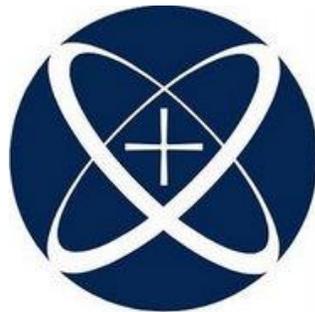


INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

Departamento de Psicología, Educación y Salud

PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL (PAP)

Programa Integral Juan Alfonso de Polanco



ITESO

Universidad Jesuita
de Guadalajara

2h04-Mejoramiento espacial de los entornos de vida en el polígono sur del AMG

Consultoría para la difusión, gestión y construcción de una pista de parkour en la colonia Polanquito en la ciudad de Guadalajara, Jalisco

PRESENTAN

Equipo de diseño y construcción:

Lic. en Arquitectura. Abel Ángel Salazar Murillo

Lic. en Arquitectura. Kenia Ramírez Navarro

Lic. en Arquitectura. Ana Vanesa Morones Antillón

Gestión de Materiales:

Lic. en Administración Financiera. Erick Díaz González Guizar

Lic. en Administración Financiera. Andrea Ávila Robles

Lic. en Administración de Empresas. Ángel Sánchez Torres

Lic. en Administración de Empresas. Juan Pedro Álvarez García

Difusión y creación de contenido

Lic. en Publicidad y Comunicación estratégica. Alejandra Villarreal Calderón

Lic. en Publicidad y Comunicación estratégica. Fermín Leos Ramírez

Lic. en Comunicación y Artes Audiovisuales. Sandra Gabriela Barrera Alcántara

Profesores PAP:

Antonio Penagos Arenas

Edna Yael Robles Aguilar

Paulina Valdez Robles

Tlaquepaque, Jalisco, Julio de 2019.

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional..... | 2 |
| Resumen..... | 2 |
| Abstract..... | 4 |
| 1. Introducción..... | 4 |
| 2. Desarrollo..... | 19 |
| Marco teórico | 19 |
| Planeacion..... | 28 |
| Resultados..... | 42 |
| 3. Conclusiones | 45 |
| Aprendizajes..... | 45 |
| Conclusiones..... | 46 |
| Sugerencias..... | 48 |
| 4. Bibliografía (Formato APA) | 51 |
| 5. Anexos | 52 |

REPORTE PAP

Presentación Institucional de los Proyectos de Aplicación Profesional

Los Proyectos de Aplicación Profesional son una modalidad educativa del ITESO en la que los estudiantes aplican sus saberes y competencias socio-profesionales a través del desarrollo de un proyecto en un escenario real para plantear soluciones o resolver problemas del entorno. Se orientan a formar para la vida, a los estudiantes, en el ejercicio de una profesión socialmente pertinente.

A través del PAP los alumnos acreditan el servicio social, y la opción terminal, en tanto sus actividades contribuyan de manera significativa al escenario en el que se desarrolla el proyecto, y sus aprendizajes, reflexiones y aportes sean documentados en un reporte como el presente.

Resumen

El presente documento narra la experiencia del trabajo realizado en conjunto con los jóvenes que practican parkour en el Centro Vecinal Polanquito, durante el verano de 2019, como parte de los proyectos del PAP 2H04, Mejoramiento de los entornos de vida.

El proyecto consistió en fortalecer el trabajo del grupo de jóvenes que practican parkour en la zona y nació por la necesidad/sueño de tener un espacio deportivo para practicar parkour dentro del Centro Vecinal Polanquito.

Esta necesidad parte debido a que no se cuenta con un espacio específico para realizar este deporte y algunos adultos suelen juzgarlos de manera negativa y los criminalizan, pues no consideran como una práctica deportiva el saltar bardas y obstáculos. Sin embargo, los jóvenes además de practicar el deporte ofrecen clases gratuitas en el parque de esta y otras disciplinas, apropiándose de manera positiva del espacio público. Por lo cual es importante dar a conocer las actividades que realizan y contribuir al cambio de percepción de la comunidad hacia los jóvenes del Parkour.

El objetivo principal es fortalecer de manera positiva las percepciones que se tienen del grupo dentro de la comunidad; esto mediante la correcta difusión de las actividades que se realizan y la construcción de una pista de Parkour que brinde un espacio específico para la práctica de este deporte y en el que quienes lo practican puedan fortalecer el sentido de pertenencia e identidad en el espacio.

Para lograrlo se fusionó el esfuerzo de tres equipos del PAP que se dividieron en los siguientes ejes: arquitectura, gestión de materiales y difusión y comunicación, logrando así un trabajo interdisciplinario representado por estudiantes de Arquitectura, Publicidad, Administración Financiera, Administración de Empresas y Comunicación.

Abstract

This document narrates the experience of the work carried out together with the young people who practice parkour in the Polanquito Neighborhood Center, during the summer of 2019, as part of the PAP 2H04 projects, Improvement of the living environments. The project consisted of strengthening the work of the group of the young people who practice parkour in the area. And was born from the need / dream of having a specific space to practice parkour inside the park of the neighborhood.

This need jolts because there is no specific space to practice this sport and some adults tend to judge them in a negative way and criminalize them, because they do not consider jumping fences and obstacles as a sport practice. However, this young people, besides practicing parkour, offer free classes in the park of this and other disciplines, appropriating the public space in a positive way. For this reason, it is important to publicize the activities they carry out and contribute to changing the perception of the community towards them.

The main objective of the project is to positively strengthen the perceptions of the group within the community; this through the correct diffusion of the activities carried out and with the construction of a Parkour track; that provides a specific space for the practice of this sport and in which those who practice it can strengthen the sense of belonging and identity in the space.

To achieve this, the efforts of three PAP teams were merged and divided into the following axes: architecture, material management and diffusion and communication, thus achieving an interdisciplinary work represented by students of Architecture, Advertising, Financial Administration, Business Administration and Communication.

1. Introducción

Este documento pretende plasmar la investigación, procesos y resultados desarrollados dentro del proyecto PAP Mejoramiento Espacial de los entornos de vida en el polígono sur del AMG, en el cual se trabajó en la colonia Polanquito ubicada en el municipio de Guadalajara.

El proyecto se divide en 2 temas; la gestión y construcción de la pista y la difusión de las actividades que realizan los jóvenes del Parkour en parque vecinal de la colonia Polanquito mediante la generación de contenido audiovisual en redes sociales, esto, para fortalecer la identidad de este grupo.

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Para este tema el proyecto tuvo que dividirse en 2 líneas de acción debido a que no se contaba con un permiso previo para realizar una pista de parkour en el parque, porque lo que se tuvo que realizar un proyecto para presentar a la dirección de espacio público y obtener dicho permiso. Sin embargo, la otra línea de acción fue la de construir mobiliario no fijo a partir de material reciclado para construir una pista de parkour que pudiera ser transportable y ser guardado en una pequeña bodega y por lo tanto no interfiriera de una manera permanente con el parque.

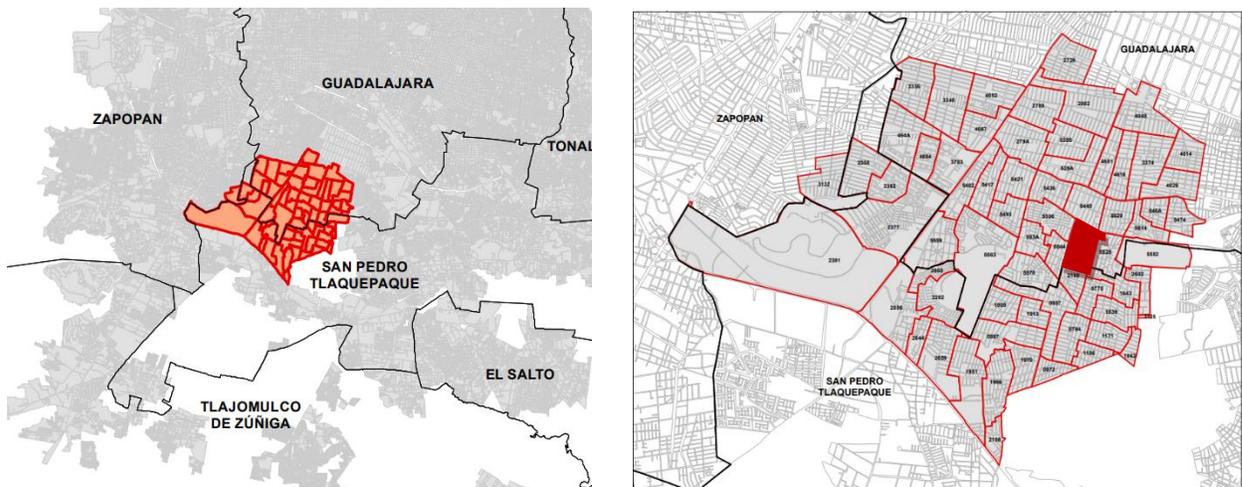
2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Este tema también se dividió en 2 líneas de acción, una consistió en generar una difusión asertiva y una publicidad de calidad en Redes Sociales (RS) para los jóvenes del Parkour. Y la otra línea, consistió en dar un curso a estos jóvenes de cómo podían generar ellos mismos este contenido para sus redes, y hacer buen uso del mismo, para así poder alcanzar la mayor difusión posible.

Contexto:

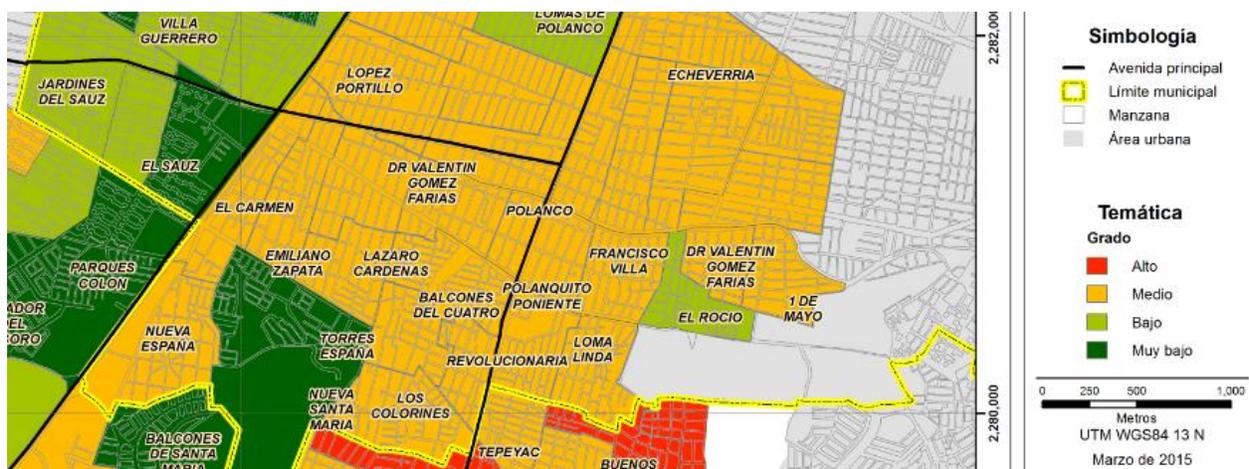
Este proyecto de aplicación profesional se lleva a cabo en la colonia Polanquito, que es una colonia con un grado marginación media localizada dentro del polígono sur de la ciudad de Guadalajara (ver Imagen 3). A pesar de no contar con el grado de marginación más elevado, esta colonia tiene muchas carencias y áreas de oportunidad para su desarrollo.

Imagen 1 y 2: Localización de colonia Polanquito



Fuente: Iteso, 2015

Imagen 3: Marginación Colonia Polanquito



Fuente: Iteso, 2015

Geográfico:

Polanquito es una comunidad cercana a la colonia Polanco y que forma parte del Polígono Sur de la Zona Metropolitana de Guadalajara. Polanquito es una comunidad que se encuentra emplazada en un terreno de diferentes desniveles y que cuenta a la vez con fuentes naturales de agua, sin embargo, por la falta de planificación urbana y de acciones, esta agua en lugar de ser un factor a favor para la comunidad se ha convertido en un problema.

La colonia Polanquito se encuentra delimitada por la avenida 8 de Julio y por las calles Rafael Lozada, Luis Covarrubias, Luis N. Morones y la calle Moises Saenz. Y colinda con las colonias de Balcones del Cuatro, Patria Nueva, Polanco Oriente, Echeverría 2da. Sección, Francisco Villa, Loma Linda, Lomas del Pedregal y la Revolucionaria.

Población:

Según datos obtenidos del Instituto de Información Estadística y Geográfica (2010), la colonia tiene una población de 3,182 personas, de las cuales 1,596 son mujeres y 1,585 son hombres. Analizando más a fondo los datos arrojados por INEGI en cuanto al aspecto de edades de los habitantes nos podemos dar cuenta de que existe un gran porcentaje de personas jóvenes, 910 personas corresponden a la población de 0 a 14 años, 1,948 corresponden a quienes tienen de 15 a 64 años y solo 187 es identificada por tener de 65 años en adelante.

Cabe aclarar que estos datos a pesar de ser los últimos generados por INEGI cuentan con una vigencia de 9 años, por lo que la cantidad de habitantes pudo haber incrementado a lo largo de estos últimos años.

Económico:

Datos del 2010 del Instituto de Información Geográfica de Jalisco, mencionan que la población económicamente activa en Polanquito es de 1,294 personas, de ellas 1,243 es población ocupada y 44 personas no están ocupadas; mientras que 998 de las personas no son económicamente activas.

Aunando más en el tema datos generados por alumnos del PAP del semestre anterior mencionan que el 55% de la colonia tiene prestaciones de ley, y que el 70% de las personas que trabajan no generan más de \$7,000.00 al mes. La mayoría de las personas que trabajan son empleados, es decir, que no son dueños de su propio negocio y la mayoría de ellos trabajan turnos completos. (Gascón, 2019)

A este tema se agrega el caso de muchos jóvenes que a temprana edad deciden abandonar la escuela para incorporarse a trabajos precarios o para ayudar en casa. Y el hecho de abandonar los estudios a temprana edad se convierte también en una dificultad de la población juvenil para acceder a empleos

dignos y bien remunerados. Lo que convierte la opción de unirse al narcomenudeo como una opción muy tentativa para poder generar mejores ingresos. Lo que se refleja directamente en la inseguridad en la colonia, pues se vive un alto grado de inseguridad y de violencia cercano al narcotráfico, donde existe violencia familiar, vandalismo y drogadicción.

Sin embargo, hay un problema laboral en la colonia que no afecta solo a los jóvenes, ya que tampoco existe suficiente oferta de empleo para personas de edad mayor. Y el caso de la gente que, si tiene empleo, tiene las desventajas de consiste en largas jornadas laborales y con una baja remuneración.

Escolaridad:

En el tema educativo, el nivel de escolaridad promedio según datos de 2010 del Instituto de Información Geográfica Jalisciense es de 7.57 en la población masculina y de 7.16 en la población femenina.

Hemos observado que, aunque los niños cumplen los primeros años escolares, más tarde abandonan la escuela principalmente por el rezago educativo, porque tienen que empezar a trabajar para ayudar económicamente a su familia o porque no se le da la importancia debida a la escuela como oportunidad para tener una vida digna. La mayoría termina la primaria y algunos la secundaria, pero es un porcentaje mínimo los que continúan estudiando la preparatoria y la educación superior. (Gascón, 2019)

Ambiental:

La comunidad tiene muchos espacios verdes potenciales, aunque todos estos están mayormente sucios. Falta una mayor cultura de limpieza.

A la par existe un problema muy grave de desperdicio de agua, esto debido a que existe un ojo de agua en la colonia, el cual se junta con otros nacimientos que se encuentran en partes más altas del Cerro del Cuatro. El agua que sale de este ojo de agua va directamente a una alcantarilla y es usada ocasionalmente por los vecinos para lavar sus autos, sin embargo, el resto del agua se desperdicia. Ha habido antecedentes dentro de proyectos anteriores en la colonia en que se ha intentado contactar al SIAPA para poder proponer soluciones a este problema, sin embargo, no se ha obtenido una respuesta que trate de trabajar con la situación.

Espacio Público:

Según los planes parciales de Desarrollo Municipal, dentro del polígono Sur del AMG existen 123 espacios públicos funcionales. Sin embargo, un proyecto geográfico estadístico de los espacios públicos del polígono sur del AMG realizado en 2015 por alumnos y maestros del Iteso, menciona que en realidad solo existen 39 espacios funcionales dentro de este polígono.

Imagen 4: Espacios públicos funcionales verificados en el Polígono Sur del AMG



Fuente: Proyecto de análisis geo estadístico de los espacios públicos del polígono sur del AMG, 2015.

Dentro de estos espacios registrados como funcionales se encuentra el Parque del Centro Vecinal Polanquito, el cual es un punto clave para la integración de la colonia y está ubicado en la Av. Jesús Reyes Heróles y la calle J. Miguel Macías. Que además a sus alrededores tiene la unidad deportiva Campos Rojos. La unidad deportiva es muy concurrida por niños y jóvenes que acuden a jugar fútbol y frontenis. Algunas observaciones clave de esta zona es que cuenta con andadores, accesos ocultos, se encuentra junto a una escuela primaria y secundaria y una unidad deportiva, cuenta con mobiliario, arbolando, falta de mantenimiento en arbustos y áreas verdes.

El parque comienza a tener una mayor influencia por las tardes cuando los niños salen del turno vespertino de la escuela y los jóvenes de la colonia terminan su turno laboral.

Tabla 1: Reporte estadístico de áreas del Parque Vecinal Polanquito

| ESPACIO | POBLACION ATENDIDA | M2 POR HABITANTES | AREA (M2) |
|------------------|--------------------|-------------------|-------------|
| ANDADOR | 18,215 | 0.19 | 3381.83 M2 |
| PARQUE | 18,182 | 0.48 | 8799.13 M2 |
| UNIDAD DEPORTIVA | 18,084 | 0.78 | 14158.14 M2 |

Fuente: Proyecto de análisis geo estadístico de los espacios públicos del polígono sur del AMG, 2015.

Existen diversas actividades que los vecinos realizan en este parque, por ejemplo, hay clases de zumba para las señoras, clases luchas para los niños, personas de la tercera edad que se juntan a jugar cartas, a tejer y a bailar (actividades organizadas por el DIF), los jóvenes se juntan a bailar y a hacer parkour, y señores y señoras salen a correr. También, se encuentran juegos para niños, como resbaladillas y columpios, y bancas donde las familias se sientan a descansar (Gascón, 2019).

A pesar de la gran extensión del parque y la participación de la comunidad que hay por las tardes, el parque no es utilizado al máximo por todos los vecinos debido a la inseguridad que hay en la zona. En el tema de la seguridad el factor de la extensión del parque y de los desniveles en los que se encuentra emplazado toman un papel fundamental debido a que esto fomenta a que sea difícil el control y visibilidad de diferentes puntos del parque. Por lo que dentro del parque se identifican problemas de violencia, pandillerismo, vandalismo y drogadicción. Aunando a este problema está el hecho de que el espacio público de la colonia se encuentra muy descuidado y sucio. Hay una gran cantidad de basura tirada en las diferentes áreas. Los espacios verdes se encuentran muy descuidados, con el pasto alto en muchos casos y en otros muy seco o con solo tierra.

