

## Leer la lee desde una perspectiva estudiantil: tópicos en los ocho números publicados en el Magazín

**José Luis Ramírez-Espinosa<sup>1</sup>**

El Magazín LeeLaLee ha cumplido con ocho números de ediciones publicadas desde el año 2017 hasta el 2022, lo cual demuestra el propósito que ha tenido: divulgar el trabajo pedagógico, proyección social e investigativo de la comunidad de profesores, estudiantes y egresados de la Licenciatura en Educación Especial (LEE). El Magazín, desde su primera publicación, tiene a disposición de los y las autoras, así como de las y los lectores, conversaciones con diferentes perspectivas en el campo de la Educación Especial, mostrando las diversas voces que se han sumado a la cultura de escritura y divulgación.

Este artículo se elaboró como parte de la monitoría en el Magazín. Identifica los temas centrales de los artículos publicados en sus primeros ocho números. Con esto, se presenta a continuación un breve análisis desde siete tópicos o temáticas que agrupan los 38 artículos que se encuentran a disposición para su lectura.

Una primera temática es *la historia y acontecimientos de la LEE*, en esta se encuentran tres artículos que destacan momentos memorables para la licenciatura: “A propósito de los 50 años de la Licenciatura en Educación Especial. Una línea de tiempo sobre la educación especial en

.....  
1 Educador Especial en formación. Monitor del Magazín Lee la LEE en el 2021-II

Colombia”, texto liderado por docentes que han vivido diferentes hechos e hitos de la historia de la Educación Especial en el país; “Un nuevo texto: Manos y Pensamiento: realidades de la interpretación, perspectivas de formación”, el cual narra lo sucedido en el lanzamiento del libro homónimo y cuyo objetivo es resaltar la triada de lengua de señas, interpretación y formación de intérprete; “Un homenaje a la Licenciatura en Educación Especial y a sus egresados como esencia de la transformación educativa liderada desde hace 50 años”, que ratifica los aportes de esta Licenciatura al campo educativo en general.

Una de las grandes herramientas pedagógicas y didácticas de las cuales hace uso la Educación Especial es los *lenguajes artísticos*, los cuales se incorporan de diferentes formas en las prácticas de los educadores, exponiendo valiosas formas de enseñar. Se encuentran cuatro artículos realizados por estudiantes de la Licenciatura que explícitamente muestran el protagonismo de alguno de estos lenguajes artísticos en el desarrollo de prácticas pedagógicas; sin embargo, cada uno de estos es singular en sí en las herramientas que muestran o en los trabajos de grado realizados. Podremos encontrar artículos de proyectos, como “MediArte: una estrategia innovadora para el desarrollo de habilidades cognitivas en personas con Discapacidad Intelectual”, “Activa-mente narrando” y “El arte como medio de transformación”. En esta misma temática se incluye el artículo “La literatura infantil como herramienta potencializadora en la formación de niños”, resultado de la monitora de investigación del proyecto el lenguaje literario como estrategia pedagógica y comunicativa para la potenciación del discurso narrativo en niños sordos monolingüe y bilingüe, este último nos muestra otra mirada de las diversas vías para usar el lenguaje literario con la primera infancia.

El tema de la *formación como educadoras o educadores* también ha sido resaltado en un número importante de artículos; específicamente han sido ocho aquellos que brindan aportes para consolidar saberes y en los cuales se muestra preocupación e interés hacia los futuros educadores. Entre estos

artículos se encuentra el titulado “La Formación en Investigación de Futuros Docentes. Línea de investigación pedagógica y didáctica del programa de Educación Especial”, este hace énfasis en la formación investigativa pedagógica y didáctica, para que en calidad de docentes conozcamos cómo debemos mejorar nuestras habilidades al momento de investigar, del mismo modo uno de estos artículos cuenta con reflexiones que realiza una estudiante en el escrito titulado “Reflexión a mi profe”, el cual hace un llamado a pensar en el rol del educador especial.

