ese espacio, cuyas particularidades conllevan a que se viva y se dialogue de una forma (o varias) en específico, dándole mayor intención a las intervenciones que se fueron planificando con el fin de que haya un beneficio para los habitantes de nuestra zona de estudio.

Más allá del aprendizaje de aspectos técnicos de la construcción o planificación de estructuras que den fruto a la creación del espacio destinado a uso privado como se suele trabajar mucho en la carrera de arquitectura, hubo un mayor aprendizaje sobre la identificación concreta las necesidades de las personas por medio de estrategias de urbanización en el espacio público basadas en investigación de artículos de urbanistas en México principalmente y también del diálogo con las personas.

En el ámbito multidisciplinario principalmente se puso en práctica la transmisión y argumentación de ideas concretas sobre problemáticas en general y propuestas arquitectónicas, así como la adaptación a puntos de vista más acertados en ciertos aspectos que los arquitectos no solemos hacer normalmente.

- Aprendizajes sociales

Este semestre hubo mucho mayor contacto con las personas de la colonia que en el semestre anterior. Gracias a los comentarios que nos fueron dando al dialogar con ellos fue que pudimos seguir proponiendo y continuando con nuestros objetivos específicos. La situación actual provocada por el COVID-19 hizo que hayan cosas que definitivamente quedaron inconclusas, tales como la transmisión y el diálogo con los padres de familia sobre el proyecto del parque y la remoción de rejas, y el acuerdo concreto al que se pretendía llegar con dirección de la secundaria Netzahualcoyotl sobre presupuestos y principalmente su permiso; tampoco permitió que dialoguemos con la institución del espacio público sobre temas de permisos de intervención en la área de la propuesta del skatepark y también actualización del masterplan.

Sin embargo, aún con el trabajo a distancia se pudo lograr terminar el anteproyecto de la pista de patinaje, con la ayuda de una patinadora profesional que me fue capacitando totalmente en medidas, parámetros y tipologías de diseño de skateparks, que bien dicho puedo decir que es el ejemplo de la relación arquitecto y cliente que se da bien lograda: proponiendo, escuchando, argumentando y al final llegar a un producto final coherente y funcional.

- Aprendizajes éticos

Más allá de simplemente decir que uno se puso en los zapatos de los individuos, fue el hecho de tener muy presente que toda acción tiene una consecuencia. Llegando a plantear cómo puedo proponer la modificación del espacio urbano en base a mis ideales y mis investigaciones de tal forma que me beneficie a mí como arquitecto y a los usuarios; tal como en el tema de las rejas, en donde tuvimos que ser muy claros desde un principio con los individuos sobre qué les parece para detectar un porcentaje de aceptación, escuchar sus ideas y pareceres sobre qué les gustaría que sucediera con esas rejas y hacerles entender

las posibilidades positivas sobre lo que se puede realizar después de este primer gran paso. Pero así como posibilidades positivas hay también negativas. ¿Qué sería si se llegan a quitar las rejas y el proyecto llegue a ser abandonado? ¿Qué tengo que ofrecer como arquitecto para que además de mera investigación y convicción propia sobre este tipo de estrategias par que suceda lo que tengo en mente? No hay que olvidar que cualquier intervención mal hecha afecta al espacio de forma negativa y por ende fomentamos la violencia indirectamente a los individuos. Si se quitan las rejas y después no se aporta algo más que ofrecer ¿Realmente tendría sentido quitarlas? Ese tipo de cuestionamientos se pusieron mucho en práctica.

- Aprendizajes en lo personal

Este PAP me dio a entender la importancia que tiene el espacio público y cómo es que afecta a las demás personas. Una cosa es hablar del espacio público desde una oficina y otra cosa es vivirlo con tus propias sensaciones. Me hizo saber que disfruto hacer este tipo de proyectos, arquitectura para la gente y no arquitectura de caprichos y formalidades con poca funcionalidad, sino que toda estrategia en espacios para la gente tiene una forma de ser y depende de cómo sea si quieres que algo suceda en concreto.

5. Conclusiones

El cierre de este proyecto resulta complejo de evaluar dado que se tuvieron que replantear los alcances y objetivos a la mitad del camino ante la cuarentena del COVID-19, sin embargo, esto también generó una dirección diferente al proyecto que permitió crecer la investigación y la propuesta arquitectónica.