Existen diferentes puntos dentro del parque para poder tirar la basura, sin embargo, estos suelen durar un largo tiempo sin que se recolecte la basura de ellos.

Social y Cultural:

Las personas de esta comunidad poco a poco han ido desarrollando una integración social mayor, esto también debido al uso del parque que poco a poco ha permitido que los vecinos se conozcan más entre sí. Y al haber una identificación, estos se pueden cuidar más entre ellos y puede haber una mayor seguridad.

Las personas del centro vecinal se reconocen entre sí y algunas de ellas son personas activas en la ayuda de la comunidad. Hay también diferentes grupos sociales que se reúnen en el parque, como lo son los chicos del parkour, los niños pequeños con sus padres para jugar en las áreas infantiles, adultos mayores que van a clases de baile y otras reuniones y también mujeres que practican baile por las tardes. También el hecho de que existan instalaciones deportivas ha permitido que al parque cada vez acuda más gente y que se sienta más seguro. A pesar de la ventaja de estos espacios abiertos para realizar distintas actividades, hay una carencia de espacios culturales.

Político:

Existe una participación intermitente por parte del gobierno en la cual se generan acciones para mejorar la colonia, sin embargo, ha hecho falta la continuidad de estos proyectos. Ya que las intervenciones realizadas han sido contadas y fotografiadas, sin embargo, más allá de esto no ha habido un seguimiento constante a lo que ocurre en la colonia.

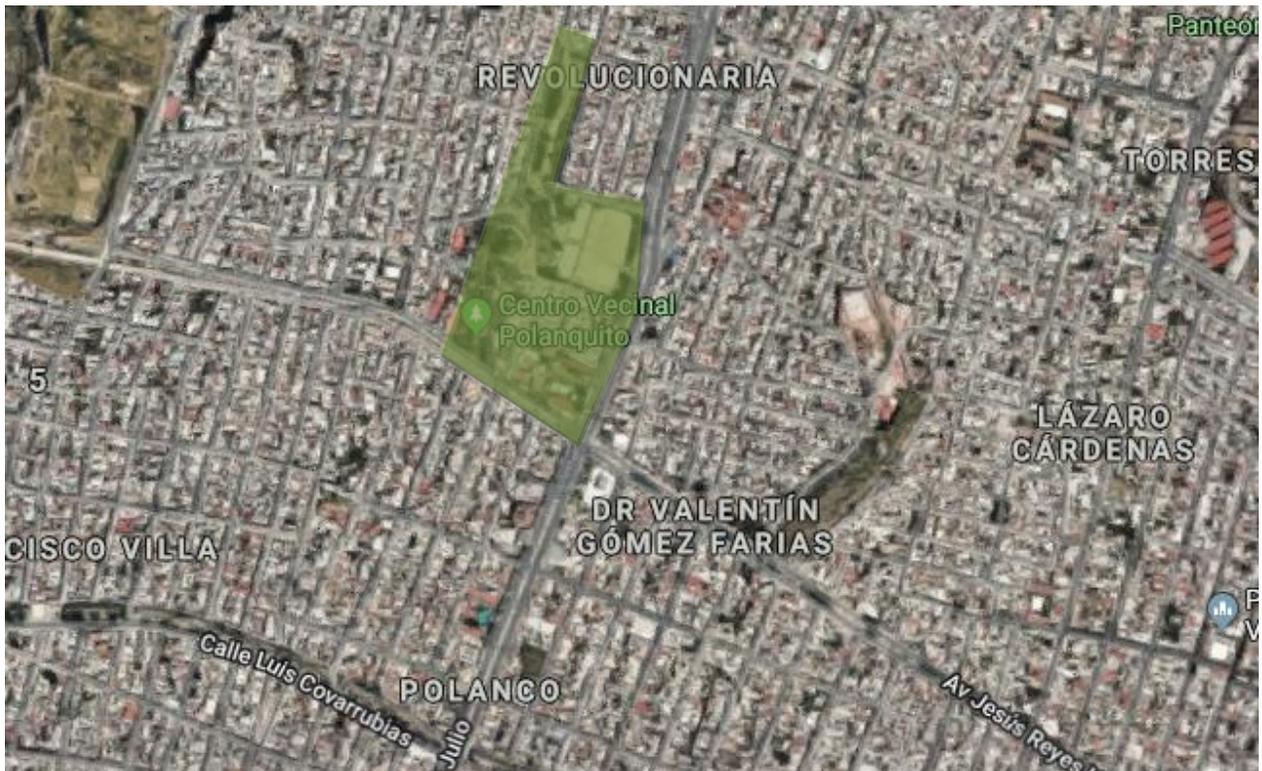
Según registros de alumnos del PAP de semestre anteriores, las relaciones entre el gobierno y la comunidad están deterioradas, pues los canales institucionales para el diálogo están corrompidos por intereses de partidos y particulares. Según registros del ayuntamiento no existe ninguna asociación de vecinos registrada que trabaje a favor del vecindario. Sin embargo, si se cuenta con una presidenta de colonia que se ha mostrado accesible y abierta a colaborar con los alumnos del PAP para propiciar al mejoramiento de la colonia.

“En cuanto a resolución de conflictos, la mayoría de las personas de la colonia opta por dejarle a otros la responsabilidad de solucionar los problemas o deciden mejor evitarlos, mientras que muy pocos muestran iniciativa para realizar acciones para el cambio. Parece que pocos toman su responsabilidad o hacer lo que le corresponde de manera adecuada para que se favorezca a todos. La gente se suma y participa cuando ve beneficios propios, de lo contrario es más conformista.” (Gascón, 2019)

Problemática:

A continuación, se presenta la problemática en la que se desarrolló el proyecto, abordada desde los 2 ejes centrales en los que se dividió el proyecto. En el caso de los 2 ejes los actores involucrados son los jóvenes que practican parkour y los vecinos de zona que hacen uso del parque. El escenario de intervención es el parque del centro vecinal Polanquito el cual cuenta con una gran extensión y se encuentra emplazado en un área con muchos desniveles.

Imagen: Ubicación del parque dentro de la colonia



Fuente: Google Maps, 2019

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Un nodo integrador de la colonia es el parque que también tiene anexa la unidad deportiva “Campos Rojos”. Este parque tiene mucho potencial, ya que cuenta con áreas con juegos para niños y unos salones en donde se realizan actividades recreativas. Durante las tardes se vuelve un lugar de encuentro entre jóvenes y un espacio de juego entre familias.

Sin embargo, debido al tamaño del parque y los diferentes desniveles en los que está emplazado, el parque es también un punto débil para la colonia ya que durante las noches es muy inseguro, se vuelve difícil el mantenerlo limpio y existen muchos casos de gente que acude a él a drogarse.

Los números a nivel estatal y municipal no son los más alentadores en cuanto a la situación de gran vulnerabilidad que tienen los jóvenes hacia el consumo de drogas, pero también a verse involucrados en delitos.

Según la encuesta nacional de Consumo de drogas, alcohol y Tabaco (Encodat, 2016) el estado de Jalisco ocupa el primer lugar nacional en consumo de drogas ilegales. Los porcentajes de consumo se incrementan en el rango de edad específico de los 12 a 17 años. Y la edad promedio de inicio de consumo de drogas es de 17.7 años entre los hombres y de 18.2 entre las mujeres.

Según datos del año 2018, Guadalajara es el municipio del AMG donde se concentra el mayor índice de delitos, seguido de Zapopan y Tlaquepaque. El municipio guarda el 44.6 de la incidencia delictiva de toda el área metropolitana.

La ENVIPE (2018) estima que en Jalisco que 63% de la población de 18 años y más considera la inseguridad como el problema más importante que aqueja hoy en día su entidad federativa.

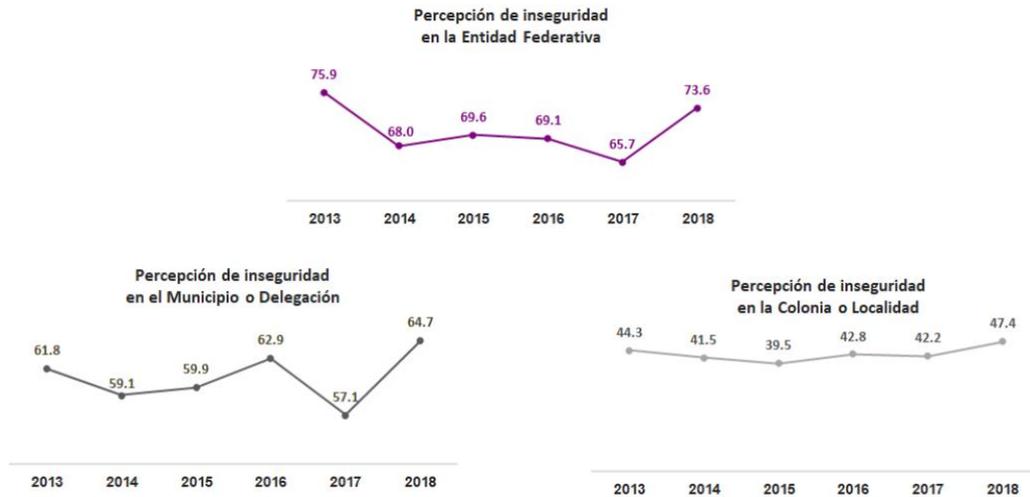
Imagen 4: Distribución porcentual de los principales problemas



Fuente: ENVIPE, 2018

La ENVIPE estima que 47.4% de la población de 18 años y más en el estado de Jalisco considera que vivir en su entorno más cercano, Colonia o Localidad, es inseguro. A nivel de Entidad Federativa esta cifra es del 73.6%.

Imagen 5: Percepción de inseguridad



Fuente: ENVIPE, 2018

Una vez analizado esto desde una perspectiva nacional, estatal y municipal nos podemos dar una idea del gran problema de inseguridad y de drogas en los que se encuentra esta colonia, lo que nos lleva al problema central sobre el que se desarrollara este proyecto. Para esto se delimito un área del parque sobre la que se trabajara la intervención a esta problemática.

Imagen: Ubicación área de intervención dentro del parque para pista de parkour



Fuente: Google Maps, 2019

Dentro del parque hay un grupo de jóvenes que se reúne por las tardes para practicar el deporte de parkour, un deporte que se originó en Francia y es conocido como el arte del desplazamiento y es una disciplina que consiste en desplazarse de un punto a otro lo más fluidamente posible. Y que cada vez va cobrando más fuerza en diferentes partes del mundo. Sin embargo, los jóvenes que practican este deporte en la colonia al no tener una pista adecuada para practicarlo utilizan lo que hay en el parque para practicarlo, en este caso las bardas. Por lo que esto genera una idea errónea de la comunidad hacia ellos, pues son vistos más como brinca bardas y ladrones que como jóvenes practicando un deporte.

Los jóvenes son un grupo social muy vulnerable a la discriminación por la opinión pública de la gente mayor y/o con más experiencia, es decir en todas las épocas siempre ha existido esta brecha de ideales que existen entre los jóvenes y los adultos, satanización o exaltación parecerían ser las categorías en las que entran los contenidos que los jóvenes consumen desde el punto de vista de muchos adultos. Esto debido también a una constante búsqueda alternativa de comunicación y de identidad, como lo pueden ser la música, los consumos culturales, nuevos deportes, los graffitis urbanos y la búsqueda de alternativas a lo que siempre han conocido. Búsqueda que no muchas veces encaja con la visión más experimentada de otras personas o con los discursos políticos que manejan los gobernantes.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

El principal problema al que nos enfrentamos con nuestra intervención, es el estereotipo de “criminalización” que tienen los jóvenes que practican el parkour en la colonia. De acuerdo al testimonio de Alejandro Cervantes (instructor de Parkour en el parque), es por el tipo de deporte que practican, “el parkour es una disciplina que consiste en usar tus habilidades tanto físicas, como mentales, para llegar de un lugar a otro, entonces esto hace pensar a mucha gente de la colonia, que somos unos vándalos o pandilleros que lo único que estamos haciendo es practicar para poder robar o meternos a sus casas, lo cual no es verdad, nuestra única intención es ayudar a los jóvenes a que practiquen un deporte, el cual los alejé de cosas malas, porque el parkour promueve muchos valores que los pueden ayudar” afirma Alejandro.

Hay que tener en cuenta que en México, según el balance del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP), en el año 2017, se denunciaron un millón 817 mil 61 delitos de todo tipo en las agencias del Ministerio Público del país, que equivalen a una tasa de al menos mil 471 nuevos ilícitos por cada cien mil habitantes. De igual manera, según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) durante el segundo trimestre de 2018 en la Zona Metropolitana de Guadalajara, la población mencionó haber visto o escuchado conductas delictivas o antisociales, de las cuales, las principales fueron el consumo de alcohol en las calles (Tonalá, 75.5%; Tlajomulco de Zúñiga, 74.6%; San Pedro Tlaquepaque, 69.2% y Zapopan, 66.9%) y robos o asaltos (Tonalá,

72.9%; Tlajomulco de Zúñiga, 73.2%; San Pedro Tlaquepaque, 76.5% y Zapopan, 65.4%).

Los datos resultan un problema con los jóvenes que practican el Parkour en la colonia, dado que en México existe una discriminación hacia la mayoría de los jóvenes por parte de la opinión pública. Según la Encuesta Nacional Sobre Discriminación (ENADIS) 2017, elaborada por el Conapred, el INEGI, la CNDH y la UNAM, reveló que en el país una de cada 5 personas mayores de 18 años ha sido discriminada en el último año. En la misma encuesta, poco más del 60 por ciento de la población mayor a 18 años consideró que la mayoría de las y los jóvenes son irresponsables. Los motivos más frecuentes de discriminación en México son la apariencia, las creencias religiosas, el sexo y la edad.

En relación a los datos presentados, la problemática se resume en la discriminación hacia los jóvenes, es por ello que el proyecto abarcara no solo la parte de difusión y publicidad de sus prácticas deportivas en el parque, sino que también se trabajará la construcción de identidad y que esta genere una visión positiva y transparente por parte de los jóvenes hacia la gente de la colonia.

Línea de acción:

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

La línea de acción es trabajar en conjunto con los jóvenes de la comunidad para construir una pista de parkour y así brindar un espacio para promover la actividad física y fomentar una vida más sana. Para realizar este proyecto se dialogó con los jóvenes que representan a los que practican parkour en la colonia y analizamos la posibilidad de construir una pista de parkour en un área específica del parque y así brindarles un lugar adaptado especialmente para poder practicar el deporte.

Al haber un espacio específico y adaptado para la práctica de esta disciplina e se pretende que exista un proceso de apropiación por parte de los jóvenes que practican este deporte, pero a la par un proceso de identificación por parte de la colonia, en la que relacionen esta práctica a un deporte y no a un acto de vandalismo.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

La línea de acción es crear contenido audiovisual atractivo para el público meta, que son jóvenes y adultos de la comunidad de Polanquito, con el fin de que se unan a las actividades que se realizan en el parque impartidas por los instructores de Parkour. Además de trabajar en conjunto para generar una comunicación efectiva y así reforzar la identidad de los jóvenes del Parkour ante la comunidad

de Polanquito. Para realizar este proyecto se realizaron sesiones fotográficas, grabación de videos, creación de marca y logotipo, edición de contenido, etc.

Los jóvenes del Parkour trabajan con el objetivo de mejorar el espacio público e unir a la comunidad para que se conviertan en integrantes proactivos en los cambios positivos que se generen en la colonia, así como lo son los jóvenes y niños que se unen al equipo de Parkour. Usaremos las redes sociales como medios de comunicación para llegar fácilmente a la comunidad.

Se creó una nueva página de Facebook “Strong Warriors C4” con el objetivo de compartir la dinámica de las actividades, fotos, videos y horarios en los que se imparten las actividades en el Parque Vecinal Polanquito. Al crear esta plataforma se pretende reforzar la identidad de los jóvenes del Parkour, además de cambiar la percepción que se tiene de ellos dentro de la comunidad, que los puedan identificar como un grupo proactivo en los deportes y no como “vándalos”.

Justificación:

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

La importancia de este proyecto recae en que no es solo un proyecto en el que estén involucrados los alumnos del PAP, sino que los principales motores de movimiento son los jóvenes de la zona que practican parkour, esto nos habla de la continuidad que puede tener el proyecto ya que ellos son los principales involucrados en el desarrollo de esta propuesta. Cuando existe una apropiación de las cosas es más fácil sentirse identificados con ellas y cuidarlas.

Este proyecto tiene el potencial de no solo repercutir en la colonia Polanquito sino en las colonias de los alrededores y en la ciudad debido a que el desarrollo de la pista de Parkour puede convertirse también en un nodo de atracción de personas externas a la colonia a la práctica del deporte.

Uno de los puntos centrales de este proyecto es el brindar un espacio específico para la realización de deporte entre jóvenes, lo que puede ayudar a reducir los índices de drogadicción y de vandalismo en la zona.

Esto debido a que la activación física y deportiva es una herramienta para contrarrestar factores de riesgo, promover la salud física, mental y el bienestar comunitario, ya que los deportes brindan salud, disciplina, trabajo en equipo, valores, identidad, respeto a la diversidad y convivencia armónica. Adicionalmente, el deporte también contribuye a mantener los espacios públicos vivos y con dinámicas de convivencia, lo que ayuda a generar espacios más seguros que permiten que exista una integración a nivel comunitario y pueden ayudar también a generar solidaridad, cooperación y la vigilancia informal de los mismos, evitando el desarrollo de conductas antisociales y delictivas.

Datos de encuestas realizadas a nivel nacional nos hablan de como los jóvenes son un sector vulnerable tanto siendo víctimas de delitos, como siendo ellos los que los ocasionan.

Analizando esto a través de la realidad que se vive en la colonia podemos notar que hay una vulnerabilidad a que los jóvenes de la colonia si se encuentran solos sean víctimas de un delito. (32% de los jóvenes fueron víctimas de un delito, ENVIPE 2014). O también de que sean ellos los que los ocasionen (60.5% del total de los delitos es cometido por jóvenes, INEGI 2010). Aunando más en esto dentro de la colonia han ocurrido homicidios y llevándolo a una perspectiva estadística nacional podemos ver que el homicidio es la principal causa de muerte entre los jóvenes de 15 a 29 años (INEGI. Estadísticas de mortalidad, 2012).

Los jóvenes en la colonia son una fortaleza para el crecimiento y desarrollo de la colonia, sin embargo, con las influencias equivocadas son un sector muy vulnerable a hacer cosas sin darle tanta importancia a las consecuencias. En México en 2011 había 160 mil 727 personas procesadas por la comisión de diversos delitos 74 mil 925 eran jóvenes entre 18 y 29 años, equivalentes al 46% de los internos (ENVIPE 2012).

“Diversas son las razones y factores que hacen que los jóvenes se involucren en actos de violencia o incurran en delitos. La falta de alternativas y oportunidades, aunado al difícil contexto en zonas de alta vulnerabilidad social y delictiva han hecho que los jóvenes, cada vez a edades más tempranas, sean partícipes de conductas y grupos delictivos, adicciones y violencia. Para mejorar esta situación, así como prevenir que niños y jóvenes caigan en este tipo de conductas, es importante trabajar de manera integral para brindarles un mejor entorno y posibilidades.

