

El blog colaborativo como herramienta de aprendizaje transversal multidisciplinar interuniversitario

Collaborative blog as a multidisciplinary and interuniversity transversal learning tool

Mercedes Galiana Agulló¹, Pedro Díaz Guirado², Carlos Lerma Elvira³, Lorenzo Tomás Gabarrón⁴, M^a José Climent Mondéjar⁵, Ángeles Mas Tomás⁶, Enrique Gil Benso⁷ & Juan Roldán Ruiz⁸

Fecha de recepción: 22/12/2022; Fecha de revisión: 26/12/2022; Fecha de aceptación: 18/01/2023

Cómo citar este artículo:

Galiana, M., Díaz, P., Lerma, C., Tomás, L. & Climent, M.J. (2023). El blog colaborativo como herramienta complementaria transversal de la docencia. *Revista de Innovación y Buenas Prácticas Docentes*, 12(1), 115-124.

Autor de Correspondencia: mgaliana@ucam.edu

Resumen:

Llevamos décadas usando el blog como herramienta en docencia universitaria, fomentando el trabajo colaborativo en un entorno virtual familiar para el alumnado. Habitualmente, estas experiencias se realizan en asignaturas/ materias concretas de algún Grado. En el campo de la Arquitectura y la Edificación es imprescindible fomentar la transversalidad entre: Proyectos, Estructuras, Construcción e Instalaciones; y la colaboración y diálogo entre profesionales, garantizando la calidad de la obra construida.

El Grado en Arquitectura y de Ingeniería de Edificación de la UCAM Universidad Católica de Murcia y el Grado en Fundamentos de la Arquitectura de la *Universitat Politècnica de València*, pusieron en marcha el curso 21/22 un proyecto de innovación docente, que utiliza el blog con una nueva y amplia perspectiva, implicando al profesorado y alumnado de varias asignaturas/materias de ambos grados y universidades.

La participación activa del estudiantado nutrió el blog con 5 publicaciones por participante y semestre. Se ampliaron los conocimientos específicos y se trabajaron competencias básicas y trasnversales: la iniciación a la investigación, el aprendizaje autónomo, etc.; en un entorno colaborativo que despertó su razonamiento crítico y capacidad de gestión de información.

Los buenos resultados motivan la continuidad del proyecto en este curso académico, estableciendo sinergias interuniversitarias muy enriquecedoras.

Palabras clave: sistema de enseñanza, aprendizaje colaborativo, innovación pedagógica, arquitectura.

¹ UCAM Universidad Católica de Murcia (España), mgaliana@ucam.edu; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2066-2135>

² UCAM Universidad Católica de Murcia (España), pdiaz@ucam.edu; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9223-5736>

³ *Universitat Politècnica de València* (España), clerma@csa.upv.es; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0436-3725>

⁴ UCAM Universidad Católica de Murcia (España), lgabarron@ucam.edu; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2895-7739>

⁵ UCAM Universidad Católica de Murcia (España), mjcliment@ucam.edu; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6688-4043>

⁶ *Universitat Politècnica de València* (España), amas@csa.upv.es; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0097-0598>

⁷ *Universitat Politècnica de València* (España), egil@upv.es; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6617-640X>

⁸ UCAM Universidad Católica de Murcia (España), jroldan@ucam.edu; CÓDIGO ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5799-4083>

Abstract:

It is been a while we have been using the blog as a tool for university teaching, aiming promoting collaborative work, in a daily virtual environment for students. These experiences are carried out in specific subjects/courses of a specific university degree. In the field of Architecture and Building, it is essential to promote transversality between: Project Design, Structures, Construction and Installations; as well as encourage collaboration and dialogue between professionals, guaranteeing the quality of the built work. The Degree in Architecture and the Degree in Building Engineering at UCAM Universidad Católica de Murcia, together with the Degree in the Fundamentals of Architecture of the Universitat Politècnica de València, launched together in the 21/22 academic year, a Teaching Innovation Project, which uses the blog with a new and broad perspective, involving teachers and students of various subjects/courses of both degrees and universities. The students' active participation provided this blog with five publications per participant and semester. Specific knowledge was expanded and basic and transversal skills were worked on: initiation to research, autonomous learning, etc.; in a collaborative environment that awakened their critical thinking and information management skills.

