

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA



**IMPORTANCIA DEL USO DE HERRAMIENTAS MULTIMEDIA PARA
LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN LAS ESTUDIANTES DEL VI
CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA "JUANA CERVANTES DE BOLOGNESI"-AREQUIPA,
2022**

Tesis presentada por las Bachilleres:

Valeriano Arcana, Eva Monica

Marquez Cari, Olga Valentina

**Para optar el Título Profesional de
Licenciadas en Educación**

Asesor:

Dr. Rosas Valdivia, Reinaldo Andrés

AREQUIPA-PERÚ

2022

DEDICATORIA

A nuestros queridos padres, porque sin ellos no hubiéramos conocido este bello planeta lleno de infinitas bondades.

Eva Monica

A nuestros queridos padres, porque fueron la razón de llegar a las metas trazadas y a nuestros hijos, la razón de seguir bregando en la vida.

Olga Valentina

AGRADECIMIENTO

A Dios y la Virgen María por darnos sabiduría y permitirnos culminar nuestra meta.

A la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Facultad de Ciencias de la Educación, al Programa de Complementación Académica, docentes y asesor por apoyarnos en nuestra formación profesional.

Olga Valentina

A los estudiantes, docentes y directivos de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi” por su apoyo y participación en la presente Investigación.

Eva Monica

RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad determinar el grado de importancia del uso de herramientas multimedia para la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa "Juana Cervantes de Bolognesi" - Arequipa, 2022.

Se realiza ante la necesidad de encontrar formas de incentivar, motivar; creando nuevas estrategias que conlleven al interés por la lectura, para de esta forma mejorar la comprensión lectora de las estudiantes. La presencia de la pandemia del año 2020 puso en marcha nuevas estrategias, tecnologías, por las cuales se tuvo que implementar en las instituciones educativas el uso de herramientas multimedia, debido a ello pudimos observar que el uso de la tecnología digital multimedia desarrolló en los estudiantes nuevas formas de comunicación, creatividad, participación; lo que nos permite considerar que el uso de las herramientas multimedia se convierte en una estrategia de suma importancia para solucionar los problemas de comprensión lectora, creando un nexo que no favorece solo a la actividad de aprender, sino también a la de enseñar, permitiendo a los docentes crear estrategias audio visuales de participación, integración; cambiando las metodologías tradicionales de enseñanza para la motivación estudiantil.

Cabe hacer mención que vivimos en una era digital, tecnológica denominada la era de los "nativos digitales" donde la enseñanza debe adecuarse en forma conjunta con el avance del diario vivir.

Palabras clave: comprensión lectora, estrategia pedagógica, herramientas multimedia.

ABSTRACT

The research "Importance of the use of multimedia tools for the comprehension of texts in the students of the VI cycle of secondary education of the Educational Institution "Juana Cervantes de Bolognesi"- Arequipa, 2022.

Part of the need to find ways to encourage, motivate, creating new strategies that lead to interest in reading in order to improve the reading comprehension of students. The presence of the 2020 pandemic launched technological strategies by which the use of multimedia, tools had to be implemented in educational institutions, due to this we were able to observe that the use of multimedia digital technology developed in students new ways of communication, creativity, participation; which allows us to consider that the use of multimedia tools becomes a very important strategy to solve reading comprehension problems, creating a link that not only favors the activity of learning but also the of teaching, allowing teachers to create audio-visual strategies for participation, integration; changing traditional teaching methodologies for student motivation.

It is worth mentioning that we live in a digital, technological era called the era of "digital natives" where teaching must be adapted jointly with the advancement of daily life.

Keywords: reading comprehension, pedagogical strategy, multimedia tools.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación titulado “la importancia del uso de las herramientas multimedia para la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E Juana Cervantes de Bolognesi, Arequipa- 2022”, se desarrolló en una era donde el mundo enfrenta una gran pandemia, generada por el virus Covid-19. El Perú no es indiferente a ello y la educación se viene adecuando a esta realidad con cambios significativos. En este contexto la comprensión lectora se puso en primera línea frente a la importancia del uso de herramientas multimedia tecnológicas que permitieron que los estudiantes puedan continuar accediendo a una educación interactiva, dinámica y de calidad.

Es por ello que, que el Ministerio de Educación, decidió incorporar en la educación presencial, no presencial y semi presencial el uso de la tecnología multimedia, ya sea por medio de la televisión, radio y/o plataformas Web, por tal motivo, se ha podido lograr que muchos estudiantes continúen aprendiendo sin salir de casa. Asimismo, tal situación ha permitido que los padres de familia se vean involucrados con los estudios de sus hijos teniendo que aprender el uso de las nuevas tecnologías, herramientas multimedia, recuperar el hábito de lectura y así poder integrarse a las nuevas tecnologías de estudio y aprendizaje; por ello, la comprensión lectora se convierte en un tema sumamente importante para el manejo y comprensión de las nuevas herramientas tecnológicas. Cabe hacer mención que los niños de las nuevas generaciones son denominados nativos digitales, razón por la que aprenden rápidamente a emplear estos nuevos recursos. Según la última Evaluación Censal de estudiantes realizada en el 2019 por el Ministerio de Educación, los resultados obtenidos en el área de Comunicación fueron: el 58.6% se encuentra en “proceso” (logró parcialmente el aprendizaje, aún tiene dificultades) y el 3.8% en “inicio” (logró en elementos básicos del aprendizaje). Esto demuestra que, a pesar de los esfuerzos realizados, todavía gran parte de los estudiantes tienen dificultades para comprender lo que leen.

En consecuencia, surge la necesidad de realizar este proyecto de investigación para informar sobre las distintas utilidades de las tecnologías, no solo en los proyectos de aprendizaje, sino también como una estrategia educativa para mejorar una tarea pendiente que tiene nuestro país: la comprensión lectora.

El presente estudio consta de IV apartados:

En el apartado I.- Se trata del problema de la investigación donde se consideran los puntos esenciales generados en los enunciados de las variables, formulación del problema general y problemas específicos, los cuales nos especifican la necesidad de estudiar los enfoques y términos. También se presenta una hipótesis, la que nos permite contrastar los resultados generando la posibilidad de ser utilizados en estudios posteriores, desarrollar los objetivos de la investigación, tanto general, como específicos, que conlleven a los resultados de lo planteado y permitiendo la ampliación y los conocimientos de los mismos. El estudio se considera viable, considerando la disponibilidad de los recursos requeridos; dentro de la evaluación de deficiencias se examinan los puntos que no fueron considerados en los inicios de la investigación.

Apartados II.- Considera los trabajos que anteceden a la investigación, permitiendo conocer las realidades de otros espacios donde se han encontrados temas similares para su investigación, fundamentándose en la importancia que tiene el uso de las herramientas multimedia en la comprensión lectora; así mismo hace mención a los referentes teóricos, propuestos dentro del tema investigado, aporta bases conceptuales para una mejor interpretación, ubica la problemática planteada dentro de contextos teóricos expuestos en otros debates.

Apartado III.- Describe la metodología empleada, terminología, variables, población y muestra. La presente investigación es de tipo cuantitativa, presenta los resultados en forma numérica, de nivel de diseño no experimental, descriptivo correlacional; permite determinar la relación entre variables sin que estas sean manipuladas; en cuanto a población y muestra está determinada por la cantidad de alumnas del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi".

Apartado IV.- Se refiere a los resultados de la investigación, los mismos que se muestran posteriormente en forma detallada; concluyéndose con la discusión. Las respuestas a las preguntas planteadas corroboran la importancia de este trabajo, que ha de generar nuevos estudios, teniendo en cuenta la posición de otros autores con relación al tema.

Finalizando esta investigación tenemos las conclusiones, sugerencias, referencias y anexos.

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
INTRODUCCIÓN	vi
ÍNDICE	viii
APARTADO I: EL PROBLEMA.....	1
1.1. Planteamiento del problema	1
Problema General.....	3
Problemas Específicos	3
1.2. Justificación de la investigación.....	3
1.3. Hipótesis.....	3
1.4. Objetivos de la investigación	4
1.4.1.Objetivo General.....	4
1.4.2.Objetivos Específicos	4
1.5. Viabilidad	4
1.6. Evaluación de las deficiencias en el conocimiento del problema.....	5
1.7. Importancia de la investigación.....	5
APARTADO II: MARCOTEÓRICO	6
2.1. Antecedentes.....	6
2.2. Compresión de Textos.....	9
2.2.1. Conceptos y definiciones.....	9

Dimensiones	13
A. Dimensión Literal.....	13
B. Dimensión Inferencial.....	14
C. Dimensión Crítica.....	15
2.3. Herramientas Multimedia.....	17
2.3.1. Conceptos y definiciones.....	17
APARTADO III: MÉTODOS Y MATERIALES.....	20
3.1. Enfoque, Nivel y Tipo de Investigación.....	20
3.2. Diseño de la investigación	21
3.3.Población y muestra de estudio.....	21
3.4. Definición y operacionalización de variables	23
3.5.Técnicas y análisis de los instrumentos de recolección de datos y matriz de evaluación	26
Técnicas para la recolección de datos.....	26
Instrumentos para la recolección de datos	26
3.6. Validez y confiabilidad del instrumento.....	27
Validez.....	27
Confiabilidad.....	28
3.7. Procedimientos y secuencias de ejecución de la investigación.....	31
APARTADO IV: RESULTADOS	32
4.1. Resultados de la investigación	32
DISCUSIÓN	54
CONCLUSIONES.....	57
SUGERENCIAS.....	58
REFERENCIAS.....	59
ANEXOS.....	63

APARTADO I EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema a investigar

La incertidumbre general en la que el mundo se encuentra hoy en día nos ha obligado a hacer cambios radicales en muchos sectores de la población. Uno de ellos es la educación, la cual fue sometida a actualizarse de la noche a la mañana en el estado de emergencia mundial. Se han visto diferentes métodos aplicados a las clases, como la educación en línea, la virtual, a distancia, por mencionar algunos. Las mismas que han obligado a recurrir al uso de herramientas virtuales y multimedia.

Ante la oportunidad brindada por la tecnología en momentos de que la educación atraviesa un proceso de transformación, es donde la comprensión lectora se encuentra en primera línea. El lograr desarrollar una aptitud responsable para interpretar clara y concisa la idea del autor de un texto, es fundamental, por lo que los maestros deben enseñar a sus estudiantes como extraer las ideas relevantes sin romper los nexos y conectores de la idea principal de la oración. La inferencia permite al lector conocer la idea principal, es decir, lo que se encuentra entre líneas y con ello comprender mejor un contexto.

La lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora. Echevarría (2006) comenta que, en la actualidad, se conceptualiza a ésta como un proceso basado en el texto, de naturaleza interactiva, con propósitos específicos, y que depende tanto del texto como de la persona que lo lee.

Desde el año 2020 debido al COVID 19, la educación presentó un cambio repentino donde los involucrados, es decir, profesores, estudiantes y padres de familia, se vieron en la necesidad y en un tiempo récord, aprender el uso de multimedios, tanto visuales como auditivos, aprovechando el uso de estos para buscar información y facilitar el aprendizaje; es así que de esta forma también se empezó el recobrar el hábito de leer el cual había pasado en un momento a segundo plano, y la comprensión lectora fue sustituida por terminologías y dibujos impuestos por las redes sociales, creando una forma de comunicación lejana a la comprensión lectora.

Debido a la situación presentada es donde los recursos multimedia (integración de texto, gráficos, sonido, animación y video para llevar información) están ganado terreno brindando una alternativa para recobrar la lectura, a través de estrategias didácticas. El buen uso de herramientas multimedia pueden generar cambios significativos en la educación, permitiendo a los estudiantes la interpretación de textos escritos, obteniendo una lectura comprensiva, aumento del vocabulario y fluidez lectora, que solo se consigue con la práctica diaria en los involucrados, a través de estrategias didácticas que pueden generar cambios significativos en la educación.

En la batalla del aprendizaje, los docentes tienen la labor de encontrar estrategias que motiven a los estudiantes en la interacción con herramientas multimedia. Frente a esta realidad que también evidencia que algunos estudiantes no tienen el acceso a medios tecnológicos, el establecimiento educativo debe procurar un estándar, un espacio neutro para el uso de dichas herramientas.

Problema General

¿Cuál será la Importancia del uso de herramientas multimedia para la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi”- Arequipa, 2022?