El tercer artículo de esta sección: “Reflexiones sobre el plan de estudios en la formación de educadores especiales desde una mirada crítica”, aborda el plan de estudios de la licenciatura en educación especial de la UPN, con sus cambios y adaptaciones a las constantes exigencias sociales y educativas. Por su parte, “Ambientes pedagógicos complejos: una oportunidad para hacer inclusión” fundamenta posibilidades y explica la necesidad de generar diferentes ambientes pedagógicos los cuales deben estar pensados para todos. En “Una reflexión sobre los ‘Problemas’ de aprendizaje, desde una perspectiva basada en el neuroaprendizaje” se afirma que se requiere transformar la manera en la que se enseña y se procede cuando se presentan estos retos en el aula. A esta lista de invitaciones para la formación de educadores se suma el artículo “Desarrollo del lenguaje y su relación con los contextos”, el cual expone las teorías del lenguaje, la forma en que este se relaciona con el entorno y la cultura. Para concluir con este tema se presentan dos invitaciones más para pensar la formación; una en el artículo “En la búsqueda del maestro en contexto: Una identidad, un saber y un aprendizaje desde lo virtual y lo presencial”, el cual aporta al maestro y su identidad social; y otra, en el artículo titulado “Aproximaciones a la Educación

Especial como objeto de estudio. Experiencia desde diálogos de saberes”, el cual presenta algunas conversaciones que se han desarrollado entre profesores de la LEE con el propósito de avanzar en la noción del campo de la educación especial.

Las *políticas públicas y normativas* existentes alrededor de las personas con discapacidad y la educación inclusiva es el cuarto apartado conformado por cinco artículos; dos de los cuales analizan situaciones desde la mirada del conflicto armado interno en el país, como el titulado “Niños, niñas y adolescentes con discapacidad, víctimas del conflicto armado: Formación de educadores especiales en el marco del posconflicto y acciones para su atención y asistencia desde el ámbito educativo”, así como el titulado “Propuesta de Formación de Maestros en el marco del posconflicto Encuentro, reconocimiento y reconciliación: PAZ-OTROS”. Estos conciben lo ocurrido en el conflicto y posconflicto en Colombia y el marco legal educativo que existe detrás y que ampara a todas las personas vinculadas con la reconciliación y el papel del educador especial en estas situaciones.

Los artículos “Políticas públicas de apoyo y fortalecimiento a la familia en Colombia: un llamado al aporte, construcción y ejecución desde la atención a la discapacidad” y “Lo que la ley dice acerca de la inclusión laboral en Colombia, pero que la realidad lo refuta” presentan algunas verdades en nuestro país a la hora de encontrarse con la perspectiva de inclusión. Para terminar esta categoría de políticas públicas y normativas se presenta el artículo “Atención educativa para las personas con discapacidad en el marco de la educación inclusiva: lectura en normativas del contexto colombiano”, el cual expone el sistema educativo y algunos procesos desde la mirada a la participación de las personas con discapacidad.

Para la LEE no es posible dejar atrás el tema de los *talentos excepcionales*, un campo del saber en el cual la Educación Especial ha estado incurriendo. Se han presentado dos artículos centrados en esta población; en primera instancia, nos encontramos con “El desafío de desarrollar talento en las instituciones educativas de la ciudad de Bogotá”, texto que se destina principalmente a reconocer lo que está pasando en la Red Distrital de Bogotá; además, se publicó el artículo “Estudiantes con doble excepcionalidad: un doble reto para la educación especial como campo de estudio”, este evidencia la forma en que los estudiantes son reconocidos solamente por su discapacidad y no por sus habilidades, lo que hace que los talentos o capacidades excepcionales existentes no puedan ser mostrados o potencializados; dentro de las aulas como fuera de ellas.

La sexta categoría se centra en *las prácticas y el quehacer del educador especial*, y cuenta con el mayor número de artículos. Bien sea desde egresados y sus reflexiones en la vida laboral o bien desde las prácticas pedagógicas o trabajos de grado que siempre impactan la comunidad estudiantil, pues demuestran los aprendizajes recogidos a lo largo de los procesos formativos. En el Magazín se encuentran publicados tres artículos de egresadas de la LEE y seis cuyos autores fueron los educadores en formación.

Las egresadas autoras de los artículos muestran cómo han afrontado diferentes realidades en el campo laboral y brindan comprensiones sobre diferentes dinámicas y prácticas; uno de estos artículos, “La Educación Especial, un campo del saber que trasciende las aulas”, explica que el Educador Especial también se hace visible en muchos otros campos, logrando trabajar de una manera interdisciplinar con otros profesionales. Luego, en el artículo titulado “Proceso de inclusión en el Colegio Ciudad Bolívar Argentina: una mirada de los estudiantes con discapacidad como actores sociales”, se da paso a visibilizar procesos pedagógicos que se reflejaron en una institución educativa pública liderados por una egresada de la LEE, la cual toma recursos didácticos, como el “Periódico Escolar

el Molinillo”. Estos artículos demuestran el gran alcance del Educador Especial a manera de agente activo de la educación y formación.