Una de las características más importante de la juventud, especialmente en zonas de vulnerabilidad, es la necesidad de generar vínculos y acciones que le generen identidad y sentido de pertenencia. Es por ello que el deporte es una gran oportunidad para prevenir la violencia y el delito.” (Rendon, 2015)

Este proyecto es socialmente importante pues se está fomentando el mejoramiento de la seguridad en el espacio público, la práctica de deporte, además de buscar generar un espacio el cual los jóvenes pueden apropiarse de una forma sana y que les permita a la vez sentirse identificados y parte de algo.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

En las zonas en donde existe un índice de marginación notorio como lo es Polanquito, la salud pública es un tema relevante, cada vez son más los casos de diabetes y obesidad en edades tempranas, según la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH), la obesidad infantil aumentó de manera importante desde 1999 cuando el 22,9% de los niños mexicanos en edad escolar eran obesos; en 2016, esta cifra se elevó a 34.0%. Es de gran importancia apoyar a los

proyectos que promueven el ejercicio y la buena alimentación en las generaciones jóvenes, para así evitar que el sedentarismo o la poca actividad física provoque serios problemas de salud, como la diabetes infantil. Consideramos que gracias a las actividades que se imparten en el Parque Vecinal Polanquito, se podrá disminuir de manera considerable las enfermedades anteriormente mencionadas en los niños y jóvenes de la comunidad.

La violencia es otro factor importante por el cual se deben de apoyar los proyectos que solidifican a una comunidad, como lo es el proyecto de los jóvenes del Parkour. Este proyecto ofrece a los niños y jóvenes de Polanquito un espacio libre de violencia, vandalismo y drogadicción. Asimismo, durante una entrevista realizada a uno de los instructores de Parkour del Parque Vecinal Polanquito, "Alejandro" expresó que más allá de solo realizar una actividad física, el grupo de Parkour lo había llevado a tomar decisiones personales más certeras, a alejarse de "malas amistades" y de situaciones de riesgo como lo son las drogas, el alcoholismo y la violencia. Es importante recalcar, que los jóvenes de nuestra sociedad, tienen derecho a un ambiente sano y libre de adicciones, este proyecto apoya por medio de la actividad física y recursos externos, como lo son los talleres que brindan el grupo de Parkour y una psicóloga invitada a los talleres, en nuestra opinión, las actividades con las que se complementa el deporte son importantes para el desarrollo óptimo de los jóvenes que viven en la comunidad de Polanquito.

Por otra parte, el desarrollo de espacios culturales en las comunidades, juega un rol importante para el desarrollo de la sociedad. Según el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales explica la trascendencia que tiene la cultura para la dignidad humana, y por ende su incorporación dentro del apartado de los derechos humanos, al precisar que "refleja y configura los valores del bienestar y la vida económica, social y política de los individuos, los grupos y las comunidades". Uno de los objetivos más importantes en este proyecto es promover la actividad física a través del Parkour y al mismo tiempo promover valores como compañerismo, el respeto, la motivación y la comunicación. El uso correcto del espacio público es otro punto importante, el parque fue construido con el fin de que los niños y los jóvenes de Polanquito tuvieran un espacio de recreación en donde se sintieran libres y seguros de realizar actividades al aire libre.

2. Desarrollo

Marco Teórico:

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Como marco teórico para el desarrollo del proyecto fue importante el comprender los beneficios positivos que se podrían tener con la construcción de la pista y también entender más acerca del parkour y los beneficios que este podría traer a la comunidad.

Apropiación del espacio público:

La inversión en el espacio público, la mayoría de las veces se traduce en gastos significativos de dinero por parte del gobierno, por lo que muchas veces estas inversiones suelen pasarse a segundo plano, sin embargo, esto no quiere decir que no haya una intención por mejorar los espacios públicos. Pero la extensión y la naturaleza de estos, normalmente parques y áreas de juego y recreación son factores que nos hablan de una necesidad de cuidado y mantenimiento constante y en los cuales, si se descuidan un poco, esto se refleja de una manera rápida en su estado. Es aquí donde radica la importancia de la apropiación del espacio público, pues este juega un factor fundamental en el mantenimiento y uso de los espacios públicos. Cuando alguien se siente identificado con un espacio, cuida de él.

Una de las características más importantes en los espacios públicos de las ciudades centrales, es la apropiación del territorio conocido, por diversos actores, pero ésta apropiación también tiene un uso en particular del espacio. Para muchos, el uso, puede ser una herramienta para llamar la atención de las personas que por ahí llegan a pasar, una forma de “sentirse vivos”, o por una cuestión de necesidad económica, como puede suceder en el caso del comercio ambulante (Torres, 2009).

Es importante el replantearse la importancia del espacio público de calidad como un motor de cambio y de mejoramiento a nuestras ciudades, pues son los espacios en los que la gente puede recrearse y convivir, son los lugares en los que se crea comunidad y se construye el tejido social, el cual es una parte fundamental para el desarrollo de una comunidad.

El territorio no debe de ser considerado como un simple dato (o una variable de medición), sino debe de ser visto, como un espacio socialmente valorizado y por lo tanto culturalmente construido. Este espacio es objeto de apropiación subjetiva por parte de los actores sociales urbanos que se encuentren en el territorio, así como es objeto de sentimientos de pertenencia; por lo tanto, el espacio es lugar donde se refuerzan las identidades locales en un territorio dado. (Torres, 2009).

Espacio público y juventud:

El espacio público se define como un lugar de encuentro, recreación, ocio e integración donde cualquier individuo tiene derecho a entrar libremente sin ser excluido por ninguna característica o condición, los espacios públicos destinados a la movilidad constan de avenidas, calles, callejones, camellones, estaciones de transporte público, etc. Mientras que los destinados a la recreación, ocio o deporte engloban los parques, plazas, espacios para el juego, áreas de descanso, centros deportivos, etc.

Los espacios públicos exitosos son los que están siendo apropiados por la gente, los que se usan, dan una sensación de seguridad y están en constante mantenimiento y actualización. Un espacio público exitoso da como resultado una mejor calidad de vida al promover la actividad física en una comunidad, fomentar la integración e interacción de los usuarios y ofrecer actividades que inciten al desarrollo físico y mental de mujeres, hombres, niños y adultos mayores.

Según el arquitecto Jan Gehl, quien ha hecho investigaciones sobre el comportamiento social en los espacios públicos, se clasifican en tres generales tipos de actividades las cuales son las necesarias, que se definen como aquellas que toda persona hace por obligación o por necesidad como por ejemplo ir a trabajar, a comer, a estudiar, etc., luego están las actividades opcionales que engloban al ocio y a la recreación, estas dependen en gran parte del clima y del contexto, algunos ejemplos son salir a tomar algo a un establecimiento, leer un libro en el exterior, sentarse en una banca a conversar, etc., y el tercer tipo de actividades son las sociales como integrarse a algún grupo de labor colectivo por un bien, observar a personas pasar o niños jugar, o hablar con algún conocido.

Los espacios públicos tienen como objetivo principal la integración social en donde se forme un ambiente sano y de convivencia para usuarios de cualquier sector económico, religión, característica o capacidad física y educación. En esta estructura, los jóvenes juegan un papel fundamental para que el objetivo se lleve a cabo.

Para el 2015 el 43% de la población infantil del mundo vivía en zonas urbanas (mil millones de niños aproximadamente), se calcula que para el 2025 esta cifra incrementará al 60% según la UNICEF. En México los niños representan el 44% del total de habitantes que son alrededor de 38 millones de niños, de esta cifra el 70% son niños que viven en localidades urbanas.

En 1997 se declaró que el bienestar de los niños es un excelente indicador de un hábitat saludable, una sociedad democrática y un buen gobierno (UNCHS y hábitat, 1997)

Y se desarrolló una iniciativa llamada ciudades amigas de la infancia en donde se promueven políticas de gobierno que busquen que los niños de las ciudades cumplan su derecho a los servicios básicos del espacio público y oportunidades de desarrollo.

Se hace mención a la importancia de poner a los niños como elemento esencial para contribuir al desarrollo humano, social y económico.

“Para el niño lo más importante de su vida es el juego, y esta es la actividad que da sentido a todo lo que emprende. Por esa razón, el juego ha sido reconocido como el factor de mayor influencia y valor para lograr su desarrollo integral” (Guillén, 1999; Mead, 1972; R. C. Moore, 1990; Santrock & Yussen, 1987).

A pesar de esto, el juego y la actividad física en la juventud es un tema que se le ha restado importancia en la sociedad contemporánea pues no se entiende que es vital para el desarrollo del potencial de todos los niños, de la misma manera que la nutrición, la salud, la vivienda y la educación (IPA, 2009).

Deporte urbano: nuevas maneras inteligentes de utilizar el espacio público para la salud:

Las largas jornadas laborales, la vida sedentaria y la marginación dentro de las ciudades son unos de los grandes problemas que afectan a la salud de sus habitantes. Estos factores se ven reflejados en problemas de obesidad, diabetes tipo 2, adicciones, depresiones, actos delictivos entre muchos otros.

Uno de los métodos que se ha ido implementando en ciudades de todo el mundo para ayudar a contrarrestar esto, es la implementación de equipamiento para la práctica de deporte en el espacio público y esto va desde el uso inteligente del espacio urbano para crear zonas lúdicas hasta mirar con nuevos ojos espacios existentes inutilizados para ver su potencial lúdico.

Sin duda muchos de los espacios creados para actividades deportivas específicas tienden a tener un costo el cual muchas veces no se está acostumbrado a invertir, sin embargo, los beneficios e impacto positivo que pueden tener en las zonas donde son construidos pueden llegar a ser un motor de cambio para la comunidad.

Parkour:

Actualmente es un deporte que está de moda y que ha brindado una nueva visión a los espacios urbanos y ha logrado que muchos jóvenes se motiven por hacer ejercicio y se aparten de otros hábitos nocivos. Una buena práctica de parkour implica respetar el entorno y conocer las limitaciones propias.

Los orígenes del parkour se remontan a comienzos del siglo XX, cuando un oficial naval francés, Georges Hébert, observó las portentosas habilidades atléticas de unas tribus africanas que no tenían otra forma de entrenamiento que la propia naturaleza. Aquello le inspiró para desarrollar un nuevo método de entrenamiento, el "méthode naturelle" (método natural) que desarrolla en su practicante una completa suma de destrezas: habilidad, fuerza, flexibilidad, resistencia y precisión, entre otros muchos beneficios.

Este método natural tenía un fin altruista y humilde: su objetivo no era solo el bienestar propio, sino buscar la buena forma física para ayudar a los demás, "ser fuerte para ser útil", fue el lema de Hébert. Siguiendo el método natural de Hébert, un arquitecto suizo diseñó los "parcours du combattant" (pistas de obstáculos) que fueron utilizados para el entrenamiento militar del ejército francés.

Posteriormente, en los años 70, un bombero y exsoldado francés llamado Raymond Belle practicó y mejoró este método natural y los "parcours" (que significa recorridos) con el fin de ayudar a sus compañeros de equipo a desenvolverse de forma óptima en casos de emergencias.

Su hijo, David Belle, aprendió esta técnica y la llevó a las calles, de manera que los obstáculos fueran el propio mobiliario urbano. Junto con un grupo de amigos, añadieron acrobacias, escalada y saltos para hacer el desplazamiento más

entretenido y completo; así nació el parkour moderno, una práctica que ha resurgido en la actualidad y que cada día tiene más adeptos. (Forjas Estilo, 2018)

El parkour es deporte que busca el desarrollo del cuerpo, la mente y el espíritu a través de la superación de obstáculos con solo la ayuda del cuerpo. El objetivo de este deporte es el desplazamiento porque los que sus practicantes son denominados *tracer* o *traceuse* (trazadores).

A la par es uno de los deportes más completos, pues requiere que emplees todo tu cuerpo en carreras, saltos, escaladas y desplazamientos, sin embargo, el parkour guarda una gran analogía con la vida y habla acerca de superar las dificultades que te va poniendo la vida en tu camino.

El parkour nos habla también de una práctica grupal, que promueve los valores del compañerismo, honestidad, respeto, humildad, resiliencia, sacrificio y trabajo duro.

Beneficios de la práctica de parkour:

La práctica de parkour tiene múltiples beneficios, desde el aspecto físico, mental y emocional.

Físicos:

Recupera la movilidad humana natural, trabajo muscular completo, potencia muscular, resistencia cardiovascular, desarrollo de la habilidad y destreza corporal, mejora de la condición física, entrenamiento del equilibrio, mejora la coordinación y la motricidad.

Mentales:

Aumento de la inteligencia espacial, desarrollo del escaneo y la percepción visual, desarrollo de la memoria operativa, desarrollo de la atención dividida.

Emocionales:

Aumenta la confianza en uno mismo, superación personal, mejora en tomas de decisiones en situaciones de peligro, ayuda a enfrentarse a retos y al miedo, desarrolla la capacidad de planificación y anticipación, mejora la reacción ante situaciones inesperadas, potencia el sentimiento de grupo e infunde grandes valores morales.

Sociales:

Ayuda a socializar, te permite aprender de otras personas, te permite compartir retos junto con otros, aumenta la integración social y la sociabilización, ayuda a crear lazos de amistad y de compañerismo.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Como pioneros en el medio de difusión en redes sociales y comunidad interactiva de éste proyecto de aplicación profesional, creemos que se necesitan acercamientos más profundos a la importancia que se le da al uso de la difusión de los medios que se requieran dar a conocer. Esto podría causar impacto social y engrandecer la comunidad virtual de los jóvenes practicantes del Parkour y de las actividades que realizan día con día; así como también el acercamiento a los nuevos jóvenes que aprenderán el deporte en la colonia Polanquito.

La difusión y la creación de contenido, donde nosotros como equipo nos estaremos basando, irá a partir de hacer diversas formas de expresar y darlas a conocer en el medio; así como también poderlas transmitir en diferentes segmentaciones para la aceptación de una comunidad interactiva como lo son las redes sociales. De igual manera no dejamos atrás la importancia de las ideas que tomamos desde un principio, hacer crecer el proyecto. A partir de esto, veíamos cómo se podía beneficiar o aportar ayuda a los jóvenes, claramente sin saber nada de su proyecto personal, y ver así, cómo irlo solucionarlo. Hasta este momento de nuestro proyecto en el periodo de verano, pensamos que ellos como grupo vecinal, podrán crecer cada vez más, y por supuesto, cada que la gente nueva se integre con el paso del tiempo, se logre tener un alcance mayor positivo, y a partir de ahí adentrarnos a la deriva de lo que necesita la comunidad.

Como medio alternativo de nuestro marco teórico, nos basaremos en el libro de Rossana Reguillo, docente e investigadora del ITESO, en el departamento de estudios socioculturales, con su autoría: Culturas Juveniles, formas políticas del desencanto.

Por parte de éste documento, podemos hablar más allá de la cercanía de las personas incluidas en su propio espacio determinado por un área pública.

Creemos que la identidad cultural que tiene cada una de las personas, dando como referencia, la colonia Polanquito, influyen bastante el que nos permitan conocer de su medio social y cultural, ya que con eso seguimos con adecuaciones al respecto que se tiene cada uno de ellos. Reguillo, Nos dice en la lectura que para poder analizar los lugares donde están los jóvenes, es necesario actuar con estrategias, ya que, con éstas, se pueden producir exclusiones creadas por mentalidades humanizadas de adultos capaces de sobrellevar cualquier adversidad. Sobre todo, contextualizar la situación en la que viven día con día estas personas, y así tener un mejor análisis al respecto de lo que viven en la colonia. La autora, explica que “Los jóvenes sin adjetivos, son un importante espejo que permite analizar hacia dónde se mueve una sociedad; y el protagonismo que han adquirido en la agenda pública durante los últimos veinte años expresa de múltiples maneras el profundo malestar que nos habita”. Reguillo (2011).

Comparamos mucho la idea que se manifiesta sobre esta parte, ya que a lo largo de nuestra intervención en el proyecto de aplicación profesional, pudimos

actuar dentro de nuestra rama como comunicadores, ver la realidad social que se tiene en el lugar. Los jóvenes influyeron bastante en la adecuación de un buen proyecto, y esto se seguirá llevando a cabo en periodos posteriores. Los jóvenes son la llave de la colonia, porque con ellos se mueven muchas cosas. Dicho esto, creemos que las relaciones que se toman a partir de esta investigación, se pueden comparar con la situación de la colonia, en su estado marginal, donde poca es la ayuda que reciben los colonos. Y por ende, su voz está por debajo a lo que en realidad se necesita decir y apoyar el medio social donde se encuentran.

Reguillo nos hace reflexionar y analizar el medio social, por medio de este documento, y más que eso, ya vivencia propia que obtuvimos en este periodo, esto se puede estar dando por medio de una simulación de un método racional, donde se identificarán las partes de los diferentes medios sociales y/o culturales. Creemos que con los tipos de interacción social a los que pertenecen los habitantes del lugar, refieren a la organización de proyectos altruistas que aportan los movimientos sociales. Por ejemplo, este tipo de movimientos están basados en organizar problemáticas como lo son las zonas marginales, la pobreza, la falta de educación, injusticia, exclusión por parte de cualquier cosa, movimiento o persona, y también por desigualdad.

Los jóvenes son protagonistas importantes, no siempre visibles, en la búsqueda y realización de estrategias cotidianas para sortear las crisis, doblegar el destino y sugerir posibilidades de futuro; aunque a veces estas estrategias no se inscriban en las lógicas del pacto de civilidad aprobadas por la modernidad. “Los jóvenes han elaborado sus propias formas de organización que actúan hacia el exterior en sus relaciones con los otros, como criterios de protección y seguridad ante un orden que los excluye y, hacia el interior, como espacios de pertenencia y adscripción identitaria, a partir de los cuales es posible generar un sentido compartido sobre un mundo incierto”. Reguillo (2011) Para la autora, el poder analizar las conductas y prácticas de los jóvenes a partir de una mirada sociocultural, permite poder ver la relación de estructuras contra sujeto, en la forma de participar y el control llevado a cabo. Por ende, en los análisis objetivos y subjetivos de cultura, se logra tener un seguimiento en la comprensión de las formas que pueden tener representaciones de valores, reglas, u otras cosas similares que animen a grupos a quebrar con lo planteado, y a la vez, con esa mirada social se puede imponer la narrativa construida bajo el impulso que logran los jóvenes. Es necesario comprender que “Las impugnaciones que ellos le plantean a la sociedad están ahí, con sus fortalezas y debilidades, con sus contradicciones y sus desarticulaciones. Las culturas juveniles actúan como expresiones que codifican, a través de símbolos y lenguajes diversos, la esperanza y el miedo. En su configuración, en sus estrategias, en sus formas de interacción comunicativa, en sus percepciones del mundo, hay un texto social que espera ser descifrado: el de una política con minúsculas que haga del mundo, de la localidad, del futuro y del día, un mejor lugar para vivir.” Reguillo (2011).