The good results obtained motivate the continuity of the project, establishing enriching inter-university synergies.

Key Words: teaching system, collaborative learning, pedagogical innovation, architecture.

1. INTRODUCCIÓN

La innovación en las metodologías docentes en el ámbito de las enseñanzas de la arquitectura y la edificación debe apostar por la transversalidad de la docencia, entendida desde su más amplio concepto. Nos referimos, en primer lugar, a la relación, tanto horizontal como vertical, entre las asignaturas que componen las distintas materias específicas de estas Titulaciones: Proyectos, Estructuras, Construcción e Instalaciones; cuyo correcto diálogo establece las bases de la buena arquitectura. En segundo lugar, no podemos olvidarnos de la necesaria relación y colaboración entre los profesionales del sector. La tendencia hacia la especialización conlleva la necesidad de trabajar con equipos multidisciplinares, que agrupan a los profesionales que forman parte del proceso edificatorio, desde la concepción del edificio en el papel hasta la ejecución material del mismo, cuyo éxito depende de su buen entendimiento.

Por otro lado, la innovación docente no debe atender únicamente a la necesidad de adquirir las competencias específicas asociadas a las materias, sino también aquellas básicas y transversales que aparecen en nuestras memorias verificadas, muchas veces las grandes olvidadas, como son: las habilidades de aprendizaje para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía; la adquisición de criterios de formación continua; la capacidad para gestionar la información y el conocimiento en nuestro ámbito disciplinar, incluyendo las herramientas básicas en TIC; o las habilidades de iniciación a la investigación; entre otras (Jiménez, 2006).

Hoy en día, es complicado plantear cualquier nueva metodología docente sin incluir el uso de las redes sociales, cuando los destinatarios, el alumnado, tiene un perfil de generación Z, habituada al uso intensivo de la tecnología tanto en su vida académica como personal (Meso, 2011). Los docentes nos vemos abocados a participar en estos entornos virtuales para captar su atención y su interés (Rama, 2012). Existen numerosas experiencias previas en las que se han utilizado las distintas redes sociales: Facebook (Túnez, 2012), Twitter (Gallardo-López, 2020) o Instagram (Ruiz-San-Miguel, 2020). Su eficacia aumenta, si cabe, cuando lo que se pretende es crear entornos colaborativos (Garrigós, 2010; Gewerc-Barujel, 2014), puesto que fomentan la participación del alumnado, que se siente cómodo bajo el “anonimato” que ofrece el entorno virtual, no presencial. Algunas de las experiencias en el uso de las redes sociales se han realizado en nuestros grados (González de Canales, 2012), utilizadas en una mayoría de ocasiones para el aprendizaje de materias concretas, como es el caso, por ejemplo, de la construcción arquitectónica (Martí, 2013).

Entre las redes más utilizadas destaca el uso del blog, que se presenta como una de las herramientas docentes complementarias de mayor eficacia, contando ya con décadas de bagaje (Gewerc-Barujel, 2005), durante las cuales se ha perfilado como un apoyo de referencia en el ámbito de la innovación y mejora de la docencia (Montilla, 2016). Existen experiencias recientes de su uso en nuestras titulaciones, nuevamente utilizada en el aprendizaje de una materia concreta, en este caso la materia de dibujo (García, 2017).

Como hemos visto, en algunos de los casos se ha planteado el uso del blog como un entorno virtual colaborativo, pero en otros el estudiantado es un mero visitante, no adquiere el rol de participante, limitándose a ser el espectador y receptor de la información recogida en el sitio, seleccionada y publicada por el profesorado, que es quien gestiona, nutre y alimenta la plataforma virtual.