Problemas específicos:

- ¿Cuál será el grado de Importancia del uso de herramientas multimedia en el nivel literal de la comprensión lectora en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” – Arequipa, 2022?
 - ¿Cuál será el grado de Importancia del uso de herramientas multimedia en el nivel inferencial de la comprensión lectora en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” - Arequipa, 2022?
- ¿Cuál será el grado de Importancia el uso de las herramientas multimedia en el nivel crítico de la comprensión lectora en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” - Arequipa, 2022?

1.2. Justificación de la investigación

El estudio es relevante teniendo en cuenta que el uso de la tecnología, “herramientas multimedia”, son parte imperante del aprendizaje y la comunicación, forman un papel fundamental en la creatividad, la participación y el desarrollo de nuestra sociedad y cultura.

J Adell (2018) considera que los multimedios son de uso imprescindible para el avance y desarrollo cultural.

1.3. Hipótesis

- Hi: Existe una relación positiva significativa entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” - Arequipa, 2022.

Ho: No existe relación entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” Arequipa, 2022.

1.4. Objetivos de la investigación

General

- Determinar el grado de Importancia del uso de herramientas multimedia para la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi”- Arequipa, 2022.

Específicos

- Identificar de qué manera el uso de herramientas multimedia como estrategia didáctica influye en el nivel literal de la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi”.
- Identificar de qué manera el uso de herramientas multimedia como estrategia didáctica influye en el nivel inferencial de la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi”.
- Determinar de qué manera el uso de herramientas multimedia como estrategia didáctica influye en el nivel crítico de la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”.

1.5. Viabilidad para su ejecución

El estudio es viable ya que se cuenta con todos los recursos requeridos. Recursos humanos, estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” de la región de Arequipa. Autorizaciones dadas por las entidades respectivas para el ingreso a las aulas y poder aplicar las encuestas.

Financiamiento propio, necesario para la adquisición del material requerido.

1.6. Evaluación de las deficiencias en el conocimiento del problema

Limitaciones a nivel externo como la ausencia de las estudiantes. Negación a dar respuestas del cuestionario. Directivas dadas a nivel de la Gerencia Regional de Educación y el MINEDU.

1.7. Importancia de la investigación

Desde un punto de vista práctico, los resultados de la investigación beneficiarán a los estudiantes de nivel secundario y docentes de la Institución Educativa, ya que esta investigación permitirá conocer la importancia del uso de las herramientas multimedia en la comprensión lectora y a su vez permitirá medir la relación del nivel de conocimiento de los mismos.

En los resultados dados por la prueba PISA 2018, alrededor del 1% de los estudiantes en el Perú obtuvieron los mejores resultados en lectura, lo que significa que alcanzaron el nivel 5 o 6 en la prueba de lectura PISA (promedio de la OCDE: 9%). En estos niveles, los estudiantes pueden comprender textos extensos, manejar conceptos abstractos o contradictorios y establecer distinciones entre hechos y opiniones, con base en pistas implícitas relacionadas con el contenido o la fuente de la información. En 20 sistemas educativos, incluidos los de 15 países de la OCDE, más del 10 % de los estudiantes de 13 a 15 años obtuvieron los mejores resultados.

APARTADO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Internacionales

Angélica Chato (2019), en su estudio tiene como objetivo analizar cómo interactúa la tecnología educativa con el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado del colegio Sergio Quirola de la comunidad Ambato de la provincia de Tungurahua. Esto alentará a los estudiantes, estudiantes y docentes de la institución a utilizar la tecnología en la educación para innovar los procesos educativos.

Dentro de los resultados se determinó que en su mayoría los niños desean que las clases sean interactivas para poder aprender a leer. Siendo un total de 71% los que les gustaría que la clase sea llevada interactivamente y el 29% mencionaron que no.

De igual forma el 85% de los niños indican que les gustaría aprender de manera divertida, utilizando imágenes, sonido y video; lo cual permitirá crear un hábito de lectura. Y un 15% manifiesta que no le gustaría aprender de esa forma.

Se manifiesta que es importante que se implementen nuevas estrategias con recursos tecnológicos que despierten el interés y la motivación por la lectura que permita una función académica integral en el futuro.

De igual forma Kelly Montoya (2017), hace mención de la importancia del uso de herramientas digitales y materiales educativos para crear un medio motivador para los alumnos, lo cual genere interés por aprender. En su investigación se elige el uso del “video”, de textos narrativos para elaborar inferencias. Como resultados de la investigación: Se menciona que, el uso del video permite generar entusiasmo en los alumnos, lo cual permite comprender el texto. Por lo cual es importante promover escenarios de lectura que permitan el fortalecimiento de la comprensión.

Por ello, utilizar vídeos en el aula para desarrollar inferencias a partir de textos narrativos aumenta el interés de los alumnos por la lectura, su capacidad de análisis e inferencia, su capacidad de procesamiento de información sensorial a través de la vista y el oído, y su capacidad de experimentar emociones.

La forma en que se cuentan las historias hoy en día ha cambiado debido a la tecnología, entrando en un nuevo escenario. Actualmente, existe el beneficio de la transmisión de contenidos a través de plataformas digitales, transformando las historias en recursos educativos a los que se puede acceder en cualquier momento a través de una comunicación asincrónica, negando el requisito de que el lector y la audiencia estén en el mismo lugar físico para la transmisión del contenido.

Nacionales

Claudia Calvo (2020), en su investigación sobre los cuentos audiovisuales como recursos educativos para la comprensión lectora, destaca dentro de las conclusiones, la relación entre las historias audiovisuales y los niveles de comprensión lectora. Esta relación se basa en criterios de análisis comunes a ambas categorías, como el nivel literal, caracteriza los nombres de lugares y personas, tiene en cuenta los límites de una escena y describe las diversas acciones que realizan los personajes; como el nivel inferencial, describe las posibles experiencias del lector, incorpora un a previamente explorado, tiene en cuenta el uso de nuevas palabras y utiliza

información implícita de las imágenes; y el nivel crítico, describe circunstancias que permitan la expresión de puntos de vista respaldados por evidencia y que revelen la intención del autor.

M. Pulgar (2016), en su estudio concluye que existen diferencias significativas en la comprensión lectora en estudiantes entre el pretest y post test, cuyos resultados indican haber alcanzado un efecto alto, con un porcentaje de 76.9 en la comprensión lectora general luego de incorporar herramientas tecnológicas mediante el Aula Virtual en el Programa de Intervención. Se evidenció un efecto significativo del 12.8 al 56 por ciento en el nivel literal de comprensión lectora en los estudiantes de la Facultad de Derecho luego de la aplicación de un Programa de Intervención basado en el empleo de herramientas tecnológicas del Aula Virtual. Se comprobó un efecto significativo del 7.7 al 66 por ciento en el nivel inferencial de comprensión lectora, en los estudiantes de la Facultad de Derecho, luego de la aplicación de un Programa de Intervención basado en el empleo de herramientas del Aula Virtual. Se evidenció un efecto significativo del 23.1 al 41 por ciento en el nivel crítico de comprensión lectora, en los estudiantes de la Facultad de Derecho, luego de la aplicación de un Programa de Intervención basado en el empleo de herramientas del Aula Virtual.

H. Franco (2020), en su estudio Herramientas digitales colaborativas, se llegó a la conclusión que las herramientas digitales colaborativas contribuyen en la aplicación del método de casos en estudiantes de la universidad en donde se realizó la investigación. Esto es en base a lo manifestado por los estudiantes y teniendo en cuenta todas las actividades que se realizaron para ello. Se puede observar que el uso de las herramientas digitales colaborativas ha ayudado mucho a la ejecución de la clase y han contribuido con el trabajo en línea que realizan los estudiantes. Por otro lado, el método de casos ha incluido en su ejecución la búsqueda de información (investigación), análisis de la información, debate grupal y presentación de la solución al caso propuesto, todo se ha hecho posible utilizando herramientas digitales colaborativas teniendo en cuenta que en este contexto, todo se trabaja de manera virtual. Asimismo, se recomienda la utilización de las herramientas y la metodología de casos para poder trabajarlo en la presencialidad.

2.2. Comprensión de Textos

2.2.1. Conceptos y definiciones

Según el Ministerio de Educación (2015), aprender a leer textos requiere que el estudiante tenga una comprensión crítica de varios tipos de textos y acepte su integridad en diversas situaciones comunicativas. Por lo tanto, es necesario inferir y construir el significado de las diversas lecturas a partir de sus conocimientos previos, entendimientos previos y uso previo de ciertos recursos. (p. 11).

Se ponen en práctica varias estrategias durante la lectura para ayudar al lector a comprender lo que dice la otra persona, incluso cuando no está presente para responder preguntas porque lo está imaginando y /o reinterpretando. Será sencillo lograr esto si tiene las habilidades de comprensión necesarias y una amplia gama de conocimientos culturales (obtenidos a través de la experiencia o leyendo sobre varios campos del conocimiento). Ministerio de Educación (2015).

Es fundamental, que el Currículo Nacional haga hincapié en un enfoque comunicativo que dirija y guíe los procesos de enseñanza y aprendizaje para que los estudiantes puedan dominar sus habilidades comunicativas al hablar, escuchar, leer y escribir. En conclusión, este enfoque comunicativo debe realizarse no solo desde la perspectiva de la comprensión de textos en el área de comunicación, sino también en todas las demás áreas pertinentes. (p.13).

Esto sería más beneficioso porque le daría al estudiante más oportunidades para practicar y avanzar. Según Taboada (2012), cuando una persona comprende, interioriza, reflexiona y realiza lecturas, ha adquirido o reforzado nuevos conocimientos que le permitirán participar de manera competente en la sociedad. Esto es lo que significa entender un texto. (p. 79).

A través de la lectura, uno se introduce en el mundo interior de otra persona, pero también hay un punto de vista oculto del entorno y las culturas que lo rodean.

Aunque ahora vivamos en un mundo globalizado y conectado, este hábito nos hace más comprensivos, tolerantes, involucrados en muchos éxitos y sensible a lo que le sucede a los demás.

Métodos y recursos para una eficaz comprensión lectora:

Según el Ministerio de Educación (2015), “Se deben utilizar métodos o estrategias antes, durante y después de cada texto para asegurar la comprensión del lector”. (p. 19). Las rutas de aprendizaje muestran al docente el camino a seguir para utilizar y apoyar estas estrategias en sus estudiantes según tres etapas. Para ello, debe tomaren cuenta que cada grupo es distinto.

El Ministerio de Educación (2015) manifiesta:

- Antes de la lectura: Se refiere a hacer que perciban las expectativas o el entusiasmo por el texto, inferir los posibles títulos o temas a través de imágenes o láminas, y extraer ideas o saberes previos que puedan tener del supuesto tema.
- Durante la lectura: Es fundamental hacer una lectura silenciosa para poder poseer información. Luego, se procederá con establecer o ubicar a los personajes principales o secundarios del texto. Finalmente, es necesario inferir el significado del nuevo vocabulario acorde al contexto de la lectura.
- Después de la lectura: Consiste en hacer comentarios sobre lo leído en frente de sus compañeros. Compartir la enseñanza o moraleja que deja la historia. Explicar cómo el mensaje de la historia repercute o puede repercutir en la vida diaria.

Sin métodos o estrategias, sería difícil lograr el objetivo de una comprensión efectiva. Como resultado, su uso beneficia tanto a estudiantes como a docentes, ya que estos últimos pueden seguir más de cerca a los estudiantes brindándoles las herramientas que necesitan para lograr una mayor eficiencia en el proceso de aprendizaje.

Para lograr una comprensión lectora efectiva, los docentes deben elegir y aplicar una variedad de métodos y recursos de acuerdo con las metas establecidas.

Solé (1992), afirma que existen estrategias o métodos que pueden ayudar a un niño a lograr una comprensión lectora efectiva. Esto se hace antes, durante y después de la lectura ya que ayudará al niño a comprender y procesar rápidamente los diversos textos escritos. (p. 110).

Solé (1992), refiere que antes de comenzar a leer, el niño necesita estar motivado y tener expectativas sobre el material que leerá, ya que solo así disfrutará de la experiencia de leer. Similar a esto, uno debe motivar internamente a una persona haciéndola sentir como el protagonista o haciéndola asumir el papel de un personaje literario. (p. 112).

Un niño necesita estímulo y un sentido de pertenencia al grupo para participar activamente en el proceso de lectura. Si hay espacio, se puede preparar el ambiente pidiendo a un participante que traiga algo relacionado con la lectura para que todo el grupo, pueda sacar sus propias conclusiones.

Solé (1992) Es fundamental que los alumnos se sientan apoyados o acompañados por sus profesores durante la clase para que estén motivados a leer y se sientan parte de la historia que se cuenta o lee.