Antecedentes de intervención en el espacio público dentro de la colonia:

1. *Durante el mes de junio del 2018 el Gobierno de Guadalajara entrego obras de rehabilitación del Parque Polanquito*

En este evento se realizaron las siguientes acciones:

- Instalación de un Punto Limpio
- Colocación de mil m² de pasto natural
- Instalación de dos módulos lúdicos y ejercitadores
- Colocación de piso vintex en área de terrazas
- Colocación de mulch en zona de módulos lúdicos y ejercitadores
- Instalación de 20 bancas
- Habilidad de hidrantes para sistema de riego
- Renovación de 52 luminarias
- Construcción de andadores
- Rehabilitación de pérgolas

Imagen 6: Renovación del Parque Polanquito



Fuente: Gobierno de Guadalajara, 2018

2. *Durante el mes de junio del 2019 el programa #100ParquesGDL llegó al sur de la ciudad para intervenir, entre vecinos y funcionarios municipales de Guadalajara, el Parque Polanquito.*

De acuerdo con el Coordinador General de Servicios Públicos Municipales, Oscar Villalobos, fueron alrededor de 30 vecinos y cerca de 130 servidores públicos, principalmente de las Gerencias municipales y de Servicios Públicos Municipales, quienes se sumaron a las labores de limpieza, poda de árboles, pintura, riego de áreas verdes y trabajos de saneamiento.

Cabe señalar que previo a esta intervención, se revisaron las luminarias del parque y su entorno, se reemplazaron aquellas que se encontraban en mal estado y se colocó pintura a los postes. Asimismo, se desarrollaron trabajos de desbrozamiento, el retiro de publicidad de mobiliario, y la recolección de basura y desechos forestales, escombros y llantas. También se realizaron trabajos de limpieza del canal en torno al parque y del talud que circunda la unidad deportiva.

Imagen 7: Ciudadanía y autoridades tapatías suman esfuerzos para la rehabilitación de parques; intervienen el Polanquito



Fuente: Gobierno de Guadalajara, 2019

Planeación:

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Tabla 2: Matriz de Planeación del proyecto

| Objetivo específico : Crear una pista de parkour dentro del parque del barrio Polanquito, para dar un espacio especial para los jóvenes de la zona que practican esta disciplina o que les gustaría empezar a practicarla, brindar un espacio con el que se sientan identificados y que a la vez la gente de la zona los pueda identificar como los que practican un deporte y no como vandalos. | | | |
|---|---|---|---|
| Resultados | Actividades | Indicadores | Fuentes de verificación |
| 1. Diseño colaborativo de la pista de parkour | <p>A) Tener un contacto directo con los jóvenes del parkour y hacerlos partícipes del diseño de su propia pista</p> <p>B) Revisar que se libere el candado del área para guardar sus materiales</p> <p>B) Conseguir y revisar los planos del parque para crear un plan maestro por etapas de la pista de parkour.</p> | Que se llegue a un acuerdo acerca del diseño de la pista | Jóvenes involucrados en la pista y dispuestos a colaborar con los alumnos del PAP |
| 2. Plan maestro y modelo de la primer etapa | <p>A) Conseguir planos del parque</p> <p>B) Realizar propuesta de pista de parkour a desarrollar por etapas</p> <p>C) Presentar propuesta a chicos de Parkour y a encargados de dicho espacio.</p> | Línea de trabajo por etapas en la que se desarrollara de una manera viable la pista | Generación de un plan maestro, planos y modelo del terreno que puedan ser dejados a futuras generaciones del Pap para continuarlos. |
| 3. Primera etapa de construcción de la pista de parkour | <p>A) Conseguir y gestionar recursos para la pista</p> <p>B) Dar inicio a la construcción de la primera etapa de la pista de parkour.</p> <p>C) Inauguración de primera parte de la pista</p> | Apropiación del espacio por jóvenes del parkour | Ver el inicio de construcción de la pista de parkour y que los jóvenes del parkour participen |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3: Planeación Semanal

| Diseño Colaborativo Pista | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Inducción | | | | | | | | | |
| Taller de juegos | | | | | | | | | |
| Diagnóstico y planeación | | | | | | | | | |
| Contacto directo con los chicos del parkour para ver diseño de pista | | | | | | | | | |
| Revisar que se libere el candado | | | | | | | | | |
| Desarrollo Plan Maestro | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
| | | | | | | | | | |
| Conseguir planos de parque | | | | | | | | | |
| Realizar propuesta de pista de parkour x etapas | | | | | | | | | |
| Trabajo en propuesta de plan maestro | | | | | | | | | |
| Revisión y modificaciones | | | | | | | | | |
| Inicio de realización pista | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
| Gestión y preparación de recursos | | | | | | | | | |
| Construcción primera etapa de pista | | | | | | | | | |
| Inauguración de primera etapa de la pista | | | | | | | | | |
| Presentación de proyecto a dirección de espacio | | | | | | | | | |
| Cierre y retroalimentación | | | | | | | | | |

Fuente: Elaboración Propia

La planeación del proyecto se ha tenido que ir modificando sobre la marcha debido a la manera en la que se fueron desarrollando las cosas, hubo que hacer ajustes en base a necesidades y problemáticas que se fueron presentando y también días que se tenían planeados estar en la colonia tuvieron que cambiarse por cuestiones de tiempo de los chicos del parkour y para poder desarrollar el proyecto.

El proyecto en un principio se tenía planteado para solo construir la pista de parkour sin embargo al darnos cuenta de que no existía ningún permiso y que tampoco contábamos con los recursos para realizar la pista, decidimos diseñar un circuito de parkour por diferentes etapas, para generar un plan maestro que contuviera el plan de desarrollo de la pista para que se pueda ir construyendo esta poco a poco, aunque los miembros del equipo ya no estuviéramos dándole seguimiento al proyecto, quien le diera continuidad al proyecto tuviera un lineamiento de como continuar.

Además de la planeación semanal se realizó un calendario con las actividades definidas por día y mes, esto con la finalidad de poder tener un mayor control de los avances.

El equipo de Gestión de Materiales trabajo siempre en base al objetivo planteado que es gestionar los recursos necesarios para crear un espacio a los jóvenes del parkour en el parque en base a la planeación del proyecto arquitectónico.

Trabajamos en base a la planeación antes realizada con el siguiente cronograma como base para poder tener un orden en las actividades que fuéramos realizando:

Tabla 4: Planeación Semanal Gestión de Materiales

| R1. Obtencion material | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Inducción | | | | | | | | | |
| Taller de juegos | | | | | | | | | |
| Diagnóstico y planeación | | | | | | | | | |
| Apoyo de herramienta para liberar candado | | | | | | | | | |
| Planeacion con equipo de arquitectura | | | | | | | | | |
| Busqueda de Donaciones de material | | | | | | | | | |
| Recoleccion de material | | | | | | | | | |
| Apoyo en la construccion de estructuras | | | | | | | | | |
| Apoyo en la construccion de estructuras | | | | | | | | | |

Fuente: Elaboración Propia

Se trabajó en constante coordinación con el equipo de arquitectura para gestionar los materiales necesarios para el proyecto. En una primera instancia conocimos acerca del proyecto del equipo de arquitectura para conocer sus necesidades interactuando con el equipo de parkour de la colonia para a cubrir y conocer a detalle el tipo de materiales que requieren para completar el proyecto y conocer las dimensiones del lugar para poder hacer un diseño del parque.

Los materiales solicitados fueron:

- Llantas
- Madera
- Tubería
- Colchonetas
- Troncos
- Tarimas

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Tabla 5: Matriz de Planeación del proyecto

| Objetivo específico : Difundir las actividades que realizan los jóvenes del Parkour en Polanquito mediante la generación de contenido audiovisual en redes sociales para fortalecer la identidad de este grupo. | | | |
|---|---|--|--|
| Resultados | Actividades | Indicadores | Fuentes de verificación |
| R1. Realización de propuesta de línea de diseño y contenido de campaña. | A) Trabajar en colaboración de los jóvenes del Parkour y que nos den propuestas, sugerencias o ideas. B) Presentar diseño y ejemplo de contenido | Los jóvenes participan en la construcción de la línea de diseño y la aprueban. | Fotografías y propuesta de línea de diseño. |
| R2. Fortalecimiento de capacidades de los jóvenes para manejo de redes sociales. | A) Convocar a los jóvenes que se encargaran del manejo de R.S B) Compartirles herramientas utiles y facilitadoras para el manejo de R.S. C) Resolver dudas y asesoría para lograr mejores resultados en R.S | Los jóvenes asisten a las capacitaciones, participan y colaboran. Generan propuestas para sus redes. | Contenido, publicaciones y fotografías. |
| R3. Creación de campaña publicitaria en R.S | A) Tomar fotografías de las actividades que se realizan en el parkour. B) Editar las imagenes C) Creación de copys D) Aprobación de calendario E) Programación | Participación de su comunidad de Facebook, estadísticas, movimiento en redes. | Mayor número de seguidores, estadísticas y respuesta de la comunidad sobre el contenido. |
| R4. Realización total del spot de identidad para la campaña en redes sociales. | A) Preproducción: creación del guión y grabación de contenido B) Tomar fotografías C) Postproducción de la realización del proyecto (Edición) D) Entrega final para los jóvenes del | Participación de jóvenes y expresión de su experiencia del Parkour en el spot. | Difusión con largo alcance en Facebook e impacto positivo en la comunidad. |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 6: Planeación Semanal

| R1. Propuesta de diseño y contenido | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Inducción | | | | | | | | | |
| Taller de juegos | | | | | | | | | |
| Diagnóstico y planeación | | | | | | | | | |
| Trabajar en colaboración de los jóvenes del Parkour (propuestas, sugerencias o ideas). | | | | | | | | | |
| Presentar diseño y ejemplo de contenido. | | | | | | | | | |
| R2. Creación de campaña publicitaria en R.S | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
| Tomar fotografías de las actividades que se realizan en el parkour | | | | | | | | | |
| Editar las imagenes | | | | | | | | | |
| Creación de copys | | | | | | | | | |
| Entrega de calendario para Redes Sociales | | | | | | | | | |
| R.3 Fortalecimiento de capacidades de los jóvenes para manejo de redes sociales | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
| Convocar a los jóvenes que se encargaran del manejo de R.S | | | | | | | | | |
| Compartirles herramientas utiles y facilitadoras para el manejo de R.S. | | | | | | | | | |
| Resolver dudas y asesoría para lograr mejores resultados en R.S | | | | | | | | | |
| R4. Realización total del spot de identidad para la campaña en redes sociale | semana 1 | semana 2 | semana 3 | semana 4 | semana 5 | semana 6 | semana 7 | semana 8 | semana 9 |
| Preproducción: Grabación de contenido | | | | | | | | | |
| Tomar fotografías | | | | | | | | | |
| Postproducción: Edición | | | | | | | | | |

Fuente: Elaboración Propia

Proyecto

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Para la realización de la propuesta del proyecto se tuvo contacto directo con los chicos encargados del grupo de parkour y se fueron dialogando distintas propuestas e ideas con ellos para poder llegar a la idea final.

Como parte inicial se tiene propuesta una pista construida a base de materiales reciclados y/o donados como lo son llantas, tubos, cemento, tarimas entre otros. Debido a que no se cuenta con un permiso de obras públicas para la construcción de una pista de parkour fija, se decidió generar una pista a base de mobiliario que pueda fijarse al piso, pero en caso de ser necesario pueda moverse sin afectar el espacio público. Cabe aclarar que, a pesar de no contar con un permiso por parte de obras públicas, la idea de la realización de una pista de parkour lleva ya unos años difundiendo por la colonia y existe una aprobación previa por parte de la presidenta de la colonia.

Se plantea que el uso de esta propuesta sea utilizado como urbanismo táctico en la zona, es decir mediante una propuesta no fija ver el efecto que tendría el tener una pista de parkour dentro del parque. De ser positivos los resultados estos son el apoyo perfecto para poder acompañar el proyecto a presentar a obras públicas de una manera más formal y proponer que además del permiso inicial que se tenía previsto, que se tuviera el apoyo de dirección del espacio público con recursos económicos para poder construir una pista fija y en forma.

Uno de los puntos en los que más nos enfocamos en la propuesta es que esta tuviera permeabilidad, ya que cuando se trata de espacio público hay muchas ideas que en el día pueden funcionar bien pero que sin embargo en la noche se pueden convertir en espacios que fomentan la inseguridad. Por lo que la propuesta evita la generación de muros, además de que el evitarlos puede ayudar también a quitar la idea que los que practican parkour son brinca bardas y por lo tanto ladrones. Para reemplazar la utilización de muros se plantea la utilización de diferentes plataformas y el aprovechar el desnivel que existe en el terreno.

Resultados a corto plazo:

- Construcción de pista de parkour no fija a base de materiales reciclados
- Gestión de permiso y propuesta de proyecto a obras públicas
- Apropiación e identificación del espacio por los chicos del parkour

Resultados a mediano plazo:

- Construcción de una pista de parkour fija y con mejores materiales
- Crecimiento de número de personas que practican el deporte

Resultados a largo plazo:

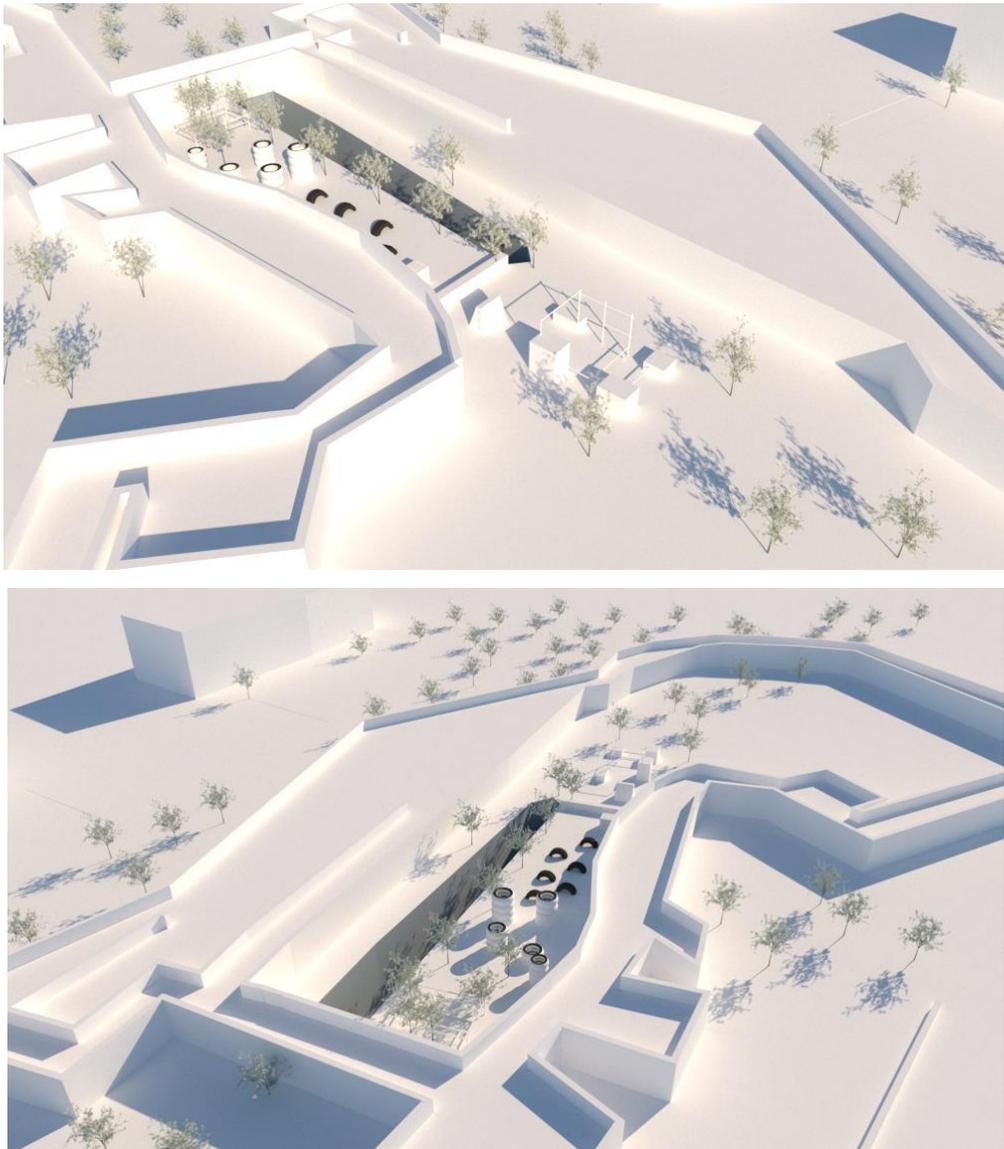
- Ser un nodo atractor y de estímulo económico para la zona
- Ser un parque reconocido y amigable para la práctica de este deporte
- Ser un proyecto referencia hacia la mejora de espacio público mediante deporte.

Plan maestro

El desarrollo del proyecto se dividió de un plan maestro que está formado por 3 etapas, esto con la finalidad de poder generar objetivos de avance más alcanzables y que se pudiera dar continuidad al proyecto, aunque fuera de poco a poco.

Para el caso de este proyecto se inició con la etapa 1, que se encuentra en el centro de las 3 áreas que se planean intervenir dentro del master plan.

Imágenes 8 y 9: Propuesta esquemática del terreno y la pista de parkour



Fuente: Elaboración propia

Propuesta de mobiliario a base de material reciclado

Para la creación de la pista se estudiaron diferentes tipos de pistas existentes y se encontró que había muchas personas que habían logrado desarrollar pistas a base de materiales reciclados. A la par se desarrollaron ideas de como podíamos asemejar elementos que tiene una pista de parkour con elementos creados a base de otros materiales.

Imagen 10: Pista de Parkour hecha a base materiales reciclados

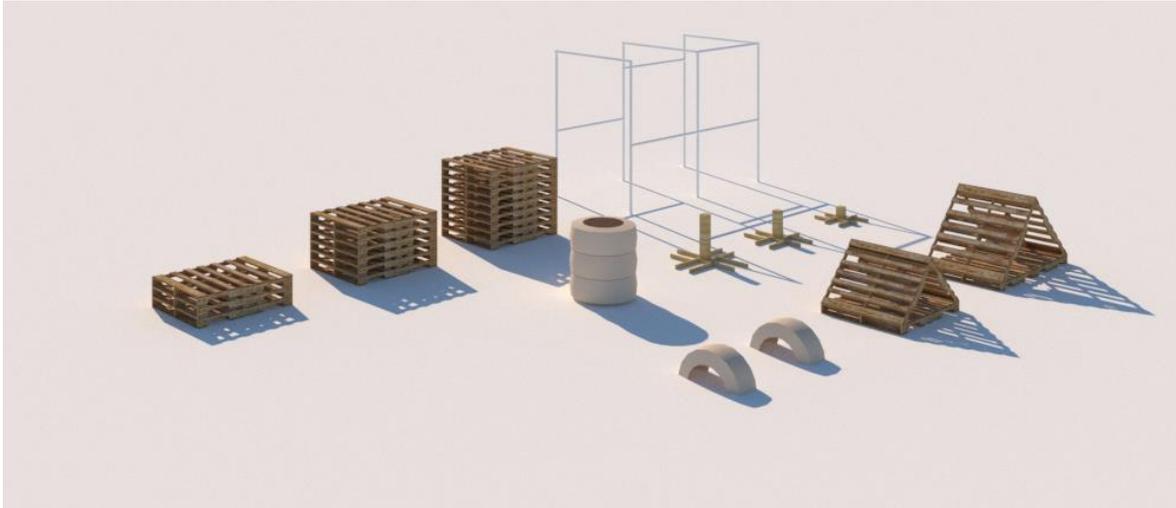


Fuente: Elaboración Propia

Para este primer prototipo de propuestas los materiales utilizados fueron llantas, palletes de madera, tubos, trozos de madera y bloques de ladrillo. Dentro de la exploración de opciones para los elementos que iban a componer la pista se decidió eliminar la utilización de muros, aunque su utilización es muy común en las pistas de parkour. Esto debido a que queríamos generar un mobiliario que aportara a la percepción del parkour como un deporte en el que se sortean obstáculos, más que un deporte en que se brincan bardas, la cual es la percepción que se pretende evitar.