En el presente artículo, exponemos una nueva experiencia en la que un conjunto de profesores del Grado en Arquitectura y del Grado en Ingeniería de Edificación de la Escuela Politécnica Superior de la UCAM Universidad Católica de Murcia, y del Grado en Fundamentos de la Arquitectura de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la *Universitat Politècnica de València*, representantes de las distintas materias específicas de estas titulaciones, nos hemos propuesto utilizar el blog como una herramienta docente con una nueva dimensión. En este caso, se ha creado un blog colaborativo que no está asociado a una materia concreta, sino a un conjunto de asignaturas pertenecientes tanto a Proyectos como a Estructuras, Construcción e Instalaciones, no sólo de un Grado, sino de dos Titulaciones íntimamente interrelacionadas, el Grado en Arquitectura y el Grado en Ingeniería de Edificación. Además, la experiencia no se limita a un único entorno universitario, sino que se aprovecha este proyecto piloto para establecer una primera toma de contacto con futuros profesionales formados en distintas instituciones, tanto públicas como privadas, pertenecientes a diferentes comunidades autónomas de la geografía española, la Región de Murcia y la Comunidad Valenciana, pero cercanas en el espacio, compartiendo áreas de influencia.

Esta experiencia se ha llevado a cabo dentro de un Proyecto de Innovación Docente (PID), aprobado y financiado por la Convocatoria de Ayudas a la realización de Proyectos de Innovación docente 2020/2021 del Programa de Apoyo a los Grupos de Investigación de la UCAM.

2. OBJETIVOS

Nos planteamos implantar una nueva metodología docente que, utilizando un blog web colaborativo como herramienta, nos permitiese:

- Ampliar los conocimientos de los contenidos específicos de estas titulaciones
- Ayudar al alumnado a adquirir las competencias básicas y transversales enumeradas, mediante su participación en el sitio como miembros activos
- Establecer un entorno virtual de relación entre el alumnado de asignaturas de distintas materias, cursos, titulaciones e incluso universidades, fomentando la transversalidad en todas sus dimensiones y direcciones.

3. METODOLOGÍA

3.1 Fases del plan de trabajo y cronograma

El proyecto de innovación docente se desarrolla en seis fases diferenciadas (Tabla 1), que abarcan un periodo de un curso académico (Tabla 2).

Tabla 1.
Fases del plan de trabajo.

Nº DE FASE	FASES DEL PLAN DE TRABAJO
F1	Creación y diseño del blog
F2	Presentación del PID a los alumnos de las asignaturas de primer semestre implicadas
F3	Publicaciones a lo largo del semestre, comentadas en las clases prácticas de las asignaturas estableciendo foros de discusión en el aula
F4	Presentación del PID a los alumnos de las asignaturas de segundo semestre implicadas
F5	Publicaciones a lo largo del semestre, comentadas en las clases prácticas de las asignaturas estableciendo foros de discusión en el aula
F6	Análisis y difusión de resultados

Tabla 2.
Cronograma.

	SEP	OCT	NOV	DIC	EN	FEB	MAR	ABR	MAYO	JUN	JUL
F1											
F2											
F3											
F4											
F5											
F6											

3.2 Participantes

Han participado los diferentes miembros del PID, en aquellas asignaturas en las que imparten docencia. El grado de participación de cada una de las asignaturas en el desarrollo de las distintas fases del proyecto se resume en la siguiente tabla (Tabla 3).

Tabla 3.
Participación de las asignaturas en las distintas fases.

FASE	ASIGNATURA
F1	IP del PID
F2	Construcción Arquitectónica (cursos 2º, 3º y 4º)
F3	
F4	
F5	
F5	Instalaciones (cursos 2º, 3º y 4º)
F5	Estructuras (cursos 2º, 3º y 4º)
F6	Profesorado implicado en el PID

3.3 Desarrollo

El PID se lleva a cabo creando al inicio del curso académico un blog por parte de la Investigadora Principal del proyecto (IP), en colaboración con el resto del profesorado de ambas universidades participantes, haciendo uso de la herramienta Google Sites, disponible en el paquete de productividad de Google, Google Workspace.