No es apropiado corregir a un niño que no está leyendo correctamente porque esto podría dificultar su comprensión futura y actual de lo que está leyendo. En su lugar, se les debe alentar a evitar las rivalidades en el lugar de trabajo y a respetar las opiniones diferentes de los demás. (p. 114).

Desarrollo de capacidades para comprender textos

El acto de leer un texto no es un proceso mecánico; implica algo más que adquirir nuevos conocimientos o reforzar los conocimientos existentes. Esta habilidad trasciende las esferas de la vida personal, social, familiar y profesional.

Mora (2012) afirma: Para que el niño desarrolle habilidades de comprensión lectora, es importante fomentar su creatividad porque esta cualidad le permitirá integrarse fácilmente en la estructura o contenido del texto.

Es crucial mantener un cierto nivel de vocabulario porque hacerlo te facilitará reconocer nuevos términos e inferir cosas de manera correcta y efectiva. (p. 77). Por un lado, la creatividad permite a los humanos dar vida a sus ideas, resolver problemas de maneras novedosas y agregar valor a lo que ya está presente a través de la motivación proporcionada por maestros, padres y otros miembros de la familia.

Mora (2012) considera: Debido a un aumento significativo en el desinterés de los lectores, el mundo se está convirtiendo rápidamente en un universo analfabeto.

Es un hecho que la tecnología agiliza la comunicación al mismo tiempo que difunde conocimientos y/u opiniones con bases muchas veces débiles o inexistentes.

Sánchez (2010) sostiene: Como consecuencia de que las escuelas no fomentan esta capacidad de leer y, cuando lo hacen, lo hacen con textos que no ofrecen ningún interés al niño, en lugar de fomentarlo, se van creando y formando analfabetos cada vez, convirtiéndose en enemigos de su capacidad cognitiva.

Otro factor que no ayuda a inculcar el amor por la lectura es la familia, que, por sus muchos compromisos o responsabilidades, muchas veces descuidan la educación de sus hijos. (p. 79). Si bien es cierto que la mayoría de la gente lee ya que el gobierno se ha enfocado en alfabetizarlos por muchos años, también es cierto que leer no es lo mismo que entender.

El esfuerzo que están haciendo las escuelas para fomentar la lectura, algunas con más éxito que otras, es crucial para establecer la lectura como un hábito porque permite que los estudiantes comprendan el valor de la lectura y la comprensión para sus vidas.

Pinzas (2007) sostiene: Para asegurar que la lectura sea vista como un aliado en el aprendizaje y no como un adversario o un obstáculo histórico, se deben fomentar los hábitos de lectura. Cada aula debe contar con textos apropiados a la edad, características e inquietudes de sus alumnos. Para hacer esto, es necesario promover

el crecimiento mental del niño. Además, la lectura armonizará el cuerpo, la mente y el espíritu del niño porque hace que una persona cambie su mentalidad, lo que a su vez afecta su comportamiento. (p.14).

Todas las escuelas deben esforzarse por que la lectura se vea como una parte necesaria del aprendizaje, la comprensión y la experiencia de cosas nuevas, pero hacerlo también depende de una serie de factores, incluido el entorno, el tipo de lectura y sus características, la actitud del maestro y el comportamiento del estudiante. La elección de los textos es fundamental para acercarlo al mundo de la lectura; no involucrarlo en ella será una experiencia que le resultará difícil olvidar.

Condemarín (1998) considera: Para que un niño se convierta en un lector desde una edad temprana, es importante proporcionarle textos que transmitan mensajes de acuerdo con su desarrollo cognitivo para que pueda hacerlo con mayor facilidad. Estos textos deben evocar en la mente del lector sentimientos y sensaciones que lo hagan crecer cada vez más en el deseo de leer varios tipos de literatura. (p. 69). El camino hacia la lectura ha sido diseñado y las estrategias para hacerlo también están planificadas de acuerdo con las necesidades únicas de cada estudiante y su clase. De esta manera, uno se sentirá motivado para completar su objetivo.

Solé (1998) indica que leer es una experiencia compleja en la que los estudiantes desarrollan esquemas y adquieren conocimientos, siempre y cuando la lectura se desarrolle en profundidad, no siendo un mero espectador del contenido del texto, siendo un lector activo, que no solo memorice al momento de abordar un texto escrito. De tal forma, se va creando un bagaje lector que lo capacita para otras lecturas. Por lo tanto, los conocimientos previos son trascendentales a la hora de comprender un texto.

Dimensiones

A. Dimensión Literal

Catalá (2007) afirma: Esto ocurre cuando el estudiante rápidamente recuerda o memoriza todo lo que el texto explica explícitamente.

Por ejemplo, los personajes, los escenarios y sus descripciones, las situaciones peligrosas o alegres. Este tipo de comprensión destaca y explicita toda la información que se encuentra explícitamente en la lectura, es decir, aclara los temas o aspectos significativos del texto, así como las ideas principales, las ideas secundarias y las relaciones de causa y efecto. (p. 16).

Es desalentador ver cuántos jóvenes y adultos se quedan en esta etapa de la lectura y se limitan a asimilar algunos datos que consideran significativos. Sin embargo, solo esta información les impide juzgar el mensaje del texto y, lo que es más importante, aplicarlo de manera significativa a sus vidas.

Condemarín (1998) remarca: El lector reconoce claramente los elementos del texto o información precisa, incluyendo la ubicación de los eventos, los nombres de los personajes y sus características, los conceptos principales y secundarios, las fechas e incluso los rasgos o anti-comportamientos de los personajes. Todos deben poseer el campo literal para comprender efectivamente lo que están leyendo. (p. 76).

La información obtenida en esta etapa es básica, pero es el primer paso hacia una comprensión más profunda del texto. Por falta de tiempo e interés, muchas personas se han acostumbrado a quedarse en esta primera fase. A pesar de parecer sencillo, pasar a la siguiente fase es fundamental. Muchos alumnos ya presentan problemas en este nivel, por lo que el docente debe estar muy atento y ayudarlos a superar sus limitaciones.

B. Dimensión Inferencial

Según Catalá (2007): Cuando el lector utiliza conocimientos previos para comprender, inferir o anticipar el tema de la lectura, es decir, cuando menciona el tema mediante palabras o señales visuales, es porque las señales previas ya han hecho que el lector comprenda el tema.

En este tipo de comprensión, [...] hace conjeturas o pronostica resultados, conclusiones y hasta conjetura un final, etc. (p. 17). La capacidad inferencial se extiende más allá de lo que está escrito explícitamente en un texto o lo que es obvio en un mensaje.

Esta habilidad le permite a uno anticipar eventos potenciales y sacar conclusiones basadas en información anterior. El uso de ilustraciones en los libros para niños es muy útil, pero a medida que los lectores crecen, los libros se ilustran cada vez menos, si es que lo hacen. Como resultado, la capacidad de inferir de los lectores se vuelve mucho más difícil, y la comprensión se vuelve más difícil si carecen de los conocimientos e instrumentos necesarios

Por su parte, Condemarín (1998) la define: La comprensión por inferencia implica conectar las ideas del texto con las propias experiencias del lector, hacer conexiones sobre cosas que no se mencionan en el texto, rasgos de los personajes y una posible conclusión de la historia si no la hay. Es crucial comprender que cada tipo de texto contiene más información de la implícita, lo que significa que, durante la lectura, se deben construir suposiciones según el nivel de alfabetización del lector. (p. 17).

La capacidad de inferir está directamente relacionada con la experiencia, el conocimiento y la creatividad, todo lo cual nos facilitará comprender mejor el texto y su mensaje. Es posible confirmar que la inferencia es correcta cuando se completa la lectura, ya que es allí donde frecuentemente encontramos las conclusiones o mensajes sobre el texto. Una buena práctica en el aula sería evitar que aparezcan estas lecturas finales para que los estudiantes tengan la oportunidad de discutir el texto.

C. Dimensión crítica

Para Catalá (2007): Ocurre cuando un lector tiene una reflexión crítica y constructiva sobre lo que ha leído. Es fundamental fomentar este tipo de comprensión en los niños desde edades tempranas porque les permitirá desarrollar

la capacidad de expresar opiniones sólidas, emitir juicios asertivos y analizar con una actitud activa no solo con los textos que tienen que leer, sino también en todas las situaciones de sus vidas. (p.18).

El último paso en el proceso de comprensión es lograr un proceso de pensamiento crítico y reflexivo sobre el material. Esto sin duda nos llevará a asumir un papel asertivo en la sociedad. Un ciudadano proactivo es aquel que puede analizar, reflexionar y emitir un juicio sobre cualquier elemento de la vida; alguien que no puede hacer esto encontrará difícil querer participar en la sociedad. Tanto el hogar como el salón de clases tienen la responsabilidad de cultivar ciudadanos críticos que trabajarán para mejorar su propio nivel de vida y el de su sociedad. Asimismo, Condemarin (1998) indica: Este es el momento de reflexionar o juzgar cada elemento de la lectura: los personajes, eventos, acciones, valores y costumbres que se encuentran en el texto. En este contexto, se da una crítica más profunda de los personajes de la lectura, junto con comparaciones entre personajes antagónicos y aquellos que realizan acciones positivas. (p. 19).

La crítica está relacionada con los valores que configuran una sociedad, con lo que está bien o mal, con lo que se debe hacer o no, con lo que se debe cumplir o no. También se afirma que la crítica elimina una forma de pensar y actuar para establecer otra en su lugar.

Como resultado, a veces no son bien recibidos porque las personas están acostumbradas a ver y actuar de cierta manera, y el cambio a veces genera sentimientos de inestabilidad y pérdida. A pesar de todo, implica un cambio, una mejora y una nueva forma de ver el mundo.

2.3. Herramientas Multimedia

2.3.1. Conceptos y definiciones

Se están produciendo herramientas revolucionarias en todos los campos de la ciencia gracias al rápido desarrollo de la tecnología y la información. En este sentido, los sistemas interactivos multimedia están cada vez más integrados en nuestro entorno y cada vez hay más productos disponibles, incluidos los de uso doméstico.

Sánchez,(2020) No es de extrañar que existan ejemplos de implementación de las herramientas multimedia interactivas en la educación, que favorezcan al desarrollo de habilidades tales como, de percepción, de lenguaje, cognitivas, sociales, emocionales y visuales, que permiten elaborar presentaciones educativas con mucha creatividad, con un estilo moderno y profesional permitiendo enlazar páginas web, incluir gráficos dinámicos, además de videos, audios e imágenes, simulaciones, herramientas para el procesamiento de la información, las cuales sirven como guía a los estudiantes y favorecen la comprensión e interacción entre los actores directos para la construcción y asimilación del aprendizaje.

Actualmente asistimos a una transformación social, como predijo el profesor Castell, como resultado de tres desarrollos fundamentales que se iniciaron en las décadas de 1960 y 1970: la revolución tecnológica (basada en el rápido desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación), el surgimiento del mundo y la economía, el cambio social y cultural. Estos tres pilares conforman la reconocida Trilogía de Castell. La tecnología multimedia ha llegado a todos los campos esenciales de nuestra sociedad: al trabajo, a la cultura y al ocio y por supuesto a la educación.

Pero ¿realmente qué es o qué se entiende por multimedia? Los productos basados en multimedia ofrecen combinaciones de texto, audio y video en un documento coordinado (producido, controlado y mostrado) por una computadora. Estas tecnologías se combinan de forma optimizada para ofrecer a los usuarios un producto atractivo y eficaz.

Esta combinación de audio, texto e imágenes de alta calidad (gráficos, animaciones y video) en la computadora es capaz de crear una sinergia, y como resultado, el impacto del gráfico aumenta con la adición de audio y texto, ampliando su potencial en formas que parecen sin límites. El principal beneficio del programa multimedia interactivo es que permite al usuario moverse, avanzar, consultar y repetir las ideas que más le interesen.

Según Ferran Ruiz Tarragó, (1999) las tecnologías de la información son el conjunto de herramientas, plataformas y canales para el tratamiento y acceso a los datos. Estos sistemas o productos pueden recolectar datos, almacenarlos, procesarlos y transmitirlos para que se facilite la toma de decisiones; es comprensible para los sentidos humanos. La distinción principal entre la tecnología multimedia y otras tecnologías es que no hay restricciones de tiempo, limitaciones de máquina o restricciones de tamaño y de imagen.

La tecnología multimedia ofrece un amplio acceso a la información. La información puede presentarse de manera lineal o no lineal, con lo cual el usuario decide qué desea hacer en el momento particular. También puede proporcionar servicios desde muchos ángulos o incluso convertirse en una biblioteca global.