En este mismo camino de las prácticas se aúnan proyectos pedagógicos en marcha o realizados por educadoras y educadores en formación; por ejemplo, el “Programa para la autorregulación del aprendizaje PADA”, pensado por estudiantes y para estudiantes; ya que brinda estrategias educativas para los educadores en formación de la Licenciatura. Otro artículo, “Explorar miradas, definir conceptos: hacia la inclusión”, cuestiona las maneras de exclusión que se centran en la participación de personas con discapacidad y en el uso de etiquetas que se emplean en escenarios educativos. Por otra parte, la “Propuesta para la resolución de conflictos en personas con discapacidad intelectual Redeco” es un proyecto que muestra el cómo las personas con discapacidad intelectual hacen uso de la estrategia para solucionar conflictos. Entretanto, “Reflexiones sobre la Interdependencia Positiva y la Autodeterminación desde el Trabajo Cooperativo”, muestra lo que ocurre en el programa de Aula Húmeda con las personas con discapacidad y sus cuidadores, en el cual un grupo de docentes en formación lograron observar y comprender procesos de dependencia y proponer acciones que brindarían otras posibilidades. El proyecto “Eliminar barreras comunicativas: Documentos digitales accesibles; reto para la educación superior” tuvo dos artículos en la primera y tercera edición del Magazín, consolidando la importancia de la inclusión en los documentos digitales.

Otro tema que se trabaja en varios artículos es el de *voces de y para las personas con discapacidad*, en los cuales se resaltan diferentes vivencias de las personas con discapacidad y las que se encuentran alrededor de ellas, empezando por el escrito de “Seis docentes universitarios con discapacidad: Una tesis doctoral inclusiva que construye saber incluyente”, nos muestra un poco de lo que sucede en la vida de estos seis docentes, de qué manera han podido ser y estar en el mundo a lo largo de su trayectoria en lo personal y profesional. También encontramos una reflexión escrita por la voz de

una madre cuidadora “Voces y emociones frente a la LEE”; en ella se cuenta su vivir en el programa de la Licenciatura sobre el proyecto de Comunicación Aumentativa y Alternativa, que junto a su hija han pasado seis años siendo usuarias de estos beneficios, igualmente nos cuenta cuáles han sido los resultados de estar vinculada a los procesos llevados en la licenciatura. Ahora bien, en el número 7 del magazín encontramos el relato de “El diario de Dan Grend”; este narra en primera persona vivencias de un joven de 25 años con TEA (Trastorno del Espectro Autista) el cual empieza a leer sus diarios antiguos y comprende mejor qué pasa con él y con su comunicación hacia los demás.

Para terminar con esta lectura de temáticas con las cuales comprender los artículos publicados a lo largo del Magazín, la situación generada por la *pandemia por covid-19* sigue siendo un potenciador de experiencias y vivencias que han construido nuevas miradas de inclusión, por ello se dedican cuatro artículos muy precisos y cercanos a una nueva realidad, algunos artículos de reflexión y otros derivados de prácticas pedagógicas. “Experiencias de práctica en tiempos de pandemia” recoge vivencias de educadores en formación y cómo se han tenido que adaptar para satisfacer las nuevas exigencias generadas por la coyuntura. Seguido a ello, el artículo “La virtualidad en el territorio de Gachancipá. Una experiencia desde la práctica pedagógica de voces diversificadas” presenta la virtualidad en este municipio ante la situación generada por la pandemia, cómo se realizaron algunos procesos educativos y también recoge voces singulares y diversificadas del momento de desarrollo de la propuesta. Un artículo más es el titulado “La educación de personas con discapacidad en tiempos de pandemia” el cual nombra las dificultades que han pasado ellos en la pandemia pensado desde la formación educativa. Por último,

se presenta al “Maestro en contexto: El docente observador en pandemia”, que retoma un nuevo valor al momento de observar y llevar a cabo la intervención pedagógica con el énfasis de tener en cuenta lo que pasa en su entorno.

En síntesis, a lo largo de estos ocho números que han sido publicados, sin ninguna duda las experiencias suscitadas han ampliado mi perspectiva personal de la Educación Especial, que al ser

leídas por otros también podrán ejercer transformación y construcción. De igual manera sé que los diferentes artículos del magazín lograron su cometido de divulgar y promover lo sucedido en la licenciatura. Por esto mismo, se da la invitación a todos ustedes lectores, a publicar en el Magazín LeeLaLee y seguir trabajando a favor de la formación estudiantil.

(magazin\_leelalee@pedagogica.edu.co)