El objetivo general del proyecto, que se determinó como plantear acciones de intervención al espacio físico que promovieron la revitalización del centro vecinal, se dividió en dos áreas de acción, la primera siendo la modificación del Plan Maestro del centro,

incluyendo el planteamiento de nuevos accesos y la reubicación de las rejas perimetrales, y el segundo el diseño de un Skatepark dentro del centro vecinal.

Respecto al planteamiento de nuevos accesos y la reubicación de rejas, los alcances reales del proyecto se lograron ampliamente, dado que se lograron plantear modificaciones pertinentes que por una parte amplían la accesibilidad universal al parque y logran generar flujos peatonales que invitan a un mayor uso del parque, y por otra se generó un programa de reubicación de las rejas perimetrales del parque al perímetro de la escuela adyacente al centro vecinal, de forma que se crea la apertura del espacio público al mismo tiempo que se protege mejor la escuela, cuyos padres de familia habían pedido con anterioridad se cambiaran las rejas que separan al parque de esta.

En cuanto al diseño del Skatepark, nos sentimos muy seguros de que es una adaptación del espacio que fomenta una actividad saludable, de creación de comunidad y que al mismo tiempo facilita la apropiación del espacio público por parte de sus usuarios. El principal reto arquitectónico que se enfrentó fue encontrar un área que fuera adecuada para esta instalación y diseñar los elementos adecuados para que el uso de este fuera apropiado para los miembros de la comunidad que practican este deporte. Esto se logró gracias a la participación de Renata Ruiz Hermida, skater profesional que dio guía a lo que el Skate Park debía cumplir.

Para finalizar, es importante mencionar que los logros que este proyecto han tenido son de un valor mínimo si no se les da continuidad una vez que la cuarentena haya terminado, ya que sin la socialización integral de estas modificaciones al espacio con la comunidad y sin el involucramiento de las instancias gubernamentales que tienen la capacidad de llevar a cabo las propuestas aquí planteadas, este trabajo se queda como un ejercicio teórico, que por mejor realizado, no cumple el gran objetivo de PAP, el cual es mejorar el entorno de la comunidad de Polanquito.

6. Bibliografía

- Espacios públicos y construcción social, Olga Segovia, 2007, Ediciones SUR. Disponible en: <https://www.sitiosur.cl/detalle-de-la-publicacion/?espacios-publicos-y-construccion-social-hacia-un-ejercicio-de-ciudadania>
- Temas Habitat III : Espacio público , ONU Habitat, 2016. Disponible en: http://habitat3.org/wp-content/uploads/Issue-Paper-11_Public_Space-SP.pdf
- Informe Regional de Desarrollo Humano, PNUD, 2014. Disponible en: <https://www.undp.org/content/dam/rblac/img/IDH/IDH-AL%20Informe%20completo.pdf>
- Barrio, espacio público y comunidad, Borreta Torres, 2012, Universidad de Barcelona. Disponible en: https://www.academia.edu/5204214/Barrio_Espacio_P%C3%BAblico_y_Comunidad
- Una experiencia deportiva urbana: Patinaje, identidad y pasión en la Barcelona contemporánea, Chamarro, Andres & Capell, Mateu & Pujadas, Xavier, 2016, AEISAD.. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/319877891_Una_experiencia_deportiva_urbana_Patinaje_identidad_y_pasion_en_la_Barcelona_contemporanea
- Información Sociodemográfica por colonia Municipio de Guadalajara, 2010, INEGI. Disponible en: <https://www.iieg.gob.mx/contenido/PoblacionVivienda/ciudadesmedias/gdl.html>
- La revitalización Urbana, Erwin Taracena, 2013. Disponible en: <https://conarqket.wordpress.com/2013/08/16/la-revitalizacion-urbana-un-proceso-necesario/>

- ¿Qué es la accesibilidad universal?, Fundación CASER, 2017. Disponible en: <https://www.fundacioncaser.org/autonomia/cuidadores-y-promocion-de-la-autonomia/promover-la-autonomia-personal/que-es-la-accesibilidad-universal>
- Interculturalidad y políticas públicas, Neptali Ramirez Reyes, 2018, Universidad Autónoma de Puebla. https://www.researchgate.net/publication/325828178_Democratizar_el_espacio_publico/link/5b280c5045851509895cac2d/download
- Claves Para el Espacio Público, ONU HÁBITAT, 2018, Disponible en: <https://www.onuhabitat.org.mx/index.php/claves-para-el-espacio-publico>
- Repensando el Espacio Público Social Como un Bien Común Urbano, Campos Cortés y Brenna Becerril, 2015, disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952015000100008
- La Importancia y la Apropiación de los Espacios Públicos en las Ciudades, Fonseca Rodriguez, 2014, UDG, Disponible en: <http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/222/329>