Entre las funciones, ni que decir tiene que el principal destino de los sistemas multimedia no es, ni mucho menos, la formación, sino que cumplen también funciones de comunicación (presentaciones, etc.), de entretenimiento (aventuras gráficas, simulaciones, películas interactivas, juegos de estrategia, puzzles, etc.), de información (puntos de información comercial, turística, periódicos, vademécum o incluso publicitarias). De hecho, es necesario reconocer que el origen de todos los sistemas multimedia se remonta a los primeros simuladores de vuelo y que los avances que se están produciendo en las aplicaciones son fruto del alto nivel de investigación y desarrollo producido por la industria de los juegos.

El objetivo de los sistemas multimedia es satisfacer las demandas de los usuarios y preparar servicios diseñados específicamente para cada categoría de usuario, asegurando al mismo tiempo el acceso más simple posible.

Recursos de los sistemas multimedia

- El AUDIO, integrado por sonidos, músicas, palabras, ruidos u otro tipo de efectos sonoros. Se pueden definir 3 facetas del mensaje audio: la palabra, los efectos sonoros y los silencios.

La palabra: máximo de inteligibilidad, da fuerza, claridad conceptual, rigor formal, concreción; la música: da ritmo y movimiento.

Los efectos sonoros y los silencios: dan matices expresivos que refuerzan los mensajes.

- El VÍDEO, integrado a su vez por el grupo de gráficos (texto, ilustraciones, animaciones, diagramas, virtual 3D) o por el grupo de películas. La imagen provoca emoción, da ambientación y representación creativa.

APARTADO III MÉTODOS Y MATERIALES

3.1. Enfoque, Nivel y Tipo de investigación

El enfoque de la investigación fue cuantitativo, ya que las variables fueron medidas para determinar la incidencia propuesta en la hipótesis. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) éste enfoque se basa en mediciones numéricas para los datos que se van a recolectar y el análisis estadístico cuyos resultados permiten comprobar la hipótesis o descartarla para formular otras nuevas.

La investigación fue de nivel descriptivo correlacional, puesto que, el uso de las herramientas multimedia pueden relacionarse con la comprensión lectora. Para Sabino (1986) esta investigación se basa en hechos reales, observables, los cuales pueden detallarse para una correcta interpretación, considerando fenómenos semejantes que evidencian comportamientos de la realidad estudiada.

Respecto al diseño de esta investigación fue no experimental, descriptivo correlacional, transversal, puesto que explica la incidencia del uso de las

herramientas multimedia y la comprensión lectora. Hernández (2014) refiere que este diseño no permite que las variables sean manipuladas, solo se analizan los hechos o sucesos en su contexto y es transversal porque los datos que se recolectan permiten su descripción e incidencia en un momento determinado.

En la investigación se enuncia la hipótesis de acuerdo a la realidad y cómo se relacionan el uso de las herramientas multimedia y la comprensión lectora, por ello, se utilizará el método hipotético deductivo. Según Behar (2008), este método se basa en determinar la veracidad o falsedad de lo que se propone en la hipótesis la cual se pone a prueba en base a su constatación empírica.

3.2. Diseño de la Investigación

La investigación utilizó un diseño no experimental transversal, primero porque se analizará y medirá la importancia del uso de las herramientas multimedia y la comprensión de textos sin la manipulación de las variables, por lo que únicamente se pretende observar los fenómenos a estudiar en su ambiente natural para después analizarlos. Posteriormente la recopilación de los datos se dará en un momento único, buscando así describir ambas variables y analizar su incidencia e interinfluencia en un momento determinado, (Hernández, 2010).

3.3. Población y muestra de estudio

Población

La población es el conjunto de casos que se encuentran vinculados entre sí, y están expresados por sujetos, objetos o características similares en un espacio o lugar accesible. Para su selección el investigador debe definir las características básicas que desea evaluar (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Así mismo, Arias (2012) ratifica y menciona la existencia de tipos de población donde expone que la población finita enfoca a que el investigador tiene conocimiento de las unidades de estudio, y la población infinita es donde el investigador desconoce la cantidad de unidades de estudio.

Tabla 1*Población de la investigación*

Categoría	Cantidad
Alumnos	546
Total	546

Nota. Información obtenida de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”.

La información de la población responde a un total de 546 estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”.

Muestra

Al respecto, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) exponen que la muestra hace énfasis al subgrupo del conjunto poblacional que desea hacer el investigador, de manera que, se recabe información necesaria y pertinente de la población seleccionada con el propósito de generar resultados. Entonces con el propósito de identificar la muestra del estudio se considera los parámetros siguientes:

Tabla 2*Parámetros para hallar la muestra*

Símbolo	Categoría	Valor
n	Muestra	170
N	Total de la población	546
Z	Nivel de confianza	0.95 %
p	Posibilidad de éxito	0.50 %
q	Posibilidad de fracaso	0.50 %
e	Margen de error	0.05

Nota. Adecuado de Carrasco (2005).

Considerando los parámetros se detalla la fórmula, la misma que será adaptada para obtener la muestra.

$$n = \frac{Z^2 * p * q * N}{e^2(N - 1) + Z^2p * q}$$

$$n = \frac{.96^2(0.5 * 0.5) * 546}{0.05^2(100 - 1) + (1.96^2) (0.5 * 0.5)}$$

$$n = 170$$

De acuerdo a todo lo anterior, la investigación la conforman un subconjunto (muestra) de 170 estudiantes, las mismas que están comprometidos en colaborar y responden las técnicas e instrumentos en función al tipo de muestreo empleado. Por lo tanto, el tipo de muestreo aplicado es no probabilístico, puesto que los sujetos (estudiantes) han sido seleccionados por la accesibilidad que se tiene a ellos y por la intensión del investigador. El método de muestreo aplicado es discrecional porque los sujetos (estudiantes) han sido seleccionados a través del criterio del investigador, ya que se tiene conocimiento sobre la población y su comportamiento.

3.4. Definición y operacionalización de variables

Definición de variables (indicadores, ítems, datos, escala)

Variable 1: Importancia del Uso de Herramientas Multimedia

Dimensiones: Tecnológica, comunicativa, pedagógica,

Variable 2: Comprensión de Textos

Dimensiones: Literal, inferencial y crítica.

Operacionalización de variables

Variable1: Importancia del Uso de Herramientas Multimedia

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y Valores
<p>1. Tecnológica</p> <p>2. Comunicativa</p> <p>3. Pedagógica</p>	<p>1. Uso adecuado de la computadora u ordenador.</p> <p>2. Uso de recursos multimedia digitales.</p> <p>3. Buscadores de Internet.</p> <p>4. Palabras claves en la búsqueda de información.</p> <p>5. Desarrollo de habilidades de comunicación.</p> <p>6. Comunicación de saberes previos.</p> <p>7. Comprensión de textos y respuestas.</p> <p>8. Uso de herramientas multimedia. (audio visuales).</p> <p>9. Uso de redes sociales.</p> <p>10. Comprensión de textos que lee.</p> <p>11. Lecturas más atractivas y motivadoras.</p> <p>12. Fortalecimiento de capacidades de comprensión.</p> <p>13. Desarrollo de habilidades y adquisición de hábitos de lectura.</p> <p>14. Aprendizaje con mayor facilidad.</p>	<p>P1-P6</p> <p>P7-P12</p> <p>P13-P20</p>	<p>Escala de Likert:</p> <p>1=Nunca</p> <p>2=A veces</p> <p>3=Siempre</p>

Variable 2: Comprensión de Textos

Dimensión	Indicadores	Items	Escala y Valores
1. Dimensión Literal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compren de la secuencia de hechos. 2. Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. 3. Reconoce datos, hechos y detalles. 	P1-P6	Escala de Likert: 1=Nunca 2=A veces 3=Siempre
2. Dimensión Inferencial	<ol style="list-style-type: none"> 4. Deduce características implícitas a partir de información relevante. 5. Establece relaciones lógicas de causa-efecto. 6. Determina el significado de palabras y frases según el contexto. 	P7-P15	
3. Dimensión Crítica	<ol style="list-style-type: none"> 7. Explica el propósito del tema. 8. Emite juicios de valor. 9. Opina acerca del contenido del texto, 10. Explica el sentido de algunos recursos textuales. 	P16-P20	

3.5. Técnicas y análisis de los instrumentos de recolección de datos y matriz de evaluación

Técnicas para la recolección de datos

En la investigación con la finalidad de recabar información de la muestra se aplicó una encuesta dirigida a las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”. En efecto, la encuesta es una técnica que se aplica para recabar información de un subgrupo determinado a través de interrogantes que garanticen la recolección de datos (Abascal y Grande, 2005). Finalmente, Arias (2012) menciona que la encuesta es usada para conseguir datos de una muestra en específica relacionada con temas particulares del investigador.

Instrumentos para la recolección de datos

El instrumento es un recurso desarrollado para registrar datos referentes a una o más variable de análisis. Por lo tanto, para recabar información de la muestra del estudio se hizo mediante el cuestionario. En este sentido, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) sostiene que el cuestionario es un documento físico o virtual que consiste en una agrupación de ítems que tienen por propósito evaluar variables a través de una escala asignada.

La escala es un conjunto de expuestos basados en una medida de 1 a 3 donde 1: Nunca, 2: A veces y 3: Siempre; que tiene como finalidad medir de manera cuantificable un ítem de acuerdo a la percepción del encuestado. La cual está conformada por la Variable Comprensión de Textos con 03 dimensiones (Comprensión Literal, Comprensión Inferencial y Comprensión Crítica) y la Variable Importancia del Uso de Herramientas Multimedia con 03 dimensiones (Tecnológica, Comunicativa y Pedagógica).

3.6. Validez y confiabilidad del instrumento

Validez

El instrumento para recoger la información pasó por el proceso de validez, para tal efecto, se pidió el apoyo de docentes especialistas de la facultad de Educación de la Universidad Nacional de San Agustín, conocedores de los temas.

Tabla 3

Validación de juicio de expertos

Especialista	Resultados de validación
Dr. Wilbert Valdez Aguilar, Dr. en Educación	Factible
Mg Violeta Sancho Mamani, Especialista en Educación	Factible

Nota. Elaboración propia.

La validez del instrumento consiste en medir el contenido de los ítems formulados; es decir, los expertos califican las interrogantes de acuerdo a los indicadores que contemplan cada una de las dimensiones (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). Así mismo, Morán y Alvarado (2010) argumentan que la validez es el valor de pertinencia que se le otorga al instrumento con el propósito de recabar información confiable.

Explicación: La validez del instrumento se realizó a través de la opinión de los especialistas (tabla 3), en el cual otorgan una opinión factible para su aplicación.

Finalmente, los documentos de validación se encuentran anexados en la investigación.

Confiabilidad

De acuerdo con Palella y Martíns (2010) la confiabilidad hace referencia al valor de fiabilidad de cada uno de los ítems propuestos con la intención de conocer el grado error. Además, Hernández-Sampieri et al. (2017) exponen que confiabilidad es medir el nivel de los ítems que conforman un instrumento, de manera que, al ser aplicados generen datos confiables para el procesamiento estadístico.

Tabla 4

Parámetros del alfa de Cronbach

Valor alfa de Cronbach (α)	Significado del valor de (α)
$\alpha > 0.900$	Los ítems son excelentes
$\alpha > 0.800$	Los ítems son buenos
$\alpha > 0.700$	Los ítems son aceptables
$\alpha > 0.600$	Los ítems son cuestionables
$\alpha > 0.500$	Los ítems son pobres para su aplicación
$\alpha > <0.500$	Los ítems son inaceptables

Nota. Adecuado de George y Mallery (2003).

Con el propósito de medir el valor de confiabilidad de los ítems que conforman el instrumento, se realizó el procesamiento estadístico y se identificó el nivel de confiabilidad de los ítems, dimensiones y variables como tal, garantizado así la validez de los datos que se van a recabar de la muestra.

Tabla 5*Estadística de Fiabilidad de la Variable Comprensión de Textos***Resumen de procesamiento de casos**

		N	%
Casos	Válido	170	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	170	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,916	20

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Interpretación estadística: Los hallazgos del procesamiento estadístico para la Variable Comprensión de Textos arrojan un alfa de $\alpha:0,916$, demostrando así una fiabilidad excelente.