Debido al contexto y antecedentes de inseguridad que hay en la zona se optó también por manejar propuestas que fueran lo más permeables posibles y que evitaran el generar espacios donde se generaran puntos ciegos que pudieran causar inseguridad por las noches.

Imagen 11: Pista de Parkour hecha a base materiales reciclados



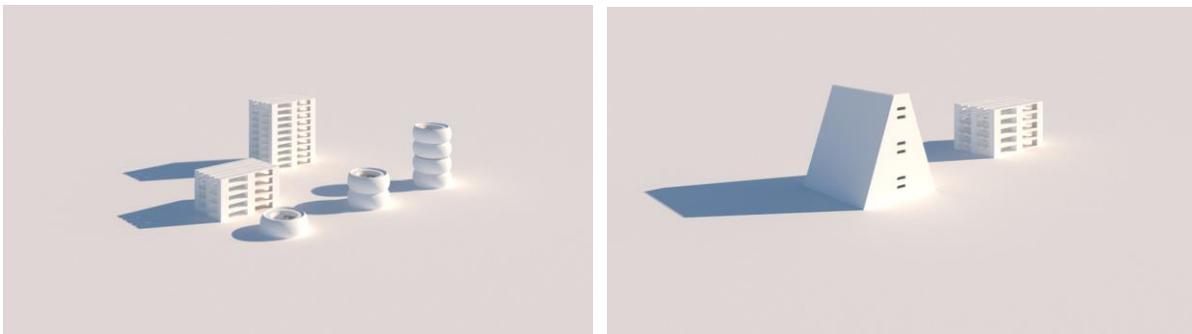
Fuente: Elaboración Propia

Los elementos que se consiguieron en mayor cantidad fueron llantas y contamos con la increíble ventaja de tener diferentes tamaños, desde llantas de auto, hasta llantas de trailers y de tractores. Debido a que son los que tienen más fácil instalación son las que formaran la parte inicial de la pista. Para las llantas se plantea rellenarlas con tierra y apilarlas para que pueden estar fijas, se quiere crear pequeñas torres de diferentes alturas y que se pueda brincar de una a otra.

También se planea excavar para poder enterrar la mitad de las llantas puestas en modo vertical y generar otro tipo de obstáculos.

Se tenía previsto el crear diferentes plataformas con tarimas de madera. También se exploraron otras opciones en que además de apilar tarimas podíamos generar estructuras triangulares las cuales podían servir para saltar e impulsarse.

Imagen 12: Tarimas y llantas apiladas



Fuente: Elaboración propia

En cuestión de mobiliario hecho a base de tubos, tuvimos una donación de diferentes tubos con distintos tamaños y también de una escalera en muy buenas condiciones. Para este caso se planteaba diseñar unas estructuras a medida y colar unas bases en el piso para que estos pudieran ensamblarse en el terreno y quedar fijas, pero a la vez en caso de ser necesario removerse y poder guardarse en la bodega. Asemejar de cierta manera el sistema que se utiliza para ensamblar las redes de voleibol en las canchas, pero en este caso en la pista, sin la necesidad de anclar una estructura de manera permanente al terreno.

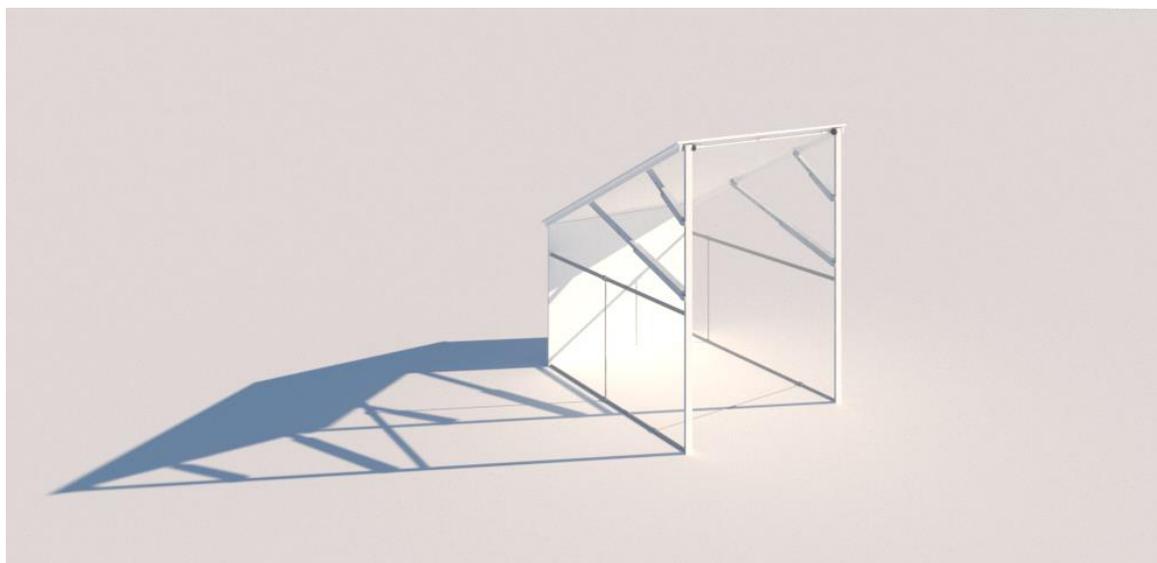
Imágenes 13 y 14: Tarimas y llantas apiladas



Fuente: Elaboración propia

Se exploraron también otras opciones más elaboradas, pero que también de obtenerse el material podrían llegarse a hacer en la comunidad. Para este caso esta estructura está construida a base de tubos y marcos en los que se fija la madera y puede servir como una pista de escalada y de salto.

Imagen 15: Estructura para pista



Fuente: Elaboración propia

Gestión de los materiales para la construcción de la pista

Para conseguir los materiales necesarios para la pista nos coordinamos como equipo para poder ver que materiales se le facilitaba conseguir cada miembro. Previo a esto nos acercamos con las personas que dan los talleres de parkour para también preguntar qué tipo de materiales les convenía más.

Nos pusimos en contacto con distintas empresas vía telefónica o email para la recolección de los siguientes materiales:

Por medio de una recomendación, contactamos a una empresa de trailers quienes nos apoyaron con una donación de 20- 25 llantas aproximadamente. Además, nos apoyaron con el traslado de las llantas al “Centro Vecinal Polanquito”.

La empresa no solicitó ningún tipo de incentivo debido a que ellos buscan deshacerse de las llantas. La atención de la empresa fue constante y se mostraron motivados a apoyar la causa.

Por medio de una búsqueda de contactos con carpinterías, empresas, etc. logramos contactar con una persona que nos apoyó a conseguir pallets a un precio económico de \$25 pesos, logrando con esta actividad concluir con la obtención de materiales para el proyecto.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Para la realización de la propuesta del proyecto se tuvo contacto directo con los chicos encargados del grupo de parkour y se fueron dialogando distintas propuestas e ideas con ellos para poder llegar a la idea final.

La propuesta inicial era difundir las actividades que realizan estos jóvenes en el parque, mediante contenido audiovisual en redes sociales. Conforme iban avanzando las semanas, y con las ideas con los jóvenes nos daban, se fue creando una marca con la que ellos se identificaran y sobretodo que le pudiesen dar mucho seguimiento en un futuro. Esto para que la comunidad de Polanquito tuviese una imagen positiva sobre estos jóvenes, y que ellos pudieran generar impacto para las personas afines a las actividades que estos realizan.

Resultados a corto plazo:

- Creación de marca (Nombre, logotipo, slogan).
- Dar curso sobre creación de contenido y manejo de Redes Sociales.
- Generación de contenido audiovisual.
- Creación de página de Facebook.

Resultados a mediano plazo:

- Generar impacto por medio de las RS.
- Aumento de seguidores.

Resultados a largo plazo:

- Una comunidad sólida con gente de intereses afines a los jóvenes del Parkour.
- Que los jóvenes cuenten con una identidad positiva, dentro de la comunidad de Polanquito.

Plan de Publicidad

El desarrollo del proyecto se realizó en varias etapas. Principalmente se trabajó en la recopilación de contenido para el "Calendario de R.R.S.S". Se realizaron sesiones fotográficas en el Parque Vecinal Polanquito en donde se pudieran observar las diversas actividades que imparten los jóvenes del Parkour. Durante las primeras semanas se realizaron las grabaciones de los 3 videos testimoniales y edición del mismo.

Imagen 16 y 17: Fotografías para publicidad



Imagen 18 y 19: Fotografías para publicidad



Después se trabajó en la creación de marca, se realizaron varias pruebas para el logotipo final. Desde el inicio definimos en conjunto que se usaría el color amarillo y negro como base al logotipo.

Gráficos 1, 2 y 3: Pruebas de Logotipos



Fuente: Elaboración propia

Gráfico 4: Logotipo Final

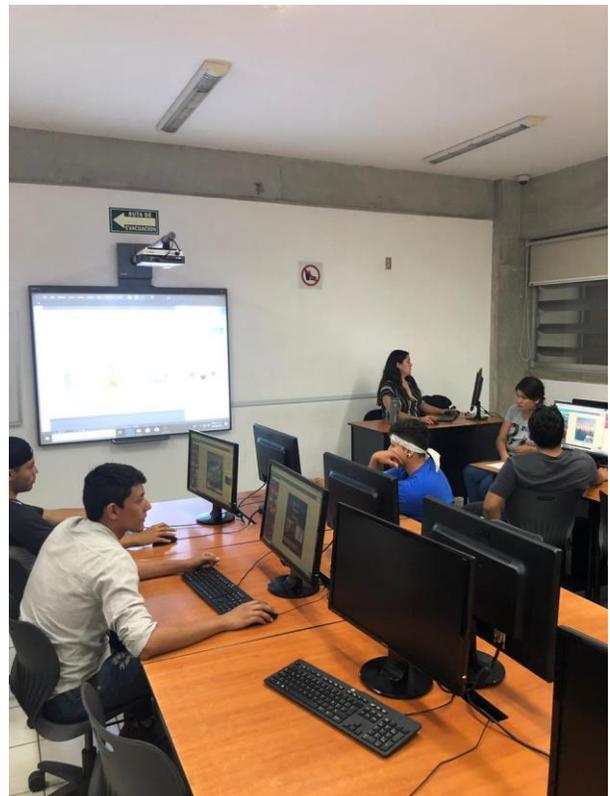


Fuente: Elaboración propia

El logotipo se creó con base a las diferentes opiniones de los jóvenes del parkour, utilizamos esos colores porque transmiten diferentes valores con los que estos jóvenes se describen e identifican, por ejemplo, el negro transmite seriedad, compromiso, poder, y liderazgo, por su parte el amarillo, comunica felicidad, gozo, alegría y positivismo. El nombre “Strong Warriors”, fue elegido por los jóvenes, nos compartieron que se identificaban con ese nombre, porque siempre se caracterizaron por tener mucha fuerza (strong) tanto física como mental para lograr sus objetivos en el Parkour, y guerreros (warriors) porque dicen que los guerreros a lo largo de la historia, se han caracterizado por trabajar en equipo para defender sus ideales y lo que es suyo, siempre con honor y respeto.

Mientras se trabajaba en el logotipo y la recopilación de contenido, se llevó a cabo el curso para el uso de herramientas básicas de edición dentro de las instalaciones del ITESO. El curso se dividió en 2 sesiones, primero el de “Herramientas de edición” y después el de “Manejo de Facebook”.

Imagen 20 y 21: Curso de herramientas básicas

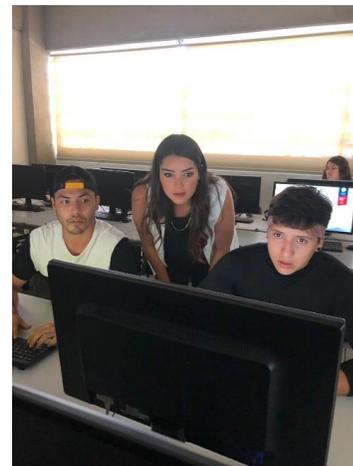


Durante la última etapa, se trabajó en la Post-Producción del Spot Publicitario y el “Calendario de R.R.S.S”.

Imagen 22: Publicidad para publicar en Facebook



Imagen 23 y 24: Curso de manejo de Facebook



Resultados

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Se logró desarrollar la primera etapa de la pista que consistió en la gestión de materiales y herramienta.

Se logró construir la primera etapa de la pista, a base de llantas enterradas, las cuales en caso de tener que retirarse, puede hacerse sin mayor complicación, pero a la par se encuentran lo bastante firmes para que puedan usarse de manera segura por los jóvenes del parkour.

El resultado más importante de esta primera etapa fue el que se logró que hubiera un involucramiento y participación por parte de la comunidad. Muchos niños y jóvenes estuvieron apoyando en la construcción y otros vecinos que iban pasando también ayudaron dándonos consejos.

Imágenes 22, 23, 24 y 25 : Involucramiento de niños y jóvenes de la colonia



A continuación, se muestran imágenes desde el inicio de la construcción de la pista cuando no se tenía nada en el terreno, hasta los últimos días en los que se estuvo trabajando en la instalación de las llantas.

Una de los resultados más gratificantes de este proceso era el ver cómo una vez recién instalada una llanta, los jóvenes empezaban a practicar con ella y se quedaban practicando después de que nos íbamos.

Imágenes 26, 27, 28, 29, 30, 31: Construcción de la primera etapa de la pista de parkour



2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Imágenes 32, 33, 34 y 35: Publicidad para compartir y redes sociales



3. Conclusiones

Aprendizajes

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Con el PAP pudimos reafirmar en el gran número de maneras que podemos contribuir a nuestra sociedad como arquitectos y como personas.

Creemos que muchas veces como arquitectos nos solemos encerrar en los proyectos que nos van a dejar dinero para poder desenvolvemos en nuestra vida diaria, sin embargo, nunca está de más ver un poco más allá y saber que podemos aportar mucho y no solo refiriéndonos a la construcción, sino que también podemos contribuir mucho con nuestros conocimientos y podemos ayudar brindando asesorías, proponiendo, diseñando y gestionando proyectos.

El trabajo en espacio público y colonias no es algo que se deba de tomar a la ligera, es decir no solo se puede llegar con la idea de lo que uno cree que es lo mejor y construirla. El tema de trabajo en espacio público es muy delicado, pues afecta a un gran número de personas las cuales siempre van a tener puntos de vista diferentes y también intereses y necesidades diferentes, por lo que es esencial el dialogo y empatía con las personas. Esto debido a que el espacio público no se trata de algo que va a utilizar el arquitecto/diseñador que lo propone, sino que es algo que va a afectar de manera directa a las personas que se encuentran en el entorno inmediato a estos espacios. El espacio público no es algo que puede resolverse desde arriba o desde un plano, ya que este es algo vivo y que está en constante cambio y transformación junto con las personas. Lo que se observa en un plano o en estadísticas es muy diferente a lo que en realidad las personas perciben de él.

Lo que se propone en espacio público puede ser un catalizador de cosas buenas para la comunidad, pero también de cosas malas, por lo que es necesario siempre tener un análisis previo de lo que se va a proponer, pero a la vez también un análisis a futuro de lo que podría ocurrir con lo que se propone no solo a un corto plazo, también a un mediano y la

El mantenimiento y cuidado del espacio público es algo vital para el éxito de los proyectos, es decir el brindarles continuidad a los proyectos. No basta con hacer una buena obra y pensar que el trabajo esté terminado y dejar de darle seguimiento, pues muchas veces el éxito de la intervención no radica tanto el tamaño de la intervención sino en el seguimiento de la misma.

Es necesario conocer el contexto y las personas del lugar en donde se realizará la intervención, es decir es necesario informarse no solo acerca de los aspectos geográficos y climáticos de donde se va a proponer sino también hacer una exploración acerca de los aspectos sociales, económicos y culturales.

Sin embargo, tal vez el mayor aprendizaje que nos llevamos fue la experiencia de trabajar con los jóvenes de la colonia y todo lo que pudimos aprender de ellos y de su solidaridad a través de sus acciones. Fue todo un proceso de ver más allá de las apariencias y de las barreras socioeconómicas para darnos cuenta que en realidad no somos tan diferentes y que muchas veces las cosas que nos separan son las oportunidades que nosotros llegamos a tener y que muchas veces damos por hecho.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Como publicistas y comunicadores, pensamos que muchas veces nuestro trabajo no puede trasladarse hacia el apoyo social, que solamente nuestro único objetivo es el vender y hacer negocios. Pero la realidad es que con proyectos como este PAP, nos damos cuenta que nuestro trabajo si puede intervenir de una manera muy positiva en la sociedad, y que sobretodo podemos ayudar a muchas personas a que su mensaje llegue de manera coherente y positiva hacia los demás.

Es verdad que muchas veces se presentan retos, como lo fue este proyecto, porque existen problemáticas y situaciones en el contexto que no podemos controlar. Y es ahí donde el reto se vuelve más grande. Tenemos que buscar la manera de generar una difusión asertiva y de calidad para cambiar la idea de las personas, y que la identidad de un grupo se dé a conocer, para que se cree una comunidad en la que se compartan ideas y formas de vida.

El aprendizaje con el PAP debe ser total, porque te enseña a trabajar con un grupo de personas, en las cuales debes escuchar sus sugerencias y plasmarlas en tu intervención, nos parece muy importante que este tipo de proyectos se trasladen a más generaciones, para que se cuenta que es un reto grande, pero que a la vez si se puede realizar si se tiene la disposición y las ganas.

Pero sin duda el mayor aprendizaje que nos llevamos, fue la experiencia de trabajar con los jóvenes del Parkour, de sus ganas de ayudar, de ser solidarios y a través de sus acciones, poder no sólo enseñar un deporte, sino transmitir valores a las demás personas.

Conclusiones

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

El haber tenido la oportunidad de realizar este proyecto ha sido muy especial para nosotros, pues requirió que pudiéramos poner aprendizajes obtenidos de la carrera en algo real y que abarcaron temas desde diseño participativo, urbanismo táctico, estrategias para el desarrollo regional, sistemas de información geográfica, diseño arquitectónico, planeación y espacio público. Y

más allá de que fueran puestos en un proyecto real, que fueran puestos en un proyecto que aportara a la comunidad.