Anexos

INVENTARIO DE REJAS PERIMETRALES

CENTRO VECINAL POLANQUITO

INVENTARIO

PERÍMETRO GENERAL

REJAS DE CENTRO VECINAL POLANQUITO	278.07 M
REJAS DE CAMPOS ROJOS	166.26 M
REJAS DAÑADAS	11.27 M
REJAS DE SECUNDARIA METZANJALCOYOTL	181.12 M

PIEZAS DE ENREJADO DE CENTRO VECINAL

CANTIDAD DE REJAS	155 PZA
POSTES ESTRUCTURALES	119 PZA

MEDIDAS

LONGITUD VERTICAL DEL MARCO DE LAS REJAS (1 PZA)	2.20 M
LONGITUD HORIZONTAL DEL MARCO DE LAS REJAS (1 PZA)	2.87 M
DIÁMETRO DEL MARCO DE LAS REJAS	5.90 CM
TOTAL DE ACERO DEL MARCO	1,864.70 M
LONGITUD DE POSTES ESTRUCTURALES (1 PZA)	3.00 M
DIÁMETRO DE POSTES ESTRUCTURALES	10.50 CM
TOTAL DE ACERO DE POSTES ESTRUCTURALES	358.80 M
LONGITUD DE CONEXIONES DEL ENREJADO (1 PZA)	12.00 CM
DIÁMETRO DE CONEXIONES DEL ENREJADO	3.00 CM
TOTAL DE ACERO DE CONEXIONES	79.20 M

TABLA DE ESTRATEGIAS

SIMBOLOGÍA

REUBICACIÓN DE REJAS PERIMETRALES	197.12 M
DESMTAJE DE REJAS PERIMETRALES	230.97 M
DESMTAJE DE REJAS EN SEGUNDA FASE	21.81 M
REJAS PERIMETRALES NO REMOVIBLES	12.02 M
REJAS PERIMETRALES DAÑADAS	11.27 M


TABLA DE USO

TOTAL DE REJAS REUBICADAS	85 PZA
TOTAL DE ACERO DE REJAS UTILIZADO	866.26 M
TOTAL DE POSTES ESTRUCTURALES UTILIZADO	67 PZA
TOTAL DE ACERO DE POSTES UTILIZADO	201.00 M
REJAS RESTANTES	39 PZA
ACERO DE REJAS RESTANTES	395.46 M
POSTES ESTRUCTURALES RESTANTES	43 PZA
ACERO DE POSTES RESTANTES	125.90 M