Tabla 6

Estadística de Fiabilidad de la Variable Importancia del Uso de Herramientas Multimedia

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	75	44,1
	Excluido	95	55,9
	a		
	Total	170	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,885	20

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Interpretación estadística: Los hallazgos de procesamiento estadístico para la Variable Importancia del Uso de Herramientas Multimedia arrojan un alfa de $\alpha:0,885$, demostrando así una fiabilidad buena.

3.7. Procedimientos y secuencias de ejecución de la investigación

Se empleó un tipo de procesamiento cuantitativo, porque los datos fueron registrados de acuerdo a una escala de Likert propuesta; es decir, los valores numéricos determinaron la investigación. De manera que, la investigación aplicó la encuesta (técnica) y cuestionario (instrumento) para recabar información de la muestra seleccionada. Además, este último fue validado por especialistas en el tema, Siendo de aplicación práctica para demostrar lo planteado en la hipótesis.

APARTADO IV

RESULTADOS

4.1. Resultados de la investigación

Análisis de los resultados descriptivos

Variables de control

Tabla7

Datos estadísticos

Estadísticos

		Literal	Inferencial	Crítico	Comprensión de Textos	Tecnológica	Comunicativa	Pedagógica	Herramientas Multimedia
N	Válidos	170	170	170	164	170	170	115	152
	Perdidos	0	0	0	6	0	0	55	18

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Explicación estadística: de los datos procesados en las dimensiones de la variable Comprensión de Textos e Importancia del Uso de Herramientas Multimedia, solo en la dimensión pedagógica no se han utilizado el 100% de sus datos.

Nivel de percepción de las variables

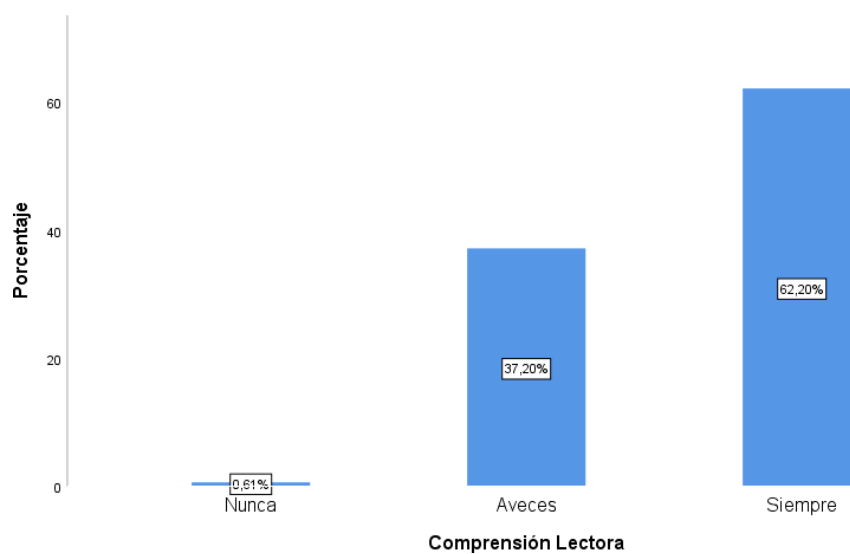
a) Variable: Comprensión de Textos

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la comprensión de textos es siempre, lo cual es calificado con un 60%, seguido de un 35.90% que la califican como a veces y como nunca el 0.60%. El hallazgo indica que la percepción del manejo de la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi" es calificada como siempre; es decir, recuerdan y reconocen información explícita de los textos que leen, utilizan sus saberes previos para inferir y reflexionan para emitir juicios críticos.

Tabla 8*Comprensión de Textos*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	1	,6
	A veces	61	35,9
	Siempre	102	60,0
	Total	164	96,5
Perdidos	Sistema	6	3,5
Total		170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura1*Distribución de la Comprensión de Textos*

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

b) Dimensión: Comprensión Literal

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la comprensión de textos a nivel literal es siempre, lo cual es calificado con un 54.70% y un 45.30% que la califican como a veces. El hallazgo indica que la percepción del manejo de la comprensión de textos a nivel literal, calificada como siempre, es que las estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi”, recuerdan lo que el texto explica y reconocen la información explícita.

Tabla9

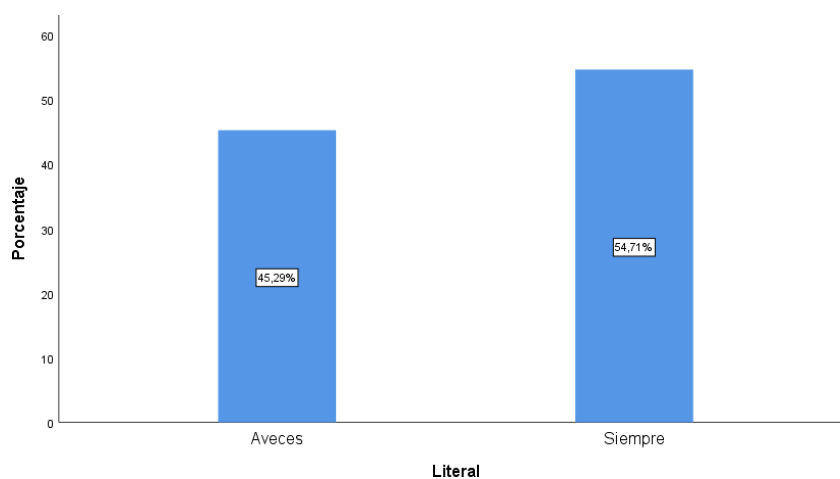
Nivel de percepción de la Comprensión Literal

		Literal	
		Frecuencia	Porcentaje
Válido	A veces	77	45,3
	Siempre	93	54,7
	Total	170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura 2

Distribución del nivel de Comprensión Literal



Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

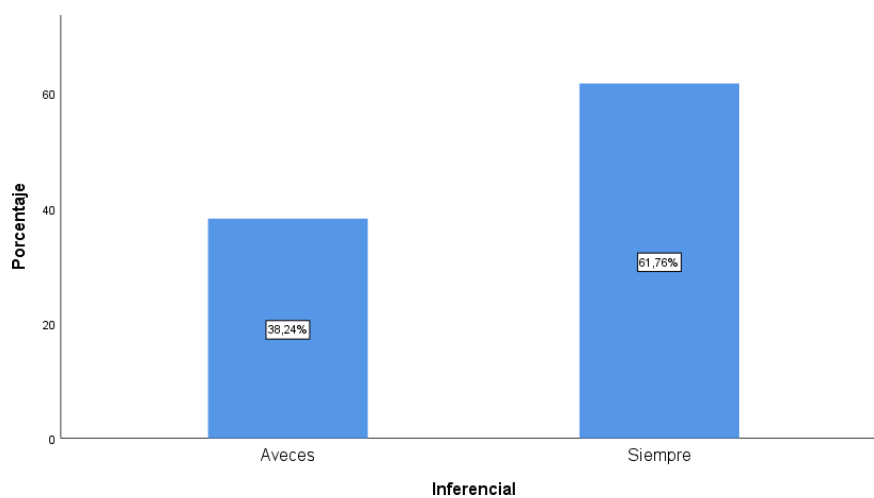
c) Dimensión: Comprensión Inferencial

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la comprensión de textos a nivel inferencial es siempre, lo cual es calificado con un 61.80%, mientras un 38.20% la califican como a veces. El hallazgo indica que la percepción del manejo de la comprensión de textos a nivel inferencial, calificada como siempre, es de que las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi” son capaces de utilizar sus conocimientos previos para comprender el texto, inferir o anticipar el tema de la lectura.

Tabla 10*Nivel de percepción de la Comprensión Inferencial*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	A veces	65	38,2
	Siempre	105	61,8
	Total	170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura3*Distribución del nivel de Comprensión Inferencial*

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26

d) Dimensión: Comprensión Crítica

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la comprensión de textos a nivel crítico es siempre, lo cual es calificado con un 54.70%, mientras un 45.30% la califican como a veces. El hallazgo indica que la percepción del manejo de la comprensión de textos a nivel crítico, calificado como siempre, es que las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi" utilizan la información, reflexionan y critican constructivamente sobre lo leído.

Tabla11

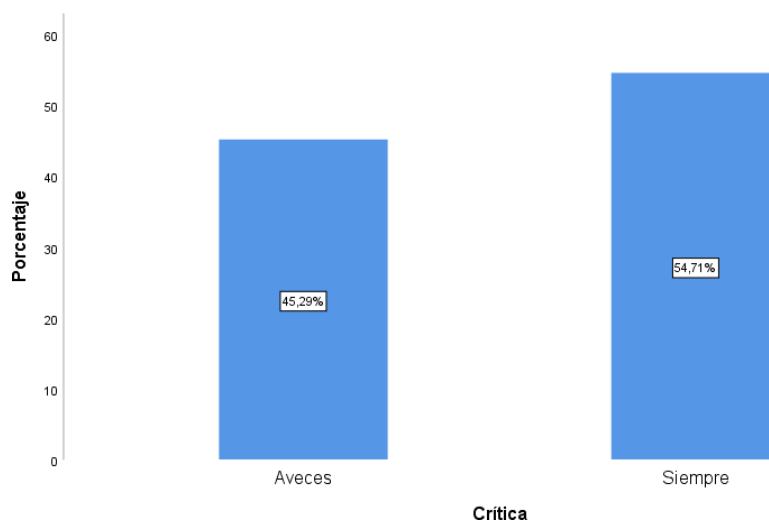
Nivel de percepción de la Comprensión Crítica

		Crítica	
		Frecuencia	Porcentaje
Válido	A veces	77	45,3
	Siempre	93	54,7
	Total	170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura4

Distribución del nivel de Comprensión Crítica



Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

e) Variable: Importancia del Uso de Herramientas Multimedia

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la importancia del uso de herramientas multimedia que se presentan como una estrategia didáctica, es calificado como siempre con un 79.40%, mientras el 10% la califican como a veces. El hallazgo indica que la percepción de la importancia del uso de herramientas multimedia para la comprensión de textos, es calificada como siempre por las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi”; es decir, están familiarizadas con estos recursos que les permite comprender con mayor facilidad los textos que leen, desarrollando y fortaleciendo sus capacidades de comprensión lectora de manera autónoma.

Tabla12

Nivel de percepción de las Herramientas Multimedia

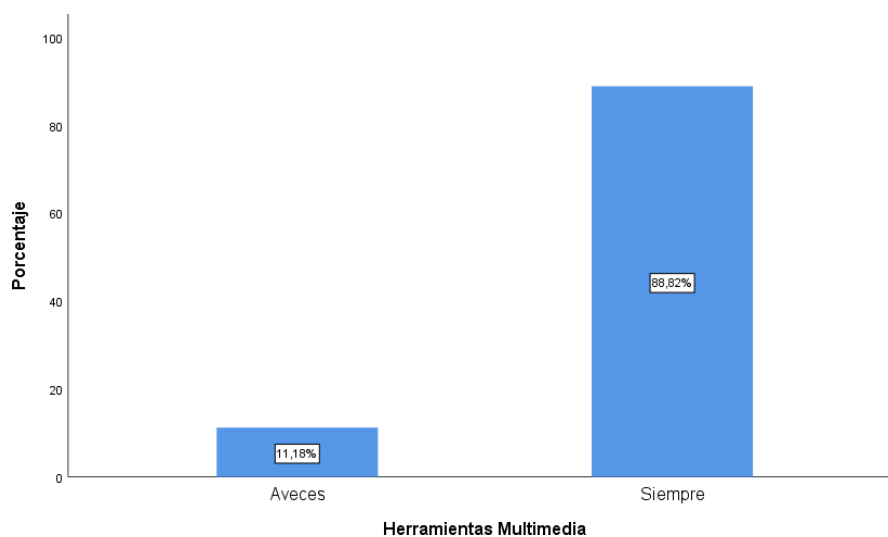
Importancia del uso de Herramientas Multimedia

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	A veces	17	10,0
	Siempre	135	79,4
	Total	152	89,4
Perdidos	Sistema	18	10,6
Total		170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura5

Distribución del nivel de Importancia del uso de Herramientas Multimedia



Nota. Datos procesados en el software SPSS V26

f) Dimensión: Tecnológica

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la importancia del uso de herramientas multimedia, dimensión tecnológica es a veces, lo cual es calificado con un 62.90%; como siempre el 27.60% y nunca el 9.4%. El hallazgo indica que la percepción de las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi” sobre la importancia del uso de las herramientas multimedia en su dimensión tecnológica, es que les brindan beneficios en su proceso de aprendizaje, lo cual es calificado como a veces.