El haber podido trabajar con los chicos encargados del equipo de Parkour fue todo un honor ya que son unas personas increíbles, que a pesar de las carencias que existen en su entorno buscan de qué manera pueden poner de su parte para mejorarlo. También de ellos pudimos aprender mucho acerca de la solidaridad, pues a pesar de tener sus trabajos y sus preocupaciones, todavía se toman el tiempo de brindar de su tiempo de manera gratuita para ayudar a que la colonia mejore.

Consideramos que este proyecto es un buen cierre para nuestra carrera, pues más que requerir el poner nuestros saberes profesionales, requirió mucha acción y movimiento de nuestra parte, requirió no solo trabajo en propuestas y diseño, sino que también requirió movernos para poder llevar las cosas a la acción y poder llevar la pista de parkour a una realidad.

Creemos que tal vez lo más interesante de trabajar en este proyecto es que no había presupuesto, pero si había toda la disposición por parte de los chicos del parkour y de nosotros. Fue todo un reto el ver de qué manera se podía crear algo con materiales de deshecho y aunque estos fueran materiales de deshecho ver donde se podían conseguir, si servían y de qué manera se podían llevar a la colonia.

Nos queda claro que la realización de este proyecto no hubiera sido posible sin un trabajo en equipo, ya que cada persona aportó de diferente manera con lo que tenía y creemos que fue esta combinación la que logro que este proyecto pudiera tener de todo y pudiera iniciarse. Está claro que todavía queda muchísimo trabajo por hacer y cosas que mejorar, pero creo que lo que más se puede rescatar de este proyecto es que pudimos ser parte del inicio de algo que puede ser muy benéfico para esta colonia y la de sus alrededores. Sin embargo, como mencionamos anteriormente, el éxito de este tipo de proyectos depende mucho del seguimiento que se les da, por lo que no sentimos que nuestro trabajo sea algo que esté terminado, sino que siempre estará en constante evolución y es necesario estar al corriente de todos estos cambios.

Quedamos muy satisfechos con todo lo que nos brindó el PAP, pues más que lo que nosotros pudimos aportar, fue todo el aprendizaje que obtuvimos a nivel profesional y personal al gestionar que se realizara la pista de parkour.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Creemos que el haber trabajado con los jóvenes del Parkour fue una gran experiencia, colaboraron en todo momento aportando ideas auténticas e innovadoras para la creación y planificación de este proyecto. La realización de este proyecto fue un reto para nosotros, poder poner nuestro conocimiento en un proyecto real nos ayudó a poner en práctica lo que adquirimos a lo largo de

nuestra carrera y verlo realizado en un proyecto urbano. Aprendimos que las herramientas gratuitas como lo son las plataformas digitales, pueden ser de gran ayuda para comunicar a una comunidad acerca de lo que está pasando a su alrededor. Consideramos que estas herramientas son un medio facilitador para reforzar su identidad dentro de la comunidad y llegar a más personas con el mensaje que predicamos. Los valores que se promueven dentro del grupo juegan un rol importante para el impacto positivo de la comunidad.

El haber podido conocer la labor social que existe en comunidades como lo es Polanquito fue un gran cierre para esta etapa de la carrera universitaria. Las herramientas que brindan los asesores del PAP son de suma importancia para el desarrollo del proyecto. Conocer la información y contexto de Polanquito nos ayudó a tener una visión más amplia de lo que está pasando en nuestro país.

Consideramos que la labor que realizan estos jóvenes en el entorno es muy útil para los niños de la comunidad de Polanquito, el esfuerzo y la dedicación que hacen en mostrarle a la comunidad acerca del aprovechamiento que pueden tener sobre un espacio público es esencial para la unidad de la comunidad y apropiación del espacio para así combatir actos de violencia y adicciones en la zona.

Sugerencias

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

Para la continuidad de este proyecto en específico, sugerimos que lo esencial es no perder el ritmo de trabajo en la construcción física de la pista, por lo que sugerimos que se haga hincapié en generar un nuevo equipo de arquitectura que nos releve en este proyecto el siguiente semestre.

Uno de los puntos más importantes para dar continuidad con el proyecto, es la presentación del mismo a dirección de espacio público, para poder obtener el permiso para poder hacer la pista y que esta pueda tener elementos fijos y que todos estos elementos estén seguros de que alguien los quiera quitar. A la par es necesario realizar una labor de venta del proyecto hacia dirección del espacio público, pues lo ideal sería que si se está planeando una renovación al parque que se incluya la realización de una pista de parkour en forma y con materiales duraderos y de calidad. Si no se tiene planeada una inversión en el parque, es igual de necesaria la elaboración del permiso para las 3 áreas en las que está proyectada la realización de la pista.

Es necesario el dialogar también la propuesta de remover las rejas que cierran y dividen ciertas áreas del parque, ya que más que promover la seguridad en el parque, estas rejas crean espacios todavía más inseguros y en los que han ocurrido asesinatos. Se propone que, si se logran remover estas rejas, reciclar el material con el que están contruidos para poder hacer más obstáculos para la pista de parkour.

Se recomienda gestionar la cita con dirección del espacio público desde que se inicia el curso, esto debido a los tiempos de respuesta de la dirección y también debido a la agenda de asuntos que ellos tienen, es preferible tener la cita

con 2 meses de antelación y tener tiempo y una fecha límite para preparar el material, que tener el material y no poder conseguir la cita debido a tiempos.

En cuestiones de tiempo, se recomienda que, si el PAP se realiza en verano y en especial en un proyecto de arquitectura, se le otorguen más días a la semana para poder brindar un mayor continuidad y seguimiento al proyecto, tal vez realizar 4 sesiones a la semana y tal vez dividir 3 para trabajar en campo y dejar una para todo el trabajo teórico y de investigación. Es decir que sea mencionado dentro de los horarios antes de inscribir el PAP el que se tienen que dedicar 4 días presenciales en lugar de 2. A la par si esto no es posible se recomienda una mayor planeación y mejor manejo de tiempos desde la primera semana.

2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

Para la continuidad de este proyecto, sugerimos que se siga generando contenido de interés para publicar en Facebook para así crear una comunidad sólida en la página. Así mismo, continuar comunicando a través de Facebook las actividades que se ofrecen en el parque y sus horarios, generar publicidad de boca en boca, sugiriendo que sigan la página de Facebook para mantenerse informados.

También que los siguientes estudiantes que entren a este PAP, puedan darle un seguimiento profesional y de calidad, para que no solo sea un tema de difusión y publicidad, sino para que también la comunidad de Polanquito se identifique con los jóvenes del parkour, y que su identidad sea positiva.

Bibliografía

Arturo Ángel. (2018). México se volvió más inseguro, en 2017 los delitos subieron en 22 estados. 23/06/2019, de Animal Político Sitio web: <https://www.animalpolitico.com/2018/02/mexico-inseguro-2017-homicidios/>

Comisión Nacional de los Derechos Humanos. ((2016)). Los derechos culturales. 23 de Junio del 2019, de CNDH Sitio web: http://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/cartillas/2015-2016/26-DH_Culturales.pdf

Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2017). Informe conjunto de sociedad civil sobre los derechos económicos, sociales, culturales y ambientales en México. 23/06/2019, de CNDH Sitio web: http://www.cmdpdh.org/publicaciones-pdf/cmdpdh_informe_desca_2017.pdf

De Almeida Lobo, Adriana; Rangel Smith, Alejandra; Herrera Montes, Salvador; Janka Zires, Laura. (2009). Espacio publico y vida publica . 2010, de CTS Centro de transporte sustentable Sitio web: http://wriciudades.org/sites/default/files/EPVP_Manual.pdf

ENVIPE. (2018). ENVIPE JALISCO. Junio 2019, de INEGI Sitio web: https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/envipe/2018/doc/envipe2018_jal.pdf

ENVIPE. (2018). Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública 2018. JUNIO 2019, de Revista Digital del Instituto de Formación Estadística y Geográfica Sitio web: <https://iieg.gob.mx/strategos/principales-resultados-para-jalisco-de-la-encuesta-nacional-de-victimizacion-y-percepcion-sobre-seguridad-publica-2018-envipe/>

Forjas Estilo. (2018). Seguridad y superación: Los beneficios del parkour. Junio 2019, de Forjas Estilo Sitio web: <http://www.forjasestilo.es/noticias/entry/seguridad-superacion-beneficios-circuito-parkour>

Gascón, Rosalba; González, Abigail; Molina, Daniela; Navarro, Mariana. (2019). Informe Integrador Proyecto Polanquito “Juventud y espacio público”. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.

Gobierno de Guadalajara. (2018). Ciudadanía y autoridades tapatías suman esfuerzos para la rehabilitación de parques; intervienen el Polanquito. Junio 2019, de Gobierno de Guadalajara Sitio web: <https://guadalajara.gob.mx/comunicados/ciudadania-autoridades-tapatias-suman-esfuerzos-rehabilitacion-parques-intervienen>

- Pereria, Dario. (2017). Drogas consumen población de Jalisco. Junio 2019, de Diario NTR Sitio web: https://www.ntrguadalajara.com/post.php?id_nota=84118
- Rendon Cárdenas, Eu. (2015). Deporte, herramienta contra el delito. junio del 2019, de Crónica Sitio web: <http://www.cronica.com.mx/notas/2015/888678.html>
- SEGOB. (2014). PROGRAMA Nacional de Cultura Física y Deporte 2014-2018.. Junio 2019, de Diario Oficial de la Federación Sitio web: http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5342830&fecha=30/04/2014
- Gobierno Guadalajara. (2018). Gobierno de Guadalajara entrega obras de rehabilitación del Parque Polanquito. Junio 2019, de Gobierno de Guadalajara Sitio web: <https://guadalajara.gob.mx/comunicados/gobierno-guadalajara-entrega-obras-rehabilitacion-del-parque-polanquito>
- INEGI (2018). Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (ENSU Junio 2018). 23/06/2019.
- Iturribarria, Carolina; Ovando, Fabiola; Fajardo, Irma. (2015). Proyecto de análisis geo estadístico de los espacios públicos del polígono sur del AMG. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.
- Mario Maldonado. (2018). Facebook y sus 61 millones de usuarios en México. 08 de Julio 2019, de El Financiero Sitio web: <https://www.elfinanciero.com.mx/blogs/historias-de-negoceos/facebook-y-sus-61-millones-de-usuarios-en-mexico.html>
- Lugo Laguna, Eduardo. (2013). Derechos de los niños y espacios jugables. 2014, de UNICEF Sitio web: <https://drive.google.com/drive/folders/1De9oAXmJZBYbl06ZEhakiAz4VQQFWPq3>
- Reguillo, Rossana. (2000) Identidades culturales y espacio público. Un mapa de los silencios, FELAFACS.
- Reguillo, Rossana. (2011). Culturas Juveniles, Formas políticas del desencanto. Buenos Aires, Argentina: Siglo veintiuno.
- Torres, Eduardo. (2009). Apropiacion vs Espacio Publico. junio 2019, de La ciudad Viva Sitio web: <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=3465>

Anexos

Evidencia gráfica y estado en el que se encontraba la zona del parque seleccionada para hacer la pista de parkour.



- Recolección de materiales donados para realizar la pista de parkour



- Obtención de llantas para iniciar con la pista de parkour



- Instalación de la primera llanta de la pista



- Continuación de construcción de la pista



- Calendario R.R.S.S.



Soy Alejandro instructor de Parkour en el Parque Vecinal Polanquito. 🙌👊

El Parkour ha influido positivamente en mi vida, ha cambiado mi cuerpo y espíritu física y mentalmente, si te gustaría unirte a nuestro gran equipo envíanos inbox para más información o visítanos.

Nuestro entrenamiento de Parkour es 100% Gratuito ✅

¡Te esperamos!



¿Ya conoces nuestros entrenamientos de Parkour en el Parque Vecinal Polanquito? 📍

¡Te invitamos a ser parte de esta gran familia! 🙌👊

Descubre todo lo que tu cuerpo y mente pueden lograr... 😎



🔥 ¡Etiqueta a ese amigo con el que te gustaría practicar algún deporte extremo! 🔥

¡Entrenamientos de Parkour y acondicionamiento físico 100% Gratuitos! ✅
Envíanos inbox para más información. 📩



¿Sabes que tiene en común aquellos que cumplen sus sueños? 🗣️

- ✅ Tienen claro que ellos no tienen todas las respuestas y que hay que seguir aprendiendo.
- ✅ Tienen un Gran Sueño, y tienen claro a donde quieren llegar.
- ✅ Tienen un plan de acción claro y definido, y por lo tanto siempre están a punto de dar el siguiente paso.



¿Conoces el Parkour? 📍👤👀

El Parkour es una disciplina de origen francés que consiste en desplazarse en cualquier entorno, usando las habilidades del propio cuerpo, procurando ser lo más rápido y fluido posible y efectuando movimientos seguros y eficientes.

Nuestro entrenamiento de Parkour es 100% Gratuito ✅

¡Te esperamos!

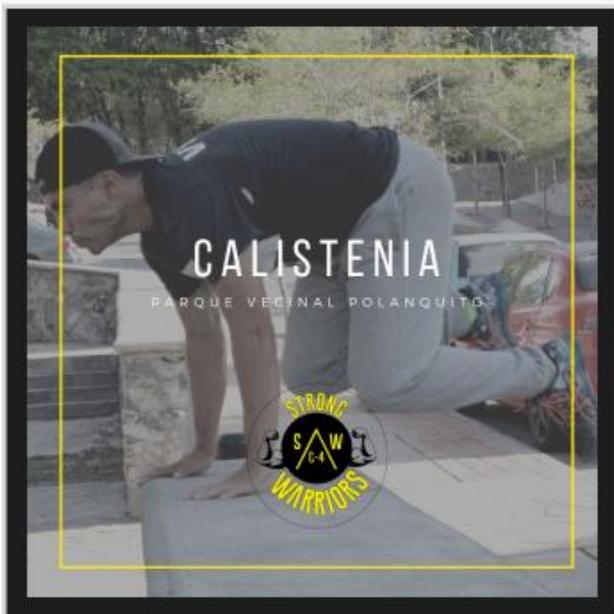


¡Que la pasión sea tu motivación! 💪👤👀

Si te gustaría poner tu cuerpo y mente en movimiento, te invitamos a nuestras actividades deportivas en el Parque Vecinal Polanquito. 📍

Pregunta por inbox las fechas y horarios.

¡Únete a este gran equipo! ✅



¿Conoces los beneficios de practicar Calistenia? 🤖 Te platicamos algunos...

- 👉 Aumenta tu resistencia muscular.
- 👉 Mejora tu flexibilidad.
- 👉 Mejora tu postura corporal.
- 👉 Fortalece tus articulaciones.
- 👉 Mejora el ánimo.

¡Entrenamientos 100% Gratuitos! ✅

Envíanos inbox para más información. 📩



¿Ya conoces nuestros entrenamientos de Parkour en el Parque Vecinal Polanquito? 📍

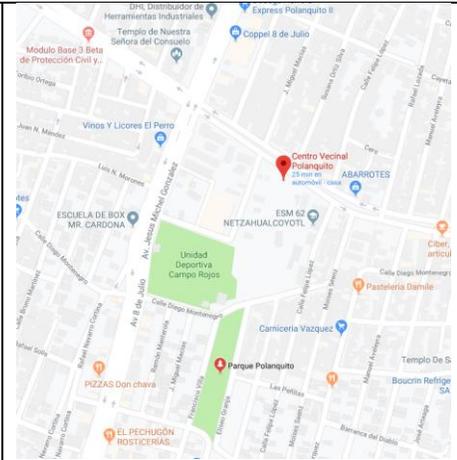
¡Te invitamos a ser parte de esta gran familia! ✅

Despierta cada día con ganas de vivir nuevas aventuras. 💪📩

Bitácoras de campo:

1. Gestión y construcción de la pista de parkour

| DIARIO DE CAMPO | | |
|--------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 30 mayo 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|------------------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Se realizó la primera visita a la zona de intervención del PAP junto con todo el grupo. Se dio un recorrido por la zona dando especial énfasis a las áreas de posible intervención en el proyecto del verano 2019 pero también se recorrió las áreas donde ya hubo intervenciones de otros grupos en semestres pasados.</p> | | |
| Comentarios | <p>Creemos que esta primera visita fue muy buena para darnos un acercamiento de en donde y con quienes íbamos a trabajar, lo mejor de esto es que pudimos hablar directamente con los chicos que se encargan de dirigir el grupo de parkour de la zona.</p> | | |

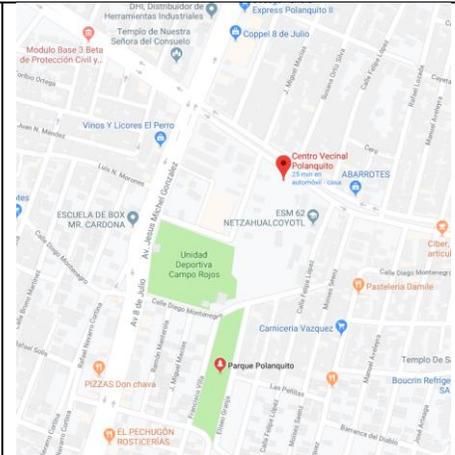
RELATORIA DE ACTIVIDADES

| | | |
|--------------------|---------------------------------------|--|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 3 de junio 2019 | 4: 30 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles y Fernando Valenzuela | |

| | | | | |
|------------------------------------|---|---------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Lugar | ITESO | Croquis | | |
| Descripción de la actividad | Se llevó un taller dentro del Iteso impartido por Fernando Valenzuela que trabaja en el domo deportivo del Iteso y se encarga de diferentes actividades y dinámicas enfocadas en el juego y la integración. | | | |
| Desarrollo de la actividad | Se vio una pequeña presentación como base teórica y se llevaron a cabo juegos en la práctica con los que pudimos conocernos e integrarnos más como equipo y a la par vimos de qué manera podíamos integrar juegos en la colonia, analizamos los riesgos que podrían conllevar proponer cierto tipo de juegos y aprendimos que hay que analizar bien los juegos y su trasfondo antes de realizarlos. | | | |
| Cantidad de participantes | Niños 0 a 5 años | Niñas 0 a 5 años | Mujeres 18 a 30 años 10 | Hombres 18 a 30 años 10 |
| | 6 a 11 años | 6 a 11 años | 31 a 65 años | 31 a 65 años |
| | 12 a 17 años | 12 a 17 años | Más de 66 años | Más de 66 años |
| Observaciones | Consideramos que fue una actividad provechosa en la que pudimos aprender maneras de utilizar el juego como forma de integración, pero también aprendizaje. | | | |

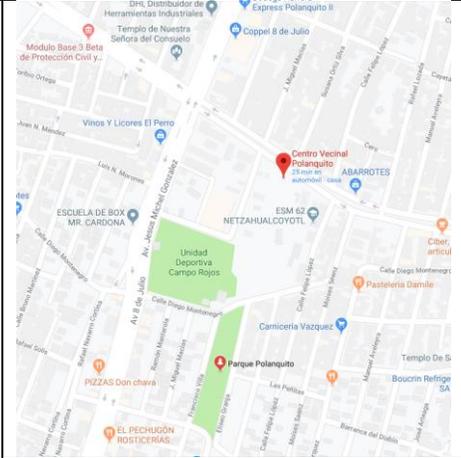
DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|--------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 6 junio 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|------------------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Se realizó una cita con los chicos del Parkour para que nos explicaran más acerca de las ideas que tenían para la pista, nuestros contactos son Ubaldo y Alex, quienes son los dos jóvenes que representan a los de parkour y han mostrado total apertura hacia los chicos del ITESO.</p> <p>Nos platicaron de las ideas que tenían y nos mostraron las zonas en las que ellos creían que sería conveniente hacer la pista, además nos comentaron que ya existía un permiso para poder hacer la pista en una de las zonas que nos habían mencionado.</p> <p>Cuando les pedimos que nos platicaran más acerca de las necesidades que tenían para la pista y que era lo que les gustaría que tuviera, optaron por darnos una clase de parkour a todo el equipo.</p> | | |
| Comentarios | <p>El que nos enseñaran parkour y que nos pusieran a practicar con ellos creo conexión y empatía con ellos, pero además nos ayudó a entender más acerca de lo que podíamos diseñar.</p> <p>Es necesario ver el permiso en físico para saber si en verdad podemos intervenir en esa zona, además de que en necesario ver de qué manera podemos gestionar los recursos para hacer la pista.</p> <p>Se hizo el compromiso de realizar un calendario con el cronograma de cómo íbamos a estar trabajando.</p> | | |

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|--------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 11 junio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Antonio Penagos | |

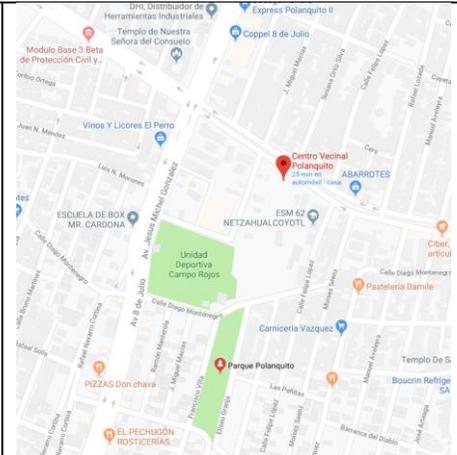
| | | | |
|------------------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Para esta sesión tuvimos la oportunidad de que la visita fuera en martes y de poder platicar antes de entregar el calendario de trabajo a los chicos del Parkour con Antonio Penagos acerca de los alcances del calendario que habíamos realizado, esto fue muy bueno porque nos ayudó a poder aterrizar en lo que estábamos proponiendo cronológicamente y también nos hizo hincapié en la cuestión del permiso para construir la pista, hablamos de las experiencias pasadas en este Pap con obras públicas y nos puso los pies en la tierra acerca de lo que podíamos y debíamos proponer.</p> <p>Después de esto hablamos con los chicos de parkour acerca de las ideas iniciales y cronograma que teníamos de trabajo pero que este iba a tener que modificarse sino se tenía el permiso para poder hacer la pista. Junto con el equipo de gestión de material también pudimos explorar las posibilidades de obtención de materiales reciclados que pudieran ser utilizados en la pista. Los chicos del parkour nos dijeron que ellos también buscarían por su parte si encontraban algo que funcionara para la pista.</p> | | |

| | |
|--------------------|---|
| Comentarios | <p>El equipo de gestión de materiales va a investigar si es posible conseguir algún apoyo del gobierno y otras maneras de conseguir dinero para financiar la pista.</p> <p>Se analizaron posibles materiales de reúso que podríamos utilizar para la pista en base a videos que Ubaldo nos mandó.</p> <ul style="list-style-type: none">-Tarimas-Llantas-Colchonetas viejas <p>También se nos comentó que la reja que existe dividiendo cierta área del parque y que se puso para generar una mayor seguridad, causo todo lo contrario y varios vecinos están a favor de quitarla. Si esto es así, todo el material de la reja sería un material excelente para la realización de la pista de parkour.</p> <p>Después de investigar más, Alex y Ubaldo nos comentaron que no existe el papel con el permiso para poder hacer la pista de parkour, por lo que será necesario preparar un proyecto en forma para poder presentar en obras públicas.</p> <p>Unas de las principales prioridades para continuar con el proyecto para presentar a obras públicas es el obtener los planos del parque.</p> <p>En necesario un reajuste del calendario y además ser realistas en los alcances que podemos llevar a cabo por el corto tiempo que tenemos para realizarlos.</p> <p>Apareció también la inquietud de que, si íbamos a conseguir los materiales para hacer la pista, también sería bueno conseguir un botiquín de primeros auxilios para cualquier emergencia.</p> <p>Otra de las cosas a resolver es el conseguir abrir el candado de la bodega del parque, pues ya se tiene apoyo de la presidenta de Colonia para que los chicos del Parkour la usen sin embargo el candado está perdido y es importante que si conseguimos material tengamos un lugar seguro en donde guardarlo.</p> |
|--------------------|---|

| | |
|----------------------|---|
| Observaciones | <p>Llegamos a la conclusión de que si bien es muy importante el tiempo que necesitamos para desarrollar el proyecto, nuestra prioridad es estar trabajando y avanzando en la colonia, por lo que intentaremos que sean pocas las ocasiones en las que no se vaya a campo y las únicas excepciones serian:</p> <ul style="list-style-type: none">-En otra sesión de trabajo y revisión para mayor avance de la presentación a obras publicas-En la presentación del proyecto a obras publicas-En las recolecciones de materiales para la pista <p>Se llegó al acuerdo de una total reestructuración del calendario, pero a la par decidimos que la obtención del permiso para poder hacer la pista no sea un obstáculo que nos detenga de seguir avanzando en el proyecto.</p> <p>Por lo que empezaremos a hacer el proyecto para presentar a obras públicas y lo dejaremos avanzando mientras que vamos desarrollando estrategias dentro del parque y de las cuales no se necesita ningún permiso. Como lo son la limpieza de la zona y la creación de mobiliario no fijo el cual se pueda mover y guardar en la bodega que hay en el parque.</p> <p>Creemos que lo más posible es que la obtención del permiso sea algo que llevará a cabo todo el verano, pero que no nos detendrá de dejar un avance en la pista.</p> <p>Si las cosas resultan con obras públicas y aprueban el proyecto las personas que se inscriban al proyecto en Otoño podrán darle continuidad a la construcción, también si por algo obras publicas decide apoyarnos con el proyecto también será necesaria la creación de un nuevo proyecto en colaboración con el gobierno, pero que sin embargo podría ser una opción hecha de materiales más duraderos.</p> |
|----------------------|---|

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|--------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 18 junio 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Antonio Penagos | |

| | | | |
|------------------------------------|---|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>El equipo de gestión de materiales consiguió un contacto de unas personas que nos podían donar tubos y otros materiales para construir la pista de parkour y el equipo de arquitectura fue a recogerlo y llevarlo a la colonia.</p> <p>Se logró encontrar a las personas que tenían la llave del candado de la bodega del parque y se hicieron duplicados, uno para la señora Bety la presidenta de la colonia y otro para los chicos del parkour.</p> <p>Se presentaron las ideas proyectadas por el equipo de arquitectura en un modelo de sketch.</p> | | |
| Comentarios | <p>Fue un gran avance encontrar con la persona que tenía la llave del candado de la bodega, ya que por las investigaciones que habían hecho los chicos de parkour no existía una llave para abrir el candado y ya se tenía hasta un permiso de la presidenta de la colonia para romper el candado y poner uno nuevo. Tuvimos mucha suerte pues no hubo necesidad de romper el candado y se logró llegar a un acuerdo para el uso compartido de la bodega.</p> | | |

RELATORIA DE ACTIVIDADES

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|--------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| 20 de junio 2019 | 4: 30 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Integrantes del equipo de Parkour | |

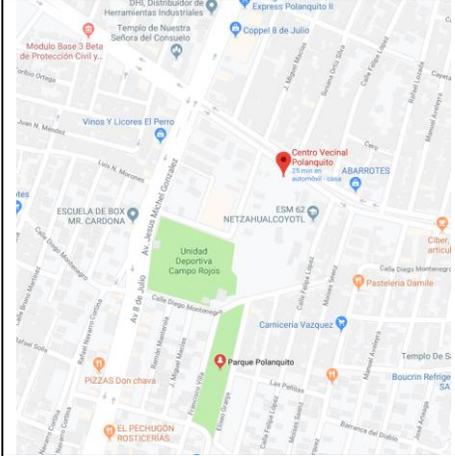
| Lugar | ITESO | Croquis | |
|-----------------------------|--|---------|--|
| Descripción de la actividad | <p>Se trabajó en el Master Plan del Proyecto</p> <p>Se desarrolló el trabajo de investigación y justificación del proyecto.</p> <p>A la par se trabajó en el RPAP</p> | | |
| Desarrollo de la actividad | <p>El equipo estuvo trabajando en la investigación y justificación del proyecto.</p> <p>Se trabajó también en la propuesta conceptual de la pista.</p> | | |
| Cantidad de participantes | Los 3 integrantes de Arquitectura de Parkour | | |
| Observaciones | Se tenía la intención de estar esta sesión en la colonia, pero los chicos del parkour iban a estar ocupados en una sesión de fotos con otro equipo del PAP por lo que se decidió por continuar con la elaboración del master plan. | | |

| RELATORIA DE ACTIVIDADES | | |
|--------------------------|---------------------------------------|--|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 25 de junio 2019 | 4: 30 pm | 8:00 pm |
| Responsable | Integrantes del equipo de Parkour | |

| | | | |
|------------------------------------|--|----------------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | <p>Se hizo contacto con dirección del espacio público.</p> <p>Se continuó trabajando en la documentación del proyecto.</p> | | |
| Desarrollo de la actividad | <p>Se trabajó en un documento de justificación para el proyecto que tiene material del rpap, pero que sin embargo hace hincapié en otros puntos y tiene el fin de ser un documento de investigación y justificación de proyecto para ser entregado a obras públicas.</p> | | |
| Cantidad de participantes | <p>Los 3 integrantes de Arquitectura de Parkour</p> | | |
| Observaciones | <p>Se tenía la intención de estar esta sesión en la colonia, pero los chicos del parkour iban a estar ocupados en unas actividades en Iteso, por lo que tampoco pudimos ir por material pues no íbamos a tener acceso a la bodega para guardarlo.</p> | | |

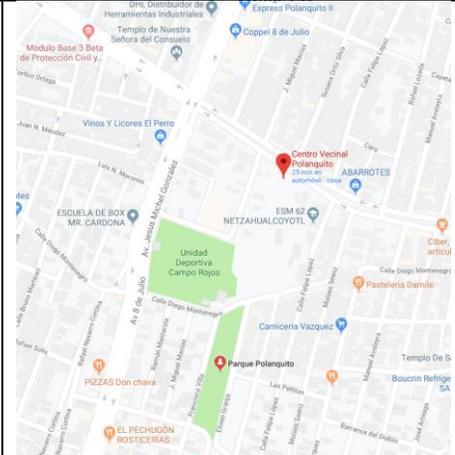
DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|--------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 27 junio 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Antonio Penagos | |

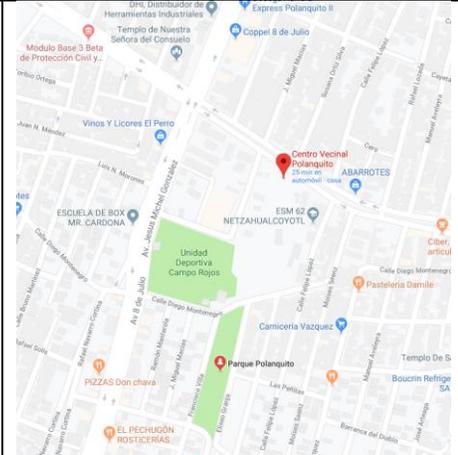
| | | | |
|------------------------------------|--|---------|--|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Se recogió material obtenido por el equipo de gestión de materiales. En este caso el material eran llantas de tráiler y de tractor.</p> <p>Se llevó el material a la colonia.</p> <p>Se fue a la secundaria para ver que material sobrante podíamos utilizar.</p> <p>Se llegaron a nuevos acuerdos acerca de la línea de trabajo a seguir durante las próximas semanas.</p> | | |
| Comentarios | <p>Existe una gran cantidad de llantas donadas que nos son increíblemente útiles para el proyecto de la pista, sin embargo, por su gran tamaño la cuestión del transporte de ellas se vuelve algo complicada. En esta sesión logramos llevarnos solo 5 llantas de todas las que había.</p> <p>Estuvimos pensando en tal vez pagar un flete a la colonia para poder llevar todas las llantas de un tirón. Sin embargo, por cuestiones de logística y almacenamiento optamos por cada sesión ir por todas las llantas que quepan en la camioneta y esa misma sesión trabajar con ellas para ir montándolas en el</p> | | |

| | |
|--|--|
| | <p>parque e ir construyendo la pista poco a poco.</p> <p>En la visita que hicimos a la secundaria encontramos que había 8 sacos de cemento que podíamos utilizar para la construcción de la pista.</p> <p>Pidiendo asesoría a el arquitecto Antonio Penagos, hablamos sobre los problemas que habíamos tenido para conseguir los planos y también que el contacto que logramos tener con dirección de obras públicas no había sido muy exitoso pues no nos prestaron mucha atención.</p> <p>Se llegó al acuerdo de que trazaríamos un plano conceptual con medidas obtenidas por nosotros y con ayuda de google maps, para poder plasmar nuestras ideas acerca de la pista de parkour.</p> <p>También que durante el verano no se tendría la cita con dirección de obras públicas, pero que sin embargo se dejaría todo el plan maestro, el proyecto y la investigación terminados para que alumnos del siguiente semestre pudieran darle continuidad al proyecto en el área del permiso con obras públicas.</p> <p>A la par en estas últimas semanas del proyecto se trabajaría de lleno en la construcción de la pista hecha a partir de materiales reciclados.</p> <p>Se quedaron de pedir herramientas al Iteso y también de conseguir otras herramientas por fuera para trabajar.</p> |
|--|--|

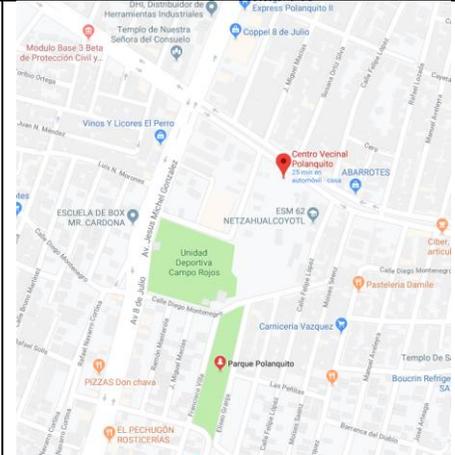
| DIARIO DE CAMPO | | |
|---------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 2 de julio del 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|------------------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Se inició con la preparación y limpieza del terreno para la iniciación de la construcción de la pista de parkour.</p> <p>Se empezó a construir la pista.</p> | | |
| Comentarios | <p>Fue muy interesante ver como iniciamos la construcción de la pista pocas personas y como poco a poco a la gente que iba pasando le daba curiosidad y optaba por ayudarnos.</p> <p>Nos hizo falta herramienta especial para poder avanzar más rápido sin embargo fue un buen arranque.</p> <p>Durante esta sesión se instaló la primera llanta de la pista. La mejor parte fue que recién instalada ya había varios utilizándola y cuando nos fuimos todavía seguían practicando con ella.</p> <p>Los jóvenes y los niños que nos ayudaron se ven muy felices e involucrados con el proyecto, cosa que creemos que es fundamental para el cuidado y la duración de la pista.</p> | | |

| DIARIO DE CAMPO | | |
|---------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 4 de julio del 2019 | 4: 00 pm | 8:00 pm |
| Responsable | Edna Robles y Paulina | |

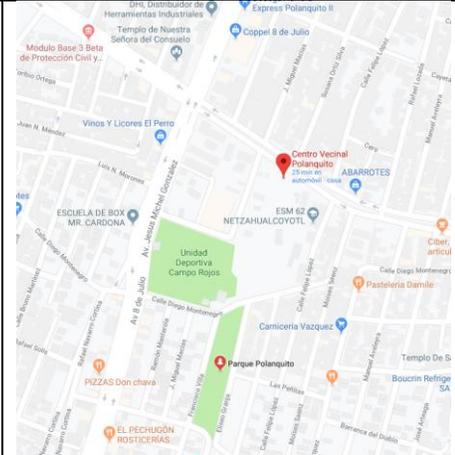
| | | | |
|------------------------------------|---|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>-Se tuvo una sesión de media hora en el Iteso con los miembros de los diferentes equipos del PAP que están enfocados al tema de Parkour.</p> <p>-Se continuo con la construcción de la pista de parkour. Se logró limpiar más el terreno e instalar 2 llantas más a la pista.</p> | | |
| Comentarios | <p>La sesión que se tuvo en el ITESO fue provechosa porque pudimos ver de qué manera se relacionaba todo el trabajo que estábamos haciendo los distintos equipos, fue interesante el ver las diferentes maneras de aportar que tiene cada carrera.</p> <p>La construcción de la pista avanzo un poco más rápido que la sesión pasada.</p> <p>Cada vez hay jóvenes y niños más involucrados con el proyecto.</p> <p>Se quedó de conseguir más material y herramienta para poder aprovechar toda la mano de obra que se tiene y poder avanzar más en las pocas sesiones que nos quedan.</p> | | |

| DIARIO DE CAMPO | | |
|---------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 9 de julio del 2019 | 4: 00 pm | 7:00 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|------------------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | -Se continuo con la limpieza del terreno y la instalación de una llanta. | | |
| Comentarios | <p>-En esta sesión no pudo realizarse tanto avance en cuando la instalación de llantas, debido a que tuvimos que irnos temprano debido a las condiciones climáticas.</p> <p>-Cada vez hay más jóvenes voluntarios involucrados en la construcción de la pista.</p> | | |

DIARIO DE CAMPO

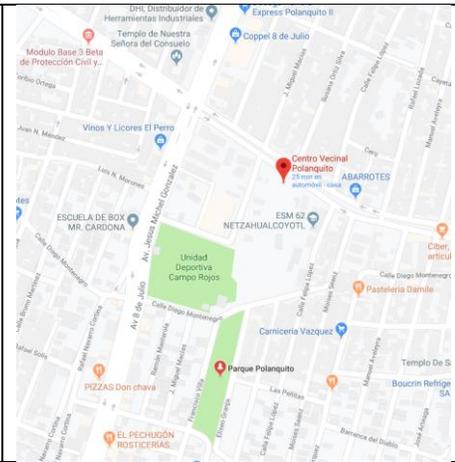
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 11 de julio del 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|------------------------------------|---|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Se continuo con la construcción y limpieza de la pista. Se instaló otra llanta. -Se planeaba recibir un camión con 15 llantas donadas, sin embargo este se descompuso y no pudo llevarlas a la colonia.</p> | | |
| Comentarios | <p>-Es necesario realizar un plan de acción para poder llevar las 15 llantas a la colonia por nuestros propios medios, ya que no será posible que nos las lleven.</p> <p>-Se realizó una pequeña colecta entre los alumnos del pap, para poder comprar algunas tarimas de madera para la pista.</p> | | |