TABLA DE ESTRATEGIAS

SIMBOLOGÍA



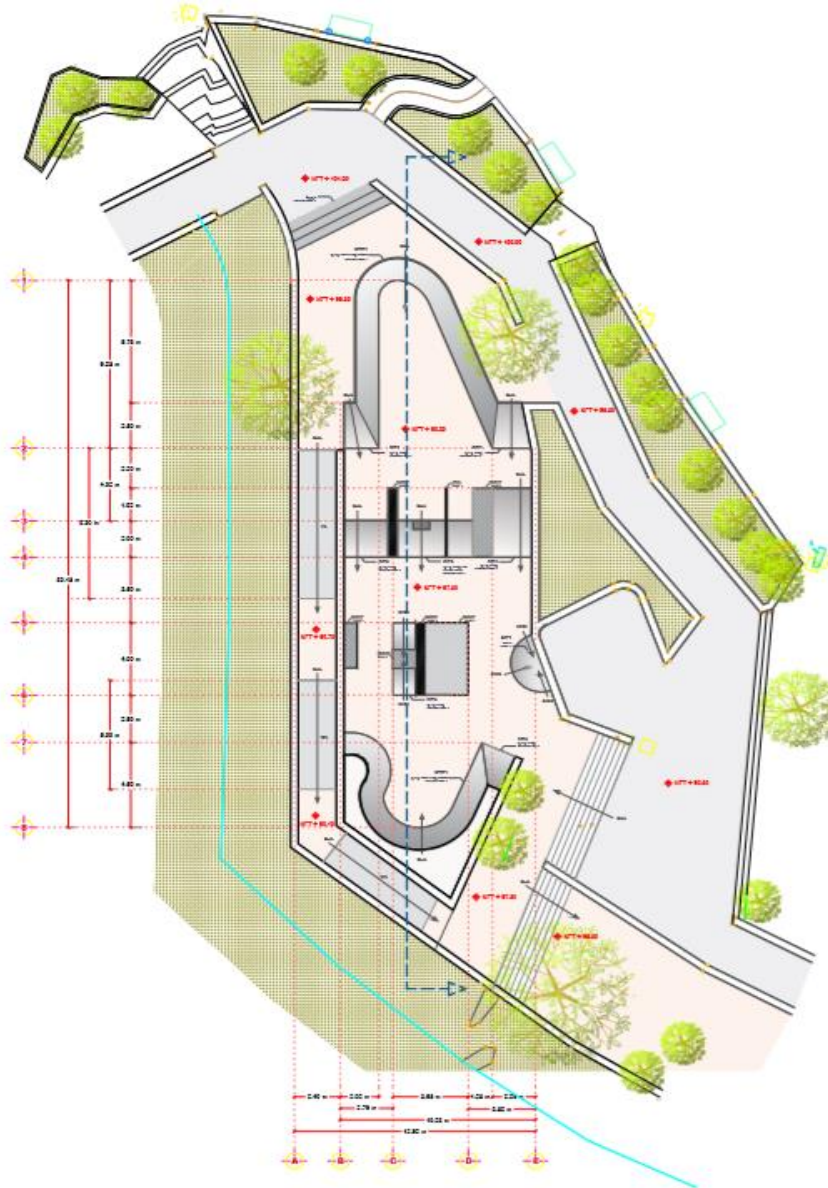
REUBICACIÓN DE REJAS PERIMETRALES	197.12 M
DESMONTAJE DE REJAS PERIMETRALES	230.97 M
DESMONTAJE DE REJAS EN SEGUNDA FASE	21.81 M
REJAS PERIMETRALES NO REMOVIBLES	12.02 M
REJAS PERIMETRALES DAÑADAS	13.27 M

TABLA DE USO

TOTAL DE REJAS REUBICADAS	66 PZA
TOTAL DE ACERO DE REJAS UTILIZADO	666.26 M
TOTAL DE POSTES ESTRUCTURALES UTILIZADO	67 PZA
TOTAL DE ACERO DE POSTES UTILIZADO	201.00 M
REJAS RESTANTES	39 PZA
 ACERO DE REJAS RESTANTES	395.46 M
POSTES ESTRUCTURALES RESTANTES	43 PZA
 ACERO DE POSTES RESTANTES	129.00 M

SKATEPARK
CENTRO VECINAL POLANQUITO

PLANTAS ARQUITECTÓNICAS ESC. 1:100



PROPUESTA
PARQUE POLANQUITO
LAMINA 1/2

2H04 - MEJORAMIENTO ESPACIAL DE LOS
ENTORNOS DE VIDA EN EL POIGONO SUR DEL AMG
OCTAVIO ALEJANDRO RAMOS ORTIZ
EDNA YAREL ROBLES AGUILAR