Tabla 13

Nivel de percepción de las Herramientas Multimedia-dimensión Tecnológica

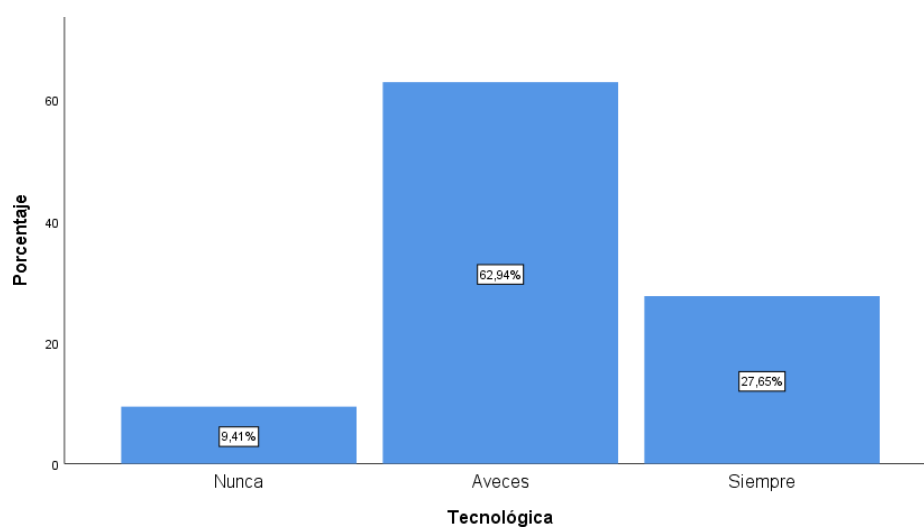
Tecnológica

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	16	9,4
	A veces	107	62,9
	Siempre	47	27,6
	Total	170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura 6

Distribución del nivel de las Herramientas Multimedia-dimensión Tecnológica



Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

g) Dimensión: Comunicativa

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la importancia del uso de herramientas multimedia, en su dimensión comunicativa es siempre, la cual es calificada con un a veces el 65.90%; como siempre el 21.20% y nunca el 12.90%. El hallazgo indica que la percepción de la importancia del uso de las herramientas multimedia, en su dimensión comunicativa, por las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi” es de que están más motivadas, por las oportunidades de participación, de interacción y retroalimentación oportuna que reciben, lo cual es calificado como a veces.

Tabla14

Nivel de percepción de las Herramientas Multimedia-dimensión Comunicativa

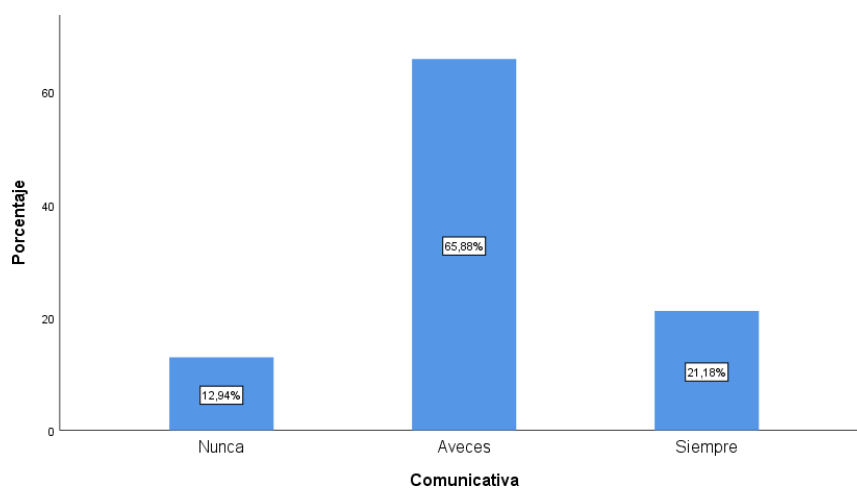
Comunicativa

	Frecuencia	Porcentaje
Válido Nunca	22	12,9
Aveces	112	65,9
Siempre	36	21,2
Total	170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura 7

Distribución del nivel de las Herramientas Multimedia-dimensión Comunicativa



Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

h) Dimensión: Pedagógica

Explicación estadística: Los datos analizados con énfasis en la importancia del uso de herramientas multimedia, dimensión pedagógica es siempre, la cual es calificada con un 57.60%; como a veces el 9.40% y nunca el 0.60%. El hallazgo indica que la percepción de la importancia del uso de las herramientas multimedia, en su dimensión pedagógica, por las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”, es que desarrollan las competencias y capacidades de lectura, a través de experiencias de aprendizaje innovadoras y dinámicas, lo cual es calificado como siempre.

Tabla 15

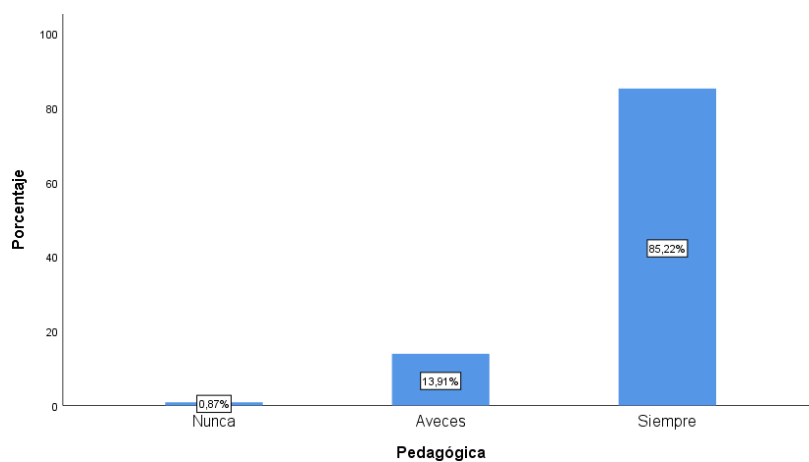
Nivel de percepción de las Herramientas Multimedia-dimensión Pedagógica

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	1	,6
	A veces	16	9,4
	Siempre	98	57,6
	Total	115	67,6
Perdidos	Sistema	55	32,4
Total		170	100,0

Nota. Datos procesados en el software SPSS V26.

Figura 8

Distribución del nivel de las Herramientas Multimedia-dimensión Pedagógica



Nota. Datos procesados en el software SPSS V26

Resultados Inferenciales

Correlación entre variables

El autor Romero-Saldaña (2016) argumenta que analizar la distribución de datos ayuda al investigador a visualizar el comportamiento de la información recabada, de manera que, existen métodos que son empleados con tal efecto. Por lo tanto, para comprobar las hipótesis es esencial saber que estadística utilizar, sabiendo que existe la estadística paramétrica (distribución normal) y la estadística no paramétrica (distribución libre o anormal). De modo que, para hallar la normalidad es necesario emplear las pruebas de correlación.

La prueba de normalidad pone en evidencia el tipo de datos que se va a analizar; es decir, contemplan datos normales (estadística paramétrica) o datos no normales (estadística no paramétrica), con el propósito de evidenciar un adecuado contraste de las hipótesis de la investigación. Se formula los siguientes expuestos para conocer la distribución:

[Ho]: Los datos distribuidos no evidencian ser normales.

[Ha]: Los datos distribuidos evidencian ser normales.

Nivel de significancia: Alfa α 5% = 0.05

El cálculo del valor del coeficiente de correlación se determinará de acuerdo al valor obtenido muestra que las variables X e Y, si están relacionadas en realidad o tan solo presentan dicha relación como consecuencia del azar. En este caso el coeficiente de correlación es significativo entre las variables Importancia del Uso de Herramientas Multimedia y Comprensión de Textos.

Tabla16*Correlación entre las variables y dimensiones*

		Correlaciones			
		Literal	Inferencial	Crítica	Comprensión de Textos
Tecnológica	Correlación de Pearson	1	,678**	,499**	,852**
	Sig.(bilateral)		,000	,000	,000
	N	170	170	170	170
Comunicativa	Correlación de Pearson	,678**	1	,430**	,822**
	Sig.(bilateral)	,000		,000	,000
	N	170	170	170	170
Pedagógica	Correlación de Pearson	,499**	,430**	1	,813**
	Sig.(bilateral)	,000	,000		,000
	N	170	170	170	170
Importancia del Uso de Herramientas Multimedia	Correlación de Pearson	,852**	,822**	,813**	1
	Sig.(bilateral)	,000	,000	,000	
	N	170	170	170	170

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Procesamiento de datos en el SPSS V26.

Explicación estadística: El hallazgo que arroja el programa estadístico expone que la importancia del uso de herramientas multimedia presenta una relación significativa con la comprensión de textos, con un valor de rho de Spearman (rho:0,000**)

Prueba de normalidad

A fin de evaluar de manera estadística, para la investigación, se realiza la prueba de la normalidad. Considerando:

[Ho]: Los datos distribuidos no evidencian ser normales.

[Ha]: Los datos distribuidos evidencian ser normales.

Prueba de Hipótesis

- Hi: Existe una relación positiva significativa entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes VI ciclo de secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”-Arequipa, 2022.
- Ho: No existe relación entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”-Arequipa, 2022.

Tabla 17*Prueba de normalidad*

Pruebas de normalidad							
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Literal	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Literal	A veces	,266	77	,000	,752	77	,000
	Siempre	,217	93	,000	,858	93	,000
Inferencial	A veces	,229	77	,000	,828	77	,000
	Siempre	,117	93	,003	,974	93	,058
Crítica	A veces	,203	77	,000	,845	77	,000
	Siempre	,197	93	,000	,943	93	,000
la. Corrección de significación de Lilliefors							

Considerando que la muestra fue de 170 encuestadas, le corresponde el análisis de Kolmogorov — Smirnov, en la tabla anterior se puede considerar que el nivel de significancia de la variable comprensión de textos es 0.000, la cual es menor a 0.05. Dado que una de las variables sigue una distribución normal y la otra una distribución no normal, se considera rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, en donde la variación del comportamiento de la variable comprensión de textos es afectada directamente por la variable importancia del uso de herramientas multimedia.

DISCUSIÓN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar el grado de importancia del uso de herramientas multimedia para la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi” Arequipa, 2022; de los resultados obtenidos se pudo concluir que el comportamiento de la variable importancia del uso de herramientas multimedia afecta directamente a la variable comprensión de textos en la muestra de estudio, rechazándose así la hipótesis nula y aceptándose la hipótesis alterna, en este caso por lo tanto, el coeficiente de correlación es significativo entre las variables.

Este resultado nos permite reafirmar el nivel de importancia que tiene el uso herramientas multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica Regular como se demuestra en los estudios de investigación realizados por Chato (2018) donde determinó que la mayoría de niños desean que las clases sean interactivas para poder aprender a leer de manera divertida utilizando imágenes, sonido y video; lo cual permitirá crear hábitos de lectura; proponiendo incluso la necesidad de que las instituciones deben implementar nuevas estrategias con recursos tecnológicos que despierten el interés y la motivación por la lectura, permitiendo así un mayor servicio académico integral en el futuro. Así mismo, Montoya (2017), hace mención de la importancia del uso de herramientas digitales y materiales educativos para crear un medio motivador para los estudiantes, lo cual genere interés por aprender teniendo como resultado de la investigación que el uso del video permite generar entusiasmo en los estudiantes posibilitándoles comprender mejor el texto; al utilizar vídeos en el aula para desarrollar inferencias a partir de textos narrativos aumenta el interés de los estudiantes por la lectura, su capacidad de análisis e inferencia, su capacidad de procesamiento de información sensorial a través de la vista y el oído, y su capacidad de experimentar emociones. La forma en que se cuentan las historias hoy en día ha cambiado debido a la tecnología, entrando en un nuevo escenario.

En este mismo sentido Calvo (2020), sostuvo en su investigación realizada sobre los cuentos audiovisuales como recursos educativos para la comprensión lectora, que en la actualidad, existe el beneficio de la transmisión de contenidos a través de plataformas digitales, transformando las historias en recursos educativos a los que se puede acceder en cualquier momento a través de una comunicación asincrónica, negando el requisito de que el lector y la audiencia estén en el mismo lugar físico para la transmisión del contenido, concluyendo que se destaca la relación entre las historias audiovisuales y los niveles de comprensión lectora; esta relación se basa en criterios de análisis comunes a ambas categorías, como el nivel literal, donde se caracteriza los nombres de lugares o personas teniendo en cuenta los límites de una escena y describiendo las diversas acciones que realizan los personajes; el nivel inferencial, que permite describir las posibles experiencias del lector incorporando un tema previamente explorado, teniendo en cuenta además el uso de nuevas palabras y la utilización de la información implícita de las imágenes; y el nivel crítico, donde se describe las circunstancias que permiten la expresión de puntos de vista respaldados por evidencia y que revelen la intención del autor; los argumentos concluyentes de los estudios realizados en las citadas investigaciones permite ratificar los puntos de vista expuestos en el presente estudio como son Solé (1992) y Mora (2012), donde ambos autores sostienen que antes de comenzar a leer, el niño necesita estar motivado y tener expectativas sobre el material que leerá, ya que solo así disfrutará de la experiencia de leer y que el niño desarrolle habilidades de comprensión lectora, es importante también fomentar su creatividad porque esta cualidad le permitirá integrarse fácilmente en la estructura o contenido del texto leído.

Respecto a los objetivos alcanzados y por ende tomado como respuesta a las interrogantes de estudio, se tiene que se logró determinar la importancia del uso de herramientas multimedia en la comprensión de textos de las estudiantes del VI ciclo del nivel de educación secundaria, con lo que se pudo afirmar que la mayoría de las estudiantes recuerdan lo que se encuentra de manera explícita en el texto; la mayoría también utiliza los conocimientos previos, para comprender, inferir o anticipar el tema de lectura y que en mayor número las estudiantes manifiestan una reflexión crítica y constructiva sobre lo que han leído.

Estos resultados nos permiten sugerir que en el escenario de enseñanza-aprendizaje, urge la implementación del uso de materiales multimedia y el empoderamiento del uso de las nuevas tecnologías por parte de docentes y estudiantes para incrementar el nivel de aprendizaje autónomo, creativo y significativo adaptado a las demandas actuales. Las implicancias del presente estudio no sólo permite la generalización de resultados por el tratamiento de su enfoque metodológico, sino que demanda al personal directivo y docente de las instituciones educativas de la Educación Básica Regular dar sostenibilidad a los diferentes soportes tecnológicos que fueron y son de uso en el aprendizaje sincrónico y asincrónico como lo promovió el Ministerio de Educación en los últimos 2 años por las circunstancias vividas.

Por otro lado, se debe reconocer que de las deficiencias en el conocimiento del problema citadas en el presente estudio como el de las limitaciones a nivel externo en cuanto a la ausencia del alumnado, se podría abordar el problema desde trabajos secuenciales en fases de estudio diagnóstico previo al tratamiento metodológico del proyecto de investigación, ya que los resultados previos facilitarían la determinación del enfoque de estudio en aspectos metodológicos y obligaría de manera indirecta un mayor compromiso en la población estudiada.

Finalmente se espera que de la aportación de este trabajo de investigación respecto a la importancia del uso de Herramientas Multimedia en la Comprensión de Textos se promueva la aplicación de nuevas formas de estudio de carácter aplicativo en las instituciones educativas, donde la intervención a través de herramientas multimedia sea secuencialmente registrada en la progresiva mejora de la variable afectada y que las diferentes áreas curriculares implementen en los procesos pedagógicos el uso de herramientas multimedia. Se puede afirmar que en la medida que existan mayor evidencia de la necesidad de implementar herramientas multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje, mayor será el logro en las competencias de las diferentes áreas, por algo es que en el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular actual se ha transversalizado la competencia del óptimo manejo de entornos virtuales generados por las Tecnologías de la Información.

CONCLUSIONES

PRIMERA.- Conforme a los resultados obtenidos se puede afirmar que el grado de importancia del uso de herramientas multimedia en la comprensión de textos muestra una significancia alta de 0,01, ratificándose así que el coeficiente de correlación es significativo entre ambas variables.

SEGUNDA.- Se determina con base en los resultados encontrados, que la variable importancia del uso de herramientas multimedia es calificada como siempre por un 79.40% de las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. “Juana Cervantes de Bolognesi”, mientras el 10% la califican como a veces; es decir, están familiarizadas con estos recursos que les permite comprender con mayor facilidad los textos que leen, desarrollando y fortaleciendo sus capacidades de comprensión de textos de manera autónoma.

TERCERA.- A partir de los resultados tenemos, que la variable comprensión de textos es calificada como siempre por un 60% de las estudiantes, seguido de un 35.90% que la califican como a veces y como nunca el 0.60%; es decir, que las alumnas recuerdan y reconocen información explícita de los textos que leen, utilizan sus saberes previos para inferir y reflexionan para emitir juicios críticos.

SUGERENCIAS

PRIMERA.- Los docentes, deben estar atentos a los cambios producidos en la educación, para adecuar los métodos y técnicas de enseñanza, a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, donde se optimice el uso de herramientas multimedia para el desarrollo de las competencias y capacidades del Currículo Nacional de la Educación Básica.

SEGUNDA.- El empoderamiento del uso de las nuevas tecnologías, por parte de docentes y estudiantes, es de gran importancia para la implementación del uso de herramientas multimedia que permitan incrementar el nivel de aprendizaje autónomo, creativo y significativo; adaptado a las demandas actuales; de allí, la necesidad de programar capacitaciones constantes en las instituciones educativas.

TERCERA.- Los docentes deben utilizar las herramientas multimedia y diferentes plataformas para desarrollar y fortalecer los hábitos de lectura en los estudiantes, que les permita comprender y reflexionar sobre sus aprendizajes para obtener mejores resultados.

REFERENCIAS

Calvo Barzola, C. S. (2020) Los cuentos audiovisuales como recurso educativo asincrónico en relación a la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de primaria de un colegio estatal del distrito de Pueblo Libre durante el año escolar 2020. <https://repositorio.utp.edu.pe>

Pulgar Flores, M. (2016) Incorporación de las herramientas TICS para incrementar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer ciclo de la facultad de derecho de una universidad privada de Lima. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/646>

Franco Casas, H. (2020). Herramientas digitales colaborativas y su contribución en la aplicación del método de casos en estudiantes en una universidad privada de Arequipa 2020. <https://repositorio.utp.edu.pe>

Silva, M. E. (2020). Características de las herramientas multimedia para el desarrollo de Presentaciones Interactivas. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 5(1), 873-891.

Sánchez, (2020) Gestión estratégica, innovación y prospectiva en comunicación. books.google.com.pe

J Adell (2018) “Más allá del instrumentalismo en tecnología educativa”. <https://www.researchgate.net/publication/333609674>

Roberto Hernandez Sampieri y Mendoza (2018) Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa. Editor McGraw-Hill Interamericana.

Moran y Alvarado (2010) “Metodos de Investigación” <https://mitrabajodegrado.files.wordpress.com>

El Ministerio de Educación (2015) “Buenas Prácticas Docentes” – Tomo 1 El desarrollo de habilidades comunicativas. <https://repositorio.minedu.gob.pe>

PISA 2018, Resultados de evaluación.
<http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2018/> PISA .

A. Chato (2019) Tecnología Educativa, Comprensión Lectora, Desempeño Académico. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/29564>

Palella y Martíns (2010) Caracterización De La Validez Y Confiabilidad En El Constructo Metodológico De La Investigación Social.
<http://servicio.bc.uc.edu.ve> › revista › art12

Hernández-Sampieri et al. (2017) Metodología de la investigación. México: Recuperado de: <https://www.u.c.a.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10>.

Kelly Montoya (2017), Uso Didáctico Del Video En La Lectura Inferencial De Textos Narrativos En Educación Básica Primaria. Universidad de Antioquia Facultad de Educación Urabá, Colombia 2017.

Romero-Saldaña (2016) Tipos de variables en los estudios epidemiológicos. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7778677.pdf>.

Ministerio de Educación. (2015). Rutas del aprendizaje. Versión 2015. ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? V Ciclo. Área Curricular Comunicación 3º, 4º y 5º grados de Educación Secundaria. Lima:

Taboada, M. (2012). Metodología de la investigación científica. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo

Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ta.* Fidas G. Arias Odón.

Arias Gonzáles, J. L., & Covinos Gallardo, M. (2021). Diseño y metodología de la investigación.

Mora Gil, C. R. (2012). Programa de habilidades cognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños con dificultades de comprensión del cuarto grado de Primaria en una institución educativa del distrito de San Martín de Porres, 2016.

Mora (2012) en Bautista Campos, D. E. (2022). Estilos parentales y comprensión de textos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Cristiano Ecologista “Cristo Redentor” de la Ciudad de Iquitos, UGEL Maynas–2018.

Sánchez (2010) en Paredes, J. G. (2015). La Escuela y El Desafío Del Hábito De La Lectura. *Razón Y Palabra*, 89.

Sánchez, J. (2017). *Integración de las TICs: conceptos e ideas*. Chile: Ed. Departamento de ciencias de la computación, Universidad de Chile.

Behar (2008), en Jiménez, A. R., & Jacinto, A. O. P. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de negocios*, 82, 1-26.

Pinzás, J. (2007). *¿Dónde está el error?* Lima: PUCP.

Catalá, G. (2007). Evaluación de la comprensión lectora. España: Graó.

Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. y Monclús, R. (2007). Evaluación de la Comprensión lectora. Pruebas ACL. Barcelona: Editorial Graó.

Ferran Ruiz Tarragó, (1999) Trabajo intelectual, información y tecnología digital Educar Núm. 25 Pág. 21-32 Dialnet.

Condemarín, M. (1998). Lectura temprana: jardín infantil y primer grado. Chile: Andrés Bello.

Condemarín, M. (1998). Integración de dos modelos en el desarrollo del lenguaje oral y escrito. *Lectura y Vida*, N°4, Año 12, (13-21).

Condemarín, M. (1998). *La lectura: Teoría, evaluación y desarrollo*. Santiago de Chile: Andrés Bello Condemarín (1998).

Solé (1992) *Estrategias de lectura*, Octava edición: 1998.

(Pearson y Tierney, 1984). Nivel de comprensión lectora de los primeros
medios de colegios particulares subvencionados de Talca*¹

FORO EDUCACIONAL N° 25, 2015 • ISSN 0718-0772 • pp. 125-142.

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

MATRIZ DE CONSISTENCIA								
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS						
Problema general	Objetivo	Hipótesis general	Dimensión	Indicadores	Ítems	Tipo y Diseño de Investigación	Población y muestra	Técnicas e Instrumentos
¿Cuál será la importancia del uso de herramientas multimedia para la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi"- Arequipa, 2022?	Determinar el grado de Importancia del uso de herramientas multimedia para la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi".	Hi: Existe una relación positiva significativa entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi". Ho: No existe relación entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi"- Arequipa, 2022.	Tecnológica	- Uso adecuado de la computadora u ordenador. - Uso de recursos multimedia digitales. - Uso de multimedia. - Buscadores de Internet. - Palabras claves en la búsqueda de información. - Desarrollo de habilidades de comunicación.	1, 2, 3, 4, 5, 6,	TIPO: Básica DISEÑO: No experimental. Transversal Descriptivo. Correlacional. (Fernández Hernández y Baptista, 2016) MÉTODO: Hipotético deductivo, con un enfoque cuantitativo.	UNIVERSO 546 estudiantes , del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi".	Variable 1: Importancia del uso de herramientas multimedia Técnicas: Encuesta de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi". Instrumentos: Cuestionario Ámbito de Aplicación: Institución Educativa "Juana Cervantes de Bolognesi"- Arequipa. Forma aplicación: Individual/ Colectiva.
Problemas Específicos ¿Cuál será el grado de Importancia del uso de herramientas multimedia en el nivel literal de la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi"? ¿Cuál será el grado de Importancia del uso de herramientas multimedia en el nivel inferencial de la comprensión lectora de las estudiantes del VI ciclo de educación	Objetivos Específicos Identificar de qué manera el uso de herramientas multimedia como estrategia didáctica influye en el nivel literal de la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi" Identificar de qué manera el uso de herramientas multimedia como estrategia didáctica influye en el nivel inferencial de la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de educación		Literal	- Comprende la secuencia de hechos. - Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. - Reconoce datos, hechos y detalles.	1, 2, 3, 4, 5, 6,			Variable 2: Comprensión lectora Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Ámbito de Aplicación: Institución Educativa "Juana Cervantes de Bolognesi" - Arequipa. Forma de Aplicación: Individual /colectiva.
			Inferencial	- Deduce características implícitas partir de información relevante. - Establece relaciones lógicas de causa-efecto. - Determina el significado de palabras y frases según el contexto.	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15,			
			Crítica	- Explica el propósito del tema. - Emite juicios de valor.	16, 17, 18, 19, 20			

<p>secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi"? ¿Cuál será el grado de Importancia el uso de las herramientas multimedia en el nivel crítico de la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi"?</p>	<p>Bolognesi". Determinar de qué manera el uso de herramientas multimedia como estrategia didáctica influye en el nivel crítico en la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi".</p>			<p>- Opina acerca del contenido del texto, - Explica el sentido de algunos recursos textuales.</p>				
---	---	--	--	---	--	--	--	--

ANEXO 2

CUESTIONARIO IMPORTANCIA DEL USO DE HERRAMIENTAS MULTIMEDIA

Instrucciones

Por favor, desarrolle todas las preguntas.

Para calificar cada reactivo, utilice las opciones de respuesta que se encuentra a la derecha del cuestionario.

Dimensión	N°	Preguntas	Siempre (3)	A Veces (2)	Nunca (1)
Tecnológica	1	Me permite diversificar mis tareas académicas, contribuyendo a un aprendizaje más activo.			
	2	Me ofrecen una información de acuerdo con la temática de la sesión de clase que desarrolla el docente.			
	3	Me favorece la interacción con mis compañeros de clase y docente.			
	4	Estimulan mi aprendizaje, satisfacen mi expectativa, y el interés por aprender.			
	5	Permite un aprendizaje individual y cooperativo			
	6	Me permite autoevaluarme e identificar mis fortalezas, debilidades y trabajar en ellas.			
Comunicativa		Brindo mis opiniones y participo en clase.			
	8	Las herramientas favorecen mi aprendizaje progresivo al ritmo de cada uno de nuestros estilos de aprendizaje.			
	9	Aprendo no solo de mi docente, sino también de mis compañeros de clase.			
	10	Todos tenemos la misma oportunidad de participar y de compartir nuestras ideas en clase.			
	11	Trabajo los contenidos de clase en casa y en aula retroalimenta el docente a través de diferentes actividades y participación de mis compañeros de clase.			
	12	Las herramientas multimedia me motiva y me brinda una visión mucho más enriquecedora de mis aprendizajes.			
Pedagógica	13	El docente configura una clase con anterioridad como: grabar un video explicando el desarrollo de un trabajo académico.			
	14	El docente comparte videos vía email, link de youtube, plataformas virtuales y solicita que extraiga información relevante y manifieste mis dudas, comentarios o reflexiones.			
	15	El docente prepara actividades de distintos tipos como: discusiones en grupo, resolución de problemas, elaboración de proyectos etc.			
	16	El docente inicia su clase con dinámicas vivenciales, talleres que permiten reflexionar sobre mis aprendizajes.			
	17	El docente fomenta un aprendizaje más profundo y significativo, contribuyendo que logre un aprendizaje para vida.			
	18	El docente prepara material para atender la diversidad del aula.			
	19	El docente favorece el desarrollo de mis competencias de manera individual y Colaborativa.			
	20	El docente me convierte en protagonista de mi propio aprendizaje.			

CUESTIONARIO DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Instrucciones

Por favor, desarrolle todas las preguntas.

Para calificar cada pregunta, utilice las opciones de respuesta que se encuentra a la derecha del cuestionario.

Dimensión	N°	Ítems	Siempre (3)	A Veces (2)	Nunca (1)
Comprensión literal	1	Interpreto el significado de las palabras de un texto.			
	2	Identifico el título y subtítulos de un texto			
	3	Identifico en un texto lo que el autor quiere transmitir al lector.			
	4	Leo con facilidad un texto sin perder el hilo de la lectura interconectando las ideas.			
	5	Describo el significado de cada una de las palabras del texto.			
	6	Identifico los sujetos, eventos u objetos mencionados en el texto.			
Comprensión inferencial	7	Cuando leo una lectura identifico el propósito del texto.			
	8	Identifico con facilidad el tipo de texto como: narrativo, argumentativo, otros.			
	9	Organizo con facilidad la información de un texto.			
	10	Reconozco con facilidad la estructura de un texto.			
	11	Articulo el título con lo planteado en el texto..			
	12	Establezco conclusiones a partir de lo que he comprendido del texto.			
	13	Relaciono el significado de las palabras, en oraciones y párrafos.			
	14	Reconozco las ideas implícitas en los diferentes tipos de textos.			
	15	Organiza la información un texto			
Comprensión crítica	16	Tomo el texto que leo como referencia para elaborar otro texto.			
	17	Argumento desde mi punto de vista cuando leo un texto.			
	18	Relaciono lo que leo de un texto con mis aprendizajes previos y experiencias.			
	19	Evalúo el contenido de un texto en relación con otros textos.			
	20	Justifico mis recomendaciones sobre la lectura de un texto.			

ANEXO 3

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS PARA LA PERTINENCIA DE UN INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES

Coloque en cada casilla un aspa (X) que corresponda al aspecto cualitativo que le parece que cumpla cada pregunta según los criterios que se detalla. Las categorías a evaluar son: contenido, congruencia y pertinencia. Y en la casilla de observaciones puede sugerir el cambio que corresponda.

Título de la tesis:

IMPORTANCIA DEL USO DE HERRAMIENTAS MULTIMEDIA PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN LAS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JUANA CERVANTES DE BOLOGNESI" – AREQUIPA, 2022

INFORME DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres(s) del experto: VALDEZ AGUILAR, WILBER ANIBAL

Institución donde labora: FCE - UNSA

Cargo que desempeña: DOCENTE

Nombre del instrumento a validar:

Cuestionario de evaluación sobre uso de herramientas multimedia.

Autores del instrumento: Valeriano Arcana, Eva Mónica y Marquez Cari, Olga Valentina

Objetivo del instrumento:

Determinar la relación positiva significativa entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos.

Título de la tesis: Existe una relación positiva significativa entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” - Arequipa, 2022

Unidad de Pregrado: Unidad de investigación FCE.

Identificación Académica: Investigación Educativa

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN (Marque con una X)

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Buena	Muy Buena	Excelente
CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión.				√	
OBJETIVIDAD	Permite recabar datos o conductas observables.			√		
ACTUALIDAD	Corresponde al estado actual de los conocimientos.			√		
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				√	
SUFICIENCIA	Contiene los aspectos en cantidad y calidad.				√	
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos relacionados al tema de investigación.				√	
CONSISTENCIA	Tienen relación lógica con los contenidos y aspectos teóricos científicos del área.			√		
COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones e indicadores.				√	
METODOLOGÍA	Responde al propósito de la investigación.				√	
PERTINENCIA / CONVENIENCIA	Es adecuado para el propósito de la Investigación.				√	
Promedio de la valoración total					√	

III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

Opinión de la aplicabilidad de los instrumentos.

Datos del experto(a)

Nombres y Apellidos : **VALDEZ AGUILAR, WILBER ANIBAL**

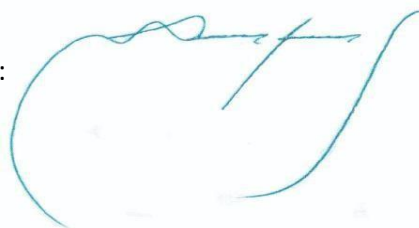
Nº DNI 29601672

Identificación Docente : Docente de investigación educativa.

Teléfono : 939100030

Firma

:

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'W. Valdez Aguilar', written over a faint, illegible stamp or background.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

JUICIO DE EXPERTOS PARA LA PERTINENCIA DE UN INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES

Coloque en cada casilla un aspa (X) que corresponda al aspecto cualitativo que le parece que cumpla cada pregunta según los criterios que se detalla. Las categorías a evaluar son: contenido, congruencia y pertinencia. Y en la casilla de observaciones puede sugerir el cambio que corresponda.

INSTRUMENTO

NRO. DE ITEMS	BUENO	REGULAR	MALO	MUY MALO	OBSERVACIONES
1	✓				
2	✓				
3	✓				
4	✓				
5	✓				
6	✓				
7	✓				
8	✓				
9	✓				
10	✓				
11	✓				
12	✓				
13	✓				
14	✓				
15	✓				
16	✓				
17	✓				
18	✓				
19	✓				
20	✓				

Evaluado por :
 Nombres y Apellidos : **VALDEZ AGUILAR, WILBER ANIBAL**
 Nº de DNI : 29601672
 Identificación Docente : FCE – UNSA
 Teléfono: 939100030
 Firma :

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
JUICIO DE EXPERTOS PARA LA PERTINENCIA DE UN INSTRUMENTO
INSTRUCCIONES

Coloque en cada casilla un aspa (X) que corresponda al aspecto cualitativo que le parece que cumpla cada pregunta según los criterios que se detalla. Las categorías a evaluar son: contenido, congruencia y pertinencia. Y en la casilla de observaciones puede sugerir el cambio que corresponda

INSTRUMENTO

NRO. DE ITEMS	BUENO	REGULAR	MALO	MUY MALO	OBSERVACIONES
1	X				
2	X				
3	X				
4	X				
5	X				
6	X				
7	X				
8	X				
9	X				
10	X				
11	X				
12	X				
13	X				
14	X				
15	X				
16	X				
17	X				
18	X				
19	X				
20	X				

Evaluado por : MG.EN EDUCACION Y GESTION UNIVERSITARIA

Nombres y Apellidos : **SANCHO MAMANI, EVA VIOLETA**

Nº de DNI : 29601672

Identificación Docente : ISPA

Teléfono : 95962934



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS PARA LA PERTINENCIA DE UN INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES

Coloque en cada casilla un aspa (X) que corresponda al aspecto cualitativo que le parece que cumpla cada pregunta según los criterios que se detalla. Las categorías a evaluar son: contenido, congruencia y pertinencia. Y en la casilla de observaciones puede sugerir el cambio que corresponda.

Título de la tesis:

IMPORTANCIA DEL USO DE HERRAMIENTAS MULTIMEDIA PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LAS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JUANA CERVANTES DE BOLOGNESI" – AREQUIPA, 2022

INFORME DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres(s) del experto: SANCHO MAMANI, EVA VIOLETA

Institución donde labora: ISPA

Cargo que desempeña: DOCENTE

Nombre del instrumento a validar:

Cuestionario de evaluación sobre uso de herramientas multimedia.

Autores del instrumento: Valeriano Arcana, Eva Mónica y Marquez Cari, Olga Valentina

Objetivo del instrumento:

Determinar la relación positiva significativa entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos.

Título de la tesis: Existe una relación positiva significativa entre la Importancia del uso de herramientas multimedia y la comprensión de textos en las estudiantes VI ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Juana Cervantes de Bolognesi” - Arequipa, 2022

Unidad de Pregrado: Unidad de investigación FCE.

Identificación Académica: Investigación Educativa

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN (Marque con una X)

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Buena	Muy Buena	Excelente
CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión.				X	
OBJETIVIDAD	Permite recabar datos o conductas observables.			X		
ACTUALIDAD	Corresponde al estado actual de los conocimientos.			X		
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
SUFICIENCIA	Contiene los aspectos en cantidad y calidad.				X	
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos relacionados al tema de investigación.				X	
CONSISTENCIA	Tienen relación lógica con los contenidos y los aspectos teóricos, Científicos del área			X		
COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones e indicadores.				X	
METODOLOGÍA	Responde al propósito de la investigación.				X	
PERTINENCIA / CONVENIENCIA	Es adecuado para la investigación.				X	
Promedio de la valoración total					X	

I. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

Opinión de la aplicabilidad de los instrumentos: favorable.

Datos del experto(a)

Nombres y apellidos : **SANCHO MAMANI EVA VIOLETA**

Nº DNI : 296557763

Identificación Docente: ISPA

Teléfono : 959629343

Firma :

ANEXO 4

Arequipa, 10 de octubre del 2022

Señor:

Juan Alfredo Sumari Coaquira

Director de la I.E. "Juana Cervantes de Bolognesi"

Reciba Ud., un cordial saludo de paz y bien.

Le informo que para optar el título de Licenciada en Educación, en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, es requisito la presentación de un trabajo de investigación. El cual, denominado IMPORTANCIA DEL USO DE HERRAMIENTAS MULTIMEDIA PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LAS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JUANA CERVANTES DE BOLOGNESI" – AREQUIPA, viene desarrollándose con la docente Olga Valentina Márquez Cari, bajo el asesoramiento del Dr. Reinaldo Andrés Rosas Valdivia. Requiriéndose para este estudio, aplicar los instrumentos de evaluación, a las estudiantes del 1er y 2do grado de educación secundaria; por lo que solicito su autorización.

Segura de contar con su apoyo, me despido, agradeciendo su colaboración.

Eva Mónica Valeriano Arcana

Prof. de Comunicación de la I.E. JCB