Bitácoras de campo:

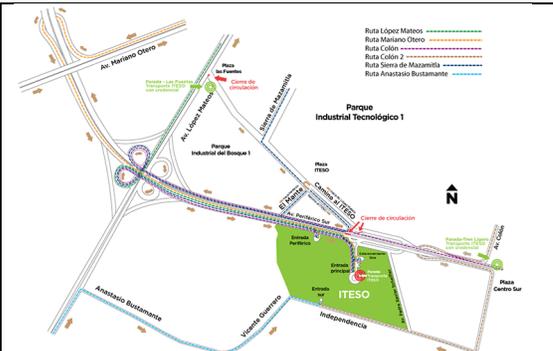
2. Difusión de las actividades que realizan los jóvenes del parkour

| DIARIO DE CAMPO | | |
|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 30 mayo 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Se realizó la primera visita a la zona de intervención del PAP junto con todo el grupo. Se dio un recorrido por la zona dando especial énfasis a las áreas de posible intervención en el proyecto del verano 2019, de igual manera también se recorrió las áreas donde ya hubo intervenciones de otros grupos en semestres pasados.</p> | | |
| Comentarios | <p>Para ser nuestra primer visita al campo, nos pareció un proyecto con mucha ambición por querer hacer muchas cosas. Cada persona del grupo aportó lo necesario para esta intervención. Creemos que cada equipo se esforzará lo suficiente por querer hacer las cosas dentro de su rama profesional, el cual enriquezca a todo aquello que lo amerite.</p> | | |
| | | | |

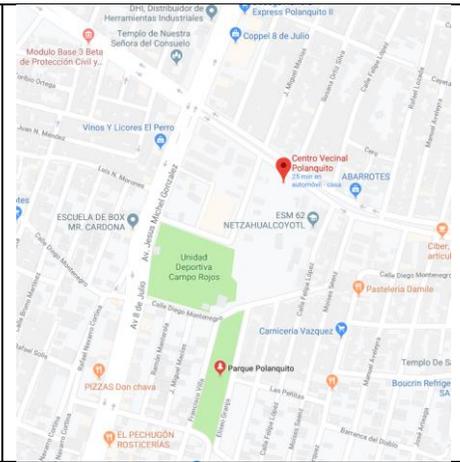
ACTIVIDADES EN ITESO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|-----------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| 3 de junio 2019 | 4: 30 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles y Fernando Valenzuela | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis |  <p>Mapa del ITESO y alrededores. El mapa muestra la ubicación del ITESO (Parque Industrial Tecnológico 1) en un área verde, rodeado por varias rutas y avenidas. Las rutas incluyen Ruta López Mateos, Ruta Mariano Otero, Ruta Colón, Ruta Colón 2, Ruta Sierra de Mazamitla y Ruta Anacleto Bustamante. Las avenidas mostradas son Av. Mariano Otero, Av. Lázaro Cárdenas, Av. Anacleto Bustamante y Vialidad Guadalupe. Se indican también el Parque Industrial del Bosque 1, el Centro de Convenciones, el Estadio de Fútbol y el Estadio de Fútbol. El ITESO está ubicado en la intersección de la Vialidad Guadalupe y la Independencia. Hay un norte (N) en el mapa.</p> |
| Descripción de la actividad | Se llevó un taller dentro del ITESO impartido por Fernando Valenzuela que trabaja en el domo deportivo y se encarga de diferentes actividades y dinámicas enfocadas en el juego y la integración. | | |
| Desarrollo de la actividad | Se vio una pequeña presentación como base teórica y se llevaron a cabo juegos en la práctica con los que pudimos conocernos e integrarnos más como equipo y a la par vimos de qué manera podíamos integrar juegos en la colonia, analizamos los riesgos que podrían conllevar proponer cierto tipo de juegos y aprendimos que hay que analizar bien los juegos y su trasfondo antes de realizarlos. | | |
| Comentarios | Para esta sesión, fue de gran ayuda la visión que se obtuvo en cuanto a la relación del juego y el aprendizaje que se logró con nuestros compañeros. Aplicándolo de esta manera a la integración con los niños de la colonia, se podrá ampliar nuestra forma de creer en una educación humanizada. | | |

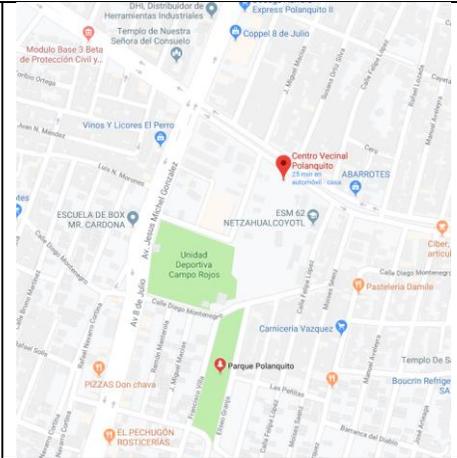
DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|--------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 6 junio 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |
| | | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Para esta fecha realizamos una cita con los encargados del parkour en la colonia. Nos comentaron lo que ellos necesitarían para un buen uso de las redes sociales y cualquier cosa relacionada con la difusión. De igualmente les empezamos a crear una propuesta simulada de lo que se podría hacer en el periodo de verano, ya que por el poco tiempo que teníamos en el proyecto no podríamos hacer muchas cosas a largo plazo.</p> | | |
| Comentarios | <p>Con la práctica que nos pusieron a hacer del parkour nos metimos a su idea y conectamos unos con otros para una mayor empatía.</p> | | |

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|---------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 13 junio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|--|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | Comenzamos con capturar los momentos por medio de fotografías, así mismo con la convivencia de los encargados del parkour. | | |
| Comentarios | Creemos que es necesario la creación de una nueva página de facebook especial de parkour polanquito, sobre todo porque en la página que ellos tienen de la colonia, involucran a mucha más gente de la comunidad y la página está revuelta con mil cosas a la vez. Por ende les crearemos su página personalizada y a partir de ella se manejarán con más estabilidad y con cosas compartidas por lo que a ellos les gusta y quieran difundir. | | |

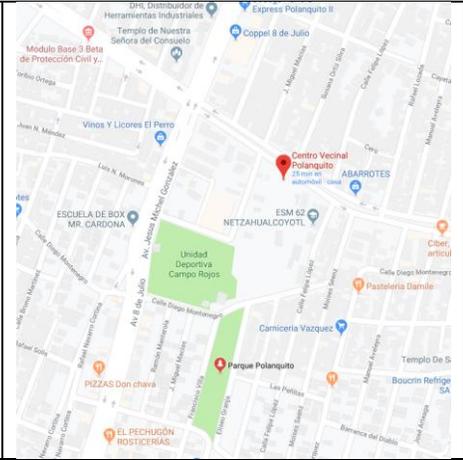
ACTIVIDADES EN ITESO

| | | |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 17 de junio 2019 | 5: 00 pm | 7:00 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|---|----------------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | <p>Durante esta sesión se optó por no ir a campo para poder tener oportunidad de trabajar en una propuesta ya más aterrizada acerca del proyecto y poder platicar acerca de la línea de acción a trabajar.</p> | | |
| Comentarios | <p>Llegamos a la conclusión de que sí es muy importante el tiempo que necesitamos para desarrollar el proyecto, nuestra prioridad es estar trabajando y avanzando con los chavos, por lo que intentaremos que sean pocas las ocasiones en las que no se vaya a campo y las únicas excepciones serían:</p> <ul style="list-style-type: none"> -En sesión de trabajo para la creación de contenido, ediciones y planteamientos que se tengan para la página de facebook. -En asesorías con nuestra responsable Edna Robles. - Cuando se les tenga que pedir a ellos que vengan al ITESO y trabajar desde la universidad. | | |

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|---------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 20 junio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Entrevistas Ubaldo y Alejandro Para esta fecha hicimos una cita con los encargados de parkour de polanquito, les hicimos entrevistas con equipo audiovisual, éstas serán las que se publicarán en el medio de facebook para que con ello se puedan difundir y crear una comunidad interactiva.</p> | | |
| Comentarios | <p>Creemos que haciendo este tipo de entrevistas, se pueda lograr un alcance mayor en la comunidad de facebook. Ya con su respectiva edición.</p> | | |

ACTIVIDADES EN ITESO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 25 de junio 2019 | 5: 00 pm | 7:00 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-------|-------|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
|-------|-------|---------|--|

| | |
|-----------------------------|--|
| Descripción de la actividad | <p>Este día los encargados del parkour polanquito vinieron a tomar un taller para la creación de contenido de su página de facebook en el ITESO.</p> |
|-----------------------------|--|

| | |
|-------------|---|
| Comentarios | <p>Este día hicimos una sesión bastante amena y sobre fue con el fin de aplicar parte de la teoría básica del diseño para que los futuros administradores de la página de facebook se fueran familiarizando, con esta ayuda, y con el paso del tiempo, se les hará muy fácil crear contenido para ellos que puedan publicarla en la página.</p> |
|-------------|---|

ACTIVIDADES EN ITESO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 27 de junio 2019 | 5: 00 pm | 7:00 pm |
| Responsable | Equipo Difusión | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | <p>Durante esta sesión se optó por no ir a campo con el fin de aventajar lo más posible las futuras creaciones de contenido. Así como también ver lo más viable para seguirlo compartiendo con los chavos del parkour y sus redes sociales.</p> | | |

| | |
|-------------|---|
| Comentarios | <p>Tuvimos mucho trabajo en cuanto a la creación de los contenidos, sin embargo con las asesorías que teníamos con Edna, se nos fueron abriendo nuevas ideas para ampliar el ámbito y no quedarnos solamente con nuestras ideas, si no también con las ideas aportadas por nuestra asesora del PAP.</p> |
|-------------|---|

ACTIVIDADES EN ITESO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 02 de julio 2019 | 5: 00 pm | 7:00 pm |
| Responsable | Equipo Difusión | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | <p>Para esta sesión, tuvimos previa cita con Alejandro, líder del grupo de parkour polanquito, con el fin de entrevistarlo para la creación de material audiovisual para la página de facebook. Nos pudo acompañar en esta sesión y tuvimos una entrevista muy amena.</p> | | |

| | |
|-------------|---|
| Comentarios | <p>De igual manera tuvimos mucho trabajo en cuanto a la creación de los contenidos, estuvimos trabajando lo que restó de las horas en un aula colaborativa donde pudimos ver que el material que llevábamos hasta el momento se iba completando cada vez más.</p> |
|-------------|---|

ACTIVIDADES EN ITESO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 04 de julio 2019 | 5: 00 pm | 7:00 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

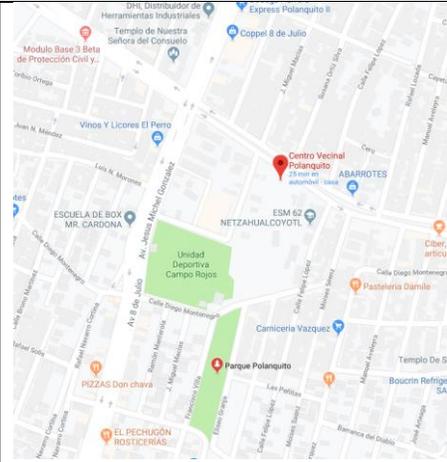
| | | | |
|-----------------------------|---|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | Asesoría general del grupo de Parkour, todos los equipos: Difusión, arquitectura. | | |

| | |
|-------------|--|
| Comentarios | <p>Para esta sesión, estuvimos reunidos el equipo general del PAP PARKOUR, cada quien en los diferentes equipos que aportan ayuda a esta comunidad. Nosotros como equipo de difusión, estuvimos aportando lo que llevábamos hasta el momento y cada equipo expuso sus avances y experiencias. Esta sesión fue planteada por nuestra asesora del PAP, Edna. Junto con su ayuda pudimos aclarar puntos a mejorar cada quien como equipos diferentes del mismo medio.</p> |
|-------------|--|

Bitácoras de campo:

3. Gestión de materiales para la realización de la pista de parkour

| DIARIO DE CAMPO | | |
|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 30 mayo 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Realizamos la primera visita a Polanco, con el objetivo de reconocer el lugar y saber cuales serian los lugares donde trabajariamos, sus alrededores y personas que estarían involucradas en nuestras actividades como la presidenta de la Colonia y tener a alguien de referencia ante cualquier situación</p> | | |
| Comentarios | <p>Nos dimos cuenta que es una colonia que necesita ayuda y mucha disposición, desde conciencia ambiental, respeto por los espacios públicos, reactivación de los espacios recreativos en el parque, etc.</p> | | |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

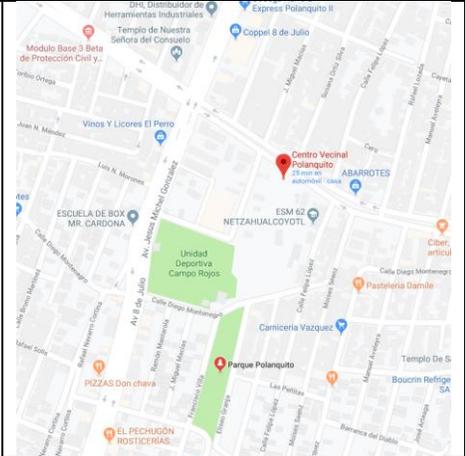
ACTIVIDADES EN ITESO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|-----------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| 3 de junio 2019 | 4: 30 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles y Fernando Valenzuela | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | Tuvimos una actividad fuera del salón con Fernando Valenzuela diciendo las implicaciones de los juegos que mas adelante pondriamos en práctica y también como juegos para conocernos un poco más entre los compañeros | | |
| Desarrollo de la actividad | Realizamos varios juegos que nos ayudaron a poder interactuar más entre nosotros, ya que no nos conocemos mucho, y a la vez darnos cuenta el tipo de juegos que íbamos a poder utilizar cuando estemos en la colonia y tener planeadas las visitas en el verano | | |
| Comentarios | Con estos juegos siempre hay que considerar cual es el objetivo de hacerlos, y saber cómo llevarlos a cabo | | |

DIARIO DE CAMPO

| | | |
|--------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 6 Junio 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | En este día fue el primer contacto con los de Parkour, poder conocerlos y saber cuales son los problemas, retos y necesidades para poder ayudarlos y tener un mejor proyecto y reactivar esa parte de la colonia | | |
| Comentarios | Nos gusto ya que hicimos algunos de los movimientos que practican para tener un poco mas de idea de lo que hacen y tener mayor contacto con ellos | | |

| DIARIO DE CAMPO | | |
|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 11 Junio 2019 | 4: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Antonio Penangos | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|---|
| Lugar | Colonia Polanquito | Croquis |  |
| Descripción de la actividad | <p>Empezamos a investigar acerca de conseguir algún apoyo del gobierno para financiar los materiales que necesita el equipo de arquitectura</p> <p>El equipo de arquitectura nos mencionó los materiales que se necesitan</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tarimas -Llantas -Tubos -Colchonetas viejas | | |
| Comentarios | Empezamos a platicar acerca de cómo poder contactar empresas para conseguir estos materiales | | |

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|---------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 13 Junio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | <p>Durante esta sesión se optó por no ir a campo para poder tener oportunidad de trabajar en una propuesta ya más aterrizada acerca del proyecto y poder platicar acerca de la línea de acción a trabajar. * Sesión trabajada con Edna*</p> | | |
| Comentarios | <p>Analizamos nuestro calendario actual y se hizo una reestructuración.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se definieron prioridades y líneas de acción. -Se continuó con la búsqueda del plano del parque -Se vieron referencias de diseño de pistas de parkour -Se diseñaron diferentes propuestas para mobiliario no fijo -Se realizaron modelos en sketch de las diferentes propuestas | | |

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|---------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 18 Junio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | Se tiene una charla con la persona encargada de la colonia con el fin de poder llegar a un acuerdo y poder utilizar el salon de usos multiples donde podran guardar el material necesario. | | |
| Comentarios | Con anticipacion se ha informado a la persona responsable de la colonia sobre los cambios. Y este al tanto de estos. | | |

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|---------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 20 Junio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | Se realizó la gestión para ir recoger llantas que fueron proporcionadas por un tercero para así ser donadas a la colonia | | |
| Comentarios | Han sido mas llantas de lo esperado. Se tuvo que organizar bien para los fletes para cuadrar horarios y distancia. | | |

DIARIO DE CAMPO

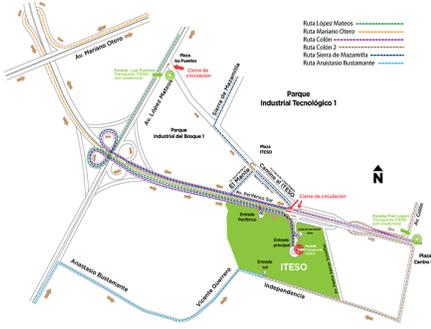
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|---------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 27 Junio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | <p>Durante este día se continuo con la limpieza de toda el area de parkour (Jardín, Parque, bolsas de basura, incluso animales muertos que se llegaron a encontrar) para el la siguiente semana poder empezar a enterrar las llantas</p> | | |
| Comentarios | <p>Tambien se pregunto a los vecinos que esperaban de este proyecto y en si como ellos veian el parkour como una actividades recreativa ya que antes se tenian como una actividad que podia llegar a propiciar el vandalismo llegando al final a la conclusion que no es asi.</p> | | |

| DIARIO DE CAMPO | | |
|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 04 Julio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | Se trabajo en equipo con parkour y arquitectura con la adecuación del lugar. El lugar se encuentra en mal estado y las condiciones hacen difícil la adecuación del lugar. | | |
| Comentarios | Se había acordado la entrega de las llantas para este día pero se cambio a la siguiente visita que hicimos al parque, a causa de los donadores de las llantas. | | |

| DIARIO DE CAMPO | | |
|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
| 09 Julio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|------------------------------------|--|----------------|--|
| <p>Lugar</p> | <p>ITESO</p> | <p>Croquis</p> |  |
| <p>Descripción de la actividad</p> | <p>Este día estábamos en espera de un camión de llantas en la colonia pero el camión tuvo inconvenientes para llevar las llantas, entonces se estuvo trabajando en la limpieza del lugar para cuando llegaran las llantas.</p> | | |
| <p>Comentarios</p> | <p>Se estuvo gestionando la manera de recoger las llantas para el próximo martes.</p> | | |

DIARIO DE CAMPO

| Fecha | Hora de inicio de la actividad | Hora de término de la actividad |
|---------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 11 Julio 2019 | 5: 00 pm | 7:30 pm |
| Responsable | Edna Robles | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------|--|
| Lugar | ITESO | Croquis | |
| Descripción de la actividad | <p>Se estuvo recolectando dinero para la compra de las tarimas y este día hablamos con una empresa que decidió realizar una donación de tarimas. Se hizo la donación por 10 tarimas y las otras 10 tarimas se iban a comprar en otro lado.</p> | | |
| Comentarios | <p>Se estuvo gestionando la manera de recoger las tarimas el mismo día que se iban a recoger las llantas, es decir el próximo martes 16 de julio.</p> | | |