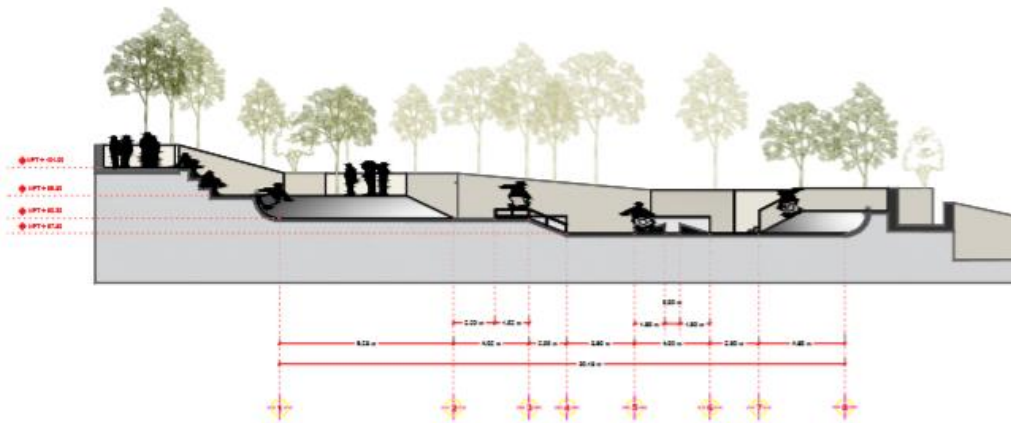
ALUMNOS
JUAN CARLOS GAMBOA TAMAYO
JOSE XAVIER OROZCO GUTIERREZ



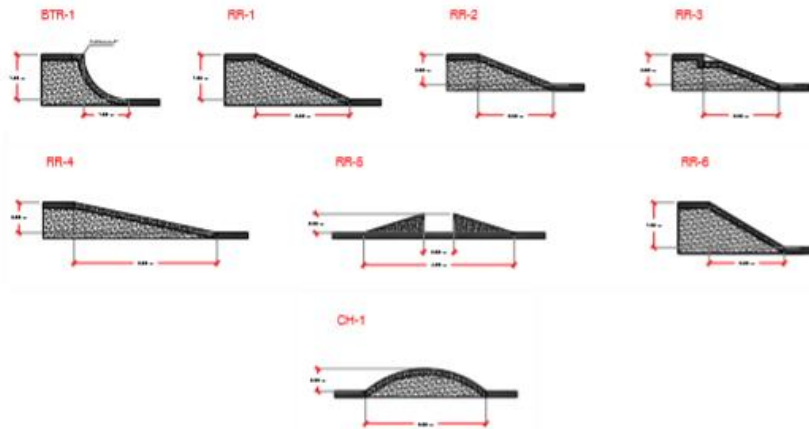
SKATEPARK

CENTRO VECINAL POLANQUITO

SECCIÓN LONGITUDINAL ESC. 1:100



SECCIÓN DE RAMPAS ESC. 1:50



PROPUESTA
 PARQUE POLANQUITO
 LÁMINA 2/2

2H04 - MEJORAMIENTO ESPACIAL DE LOS ENTORNOS DE VIDA EN EL POIGONO SUR DEL AMG
 OCTAVIO ALEJANDRO RAMOS ORTIZ
 EDNA YAREL ROBLES AGUILAR

ALUMNOS
 JUAN CARLOS GARCÍA TAMAYO
 JOSÉ XAVIER OROZCO GUTIÉRREZ





<p>PROPUESTA PARQUE POLANQUITO</p>	<p>2804 - MEJORAMIENTO ESPACIAL DE LOS ENTORNOS DE VIDA EN EL POIGONO SUR DEL AMG DPTA. ANTONIO PERAZOS DRA. MARISOL DEL TORO</p>	<p>ALUMNOS MARIA ESTEGARIA PERA GARCIA KATELY DIGELLE SANCHEZ MINERO JOAN CARLOS RAMBOLA TAMAYO LUIS ISRAEL OLIVARES RAMIREZ</p> 
---	---	---

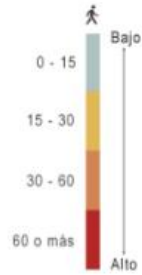
LÁMINA DE CONCEPTO
CENTRO VECINAL POLANQUITO



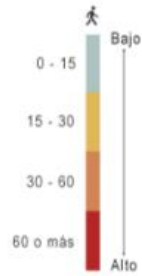
<p>PROPUESTA PARQUE POLANQUITO</p>	<p>2H04 - MEJORAMIENTO ESPACIAL DE LOS ENTORNOS DE VIDA EN EL POIGONO SUR DEL AMG OCTAVIO ALEJANDRO RAMOS ORTIZ EDNA YAEL ROBLES AGUILAR</p>	<p>ALUMNOS JUAN CARLOS GAMBOA TAMAYO JOSE XAVIER OROZCO GUTIERREZ</p>	 <p>ITESO INSTITUTO TECNOLÓGICO DE SONORA</p>
---	--	---	--

FLUJO PEATONAL
EN EL PARQUE

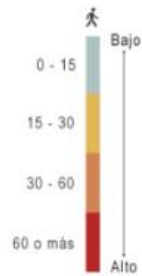
Nivel de flujo peatonal en un lapso de 10 min durante la hora **07:30.**



Nivel de flujo peatonal en un lapso de 10 min durante la hora **13:00.**



Nivel de flujo peatonal en un lapso de 10 min durante la hora **17:00.**



ZONAS DE INSEGURIDAD
EN EL SIAPA



Zona en la que un muro de las instalaciones del SIAPA tapa la visibilidad de la calle J. Miguel Macías hacia el andador central, en donde se han realizado asaltos durante la noche.