El blog consta, además de la página de inicio, de 4 pestañas asociadas a cada una de las materias específicas de los Grados: Proyectos, Estructuras, Construcción e Instalaciones; que se personalizan con nuevas imágenes de fondo ilustrativas de los contenidos asociados.

Durante la jornada de presentación de las asignaturas, tanto del primer como del segundo semestre, se presenta el PID al alumnado. Se asocia su participación al trabajo de curso de las asignaturas (computando hasta un 20% del porcentaje asignado al trabajo de curso), indicando que se debe realizar un mínimo de 5 aportaciones por estudiante y semestre. Se determina la temática de las publicaciones, que debe estar relacionada con los contenidos de las distintas materias, aportando información añadida al temario visto en clase: materiales de última generación, sistemas constructivos novedosos, instalaciones de alta eficiencia, etc. Se publicarán los contenidos de forma regular a lo largo del semestre y se visitará asiduamente el blog para conocer las publicaciones de los/as compañeros/as.

El profesorado, además de nutrir de forma particular el blog, da de alta como participantes a sus alumnos/as al principio de cada semestre y hace un seguimiento periódico de sus publicaciones.

Además de la interacción en este entorno virtual, durante las sesiones presenciales los docentes crean foros de discusión relacionados con las publicaciones realizadas, donde se analizan y debaten de forma crítica los contenidos, con participación tanto del autor de post como del resto de compañeros/as.

Al final del semestre el profesorado valora las publicaciones realizadas por el alumnado teniendo en cuenta: el número y continuidad de las aportaciones y visitas activas en el blog, en función de la información extraída del historial de versiones; la calidad teórico/práctica de los contenidos publicados; la novedad que suponen respecto al temario del curso; y la participación en los debates de clase con argumentos y razonamientos críticos.

Por último, el profesorado analiza los resultados obtenidos, valora, en función de los mismos, la conveniencia de continuar con esta práctica en los próximos cursos académicos y procede a la difusión de la experiencia entre el colectivo académico, mediante comunicaciones en jornadas o congresos y artículos.

4. RESULTADOS

Durante el desarrollo de este PID se ha creado el blog BAAT (Blog Arquitectura y Aprendizaje Transversal). El nombre utilizado hace un guiño al uso de la imagen de la casa Farnsworth de Mies Van der Rohe, considerado uno de los padres de la arquitectura moderna, en la película Batman vs Superman de 2016, utilizándola como fondo en la página de inicio del sitio (Figura 1), intentando captar desde el primer momento el interés del alumnado con este recurso cinematográfico.

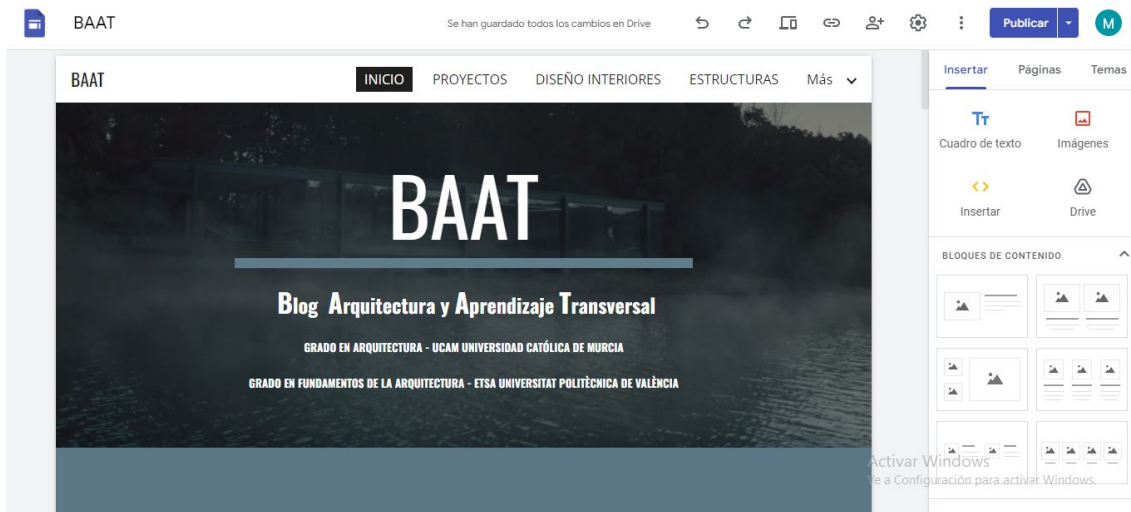


Figura 1. Captura de la página de inicio del blog.

El blog consta de otras 4 pestañas relacionadas con las materias de Proyectos, Estructuras, Construcción e Instalaciones, con la misma estructura compositiva que la página de inicio, variando la imagen en función de la temática de cada una de las mismas (Figura 2).

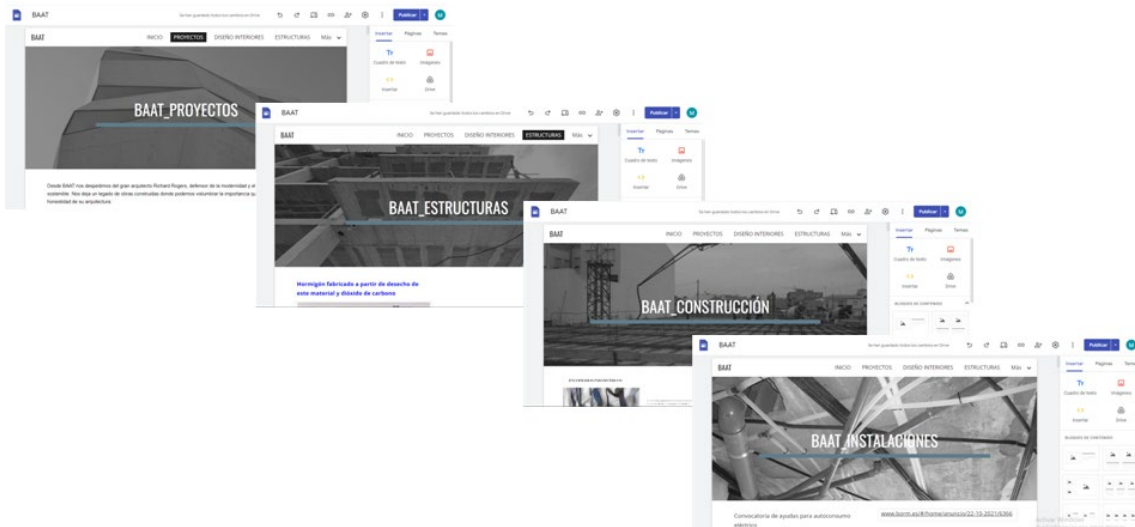


Figura 2. Pestañas del blog relacionadas con cada una de las materias.

El alumnado ha realizado durante el curso 21-22 una media de 5 publicaciones por semestre, con un total de más de 300 aportaciones, que incluyen imágenes, vídeos, publicaciones académicas, etc. Destaca también la publicación de documentación

audiovisual, editada en canales de Youtube creados para su posterior publicación en el BAAT.

Los temas de las publicaciones están relacionados con las distintas materias, asociados a alguna de las 4 pestañas que componen el blog: Proyectos, Estructuras, Instalaciones y Construcción (Figura 3).

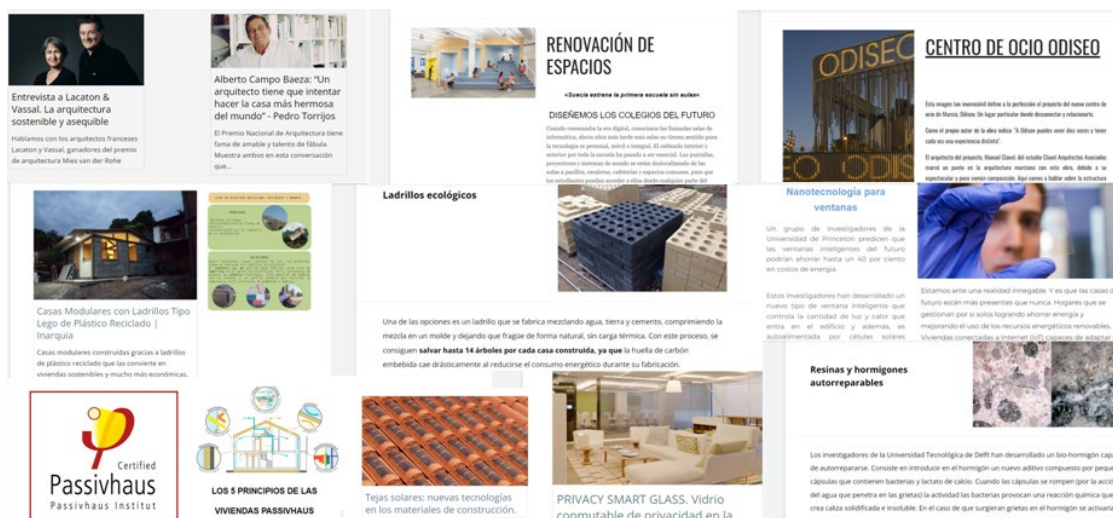


Figura 3. Conjunto de capturas que muestran la variedad temática de los contenidos publicados.

La pestaña con mayor número de publicaciones, acaparando más del 50% de las realizadas, ha sido la de Construcción, seguida de las correspondientes a la materia de Instalaciones, Proyectos y Estructuras, respectivamente.

5. DISCUSIÓN

La nueva metodología docente aplicada ha despertado un gran interés entre los alumnos de todas las materias, que han participado activamente en su desarrollo. La calidad de las aportaciones demuestra la capacidad del alumnado de formación continua y aprendizaje autónomo, cumpliendo con las indicaciones del profesorado en relación a la novedad de los contenidos y a la no repetición de los mismos. Han trabajado además su capacidad de búsqueda y análisis de información.

Asimismo, han manejado algunas herramientas TIC, además del blog, para editar material propio para su publicación, como ha sido el caso de los canales de Youtube.

También se detecta un interés por la investigación, principalmente en el campo relacionado con la tecnología de los materiales de construcción y en el campo de la sostenibilidad y la eficiencia energética, con la publicación de reseñas de artículos de revistas científicas punteras en la materia.

El grado de participación, tanto realizando las publicaciones en el blog como en los debates planteados en clase, ha sido elevado, suponiendo un aumento considerable de la motivación e implicación en las tareas planteadas relacionadas con el trabajo de

curso. En los debates han demostrado sobradamente su capacidad de razonamiento crítico, manteniendo en todo momento en sus comentarios el respeto hacia sus colegas de profesión.

Los resultados obtenidos con la aplicación de esta metodología han sido sumamente satisfactorios, permitiendo alcanzar un elevado cumplimiento de los objetivos planteados.

Tras la experiencia, se plantean posibles aspectos de mejora y refuerzo de la relación interuniversitaria, creando espacios de debate sobre las publicaciones con participación de alumnos de las 2 universidades implicadas en el proyecto, a realizar en los próximos cursos académicos a través videoconferencias.

6. CONCLUSIONES

La experiencia de la creación de un blog colaborativo en el que han participado alumnos de las distintas materias específicas del Grado en Arquitectura y el Grado en Ingeniería de Edificación de la UCAM Universidad Católica de Murcia, y del Grado en Fundamentos de la Arquitectura de la *Universitat Politècnica de València*, demuestra que la participación activa de los estudiantes en redes sociales despierta mayor interés que siendo meros visitantes. El alumnado se ha iniciado en el manejo de sencillas herramientas TIC como el blog web o los canales de Youtube.

El alumnado, con sus publicaciones, ha demostrado su capacidad de:

- Aprendizaje autónomo
- Iniciarse en la investigación
- Formación continua

Durante los debates en clase ha demostrado su capacidad para:

- Procesar y comprender información
- Sintetizar información y expresar ideas
- Razonar de forma crítica

Como aspectos a mejorar de la metodología utilizada destaca la necesidad de fomentar en mayor medida la interacción entre alumnado de ambas universidades abriendo debate sobre las publicaciones en videoconferencias coordinadas por el profesorado.

Los buenos resultados de la metodología han motivado su continuidad en el presente curso académico. Una vez más, se demuestra que las redes sociales se convierten en las aliadas del profesorado para conectar con el nuevo perfil del alumnado, utilizando el lenguaje y el entorno que más familiar resulta para ellos.

REFERENCIAS

Gallardo-López, J. A., & López-Noguero, F. (2020). Twitter como recurso metodológico en Educación Superior: Una experiencia educativa con estudiantes de Trabajo

- Social. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 15(2), 174-189. <https://bit.ly/3ycH5sg>
- García- Planas, M. I., Taberna-Torres, J., & Domínguez-García, S. (2017). Uso de blogs en la asignatura de dibujo en los estudios dUe grado de arquitectura. *Revista Internacional de Educacion Superior*, 1(1), 1-10. <https://bit.ly/3Je915l>
- Garrigós, I., Mazón, J. N., Saquete, E., Puchol, M., & Moreda, P. (2010). La influencia de las redes sociales en el aprendizaje colaborativo. In *XVI Jornadas de Enseñanza Universitaria de la Informática* (pp. 531-534). Universidade de Santiago de Compostela. Escola Técnica Superior d'Enxeñaría.
- Gewerc-Barujel, A. (2005). El uso de weblogs en la docencia universitaria. *Relatec*, 4(1), 9-24. <https://bit.ly/3yhpDTm>
- Gewerc-Barujel, A., Montero-Mesa, L., & Lama-Penín, M. (2014). Colaboración y redes sociales en la enseñanza universitaria. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 21(42), 55-63. <https://doi.org/10.3916/C42-2014-05>
- González de Canales Ruiz, F. J., Aguilar Alexandre, M., & Ferrer Pérez-Blanco, I. (2012). *Optimización de blogs y redes sociales en la docencia de arquitectura*. Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura.
- Jiménez, I. P. (2006). Competencias básicas y transversales, nuevas demandas de formación en la educación superior. *Enfermería Universitaria*, 3(3), 42-45. <https://bit.ly/3YnN1t0>
- Martí Audí, N., & Fonseca Escudero, D. (2013). Unidades de aprendizaje activas interrelacionadas con uso natural de herramientas TIC en la construcción arquitectónica. *Unidades de aprendizaje activas interrelacionadas con uso natural de herramientas tic en la construcción arquitectónica*, 14(2), 376-402. <https://doi.org/10.14201/eks.10236>
- Meso-Ayerdi, K., Pérez-Dasilva, J. Á., & Mendiguren-Galdospin, T. (2011). La implementación de las redes sociales en la enseñanza superior universitaria. *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 12, 137-155. <https://bit.ly/2DZb9LH>
- Montilla, A. M., & Coronado, M. D. V. C. M. (2016). El uso del blog como herramienta de innovación y mejora de la docencia universitaria. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 20(3), 659-686. <https://bit.ly/3SOBmxq>
- Rama, M., & Chiecher, A. (2012). Hacia una nueva docencia. Perspectivas de estudiantes universitarios acerca de la participación del docente en las redes sociales. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, (6DU). <https://bit.ly/3KVyrWI>
- Ruiz-San-Miguel, F. J., Ruiz Gómez, L. A., Hinojosa-Becerra, M., & Maldonado-Espinosa, M. (2020). Uso de Instagram como herramienta de debate y aprendizaje. *15th Iberian Conference on Information Systems and Technologies (CISTI)*. <https://bit.ly/3SVTc6D>
- Túñez-López, M., & Sixto-García, J. (2012). Las redes sociales como entorno docente: análisis del uso de Facebook en la docencia universitaria. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 41, 77-92. <https://bit.ly/3ET6fjC>