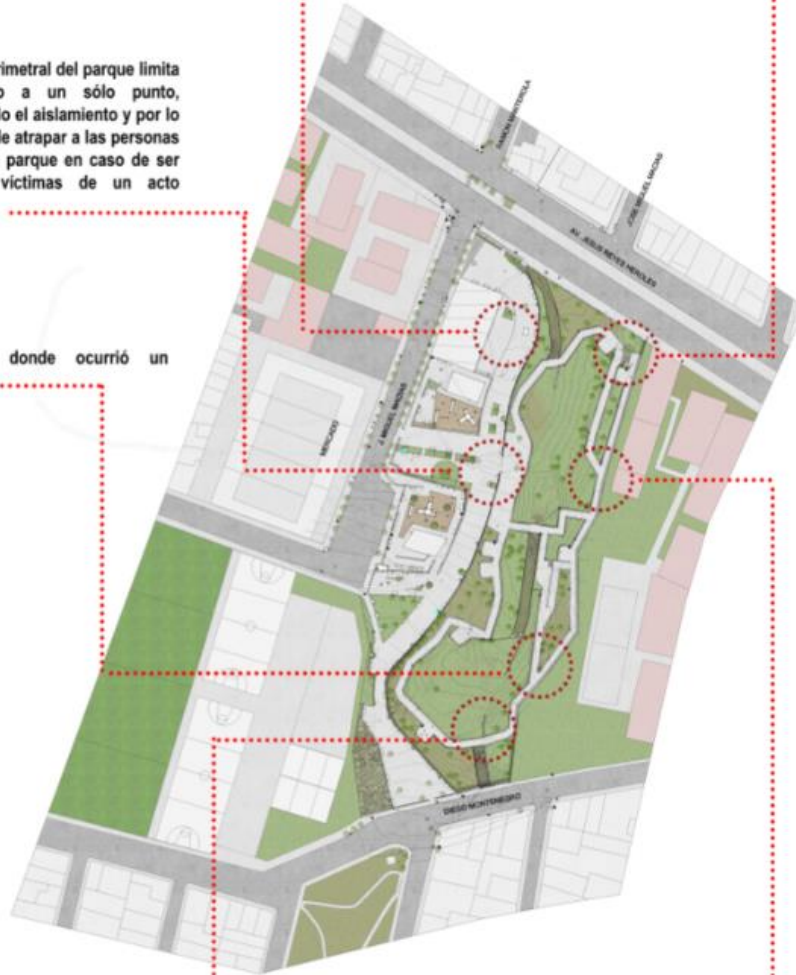
Zona en la que las bardas reducen la visibilidad hacia esta zona. En dicho lugar, se suele consumir drogas y tomar bebidas alcohólicas.



La reja perimetral del parque limita el acceso a un sólo punto, provocando el aislamiento y por lo tanto puede atrapar a las personas dentro del parque en caso de ser posibles víctimas de un acto delictivo.



Zona en donde ocurrió un asesinato.



Zona con poca iluminación junto a un espacio de terreno más bajo que el andador, en donde se suele brincar para colocarse debajo del puente y consumir bebidas alcohólicas o drogas.



Zona insegura por venta y consumo de drogas.

LÁMINA DE CONCEPTO

MEJORAMIENTO ESPACIAL DE LOS ENTORNOS DE VIDA EN EL POIGONO SUR DEL AMG



<p>PROPUESTA PARQUE POLANQUITO</p>	<p>2H04 - MEJORAMIENTO ESPACIAL DE LOS ENTORNOS DE VIDA EN EL POIGONO SUR DEL AMG OCTAVIO ALEJANDRO RAMOS ORTIZ EDNA YAREL ROBLES AGUILAR</p>	<p>ALUMNOS JUAN CARLOS GAMBRA TAYAY JOSE XAVIER GONZALO GUTIERREZ</p> 
---	---	---

Resultados de encuesta

No. De encuestados = 30

Perfiles: Usuarios del centro vecinal polaquito, mayores de 10 años

Accesos	¿Te agrada que exista un solo ingreso al parque?	
	Si	27%
	No	73%
	¿Crees que un solo ingreso pueda ser peligroso?	
	Si	93%
	No	7%
	¿Sabes de algún problema de seguridad que pudiera haberse evitado si hubiera más accesos al parque?	
	Asesinato	70%
	No	17%
	Inseguridad General	7%
Asalto	3%	
Peleas	3%	
Si el parque tuviera más entradas ¿Crees que se usaría más?		
Si	93%	
No	7%	
Remoción de Rejas	¿Estás de acuerdo con la idea de quitar las rejas del parque?	
	Si	90%
	No	10%
	¿Por qué?	
	Mejor Accesibilidad	52%
	Más Seguridad	41%
	Reja Dañada	7%
	¿Qué te gustaría que se hiciera con las rejas en caso de que se quiten?	
Reubicarlas	57%	
Barras de ejercicio	27%	
Reutilizarlas	7%	
Nada	7%	
Juegos para niños	3%	
Skate Park	¿Qué tan popular es el Skate en la colonia? (Patineta, patines, bicisetas)	
	Alto	57%
	Medio	33%
	Bajo	10%
	¿Crees que si hubiera un Skate Park se usaría más el parque?	
	Si	97%
	No	3%
	¿Qué espacios utilizan para patinar actualmente?	
	Andador Principal	73%
	Entrada al Parque	10%
	Patio SIAPA	7%
	Ninguno	7%
	Parque Lineal	3%
	¿En que lugar te imaginas que pudiera construirse el Skate Park?	
Patio SIAPA	33%	
Desnivel del Parque	27%	
Entrada al Parque	17%	
Andador Principal	7%	
Parque Lineal	7%	
Donde Sea / Ninguno	7%	
En lugar de "Las Jaulas"	3%	

Cronograma de Trabajo Modificado Covid-19

Cronograma de trabajo General (COVID-19)															
Actividad / Semana	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
Planteamiento de encuestas	■														
Encuestado	■	■													
Mapeo base de rejas para el inventariado		■													
Consulta con Penagos sobre viabilidad de proyectos			■												
Ajuste de proyectos para sondeo con ayuntamiento			■	■	■										
Redactar justificación de proyecto para ayuntamiento				■	■										
Anteproyecto de Ingreso															
Inventariado de rejas para remoción				■	■										
Re planteamiento del proyecto a distancia						■	■								
Integración de Skate Park teórico a Master Plan							■	■							
Programación de re ubicación de rejas a la escuela								■	■						
Programa arquitectónico de Skate Park									■	■	■				
Redacción del Reporte PAP									■	■	■	■			
Consulta con Skater Profesional sobre el diseño											■	■			
Ajuste del proyecto de Skate Park												■	■		
Presentación de resultados													■		

Cronograma de Trabajo Original

Cronograma de trabajo General (ORIGINAL)															
Actividad / Semana	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
Planteamiento de encuestas		■													
Encuestado		■	■												
Mapeo base de rejas para el inventariado			■												
Consulta con Penagos sobre viabilidad de proyectos				■											
Ajuste de proyectos para sondeo con ayuntamiento				■	■	■									
Redactar justificación de proyectos (rejas e ingreso)				■	■										
Sondeo con ayuntamiento sobre viabilidad de Skate Park					■										
Presentación de propuesta de remoción de rejas a ayuntamiento					■										
Sondeo con ayuntamiento sobre proyecto de ingreso					■										
Anteproyecto de Ingreso						■	■	■							
Inventariado de rejas para remoción						■	■	■							
Presentación con ayuntamiento inventario de rejas e ingreso								■	■						
Adecuación del proyecto con retroalimentación de Ayuntamiento									■	■					
Presnetación de adecuación a Ayuntamiento										■	■				
Socialización de Ingreso y remoción de rejas a colonos											■	■			
Redacción de Reporte y Presentación de Resultados												■	■		
*Fechas tentativas sujetas a cambios															
Cronograma de trabajo Skate Park en caso de ser viable															
Actividad / Semana	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
Planteamiento de Áreas viables para Skate Park					■	■									
Encuestado con vecionos sobre locación y características de SP							■	■							
Proyecto conceptual de Skate Park								■	■						
Presentación a Ayuntamiento de Proyecto										■	■				
Adecuación de Proyecto según Ayuntamiento											■	■			
Redacción de Reporte para integrar Skate Park a futuro												■	■		

Imágenes concepto del skatepark:





Sketch del skatepark:

