
Features und Reportagen im Rundfunk der DDR

Tonträgerverzeichnis 1964-1991

Zusammengestellt von Patrick Conley

ASKYLT VERLAG

2., überarbeitete Aufl. 1999

Nachdruck

Alle Rechte vorbehalten durch

Askylt Verlag, Berlin

© 1998 Patrick Conley

Printed in Germany

ISBN 3-9807372-0-9

INHALT

Vorwort.....	5
Tonträgerverzeichnis.....	9
Register	189
Abkürzungen	215

VORWORT

Während in Westdeutschland seit der Neugründung der Rundfunkanstalten nach 1945 das Feature neben dem Hörspiel zum festen Bestandteil des Radioprogramms zählt, tauchte dieser Begriff im Rundfunk der DDR erst Mitte der 60er-Jahre auf. In den Vorlagen und Beschlussprotokollen des Staatlichen Rundfunkkomitees finden sich Anfang der 60er-Jahre mehrere Stellen, in denen vom Hörspiel, das unausgesprochen die Funktion des Features mit übernommen hatte, eine stärkere Betonung von Gegenwartsthemen erwartet wurde. "Die Dramaturgen", lautete eine der zentralen Forderungen, "müssen von den Mitarbeitern der aktuellen Politik lernen. Nur um die rein künstlerische Qualität zu kämpfen, kann nicht dazu beitragen, die aktuelle Problematik zu lösen."¹ Im Januar 1963 wurde innerhalb der Hauptabteilung Dramaturgie eine eigene Featureabteilung gegründet, die dieser Forderung Rechnung trug und eineinhalb Jahre später, am 18. Oktober 1964, mit ihrer ersten Produktion auf Sendung ging. Die Featureabteilung blieb bis zum Zusammenbruch der DDR bestehen und überlebte den ostdeutschen Staat sogar um mehr als ein Jahr. Ihre Auflösung erfolgte im Dezember 1991. Die bereits fertiggestellten, aber noch nicht gesendeten Produktionen wurden vom DS Kultur übernommen, der zwei Jahre später mit RIAS 1 zu DeutschlandRadio Berlin fusionierte. Die ehemaligen Mitarbeiter der Featureabteilung arbeiten heute unter anderem bei den ARD-Sendern in den neuen Bundesländern und dem ehemaligen West-Berlin.

Die von 1964 bis 1991 entstandenen Features sind vollständig im Deutschen Rundfunkarchiv am Standort Berlin erhalten. Sieht man von der wöchentlichen Familienserie *Neumann - zweimal klingeln* und dem *Krimi am Freitag* ab, die bis 1978 von der Featureabteilung mit produziert wurden, handelt es sich insgesamt um 1.003 Sendungen. Trotz der

¹ Beschlussprotokoll Nr. 43/62 der Komiteesitzung vom 20.11.1962, S. 3 f. (SAPMO BA Berlin, Bestand DR6; Akte 810.)

zahlreichen Forschungsprojekte, die in den letzten zehn Jahren zur DDR-Geschichte durchgeführt wurden, ist das Material bislang noch nicht wissenschaftlich erschlossen. Das verwundert um so mehr, da der Non-Fiction-Bereich in Hörfunk, Film und Fernsehen, unabhängig von den zahllosen historischen Rückblicken, die im Zusammenhang mit der Jahrhundertwende stehen, boomt. Unter künstlerischem Gesichtspunkt ist das DDR-Feature wichtig, weil neben einer mit mehreren Preisen ausgezeichneten Journalistin wie Sieglinde Scholz-Amoulong auch Schriftsteller wie Günter Kunert, Fritz Rudolf Fries, Irmtraud Morgner und Joachim Seyppel für die Featureabteilung gearbeitet haben. Der Dokumentarfilmer Thomas Heise hat dort ein Projekt realisiert, das erst nach dem Mauerfall gesendet werden durfte. Die ästhetisch anspruchsvollen Sendungen gehen allerdings in einer Flut von Auftragsproduktionen unter, die sich nicht an journalistischen oder künstlerischen Maßstäben orientieren, sondern in erster Linie die Hörer politisch beeinflussen sollten. *Rundfunkpublizistik zwischen Agitation und Kunst* überschrieb Rudi Rubitzsch, der erste Leiter der Featureabteilung, entsprechend einen zeitgenössischen Aufsatz über das DDR-Feature.² Auch wenn die Sendungen heute nur noch im Archiv zu hören sind, wirken die in ihnen vorgetragenen Argumentationsmuster weiter fort und finden sich in den aktuellen politischen Debatten wieder. Da die Tondokumente im DRA bislang nur über die alte Titeltartei des DDR-Rundfunks erschlossen sind, erwies es sich für die weitere Arbeit als sinnvoll, die Features in einem eigenen Tonträgerverzeichnis chronologisch zu erfassen und, mit einem Register versehen, das neben den Sendetiteln auch die Autoren und Regisseure verzeichnet, für die Forschung leichter zugänglich zu machen.³ Dies ist mit der vorliegenden Publikation geschehen.

Bis zum Herbst 1972 hat die Featureabteilung auch halbstündige Sendungen produziert und sie, im Gegensatz zu den Ein-Stunden-Features, Reportagen genannt. Während die Features (877 Sendungen)

² Rudi Rubitzsch: "Rundfunkpublizistik zwischen Agitation und Kunst. Gedanken zum Feature." *Rundfunkjournalistik in Theorie und Praxis*, Jg. 1, H. 6 (1965): S. 1-8.

³ Das Tonträgerverzeichnis ist in Zusammenhang mit einem Dissertationsprojekt über die Programm- und Organisationsgeschichte des DDR-Features an der Humboldt-Universität Berlin entstanden, das noch nicht abgeschlossen ist.

vollständig verzeichnet sind, wurde für das vorliegende Verzeichnis bei den Reportagen (114 Sendungen) eine Auswahl getroffen, da sie in der Regel keine neuen Themen aufgreifen und sich gegenüber den Features nur als Kurzfassung, nicht aber als eigenständige Form erwiesen haben. Für das Feature untypische Kuriosa wie Gespräche, Kurzporträts zum IX. Parteitag und Beiträge von Hörern (insgesamt 12 Produktionen) sind dagegen lückenlos dokumentiert. Alle Angaben aus der Titeltabelle wurden mit der *Liste der funkdramatischen Produktionen*, in der ab 1970 Hörspiele und Features in halbjährlichen Abstand nachgewiesen wurden, abgeglichen. (Die Länge der Sendungen stimmt dabei nicht immer mit den in der *Liste* veröffentlichten Angaben überein, da diese sich an den Ursendungen orientiert, das vorliegende Verzeichnis aber an dem Bestand des Schallarchivs. Die Bänder wurden in vielen Fällen für die Wiederholung gekürzt.) In Zweifelsfällen wurden Bandaufkleber, Freigabebescheinigungen oder die Sendungen selbst zur Ergänzung der Angaben herangezogen. Features, die nicht gesendet wurden oder bei denen das Sendedatum nicht ermittelt werden konnte, sind am Ende des jeweiligen Produktionsjahres eingeordnet. In den Fällen, wo aus dem Titel einer Sendung kein eindeutiger Rückschluss auf deren Inhalt möglich ist, wird neben den allgemeinen Angaben auch die "Argumentation", kurz Argu genannt, mit aufgeführt. (Die Argus sind eine Mischung aus neutraler Inhaltsangabe und politischer Begründung, warum eine Sendung ins Programm aufgenommen wurde.) Nicht verzeichnet sind dagegen die Namen der Sprecher und der Verantwortlichen für Ton und Schnitt. Mit insgesamt bis zu fünfzehn Personen pro Produktion hätten sie den Umfang der vorliegenden Arbeit gesprengt.

Berlin, Oktober 1999

Patrick Conley

TONTRÄGERVERZEICHNIS

1964

18.10.1964, Berliner Welle

Der Fahrstuhl der Welt.

Die Geschichte eines Kanals

Richard Friedrich (AUT)

Otto Marquardt (AUT)

[Werner Jahn] (DRA)

Werner Grunow (REG)

Feature

"Die Geschichte des Panamakanals ist der Aufhänger, um an einem naturalistischen [sic.] Punkt der kapitalistischen Welt abzulesen, daß seit Mitte unseres Jahrhunderts der Imperialismus nicht mehr der bestimmende Faktor in der Welt ist" (Argu).

Rundfunk der DDR 1964

Mono / 46'00 Min. / FEA 1

18.11.1964, Radio DDR I

Die Akte Lee Harvey Oswald

Rudi Rubitzsch (AUT)

Werner Jahn (DRA)

Helmut Hellstorff (REG)

Feature

"Dokumentarbericht" über den Mord an John F. Kennedy.

Rundfunk der DDR 1964

Mono / 54'25 Min. / FEA 2

1965

18.1.1965, Deutschlandsender

Ehrenmänner

Horst Grothe (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Helmut Hellstorff (REG)

Feature

"An Hand des Auftritts einer Zeugin im Auschwitz-Prozeß wird die Vergangenheit mit der westdeutschen Gegenwart konfrontiert bis zu der Erkenntnis - die Haupt-

schuldigen am Auschwitzverbrechen sitzen nicht auf der Anklagebank" (Argu).

Rundfunk der DDR 1964

Mono / 50'00 Min. / FEA 3

24.2.1965, Radio DDR I

800 Jahre an einem ziemlich kalten Tag

Rolf Gumlich (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)
Werner Grunow (REG)
Feature
Geschichte der Leipziger Messe.
Rundfunk der DDR 1965
Mono / 55'00 Min. / FEA 6

18.3.1965, Deutschlandsender

Hast Du was, bist Du was ...

Georg Dannenberg (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Wolfgang Brunecker (REG)
Feature
Ein "Dokumental" über den
Gegensatz von Arm und Reich im
Westen.
Rundfunk der DDR 1965
Mono / 55'00 Min. / FEA 4

22.4.1965, Deutschlandsender

Zuchthausakte Georg Handke

Georg Dannenberg (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)
Feature
"Der Bericht einer Strafhaft wäh-
rend des Faschismus" (Argu).
Rundfunk der DDR 1965
Mono / 58'00 Min. / FEA 10

26.4.1965, Berliner Rundfunk

Le lapin blanc - Das weiße Kaninchen

Horst Grothe (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage
"Es wird gezeigt, wie die Solidari-
tät der Häftlinge im KZ Buchen-
wald - Sozialdemokraten, Kom-
munisten, Christen und Juden -
drei englischen bzw. französi-
schen Widerstandskämpfern das
Leben rettet" (Argu).
Rundfunk der DDR 1965
Mono / FEA 9

2.5.1965, Berliner Rundfunk

Antworten Sie, Sturmführer Karuseit!

Rudi Rubitzsch (AUT)
Werner Jahn (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Reportage
"Die Geschichte eines ehemaligen
SA-Sturmführers, der 10 Jahre lang
als Kundschafter der KPD in ei-
nem Standartenstarb der SA arbei-
tete und 1945 vor sowjetischen
Untersuchungsoffizieren steht" (Ar-
gu).
Rundfunk der DDR 1965
Mono / 32'00 Min. / FEA 8

10.5.1965, Radio DDR I

Hier spricht Berlin

Udo Krause (AUT)
Howaldt (REG)

Feature
"Ein Feature zum 20. Jahrestag
des Demokratischen Rundfunks"
(Argu).
Rundfunk der DDR 1965
Mono / 59'00 Min. / FEA 13

13.5.1965, Berliner Welle

Wieviel Erde braucht der Mensch?

Georg Dannenberg (AUT)
Werner Grunow (REG)

Feature

"Dokumentation vom 1. und 2. Weltkrieg anlässlich des 20. Jahrestages der Befreiung" (Freigabe-schein).

Rundfunk der DDR 1965

Stereo / 37'00 Min. / FEA 14

15.5.1965, Radio DDR II

Die Enkel fochten's besser aus ...

Rudi Rubitzsch (AUT)
Renate Baaske (DRA)
Harry Schrank (REG)

Feature

"Ein Feature zum 440. Jahrestag der Hinrichtung Thomas Müntzers" (Argu).

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 51'10 Min. / FEA 12

28.5.1965, Radio DDR I

Das verlorene Gesicht

Werner Jahn (AUT)
Rudi Rubitzsch (DRA)
Helmut Molegg (REG)

Feature

"Ein Bericht über Vietnam, seine Geschichte und Gegenwart" (Argu).

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 58'30 Min. / FEA 11

7.6.1965, Berliner Rundfunk

Der große Unbekannte oder Die Spur führt in die Irre

Ulrich Pohle (AUT)
Rudolf Thomas (AUT)
Werner Jahn (DRA)
J[oa]chim] Gürtner (REG)

Reportage

Laut Argu "eine Persiflage auf den Kitsch, seine Produzenten und Konsumenten, in Gestalt einer 'verkitschten' Kriminalgeschichte".

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 27'00 Min. / FEA 5

29.6.1965, Radio DDR I

Es geht alles seinen Gang

Günter Kähne (AUT)
Horst Angermüller (DRA)
Wolfgang Brunecker (REG)

Feature

"Die Geschichte eines Verbesserungsvorschlages" (Argu).

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 50'15 Min. / FEA 16

19.7.1965, Berliner Rundfunk

Kriminalanwälter "Gandis" erster Fall

Udo Krause (AUT)
Rudi Rubitzsch (DRA)
Harry Schrank (REG)

Feature

Eine Kriminalerzählung aus Anlaß des 20. Jahrestages der Deutschen Volkspolizei.

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 43'00 Min. / FEA 15

15.9.1965, Deutschlandsender

Ohne anzuklopfen

Günter Herlt (AUT)

Werner Jahn (DRA)

Helmut Hellstorff (REG)

Reportage

"Ein szenischer Bericht zweier Kandidaten Reden für zweierlei Staaten Wahlen, gestützt auf viele Dokumente" (Argu).

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 18'30 Min. / FEA 18

24.10.1965, Radio DDR II

Ein Tag und eine Nacht

Benito Wogatzki (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Werner Grunow (REG)

Feature

"Die Geschichte von Ham, dem vertrauensselig-gutmütigen Dumperfahrer, von Ursula, seinem Weib, und dem windigen 'Lord', der 'Spielerchen' [sic.] so liebt. Erzählt wird die Sache in humorvoller Weise von Hams Kollegen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 82'15 Min. / FEA 17

1966

3.1.1966, Berliner Rundfunk

Denken macht Schule

Walter Niebuhr (AUT)

Werner Jahn (DRA)

Walter Niklaus (REG)

Feature

"Das Feature beantwortet aktuelle Schulfragen und wendet sich gleichermaßen an Eltern und Erzieher" (Argu).

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 43'00 Min. / FEA 19

19.1.1966, Deutschlandsender

38 Seiten über Mr. Smith

Horst Schötzki (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Maritta Hübner (REG)

Feature

"Die Tätigkeit sog[enannter] privater Ermittlungsbüros in den USA. Wie ist es um die persönliche Freiheit und die hochgepriesene unverletzliche Intimsphäre in der modernen kapitalistischen Gesellschaft bestellt?" (Argu).

Rundfunk der DDR 1965

Mono / 42'30 Min. / FEA 20

7.3.1966, Radio DDR II

Der Unfall

Richard Friedrich (AUT)
Hartmut Bartz (AUT)
Renate Baaske (DRA)
Walter Niklaus (REG)

Reportage

"Ein Republikflüchtiger hat nach anfänglichen Erfolgen in Westdeutschland einen schweren Unfall. Er liegt im Krankenhaus und denkt über sein bisheriges Leben nach. Er ist bedrängt von den fälligen Ratenzahlungen, er hat in dieser Welt keine wirklichen Freunde gefunden. [...] Ein Wanderer zwischen zwei Welten, der vielleicht erkennt, daß diese Welt ihm nicht zur Heimat werden kann" (Argu).

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 32'20 Min. / FEA 21

28.3.1966, Deutschlandsender

Kein Zeichen für Kain

Georg Dannenberg (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Joachim Staritz (REG)

Feature

In Form einer Parabel soll, auf dem Hintergrund biblischer Geschichte, "die Praxis imperialistischer Machtpolitik" entschleiert werden (Argu).

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 74'00 Min. / FEA 22

26.5.1966, Deutschlandsender

Menschen im Beton

Joachim Witte (AUT)
Rudi Rubitzsch (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

"Menschen begegnen einander, die unter normalen Umständen nie zusammengetroffen wären - Versuchspersonen in einem Bunker-test des Bundesinnenministeriums" (Argu).

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 49'00 Min. / FEA 23

26.5.1966, Radio DDR II

Der Einzug der Roboter

Karl Böhm (AUT)
Werner Jahn (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 61'20 Min. / FEA 25

19.6.1966, Berliner Welle

Das Lied der Flieger

Rudi Rubitzsch (AUT)
Sholkwer (AUT)
Werner Grunow (REG)

Feature

Der letzte Flug der Militärpiloten Kapustin und Janow.

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 42'00 Min. / FEA 28

5.7.1966, Deutschlandsender

Unter Brüder (und Schwestern) gesprochen

Henryk Keisch (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

"Polemischer Gedankenaustausch eines DDR-Bürgers mit einem westdeutschen 'Linksintellektuellen'. Dialoge zur Deutschlandpolitik und zum Verhältnis der beiden deutschen Staaten zueinander" (Argu).

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 43'30 Min. / FEA 29

9.7.1966, Radio DDR I

Fußball-Weltspektakel 1966

Heinz-Florian Oertel (AUT)
Werner Jahn (DRA)
Werner Grunow (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 54'00 Min. / FEA 27

18.7.1966, Radio DDR II

Spaniens weiter Weg

Kurt Stern (AUT)
Jeanne Stern (AUT)
Werner Jahn (DRA)
Harry Schrank (REG)

Feature

Sendung zum 30. Jahrestag des Beginns des Bürgerkriegs in Spanien.

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 50'20 Min. / FEA 26

9.8.1966, Radio DDR I

Schwarzes Gold und rote Rosen

Reimar Gilsenbach (AUT)
Renate Baaske (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Eine Sendung um die sogenannten 'sterbenden Dörfer', die dem Braunkohlenabbau zum Opfer fallen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 38'40 Min. / FEA 24

29.11.1966, Berliner Welle

Traum der Väter wahr geworden

Werner Jahn (AUT)
Rudi Rubitzsch (DRA)
Walter Niklaus (REG)

Feature

"Sendung zum 50jährigen Bestehen des Leunawerkes, in der vor allem die Frage beantwortet wird: 'Ökonomische Macht - Anstrengung des Geistes - wofür?'" (Argu).

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 45'00 Min. / FEA 33

8.12.1966, Berliner Rundfunk

Post für Iwan Iwanowitsch

Karl-Heinz Jakobs (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Wolfgang Brunecker (REG)

Feature

Ein Sibirienbericht.

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 42'40 Min. / FEA 32

1967

17.1.1967, Berliner Rundfunk

Rhadamanthys soll nicht leben oder Wo ist Europa

Joachim Staritz (AUT)

Reiner Bredemeyer (KOM)

Werner Jahn (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Feature

"Eine heiter-besinnliches Feature-Spektakulum. [...] Zeus, Beherrscher des griechischen Götterhimmels, erpicht auf immer neue erotische Abenteuer, sucht die schöne sagen-umwobene Europa. Er hat dabei Begegnungen mit Persönlichkeiten aus verschiedenen Jahrhunderten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1966

Mono / 69'00 Min. / FEA 31

23.2.1967, Radio DDR I

Uhrenvergleich

Manfred Engelhardt (AUT)

Rudi Rubitzsch (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Feature

Ein Vergleich zwischen den Autoren Günter Wallraff und Franz Fühmann, die beide Reportagen über Werften geschrieben haben.

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 47'00 Min. / FEA 34

16.3.1967, Deutschlandsender

Der Ruhm des Ingenieurs

Eberhard Panitz (AUT)

Rudi Rubitzsch (DRA)

Fritz Göhler (REG)

Feature

Sendung über die Stadt Schwedt.

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 46'30 Min. / FEA 35

27.3.1967, Deutschlandsender

Die Nacht im Wiegehaus

Kurt Kylian (AUT)

Rudi Rubitzsch (DRA)

Werner Grunow (REG)

Reportage

Beobachtungen im Hof einer LPG. Der Autor "zeichnet die Begebenheiten einer Nacht auf und versucht hier den sich wandelnden Charakter der Produktion (industriemäßiger Produktion) zu erfassen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 26'00 Min. / FEA 37

10.4.1967, Berliner Rundfunk

Zwischenruf

Günter Koch (AUT)
Renate Baaske (DRA)
Harry Schrank (REG)

Feature

Die Geschichte eines Parteisekretärs, der in einem "Schuldenbetrieb" eingesetzt wird. "Unser Feature berichtet von den Schwierigkeiten [...] und wie sie in gemeinsamer Arbeit beseitigt werden. Keine leichte Aufgabe für einen jungen Genossen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 32'00 Min. / FEA 36

17.4.1967, Deutschlandsender

Abendunterhaltung

Benito Wogatzki (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Zwei Tierärzte, provoziert durch Zitate aus dem Jugendbericht des Bundestages zum Thema "Landjugend", erzählen von ihrer Lehrzeit. "Im Zentrum dieser Begegnung steht die mit Leidenschaft vorgetragene These: Menschenwürdig leben und arbeiten heißt für junge Menschen, die Möglichkeit haben, in immer neuen, größeren Aufgaben sich selbst bestätigt zu finden" (Argu).

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 42'15 Min. / FEA 39

8.6.1967, Deutschlandsender

Das Klima am Band

Annemarie Reinhard (AUT)
Werner Jahn (DRA)
Harry Schrank (REG)

Reportage

Eine Reportage über den VEB Pentacon.

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 30'00 Min. / FEA 41

11.6.1967, Berliner Rundfunk

Das neue Einmaleins

Rolf Gumlich (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

"Die Sendung würdigt die historischen Leistungen der Partei auf dem Gebiet des Bildungswesens" (Argu).

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 52'00 Min. / FEA 40

9.7.1967, Berliner Rundfunk

Ein Mann geht durch die Stadt

Lothar Kempe (AUT)
Werner Jahn (DRA)
Joachim Staritz (REG)

Feature

Ein Porträt der Stadt Dresden.

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 53'00 Min. / FEA 45

9.7.1967, Radio DDR II

Neptuns Erben

Hans Frosch (AUT)

Werner Jahn (DRA)

H. Gosse (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 53'30 Min. / FEA 38

10.8.1967, Deutschlandsender

Am Fließband

Udo Krause (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Helmut Molegg (REG)

Reportage

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 34'40 Min. / FEA 48

11.8.1967, Radio DDR II

Begegnung im Palas

Wolfgang Rödel (AUT)

Rudi Rubitzsch (DRA)

Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Heinrich Heine wandert durch die DDR und sieht seine Ideen verwirklicht. Die Argu drückt es etwas vornehmer aus: "Das Feature untersucht die Rezeption humanistischer deutscher Traditionen. Im Mittelpunkt steht der Dichter Heinrich Heine".

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 48'00 Min. / FEA 49

28.8.1967, Berliner Rundfunk

Das große brennende Aquarium

Karl-Heinz Jakobs (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Harry Schrank (REG)

Feature

Ein Reisebericht über die Kirgisische SSR.

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 39'40 Min. / FEA 46

5.10.1967, Berliner Rundfunk

Die Reise des Lokführers

Horst Grothe (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Karl-Heinz Drechsel (REG)

Feature

"Ein alter Lokführer fährt nach Moskau, um einen Orden zu empfangen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 60'00 Min. / FEA 50

5.10.1967, Deutschlandsender

Gedanken am Fenster

Jelisaweta Drabkina (AUT)

Rudi Rubitzsch (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Ein Radiobericht über die Begegnung der sowjetischen Schriftstellerin mit Deutschland" (Argu).

Rundfunk der DDR 1967

Mono / 58'00 Min. / FEA 51

- 7.10.1967, Berliner Welle
Zu Gast bei Aram Chatschaturjan
 Ingeburg Kretzschmar (AUT)
 Renate Baaske (DRA)
 Reportage
 Ein Bericht über das Leben des armenischen Komponisten Aram Chatschaturjan (1903-1978).
 Rundfunk der DDR 1967
 Mono / 21'00 Min. / FEA 54
- 17.10.1967, Berliner Welle
Sinti. Woher - wohin?
 Reimar Gilsenbach (AUT)
 Renate Baaske (DRA)
 Karl-Heinz Drechsel (REG)
- Feature
 Rundfunk der DDR 1967
 Mono / 43'00 Min. / FEA 47
 Nicht gesendet!
Deutsche Heimat sei gepriesen ...
 Hans-Jürgen Geerds (AUT)
 Werner Jahn (DRA)
 Helmut Molegg (REG)
 Feature
 Weder in der Titeltkarte der Featureabteilung, noch auf dem Bandaufkleber ist ein Sendedatum vermerkt.
 Rundfunk der DDR 1967
 Mono / 47'15 Min. / FEA 53
- 1968
- 31.1.1968, Berliner Rundfunk
Discite moniti. Lernt, die ihr gewarnt seid
 Gerhard Puls (AUT)
 Dorothea Ickler (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)
 Feature
 "Ein Feature über die Schlacht bei Stalingrad" (Argu).
 Rundfunk der DDR 1967
 Mono / 48'00 Min. / FEA 59
- 4.2.1968, Deutschlandsender
Rudermanöver
 Günter Koch (AUT)
- Renate Baaske (DRA)
 Helmut Molegg (REG)
 Reportage
 Eine Reportage über die Neuentwicklung von Rudermaschinen.
 Rundfunk der DDR 1968
 Mono / 28'00 Min. / FEA 57
- 18.2.1968, Deutschlandsender
Sing Soldat, sing ...
 Klaus Schneider (AUT)
 Dorothea Ickler (DRA)
 Schneider (REG)
 Reportage
 Eine Sendung mit dem Nohra-Ensemble. (Der Name "Schnei-

der" könnte sowohl für den Autor, Klaus Schneider, als auch für den Aufnahmeleiter und Regisseur Kurt Schneider stehen.)

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 17'00 Min. / FEA 61

25.2.1968, Deutschlandsender

Parole Eisvogel

Bernd Skupin (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Reportage

"Ein Grenzbericht" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 17'00 Min. / FEA 63

5.3.1968, Berliner Welle

Die Geschäfte des Axel Cäsar Springer

Franz Knipping (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 43'00 Min. / FEA 62

10.3.1968, Radio DDR II

Kambodscha

Eduard Claudius (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

H. Gosse (REG)

Feature

Ein Reisebericht.

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 38'10 Min. / FEA 64

17.3.1968, Deutschlandsender

Auf 15 Kilometern

Kurt Kylian (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Reportage

"Eine literarische Reportage über die Arbeit in der sozialistischen Landwirtschaft" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 27'45 Min. / FEA 58

20.3. u. 2.4.1968, Berliner Welle

Von Verantwortung getragen [Feature in zwei Teilen]

Rolf Schulze (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Hellstorff (1) / Fechner (2) (REG)

Feature

"Eine Feature-Sendung zum Gespräch über unsere sozialistische Verfassung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 62'00 Min. / FEA 65 u. 66

31.3.1968, Deutschlandsender

Süßwassermatrosen

Günter Koch (AUT)

Renate Baaske (DRA)

F. Hoffmann (REG)

Reportage

Eine Reportage über die Binnenschifffahrt.

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 25'00 Min. / FEA 60

14.4.1968, Deutschlandsender

Tangermünder Ansichten

Günter Braun (AUT)

Johanna Braun (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Karl-Heinz Drechsel (REG)

Reportage

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 26'30 Min. / FEA 67

21.4.1968, Berliner Welle

I have a dream

Gerhard Puls (AUT)

Manfred Engelhardt (DRA)

Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Ein Feature über das Leben von Martin Luther King.

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 41'30 Min. / FEA 69

12.5.1968, Deutschlandsender

Das Salz dieser Stadt

Werner Bräunig (AUT)

Erika Nowak (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Reportage

Eine Reportage über die Stadt Halle.

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 29'00 Min. / FEA 70

15.5.1968, Berliner Welle

Der Orion steigt auf

Karl-Heinz Jakobs (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Eine Sendung über Mali (Westafrika).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 44'30 Min. / FEA 68

25.6.1968, Berliner Welle

Schmidt mit 'dt'

Hans Frosch (AUT)

Werner Jahn (DRA)

Karl-Heinz Drechsel (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 41'35 Min. / FEA 73

30.6.1968, Deutschlandsender

Ein Schichtzyklus Teufe

Otto Zeitke (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Helmut Hellstorff (REG)

Reportage

"Eine literarische Reportage aus dem Kalibergbau" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 29'30 Min. / FEA 78

1.7.1968, Berliner Rundfunk

Bürgerschaft

Günter Koch (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Helmut Molegg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 47'30 Min. / FEA 80

21.7.1968, Deutschlandsender

Der Ölzug

Felix Steinert (AUT)

Horst-Dieter Hofmann (AUT)

Renate Baaske (DRA)

Karl-Heinz Drechsel (REG)

Reportage

"Der Reporter begleitet das Lokpersonal eines der schwersten Züge der Reichsbahn auf einer Fahrt und spürt den Problemen nach, die die Eisenbahner zu bewältigen haben: Rationalisierung, Dienstplangemeinschaft, Qualifizierung für den Diesel- und E-Lok-Betrieb, Container-Verkehr usw." (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 22'30 Min. / FEA 83

4.8.1968, Deutschlandsender

Die exotische Landschaft oder Die Reise in den Spreewald

Joachim Seyppel (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Karl-Heinz Drechsel (REG)

Reportage

"Der Westberliner Autor entdeckt zwischen Rotem Luch und Lausitzer Kohlenrevier eine für ihn neue Welt. Ein Pilgerzug durch die Geschichte dieses Fleckchens Erde, deren bester Teil noch nicht geschrieben ist, weil er noch in der 'Mache' ist. Es sind all die Alten und Jungen, die ihre Bodenschätze hinterlassen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 30'40 Min. / FEA 84

8.8.1968, Deutschlandsender

Zwei Deutsche sahen Karl Marx in Samarkand

Manfred Engelhardt (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Helmut Molegg (REG)

Feature

Vergleich zwischen zwei Schriftstellern. Hans Werner Richter, "der vorgibt, den Spuren des Rasenden Reporters folgen zu wollen" und DDR-Autor Heinz Kruschel. "Die Gegensätzlichkeit in den Auffassungen verdeutlicht zugleich auch die Beziehung beider deutscher Staaten zur Sowjetunion" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 51'30 Min. / FEA 82

30.8.1968, Deutschlandsender

Der Wolf im Schafspelz

Autorenkollektiv (AUT)

Achterberg (DRA)

Reportage

"Eine dokumentarische Auseinandersetzung mit den Zielen, Hintergründen und Methoden der imperialistischen Osteuropa-Politik, im besonderen der Bonner 'neuen Ostpolitik'" (Freigabebeschein).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 30'00 Min. / FEA 91

5.9.1968, Berliner Rundfunk

Erinnerungen an den Schützengraben

Gerhard Puls (AUT)
Manfred Engelhardt (AUT)
Uwe Haacke (REG)

Feature

"Dokumente, Gedanken und Nachrichten über die Sowjetarmee und ihre Verbündeten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 52'30 Min. / FEA 92

10.9.1968, Deutschlandsender

Krieg oder Frieden

Manfred Engelhardt (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Edgar Kaufmann (REG)

Feature

"Fünf Abschnitte zum Thema Kultur und Konterrevolution" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 38'00 Min. / FEA 93

12.9.1968, Deutschlandsender

Vorläufiger Lebenslauf des Stefan B.

Günter Wallraff (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

"Günter Wallraff spürt in dieser Sendung dem vergeblichen und letztendlich verzweiflungsvollen Bemühen eines straffällig gewordenen Jugendlichen nach, im Bundeswirtschaftswunderland

einen geachteten Platz zu finden" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 25'00 Min. / FEA 76

13.9.1968, Deutschlandsender

Aus der Märchenwelt oder Heute wie Damals

Jochen Hauser (AUT)

Reportage

Über die "Lügenmärchen eines Herrn Springer". "Eine feuitonistische Feststellung von Jochen Hauser" (Band).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 15'00 Min. / FEA 95

17.9.1968, Berliner Welle

Wandlugen in Bad Lauchstädt

Manfred Engelhardt (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
F. Hoffmann (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 52'00 Min. / FEA 87

7.10.1968, Berliner Rundfunk

Stunde zwei in Mexiko

Heinz-Florian Oertel (AUT)
Werner Jahn (DRA)
Werner Grunow (REG)

Feature

Sendung über die Olympiade.

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 62'00 Min. / FEA 79

20.10.1968, Deutschlandsender

Vier Kapitel über Automation

Werner Eggerath (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Werner Grunow (REG)

Reportage

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 29'05 Min. / FEA 90

10.12.1968, Berliner Welle

Carpe diem

Werner Jahn (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Helmut Molegg (REG)

Feature

"Ein Feature über die Entwicklung der Studenten in unserer Republik" (Argu). Der Titel ist den Oden von Horaz entlehnt und heißt wörtlich übersetzt: "Pflücke den Tag!"

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 51'25 Min. / FEA 100

15.12.1968, Deutschlandsender

Vietnam ist nicht allein

Horst Grothe (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Reportage

"Eine Dokumentar-Reportage über die Solidarität mit Vietnam" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 31'00 Min. / FEA 106

29.12.1968, Deutschlandsender

Porträt eines Schrebergärtners

Anne Dessau (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Karl-Heinz Drechsel (REG)

Reportage

"Ein Porträt über Prof. Dr. Schick" (Argu).

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 29'00 Min. / FEA 102

1969

10.2.1969, Berliner Rundfunk

Zwiebeln für Colombo

Anne Dessau (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

"Die Autorin hatte Gelegenheit, auf einem unserer Frachtschiffe eine viermonatige Seereise nach Indien zu unternehmen. Unser

Feature berichtet von einem längeren Aufenthalt auf Ceylon." (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 45'00 Min. / FEA 94

13.2.1969, Deutschlandsender

Leute in Häfen

Otto Marquardt (AUT)

Werner Jahn (DRA)
Fritz Göhler (REG)

Feature

"Eine Sendung über die Entwicklung Kubas und deren Menschen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 52'45 Min. / FEA 108

4.3.1969, Berliner Welle

Schöne Gegend mit Vätern

Günter Kunert (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Werner Grunow (REG)

Reportage

Bericht über Dachau als Ort des ehemaligen Konzentrationslagers.

Rundfunk der DDR 1968

Mono / 35'00 Min. / FEA 77

8.3.1969, Berliner Rundfunk

Das dritte Siegel

Horst Grothe (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Dem Widersinn der kapitalistischen Produktions- und Lebensweise, die auf der einen Seite Überfluß und auf der anderen permanenten Hunger gebiert, wird die moralisch-gesellschaftliche Überlegenheit des Sozialismus entgegengestellt, der nicht nur auf eigenem Territorium den Hunger besiegt hat. Auf welche Weise das geschah, wird u.a. mit Reportagen

aus der Kirgischen Hungersteppe gezeigt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 58'00 Min. / FEA 104

13.3.1969, Deutschlandsender

Dreimal S plus einmal A

Franz Knipping (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Helmut Molegg (REG)

Feature

"Das Feature untersucht die Manipulation der Öffentlichkeit in Westdeutschland durch die Illustriertenkonzerne und zeigt das Verhältnis zur Werbung" (Argu). "Dreimal S plus einmal A" steht für die Publikumsmaxime: Sensation, Sadismus, Sexualität plus Antikommunismus.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 50'40 Min. / FEA 114

23.3.1969, Deutschlandsender

Thierbach bei Belowo

Helmut Richter (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Karl-Heinz Drechsel (REG)

Reportage

"Die Leistung sozialistischer Kooperation" (Argu), dargestellt am Beispiel des Aufbaus des Kraftwerks in Thierbach.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 29'30 Min. / FEA 111

4.4.1969, Berliner Rundfunk

Das Land der Griechen

Paul Wiens (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 53'40 Min. / FEA 118

6.4.1969, Deutschlandsender

Potsdamer Skizzen. Aus dem
Gestern, Heute und Morgen

Anne Dessau (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Barbara Plensat (REG)

Reportage

Eine Reportage über die Stadt
Potsdam.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 28'00 Min. / FEA 120

20.4.1969, Deutschlandsender

Vorwärts und nicht vergessen

Gerhard Puls (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Karl-Heinz Drechsel (REG)

Reportage

"Wir stehen mit dieser Arbeit am
Beginn einer neuen Reihe 'Das
sozialistische Profil'. Der Autor
wählte als Mittelpunkt der Ge-
staltung den Arbeiterschriftsteller
W[erner] Eggerath. Mittels zweier
Sprecher wird Eggerath über sein
Leben befragt, bzw. wird sein Le-
ben in die jeweilige Zeit gestellt
und ausgeleuchtet" (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 29'40 Min. / FEA 126

3.5.1969, Berliner Welle

Da lebte einmal ein Bauer

Karl-Heinz Jakobs (AUT)
Renate Baaske (DRA)
Helmut Molegg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 41'15 Min. / FEA 86

4.5.1969, Berliner Welle

Das Wunder von Calbe

Jutta Bartus (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Dora König (REG)

Reportage

Inhaltsangabe s. *Das Wunder von
Calbe - II*, gesendet am 25.1.1970.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 28'30 Min. / FEA 119

29.6.1969, Deutschlandsender

Vernehmung zur Person

Udo Krause (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Dora König (REG)

Reportage

"In dieser Sendung werden die
sozialistischen Qualitäten unserer
Rechtsprechung ausgewiesen. Der
Autor stellt einen ehemals straf-
fällig gewordenen DDR-Bürger
vor, die Möglichkeiten unseres
Strafvollzuges und die Verhal-

tensweisen der Mitglieder der sozialistischen Gesellschaft gegenüber einem Vorbestraften" (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 30'00 Min. / FEA 128

20.7.1969, Berliner Rundfunk

Und wünschen den Frieden!

Wrocław 1970

Gerhard Puls (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Uwe Haacke (REG)

Feature

Eine Sendung zum Jahrestag der Volksrepublik Polen über den Wiederaufbau der Stadt Wrocław (Breslau).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 37'15 Min. / FEA 135

26.7.1969, Berliner Rundfunk

Gebrochene Ringe

Hannes Zahn (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Wolfgang Brunecker (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 47'00 Min. / FEA 110

21.8.1969, Deutschlandsender

Schlüssel zur Zukunft

Helmut Schulz (AUT)

Hans Bräunlich (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 70'00 Min. / FEA 107

23.8. u. 18.10.1969, Berliner Rundfunk

Im Ringen um den Menschen.

[Featurefolge in zwei Teilen]

Wolfgang Rödel (AUT)

Gerhard Puls (DRA) - Folge 1

T. Mahler (DRA) - Folge 2

Helmut Molegg (REG)

Feature

Die erste Folge beschäftigt sich mit dem Leben und Werk Georg Forsters und trägt den Titel *So scheide ich mit der Gewißheit von einer lebenswerten Zukunft*. Folge zwei, *Entwicklung ist der Zweck des Lebens*, handelt von Georg Büchner.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 119'31 Min. / FEA 127 u. 145

27.8.1969, Berliner Rundfunk

Der schmale Pfad

Ursula Enderle (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Horst Liepach (REG)

Feature

Sendung zum 25. Jahrestag des slowakischen Nationalaufstandes.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 38'35 Min. / FEA 136

27.8.1969, Deutschlandsender

Sagen wird man über uns're Tage. [Ein Featurefolge in sechs Teilen]

Peter Klemm (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Werner Grunow (REG)

Feature

Die einzelnen Teile wurden unter folgenden Titeln gesendet:

1. *Der Weg aus den Trümmern* (Länge: 41'30 Min., ESD: 27.8. 1969)
2. *Formermeister Kurt F. - Held der Arbeit* (52'00 Min., 3.9.)
3. *Junkerland in Bauernhand* (59'25 Min., 10.9.)
4. *Entwicklungsgruppe 'Gehäusebau'* (59'40 Min., 17.9.)
5. *Menschen, Modelle und Strukturen* (59'30 Min., 24.9.)
6. *Die silberne Garde* (59'30 Min., 1.10.).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 331'35 Min. / FEA 131-133 u. 139-141

1.9.1969, Radio DDR I

Die Reisen, Abenteuer, Erfahrungen des Freiherrn von Humboldt. [Eine Featurefolge in vier Teilen]

Peter Klemm (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Karl-Heinz Drechsel (REG)

Feature

Folge 2 wurde am 4.9. ausgestrahlt. Für die beiden letzten Fol-

gen ist kein Erstsendedatum vermerkt.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 161'45 Min. / FEA 122-125

7.9.1969, Deutschlandsender

Städtebau. Visitenkarte der Gesellschaft

Jean Villain (AUT)
T. Mahler (DRA)
Barbara Plensat (REG)

Reportage

Ein Vergleich zwischen der Stadtplanung in Berlin und Frankfurt am Main.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 25'00 Min. / FEA 142

10.9.1969, Berliner Rundfunk

Nachprüfungen

Manfred Engelhardt (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Detlef Kurzweg (REG)

Feature

"Das Feature untersucht die Kulturpolitik beider deutscher Staaten, die Bemühungen Bonns, Kunst und Kultur innerhalb der ideologischen Diversion gegen die sozialistische Staatengemeinschaft auszunutzen. Es weist ferner Kontinuität und Aufstieg der Kultur in der sozialistischen DDR nach" (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 53'00 Min. / FEA 137

20. u. 27.9.1969, Berliner Rundfunk

Beweisaufnahme. [Feature in zwei Teilen]

Helmut Schulz (AUT)
Hans Bräunlich (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 112'30 Min. / FEA 138 u. 138A

30.9.1969, Berliner Welle

Die Marschorder

Erwin Ziemer (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Helmut Molegg (REG)

Feature

Sendung über die Geschichte des "Agressionsinstruments" Bundeswehr und ihrer angeblich neuen Führungsmethoden.

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 34'45 Min. / FEA 144

7.10.1969, Berliner Welle

Adams Ankunft

Herbert Jobst (AUT)
Renate Aplitz (DRA)
Werner Grunow (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 50'55 Min. / FEA 129

28.10.1969, Berliner Welle

Alter schützt vor Jungsein nicht

Hans Frosch (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 48'10 Min. / FEA 130

14.12.1969, Deutschlandsender

Die Drei von Toni 30

Udo Krause (AUT)
T. Mahler (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Reportage

"Die Reportage stellt eine Berliner Funkwagenbesatzung der Volkspolizei vor, die in der Berliner Stadtmitte durch ihren Einsatz bei der Beseitigung der durch einen VEB-Minol-Tankwagen verursachten Unfallfolgen eine größere Katastrophe verhindert hat" (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 30'45 Min. / FEA 149

1970

3.1.1970, Deutschlandsender

K.I.A. Killed in Action

Georg Dannenberg (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Theodor Popp (REG)

Feature

"Dokumentarfeature" über "die Verbrechen der US-Soldateska in Vietnam" (Argu).

Rundfunk der DDR 1969

Mono / 56'00 Min. / FEA 154

Feature

Das Feature "weist die Leistungen der Sowjetbürger für die Elektrifizierung des Landes nach. Die Produktion besticht durch ihre klare und parteiliche Komposition der Fakten, Dokumente und Aussagen" (Argu). Unter der Band-Nr.: FEA 151A ist ein Vorspruch zum Feature erhalten.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 53'30 Min. / FEA 151

11.1.1970, Deutschlandsender

Melio-poetika

Joachim Walther (AUT)

Hans Bräunlich (DRA)

Helmut Schulz (DRA)

Barbara Plensat (REG)

Reportage

Ferienarbeit in einem Meliorationsprojekt. (Aufgaben, die die Verbesserung des Bodes betreffen, z.B. Binnenentwässerung und Rekultivierungsmaßnahmen).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 29'40 Min. / FEA 152

25.1.1970, Deutschlandsender

Das Wunder von Calbe - II

Jutta Bartus (AUT)

Helmut Schulz (DRA)

Lothar Hahn (REG)

Reportage

"Das Wunder von Calbe' schildert die Umstrukturierung des ehemaligen Hüttenwerkes in einen Betrieb für Leichtbaustoffe. Das Hauptgewicht liegt auf der Aussage, daß von 2500 Beschäftigten der weitaus größte Teil nach Umschulung oder Qualifizierung im neuen Betrieb arbeiten wird" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 26'00 Min. / FEA 156

20.1.1970, Berliner Welle

Die Lampen des Wladimir Iljitsch. Ein Feature zum 100. Geburtstag Lenins

Horst Grothe (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Werner Grunow (REG)

7.2.1970, Berliner Rundfunk

Wassermänner

Anne Dessau (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Feature

Sendung über das Leben auf einem Handelsschiff. Die Autorin "berichtet über die Jungen auf See, die verantwortungsbewußt, klug und selbstverständlich weltbefahren unseren Staat repräsentieren" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 47'05 Min. / FEA 155

31.3.1970, Deutschlandsender

Zu Besuch im Panorama

Bernd Skupin (AUT, REG)

Gerhard Puls (DRA)

Reportage

Eine Reportage über das Interhotel *Panorama* in Oberhof. Laut Argu ist die Sendung "vornehmlich für die Hörer von RBI gedacht".

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 29'30 Min. / FEA 170

6.4.1970, Radio DDR I

Gespräche mit einem Zeitgenossen. Ein Feature-Zyklus in sieben Folgen

Peter Biele (AUT)

Elifius Paffrath (AUT)

Albrecht Surkau (DRA, REG)

Hilmar Thate (SPR)

Feature

Philosophische Probleme, dargestellt am Beispiel einzelner Lebensetappen Lenins (Hilmar Thate).

1: *Familie Uljanow und andere* (Länge: 32'35 Min., ESD: 6.4.1970)

2: *Sibirische Träume* (28'35 Min., 7.4.)

3: *Aus dem Funken schlägt die Flamme* (24'15 Min., 8.4.)

4: *Feuerprobe 1905* (23'45 Min., 9.4.)

5: *Fernschach mit Gorki* (35'45 Min., 10.4.)

6: *Menschen und Revolutionen* (27'30 Min., 13.4.)

7: *Das Wichtigste* (20'13 Min., 14.4.)

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 192'38 Min. / FEA 160-166

12.4.1970, Deutschlandsender

Sieben Tage Erkenntnis

Stanislawa Fleszarowa-Muskat (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Albrecht Surkau

Linde Sommer (SPR)

Reportage

"Eine polnische Schriftstellerin weilte als Gast in unserer Republik, sieben Tage. Sie unternahm einen Ausflug in das neue Deutschland, reiste aufmerksam und wißbegierig durch die DDR. Die Eindrücke dieser Reise hat sie in einer kleinen literarischen Skizze zusammengefaßt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 26'30 Min. / FEA 159

14.4.1970, Berliner Welle

Bekanntnis und Verpflichtung

Olaf Barutzki (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Geschichte des Theaters in Deutschland. "Das Feature zeigt den sozialistischen Inhalt der Kämpfe des Proletariats um ein deutsches Nationaltheater in den Jahren nach der Novemberrevolution bis zur Machtergreifung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 43'30 Min. / FEA 169

23.4.1970, Radio DDR I

Senftenberger Rapporte

Helmut Schulz (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

Reportage über die Arbeit in einem Senftenberger Tagebau.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 29'00 Min. / FEA 171

26.4.1970, Deutschlandsender

Stars in diesen Breiten

Jochen Hauser (AUT)
Helmut Schulz (DRA)
Lothar Hahn (REG)

Reportage

"Jochen Hauser stellt drei Mitglieder des Arbeitertheaters Meißen vor. Anhand einer erfundenen

Geschichte wird das Thema 'Stars' und sozialistisches Theater abgehandelt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 30'00 Min. / FEA 172

1.5.1970, Berliner Welle

Vom ABC im Lauf der Welt

Manfred Engelhardt (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Eine Sendung über das Bildungswesen in der DDR.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 52'00 Min. / FEA 173

9.5.1970, Radio DDR II

Erkundung

Helmut Schulz (AUT)
Hans Bräunlich (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Sendung über Marxistische Organisationswissenschaft. "Die Autoren untersuchten das Verhalten von Arbeitern und Wissenschaftlern zu Beschlüssen unserer Parteiführung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 42'30 Min. / FEA 176

10.5.1970, Deutschlandsender

Reiseziel Vertrauen

Jutta Bartus (AUT)

Helmut Schulz (DRA)

Lothar Hahn (REG)

Reportage

Ein Frauenporträt. "Mit den Mitteln der Reportage berichtet die Autorin über das Leben und Wirken von Edeltraud Belkies, die sich als einstmalige Hausfrau zur Diplom-Ökonomin und zum Patentingenieur qualifizierte und heute die DDR im internationalen Lizenz- und Patentwesen vertritt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 30'00 Min. / FEA 167

7.6.1970, Deutschlandsender

Immer uns selbst überholend

Hanna Stranka (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Detlef Kurzweg (REG)

Reportage

"Vorgestellt wird der mehrfach ausgezeichnete Zirkel schreibender Arbeiter des VEB Weimar-Kombinat in einer Arbeitsphase, in der sich die Zirkelmitglieder auf die diesjährigen Arbeiterfestspiele in Rostock vorbereiten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 29'00 Min. / FEA 180

14.6.1970, Radio DDR II

Entschuldigt, Genossen, ich bin ein bißchen laut geworden

Manfred Engelhardt (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Bericht über die Verantwortung des einzelnen an seinem Arbeitsplatz. Der letzte Beitrag der Funkdramatik zum Lenin-Jahr. In dem Rundtischgespräch vom 23.8. äußert sich Manfred Engelhardt zur Entstehung der Sendung.

Rundfunk der DDR 1970

Stereo / 38'00 Min. / FEA 179

27.6.1970, Berliner Rundfunk

Ketten aus Kalthof

Günter Wallraff (AUT)

Birgitt Wallraff (BEA)

Gerhard Puls (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Anatomie eines bundesdeutschen Industriekonzerns. Der Autor "untersucht insbesondere die Frage des Mitbestimmungsrechtes des westdeutschen Arbeiters. Er gelangt zu aufschlußreichen Erkenntnissen über physische Ausbeutung und psychische Knechtung der Arbeiter in der BRD" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 42'30 Min. / FEA 168

28.6.1970, Deutschlandsender

Dreißig Minuten Einsamkeit

Udo Krause (AUT)

Helmut Schulz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Reportage

"Dreißig Minuten Einsamkeit' ist ein Lebensbild eines Bombenentschärfers. Es besteht zum großen Teil aus Originalaufnahmen, die die Momente einer Bombenentschärfung umfassen" (Argu).
Rundfunk der DDR 1970

Mono / 29'25 Min. / FEA 181

26.7.1970, Deutschlandsender

Das Schicksal der Madonna

Gerhard Puls (AUT)
Manfred Engelhardt (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Reportage

Ein Funkdialog über das Ansinnen der Amerikaner die Sixtinische Madonna zu kaufen.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 29'40 Min. / FEA 185

16.8.1970, Deutschlandsender

Schobers verrücktester Gedanke

Benito Wogatzki (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

"Benito Wogatzki stellt in seiner Erzählung den Forschungsmeister Hans Schober vor, Jahrgang 1929. Erzählt wird ein Stück wissenschaftlich-technischer Revolution, wie sie sich unter sozialistischen Produktions- und Lebensverhältnissen vollzieht" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 34'20 Min. / FEA 186

22.8.1970, Berliner Rundfunk

Zeugen

Paul Wiens (AUT)
H.-J. Geisthardt (KOM)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Gegenwärtigkeit des Werks und der Gedanken Lenins.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 43'30 Min. / FEA 178

23.8.1970, Radio DDR II

Funkdramatik im Lenin-Jahr. Rundtischgespräch

Anonym (GSL)
Manfred Engelhardt (GSP)
Peter Gugisch (GSP)
Gerhard Puls (GSP)
[Wolfgang Schonendorf] (TAL)

Gespräch

Rundtischgespräch zum Abschluß der Sendungen zum Lenin-Jahr. Die Teilnehmer sind Manfred Engelhardt (Mitglied des Staatlichen Komitees für Rundfunk und Leiter der HA Dramaturgie/Produktion), Dr. Peter Gugisch (Leiter der Hörspielabteilung) und Gerhard Puls (Leiter der Featureabteilung).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 22'00 Min. / FEA 188

19.9.1970, Berliner Rundfunk

Im Schöpferischen liegt die Freude des Lebens

Wolfgang Rödel (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Ein Porträt des Leiters des Zirkels schreibender Arbeiter der SDAG Wismut.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 52'37 Min. / FEA 182

7.10.1970, Radio DDR II

Das unsichtbare Kollektiv

Dieter Herrmann (AUT)

Helmut Schulz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Sendung über neue wissenschaftlich-technische Entwicklungen: Informatik, Datenverarbeitung und Wissenschaftsorganisation.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 39'30 Min. / FEA 189

11.10.1970, Radio DDR II

Suche nach M. oder die erste Stunde

Rudi Rubitzsch (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Sendung "eröffnet einen Feature-Zyklus zum 'Kommunistisches Manifest'" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 43'00 Min. / FEA 187

15.10.1970, Deutschlandsender

Licht für die Welt.

Ein Feature in drei Teilen

Georg Dannenberg (AUT)

Addy Curd (KOM)

Dorothea Ickler (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Geschichtlicher Abriss über das Leistungsvermögen des Menschen, ausgehend von der Leninischen Losung "Kommunismus = Sowjetmacht + Elektrifizierung". Die einzelnen Teile wurden unter den folgenden Titeln gesendet:

1. *Funke und Flamme* (Länge: 54'05 Min., ESD: 15.10.1970)

2. *Prometheus 1920* (54'15 Min., 19.11.)

3. *Impulse der Zukunft* (56'15 Min., 17.12.)

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 164'35 Min. / FEA 190-192

17.10.1970, Berliner Rundfunk

Und seine Zukunft bildet selbst das Volk, das souveräne!

Wolfgang Rödel (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

"Das Feature setzt das mit der Betrachtung Forsters und Büchners begonnene Unternehmen fort, mit hohem Anspruch das Leben, Wirken und Werk deutscher Humanisten zu untersuchen, nach der Wirkung ihres Werkes in der DDR zu fragen" (Argu). Der Titel erinnert an den Dichter Ferdinand Freiligrath.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 55'35 Min. / FEA 157

2.11.1970, Radio DDR II

Prognostik contra Futurologie

Günther Baumgart (AUT)

Helmut Schulz (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

Die Reportage ist in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* nicht verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 32'00 Min. / FEA 200

8.11.1970, Radio DDR II

Familie Marx in einer fremden Stadt

Günter Kunert (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Homage an die "größte Metropole der alten Welt" (Kunert). Das London des 19. Jahrhunderts wird in seiner Vielfältigkeit und Widersprüchlichkeit geschildert. Das Schicksal der deutschen Emi-

grantenfamilie Marx mit seinem krassen häuslichen Elend ist nur ein Leben unter Millionen anderer.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 49'30 Min. / FEA 193

8.11.1970, Deutschlandsender

Stahl und Muse

Gerhard Puls (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

"In Dialogen wird die Geschichte des Beginns einer Freundschaft zwischen Stahlwerkern und Kunststudenten erzählt. Dabei geht es in der Hauptsache um das Verhältnis der Arbeiter zur bildenden Kunst" (Argu). Die Sendung ist in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* nicht verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 23'00 Min. / FEA 202

22.11.1970, Deutschlandsender

Aber sie brauchen mich doch.

Brief an Edith Bergner von
Eduard Klein

Eduard Klein (AUT)

[Dorothea Ickler] (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Reportage

Ein Porträt der Schriftstellerin Edith Bergner (Freigabeschein). Die Sendung ist nicht in der *Liste*

der *funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 28'05 / FEA 203

24.11.1970, Berliner Welle

Die Hochverratsaffäre

Henryk Keisch (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Ein Dokumentarspiel um den Karl-Liebknecht-Prozeß des Jahres 1907" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 60'00 Min. / FEA 177

4.12.1970, Deutschlandsender

Der Millionendreh

Gerhard Jäckel (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Die Sendung ist in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* nicht verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 45'35 Min. / FEA 204

12.12.1970, Radio DDR II

Interview mit Dr. Marx

Hans Bräunlich (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Sendung über die "bürgerliche Marxforschung" am Beispiel der Bundesrepublik.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 32'25 Min. / FEA 198

13.12.1970, Radio DDR II

Georg Weerth.

Unterwegs und Zuhause

Klaus Helbig (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Porträt Georg Weerths (1822-1856), Feuilletonredakteur der von Marx geleiteten "Neuen Rheinischen Zeitung".

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 59'45 Min. / FEA 199

24.12.1970, Berliner Rundfunk

Versuch über das Glück.

Ein Feature in zwei Teilen

Helmut Schulz (AUT)

Hans Bräunlich (AUT)

Hans-Joachim Geisthardt (KOM)

Gerhard Puls (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die einzelnen Teile wurden unter den folgenden Titeln gesendet:

1.: *Das Glück hat viele Namen* (Länge: 49'00 Min., ESD: 8.5.71, BW [laut Kartei] bzw. 12.12.71, BR [laut *Liste*]).

2.: *Glückssucher - gestern und heute* (51'00 Min., 24.12.70, BR [laut Kartei]).

Rundfunk der DDR 1970
Mono / 100'00 Min. / FEA 195 u.
196

26.12.1970, Berliner Welle

Treffpunkt Weltzeituhr.

Eine Liebeserklärung an Berlin
und die Berlinerin

Ruth Greuner (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Sendung "will in der literari-
schen Reflexion Haltungen prä-
sentieren, in denen sich hinter den
atmosphärischen lokalbestimmten
Details der grundsätzliche Wandel
im Klassencharakter der Stadt-
gestalt zeigt" (Argu). Das Feature
ist nicht in der *Liste der funkdra-
matischen Produktionen* verzeich-
net.

Rundfunk der DDR 1970
Mono / 54'30 Min. / FEA 205

Ohne Sendedatum

Fragen an die Erben

Günter Koch (AUT)

Reportage

Bekanntschaft mit jungen Revo-
lutionären von heute, den Erben
von 1848 - auch ohne Waffen.
Vorgestellt wird unter anderem
der Kabarettist und Schauspieler
Peter Ensikat, der den Ernst-
Zinner-Preis erhalten hat. Die Re-
portage ist nicht in der *Liste der
funkdramatischen Produktionen*
verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 27'00 Min. / FEA 194

1971

1.1.1971, Deutschlandsender

Bernau.

Exkursion in die Geschichte
nebst Abschweifungen

Günter Kunert (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Reportage

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 26'25 / FEA 206

10.1.1971, Radio DDR II

**Der Ausflug nach Wiepers-
dorf**

Walter Stranka (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Über Bettina von Armins Ver-
such, "sich den Problemen des
Proletariats wissenschaftlich zu
nähern. [...] W. Stranka tritt den
überzeugenden Beweis dafür an,

daß eine Gestalt wie Bettina in der Traditionslinie steht, die bis zu unserer sozialistischen Nationalliteratur hinführt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 53'00 Min. / FEA 201

17.1.1971, Deutschlandsender

Wir erhielten einen Brief

Gerhard Puls (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Reportage

"Der Brief der Mutter einer sowjetischen Partisanin an die Neptun-Werft, die eine Frachterserie mit Namen von Partisanen getauft hat, hat in der Werft große Aktivitäten ausgelöst. Die Reportage untersucht die Motive" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 27'35 Min. / FEA 213

28.2.1971, Deutschlandsender

Die Stadt tom Sunde

Horst-Dieter Hofmann (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

"Stralsund hat eine interessante Geschichte und eine nicht weniger interessante Gegenwart und zeigt sich bei genauerem Hinsehen weit weniger verschlafen als man gemeinhin annimmt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 29'45 Min. / FEA 210

6.3.1971, Berliner Welle

Eine Chance für die Frau.

Emanzipation 1971?

Peter Neuhof (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Über die Rolle der Frau in der BRD. "Die in der DDR hergestellte Gleichberechtigung gilt in keinem Bereiche jenseits der Staatsgrenze" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 43'00 Min. / FEA 215

6.3.1971, Berliner Rundfunk

Und ging vom Schachbrett stracks zum Schauplatz echter Stürme ...

Eduard Schreiber (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Peter Groeger (REG)

Feature

Sendung über das Wirken von Lenin in Leipzig. Der Titel des Features ist einem Gedicht von Majakowski entlehnt.

Rundfunk der DDR 1970

Mono / 59'30 Min. / FEA 209

9.4.1971, Berliner Rundfunk

Die Mine

Otto Marquardt (AUT)

Helmut Schulz (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Der "Kampf der bolivianischen Minenarbeiter um menschliche Rechte und menschliche Würde" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 44'15 Min. / FEA 211

9.4.1971, Berliner Welle

Hausmusik

Reinhard Delau (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Wie es einem Kollektiv der Leuna-Werker gelingt, die Arbeitsproduktivität um 100 Prozent zu erhöhen. Laut Argu das erste Feature von einer dreiteiligen Reihe. Vgl. *Die neue Stadt* (ESD: 10.4.) und *Wohin der Wind weht* (12.4.).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 54'10 Min. / FEA 216

9.4.1971, Deutschlandsender

Eine Insel am Rande der Welt

Günter Kunert (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Otto Mellies (SPR)

Reportage

"Das Erlebnis der Insel fordert den Autor zu Vergleichen heraus, die über die Grenzen der Naturwelt hinaus in weitere Bezirke führen: es geht darum, daß wir uns auf dieser Welt menschlich einzu-richten vermögen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 30'45 Min. / FEA 219

10.4.1971, Berliner Welle

Die neue Stadt.

Fakten und Probleme

Hannes Zahn (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Helmut Schulz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

"Ein Erzähler berichtet Randbeobachtungen, eine Erzählerin führt direkt an Fakten und Interview-Partner heran". Laut Argu das zweite Feature des Halle-Neustadt / Leuna Zyklusses.

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 50'30 Min. / FEA 218

11.4.1971, Radio DDR II

Dialog zwischen Himmel und Erde

Horst Grothe (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Geschichte der Weltraumforschung. Anlaß ist der 10. Jahrestag des Weltraumflugs Juri Gagarins.

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 53'30 Min. / FEA 220

11.4.1971, Deutschlandsender

Das Forellenquintett

Renate Apitz (AUT)
Helmut Schulz (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Reportage

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 29'10 Min. / FEA 221

12.4.1971, Berliner Welle

Wohin der Wind weht

Landolf Scherzer (AUT)
Helmut Schulz (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

Über sozialistische Städteplanung am Beispiel Halle-Neustadt, "der jüngsten Stadt der Republik". "Letztes Projekt aus dem Zyklus Heldentaten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 52'20 Min. / FEA 217

16.5.1971, Deutschlandsender

Grenzdienst

Udo Krause (AUT)
Helmut Schulz (DRA)
Lothar Hahn (REG)

Reportage

Porträt eines Hauptmanns der Grenztruppen. Laut Argu ist der Reporter "während einer Nacht im Abschnitt Brandenburger Tor anwesend".

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 27'00 Min. / FEA 224

20.6.1971, Deutschlandsender

Pauls Provinz

Armin Stolper (AUT)
Renate Apitz (BEA, DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

"Armin Stolper, eher als Dramatiker bekannt, zeichnet das innere und äußere Bild des verstorbenen Freundes Paul, Bürgermeister in einer kleinen Gemeinde der DDR" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 33'10 Min. / FEA 227

20.6.1971, Berliner Welle

Der Morgen des Sieges

Georg Dannenberg (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung zum 30. Jahrestag des Angriffs auf Russland. Das Feature "verfolgt noch einmal den Verlauf des Großen Vaterländischen Krieges und untersucht vor allem die Motive für die militärischen Leistungen und den Sieg der Sowjetarmee" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 60'00 Min. / FEA 230

17.7.1971, Berliner Welle

Neue Künste Karl-Marx-Stadt

Ruth Greuner (AUT)
Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Wiederaufbau des ehemaligen Chemnitz. "Aus der alten Rußfestung wurde ein Zentrum unseres sozialistischen Lebens" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 54'45 Min. / FEA 223

24.7.1971, Berliner Welle

Angela Davis oder der unaufhaltsame Prozeß

Robert Lumer (AUT)

Siegfried Hanusch (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Der Gerichtsprozeß gegen die junge, schwarze Kommunistin Angela Davis wird zu einer Anklage gegen die Vereinigten Staaten. Ein "aktueller Beitrag zum weltweiten Kampf um die Befreiung von Angela Davis" (Argu). Mono-Fassung: 59'50 Min.

Rundfunk der DDR 1971

Stereo / 59'30 Min. / FEA 234

2.8.1971, Radio DDR I

Lösungswege

Renate Apitz (AUT)

Detlef Kurzweg (REG)

Reportage

Sendung über die technisch-wissenschaftliche Umwälzung am Beispiel der Leuna-Werke. Wie

sieht der Facharbeiter der 70er-Jahre aus? Die Reportage ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet. (ESD laut Bandaufkleber.)

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 28'20 Min. / FEA 225

8.8.1971, Deutschlandsender

Thale - beim dritten Hahnenschrei

Edeltraud Lautsch (AUT)

Albrecht Surkau (DRA, REG)

Reportage

"Thale - sagemuwobene Landschaftsidylle, Touristenmittelpunkt, Industriestadt im Harz. Gesehen, erlebt und erforscht mit den Augen des Fremden und mit den Augen des 'Eingeborenen'" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 29'50 Min. / FEA 233

5.9.1971, Deutschlandsender

Zwölf Ansichten

Hans-Georg Lietz (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Lothar Hahn (REG)

Reportage

"Freunde, Genosse, Verwandte und Mitarbeiter geben Auskunft über das Leben des Schiffbaumeisters Horst Schuchna, der schöpferisch und planvoll, ruhelos und fleißig sein Leben so gestaltet, daß es eines Sozialisten würdig ist" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 29'50 Min. / FEA 239

19.9.1971, Deutschlandsender

Legende von der Genossin Martha

Irmtraud Morgner (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Renate Thormelen (REG)

Reportage

Die Geschichte einer Frau, die auf der Rückseite von Mietsquittungen eine Art Tagebuch führt, das später durch ihren Sohn, der mit dem Material an einem literarischen Preisausschreiben teilnimmt, berühmt wird.

Rundfunk der DDR 1971

Mono / FEA 232

7.11.1971, Deutschlandsender

Der Rote Platz

Horst Grothe (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 57'00 Min. / FEA 245

7.11.1971, Deutschlandsender

Novemberstimmen

Horst-Dieter Hofmann (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Reportage

"In dieser Montage wird die Wirkung von Aktivisten der ersten Stunde im Bereich der Volksbildung bis zur Gegenwart hergestellt. Es geht um das Vertrauensverhältnis der Bürger zueinander" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 27'15 Min. / FEA 248

28.11.1971, Stimme der DDR

Wiedersehen mit der Wische

Jutta Bartus (AUT)

Helmut Schulz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Reportage

"Die Wische, das Niederungsgebiet zwischen Stendal und Wittenberge, war eines der großen Jugendprojekte der Freien Deutschen Jugend. Aus dem ehemaligen Sumpf, traditionelles Notstandsgebiet, wurde fettes Weideland. Die Autorin war Augenzeugin der ersten Meliorisationsarbeiten und besuchte das Land heute wieder" (Argu).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 29'25 Min. / FEA 247

12.12.1971, Radio DDR II

Apis mellifica oder Die Attische Biene

Günter Grimm (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Ein "vergnügliches Feature" (Argu) von Günter Grimm, der von Beruf Lektor und im Nebenberuf Imker ist.

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 48'00 Min. / FEA 242

Ohne Sendedatum

Ein Stapel blauer Bücher

Felix Steinert (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

Bericht über die Brigade in einem Kabelwerk. Das blaue Buch ist das Brigadetagebuch. (Die Reportage ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet. Aufnahme datum: Juli 1971).

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 29'00 Min. / FEA 237

1972

10.1.1972, Stimme der DDR

Christine

Benito Wogatzki (AUT)

Karin Ney (DRA)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Die Geschichte einer Liebe zwischen einer jungen Arbeiterin und einem Bauleiter.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 64'00 Min. / FEA 250

6.2.1972, Radio DDR II

Der Freispruch

Udo Krause (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

"Gegenstand dieses Feature ist die Überwindung gruppenegoistischer Verhaltensweisen im Prozeß zu-

nehmender Übereinstimmung der Interessen von Gesellschaft, Kollektiv und Individuum" (Argu).

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 43'00 Min. / FEA 251

20.2.1972, Stimme der DDR

Ein Bild von Gerhart Eisler

Manfred Engelhardt (INT)

Herbert Burschick (MIT)

Gespräch

Ein Gespräch mit dem Bildhauer Herbert Burschick zum 75. Geburtstag von Gerhart Eisler (1897-1968; Vorsitzender des Staatlichen Rundfunkkomitees). Das Gespräch wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 8'45 Min. / FEA 256

31.3.1972, Stimme der DDR

Das entscheidende Jahr

Günther Deicke (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Begegnung zwischen Heinrich Heine und Karl Marx.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 52'25 Min. / FEA 252

1.5.1972, Stimme der DDR

Der Bergmann auf der Wiese

Manfred Engelhardt (AUT)
Gerhard Puls (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

Laut Argu eine Sendung über das Recht auf Erholung und Kur und die damit übereinstimmenden sozialen Leistungen "unseres Staates".

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 56'30 Min. / FEA 260

28.5.1972, Radio DDR II

Nachhilfestunden bei Louis Fürnberg. Aufzeichnungen eines Lehrlings

Eckart Krumbholz (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Schriftsteller Louis Fürnberg (1909-1957), stellvertretender Direktor der Na-

tionalen Forschungs- und Gedenkstätten in Weimar sowie Mitbegründer der *Weimarer Beiträge*.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 48'00 Min. / FEA 259

31.5.1972, Berliner Rundfunk

Schwedt. Sechs Eindrücke und eine bemerkenswerte Entscheidung um eine junge Stadt

Helmut Hauptmann (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Reportage

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 39'00 Min. / FEA 254

10.6.1972, Berliner Rundfunk

Alltagsgeschichten.

Hörer schreiben für Hörer

Gerlinde Rangnik (AUT)
Kurt Zeising (AUT)
Michaela Felsberg (AUT)
Helmut Hellstorff (DRA, REG)

Hörspiel

Laut Freigabebeschein handelt es sich um "drei Beiträge von Hörern zum Wettbewerb Kurzhörspiele". Die Titel im einzelnen: *Das Protokoll* von Gerlinde Rangnik, *Die Kennkarte* von Kurt Zeising und *Ein ganz gewöhnlicher Tag* von Michaela Felsberg. (Die Produktion wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen. Schreibweise der Autorennamen nach Gehör.)

- Rundfunk der DDR 1972
Mono / 29'00 Min. / FEA 264
- 11.6.1972, Radio DDR II
... Amboß oder Hammer sein
Horst Grothe (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Dorothea Ickler (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)
- Feature
Feature über Georgi Dimitroff mit Hilmar Thate als Dimitroff-Interpret.
- Rundfunk der DDR 1972
Mono / 58'00 Min. / FEA 261
- 15.6.1972, Radio DDR I
Der Kampf
Werner Schmidt (AUT)
Horst Liepach (REG)
- Hörspiel
Produktion aus der Sendereihe *Kennwort: Momentaufnahme. Kurzhörspiele von Hörern.* (Die Sendung wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen.)
- Rundfunk der DDR 1972
Mono / 12'45 / FEA 263
- 18.6.1972, Radio DDR II
Der Weg nach Wuschewir
Helmut Preißler (AUT)
Carl Rüdiger (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Renate Apitz (DRA)
- Fritz-Ernst Fechner (REG)
- Feature
Die Geschichte von der Gründung einer Laientheatertruppe.
- Rundfunk der DDR 1972
Mono / 46'00 Min. / FEA 262
- 25.6.1972, Radio DDR II
Die Akte Nora S.
Erik Neutsch (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Albrecht Surkau (REG)
- Feature
Feature über eine "Querulantin" und "Arbeitsverweigerin" nach einer Erzählung von Erik Neutsch.
- Rundfunk der DDR 1972
Mono / 52'05 Min. / FEA 255
- 9.7.1972, Radio DDR II
Wo es keine leeren Flächen gibt
Erik Neutsch (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Detlef Kurzweg (REG)
- Feature
Ein Porträt des Malers Willi Sitte, Vizepräsident des Verbands Bildender Künstler. Die Sendung wurde ein Jahr später unter dem Titel *Porträt eines Malers* (ESD: 15.10.1973) neu produziert und das alte Band gelöscht.
- Rundfunk der DDR 1972
Mono / 54'20 Min. / [FEA 265]

31.7.1972, Berliner Rundfunk

Dresdner Museums- geschichten

Jochen Hauser (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Elke Dierichs (REG)

Feature

Sendung über das Verhältnis zwischen Arbeiterklasse und Kultur am Beispiel der Dresdner Galerie.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 29'30 Min. / FEA 257

20.8.1972, Stimme der DDR

Laudatio auf einen Amerikaner oder die Pyramide auf dem Dollar

Robert Lumer (AUT)
Alfred Schrader (AUT, DRA)
Tilo Medek (KOM)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

"Ein Amerikaner kehrt in die USA zurück und muß erneut die Schäden einer Gesellschaftsordnung verspüren, die sich sowohl in verbrecherischer Weise gegen andere Völker wendet als auch die Angehörigen des eigenen Volkes zu Opfern des Systems macht. Ein Feature nach zurückgelassenen Materialien und Briefen von Bob Lumer" (Argu).

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 40'05 / FEA 267

27.8.1972, Stimme der DDR

Die Überwindung der Pyrenäen

Joachim Seyppel (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Günter Bormann (REG)

Feature

Ein junger westdeutscher Schriftsteller, Peter Aschenbach, versucht den Weg Heinrich Manns über die Pyrenäen nachzugehen, wird verhaftet und konvertiert in der U-Haft - unterstützt durch den Beistand einer Freundin aus dem anderen Teil Deutschlands und dem Vorbild Heinrich Manns - zum Sozialismus.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 46'15 Min. / FEA 268

3.9.1972, Radio DDR II

Talente im Gespräch

Gerhard Puls (GSL)
Kurt Schneider (TAL)

Gespräch

"Momentaufnahmen und Ausschnitte aus einem Arbeitsgespräch mit den Autoren" der Sendereihe *Kennwort: Momentaufnahme. Kurzhörspiele von Hörern* (Freigabeschein). Das Gespräch wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 39'45 Min. / FEA 272

10.9.1972, Radio DDR II

Mehr als ein Mensch und weniger als ein Mensch zugleich.

Von Robotern, Automaten und kristallisiertem Menschengeschlecht

Günter Kunert (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Legenden stehen am Anfang der Geschichte des Roboters: Dämon oder Diener des Menschen. Diese gesellschaftliche Fragestellung führt zur gegenwärtigen Problematik des Verhältnisses des Menschen zur hochqualifizierten Maschine: in einer Ausbeuterordnung ist die Maschine ein Ausbeutungsinstrument in den Händen der Besitzenden, vom Roboter droht dem Menschen Gefahr. In einer gesellschaftlichen Ordnung unter sozialistischen Produktionsbedingungen dient die Maschine dem werteschaaffenden Menschen; der Roboter wandelt sein Gedankenbild und seine Gestalt: Computer steuern komplizierteste Arbeitsprozesse zum Nutzen derer, die sie erfunden und in Gang gesetzt haben" (Argu). Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1971

Mono / 41'00 Min. / FEA 235

17.9.1972, Radio DDR II

Damals waren sie Kinder

Wolfgang Sabath (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Renate Thormelen (REG)

Feature

Sendung über Reisen durch die VR Polen, das Zusammensein mit Freunden aus Warschau und die Konfrontation mit der Vergangenheit.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 37'00 Min. / FEA 269

23.9.1972, Radio DDR I

Streife nach der Schicht

Udo Krause (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Reportage

"Eine Sendung aus Anlaß des Ehrentages der Volkspolizei-Helfer" (Argu).

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 47'00 Min. / FEA 275

5.10.1972, Berliner Rundfunk

Begegnung mit Heinz S.

Heinz-Jürgen Zirke (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Sendung über die Liebe zur Literatur und das "Wissen darum, daß Kultur nicht erst beim Theaterabend beginnt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 38'00 Min. / FEA 271

15.10.1972, Stimme der DDR

Was ist Glück?

Hans Bräunlich (AUT)

Helmut Schulz (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Wo liegen die Kriterien für Glück? Die Autoren versuchen "eine Antwort unter Zuhilfenahme vieler Materialien über den Glücksanspruch in der Geschichte und Gegenwart zu finden" (Argu). Vgl. *Versuch über das Glück* (ESD: 24.12.1970).

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 43'00 Min. / FEA 276

23.10.1972, Berliner Rundfunk

Schwierigkeiten beim Formulieren einer Auskunft

Peter Reichel (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Eine Geschichte über die Bedeutung von Büchern. "Jedes Buch ist für sich ein Stück Leben" (Argu).

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 39'34 Min. / FEA 270

15.11.1972, Berliner Rundfunk

Eine Redaktion und ein Herr Schnebbelkorn

Jochen Hauser (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Bedeutung der *Neue Rheinische Zeitung*, dessen Chefredakteur Karl Marx war.

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 37'00 Min. / FEA 274

12.12.1972, Berliner Rundfunk

Wie wir sein sollten

Charlotte Worgitzky (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

"Ein Aufsatzthema wird für alle Beteiligten - Lehrer, Schüler, Eltern - zum Ausgangspunkt für die Frage: Wer sind meine Vorbilder. Es zeigt sich: Der Mensch strebt nach Idealen, er braucht sie für seine Selbstverwirklichung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 45'30 Min. / FEA 273

1973

4.2.1973, Stimme der DDR

Stadt ohne Adressen

Horst Grothe (AUT)
Dorothea Ickler (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

"Die 'Stadt ohne Adressen', das war Stalingrad nach der völligen Zerstörung. Die Entwicklung der heutigen wiedererbauten Stadt Wolgograd vom rauchenden Trümmerhaufen zur blühenden Stadt unserer Tage [...] wird in diesem Feature gestaltet" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 64'10 Min. / FEA 284

4.2.1973, Radio DDR II

Aber - glauben Sie das?

Richard Christ (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Wolfgang Brunecker (REG)

Feature

Der Aberglaube als "Gegenstand einer heiteren Untersuchung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 46'00 Min. / FEA 278

19.2.1973, Berliner Rundfunk

**Von Freitag bis Mittwoch.
Frühling einer Revolution**

Ottokar Bischitzky (AUT)
Ralph Knebel (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Tschechoslowakei im Februar 1948. "Die Reaktion versucht, das Land auf den kapitalistischen Weg zurückzudrängen. [...] Das Stück behandelt die Vorgänge gewissermaßen als Nutzenanwendung für uns heute" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 44'00 Min. / FEA 282

27.2.1973, Radio DDR II

Der Mond tanzte Krakowiak

Manfred Engelhardt (AUT)
Erwin Ziemer (DRA)
Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Erlebnisse und Begegnungen eines DDR-Bürgers in Polen.

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 43'00 Min. / FEA 283

4.3.1973, Radio DDR II

Ein Mann und eine Frau

Hannelore Lauerwald (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

Eine Geschichte über Eheleben und Emanzipation.

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 48'35 Min. / FEA 279

12.3.1973, Berliner Rundfunk

Fragezeichen um Sabine

Heinz Kruschel (AUT)

Gerhard Knoch (AUT)

Tilo Medek (KOM)

Ralph Knebel (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Die Geschichte eines vierzehnjährigen Mädchens, hineingeboren in "eine kleinbürgerliche Atmosphäre mit sozialistischem Außenanstrich" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 55'00 Min. / FEA 280

16.3.1973, Radio DDR II

Die Suche nach dem Vaterland

Ralph Knebel (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Darstellung der Begriffe Vaterland, Nation und Heimat. Auf der Karteikarte ist Klammern vermerkt: "Ein Feature zur Vorbereitung der Weltfestspiele".

Rundfunk der DDR 1972

Mono / 50'15 Min. / FEA 277

19.3.1973, Berliner Rundfunk

Wie verrate ich einen Krieg - oder die Wandlung eines Falken

Klaus Olizeg (AUT)

Ralph Knebel (DRA, REG)

Feature

Sendung über "die Machenschaften des Pentagon". Es wird dargestellt, "wie der Imperialismus die Volksmassen manipuliert und in Kriege hineintreibt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 59'00 Min. / FEA 281

17.4.1973, Radio DDR II

Sechs Episoden um Paul

Richard Christ (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Porträt eines alten Lehrers.

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 30'00 Min. / FEA 287

29.4.1973, Stimme der DDR

Blutige Rosen

Georg Dannenberg (AUT)

Werner Pauli (KOM)

Dorothea Ickler (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Vietnam und die "Verbrechen des Imperialismus" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 51'00 Min. / FEA 289

14.5.1973, Berliner Rundfunk

Die Webers. Chronik einer Arbeiterfamilie

Hans Bräunlich (AUT)

Helmut Schulz (AUT)

Renate Apitz (DRA)
 Joachim Staritz (REG)
 Feature
 Rundfunk der DDR 1973
 Mono / 47'35 Min. / FEA 286

4.6.1973, Radio DDR II

Gefragt ist Feature

Renate Apitz (AUT, DRA)
 Günter Kellas (AUT, DRA)
 Helmut Hellstorff (REG)
 Feature
 "Gefragt nach den Inhalten und Ausdrucksmöglichkeiten des Features, versuchen die Autoren darauf Antwort zu geben" (Argu). Die Sendung ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.
 Rundfunk der DDR 1973
 Mono / 36'00 Min. / FEA 300

7.6.1973, Berliner Rundfunk

Berlin - Ecke Blumenstraße

Helmut Schulz (AUT)
 Rolf Zimmermann (KOM)
 Renate Apitz (DRA)
 Wolfgang Schonendorf (REG)
 Feature
 Berlin-Friedrichshain. "Vier Arbeiter des ehemaligen Berliner Ostens sind die Helden unserer Gesichte: 1947, als noch kein Springbrunnen am Strausberger Platz rauschte und die alten Häuser in der Blumenstraße noch standen, sind sie alle etwa siebzehn Jahre alt. Skeptisch sind sie

und mißtrauisch. Sie streiten und lieben sich und sie stehen ihren Alltag durch. Erst langsam wird ihnen eine Veränderung in ihrem Leben bewußt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973
 Mono / 36'04 Min. / FEA 288

24.6.1973, Radio DDR II

Begegnungen an der Seine

Harald Hauser (AUT)
 Alfred Schrader (DRA)
 Klaus Zippel (REG)
 Feature
 Die Karteikarte vermerkt unter dem Datum vom 15.5.1974: "Ausgegebenen Anlaß wird festgelegt, daß das Feature von Harald Hauser 'Begenung an der Seine' vor jeder Sendung auf falsche Aktualitätsbezüge von Genossen Ziemer geprüft werden muß." Am 20.5. folgt der Zusatz, rot unterstrichen: "Ab sofort nicht mehr einsetzen."

Rundfunk der DDR 1973
 Mono / 50'00 Min. / FEA 285

24.6.1973, Stimme der DDR

Die drei Magister oder Wie gerät man singend in Bewegung

Marianne Oppel (AUT)
 Manfred Weniger (AUT)
 Ralph Knebel (AUT)
 Monika Knebel (KOM)
 Ralph Knebel (DRA, REG)
 Feature

Sendung über die "Singebewegung".

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 50'00 Min. / FEA 296

27.6.1973, Radio DDR I

Vietnam heute

Jochen Hauser (AUT)

Horst Hirt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Walter Niklaus (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 44'30 Min. / FEA 295

1.7.1973, Radio DDR II

Poulo-Condor oder Der Sinn des Lebens

Rainer Koch (AUT)

Ngyuen Duc Thuan (LV)

Alfred Schrader (DRA)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Sendung über "eines der KZ's Südvietsams" (Argu), entstanden nach den Aufzeichnungen von Ngyuen Duc Thuan.

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 41'00 Min. / FEA 298

5.7.1973, Berliner Rundfunk

Vierzehn Arten, Hanns Eisler zu beschreiben

Fritz Göhler (AUT, REG)

Ursula Schneider (DRA)

Feature

Sendung zum 75. Geburtstag des Komponisten Hanns Eisler. (Musikalische Bearbeitung: Herrmann Börner.)

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 49'10 Min. / FEA 297

22.7.1973, Radio DDR II

Eine Rose für die Művésznő

Walter Basan (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Theodor Popp (REG)

Feature

Sendung über Budapest.

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 42'15 Min. / FEA 293

22.7.1973, Stimme der DDR

Köpenicker

Jochen Hauser (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 41'30 Min. / FEA 290

24.7.1973, Berliner Rundfunk

Wie ich lesen lernte

Alfred Schrader (AUT)

Dorothea Ickler (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 48'00 Min. / FEA 292

3.9.1973, Berliner Rundfunk

Archivakte Georg Sacke

Peter Biele (AUT)
Tilo Medek (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

Eine Erinnerung an den Historiker und Widerstandskämpfer Georg Sacke (1901-1945).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 41'30 Min. / FEA 294

4.10.1973, Berliner Rundfunk

Tina. Fünf Schritte auf dem Weg zu ihr

Anita Heiden-Berndt (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Renate Thormelen (REG)

Feature

"Ein Feature, das den Lebensspuren der Produktionsarbeiterin Tina Krause-Rundau aus dem Kabelwerk Oberspree folgt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 36'37 Min. / FEA 301

6.10.1973, Stimme der DDR

Wo dich das Feuer wärmt

Reinhard Hacke (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Feature eines schreibenden Arbeiters über einen Arbeiter aus dem Stickstoffwerk Piesteritz" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 37'10 Min. / FEA 306

7.10.1973, Radio DDR II

Liebeseerklärung an einem kühlen Morgen

Ralph Knebel (AUT)
Erwin Ziemer (DRA)
Peter Groeger (REG)

Feature

Die Weltjugendspiele in Berlin. Versucht wird, "mit den Mitteln der Funkdramatik mehr als Atmosphäre aufzubewahren für künftige Tage" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 44'00 Min. / FEA 305

10.10.1973, Berliner Rundfunk

"Sto lat"

Heinz Kupfer (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Elke Dierichs (REG)

Feature

Sendung zum 30. Jahrestag der polnischen Volksarmee. "Gewachsen ist [...] eine schlagkräftige Verteidigungskraft, die ihre Aufgabe im Bruderland der Warschauer Vertragsstaaten zuverlässig erfüllt" (Argu). Die Karteikarte enthält den Hinweis: "Aus Aktualitätsgründen nicht mehr einsetzen!" (Das Feature wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen.)

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 31'40 Min. / FEA 307

15.10.1973, Berliner Rundfunk

Porträt eines Malers

Erik Neusch (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Peter Groeger (REG)

Feature

Neuproduktion der Sendung *Wo es keine leeren Flächen gibt* (ESD: 9.7.1972). Die zweite Fassung wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* aufgenommen.

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 55'00 Min. / FEA 265

17.10.1973, Radio DDR I

Lesen in einem Fragment

Eckart Krumbholz (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Renate Thormelen (REG)

Feature

Marx und Engels im Paris des Jahres 1844.

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 44'15 Min. / FEA 302

18.10.1973, Berliner Rundfunk

Die Maximen des Kaisyn Kulijew

Helmut Preißler (AUT)
Martin Hattwig (KOM)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Der Lyriker Helmut Preißler aus Frankfurt (Oder) und der Lyriker Kaisyn Kulijew aus dem ziemlich

fernen Karbadai-Balkarien in der Sowjetunion lernen einander kennen. [...] In den Maxiemen des K. Kulijew findet H. Preißler seine eigenen Ansichten über die Aufgaben der Lyriker bestätigt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 47'30 Min. / FEA 304

30.10.1973, Berliner Rundfunk

Gespräche bei Seemannsrum

Fredy Eitner (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Lothar Hahn (REG)

Feature

"Zwei Seemänner sitzen beim Rum, diesem Zeug, das die Zungen löst für das Seemannsgarn und die Mär vom Klabautermann. Dem älteren der beiden mag da eine Menge einfallen, doch der jüngere Fahrensmann weiß Geschichten zu erzählen, die wahr sind" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 25'00 Min. / FEA 291

4.11.1973, Berliner Rundfunk

Mir ist kühl, Genossen

Ralph Knebel (AUT)
Ursula Schneider (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Seit dem 11. September 1973 [der Tag, an dem Staatspräsident Salvador Allende Gossens bei einem Militärputsch ums Leben ge-

kommen ist] bewegt ein Gedanke die Menschen in der DDR und in der ganzen Welt: Chile". Der Autor geht "der Trauer und dem Entsetzen" auf sehr persönliche und engagierte Weise nach (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 33'10 Min. / FEA 310

4.11.1973, Radio DDR II

"Dann werde ich im Schweigen singen"

Fritz Göhler (AUT, REG)
Friedrich Goldmann (KOM)
Ursula Schneider (DRA)

Feature

Sendung über Pablo Nerudas Weg "zum Volksdichter und Kommunisten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 53'00 Min. / FEA 308

4.11.1973, Radio DDR II

Herz, trommle Zorn

Helmut Preißler (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Sendung über die Junta in Chile. Die Argu weiß zu berichten: "Geschärft ist unser Sinn für die einfachste und klarste Formel der chilenischen Ereignisse: Klassenkampf".

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 47'00 Min. / FEA 311

5.11.1973, Radio DDR II

Selbstgespräch des Bürgermeisters Hasse Walter von Hohenstein beim Lesen eines Lobliedes auf seine Stadt

Peter Biele (AUT)
Friedrich Goldmann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Barbara Plensat (REG)

Feature

Ein Feature, "das einen Volksvertreter und ein Stück heiteren Republikalltag in einem Städtchen bei uns porträtiert" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 37'30 Min. / FEA 303

9.12.1973, Stimme der DDR

Kalendergeschichten oder Wie wir Feste feiern

Richard Christ (AUT)
Martin Hattwig (KOM)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Mit heiteren Mitteln geht der Autor dem Feiern auf den Grund und bringt so manche kleinbürgerliche Vorstellung ins Wanken" (Argu).

Rundfunk der DDR 1973

Mono / 46'00 Min. / FEA 309

16.12.1973, Radio DDR II

Freund Trafo

Gertrude Albrecht (AUT)
Walther Pollatschek (AUT)

Alfred Schrader (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)
 Feature
 Sendung über ein unvollendetes
 Projekt des Schriftstellers Fried-
 rich Wolf.
 Rundfunk der DDR 1973
 Mono / 36'30 Min. / FEA 312

Nicht gesendet!

Das Geheimnis des Friedens.
 Suche nach Antwort auf Fragen
 Georg Dannenberg (AUT)

Walter Niklaus (REG)
 Feature
 Das Feature wurde im Juli 1973
 produziert. In einer Abstandsliste
 mit Datum vom 18.1.1977 heißt
 es: "Die Sendung wurde erneut
 abgehört. Auf Grund der undia-
 lektischen, eklektischen Erfassung
 dieses großen Themas 'Frieden' ist
 es nicht möglich, die Sendung ein-
 zusetzen".
 Rundfunk der DDR 1973
 Mono / 39'30 Min. / FEA 299

1974

18.2.1974, Berliner Rundfunk
In Memoriam Pablo Neruda
 Ulrich Grasnick (AUT)
 Bernd Wefelmeyer (KOM)
 Alfred Schrader (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)
 Feature
 Rundfunk der DDR 1974
 Mono / 21'20 Min. / FEA 314

19.3.1974, Berliner Rundfunk
Leben wie in Frankreich
 Rainer Koch (AUT)
 Louis Oury (LV)
 Alfred Schrader (DRA)
 Renate Thormelen (REG)
 Feature
 Lebens- und Erweckungsweg ei-
 nes französischen Fabrikarbeiters.

Nach dem Roman *Les Prolos* von
 L'Oury (dt. *Die freudlose Straße*).
 Rundfunk der DDR 1974
 Mono / 39'40 Min. / FEA 315
 31.3.1974, Radio DDR II
Der Tod der Schneeflieger
 Harry Thürk (AUT)
 Ursula Schneider (DRA)
 Maritta Hübner (REG)
 Feature
 Sendung über die dubiosen Geld-
 quellen der CIA. "Gangsterhafte
 Methoden" gehen Hand in Hand
 mit "den reaktionären politischen
 Zielen ihrer Auftraggeber" (Argu).
 Rundfunk der DDR 1974
 Mono / 41'00 Min. / FEA 313

8.4.1974, Berliner Rundfunk

**Transamazonica und 11
Berichte am Rande einer
großen Straße**

Sinval Bambirra (LV)
Ursula Schneider (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die "schamlose
Ausbeutung" der brasilianischen
Bevölkerung (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 45'20 Min. / FEA 316

28.4.1974, Radio DDR II

Am Rand der großen Flut

Helmut Schulz (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Sendung über die Vorteile der
Landgewinnung.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 44'52 Min. / FEA 317

1.5.1974, Berliner Rundfunk

Die sanften Zwänge

Rolf Gumlich (AUT)
Ralph Knebel (DRA)
Werner Grunow (REG)

Feature

Die Geschichte einer Ehe.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 47'50 Min. / FEA 319

6.5.1974, Berliner Rundfunk

**Sisyphus? oder: Die Kunst,
zeitgemäß zu studieren**

Jan Eik (AUT)
Georg Katzer (KOM)
Ralph Knebel (DRA)
Joachim Staritz (REG)

Feature

"Die DDR - ein Land der Fern-
studenten - dieser Slogan wird
untersucht" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 35'38 Min. / FEA 322

28.5.1974, Berliner Rundfunk

Gebe zu Protokoll

Herbert Friedrich (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Theodor Popp (REG)

Feature

Thema: Baudiebstähle. "Am indi-
viduellen Beispiel wird in dieser
Sendung auf die Ursachen und die
verschiedenen Haltungen der Be-
teiligten an solchen Delikten ein-
gegangen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 38'45 Min. / FEA 318

9.6.1974, Stimme der DDR

**Mein Kasachstan oder
Tagebuch einer Reise**

Wolfgang Tenzler (AUT)
Hajo Obuchoff (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 55'35 / FEA 321

11.6.1974, Berliner Rundfunk

Bitte nehmen Sie Platz, meine Herren

Trude Richter (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Edith Märtin (REG)

Feature

Eine Sendung über das Alter.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 39'10 Min. / FEA 320

22.6.1974, Stimme der DDR

Variationen zum Thema: Frieden in Vietnam

Harald Hauser (AUT)

Tilo Medek (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Laut Argu eine improvisierte, spontan entstandene Sendung. Sprecher: Harald Hauser, Jutta Wachowiak, Jürgen Holtz, Dieter Mann, Alfred Schrader und Albrecht Surkau.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 57'10 Min. / FEA 327

25.6.1974, Berliner Rundfunk

Es ist Zeit zu träumen

Klaus-Dieter Uhlmann (AUT)

Wolfgang Schoor (KOM)

Ralph Knebel (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Eine Auseinandersetzung mit der Zukunftsforschung - der sogenannten "Futurologie" - als Teilgebiet bürgerlicher Ideologie. (Die Karteikarte vermerkt mit dem Datum vom 28.6.74: "Vorläufig nicht mehr einsetzen!")

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 42'15 Min. / FEA 323

8.7.1974, Berliner Rundfunk

Kennenlernen einer Stadt - Weimar

Eckart Krumbholz (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung aus Anlaß der Tausendjahrfeier Weimars.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 57'47 Min. / FEA 324

5.8.1974, Berliner Rundfunk

Sigis Orden oder Theorie und Praxis bei der Suche nach einem Helden

Richard Christ (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Renate Apitz (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

25 Jahre DDR-Geschichte, gespiegelt in dem Leben eines Bauarbeiters. "Der Autor sucht ver-zweifelt einen Helden. Sigi, sein

Gartennachbar, ist ihm hochdekoriert in der Zeitung aufgefallen. Er spürt dessen Schicksal nach und findet einen nicht alltäglichen Zeitgenossen, dessen Heldentum nicht ohne Fehl und Tadel ist" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 47'50 Min. / FEA 325

18.8.1974, Radio DDR II

Martha und das Gäseliesel

Peter Biele (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Die Geschichte einer Arbeiterin, "die dreimal in ihrem Leben den Mut aufbrachte, der an manchen Höhepunkten unseres Daseins gefordert wird: Die ganze Summe eines Lebens auf's Spiel zu setzen. [...] - Eine Sendung zum 25. Jahrestag der DDR" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 26'45 Min. / FEA 329

15.9.1974, Radio DDR II

Porträt einer Baba oder: Das süße Land der Feigen

Tatjana Rilsky (AUT)

Joachim Seyppel (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Eine Reise nach Bulgarien, das in vieler Hinsicht Griechenland äh-

nelt, aber "den Weg des Sozialismus ging" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 53'50 Min. / FEA 326

30.9.1974, Berliner Rundfunk

Einhundertsechzig Stunden in einem langen Land

Renate Apitz (AUT, DRA)

Walter Niklaus (REG)

Feature

Feature über die ČSSR. "Die Autorin versucht sich in einer Liebeserklärung an unser Nachbarland" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 54'35 Min. / FEA 328

28.10.1974, Berliner Rundfunk

Odysseus im Donbass oder Die Kunst, das Beste aus sich und einer Reise zu machen

Walter Basan (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Manfred Täubert (REG)

Feature

Ein Porträt der Ukraine zwischen Ökonomie und Poesie.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 55'10 Min. / FEA 330

24.11.1974, Stimme der DDR

Still gestanden

Werner Trzcionka (AUT)

Ralph Knebel (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Ein junger Mann und ein Mädchen aus der DDR" zu Besuch in Gdańsk, dem ehemaligen Danzig.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 42'30 Min. / FEA 332

22.12.1974, Stimme der DDR

Wo man daheim ist ...

Günther Deicke (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Ein Dichter über die Frage: "Was ist das, was unser Land mehr und mehr zur Heimat im Becherschen Sinne macht?" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 44'30 Min. / FEA 331

1975

6.1.1975, Berliner Rundfunk

Budapester Ansichten

Armin Müller (AUT)

Ursula Schneider (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 37'50 Min. / FEA 334

19.1.1975, Stimme der DDR

**Gast einer Weltmacht oder
Wie ich meine Unschuld
verlor**

Klaus Olizeg (AUT)

Ralph Knebel (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"In diesem Feature wird die Internationalisierung des Kapitals dokumentiert" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 54'30 Min. / FEA 336

2.2.1975, Radio DDR II

Für andere träumen

Eurenie Kuhl (AUT)

Günter Kuhl (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Lothar Hahn (REG)

Feature

Sendung über die ersten Nachkriegsjahre auf den mecklenburger Ländereien. "Dieses Porträt soll erinnern an all die Funktionäre, die durch täglichen Einsatz ihres Könnens und ihrer Person schon fast 'Alltägliches' geleistet haben" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 41'00 Min. / FEA 333

3.2.1975, Berliner Rundfunk

**Wie ich Richard eine Reise
erklärte**

Heinz Plavius (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature
Sendung über die Freundschaft
zwischen der DDR und der Sow-
jetunion.

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 40'40 Min. / FEA 335

18.3.1975, Berliner Rundfunk

Dieses wie schwimmen im Wasser

Ellen-Maria Herzig (AUT)

Jan Eik (AUT)

Ralph Knebel (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Dies ist ein Feature über Fragen
der Neuererbewegung in unseren
Betrieben" (Argu).

Rundfunk der DDR 1974

Mono / 40'00 Min. / FEA 337

30.3.1975, Radio DDR II

Wahrzeichen oder Momentaufnahme aus Amerika

Günter Kunert (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Werner Grunow (REG)

Feature

"Der Autor beschreibt Wahrzei-
chen, Zeichen, in denen sich eine
Welt verkörpert wissen will - und
ungewollt zu erkennen gibt"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 44'30 Min. / FEA 339

7.4.1975, Berliner Rundfunk

Die Straße nach San Bernardo

Rolf Gumlich (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Ralph Knebel (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Chile nach dem Pinochet-Putsch.
(Vermerk auf der Karteikarte:
"Nur noch gekürzte Fassung ein-
setzen. Lange Fassung [64'40] nur
nach Absprache mit Feature-Abt.
einsetzbar! 11.9.75.")

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 53'30 Min. / FEA 341

21.4.1975, Stimme der DDR

... unter der Sonne dieses Gesangs

Harald Hauser (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Die Sendung über Portugal "zeigt
in polemisch zugespitzten Dialo-
gen die Kämpfe und Auseinander-
setzungen [...] im Ringen um die
weitere Beförderung der Revolu-
tion bis zu ihrem endgültigen
Sieg" (Argu).

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 49'05 Min. / FEA 351

23.4.1975, Radio DDR I

Frühling 45. Bericht vom
Anderswerden

Helmut Preißler (AUT)
Wolfgang Schoor (KOM)
Renate Apitz (DRA)
Peter Groeger (REG)

Feature

"Der Autor, einer der bekanntesten
DDR-Lyriker, gibt Bericht
über seinen Werdegang" (Argu).

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 41'12 Min. / FEA 338

24.4.1975, Berliner Rundfunk

Ich war in Halbe

Helmut Schwarz (AUT)
Ralph Knebel (DRA)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

Sendung über den Einsatz von
Jugendlichen gegen Ende des 2.
Weltkriegs.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 40'35 Min. / FEA 349

26.4.1975, Stimme der DDR

Rettet das Volk

Zofia Orszulska (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Maritta Hübner (REG)

Feature

Beitrag des polnischen Rundfunks
zum Thema "Frühling 45".

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 45'30 Min. / FEA 346

27.4.1975, Radio DDR II

**Das Wahre ist eine Fackel
oder Eine Chronik schreibt
nur, wem die Gegenwart
wichtig ist**

Johannes Arnold (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 52'00 Min. / FEA 347

27.4.1975, Stimme der DDR

Der Fünfte in der Reihe

Jaroslav Malir (AUT)
Ursula Schneider (DRA)
Joachim Staritz (REG)

Feature

Beitrag des tschechoslowakischen
Rundfunks zum Thema "Frühling
45".

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 31'25 Min. / FEA 342

28.4.1975, Berliner Rundfunk

Nachvollzug

Iwan Kradlekov (AUT)
Ralph Knebel (BEA)
Tilo Medek (KOM)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Beitrag des bulgarischen Rund-
funks zum Thema "Frühling 45".

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 22'05 Min. / FEA 348

29.4.1975, Berliner Rundfunk

Die Stimme des Landes

András Grósz (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Joachim Staritz (REG)

Feature

Beitrag des ungarischen Rundfunks zum Thema "Frühling 45".

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 21'35 Min. / FEA 345

3.5.1975, Stimme der DDR

Denn heute ist Frieden

Seppo Hentilae (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Detlef Kurzweg (REG)

Feature

Beitrag des finnischen Rundfunks zum Thema "Frühling 45".

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 41'10 Min. / FEA 344

7.5.1975, Radio DDR I

Silberne Schienen

Isidor Annenski (AUT)

Wladimir Tschiwilichin (LV)

Alfred Schrader (UEB, DRA)

Maritta Hübner (REG)

Feature

Junge Leute aus der Sowjetunion folgen dem Weg der Eisenbahnpioniere. (Autorenangabe auf der Karteikarte: "... nach der gleichnamigen Erzählung von Wladimir Tschiwilichin, aufgeschrieben nach den Tagebuchaufzeichnungen von Alexander Michailo-

witsch Kuschurnikow". Isidor Annenski wird nicht erwähnt.)

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 52'00 Min. / FEA 352

16.6.1975, Berliner Rundfunk

Begegnungen. Lebensansichten des Betonierers Fred Steinmeysl

Reinhard Hacke (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Der Lektor Reinhard Hacke, "ehemals schreibender Autor [...], schöpft auch bei seinem zweiten Feature aus eigener Anschauung und Erfahrung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 46'30 Min. / FEA 343

14.7.1975, Berliner Rundfunk

Kinderlachen ist darüber hinweggespuckt

Armin Müller (AUT)

Ursula Schneider (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Feature über die Veränderungen in der Beziehung zwischen Deutschland und Polen.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 39'30 Min. / FEA 350

2.8.1975, Stimme der DDR

Der Geist von Potsdam

Günter Hesse (AUT)

Martin Hattwig (KOM)
Ralph Knebel (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Der alte Geist von Potsdam ist tot. Der neue Geist dieser Stadt ist geprägt durch ein Werk, das den Namen 'Marx' trägt, drückt sich aus in Studenten, neuen Soldaten und Touristen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 58'00 Min. / FEA 353

14.8.1975, Berliner Rundfunk

Jörg Ratgeb und der gemalte Regenbogen

Gerhard Schmidt (AUT)
Tilo Medek (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 44'20 Min. / FEA 354

17.8.1975, Radio DDR II

Jablonskistraße 55. Einladung zu einem Besuch

Eckart Krumbholz (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Eckart Krumbholz über das Leben in Prenzlauer Berg, jenem Stadtbezirk Berlins, "in dem er auch selbst Quartier bezogen hat" (Argu).

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 42'40 Min. / FEA 356

25.8.1975, Stimme der DDR

21 Tage danach

Horst Hirt (AUT)
Ralph Knebel (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

"Drei Wochen nach der Befreiung von Da Nang befindet sich der Autor in einem Lager zur Umschulung höherer Offiziere der ehemaligen Saigoner Armee" (Argu). - Eine erste Fassung des Features wurde im Juli '75 unter dem Titel *Söldner ohne Waffen* produziert (Band-Nr.: FEA 357; Länge: 39'00 Min.), kam aber nicht zur Ausstrahlung.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 34'40 Min. / FEA 357A

27.8.1975, Radio DDR I

Casanova sein ist schwer oder Meine Erfahrung mit Frauen

Wolfgang Stemmler (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 44'50 Min. / FEA 355

1.9.1975, Radio DDR I

Das fortgesetzte Gespräch.

Erinnerungen an Johannes
Bobrowski

Gerhard Wolf (AUT)
Rainer Kunad (KOM)
Renate Apitz (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1975
Mono / 45'50 Min. / FEA 359

5.10.1975, Radio DDR II

Hier bin ich Mensch

Walter Stranka (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Stadt Weimar,
in die Walter Stranka nach
Kriegsende als junger Arbeiter
gekommen ist.

Rundfunk der DDR 1975
Mono / 50'10 Min. / FEA 360

26.10.1975, Stimme der DDR

Wo der Teufel pflügte

Landolf Scherzer (AUT)
Ursula Schneider (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Die Sage berichtet, daß der Teu-
fel einst die unzähligen verzweig-
ten Fließe des Spreewaldes eigen-
händig pflügte. Auch heute noch
ist die Erhaltung dieser reizvollen

Landschaft mit schwerer Arbeit
verbunden" (Argu).

Rundfunk der DDR 1975
Mono / 45'20 Min. / FEA 358

12.11.1975, Stimme der DDR

**Spanien - meine ungebrochene
Hoffnung**

Gerhard Puls (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1975
Mono / 47'40 Min. / FEA 369

23.11.1975, Stimme der DDR

Paris oder wie ist es

Fritz Rudolf Fries (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Paris - mit den Augen eines
DDR-Autoren gesehen. [...] Glanz
und Abglanz einer einst strahlen-
den Metropole zur Zeit des großen
Streiks im November 1974"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1975
Mono / 45'00 Min. / FEA 362

1.12.1975, Berliner Rundfunk

Ginsbergs Reise

Karl-Heinz Jakobs (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Günter Bormann (REG)

Feature

Sendung über eine "Entdeckungsfahrt" nach Eichsfeld.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 43'15 Min. / FEA 361

7.12.1975, Radio DDR II

Annäherung oder Eine Reise zu Attila Jozsef, Ungarn

Fritz Göhler (AUT, REG)

Friedrich Goldmann (KOM)

Ursula Schneider (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über das Leben eines "proletarischen Dichters" aus Ungarn.

Rundfunk der DDR 1975

Stereo / 54'55 Min. / FEA 363

20.12.1975, Berliner Rundfunk

Vom Kutschersohn zum Präsidenten. Zeitgenossen über Wilhelm Pfielck

Hans Bentzien (MIT)

Gespräch

Sendereihe Alltagsgeschichten. Das Gespräch wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 29'10 Min. / FEA 373

Nicht gesendet!

Da traf ich Ernö

Marga Tschirner (AUT)

[Renate Apitz] (DRA)

[Günter Bormann] (REG)

Feature

"In immer größerem Maße trifft man in der DDR auf ausländische Arbeiter. Arbeitsmäßige und persönliche Kontakte werden zwischen ihnen und DDR-Bürgern geschlossen. Aber es gibt auch Probleme. Durch die immer umfangreicheren Integrationsbeziehungen wird diese Aufgabe von uns zu lösen sein. Unser Feature wird darauf aufmerksam machen und Verständnis wecken" (Argu). Vermerk auf der Karteikarte: "Nicht einsetzen! Produktion wurde von Fea-Abt. nicht freigegeben". Die Sendung wurde entsprechend auch nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen. (Neuproduktion unter dem Titel *Fern von zu haus*. ESD: 5.12.1976.)

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 39'30 Min. / FEA 340A

1976

4.1.1976, Radio DDR II

Woans ick wedder 'n richtigen Meckelbörger worn bün

Anita Heiden-Berndt (AUT)
 Alfred Schrader (DRA)
 Detlef Kurzweg (REG)

Feature

Sendung über das Leben auf dem Land.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 45'20 Min. / FEA 365

5.1.1976, Berliner Rundfunk

Wie aber Fritz Behn?

Ralph Knebel (AUT)
 Wolfgang Schoor (KOM)
 Ursula Schneider (DRA)
 Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über den deutschen Kommunisten Fritz Behn, der 1944 zum Tode verurteilt wurde.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 52'10 Min. / FEA 364

18.1.1976, Stimme der DDR

Glück in Detroit oder Am Ende aller Hoffnung

Klaus Olizeg (AUT)
 Ralph Knebel (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Die Vereinigten Staaten, das Hauptland des Imperialismus,

steckt in einer Krise, die nicht mehr überwindbar ist". Ein Feature über das "unmenschliche und impotente" System der USA.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 55'00 Min. / FEA 367

1.2.1976, Radio DDR II

Der Sprung über den Kaukasus oder Die Besichtigung eines Planeten

Walter Basan (AUT)
 Uwe Schreiber (KOM)
 Stephan Schwotzer (KOM)
 Alfred Schrader (DRA)
 Klaus Zippel (REG)

Feature

"Das Feature um Grusinien folgt der alten Idee vom Argonautenzug nach dem Goldenen Vlies und verbindet es mit der Suche des Menschen nach einem glücklichen Land, in dem [...] Natur und Gesellschaft nach Übereinstimmung aus sind" (Argu).

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 53'30 Min. / FEA 368

15.2.1976, Stimme der DDR

Der rote Geiger oder Schwierigkeiten bei der Beschreibung eines wahren Menschen

Alfred Schrader (AUT, DRA)
 Walter Niklaus (REG)

Feature

Sendung über den Geiger Eduard Soermus, der schon "vor der Oktoberrevolution" in vielen westeuropäischen Ländern bekannt war.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 47'30 Min. / FEA 370

18.2.1976, Stimme der DDR

Zionismus oder Feststellungen über Besitz und Verkauf einer Ideologie

Ralph Knebel (AUT, DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 54'00 Min. / FEA 377

29.2.1976, Radio DDR II

Der Journalist. Ein Lebensbild Franz Mehrings

Helmut Schulz (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 48'50 Min. / FEA 371

2.3.1976, Berliner Rundfunk

Die Gleichberechtigung des Mannes

Richard Christ (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 30'00 Min. / FEA 372

17.3.1976, Stimme der DDR

Liebesgrüße von Lockheed.
Aus dem Hauptbuch des Big Business

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Der Lockheed-Bestechungsskandal als "Ausdruck des kapitalistischen Gesellschaftssystems" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 48'15 Min. / FEA 384

24.3.1976, Stimme der DDR

Nachricht Angola

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 49'45 Min. / FEA 381

11.4.1976, Stimme der DDR

Der Bürge. Ein Funkmonolog

Rolf Gumlich (AUT)

Wolfgang Schoor (KOM)

Detlef Kurzweg (REG)

Feature

Geschichte es Bauarbeiters, "vielfragter und vielgeplagter Aktivist der ersten Stunde" (Argu), der für einen jungen Kollegen die

Partei-Bürgerschaft übernehmen soll.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 42'08 Min. / FEA 379

12.4.1976, Berliner Rundfunk

E. M. und das Glück des Lebens

Ulrich Prochnow (AUT)

Ralph Knebel (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Die Sendung beschreibt den Lebensweg von Erich Markowitsch (1913-1991), der es vom KZ-Häftling zum Minister und Generaldirektor gebracht hat.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 49'30 Min. / FEA 378

29.4.1976, Berliner Rundfunk

Funkporträts zum IX. Parteitag

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Beitrag

Fünf Porträts von Werktätigen in einer Länge zwischen sechs und neun Minuten. Die Beiträge wurden nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen. (ESD: 29.4.-17.5., gesendet auf BR und DDR I.)

Rundfunk der DDR 1976

Mono / FEA 388 u. 392-395

5.5.1976, Stimme der DDR

Aktenzeichen Orpheus

Gerhard Puls (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Die Sendung schildert den Einsatz eines Kundschafters bei Radio Free Europa und untersucht die gegen die Entspannungspolitik der Welt gerichtete Tätigkeit der beiden Divisionsstationen Radio Free Europa und Liberty" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 44'00 Min. / FEA 390

10.5.1976, Berliner Rundfunk

Nachtstation

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Die Sendung schildert den Ablauf einer Nacht in der Station für 'Erste Hilfe' des Krankenhauses Berlin-Prenzlauer Berg" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 33'15 Min. / FEA 383

17.5.1976, Berliner Rundfunk

Vier von uns. Genossen an unserer Seite

Anonym [Kollektiv] (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Vier Genossen, ein Professor, ein Lokführer, ein Brigadier und ein Meister, geben Auskunft über sich

und die Motive ihres Handels" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 38'15 Min. / FEA 396

23.5.1976, Radio DDR II

... und viele werden es schaffen

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Die Sendung macht mit dem Training und dem Leben junger Leistungssportler des TSC Berlin bekannt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 38'00 Min. / FEA 382

2.6.1976, Stimme der DDR

Fragen an das Land der Drachen

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über den Anti-Sowjetismus und die Praxis des Maoismus in China.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 45'00 Min. / FEA 391

6.6.1976, Stimme der DDR

Schade drum, Mr. Flanigan

Rolf Gumlich (AUT)

Detlef Kurzweg (REG)

Feature

Sendung über den Inhalt der Unabhängigkeitserklärung.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 52'35 Min. / FEA 386

8.6.1976, Berliner Rundfunk

Um sechs kommt der Bobr

Gerhard Schmidt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die tägliche Arbeit der Müllabfuhr.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 44'40 Min. / FEA 387

23.6.1976, Stimme der DDR

Berufsverbot. Aussagen zu einem Fremdwort

[Harald Hauser] (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über "Gesinnungsterror" in der BRD. Harald Hauser wird nur in der Argu als Autor erwähnt.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 37'40 Min. / FEA 399

30.6.1976, Stimme der DDR

Traum in Stern und Streifen.

Im 200. Jahr nach der Geburt der USA

Rolf Gumlich (AUT)

Detlef Kurzweg (REG)

- Feature
Rundfunk der DDR 1976
Mono / 45'00 Min. / FEA 397
- 12.7.1976, Berliner Rundfunk
- Absolvententreffen**
Jan Eik (AUT)
Ralph Knebel (DRA)
Günter Bormann (REG)
Feature
Sendung über ein Abituriententreffen nach 18 Jahren.
Rundfunk der DDR 1976
Mono / 42'30 Min. / FEA 380
- 18.7.1976, Radio DDR II
- Das heißt Simbabwe, Mister, und nicht Rhodesien**
Ralph Knebel (AUT)
Hannelore Solter (REG)
Feature
Sendung über die Geschichte der englischen Kolonie Rhodesien.
Rundfunk der DDR 1976
Mono / 44'30 Min. / FEA 400
- 21.7.1976, Stimme der DDR
- Es ist überhaupt nicht die Hautfarbe der Menschen**
Gotthard Feustel (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)
Feature
- Sendung über die Unterdrückung der schwarzen Mehrheit in Südafrika.
Rundfunk der DDR 1976
Mono / 33'00 Min. / FEA 402
- 15.8.1976, Radio DDR II
- Zweiundzwanzig Tage oder Die Hälfte des Lebens**
Franz Fühmann (AUT)
Alfred Schrader (BEA)
Fritz Göhler (REG)
Feature
Sendung nach der gleichnamigen Erzählung von Franz Fühmann.
Rundfunk der DDR 1976
Mono / 57'20 Min. / FEA 401
- 29.8.1976, Stimme der DDR
- Feierabend**
Karl-Heinz Tesch (AUT)
[Fritz-Ernst Fechner] (REG)
Feature
"Die Sendung beschäftigt sich mit dem Leben alter Menschen in einem unserer neuen Feierabendheime in Berlin" (Argu).
Rundfunk der DDR 1976
Mono / 43'40 Min. / FEA 398
- 9.9.1976, Stimme der DDR
- Der Mann aus Hunan.**
Begegnungen mit Mao Tse-tung
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Werner Grunow (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 29'45 Min. / FEA 408

12.9.1976, Radio DDR II

Auf den Spuren von Karl Marx

Anatoli Grebnew (AUT)

Alfred Schrader (UEB, DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Sendung ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 54'35 Min. / FEA 403

17.9.1976, Stimme der DDR

Markttag

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Die Sendung ist ein akustischer Streifzug über einen der letzten Wochenmärkte unserer Hauptstadt, den Wochenmarkt in Pan-kow" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 25'50 Min. / FEA 409

22.9.1976, Stimme der DDR

Frei, wenn du kannst

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Behandelt wird die philosophische Kategorie Freiheit in ihrem vulgären Gebrauch in der bourgeoisen Ideologie" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 45'05 Min. / FEA 407

26.9.1976, Stimme der DDR

Der Tod eines Managers

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über "die Frage der Macht im staatsmonopolistischen Herrschaftsmechanismus der Bundesrepublik" (Argu).

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 50'00 Min. / FEA 404

4.10.1976, Berliner Rundfunk

Der große Knüppel

Harry Thürk (AUT)

Ursula Schneider (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Ausbildungsmethoden und politische Hintergründe des US-Marinneinfanterie-Korps.

Rundfunk der DDR 1975

Mono / 40'25 Min. / FEA 366

10.10.1976, Radio DDR II

Woran wir gemessen werden

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature
Der Arbeitstag eines Parteifunktionärs und Vaters von sieben Kindern.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 39'50 Min. / FEA 406

7.11.1976, Radio DDR II

Thuong und das Mädchen Binh

Wolfgang Stemmler (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den Alltag vietnamesischer Fachkräfte in der DDR. (Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.)

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 31'15 Min. / FEA 405

2.12.1976, Berliner Rundfunk

Fair Play oder When The Saints Go Marching In

Joachim Seyppel (AUT)

Reiner Bredemeyer (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Sendung über den Befreiungskampf in Angola und Guinea-Bissau. Vermerk auf der Karteikarte: "Nicht mehr einsetzen (Seyppel = BRD) 30.6.80".

Rundfunk der DDR 1976

Kunstkopf / 32'40 Min. / FEA 374

4.12.1976, Stimme der DDR

Die mit den glatten Gesichtern

Rolf Gumlich (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Gedanken zum Freispruch des Doppelmörders Weinhold, "in denen die grundlegenden Gegensätzlichkeiten der zwei Gesellschaftssysteme beleuchtet werden: hier Menschlichkeit, da sich ständig aufs Neue reproduzierende Unmenschlichkeit" (Argu). Auf der Karteikarte mit dem Vermerk "Kurzhörspiel Fea" gekennzeichnet.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 15'00 Min. / FEA 416

5.12.1976, Radio DDR II

Fern von zu haus

Marga Tschirner (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Arbeit in der Fremde. Polen, Sowjetbürger und Bulgaren in der DDR - und umgekehrt. (Erste Fassung unter dem Titel *Da traf ich Ernö* 1975 produziert, aber nicht gesendet.)

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 42'40 Min. / FEA 340

7.12.1976, Berliner Rundfunk

Neues von Biermann

Peter Hacks (AUT)

Fritz Göhler (REG)

Beitrag

"Peter Hacks setzt sich mit einem Interview von Wolf Biermann, das er für das westdeutsche Magazin 'Der Spiegel' gegeben hat, auseinander" (Argu). Übernahme von der Weltbühne. (Die Sendung wurde nicht in die *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen.)

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 12'45 Min. / FEA 417

8.12.1976, Stimme der DDR

Mit 17 hat man noch Träume.
Dokumente und Schicksale zur
Arbeitslosigkeit in der BRD

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 50'00 Min. / FEA 415

19.12.1976, Stimme der DDR

Besuch im Seebach-Stift

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Leben und Erlebnisse alter Schauspieler, die im Heim der Maria-Seebach-Stiftung in Weimar wohnen.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 48'30 Min. / FEA 419

26.12.1976, Berliner Rundfunk

**Auf den Zahn gefühlt und
HAARScharf vorbei.** Zwei
Kunstkopfstudien

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Kunstkopf / 2x 12'00 Min. /
FEA 411A

1977

4.1.1977, Berliner Rundfunk

Zwiebelmarkt in Weimar

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Alfred Schrader (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 42'30 Min. / FEA 413

10.1.1977, Berliner Rundfunk

**Dieses leidenschaftliche
Leben.** Herzfelde, Malik und
Aurora

Helmut Baldauf (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Die Geschichte des Malik-Verlags
und seines Verlegers.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 49'15 Min. / FEA 411

16.1.1977, Stimme der DDR

Hüsung 76

Anita Heiden-Berndt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 38'00 Min. / FEA 410

26.1.1977, Stimme der DDR

Die Verschwörung der fetten Kater

Erwin Ziemer (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Mordpläne des
US-amerikanischen Geheimdiens-
tes. "Auch Kennedy ist das Opfer
einer Verschwörung und zwar der
CIA, der texanischen Ölmilliard-
äre und kubanischer Konter-
revolutionäre" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 54'15 Min. / FEA 412

13.2.1977, Stimme der DDR

Erschienen bei Campe in Hamburg

Jochen Hauser (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung über Heine, seinen Ver-
leger und das Problem von Kunst
als Ware.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 44'40 Min. / FEA 421

23.2.1977, Stimme der DDR

Am Kap der Hoffnung. Welch einer Hoffnung

Ralph Knebel (AUT)

Wolfgang Schoor (KOM)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die Rolle des
Vorster-Regimes in Südafrika in
der "weltweiten Planung des Im-
perialismus". - "Die Frage ist: Wie
verläuft gerade auch hier der revo-
lutionäre Weltprozeß?" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 47'35 Min. / FEA 420

7.3.1977, Berliner Rundfunk

Unsere kleine Frau

Rolf Gumlich (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über "die Selbstbesin-
nung, das allmähliche wider-
spruchsvolle Zusichselbstfinden
einer stillen, nahezu unschein-
baren Frau in unserer Gesell-
schaft" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 51'25 Min. / FEA 422

11.3.1977, Berliner Rundfunk

Unser Park nebenan

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ralph Knebel (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Kunstkopfaufnahmen im Berliner Tierpark.

Rundfunk der DDR 1976

Kunstkopf / 48'00 Min. / FEA 418

23.3.1977, Stimme der DDR

Die Hexenjagd oder Flucht in den Tod

Gerhard Puls (AUT)

Erwin Ziemer (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Eine Sendung zum Berufsverbot in der BRD" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'40 Min. / FEA 414

10.4.1977, Stimme der DDR

Grand mit Dreien

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das Skatspielen.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'00 Min. / FEA 424

20.4.1977, Stimme der DDR

Vom Sinn eines Lebens

Rolf Gumlich (AUT)

Erwin Ziemer (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"In Hessen wurde ein vierzehnjähriger Schüler von der Polizei erschossen. Davon ausgehend wird in dieser Sendung die "Perspektivlosigkeit, Entrechtung und Kriminalisierung" von Jugendlichen durch das kapitalistische System dargestellt (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 47'40 Min. / FEA 423

11.5.1977, Stimme der DDR

Caudillos werfen lange Schatten

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Bericht über Spanien nach dem Tod des Diktators Franco (1892-1975).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 48'50 Min. / FEA 429

26.5.1977, Berliner Rundfunk

Zweimal Frankfurt/Oder und zurück oder Kleine Reise mit Monika

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'00 Min. / FEA 433

Mono / 51'10 Min. / FEA 425

19.6.1977, Radio DDR I

7.6.1977, Berliner Rundfunk

Begegnungen mit Brigitta

Die Tücke der Tür

Rolf Gumlich (AUT)

Peter Biele (AUT)

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Feature

Sendung über das Leben einer Genossenschaftsbäuerin. Ihr Porträt ist "zugleich ein Porträt unserer sozialistischen Landwirtschaft" (Argu).

Erinnerungen an einen Lehrer.

Rundfunk der DDR 1977

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 41'45 Min. / FEA 426

Mono / 37'25 Min. / FEA 430

13.6.1977, Berliner Rundfunk

5.7.1977, Berliner Rundfunk

Halstuch am Knie

Prater

Max Walter Schulz (AUT)

Günter Neubert (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Walter Niklaus (REG)

Richard Goll (AUT)

Alfred Treiber (AUT)

Feature

Feature

Erinnerung an ein Klassentreffen.

Sendung über den Prater in Wien. In der Argu wird festgehalten: "Anstelle des heiteren Frohsinns tritt die Unmoral".

Rundfunk der DDR 1977

ORF 1973

Mono / 52'30 Min. / FEA 427

Stereo / 35'45 Min. / FEA 435

15.6.1977, Stimme der DDR

Guten Tag, Roland!

10.7.1977, Stimme der DDR

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Das Lächeln der Jungfrau

Feature

Walter Basan (AUT)

Sendung über Personen und Schicksale, "in denen sich das neue, sozialistische Nordhausen spiegelt" (Argu).

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Rundfunk der DDR 1977

Feature

"Literarisches Feature" über die Stadt Magdeburg.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'15 Min. / FEA 428

17.7.1977, Radio DDR II

**Tabula rasa oder Wie ich
Russisch lernte**

Heinz Plavius (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Die "Kenntnis der Sprache eines Landes öffnet die Möglichkeit, schafft die Voraussetzung, das Land und die Leute erst wirklich kennenzulernen. [...] Unter Zugrundelegung eigener Erfahrungen wird gezeigt, wie sich durch Kenntnis einer Sprache der Radius an Erfahrungen, Kenntnissen und geistigen Bedürfnissen beständig erweitert" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'20 Min. / FEA 432

18.7.1977, Berliner Rundfunk

Als flöge sie nach Haus ...
Drei Kapitel aus der Kinderwelt

Rolf Gumlich (AUT)

Detlef Kurzweg (REG)

Feature

Sendung über Jugendkriminalität in der BRD: "Perspektivlosigkeit und [...] bewußte Manipulation im Sinne des Wolfsgesetzes des Kapitalismus" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 49'00 Min. / FEA 434

2.8.1977, Berliner Rundfunk

Bier ist ein besonderer Saft

Andreas Reinhardt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Eine unterhaltsame Betrachtung über den Berliner und seine Mole" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 41'30 Min. / FEA 431

10.8.1977, Stimme der DDR

Und laßt uns Hütten bauen

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die Geschichte der "Wohnungsfrage". Die Kommunisten waren die ersten, die sich ihr radikal annahmen. "So auch im Wohnungsbauprogramm der SED" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 54'50 Min. / FEA 436

22.8.1977, Berliner Rundfunk

Stirb - wir widerrufen später

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den "Justizmord" an Sacco und Vanzetti 1927 in den USA.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 43'00 Min. / FEA 439

28.8.1977, Stimme der DDR

Auf den Spuren der Charlotte von Stein

Alfred Schrader (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Laut Argu "ein wichtiger Beitrag zur Erbe-Aneignung".

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 52'35 Min. / FEA 438

12.9.1977, Berliner Rundfunk

Der Wiener Heurige

Richard Goll (AUT)
Alfred Treiber (AUT)

Feature

ORF 1975

Stereo / 49'10 Min. / FEA 442

23.9.1977, Berliner Rundfunk

Towarischtsch Leningrad

Ralph Knebel (AUT)
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

"Die Sendung stellt das Leningrad-Erlebnis von DDR-Bürgern vor, die mehrere Jahre in dieser Stadt gelebt und gearbeitet haben. Studenten unserer Republik reflektieren über die geistige Bereicherung, die sie in dieser Stadt erfahren haben" (Argu). Vgl. *Leningrader Impressionen* (ESD: 6.11.1977).

Rundfunk der DDR 1977

Kunstkopf / 38'30 Min. / FEA 441

25.9.1977, Stimme der DDR

Aufenthalt in Strasburg oder Sprung über die Hofmauer aus Kindheitstagen

Lonny Neumann (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz Göhler (REG)

Feature

Sendung über eine Stadt in Mecklenburg.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 46'30 Min. / FEA 437

26.9.1977, Berliner Rundfunk

Wozu diesen Hitler

Manfred Engelhardt (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Auseinandersetzung mit der Hitlerwelle in der BRD. [...] Vor allem wird auf die Ideologie des Buches und des Filmes von J[oachim] Fest eingegangen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'00 Min. / FEA 444

19.10.1977, Stimme der DDR

Münchner Bagatellen

Ralph Knebel (AUT)
Peter Groeger (REG)

Feature

"Dokumentarspiel" über den Prozeß gegen die Anführer einer

Gruppe von Bundeswehr-Leutnants, die wegen symbolischer Judenverbrennung vor Gericht stehen.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'10 Min. / FEA 447

23.10.1977, Stimme der DDR

Reise unter dem Halbmond

Tatjana Rilsky (AUT)

Joachim Seyppel (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Bericht von einer Türkeireise.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 49'30 Min. / FEA 440

6.11.1977, Radio DDR II

Leningrader Impressionen

Ralph Knebel (AUT)

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

DDR-Studenten in Leningrad. Die Inhaltsangabe ist mit der der Kunstkopffproduktion vom 23.9. identisch.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 43'45 Min. / FEA 445

8.11.1977, Berliner Rundfunk

Das große Komplott

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Kölner Kommunistenprozeß, der vor 125 Jahren stattgefunden hat. "Der erste Schauprozeß gegen die sozialistische Arbeiterbewegung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'50 Min. / FEA 448

18.11.1977, Berliner Rundfunk

Heut' is' in Pankow

Wochenmarkt

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Händler und Kunden berichten vom Markt damals und heute" (Argu). Das gleiche Thema wurde von Karl-Heinz Tesch ein Jahr zuvor als Mono-Produktion realisiert. Vgl. *Markttag* (ESD: 17.9. 1976).

Rundfunk der DDR 1977

Kunstkopf / 43'40 Min. / FEA 446

20.11.1977, Stimme der DDR

Ein Mann und sein Theater

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Fritz Dietz, der in allen Funktionen, vom Elektrolehrling bis zum Intendanten, die Geschichte des Theaters der Stadt Meiningen begleitet hat.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'30 Min. / FEA 443

22.11.1977, Berliner Rundfunk

Das Denkmal.

Erinnerungen an ein Reich

Johanna Braun (AUT)

Günter Braun (AUT)

Renate Apitz (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Ein Porträt Bismarcks, der als Verlierer gegenüber der progressiven Geschichtsentwicklung dargestellt wird.

Rundfunk der DDR 1976

Mono / 31'00 Min. / FEA 375

6.12.1977, Berliner Rundfunk

Das große, kleine Bißchen.

Friedrichshain - Berlin

Ralph Knebel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Der Friedrichshain in Berlin als Produkt einer frühen Bürgerinitiative.

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 45'00 Min. / FEA 450

18.12.1977, Stimme der DDR

Frühe Entscheidung oder Die Reise nach Kadaň

Walter Stranka (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Der Autor, "von Kommunisten in der Tschechoslowakei erzogen", schildert "die Begegnung mit einigen Stationen seiner Jugend" (Argu).

Rundfunk der DDR 1977

Mono / 53'30 Min. / FEA 449

Ohne Sendedatum

Überlegungen zu Feliks D.

Claus Hammel (AUT)

Hans-Peter Minetti (SPR)

Feature

Übernahme einer Schallplattenproduktion des VEB Schallplatte (Litera), die 1977 zum 60. Jahrestag der Tschecha produziert wurde. "Inhalt ist das Porträt des 1. Vorsitzenden Feliks Dzierzynski von Claus Hammel" (Argu). Das Feature, das vermutlich erst einige Jahre später umgeschnitten wurde, ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

VEB Schallplatte 1977

Mono / 49'45 Min. / FEA 707

1978

26.1.1978, Berliner Rundfunk

Vergnügungen. Gedanken über Bertolt BrechtManfred Engelhardt (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Aus der Argu: "In Wahrheit aber haben die 'freundlichen Zeiten' begonnen. Das ist der tiefste Grund, warum aus aller Welt Augen auf diesen Brecht in Berlin gerichtet sind."

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 47'00 Min. / FEA 455

5.2.1978, Stimme der DDR

Habana - la bellaOtto Marquardt (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Havanna als Stadt der XI. Weltfestspiele der Jugend.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 50'25 Min. / FEA 452

5.3.1978, Stimme der DDR

Ländliches Refugium - RömhildGünther Deicke (AUT)
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Ausgehend von den eigenen Jugenderinnerungen wird die kleine südthüringensche Stadt Römhild porträtiert.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 51'00 Min. / FEA 451

19.4.1978, Stimme der DDR

Der geklebte AdlerRolf Gumlich (AUT)
Joachim Staritz (REG)

Feature

"Die bürgerliche Geschichtswissenschaft in der BRD als Manipulationsinstrument der herrschenden Kreise" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 53'05 Min. / FEA 460

25.4.1978, Berliner Rundfunk

Der größte Ort, den ich gesehenEckart Krumbholz (AUT)
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die Modernisierung am Arnimplatz in Berlin.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 45'05 Min. / FEA 458

30.4.1978, Stimme der DDR

**Das Wildschwein, das Herr
Meynhardt heißt**

Rolf Gumlich (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über einen Elektromeister, der Chef einer Wildschwein-
truppe ist.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 54'50 Min. / FEA 454

9.5.1978, Berliner Rundfunk

**Beiläufiges über Hans Ticha -
Maler vom Prenzlauer Berg**

Eckart Krumbholz (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Ein Atelierbesuch bei Hans Ticha
(Maler und Buchillustrator, Jahr-
gang 1940).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 44'20 Min. / FEA 457

23.5.1978, Berliner Rundfunk

Wo soll det Klavier denn hin?

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

"Von Jahr zu Jahr steigt die Zahl
der Wohnungen in Berlin, die re-
konstruiert oder neuerbaut den
Mietern übergeben werden. Und
das heißt: umziehen. Die Sendung
stellt Möbelträger und ihre Kun-
den [...] vor" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 45'00 Min. / FEA 461

28.5.1978, Stimme der DDR

Maitag in Addis Abeba

Arne Leonhardt (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Reiseeindrücke vom 1. Mai in
Äthiopien.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 17'45 Min. / FEA 462

14.6.1978, Stimme der DDR

**Vier Jahre Revolution kontra
dreitausend Jahre Monarchie
oder Äthopien - Fackel der
Revolution**

Arne Leonhardt (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 48'20 Min. / FEA 465

20.6.1978, Berliner Rundfunk

**Hier unten. ZRI-Rettungsstelle
Friedrichshain Berlin**

Ralph Knebel (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Gespräche mit Schwestern und
Ärzten.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 45'10 Min. / FEA 459

25.6.1978, Stimme der DDR

Schulzeit in der Stadt der Schulen

Günther Deicke (AUT)
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Hildburghausen in Thüringen. (Enstammt Kindheits-erinnerungen des Schriftstellers Günther Deicke.)

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 44'00 Min. / FEA 456

4.7.1978, Berliner Rundfunk

Ermutigung

Brigitte Martin (AUT)
Kurt Demmler (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die Verbindung zwischen Beruf und Kindererziehung. Es folgen zwei weitere Features zu dem gleichen Thema: *Ermutigung 79* (ESD: 19.12.1979) und *Ermutigung III* (ESD: 14.1.1981).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 43'45 Min. / FEA 453

23.7.1978, Stimme der DDR

Gelbe Hummeln

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den ersten Agrarflieger "unserer Republik".

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 45'00 Min. / FEA 463

30.7.1978, Radio DDR II

Gehüllt in Niedertracht, gleichwie in einer Wolke

Rolf Gumlich (AUT)
Edith Schorn (REG)

Feature

Sendung über Alt- und Neonazis in der BRD. Filbinger ist "kein Einzelfall, denn wie die schwedische Zeitung 'Arbetet' für die BRD feststellte, 'kratzt man ein wenig am respektablen Äußeren, kommen erschreckende Mosaiksteine aus der Vergangenheit zum Vorschein'" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 59'50 Min. / FEA 468

9.8.1978, Stimme der DDR

Kopfjagd

Rolf Gumlich (AUT)
Karl-Heinz Drechsel (REG)

Feature

Sendung über den "Versuch, die Menschenrechtskampagne zu benutzen, um eine Kluft zwischen 'einfachen, arbeitsamen' DDR-Bürgern und der Staats- und Parteiführung zu schaffen. Polemische Auseinandersetzung an Hand von Original-Bändern von 1950 bis 1978" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 52'17 Min. / FEA 464

6.9.1978, Stimme der DDR

Am Nachmittag bebte die Erde

Jürgen Scheich (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Joachim Staritz (REG)

Feature

Persönliche Erinnerungen an den "faschistischen Putsch" in Chile vom 11. September 1973. (Jürgen Scheich war zu dieser Zeit als Korrespondent in dem südamerikanischen Land tätig.)

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 40'45 Min. / FEA 469

12.11.1978, Stimme der DDR

Begegnungen im Oderland

Rolf Gumlich (AUT)
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über "... alle diese Erfolge" (Argu) bei der Industrialisierung des Oderlands.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 43'30 Min. / FEA 475

22.11.1978, Stimme der DDR

Vom Kaiserreich zur Reichsexekution.

[Ein Feature in drei Teilen]

Ralph Knebel (AUT)
Bernd Wefelmeyer (KOM)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendereihe über die Novemberrevolution von 1918:

1.: *Vom Ende des Burgfriedens*
(Länge: 54'20 Min., ESD: 22.11.1978)

2.: *Vom Verrat* (55'00 Min., 29.11.)

3.: *Vom Dolchstoß* (53'00 Min., 6.12.)

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 162'20 Min. / FEA 470-472

22.11.1978, Radio DDR II

Von einem, der auszog, das Nicht-Rauchen zu lernen

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die Raucherberatungsstelle in der Poliklinik Friedrichshain.

Rundfunk der DDR 1978

Kunstkopf / 47'50 Min. / FEA 474

4.12.1978, Berliner Rundfunk

Mord in Sheridan Circle

Jürgen Scheich (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Christine Oelke (REG)

Feature

"Am Vorabend des Prozesses gegen die Mörder von Orlando Letelier, ehemaliger Minister der Unidad-Popular Regierung in Chile, versucht der Autor eine Aufhellung der Hintergründe des

Verbrechens vorzunehmen". Feature über den "Faschismus in Lateinamerika" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 45'00 Min. / FEA 476

5.12.1978, Berliner Rundfunk

Die Erbschaft

Klaus Krüger (AUT)

Wolfgang Bernert (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Mecklenburg. "Eine Erbschaft führt den Erzähler an die Stätten seiner Kindheit" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 45'05 Min. / FEA 479

17.12.1978, Radio DDR II

Es ist Zeit. Immanuel Kants Diener Martin Lampe verabschiedet sich von seinem Herrn

Jens Sparschuh (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz Göhler (REG)

Feature

Sendung "im Sinne der kritischen Aneignung bedeutenden Kulturerbes" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Stereo / 52'35 Min. / FEA 467

19.12.1978, Berliner Rundfunk

Herder. Journal einer Reise

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung zum 175. Todestag

Johann Gottfried Herders.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 54'20 Min. / FEA 478

26.12.1978, Berliner Rundfunk

Lessing in Berlin

Alfred Schrader (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Sendung zum 250. Geburtstag Gotthold Ephraim Lessings. "In einem erdachten Briefwechsel läßt der Autor zwei junge Leute über Lessing und sein Wirken erzählen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 44'39 Min. / FEA 481

Nicht gesendet!

Kein Zufall

Rolf Gumlich (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Ein Beitrag zum Kosmonaten-Empfang, in dem Rückblick auf die Geschichte des Fliegens und der Raumfahrt gegeben wird" (Argu). Das Feature ist nicht in der *Liste der funk-dramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 12'15 Min. / FEA 473

1979

3.1.1979, Radio DDR II

Doktoren ohne weißen Kittel

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Tierärzte in landwirtschaftlichen Großproduktionen und "das akustisch reizvolle Milieu der Ställe" (Argu).

Rundfunk der DDR 1978

Kunstkopf / 58'30 Min. / FEA 477

14.1.1979, Radio DDR II

Rosa, Karl und ich

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Szenen aus der alljährlichen Demonstration zum Friedhof der Sozialisten in Berlin-Friedrichsfelde. Eine Sendung zum 60. Todestag von Karl Liebknecht und Rosa Luxemburg.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 51'15 Min. / FEA 482

17.1.1979, Stimme der DDR

Landschaften der Anna Seghers

Helmut Baldauf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Menschliche Erfahrung, Landschaft und Natur im Werk Anna Sehers.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 49'40 Min. / FEA 483

12.2.1979, Berliner Rundfunk

Gespräch mit einem Bus auf der Fahrt zur Fröhschicht in die Maxhütte Unterwellenborn

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 46'10 Min. / FEA 484

14.2.1979, Radio DDR II

Saisonschluß

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Jürgen Meinel (AUT, REG)

Feature

Sendung über den Rennalltag in Hoppegarten.

Rundfunk der DDR 1979

Kunstkopf / 48'00 Min. / FEA 485

28.2.1979, Stimme der DDR

Sie kamen auf Schienen und Flüssen daher ...

Erwin Ziemer (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung zum 60. Jahrestag des
Gründungskongresses der III.
Kommunistischen Internationale.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 45'06 Min. / FEA 486

12.3.1979, Stimme der DDR

Endlösung? Eine Dokumen-
tation zum Problem der Ver-
jährung

Udo Krause (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Die Sendung enthüllt "neofaschis-
tische Tendenzen in der Recht-
sprechung der Bundesrepublik"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 53'25 Min. / FEA 490

13.3.1979, Berliner Rundfunk

Ilmenau. 'Gedeihn und festes
ird'sches Glück'

Manfred Engelhardt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Ilmenau zwischen Goethe und
dem Aufbau zweier Großbetriebe.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 44'55 Min. / FEA 489

14.3.1979, Stimme der DDR

Nicht jeder Tag ist Fangetag

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Entwicklung
vom traditionellen Fischfang zu
den modernen Methoden der
Fischproduktion.

Rundfunk der DDR 1978

Mono / 44'40 Min. / FEA 480

28.3.1979, Stimme der DDR

Geburt eines Molochs

Rolf Gumlich (AUT)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

Sendung aus der *Reihe NATO.*
Tatsachen aus drei Jahrzehnten.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 44'15 Min. / FEA 487

11.4.1979, Stimme der DDR

**Mein einfaches Rechenexem-
pel oder: Der Otto Buchwitz
ist eine harte Nuß**

Hans Bentzien (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung zum 100. Geburtstag des
SED-Politikers Otto Buchwitz
(1879-1964). "Der Autor läßt
Menschen zu Wort kommen, die
Otto Buchwitz auf seinem Weg
begleiteten, die ihn liebten und
verehrten und von ihm kämpfen
lernten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 45'20 Min. / FEA 491

25.4.1979, Stimme der DDR

Spuren eines Molochs

Rolf Gumlich (AUT)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

Sendung aus der *Reihe NATO. Tatsachen aus drei Jahrzehnten.*

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 41'30 Min. / FEA 488

9.5.1979, Stimme der DDR

So spricht das Leben: Die Welt ist mein

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Die Semperoper in Dresden.
(1980 mit Alfred Schrader als
CoAutor neu produziert.)

Rundfunk der DDR 1979

Stereo / 53'00 Min. / FEA 494

21.5.1979, Berliner Rundfunk

Schneeweißchen und Totenkopf

Rolf Gumlich (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Er maschiert kaum noch in braunen Hemden, er trägt weiße Kragen und benutzt staatseigene Computer: der moderne, 'weiße' Faschismus. [...] Die Sendung

untersucht Ursachen, Entstehung, Erscheinungsformen und Tendenzen gegenwärtiger faschistoider Entwicklungen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 54'50 Min. / FEA 492

5.6.1979, Berliner Rundfunk

Die Krämerbrücke

Kurt Steiniger (AUT)
Gruppe Jürgen Kerth, Erfurt (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über Denkmalpflege in Erfurt.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 44'30 Min. / FEA 493

20.6.1979, Stimme der DDR

Stationen zwischen Himalaja und Kap Comorin.

Durch Indien reisen

Richard Christ (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

"Ein Reisefeature, das auch die Mär bürgerlicher Medien vom längst überwundenen Erbe kolonialer Ausbeutung widerlegt" (Argu). - Arbeitstitel: *Von Elefanten, Rikschas und Saris.*

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 44'20 Min. / FEA 495

6.8.1979, Berliner Rundfunk

Im Geist in Potsdam

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über den "Geist von Potsdam" in Form des "Disputs eines Mannes mit sich selbst. Er bleibt nicht allein. Beweisträger erscheinen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Stereo / 51'48 Min. / FEA 497

15.8.1979, Stimme der DDR

Der Erfinder oder Kleiner Exkurs über Vorurteile

Klaus Krüger (AUT)

Wolfgang Bernert (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über politische Einsicht und Reife in den Betrieben.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 47'15 Min. / FEA 496

24.8.1979, Berliner Rundfunk

Ich lese, lerne, liebe ...

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Feature

"Das Feature beschäftigt sich mit dem Leben blinder Bürger in der DDR" (Argu). (Im Oktober des selben Jahres wird zusätzlich eine Mono-Fassung des Features produziert, die unter der Band-Nr. 499A im DRA erhalten ist.)

Rundfunk der DDR 1979

Kunstkopf / 42'30 Min. / FEA 499

26.8.1979, Radio DDR II

Der Besuch

Alfred Schrader (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingeborg Medschinski (REG)

Feature

"Am 230. Geburtstag Goethes werden in diesem Feature von Alfred Schrader die Wirkungen der klassischen deutschen Literatur auf die russische Nationalliteratur am Beispiel des Besuchs eines Literaten und späteren Dekabristen mit Namen Küchelbecker bei Goethe sinnfällig vorgeführt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 43'30 Min. / FEA 498

3.9.1979, Berliner Rundfunk

Zwischen Campanile und Gorgonzola

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Ein kurzer Besuch in Mailand." Feature über "Italien in seiner Schönheit und Widersprüchlichkeit" (Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 52'05 Min. / FEA 500

26.9.1979, Stimme der DDR

Flötenspiel und Mückentanz

Ehrentraud Novotný (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)
Sieglinde Amoulong (REG)

Feature

Sendung über musische Erziehung. Anlaß ist das Internationale Jahr des Kindes.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 44'40 Min. / FEA 501

1.10.1979, Berliner Rundfunk

I dreamed I saw Joe Hill last night ...

Rolf Gumlich (AUT)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Sendung über US-amerikanische Klassenjustiz am Beispiel des Gewerkschafters Joe Hill.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 54'50 Min. / FEA 504

21.10.1979, Radio DDR II

Mansfeld und kein Ende

Günther Deicke (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Geschichte revolutionärer Veränderungen. Der Autor "macht deutlich, daß auf dem Weg [...] noch kein Ende abzusehen ist" (Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 45'00 Min. / FEA 506

24.10.1979, Stimme der DDR

Leichte, sitzende

Beschäftigung

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Sieglinde Amoulong (REG)

Feature

"Ein paar Wochen lang hat der Autor inmitten einer Frauenbrigade des VEB Sternradio am Band gearbeitet" (Argu).

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 52'40 / FEA 512

6.11.1979, Berliner Rundfunk

Angolanischer Sommer

Jürgen Leskien (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 43'50 Min. / FEA 509

7.11.1979, Stimme der DDR

Der Geisterseher

Jens Sparschuh (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz Göhler (REG)

Feature

Sendung zum 220. Geburtstag Friedrich Schillers.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 45'00 Min. / FEA 508

21.11.1979, Stimme der DDR
**Mein Stückchen Eiszeit oder
 Steine wachsen nach.** Feldberg
 gestern, heute, morgen ...

Peter Tille (AUT)
 Martin Hattwig (KOM)
 Andreas Reinhardt (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature
 Rundfunk der DDR 1979
 Mono / 44'15 Min. / FEA 503

18.12.1979, Berliner Rundfunk
**Großvaters Kinderwald oder
 Der Wald ist grün, weil grün
 gut ist für die Augen**

Lonny Neumann (AUT)
 Alfred Schrader (DRA)
 Günter Bormann (REG)

Feature
 Nachdenken über die Natur.
 Rundfunk der DDR 1979
 Mono / 44'00 Min. / FEA 507

19.12.1979, Stimme der DDR
Ermutigung 79

Brigitte Martin (AUT)
 Wolfgang Hosfeld (KOM)
 Knut Becker (KOM)
 Alfred Schrader (DRA)
 Hannelore Solter (REG)

Feature
 Laut Argu das zweite Feature der
 Autorin, erneut zum Thema Kin-
 dererziehung.

Rundfunk der DDR 1979
 Mono / 54'30 Min. / FEA 510

1980

14.1.1980, Stimme der DDR
Unser Venzer Kind
 Sabine Skupin (AUT)
 Hannelore Solter (REG)
 Feature
 Sendung über eine hochschwange-
 re Frau, die im Januar 1979 in die
 Winterkatastrophe auf Rügen ge-
 rät.
 Rundfunk der DDR 1979
 Mono / 37'30 Min. / FEA 515

16.1.1980, Berliner Rundfunk
**Linie 18 oder Das große
 Straßenbahnspiel**
 Ralph Knebel (AUT)
 Wolfgang Schoor (KOM)
 Hannelore Solter (REG)
 Feature
 Berlin per der Tram. "Vom Sta-
 dion der Weltjugend bis Biesdorf-
 Marzahn werden Haltepunkte ge-
 sucht, an denen Geschichte und
 Gegenwart der Stadt skizziert wer-

den. Dies alles in heiterem Ton und sehr persönlich" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 47'50 Min. / FEA 516

29.1.1980, Berliner Rundfunk

Das Milliardening

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung, ausgehend von der Direktive des IX. Parteitages, die vorsieht, daß die Verwertung von Altstoffen 1980 auf 30 Prozent erhöht werden soll.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 45'05 Min. / FEA 514

30.1.1980, Radio DDR II

'Ne scheene Gegend ist das hier ...

Fritz-Ernst Fechner (AUT, REG)

Martin Hattwig (KOM)

Feature

Altberliner Geschichten aus den Bezirken Stralau, Treptow, Schöne-weide und Köpenick.

Rundfunk der DDR 1979

Kunstkopf / 46'20 Min. / FEA 511

11.2.1980, Berliner Rundfunk

Swantow

Hanns Cibulka (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Swantow, einem kleinen Ort auf Rügen.

Rundfunk der DDR 1979

Mono / 43'45 Min. / FEA 513

13.2.1980, Berliner Rundfunk

Seine Fenster sind weiß-gestrichen

Brian Featherstone (AUT)

Andreas Reinhardt (BEA)

Myriam Makeba (KOM)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Rassismus in Südafrika. - Vgl. Schallarchiv Bd. 518 (Teil 1: *Eine Dornenhecke*; 45'40 Min.) und Bd. 519 (Teil 2: *40 Sekunden in Sharpsville*; 40'25 Min.). Beide Bänder, vermutlich eine frühere bzw. längere Fassung, sind ohne Erstsendedatum archiviert und nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 49'30 Min. / FEA 521

26.2.1980, Berliner Rundfunk

Aber ich will nur einmal sehen, wie das Rohr verlegt wird. Reflexionen der Schriftstellerin Margarete Neumann

Margarete Neumann (AUT)

Reiner Neumann (KOM)

Wolfgang Bernert (DRA)

Sieglinde Amoulong (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'00 Min. / FEA 517

12.3.1980, Berliner Rundfunk

Die Stadt erwacht

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Frühaufsteher in Berlin.

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 44'15 Min. / FEA 520

9.4.1980, Berliner Rundfunk

Der Sonnenzug

Richard Goll (AUT)

Alfred Treiber (AUT)

Feature

"Der 'Sonnenzug' gilt in Österreich als soziale Leistung für Behinderte. Die Dokumentation prüft das alljährlich stattfindende Reiseunternehmen kritisch: für den Alltag dieser Menschen bleibt nichts vom Glanz der Fahrt zurück" (Argu).

ORF 1977

Mono / 28'30 Min. / FEA 523

21.4.1980, Stimme der DDR

Die Kinder vom Bullenhuser Damm

Günther Schwarberg (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Der Autor [...] weist nach, daß die BRD-Justiz Nazimörder auch dann unbehelligt läßt, wenn Dokumente ihre Schuld ausweisen" (Argu). - In der *Liste der funkdramatischen Produktionen* unter der Rubrik "Features, die aus anderen Ländern übernommen wurden" (BRD) aufgeführt.

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 55'00 Min. / FEA 524

4.5.1980, Radio DDR II

Der erste Tag des Friedens

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Augenzeugen über den Mai 1945. Laut Untertitel "Ein Gemeinschaftsvorhaben der Feature-Abteilung mit dem Ungarischen, Polnischen und Tschechoslowakischen Rundfunk".

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 46'30 Min. / FEA 525

19.5.1980, Berliner Rundfunk

So spricht das Leben ...

Dresden und der dritte Bau der Semperoper

Alfred Schrader (AUT)

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Udo Zimmermann (KOM)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Neuproduktion der Sendung *So spricht das Leben: Die Welt ist mein* (ESD: 9.5.1979).

Rundfunk der DDR 1980
Stereo / 51'30 Min. / FEA 522

2.6.1980, Stimme der DDR

Beat the Russians

Klaus Ullrich (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Geschichte und Gründe des Boykottaufrufs gegen die Olympischen Spiele in Moskau.

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 43'30 Min. / FEA 534

4.6.1980, Berliner Rundfunk

Berlin für Anfänger

Rolf Gumlich (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature
Rundfunk der DDR 1980
Mono / 45'08 Min. / FEA 528

29.6.1980, Radio DDR II

Dorfhochzeit. Begegnungen in einer südthüringer Gemeinde

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)
Alfred Schrader (DRA)

Feature
Sendung über Folklore inmitten sozialistischer Lebensweise.

Rundfunk der DDR 1980
Stereo / 44'10 Min. / FEA 502

30.6.1980, Stimme der DDR

Meine kleine, große Angst. Gestaltet nach Dokumenten, Aussagen und Schicksalen

Rolf Gumlich (AUT)
Bernd Wefelmeyer (KOM)
Hannelore Solter (REG)

Feature
Sendung über Unsicherheit und "Daseinsangst" eines "BRD-Durchschnittsbürgers" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 44'05 Min. / FEA 526

2.7.1980, Berliner Rundfunk

Blutiges Geschäft

Henning Pallesen (AUT)
Lutz Volke (UEB)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature
Sendung über Blut als den letzten Rohstoff. - In der *Liste der funkdramatischen Produktionen* unter der Rubrik "Features, die aus anderen Ländern übernommen wurden" (Schweden) aufgeführt.

Rundfunk der DDR 1980
Stereo / 41'20 Min. / FEA 527

14.7.1980, Stimme der DDR

Blutige Unschuld

Ralph Knebel (AUT)
Henry Krtschil (KOM)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das Eingreifen des
US-amerikanischen Geheimdien-
stes in Laos und Angola.

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'50 Min. / FEA 532

30.7.1980, Berliner Rundfunk

Brücken. Eine Sendung mit
dem Berliner Bildhauer und
Metallgießer Hans Füssel

Horst von Tümping (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Eine Sendung über die Brücken
im ehemaligen Altstadtbereich der
Berliner Innenstadt.

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'00 Min. / FEA 533

25.8.1980, Stimme der DDR

**Wie alt sind die alten
Meister?** Ein Besuch in der
Semper-Galerie

Walter Weller (AUT)

Wolfgang Bernert (DRA)

Walter Niklaus (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'35 Min. / FEA 531

27.8.1980, Berliner Rundfunk

**Damals in der Friedrichs-
gracht**

Fred Seeger (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über ein "Stück Alt-
berlin, als dessen bekannteste
Punkte die Jungfernbrücke und
der Französische Hof galten" (Ar-
gu). (Musikalische Einrichtung:
Michael Schmitt.)

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 44'15 Min. / FEA 540

8.9.1980, Stimme der DDR

Himmel im Visier. Ein Tag in
einer Einheit der Funktechni-
schen Truppen der Nationalen
Volksarmee der DDR

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 47'30 Min. / FEA 543

24.9.1980, Berliner Rundfunk

**Gibt es Brot, gibt es auch
Lieder**

Ralph Knebel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Leonid Breshnews
Zeit in Kasachstan. Das Feature
folgt "den anschaulichen Erinne-
rungen des Generalsekretärs des
ZK der KPdSU, teilt mit wie sich
Kommunisten bewähren, wenn sie
für Brot sorgen, damit die neuen
und auch die alten Lieder erklin-
gen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 49'40 Min. / FEA 505

29.9.1980, Berliner Rundfunk

Mine lewe witte Fru

Joachim Staritz (AUT, REG)
Andreas Reinhardt (DRA)

Feature
Sendung über die Landschaft und Menschen auf Wittow (Rügen).

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 47'37 Min. / FEA 529

19.10.1980, Radio DDR II

Vernehmung einer Richterin

Udo Krause (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature
Leben und Wirken "einer Richterinnen der Republik". "Für ihre Erfolge [...] gibt es Zeugen; einer wird zu Wort kommen. Einer, den sie nicht geschont, doch verstanden und mit Strenge geholfen hat" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 54'50 Min. / FEA 536

20.10.1980, Berliner Rundfunk

Der salzige Regenbogen

Peter Tille (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature
"Inhalt der Sendung sind Erinnerungen und Begegnungen des

Autors mit und in der herbstlichen Landschaft Mecklenburgs" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 44'20 Min. / FEA 538

20.10.1980, Stimme der DDR

Das Elixier des Lebens

Brigitte Martin (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature
Das Porträt eines Brunnenbauers.

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 44'25 Min. / FEA 537

22.10.1980, Berliner Rundfunk

Diagnose: Dringender Kinderwunsch

Sieglinde Amoulong (AUT, REG)
Rainer Neumann (KOM)

Feature
Sendung über Risikoschwangerschaften nach einer Fehlgeburt. (Mitarbeit: Grit Goldberg.)

Rundfunk der DDR 1980
Mono / 44'00 Min. / FEA 539

17.11.1980, Stimme der DDR

Letzte Seilfahrt

Susanne Jirschim (AUT)
Henry Krtschil (KOM)
Wolfgang Bernert (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das Ende des untertägigen Steinkohle-Bergbaus' in der DDR.

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'00 Min. / FEA 541

14.12.1980, Radio DDR II

Oderbrücher oder Vier Meter über Normal Null

Ralph Knebel (AUT)

Klaus Schneider (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 53'40 Min. / FEA 547

15.12.1980, Stimme der DDR

Quando de Chile. Das Wenn von Chile

Gunther Scholz (AUT)

[Gerhard Puls] (DRA)

Sieglinde Amoulong (REG)

Feature

Chilenen in der DDR: "Die Genossen und Freunde genießen alle Vorzüge der sozialistischen Ordnung, ihnen gilt die besondere Fürsorge unserer Gesellschaft" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'35 Min. / FEA 544

17.12.1980, Berliner Rundfunk

Ein Sachse in Berlin

Jochen Hauser (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Entwicklung der Hauptstadt, die "ohne Arbeiter aus allen Bezirken der Republik" nicht denkbar wäre (Argu).

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'25 Min. / FEA 545

1981

12.1.1981, Stimme der DDR

Sieben Tage Schloß

Peter Tille (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Der Autor hat sich für sieben Tage im Güstrower Schloß einquartiert. Sendung über "eine Bibliothek aus

der Sicht eines ehemaligen Bibliothekars" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'30 Min. / FEA 530

14.1.1981, Berliner Rundfunk

Ermutigung III

Brigitte Martin (AUT)

Bernd Wefelmeyer (KOM)
 Alfred Schrader (DRA)
 Hannelore Solter (REG)

Feature

"Dritter und letzter Beitrag zu
 Problemen der Selbstverwirkli-
 chung einer alleinstehenden Frau"
 (Argu).

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 50'45 Min. / FEA 535

8.2.1981, Radio DDR II

**"Außen wie innen - das ist al-
 les ohne maßen wichtig!"**

Anmerkungen über Barlach und
 seinen schwebenden Engel

Peter Tille (AUT)
 Andreas Reinhardt (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Im Mittelpunkt der Sendung "steht
 das Schicksal von Ernst Barlachs
 Güstrower Ehrenmal *Der Schwe-
 bende* während der Zeit des Fa-
 schismus" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 44'50 Min. / FEA 548

9.2.1981, Stimme der DDR

Die Drei Gleichen

Kurt Steiniger (AUT)
 Henry Krtschil (KOM)
 Andreas Reinhardt (DRA)
 Ingo Langberg (REG)

Feature

Ein Landschaftsbild über drei
 Burgruinen im Bezirk Erfurt.

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'45 Min. / FEA 549

11.2.1981, Berliner Rundfunk

Die Nachtschicht

Klaus Krüger (AUT)
 Günter Neubert (KOM)
 Wolfgang Bernert (DRA)
 Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über einen Havariefall in
 der Düngemittelfabrik im PCK
 Schwedt. "Die Besten dieses Be-
 reiches veranschaulichen in dieser
 Nacht, wie wenig bereit sie sind,
 Gleichgültigkeit und Unproduk-
 tivität als gegeben hinzunehmen"
 (Argu).

Rundfunk der DDR 1980/81

Mono / 53'20 Min. / FEA 550

8.3.1981, Radio DDR II

**Doch du faßt nur in ein leeres
 Bett**

Heinz Heydecke (AUT)
 Andreas Reinhardt (DRA)
 Hannelore Solter (REG)

Feature

"Der Autor, einst in verantwort-
 licher Position im Baugeschehen
 der Republik, teilt seine Erfahrun-
 gen über das Leben der Bauarbei-
 ter fern von zu Hause, von der
 Familie, von Frau und Kind mit"
 (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'20 Min. / FEA 556

9.3.1981, Stimme der DDR

Wir brauchen unseren Frieden. Uckermärker Postbotengeschichten - Achim von Arnim und andere

Brigitte Martin (AUT)
Klaus Schneider (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung zum 200. Geburtstag Achim von Arnims.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'20 Min. / FEA 552

11.3.1981, Berliner Rundfunk

Wenn du hier eintrittst, wirst du Hoffnung finden

Anna László (AUT)
Karl-Heinz Tesch (UEB, BEA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

"Diese ungarische Sendung beschäftigt sich mit dem Schicksal schwerbehinderter junger Menschen in Budapest" (Argu).

Rundfunk der DDR 1980

Mono / 45'55 Min. / FEA 546

23.3.1981, Berliner Rundfunk

Haus der Unvergessenheit oder Tage in Bad Saarow

Erwin Ziemer (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

"Sendung zur Johannes-R.-Becher-Ehrung 1981" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 54'30 Min. / FEA 553

6.4.1981, Stimme der DDR

Der See nirgendwo

Rolf Gumlich (AUT)
Henry Krtschil (KOM)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Ein Landschaftsgestalter gibt Einblick in Gegenwart und Zukunft der Braunkohleförderung.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 51'00 Min. / FEA 557

8.4.1981, Radio DDR II

Dreizehn, vierzehn, Kermes!

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Kunstkopf / 58'55 Min. / FEA 551

4.5.1981, Berliner Rundfunk

Augenblicke im Leben des Erich Rinka

Manfred Engelhardt (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Porträt eines ehemaligen Arbeiterfotografen und Antifaschisten.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'20 Min. / FEA 558

4.5.1981, Stimme der DDR

Was waren wir damals Wilde

Karl-Heinz Schleinitz (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über "die Leistungen der Partei auf dem Lande" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'25 Min. / FEA 560

6.5.1981, Berliner Rundfunk

Ham 'se nich 'ne Werkstatt für mich? Mit dem Mikrophon

hinter dem Kundenschaufenster einer Autowerkstatt

Gunther Scholz (AUT)

Sieglinde Amoulong (AUT, REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'00 Min. / FEA 554

1.6.1981, Stimme der DDR

Die Heiden von Biesenbrow

Fred Seeger (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Der Titel der Sendung ist eine Anspielung auf den Erfolgsroman *Die Heiden von Kummerow* (1937 erstmals erschienen). Sein Autor, Ehm Welk, wurde 1884 in Biesenbrow bei Angermünde geboren.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 50'15 Min. / FEA 561

3.6.1981, Berliner Rundfunk

Über den Umgang - Nicht nur mit Berlinern

Hans Frosch (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'35 Min. / FEA 555

15.6.1981, Stimme der DDR

'Ne arme Gegend war das.

Sepp Bittner, Budiker in Berlin O

Werner Händler (AUT)

Alfred Schrader (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 54'30 Min. / FEA 562

1.7.1981, Berliner Rundfunk

Traum aus Betonteilen.

Aus einem Tagebuch von Brigitte Martin

Brigitte Martin (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Autobiographische Notizen einer Diplomingeneurin über ein neu entstehendes Betonwerk und "Fertigteile, die im Wohnungsbau

zu einer individuellen Bauweise führen werden" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 49'35 Min. / FEA 559

13.7.1981, Stimme der DDR

Das Gesetz der Omertá

Erwin Ziemer (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Sendung über den Charakter und die Praktiken der Mafia. "In Italien entstanden, hat sie sich in den USA zu einem politischen und ökonomischen Machtzentrum entwickelt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 43'38 Min. / FEA 564

26.7.1981, Radio DDR II

Ich bin doch kein Museumsbild. Begegnungen und Gespräche in der Berliner Körperbehindertenschule Dr. Georg Benjamin

Sieglinde Amoulong (AUT, REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'00 Min. / FEA 567

29.7.1981, Berliner Rundfunk

Zeit, in Stein geschlagen

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Die Sendung untersucht die sozialen und politischen Ursachen und Hintergründe der Hausbesetzungen in BRD-Großstädten". Berichtet wird von "Wohnungsnot, 'Kahlschlag-Sanierung' und Polizeiterror" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 55'10 Min. / FEA 565

10.8.1981, Stimme der DDR

Diese einzige heiße Sommernacht

Manfred Engelhardt (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Eine Feature-Sendung zum 13. August. Der Autor untersucht die systematischen Versuche des Gegners vor 1961, die DDR ökonomisch zu vernichten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'30 Min. / FEA 570

24.8.1981, Stimme der DDR

Wo die Pfefferminze blüht

Kurt Steiniger (AUT)

Günter Neubert (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Walter Niklaus (REG)

Feature

Sendung über "eine Kräutergegend - die Finne" abseits der großen Straßen im Bezirk Erfurt. "Kurt Steiniger kennt diese Land-

schaft, hier war er einst zu Hause"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 41'35 Min. / FEA 563

7.9.1981, Berliner Rundfunk

Ein Abend in der Raabe-Diele

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Wolfgang Bayer (KOM)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung zum 150. Geburtstag
Wilhelm Raabes.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'50 Min. / FEA 571

19.10.1981, Stimme der DDR

Die Jubilarin

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über das 30jährige Be-
rufsjubiläum einer Arbeiterin.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'30 Min. / FEA 577

16.11.1981, Stimme der DDR

Also spricht Satanas.

Dokumente und Gedanken über
den modernen Aberglauben in
der BRD

Rolf Gumlich (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 50'20 Min. / FEA 572

18.11.1981, Berliner Rundfunk

Wir heißen: Land in Sonne

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Die Sendung vermittelt Kunst-
kopfmimpressionen aus einer Klein-
gartenanlage im Norden Berlins"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Kunstkopf / 56'10 Min. / FEA 578

14.12.1981, Stimme der DDR

Wenn du in ein Gesicht siehst

Peter Tille (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Ein Porträt des "Liedersingers"
Kurt Nolze.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 51'50 Min. / FEA 573

16.12.1981, Berliner Rundfunk

Christine. Lebensweg einer FDJ-Sekretärin

Sieglinde Amoulong (AUT, REG)

Reiner Neumann (KOM)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'30 Min. / FEA 579

Nicht gesendet!

Erst mal 'ne Wohnung

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Helga Schlundt (DRA)

Brunhild Thomaß (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Die Sendung ist ein Beitrag zum Wohnungsbauprogramm in der

DDR." Weiter vermerkt die Argu, daß "die Wohnungsfrage als soziales Problem" bis 1990 gelöst sein soll. (Das Feature ist nur in der Kartei des DRA, nicht aber in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.)

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 59'20 Min. / FEA 566

1982

9.1.1982, Berliner Rundfunk

So wie wir denken und fühlen

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Popgruppe *Karat*.

Rundfunk der DDR 1981

Stereo / 54'00 Min. / FEA 588

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Im Jahre 1939 hat sie geheiratet, zum Kriegsende ist der Mann gefallen. Geblieben sind von dieser Ehe zweitausend Briefe ..." (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 54'30 Min. / FEA 576

13.1.1982, Berliner Rundfunk

Die Lilos. Stationen eines Relais und einer Brigade

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'20 Min. / FEA 583

27.1.1982, Berliner Rundfunk

Und plötzlich drehen sich die Wolken

Heinz Heydecke (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Auf das Rentenalter kann man sich vorbereiten. Anders dagegen, wenn ein Mensch durch Unfall oder Krankheit plötzlich und unerwartet aus seinem Schaffensprozeß, aus seinem Kollektiv herausgerissen wird" (Argu).

25.1.1982, Stimme der DDR

Alte Briefe

Margarete Neumann (AUT)

Rundfunk der DDR 1981/82
Mono / 47'40 Min. / FEA 584

1. u. 8.2.1982, Berliner Rundfunk

Die Legenden von Friedrich.
[Ein Feature in zwei Teilen]

Ralph Knebel (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1981
Mono / 105'15 Min. / FEA 568 u.
569

7.2.1982, Radio DDR II

Briefe aus Leipzig

Lonny Neumann (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Günter Bormann (REG)

Feature

"In Briefen aus Leipzig unternimmt die Autorin eine Ortsbeschreibung, berichtet sie von Ergebnissen und Menschen aus der Geschichte und Gegenwart Leipzigs, einer Stadt, die für sie selbst über Jahre hinweg Studienort und Lebenskreis gewesen ist" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981
Mono / 43'15 Min. / FEA 580

8.2.1982, Stimme der DDR

Die Götter schickten den Regen

Rainer Koch (AUT)
Hermann Naehring (KOM)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Analphabetentum und neue Bildungschancen in den "nationalbefreiten Staaten" Afrikas.

Rundfunk der DDR 1981
Stereo / 42'40 Min. / FEA 582

24.2.1982, Berliner Rundfunk

Ein Mensch.

Perforiert und nackt

Rolf Gumlich (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Thema der Sendung sind die elektronischen Überwachungssysteme in den westlichen Ländern.

Rundfunk der DDR 1981
Stereo / 44'40 Min. / FEA 585

10.3.1982, Berliner Rundfunk

Die Kaffeemühlen-Idee

Karl-Heinz Schleinitz (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Der Autor stellt eine Neuerin vor: Genossin Anne-Grete Kräuter" (Argu).

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 42'00 Min. / FEA 587

4.4.1982, Radio DDR II

E.T.A. Hoffmann und die Lebensansichten seines Katers

Ralph Knebel (AUT)

- Hannelore Solter (REG)
Feature
Rundfunk der DDR 1982
Stereo / 48'40 Min. / FEA 586
- 7.4.1982, Berliner Rundfunk
Arbeitsstelle "MS Völkerfreundschaft".
Ein Originaltonbericht
Sieglinde Scholz-Amoulong (AUT, REG)
Feature
Rundfunk der DDR 1982
Mono / 46'00 Min. / FEA 589
- 19.4.1982, Stimme der DDR
Ofenvisite
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Hannelore Solter (REG)
Feature
Originaltonsendung über eine Jugendbrigade, die an einem Siemens-Martin-Ofen des Brandenburger Stahl- und Walzwerkes arbeitet.
Rundfunk der DDR 1982
Mono / 45'50 Min. / FEA 598
- 5.5.1982, Berliner Rundfunk
Gehen und Kommen
Rolf Gumlich (AUT)
Ingo Langberg (REG)
Feature
"Der Autor berichtet in feuilletonistischer Form über seine Jugend auf einem Dorf im Sächsischen" (Argu).
Rundfunk der DDR 1982
Mono / 55'00 Min. / FEA 590
- 17.5.1982, Stimme der DDR
Rosa Rauch über dem Dach
Christiane Vogel (AUT)
Henry Krtschil (KOM)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)
Feature
Sendung über das Leben in Mecklenburg. Beschrieben wird, wie sich "innerhalb dreier Generationen nicht nur die Wohnverhältnisse, sondern auch die Arbeits- und Denkweisen [...] grundlegend gewandelt haben" (Argu).
Rundfunk der DDR 1982
Mono / 42'40 Min. / FEA 592
- 30.5.1982, Radio DDR II
Krieg und Frieden in meiner Bibliothek
Ralph Knebel (AUT)
Hannelore Solter (REG)
Feature
"Dargestellt wird das Thema Krieg und Frieden anhand der Besichtigung der Bibliothek des Autors" (Argu). - Weiter Folgen zu dem gleichen Thema werden in den Jahren 1985 (*Zuversicht* und *Resignatio ist keine schöne Landschaft*), 1986 (*Der Geheimrat und der Grenadier*) und 1988 (*Zwingernde Stimmen*) gesendet.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 50'00 Min. / FEA 599

30.5.1982, Radio DDR II

**Gerhart Hauptmann in
Erkner - Ich schaue viele
Gesichter**

Torsten Enders (AUT, REG)
Alfred Schrader (DRA)

Feature

Rundfunk der DDR 1981
Mono / 42'00 Min. / FEA 574

2.6.1982, Berliner Rundfunk

**Hausmeister gesucht oder
Niedergang einer Zunft?**

Rolf Pausch (AUT)
Bernd Wefelmeyer (KOM)
Andreas Reinhardt (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Laut Argu fließen in die Sendung
"die Erfahrungen des Autors ein,
der selber über drei Jahre an einer
Oberschule als Hausmeister ar-
beitete."

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 44'45 Min. / FEA 591

7.6.1982, Berliner Rundfunk

**Irene H. und Georgi D. - Zwei
Leben.** Versuch einer Montage

Alfred Schrader (AUT)
Joachim Haberecht (KOM)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Die Zeitzeugin Irene Harloff, 87
Jahre alt, erinnert sich an Georgi
Dimitroff.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 53'30 Min. / FEA 600

27.6.1982, Radio DDR II

Fünf Kapitel Clara

Ralph Knebel (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 48'55 Min. / FEA 602

21.7.1982, Berliner Rundfunk

**So etwas tut ein Georg
Hermann nicht**

Jochen Hauser (AUT)
Bernd Wefelmeyer (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Schriftsteller
Georg Hermann (1871 in Berlin
geboren), der 1943 von den Nazis
ermordet wurde.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 44'40 Min. / FEA 593

26.7.1982, Stimme der DDR

Diese schwere, schöne Zeit

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Ein 74jähriger Berliner Arbeiter
erzählt aus seinem Leben.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 44'35 Min. / FEA 594

16.8.1982, Berliner Rundfunk

**Der erste Brief aus Quilali
oder Das ABC der Revolution**

Jürgen Scheich (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Sendung über die Alphabetisierungskampagne in Nikaragua.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 44'30 Min. / FEA 601

20.9.1982, Berliner Rundfunk

Havarie. Begebenheiten aus vier Monaten

Rolf Gumlich (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Sendung über die Beseitigung von Havarieschäden im Gaskombinat Schwarze Pumpe.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 48'25 Min. / FEA 604

22.9.1982, Berliner Rundfunk

Trümmerfrauen

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature
Frauen aus Köpenick erzählen von den ersten Nachkriegsjahren in Berlin.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 44'45 Min. / FEA 607

5.10.1982, Berliner Rundfunk

Der Sturmkran

Heinz Heydecke (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature
"In der Schilderung einer dramatischen Kranumsetzung werden die Erfahrungen und Erlebnisse des Autors, der einst als Kranmeister arbeitete, lebendig" (Argu).

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 43'05 Min. / FEA 603

17.10.1982, Radio DDR II

Harlekin ist wieder da!

Klaus Ihlau (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Sendung über Studenten der Hochschule für Schauspielkunst *Ernst Busch*.

Rundfunk der DDR 1982
Mono / 44'35 Min. / FEA 613

18.10.1982, Stimme der DDR

Der unbarmherzige Samariter

Björn Kumm (AUT)
Henning Pallesen (AUT)
Lutz Volke (UEB, DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die "verbrecherischen Praktiken multinationaler Pharmaziekonzerne" (Argu). - Ein Feature aus Schweden.

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'30 Min. / FEA 581

1.11.1982, Stimme der DDR

Das Plädoyer

Udo Krause (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Porträt der belgischen Widerstandskämpferin Esther Schreyer. Im Juni 1981 stand die jüdische Kommunistin als Nebenklägerin vor dem Kieler Landgericht.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 46'35 Min. / FEA 609

14.11.1982, Radio DDR II

Orest in acht Tagen - und doch gelebt für alle Zeiten.

Der Schauspieler Friedrich Richter

Fritz-Ernst Fechner (AUT, REG)

Andreas Reinhardt (AUT)

Feature

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 44'20 Min. / FEA 606

17.11.1982, Radio DDR II

Kassenraub in Köpenick

Jürgen Meinel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den "Köpenicker Sommer", "ein Volksfest, das die Berliner ebenso anzieht wie Besucher aus der Republik. Mit dem Kunstkopf fängt der Autor vor allem Stimmung und Atmosphäre ein" (Argu).

Rundfunk der DDR 1982

Kunstkopf / 51'00 Min. / FEA 611

18.11.1982, Berliner Rundfunk

A 20 geht ans Netz. Original-Tonbericht über die Tage vor der zweiten Netzschaltung im Wärmekraftwerk Jänschwalde

Sieglinde Scholz-Amoulong (AUT, REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 44'20 Min. / FEA 608

12.12.1982, Radio DDR II

Dienen, ohne im mindesten biegsam zu sein

Brigitte Martin (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die Uckermark. Lebensansichten und Lebensläufe fremder Menschen werden "zu Steinen des Anstoßes für das eigene Schaffen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 53'05 Min. / FEA 610

13.12.1982, Stimme der DDR

Verzeihung, Feuer gefällig?

Ralph Knebel (AUT)
Ernst-Ludwig Petrowsky (KOM)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Brandstiftung als Erwerbszweig in
den Slums der USA.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 45'15 Min. / FEA 615

15.12.1982, Radio DDR II

Das schönste aller Spiele.
Zirkus zwischen Winterquartier
und Premiere

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1982

Kunstkopf / 53'45 Min. / FEA 617

15.12.1982, Berliner Rundfunk

Der eine Martin Luther

Manfred Engelhardt (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Walter Niklaus (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 53'40 Min. / FEA 596

20.12.1982, Berliner Rundfunk

**Strohhut-Emils Auferstehung
oder Rosen für Lenz**

Peter Tille (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Sendung über den "Optiker und
Schriftsteller Werner Lenz aus
Berlin" (Argu).

Rundfunk der DDR 1981

Mono / 44'10 Min. / FEA 575

27.12.1982, Stimme der DDR

Berufsziel: Seeoffizier.
Originaltonbericht über eine
Ausbildungsfahrt des Schul-
schiffes der Volksmarine

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1982

Stereo / 54'10 Min. / FEA 612

28.12.1982, Berliner Rundfunk

Gesichter am Fenster. Die
überflüssige Generation

Rolf Gumlich (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature
Sendung über das Leben von
Jugendlichen im westlichen Aus-
land. Laut Argu sind sie "am här-
testen betroffen von der kapitalis-
tischen Krise".

Rundfunk der DDR 1982

Stereo / 44'45 Min. / FEA 618

Nicht gesendet!

Musik braucht mehr als Noten. Eine O-Ton-Collage vom Bau des neuen Gewandhauses

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Die Sendung ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 43'00 Min. / FEA 605

1983

9.1.1983, Radio DDR II

Hegel in Berlin

Guntolf Herzberg (AUT)
Hans Bräunlich (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 53'00 Min. / FEA 616

Hans Bentzien (AUT)
German Galylin (KOM)
Beatrix Zeiske (DRA)
Annegret Berger (REG)

Feature

Sendung über den Beginn einer deutsch-russischen Freundschaft nach dem Ende des 2. Weltkriegs.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 43'09 Min. / FEA 623

10.1.1983, Berliner Rundfunk

**Zum letzten Mal:
Die Földners**

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)
Helmut Frommhold (KOM)

Feature

Sendung über eine Brigadeversammlung, die als hervorragendes Jugendkollektiv der DDR ausgezeichnet wurde.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 43'40 Min. / FEA 621

6.2.1983, Radio DDR II

Das Urbild oder Die Weihe der Kraft.

Legende und Wahrheit

Helmut Schulz (AUT)
Renate Apitz (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Martin Luther, ausgehend von der Aufführung des Lutherdramas *Die Weihe der Kraft*, die 1806 einen Skandal hervorrief.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 51'00 Min. / FEA 597

24.1.1983, Stimme der DDR

Wir sagten Jascha zu ihm

7.2.1983, Stimme der DDR

Alberts Briefe

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Alltag in der BRD aus der Sicht einer ehemaligen Widerstandskämpferin.

Rundfunk der DDR 1983

Stereo / 42'40 Min. / FEA 625

7.2.1983, Berliner Rundfunk

Die narkotische Höhle

Friedrich Dieckmann (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung über Richard Wagner als einen Künstler, der sich nach dem "Sieg der Konterrevolution", "auf eine Position der Kunst zurückzieht, die die Revolution ins künstlerische Material hineinverlegt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Stereo / 50'25 Min. / FEA 627

9.2.1983, Berliner Rundfunk

Die Lewitz

Peter Tille (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die Lewitz, ein "Landschafts- und Wirtschaftsgebiet südlich des Schweriner

Sees im Gebiet von Elde und Stör" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 45'30 Min. / FEA 622

21.2.1983, Stimme der DDR

Otto Nuschke. Christ in diesem Jahrhundert

Manfred Engelhardt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung zum 100. Geburtstag des ehemaligen stellvertretenden Ministerpräsidenten Otto Nuschke (CDU).

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 53'15 Min. / FEA 626

9.3.1983, Berliner Rundfunk

Der Gärtner in den Jahren

Manfred Engelhardt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung über einen Berliner Arbeiterveteran und die sogenannte politische Kleinarbeit.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 48'25 Min. / FEA 620

10.3.1983, Berliner Rundfunk

Die Trennung

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Eine Antifaschistin erzählt von Widerstandsarbeit und Haft in der Zeit des "faschistischen Deutschlands".

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 50'15 Min. / FEA 631

14.3.1983, Berliner Rundfunk

Zwischen Chelsea und Soho

Günter Marquardt (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Londoner Jahre von Karl Marx.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 59'30 Min. / FEA 630

21.3.1983, Stimme der DDR

... und der Schneeball blüht und blüht

Karl-Heinz Schleinitz (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sachsendorf, "unterhalb der Seelower Höhen gelegen", im Frühjahr 1945 und heute.

Rundfunk der DDR 1982

Mono / 45'00 Min. / FEA 614

4.4.1983, Berliner Rundfunk

Nachdenklichkeit anlässlich einer Trasse

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die erfolgreiche Verlegung einer Erdgasleitung.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 47'30 Min. / FEA 629

4.5.1983, Berliner Rundfunk

Die Wolga

Hans Frosch (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 43'40 Min. / FEA 624

17.5.1983, Berliner Rundfunk

Die Unsichtbaren

Barbara Gumlich (AUT)

[Gerhard Puls] (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Vor dem Hintergrund des Charité-Neubaus in Berlin wird das Leben und Wirken von Robert Koch vorgestellt. (Der Name des Dramaturgen soll laut Karteikarte nicht ausgedruckt werden.)

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 44'20 Min. / FEA 595

30.5.1983, Stimme der DDR

Bienentanz

Christiane Vogel (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Probleme der industriemäßigen
Honigproduktion.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 44'00 Min. / FEA 619

26.6.1983, Radio DDR II

Orgelbauer

Lonny Neumann (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 43'00 Min. / FEA 628

27.6.1983, Stimme der DDR

Der stille Krieg

Jürgen Scheich (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Unter aktuellen Gesichtspunkten wird die Gewalt- und Interventionspolitik des Imperialismus in Mittelamerika an ausgewählten Beispielen aufgezeigt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 50'15 Min. / FEA 632

29.6.1983, Berliner Rundfunk

Kalksteinzeiten

Torsten Enders (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die Rüdersdorfer Kalkberge und Heinitzsee. Wegen

industrieller Nutzung müssen die ansässigen Einwohner umsiedeln.

Rundfunk der DDR 1983

Stereo / 43'30 Min. / FEA 634

11.7.1983, Stimme der DDR

Querido oder Das Segel der Hoffnung

Helmut Baldauf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Exilverlag *Querido* in Amsterdam.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 54'00 Min. / FEA 639

24.7.1983, Radio DDR II

Der Weerth von Detmold

Jochen Hauser (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Schriftsteller Georg Weerth (1822-1856), der eine zeitlang Feuilletonredakteur der von Marx geleiteten *Neuen Rheinischen Zeitung* war. - "Engels wird Marx gegenüber recht behalten: Je mehr wir uns von der Zeit eines Weerth entfernen, desto zupackender, farbiger wird uns seine Sprache, desto wärmer der ganz und gar menschliche Ton seiner Dichtung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 51'20 Min. / FEA 633

25.7.1983, Stimme der DDR

Abends zwischen Dom und Kalk

Rolf Gumlich (AUT)
Walter Niklaus (REG)

Feature

Begegnungen in und mit Köln. Dom und Kalk stehen für die zwei Zentren: das der Touristen und das der Arbeiter.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 51'00 Min. / FEA 636

1.8.1983, Berliner Rundfunk

Die Uhr tickt Zeitverzug

Brigitte Martin (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Porträt des Grobgarnwerkes Kirschau in der Oberlausitz.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 48'45 Min. / FEA 638

8.8.1983, Stimme der DDR

Fritzings Stadt

Christiane Vogel (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Horst Diether Hofmann (REG)

Feature

Sendung über die Stadt Stavenhagen (Mecklenburg) und den niederdeutschen Dichter Fritz Reuter, der 1810 hier geboren wurde.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 52'40 Min. / FEA 635

24.8.1983, Berliner Rundfunk

Zwischenbilanz einer Vierzigjährigen. Alleinerziehende Frauen in der DDR

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 43'00 Min. / FEA 637

16.10.1983, Radio DDR II

Uruguay zwischen Folter und Hoffnung

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)
Werner Pauli (KOM)

Feature

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 47'05 Min. / FEA 644

19.10.1983, Radio DDR II

Tiere wie du und ich

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Reinhard Walter (KOM)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über das Verhältnis zwischen Mensch und Hund.

Rundfunk der DDR 1983

Kunstkopf / 59'30 Min. / FEA 642

19.10.1983, Berliner Rundfunk

Weberinnen aus Aue

Rolf Pausch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Zwei Frauen werden vorgestellt, die maßgeblich an der Einführung der Großturnusbewegung im *VEB Damastweberei Aue* beteiligt waren.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 41'15 Min. / FEA 640

8.11.1983, Stimme der DDR

Schande über Goliath

Ralph Knebel (AUT)

Otto Marquardt (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die "verbrecherische US-amerikanische Aggression gegen Grenada" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 49'05 Min. / FEA 654

13.11.1983, Radio DDR II

Das tierisch-technische Berlin

Ralph Knebel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 43'35 Min. / FEA 641

14.11.1983, Stimme der DDR

Sturmläuten

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Über 750.000 Atomkriegsgegner vereinte in der BRD der Ostermarsch 1983. Zentrum war das Ruhrgebiet. Aus persönlicher Anschauung beschreibt das Feature die Stationen eines Marsches, Menschen, die an ihm teilnahmen, ihre Herkunft und unterschiedlichen Motive" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 51'10 Min. / FEA 643

11.12.1983, Radio DDR II

Daniel Sanders in Neustrelitz

Marlies Duwe (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den vergessenen Sprachforscher und Wörterbuchschreiber Daniel Sanders.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 49'30 Min. / FEA 646

12.12.1983, Stimme der DDR

Fürchten lehren - Fürchten lernen

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über "die kontinuierliche Friedenspolitik der SU" (Argu). (Elektronische Realisation: Reinhard Walter.)

Rundfunk der DDR 1983

Stereo / 44'05 Min. / FEA 647

14.12.1983, Berliner Rundfunk

Wasser, Wind und weiße Segel

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Eine Ausbildungsfahrt des Segelschulschiffs *Wilhelm Pieck*.

Rundfunk der DDR 1983

Stereo / 48'30 Min. / FEA 648

26.12.1983, Stimme der DDR

Meine Männer in Marieney

Wolfgang Hiller (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über Marieney im Vogtland. Vorgestellt werden: Gesangsverein, Natur, Heimatdichter und Menschen.

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 48'30 Min. / FEA 649

27.12.1983, Berliner Rundfunk

Alt werden ja, aber eben uff de Beene bleiben!

Anita Wagner (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 44'30 Min. / FEA 650

1984

8.1.1984, Radio DDR II

Menschenkette. Erinnerung und Vorgriff

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

In der Region Stuttgart/Neu-Ulm "sollen NATO-Raketen stationiert werden. Der Autor hat an den Friedensmanifestationen der dortigen Bevölkerung teilgenommen. Seine Sendung mit Originalton ist ein überzeugender Ausdruck des Friedenswillen vieler BRD-Bürger" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983/84

Mono / 47'00 Min. / FEA 658

11.1.1984, Berliner Rundfunk

Kirschenpflücken in Weissagk

Klaus Ihlau (AUT)

Joachim Haberecht (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Der Autor erzählt mit dem Mikrofon das letzte Kapitel eines Dorfes in der Lausitz, das es im Jahre 1985 nicht mehr geben wird. [...] Die objektive Notwendigkeit, mehr Rohbraunkohle zu erschließen, bringt viel Leid mit sich." (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 43'40 Min. / FEA 645

23.1.1984, Stimme der DDR

Die geheime Waffe

Carita Backström (AUT)

Barbo Holmberg (AUT)

Lutz Volke (UEB, DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die politischen Aspekte, die zur Entwicklung der ersten Atombombe führten. (Ein Feature der schwedischsprachigen Redaktion im Finnischen Rundfunk.)

Rundfunk der DDR 1983/84

Mono / 46'00 Min. / FEA 656

5.2.1984, Radio DDR II

Zieten stößt nach Memel vor

Gotthold Gloger (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Reise des Emil von Zieten zu Friedrich Wilhelm III. nach Memel. Preußische Geschichte "entmythologisiert dargestellt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1983

Stereo / 50'50 Min. / FEA 651

8.2.1984, Berliner Rundfunk

Der Großvater und sein Enkel

Karl-Heinz Schleinitz (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Bauer und Agrochemiker: Zwei Generationen - zwei Lebenskonzepte.

Rundfunk der DDR 1983/84

Mono / 48'50 Min. / FEA 652

14.3.1984, Berliner Rundfunk

Die Besteigung einer großen Windpfeife

Sieglinde Scholz-Amoulong

(AUT, REG)

Rainer Neumann (KOM)

Feature

Sendung über die Besteigung eines Hochschornsteins im Kraftwerk Jänschwalde.

Rundfunk der DDR 1983

Stereo / 40'00 Min. / FEA 655

20.3.1984, Berliner Rundfunk

Die Nachtschicht oder Nachfragen bei einer berühmten Brigade und ihrem Brigadier

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 44'15 Min. / FEA 657

1.4.1984, Radio DDR II

Ich kann leben. Ich kann wachsen

Walter Werner (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Der Autor selbst ist an jenem Punkt angelangt, wo er, von der Höhe seines Sommerhauses aus über das Thüringer Land blickend, Rückschau hält und Bilanz zieht" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 48'20 Min. / FEA 660

4.4.1984, Berliner Rundfunk

Mehr noch als Sieger sein

Michael Manthey (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

"Der Zusammenhang zwischen dem Sport und der Persönlichkeitsentwicklung wird am Beispiel des ehemaligen Leistungssportlers Walter Meier betrachtet" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 44'10 Min. / FEA 661

29.4.1984, Radio DDR II

Was von uns bleibt

Peter Graetz (AUT)
Henry Krtschil (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Erinnerung an eine Liebe zwischen Untergrundarbeit und Gestapohaft. "Tagebuchnotizen werden mit O-Ton-Passagen ergänzt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 48'35 Min. / FEA 664

30.4.1984, Stimme der DDR

Heute in Afghanistan

Volkhard Bode (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Walter Niklaus (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 47'45 Min. / FEA 671

2.5.1984, Berliner Rundfunk

... will ich dir viel Mühsal bereiten

Marlies Duwe (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Annegret Berger (REG)

Feature

Sendung über Edith Fähnrich, Bürgermeisterin in einem Dorf in Mecklenburg.

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 45'40 Min. / FEA 672

30.5.1984, Berliner Rundfunk

Veränderungen bei Frau Z.

Ingeborg Meinke (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Geschichte einer Frau, die in eine Klinik eingewiesen werden muß. "Es gibt Spannungen in der Ehe, Hilflosigkeit und Fehlverhalten. Schließlich ist die Scheidung da" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 47'28 Min. / FEA 665

21.6.1984, Radio DDR I

**Wo die Wasser aufwärts
fließen**

Ulrich Prochnow (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über eine Masseninitiative der FDJ in den Jahren 1948/49.

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 48'40 Min. / FEA 679

27.6.1984, Berliner Rundfunk

Mein Name ist Hauy

Jochen Hauser (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Entstehung und Geschichte der ersten Blindenschule.

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 50'20 Min. / FEA 663

9.7.1984, Stimme der DDR

Der Wein des Erinnerns

Richard Christ (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Der Autor besucht den Ort seiner Kindheit: Die Pfalz. Eine Region zwischen Weinanbau und NATO-Raketenstandort. - "Aus allem Gehörten, Gesehenen und Erfahrenen weiß der Autor vor allem eines zu

folgern, hier in der erneut erlebten Heimatlandschaft ist er zu Besuch, aber nicht zu Hause" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 53'15 Min. / FEA 666

22.7.1984, Radio DDR II

**Ich mag gern eine dunkle
Scheibe bleiben ...**

Alfred Schrader (AUT)

Hans Rempel (KOM)

Hans Bräunlich (DRA)

Fritz Göhler (REG)

Feature

Sendung über Herders Reise nach Italien.

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 49'30 Min. / FEA 662

25.7.1984, Berliner Rundfunk

Bilder einer Landschaft

Brigitte Martin (AUT)

Wolfgang Paulke (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"... Der Mensch wird um ein optimales Verhältnis zur Natur besorgt und bemüht sein müssen. Das heißt, er wird ihre Gesetze weiter erforschen, anwenden müssen - aber er wird zugleich auch ihr Behüter und Beschützer sein und wird sich auf diese Weise selbst bewahren" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 43'00 Min. / FEA 667

6.8.1984, Stimme der DDR

Mono / 54'20 Min. / FEA 684

Eine Ahnung von Stimmen

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die NATO-Nachrüstung.

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 51'50 Min. / FEA 673

19.8.1984, Radio DDR II

Herbst in Annaberg - Sommer in Tschulimsk

Torsten Enders (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Der Erzähler geht einer Absolvententruppe nach, die im Spätsommer 1982 ihr erstes Engagement in einem Theater in Annaberg antrat.

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 45'00 Min. / FEA 669

29.8.1984, Berliner Rundfunk

"Lieber Ehm Welk"

Konrad Reich (AUT)

Hans Lucke (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Ein Porträt des Schriftsteller Ehm Welk (1884-1966). Als Material werden Leserbriefe und seinen Antworten darauf verwendet.

Rundfunk der DDR 1984

3.9.1984, Stimme der DDR

Da wachsen uns Flügel

Octavia Winkler (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Beatrix Zeiske (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Eine Sendung zum 35jährigen Bestehen des Kinder- und Jugendtheaters in Dresden.

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 46'30 Min. / FEA 668

19.9.1984, Berliner Rundfunk

Idyll mit kleinen Fehlern

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den Wasserturm im Berliner Stadtbezirk Prenzl.-Berg.

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 44'20 Min. / FEA 681

1.10.1984, Stimme der DDR

Wen der Bau einmal hat.

Beobachtungen bei einer Brigade in Kaulsdorf-Nord

Heinz Heydecke (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 44'35 Min. / FEA 676

15.10.1984, Stimme der DDR

Moloch Macht

Ralph Knebel (AUT)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung über die Politik der USA in Mittelamerika.

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 50'25 Min. / FEA 680

Hans Eschenburg (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Die Schreiber eines Brigadetagebuches aus dem VEB Lederwarenwerk Schwerin geben Auskunft über die Motive ihrer Aktivitäten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 41'50 Min. / FEA 659

17.10.1984, Berliner Rundfunk

An einem heißen Tag in einem warmen Sommer.

Erinnerungen an eine Ehe

Sieglinde Scholz-Amoulong (AUT, REG)

Reiner Neumann (KOM)

Feature

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 37'30 Min. / FEA 678

14.11.1984, Berliner Rundfunk

Stimmen aus der Kammer

Ralph Knebel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Anhand von vier Aussagen von Mitgliedern der KDT [Kammer der Technik] wird dargestellt, aus welchem Geist heraus Ingenieure in unserem Land in ihren Betrieben arbeiten, Ideen entwickeln und durchsetzen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 44'30 Min. / FEA 683

29.10.1984, Stimme der DDR

Alles, was ich male, bin ich

Helmut Baldauf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Maler Carl Hinrichs (Jahrgang 1903).

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 48'00 Min. / FEA 682

26.11.1984, Stimme der DDR

Maria oder - Eine namenlose Geschichte

Rita Kuczynski (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Originaltonfeature über die chilenische Kommunistin Maria Antonia Gonzales.

12.11.1984, Stimme der DDR

Reden ist Silber - Schreiben ist Gold

Rundfunk der DDR 1984
Mono / 49'45 Min. / FEA 670

1.12.1984, Berliner Rundfunk
Ausflug nach Süden. Alltag
einer Grenzkompagnie der NVA

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)
Helmut Frommhold (KOM)

Feature

Rundfunk der DDR 1984
Stereo / 42'15 Min. / FEA 686

9.12.1984, Radio DDR II

**Meta - oder Ein einfaches
Leben**

Maria Schrader-Diedrichs (AUT)

Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1984
Mono / 47'40 Min. / FEA 674

26.12.1984, Stimme der DDR

**Mein Opa Martin spielt den
Klapptanz**

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Geschichte eines 77jährigen
Musiklehrers.

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 43'25 Min. / FEA 688

1985

7.1.1985, Berliner Rundfunk
60 Jahre polnische Hörkunst

Jerzy Tuszewski (AUT, REG)
Eugenisz Rudnik (KOM)

Feature

"Dieser Funkessay weist den hohen Stellenwert aus, den Hörspiel und ähnliche Sendungen im Rundfunk der Volksrepublik Polen haben" (Argu).

Rundfunk der DDR 1984
Stereo / 57'45 Min. / FEA 692

7.1.1985, Stimme der DDR

"Kämpft weiter." Erzähltes
Leben

Suse Reichel (AUT)

Feature

"Ehemalige Häftlinge des faschistischen Konzentrationslagers Dachau sprechen über ihre Erfahrungen im antifaschistischen Widerstandskampf und über die gegenwärtig in der BRD immer noch gebotene Wachsamkeit gegenüber dem Neonazismus in all seinen Spielarten. Die Autorin lebt in München und kennt die dortigen Verhältnisse genau" (Argu) - Nur auf Karteikarte als Übernahme ge-

kennzeichnet und mit dem Vermerk "nicht ausdrucken!!" versehen.

hr 1983 (ESD)

Mono / 54'55 Min. / FEA 693

9.1.1985, Berliner Rundfunk

Schönhauser

Jens Sparschuh (AUT)

Wolfgang Paulke (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Das Porträt "einer der beliebtesten Geschäftsstraßen Berlins", der Schönhauser Allee, die vom Bezirk Mitte nach Pankow führt.

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 44'10 Min. / FEA 687

18.2.1985, Stimme der DDR

Urlaub in Kungälv

Peter Tille (AUT)

Reinhard Walter (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das Verhältnis zwischen Wissenschaft und Faschismus.

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 43'30 Min. / FEA 689

4.3.1985, Stimme der DDR

Und nur noch ein halbes Jahr

Dietrich Kienscherf (AUT)

Wolfgang Ziegler (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die zeitliche Trennung eines Ehepaars aus beruflichen Gründen.

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 43'30 Min. / FEA 675

6.3.1985, Berliner Rundfunk

Rudi hört auf

Inge Wieland-Eschenburg (AUT)

Henry Krtschil (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1984

Mono / 44'00 Min. / FEA 685

19.3.1985, Berliner Rundfunk

Au revoir, Marcella

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Gewerkschaftler aus Frankreich zu Besuch in der DDR.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 40'10 Min. / FEA 700

1.4.1985, Berliner Rundfunk

"Auch wenn wir körperlich wehrlos waren ..."

Jochen Denzler (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Erinnerung an die Selbstbefreiung
des Konzentrationslagers Buchen-
wald.

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 51'20 Min. / FEA 708

1.4.1985, Stimme der DDR

Zuversicht. Krieg und Frieden
in meiner Bibliothek

Hans Pfeiffer (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 52'45 Min. / FEA 704

3.4.1985, Radio DDR II

Hören Sie doch mal Zoo!
Kunstkopfproduktion mit
Geräuschen

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1984

Kunstkopf / 38'00 Min. / FEA 695

3.4.1985, Berliner Rundfunk

**"Solange ich da bin, werde ich
kämpfen" oder Die Jahrzehn-
te des Stephan Hermlin**

Klaus Bellin (AUT)

Henry Krtschil (KOM)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 49'28 Min. / FEA 705

15.4.1985, Stimme der DDR

Brückenschlag

Torsten Enders (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Die Geschichte eines US-Ameri-
kaners, der am 2. Weltkrieg teilge-
nommen hat.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 44'40 Min. / FEA 694

16.4.1985, Berliner Rundfunk

Der Absprung

Dietrich Kienscherf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

"Eine Episode aus dem kampfwei-
sen Leben des deutschen Antifa-
schisten Bruno Erdmann wird im
Originalton nachgezeichnet" (Ar-
gu).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 44'45 Min. / FEA 706

28.4.1985, Radio DDR II

Mit Kisch gehen

Richard Christ (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985
Mono / 51'20 Min. / FEA 713

29.4.1985, Stimme der DDR

**Die sichtbare Spur:
Kisch und Prag**

Rainer Koch (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Günter Bormann (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985
Mono / 53'40 Min. / FEA 712

1.5.1985, Stimme der DDR

**Jeder Anfang ist ein gewisses
Abenteuer**

Dieter Jost (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Aus dem Leben eines Diplom-
ingenieurs.

Rundfunk der DDR 1985
Mono / 48'00 Min. / FEA 702

1.5.1985, Berliner Rundfunk

Ein ganzer Kerl

Karl-Heinz Schleinitz (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Ein Porträt Karl-Heinz Rochs vom
Kreisbetrieb für Landtechnik in
Angermünde.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 46'00 Min. / FEA 709

6.5.1985, Stimme der DDR

**Resignatio ist keine schöne
Landschaft**

Jochen Hauser (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung aus der Reihe *Krieg und
Frieden in meiner Bibliothek*. Der
Titel des Features ist Gottfried
Keller entlehnt.

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 48'30 Min. / FEA 701

12.5.1985, Radio DDR II

Ruhe bitte, wir senden jetzt ...

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über den Neubeginn des
Rundfunks in Deutschland nach
dem Ende des 2. Weltkriegs.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 45'15 Min. / FEA 718

13.5.1985, Stimme der DDR

Probezeit

Rolf Gumlich (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Episoden aus dem Leben von
"unbekannten Miterbauern unse-
res Staates" (Argu). Aus privatem

Blickwinkel werden die wichtigsten Entwicklungsetappen der DDR wiedergeben.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 50'40 Min. / FEA 699

14.5.1985, Berliner Rundfunk

Alltag ist jeder Tag

Klaus Ihlau (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Lebensäußerungen und Lebensansprüche "einer Jugendbrigade des volkseigenen Kombinats *Rosa Luxemburg* in Berlin" (Argu).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 41'00 Min. / FEA 690

27.5.1985, Stimme der DDR

Bahnhof Kindheit

Eckart Krumbholz (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1984

Stereo / 52'40 Min. / FEA 691

29.5.1985, Berliner Rundfunk

Traum vom Film

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Peter Kowalski (KOM)

Feature

Originaltoncollage über Jugendliche, die sich für die Rolle in einem DEFA-Film bewerben.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 44'40 Min. / FEA 703

10.6.1985, Stimme der DDR

Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Geschichten von Stapelläufen und einer Werft.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 48'35 Min. / FEA 697

23.6.1985, Radio DDR II

Widerstand ist gefordert.

Der Kampf der Schriftsteller für Frieden und gegen Faschismus in Paris 1935

Alfred Schrader (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 54'25 Min. / FEA 719

24.6.1985, Stimme der DDR

Wir Kinderheimer

Octavia Winkler (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Das internationale Kinderheim
von Iwanow in den Jahren 1933-
1945.

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 55'10 Min. / FEA 714

26.6.1985, Berliner Rundfunk

Der nächste Unfall bitte!
Unfallbearbeiter im Einsatz

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 43'30 Min. / FEA 716

24.7.1985, Berliner Rundfunk

Die Erfinderschule

Wolf Paugstadt (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

"Am Beispiel einer Erfinderschule
werden Notwendigkeiten, Mög-
lichkeiten und Bedingungen für
kreatives Verhalten erfragt und
damit Wege für die Innovations-
fähigkeit in der sozialistischen
Gesellschaft deutlich gemacht"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 46'00 Min. / FEA 710

5.8.1985, Berliner Rundfunk

Wenn die Wälder brennen

Peter Tille (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Die Geschichte von Janusz Kor-
czak, der die Zöglinge des von
ihm geleiteten Waisenhauses ins
Todeslager begleitet. (Der polni-
sche Kinderarzt und Sozial-
pädagoge erhielt 1972 postum den
Friedenspreis des *Börsenvereins
des Deutschen Buchhandels*.)

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 44'45 Min. / FEA 717

5.8.1985, Stimme der DDR

**Erinnerungen der Flüsse oder
Ich bezeuge Hiroshima**

Helmut Baldauf (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 45'35 Min. / FEA 726

21.8.1985, Berliner Rundfunk

**Was Stoll und seine Leute
vom Zillemilieu erhalten**

Peter Graetz (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 44'30 Min. / FEA 720

2.9.1985, Stimme der DDR

Worte wie Schlüssel

Renate Beckmann (AUT)
 Klaus-Martin Kopitz (KOM)
 Alfred Schrader (DRA)
 Ingo Langberg (REG)

Feature
 Sendung über das *Deutsche Wörterbuch* von Jacob und Wilhelm Grimm.

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 43'15 Min. / FEA 722

16.9.1985, Stimme der DDR

Am Tor zur Welt. Oder davor

Rolf Gumlich (AUT)
 Ingo Langberg (REG)

Feature
 Ein Porträt der Stadt Hamburg. Menschen "sprechen über ihren Alltag: über Werftkrise, Arbeitslosigkeit, Berufsverbot und soziale Unsicherheit". Erwähnt werden auch "die Aktivitäten einer ungebrochenen Friedensbewegung" (Argu).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 53'30 Min. / FEA 715

18.9.1985, Berliner Rundfunk

Denn sie wissen wohl, was sie tun

Ralph Knebel (AUT)
 Hannelore Solter (REG)

Feature
 Sendung über die Mittelamerikapolitik der USA.

Rundfunk der DDR 1985

Stereo / 48'50 Min. / FEA 721

16.10.1985, Berliner Rundfunk

Quincallerie oder: Kurze Anmerkungen zu einer langen Geschichte

Herbert Schroeder (AUT)
 Ingo Langberg (REG)

Feature
 Sendung über das Edikt von Potsdam (1685).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 44'15 Min. / FEA 729

13.11.1985, Berliner Rundfunk

Als das Wort zur Brücke wurde

Henning Hagen (AUT)
 Beatrix Zeiske (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature
 "Das Feature dokumentiert die Arbeit der deutschsprachigen Redaktion von Radio Moskau in den Tagen des Großen Vaterländischen Krieges" (Argu).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 48'00 Min. / FEA 723

11.12.1985, Berliner Rundfunk

Tod eines Aufklärers

Klaus Bellin (AUT)
 Beatrix Zeiske (DRA)
 Hannelore Solter (REG)

Feature
 "In einer literarischen Collage" (Argu) wird das Lebensbild Kurt Tucholskys nachgezeichnet.

Rundfunk der DDR 1985
Stereo / 49'30 Min. / FEA 711

Nicht gesendet!

Für mich ist Fußball die andere Seite des Lebens

Brigitte Kirilow (AUT)
Martin Hattwig (KOM)
Beatrix Zeiske (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature
Sendung über die Mitglieder des BFC-Fan-Clubs. "Hintergründe

und Formen des Verhaltens einer Gruppe, die oft durch ihr äußeres Erscheinungsbild und Verhalten auffällt, werden so differenziert dargestellt" (Argu). (Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdratischen Produktionen* verzeichnet. Da auf der Karteikarte kein Sendedatum vermerkt ist, wurde die Produktion vermutlich nicht gesendet.)

Rundfunk der DDR 1985
Stereo / 47'00 Min. / FEA 677

1986

20.1.1986, Stimme der DDR

Einmal muß Schluß sein!

Brigitte Kirilow (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Der Weg in den Ruhestand.

Rundfunk der DDR 1985
Mono / 44'45 Min. / FEA 728

Dorf seiner Kindheit und Jugend besuchsweise gekommen, muß sich der Autor mit eigenen früheren Ansichten und Vorbehalten über und gegenüber Dorf und Verwandtschaft auseinandersetzen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1985
Stereo / 44'35 Min. / FEA 724

2.2.1986, Radio DDR II

"Ihr Lieben all ..."

Christiane Vogel (AUT)
Gerhard Vogel (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature
"Aus persönlichem Grund, Tod einer nahen Verwandten, in das

18.2.1986, Berliner Rundfunk

Freitags Probe

Ulrich Herold (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature
Sendung über den Rentnerchor aus Berlin-Lichtenberg.

Rundfunk der DDR 1985/86
Mono / 44'50 Min. / FEA 734

3.3.1986, Stimme der DDR

**Warum die Elisabeth mit 70
nicht im Garten sitzt**

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 45'00 Min. / FEA 736

17.3.1986, Stimme der DDR

Kriegszeit. Kinderzeit

Friedrich Dieckmann (AUT)

Friedrich Goldmann (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

"Der Autor erzählt über seine Kindheit und Jugend in Dresden während des II. Weltkrieges. Im Mittelpunkt seiner Erinnerungen steht die Gestalt des Vaters, dessen antifaschistische Haltung ihn tief beeindruckt, und der im späteren Verlauf seines Lebens einer der bekanntesten Politiker der LDPD wird" (Argu).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 46'20 Min. / FEA 733

18.3.1986, Berliner Rundfunk

Nur Fliegen ist schöner.
Geschichten mit zwei Rädern

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"31,3 % aller Toten und 42 Prozent aller Verletzten bei Ver-

kehrsunfällen sind Zweiradfahrer! Die Sendung beschäftigt sich mit Freuden und Leiden jugendlicher Moped- und Motorradfahrer. Rezepte kann sie nicht geben - aber sie verweist auf persönliche und gesellschaftliche Verantwortungen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 43'45 Min. / FEA 731

25.3.1986, Radio DDR I

Der Kandidat

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Der miese Typ hat Kötcherchen gehauen. Und der Bauarbeiter Spura, 24 Jahre alt, einsfüfundneunzig groß, hat daraufhin mit dem Mann ein holzwurmzerfressenes Treppengeländer zerlegt. Psottin wird sagen: 'Sieht nun gar nicht mehr gut aus mit deinem Antrag, Kandidat zu werden' ..." (Die Inhaltsangabe klingt nach einem Hörspiel.)

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 53'30 Min. / FEA 730

31.3.1986, Stimme der DDR

**In der Angelegenheit des
Franz Tuttlies**

Manfred Engelhardt (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über das Leben eines Genossen, der seit 1922 Mitglied der KPD ist und zuletzt, vor dem Eintritt ins Rentenalter, Oberst der NVA.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 53'30 Min. / FEA 739

14.4.1986, Stimme der DDR

Ich habe Glück in meinem Leben gehabt

Jochen Denzler (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Aus dem Leben eines 76jährigen, der sich "um die Einheit der Arbeiterklasse" verdient gemacht hat.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 53'30 Min. / FEA 741

14.4.1986, Berliner Rundfunk

Was ich hab, das weiß ich

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Probleme der Rationalisierung. - "Sozialistische Rationalisierung ist ein zutiefst menschlicher Vorgang, aber er konfrontiert den Betroffenen mit Problemen, die nicht nur schlechthin äußere Lebensumstände bemühen. Im Kalibergbau Sondershausen geht der Autor persönlichen Erfahrungen von Arbeitern in diesem Prozeß nach" (Argu).

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 37'20 Min. / FEA 743

15.4.1986, Berliner Rundfunk

"In Lieb und Treu"

Karl-Heinz Schleinitz (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über die Aktion einer Widerstandsgruppe in den letzten Tagen des 2. Weltkriegs.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 44'50 Min. / FEA 738

28.4.1986, Stimme der DDR

Im Kupferberg

Heinz Heydecke (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 43'40 Min. / FEA 735

30.4.1986, Berliner Rundfunk

Was gestern war, ist lange her

Brigitte Kirilow (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Jochen Dittmann (REG)

Feature

Sendung über den Wechsel eines Lebensabschnitts: Der Übergang von der Schule zur Lehre. "Deutlicher läßt sich Imperialismuskritik aus der Sicht des real existierenden Soz. im Blick auf die

Jugendarbeitslosigkeit kaum formulieren, glaubhafter ganz bestimmt nicht" (G. Puls über den Entwurf, 1985).

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 49'30 Min. / FEA 727

13.5.1986, Berliner Rundfunk

Altberliner Ball

Ralph Knebel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Berliner Atmosphäre und Lebensgefühl am Beispiel der Gaststätte *Rosengarten* in Zeuthen.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 44'00 Min. / FEA 725

28.5.1986, Berliner Rundfunk

Die Leute von Ummerstadt

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Porträt einer Kleinstadt und ihrer Einwohner.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 42'50 Min. / FEA 740

9.6.1986, Stimme der DDR

Das Westtor

Ralph Knebel (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Geschichte der Festung Brest.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 51'00 Min. / FEA 742

22.6.1986, Radio DDR II

Tagebuch für eine Oper

Aini Teufel (AUT)

Henry Krtschil (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Die Autorin erzählt in der Form eines Tagebuchs ihre Erinnerungen, die sich mit ihrer Tätigkeit als Malerin am Semperbau in den Jahren 1980 bis 1985 verknüpfen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 54'15 Min. / FEA 744

25.6.1986, Berliner Rundfunk

Anzeigen am Baum

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über eine besondere Art von privaten Kleinanzeigen.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 44'10 Min. / FEA 737

23.7.1986, Berliner Rundfunk

Die Scheunemanns oder Nukam'n de Komediennakers

Andreas Reinhardt (AUT)

Gerhard Vogel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das Volkskunstkollektiv der Niederdeutschen Bühne Neubrandenburg.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 50'00 Min. / FEA 747

4.8.1986, Berliner Rundfunk

Ich bin Tscherokese

Perry Friedman (AUT)

Wolfgang Schonendorf (REG)

Feature

Montage aus Prosa und Lyrik eines Cherokee, ergänzt durch O-Ton und indianische Musik. Mit Texten von Jymmi Dorham, Kurt Böwe und Jerry Wolff.

Rundfunk der DDR 1985

Mono / 54'28 Min. / FEA 698

5.8.1986, Berliner Rundfunk

Wer Träume verwirklichen will, muß wacher sein und tiefer träumen als andere

Angelika Mieth (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Leben und Werk des Gärtners Karl Foerster aus Potsdam.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 44'50 Min. / FEA 748

18.8.1986, Stimme der DDR

Der Geheimrat und der Grenadier

Hans Lucke (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Zwei Berichte "vom konterrevolutionären Überfall auf die junge französische Republik" im Jahr 1792. (Sendung aus der Reihe *Krieg und Frieden in meiner Bibliothek*.)

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 48'55 Min. / FEA 751

20.8.1986, Berliner Rundfunk

Käthchen 86. Gehen in und um Heilbronn

Rolf Gumlich (AUT)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Heilbronn und die Pershing II.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 44'35 Min. / FEA 749

2.9.1986, Berliner Rundfunk

Das Wort Wirt ist mir sympathischer oder: So sehe ich die Gastronomie

Andreas Reinhardt (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 43'40 Min. / FEA 750

15.9.1986, Stimme der DDR

Ein Kerl aus Samt und Seide

Peter Graetz (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über einen Bauern, dessen Erinnerungen bis in seine masurenische Kindheit zurückreichen.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 53'45 Min. / FEA 746

17.9.1986, Berliner Rundfunk

Der Koloß. Eine Besteigung des Leipziger Völkerschlachtdenkmal

Jens Sparschuh (AUT)
Wolfgang Schoor (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 48'58 Min. / FEA 745

30.9.1986, Berliner Rundfunk

Meine Schwester Ursel

Karl-Heinz Tesch (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Arbeitsalltag einer der 25 Gemeindegewestern im Berliner Stadtbezirk Prenzlauer Berg.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 44'30 Min. / FEA 755

6.10.1986, Berliner Rundfunk

Übers Wasser nach Berlin

Erwin Kohn (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Der Autor begleitet einen Schubschiffverband von Eisenhüttenstadt nach Berlin.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 44'45 Min. / FEA 758

13.10.1986, Stimme der DDR

Die zornige Antwort des Potemkin

Alfred Schrader (AUT)
Hermann Naehring (KOM)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Sergei Eisenstein und sein Film *Panzerkreuzer Potemkin*.

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 44'40 Min. / FEA 759

15.10.1986, Berliner Rundfunk

Wilhelm Voigt, genannt der Hauptmann von Köpenick

Wolfgang Karalus (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Ausgehend von den Ereignissen um den 'Köpenicker Hauptmann' interessiert den Autor vor allem der authentische Wilhelm Voigt. Es werden die Lebensumstände

dieses Mannes aufgezeigt, der über 30 Jahre seines Lebens im Gefängnis verbrachte" (Argu).

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 44'15 Min. / FEA 753

3.11.1986, Berliner Rundfunk

Wenn ich alt bin, möchte ich wieder ein Lied sein

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 44'30 Min. / FEA 732

10.11.1986, Stimme der DDR

Vielleicht gibt es einen Himmel mit Pferden

Karl-Heinz Lotz (AUT, REG)

Egbert Lipowski (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Feature

Sendung über Rudolf Messner, dem "letzten in der DDR lebenden Kämpfer der Roten Reiterarmee". (Argu).

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 49'23 Min. / FEA 754

12.11.1986, Berliner Rundfunk

Unterwegs nach Berlin

Richard Christ (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Der Autor, Berliner seit 1955, erzählt über sein Verhältnis zu dieser Stadt, in der er die längste Zeit seines Lebens zugebracht hat" (Argu).

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 49'50 Min. / FEA 760

24.11.1986, Stimme der DDR

Filder und Kährwoch

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Stuttgart und die Pershing II.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 50'08 Min. / FEA 756

22.12.1986, Stimme der DDR

Da wo man sucht, ist man wahrhaft lebendig

Reinhard Griebner (AUT)

Reinhard Walter (KOM)

Hans Bräunlich (DRA)

Fritz Göhler (REG)

Feature

Sendung über Karl Friedrich Schinkel und den mehrjährigen Streit um seinen Berliner Museumsbau.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 51'00 Min. / FEA 696

1987

5.1.1987, Berliner Rundfunk

Siebzehn TagePerry Friedman (AUT, KOM,
REG)

Feature

Eine Sendung zum Gedenken an
Rosa Luxemburg und Karl Lieb-
knecht.

Rundfunk der DDR 1986/87

Stereo / 51'10 Min. / FEA 770

21.1.1987, Berliner Rundfunk

Frau TussiSieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Sendung über das Leben einer
Werkleiterin im VEB Treffmo-
delle.

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 44'40 Min. / FEA 763

2.2.1987, Berliner Rundfunk

**Gretchens Aufstand oder
Nachrichten aus dem SDI-
Kloster**Friedrich Dieckmann (AUT)
Georg Katzer (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 53'24 Min. / FEA 768

16.2.1987, Stimme der DDR

Denkpause mit 44Henning Hagen (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 52'40 Min. / FEA 769

18.2.1987, Berliner Rundfunk

**Einer, der es wissen wollte.
Über Gerhart Eisler**Manfred Engelhardt (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Gerhart Eisler
(1897-1968), dem ehemaligen
Vorsitzenden des Staatlichen
Rundfunkkomitees.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 57'35 Min. / FEA 774

1.3.1987, Radio DDR II

**Zwiegespräch mit alten
Briefen**Angelika Mieth (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Eva Foerster über ihr Leben mit
dem Gärtner Karl Foerster. Vgl.
die Sendung *Wer Träume ver-*

wirklichen will, muß wacher sein und tiefer träumen als andere (ESD: 5.8.1986).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 46'20 Min. / FEA 767

2.3.1987, Berliner Rundfunk

Zwei Berliner unter zwo

Herbert Schroeder (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über zwei Politiker aus der Zeit des Wilhelmismus (Paul Singer und Ernst Subenrauch).

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 47'20 Min. / FEA 752

2.3.1987, Stimme der DDR

Weil keiner haut und zankt

Ralph Knebel (AUT)

Rolf Zimmermann (KOM)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Kinderzeichnungen und -texte aus der DDR zum Thema "Warum lebe ich in meinem Land so gern".

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'50 Min. / FEA 765

4.3.1987, Berliner Rundfunk

Ich mach ja gar keine Kunst.

Annäherung an Arno Mohr

Inge-Lore Bellin (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über den Grafiker und Maler Arno Mohr (geb. 1910).

Rundfunk der DDR 1986

Mono / 44'16 Min. / FEA 757

29.3.1987, Radio DDR II

Der Hecht ist gefangen oder Klassentreffen in Teterow

Maria Schrader-Diedrichs (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 50'30 Min. / FEA 764

1.4.1987, Berliner Rundfunk

Amerikaner in Berlin

Sieglinde Scholz-Amoulong (AUT, REG)

Feature

Amerikanische Spanienkämpfer besuchen das Mahnmal unter den Linden, wo Hitler vor 47 Jahren die *Legion Condor* ehrte. "Die Autorin war mit dem Mikro dabei, sprach mit ihnen über ihr Leben, ihre Entwicklung, ihre Kinder" (Argu). - Das Feature wurde nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* mit aufgenommen.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 43'00 Min. / FEA 775

6.4.1987, Berliner Rundfunk

Romeo und Julia in der DDR

Udo Krause (AUT)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Shakespeare Drama mit DDR-Happy End: "... Das jugendliche Paar von damals ist heute miteinander verheiratet".

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 53'10 Min. / FEA 777

13.4.1987, Stimme der DDR

Harlem oder das andere Ende der Welt

Rainer Schnoor (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

"Persönliche Erfahrungen des Autors sind verbunden mit Auszügen einer Reportage des Amerikaners Claude Brown, der über das Viertel seiner Kindheit und Jugend geschrieben hat" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 50'25 Min. / FEA 771

27.4.1987, Stimme der DDR

Im Prüffeld

Wolf Paugstadt (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Zwei Leiter der Volkswirtschaft geben unabhängig voneinander Auskunft darüber, wie man mit Menschen umgeht, um Qualität zu produzieren" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'20 Min. / FEA 776

29.4.1987, Berliner Rundfunk

Berliner Lachen oder Späße einer ernsten Familie

Jochen Hauser (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 51'05 Min. / FEA 772

11.5.1987, Stimme der DDR

Der Vorsitzende. Heinz Niemann aus Mecklenburg

Dietrich Kienscherf (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1986

Stereo / 45'15 Min. / FEA 761

25.5.1987, Stimme der DDR

Woll tau sehn

Jochen Born (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Joachim Staritz (REG)

Feature

Leben im "Fischlanddorf" Wustrow. (Die einzige Sendung von Jochen Born. Im Historischen Archiv des DRA gibt es allerdings neben dem Manuskript zu *Woll tau sehn* einen sechs Jahre älteren

Entwurf unter dem Titel *Das Warten war verhängnisvoll.*)

Rundfunk der DDR 1987

Mono / 46'40 Min. / FEA 773

27.5.1987, Berliner Rundfunk

Daß man unseren Eifer lobe ...

Peter Graetz (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die Berliner Arbeiteroper, die vor zwanzig Jahren ihre erste Aufführung gab.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'00 Min. / FEA 766

21.6.1987, Radio DDR II

Ein bloßes Gerücht von Freiheit

Rudolf Kiefert (AUT)
Wolfgang Pahlke (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Erfahrungen und Eindrücke eines mehrmonatigen Aufenthaltes in Nicaragua.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 45'55 Min. / FEA 781

22.6.1987, Stimme der DDR

Es war doch ein gutes Leben, insgesamt oder: Die drei Leben der Anna Ditzen

Tom Crepon (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über Falladas erste Frau, die sich auch in seinen Literaturgestalten wiederfindet. Anna Ditzens Kindheit, das Leben mit Hans Fallada und die Zeit "nach der Trennung - drei Kapitel - werden im Originalton, Textauszügen und Briefzitate - die hiermit erstmals öffentlich werden - widergespiegelt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 48'15 Min. / FEA 778

24.6.1987, Berliner Rundfunk

Draußen und umsonst.
Berliner Feste

Brigitte Kirilow (AUT)
Wolfgang Schoor (KOM)
Beatrix Zeiske (DRA)
Angelika Perl (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1987

Mono / 44'05 Min. / FEA 779

6.7.1987, Stimme der DDR

Ortsbesichtigung mit Folgen

Ralph Knebel (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Eine akustische Ortsbesichtigung des Roten Platz' in Moskau.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 49'20 Min. / FEA 780

22.7.1987, Berliner Rundfunk

**Geboren in Berlin oder
Sieben Briefe an Marie**

Octavia Winkler (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Die Erfahrung, selbst ein Kind zu haben, gehört zu denen, die man mit Worten zwar beschreiben, aber nicht wirklich vermitteln kann. Man bekommt einen neuen Blick auf die Dinge. Man hat eine neue Art von Sorgen, auch von Angst! Dies war einer der Gründe, die die Autorin dazu bewog, mit Frauen zu sprechen, die ihre Kinder in Kriegszeiten geboren haben. Ihre Auskünfte [...] verbindet sie mit Reflektionen in sieben Briefen an Marie, ein Mädchen unserer Tage, das sich für den Beruf der Kindergärtnerin entscheidet" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 49'25 Min. / FEA 787

3.8.1987, Berliner Rundfunk

Verwandlung. Bergbaufolgelandschaften um Senftenberg

Renate Beckmann (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'32 Min. / FEA 784

5.8.1987, Berliner Rundfunk

**Ein Sonntag und alle unsere
Sommer**

Manfred Engelhardt (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den Mauerbau. "Am 13. August 1961 wurde die Staatsgrenze der DDR auch in Berlin zuverlässig gesichert und geschützt. Der Autor und Menschen, die 1961 an der Errichtung des antifaschistischen Schutzwalles beteiligt waren, geben Auskunft über ihre Motivation" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 59'00 Min. / FEA 795

16.8.1987, Radio DDR II

Krauses Haushaltstag. Dies und jenes aus meinem Kiez

Rolf Gumlich (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Episoden aus einem Neubaugebiet in Berlin.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 47'15 Min. / FEA 783

19.8.1987, Berliner Rundfunk

**So viele Leben - so viel
Schmerz**

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Sendung über die Früherkennung genetisch bedingter Fehlbildun-

gen. Für Mutter und Arzt "eine der schwersten Entscheidungen: Soll das erhoffte, erwartete Kind mit möglichen Fehlbildungen geboren werden oder nicht" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 41'00 Min. / FEA 785

14.9.1987, Stimme der DDR

Was sind schon dreißig Jahre?

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Gespräch mit Hans Marck, Mitbegründer und erster Vorsitzender der Gesellschaft für Deutsch-Sowjetische Freundschaft. Hans Marck "spricht indes so gut Russisch, daß ihm das Deutsche nur mit hörbarem Akzent gelingt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'30 Min. / FEA 790

16.9.1987, Berliner Rundfunk

Ein Verleger erzählt

Ingrid Jarmatz (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über Fritz-Georg Voigt (Jahrgang 1925), 1966-1982 als Nachfolger von Klaus Gysi Leiter des Aufbau Verlags.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'30 Min. / FEA 793

24.9.1987, Jugendradio DT 64

Ich hab' schon viele Orte aus der Luft gesehen

Dietrich Kienscherf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über einen "der erfahrensten Piloten unserer Luftstreitkräfte. [...] Im O-Ton werden Fliegeralltag sowie Motivationen und Haltungen eines Fliegers zum Schutz des Friedens hörbar" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'20 Min. / FEA 786

11.10.1987, Radio DDR II

Ich habe längst aufgehört, als Individuum zu existieren ...

Torsten Enders (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung über Winnie und Nelson Mandela.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 46'50 Min. / FEA 799

14.10.1987, Berliner Rundfunk

Hauptrolle für einen Unbekannten

Sieglinde Scholz-Amoulong (AUT, REG)

Feature

Sendung über die Filmarbeit mit Laiendarstellern.

- Rundfunk der DDR 1987
Stereo / 44'30 Min. / FEA 794
- 26.10.1987, Stimme der DDR
Bulgarien hin und wieder
Rolf Gumlich (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)
Feature
Reiseimpressionen von DDR-Touristen.
Rundfunk der DDR 1987
Stereo / 53'20 Min. / FEA 788
- 2.11.1987, Berliner Rundfunk
Kumpel B.
Ralph Knebel (AUT)
Ingo Langberg (REG)
Feature
"Es berichtet einer aus seinem Leben, von seiner Entwicklung vom Monteur zum Ingenieur. Erzählt wird von Eltern, Ehe, Freunden und der Oberlausitzer Heimat. Vorgestellt wird Lebensgefühl in der DDR" (Argu).
Rundfunk der DDR 1987
Stereo / 44'30 Min. / FEA 789
- 11.11.1987, Berliner Rundfunk
Kindheit in der Koppenstraße
Waldemar Brust (AUT)
Alfred Schrader (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Fritz-Ernst Fechner (REG)
Feature
Rundfunk der DDR 1987
- Stereo / 53'00 Min. / FEA 801
- 23.11.1987, Stimme der DDR
Nachbarschaften für die Nachgeborenen
Angelika Mieth (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Ingo Langberg (REG)
Feature
Sendung über den Bornstedter Friedhof in Potsdam.
Rundfunk der DDR 1987
Stereo / 54'30 Min. / FEA 798
- 6.12.1987, Radio DDR II
Der Burgstein
Alexander Jesch (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)
Feature
Porträt zweier Kirchenruinen in den Wäldern westlich von Plauen.
Rundfunk der DDR 1987
Stereo / 49'35 Min. / FEA 791
- 21.12.1987, Stimme der DDR
Die Pfaffenstraße
Christiane Vogel (AUT)
Siegfried Scholz (KOM)
Andreas Reinhardt (DRA)
Ingo Langberg (REG)
Feature
Sendung über die Rekonstruktion einer Straße in Neubrandenburg.
Rundfunk der DDR 1987
Stereo / 42'35 Min. / FEA 803

Nicht gesendet!

Der Pott oder Wie steht es um Kumpel Anton?

Rolf Gumlich (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Vor dem Hintergrund einer jahrzehntelangen Krise kommen Betroffene und Kämpfende im Ruhrgebiet, dem größten industriellen Ballungszentrum Europas, zu Wort. Im O-Ton schildern sie ihre

ganz persönlichen Schicksale aus Vergangenheit und zukunftsloser Gegenwart. Vor Ort eine heutige Geschichte von Krupp und Krause" (Argu) - Vermutlich nicht gesendet, da nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet und auf der Karteikarte ohne ESD (Prod.-Datum: 22.-25.4.1987).

Rundfunk der DDR 1987

Mono / 48'25 Min. / FEA 782

1988

4.1.1988, Berliner Rundfunk

Lebenslänglich und keine Ende

Rolf Gumlich (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Berufsverbote in der BRD, einer "offene[n] Attacke gegen die demokratischen Grundrechte" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 54'11 Min. / FEA 808

18.1.1988, Stimme der DDR

Denkzeugmacher. Von den Anfängen einer unendlichen Geschichte

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Feature

Sendung über das Büromaschinenwerk Sämmerda. - Das Unternehmen wird noch zwei Mal in diesem Jahr von Featureabteilung vorgestellt. Vgl. die Sendungen von Ralph Knebel *Über die Plötzlichkeiten im Vormarsch* (ESD: 21.3.) und *Aber die Geschichten gehen weiter* (28.3.).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 46'40 Min. / FEA 807

1.2.1988, Stimme der DDR

Für dies und jenes stirbt der Mann. Aus dem Hauptbuch der CIA

Rolf Gumlich (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Am Beispiel von Nikaragua sollen die Ziele und Methoden des amerikanischen Geheimdienstes dargestellt werden. Laut Argu ist die

CIA das "Machtinstrument der extrem militantesten [sic.] Kreise des US-Imperialismus".

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 54'06 Min. / FEA 802

22.2.1988, Stimme der DDR

Kreuzverhör

Inge Eschenburg (AUT)

Hans Eschenburg (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

René Eigendorff (REG)

Feature

Sendung über die Arbeit der Kriminalpolizei.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 43'10 Min. / FEA 797

25.2.1988, Radio DDR I

Glück auf, ihr lieben Jäger

Horst Dahm (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Jagdgeschichten und -anekdoten aus berufenem Munde: Der Autor, Dr. Horst Dahm, ist Dozent in Sachen Jagdwesen und Jäger zugleich" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 54'30 Min. / FEA 796

7.3.1988, Stimme der DDR

Lebensansichten einer alten Arbeiterin

Katharina Rothärmel (AUT)

Michael Schneider (KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 53'15 Min. / FEA 811

7.3.1988, Berliner Rundfunk

Nadeshda und die Deutschen

Erwin Kohn (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Deutsch-sowjetische Freundschaft am Beispiel einer älteren Frau (Jahrgang 1918) aus Leningrad.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 50'50 Min. / FEA 806

21.3.1988, Stimme der DDR

Über die Plötzlichkeiten im Vormarsch

Ralph Knebel (AUT)

Helmut Hellstorff (REG)

Feature

Sendung über die Arbeit eines Kollektivs im Büromaschinenwerk *Ernst Thälmann* in Sömmerda.

Rundfunk der DDR 1987/88

Stereo / 47'30 Min. / FEA 809

27.3.1988, Radio DDR II

Dramma Giocoso oder Keine Oper für die Erzherzogin

Friedrich Dieckmann (AUT)

Sigrun Brauns (KOM)

Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung zum 200. Jahrestag der Prager Uraufführung des *Don Giovanni*. "Das Feature - eine Art szenische Erörterung - ist strikt dialogisch und will Geschichte beim Wort nehmen, um ihrer Tiefendimension inne zu werden" (Argu).

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 49'55 Min. / FEA 805

28.3.1988, Stimme der DDR

Aber die Geschichten gehen weiter

Ralph Knebel (AUT)
Karin Freiberg (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Das Sömmerdaer Büromaschinenwerk vor 25 Jahren und heute. "Der Autor hatte sich einst in dem Hörspiel 'Zwischenbilanz' [1963] mit dem Werk beschäftigt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Mono / 44'50 Min. / FEA 816

3.4.1988, Radio DDR I

Rider in Front. Ein Friedensfahrt-Feature

Andreas Reinhardt (AUT)
Alfred Eichhorn (AUT)
Siegfried Scholz (KOM)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Eindrücke von dem Fahrradrennen Berlin - Warschau.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 54'47 Min. / FEA 812

11.4.1988, Berliner Rundfunk

Spurlos

Brigitte Hähnel (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Grundlage dieses Features sind Briefe, die sich Walter und Aenne [sic.] Bohne während ihrer gemeinsamen Haftzeit in Fuhlsbüttel geschrieben haben" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 44'20 Min. / FEA 804

2.5.1988, Berliner Rundfunk

"Ich habe meinen Auftrag hier erfüllt!" Ein Dokumentarspiel um Richard Sorge

Hans Bentzien (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung über den Widerstandskämpfer Richard Sorge (1895-1944). "Er stirbt mit dem Wissen darum, daß seine geistige Heimat, die Sowjetunion, von ihren Feinden befreit ist" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 54'35 Min. / FEA 810

4.5.1988, Radio DDR II

Ich kann Kassinga nicht vergessen

Heike Schneider (AUT)
Epi Schneider (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Vor zehn Jahren (1978) verübte eine südafrikanische Hubschrauberstaffel einen "Terrorangriff" auf das Flüchtlingscamp Kassinga.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 54'30 Min. / FEA 823

22.5.1988, Radio DDR II

Zwingende Stimmen. Eine nächtliche Meditation

Helmut Baierl (AUT)
Karin Freiberg (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

"Der Autor hat den Auftrag, einen Friedentext nach eigener Auswahl vorzulesen ..." (Argu). Eine Sendung aus der Reihe *Krieg und Frieden in meiner Bibliothek*.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 50'20 Min. / FEA 815

23.5.1988, Stimme der DDR

Die erste Saison des Varieté Mobil oder Ein Familienleben

Sieglinde Scholz-Amoulong (AUT, REG)

Feature

Das Porträt einer Variete-Familie.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 44'40 Min. / FEA 813

6.6.1988, Stimme der DDR

Ich glaube an die menschliche Vernunft. Prof. Dr. Moritz Mebel - ein Arzt unserer Zeit

Brigitte Kirilow (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Angelika Perl (REG)

Feature

Porträt des Mediziners Moritz Mebel (Jahrgang 1923). - Mebel ist, was in der Argu nicht erwähnt wird, hoher Funktionär und seit 1986 Mitglied des ZK der SED.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 49'30 Min. / FEA 800

9.6.1988, Jugendradio DT 64

Träume vom Leben

Christiane Vogel (AUT)
Siegfried Scholz (KOM)
Andreas Reinhardt (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Mädchen und Jungen aus dem Kinderheim *Ernst Paskowski* in Neubrandenburg feiern Jugendweihe" (Argu). - Originaltonmitarbeit: Willi Stallmann.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 42'35 Min. / FEA 821

19.6.1988, Radio DDR II

Ich suche immer noch mein Lied

Hans-Jochen Frühauf (AUT)
 Frank Böhme (KOM)
 Andreas Reinhardt (DRA)
 Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die Berliner Sängerin Angelika Andres, seit 14 Jahren Mitglied des Zentralen Orchesters der Nationalen Volksarmee.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 48'40 Min. / FEA 819

11.7.1988, Berliner Rundfunk

Keine Abenteuergeschichte

Gerta Stecher (AUT)
 Beatrix Zeiske (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Geschichte eines ehemaligen Jurastudenten, der 1939 nach Mittelamerika emigrierte.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 53'00 Min. / FEA 817

25.7.1988, Stimme der DDR

Die verlachten Lieder

Marlies Tremper (AUT)
 Alfred Schrader (DRA)
 Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das historische Liedgut der Landbevölkerung.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 43'25 Min. / FEA 814

1.8.1988, Berliner Rundfunk

Küsse lassen sich nicht schreiben. Bismarck

Ralph Knebel (AUT)
 Hannelore Solter (REG)

Feature

Die Sendung wurde bereits Ende 1983 produziert. (Im Historischen Archiv des DRA ist ein Gutachten zum Manuskript von Prof. Dr. Günter Seeber erhalten.)

Rundfunk der DDR 1983

Mono / 55'15 Min. / FEA 653

11.8.1988, Radio DDR I

Unterm langen Draht ...

Dietrich Kienscherf (AUT)
 Andreas Reinhardt (DRA)
 Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über den Arbeitsalltag eines Lokführers.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 50'34 Min. / FEA 825

14.8.1988, Radio DDR I

Ich pflückte die Rose

Róža Chěžkec-Domaschke (AUT)
 Benno Nikolaides (KOM)
 Andreas Reinhardt (DRA)
 Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die Landarbeiterin und sorbische Märchenerzählerin Hana Chěžcyna (Jahrgang 1887).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 42'00 Min. / FEA 818

15.8.1988, Stimme der DDR

Plötzlich ist alles nichts mehr.

Veränderungen im Walzwerk
Kirchmöser

Brigitte Kirilow (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Die Sendung berichtet "mit den Mitteln der Collage von menschlichen Verhaltensweisen, Gefühlen und Gedanken der Walzwerker" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 42'00 Min. / FEA 832

17.8.1988, Berliner Rundfunk

Dienstwohnung inbegriffen

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Feature

Das Leben des Türmers vom Französischen Dom in Berlin.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 41'10 Min. / FEA 836

5.9.1988, Stimme der DDR

Schreib das auf, Mutter!

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Ein an den Rundfunk geschickter 52seitiger Brief ist der Ausgangspunkt dieser Sendung, in der eine Frau aus Seiffen über ihr Leben im Erzgebirge erzählt" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 41'00 Min. / FEA 828

5.9.1988, Berliner Rundfunk

München.

Zwischen Stachus, Isar, BMW

Rolf Gumlich (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

München als Zentrum der "BRD-Rüstung" und Ort von Friedensinitiativen.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 42'50 Min. / FEA 827

27.9.1988, Berliner Rundfunk

Erfahrungen oder Ein Briefumschlag auf dem Katheder

Hans-Jochen Frühauf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Lehrer und Schüler geben Auskunft über ihren Alltag.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 42'00 Min. / FEA 826

29.9.1988, Jugendradio DT 64

Nur nit Grau.

Bei Brecht in Augsburg

Rolf Gumlich (AUT)

Frank Böhme (KOM)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 53'10 Min. / FEA 822

3.10.1988, Berliner Rundfunk

Denk-Zeuge

Hans Jacobus (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Karl-Heinz Fuhrmeister (REG)

Feature

Sendung über das Verhältnis zwischen Mensch und Computer. "Der Autor geht der Frage nach dem Wert menschlicher Erfahrungen nach, wie sie mit Computern erfaßt werden können und wie sich der Mensch im Umgang mit moderner Technik zu entfalten vermag" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Mono / 46'40 Min. / FEA 831

6.10.1988, Radio DDR I

Kilometer neun - acht.

Eine Erinnerung

Richard Christ (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

"Anknüpfend an vorhergegangene Arbeiten, gestaltet der Autor ein weiteres Kapitel Autobiographie vor dem Hintergrund von Zeitgeschichte" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 54'20 Min. / FEA 834

9.10.1988, Radio DDR II

Ich mußte einfach schreiben, unbedingt.

Ein Feature mit und über Elfriede Brüning und den Bund proletarisch-revolutionärer Schriftsteller

Alfred Schrader (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 53'10 Min. / FEA 833

10.10.1988, Stimme der DDR

"Nein, Orden habe ich keine"

Angelika Mieth (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über das Leben einer Russin in DDR. Das Feature wird in den Akten auch unter dem Titel *Sestritschka heißt - kleine Schwester* erwähnt. (Musikbearbeitung: Frank Böhme. Gesang: Angelika Andres.)

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 51'55 Min. / FEA 820

31.10.1988, Stimme der DDR

Nachricht von der Förde

Rolf Gumlich (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Ein Porträt der Stadt Kiel, "sieben Jahrzehnte nach der Novemberrevolution" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 54'00 Min. / FEA 840

7.11.1988, Stimme der DDR

In den Wohnungen des Todes

Renate Beckmann (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Die Autorin erzählt, vor dem Hintergrund der antijüdischen Pogromnacht 1938, von den Schicksalen der Anne Frank, der jüdischen Dichterin Nelly Sachs und des Rabiners Riesenburger" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 44'45 Min. / FEA 842

21.11.1988, Stimme der DDR

Später Besuch oder Ein Vormittag bei Arnold Zweig

Klaus Bellin (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 44'30 Min. / FEA 824

28.11.1988, Stimme der DDR

Das Wasserrad

Wolf Paugstadt (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Unruhestand und Erfindergeist eines 65jährigen.

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 46'20 Min. / FEA 837

5.12.1988, Stimme der DDR

Zu Hause ist alles anders.

Reportage von der Erdgasstraße Perm in der Sowjetunion

Sieglinde Scholz-Amoulong

(AUT, REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 44'30 Min. / FEA 846

5.12.1988, Berliner Rundfunk

Diskurs über die Freundlichkeit

Ralph Knebel (AUT)

Martin Hattwig (KOM)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 52'40 Min. / FEA 838

19.12.1988, Stimme der DDR

F. C. Weiskopf. Eine Prager Begegnung

Rainer Koch (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Ein neuer Blick auf die Stadt Prag durch die Begegnung mit dem Werken des Schriftstellers Franz Carl Weiskopf (1900-1955).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 49'15 Min. / FEA 843

26.12.1988, Stimme der DDR

**Begegnungen mit der
Country-Gruppe "Tradition
Life" an der Erdgasstraße**

Klaus Ihlau (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 42'25 Min. / FEA 844

Nicht gesendet!

Machtwechsel

Rolf Gumlich (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Am 30.6.1946 fand eine der wichtigsten Massenaktionen zur Enteignung der Betriebe von Nazi- und Kriegsverbrechern statt. In der Sendung wird deutlich, daß diese Enteignungen eine wesentliche Voraussetzung war, daß von deutschem Boden kein Krieg mehr ausgehen konnte. Anhand von Dokumenten werden die komplizier-

ten damaligen Verhältnisse dargestellt" (Argu). - Vermutlich nicht gesendet, da nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet und auf der Karteikarte ohne ESD (Prod.-Datum: März 1988).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 49'30 Min. / FEA 762

Nicht gesendet!

Der Milan kreist wieder

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Ein Porträt von Wolfgang Roth, dem "Gewerkeleiter" einer Rohrtransporterbrigade an der Erdgasstraße (Argu). - Vermutlich nicht gesendet, da nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet und auf der Karteikarte ohne ESD (Prod.-Datum: Oktober 1988).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 29'11 Min. / FEA 847

1989

2.1.1989, Stimme der DDR

**Was is denn det schon - Taxe
fahn**

Octavia Winkler (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 43'05 Min. / FEA 845

16.1.1989, Stimme der DDR

Die Konferenz

Ralph Knebel (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über eine gemeinsame Ministerpräsidentenkonferenz aller Zonen, die im Mai 1947 auf bayrische Initiative hin stattfand. "Offiziell erklärte Absicht: gemeinsame Überwindung der Kriegsfolgen. Politisches Ziel: Vorantreibung der Spaltung und die 'Entlarvung' der 'Zonenfunktionäre' als Verursacher. Die Sendung erhellt auch die künftigen Absichten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 44'20 Min. / FEA 849

17.1.1989, Berliner Rundfunk

Und manchmal kommt die Erinnerung

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Feature

Porträt des 83jährigen Paul Botta aus Berlin: "Er spielt Schlagzeug, zeichnet, ist Naturschutzhelfer und in Pankow hat er aus einem ehemaligen Trümmergelände einen kleinen Park gestaltet" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 42'45 Min. / FEA 839

19.1.1989, Jugendradio DT 64

Der lange Weg zum Ich. Erfahrungen mit der Magersucht

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Frieder Wissmann (KOM)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 45'00 Min. / FEA 829

30.1.1989, Stimme der DDR

Geburtstag in Stockholm

Bärbel Milchmeyer (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Die Autorin erlebt im Hause ihrer Schwester in Stockholm eine Geburtstagsfeier, die sie nicht nur als familiären Höhepunkt begreift, sondern auch als wesentlichen Bezugspunkt zum Verständnis schwedischer Lebensweise" (Argu).

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 52'00 Min. / FEA 835

6.2.1989, Stimme der DDR

Ein heidnisches Fest.

Lichtmeß in Spergau

Klaus Ihlau (AUT, REG)

Alfred Schrader (DRA)

Feature

Rundfunk der DDR 1988

Stereo / 43'35 Min. / FEA 841

20.3.1989, Stimme der DDR

Mein Vater kam und sagte: Es ist Krieg

Günther Schwarberg (AUT)

Siegfried Scholz (KOM)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Kindheitserinnerungen an den Spanischen Bürgerkrieg.

Rundfunk der DDR 1989
Stereo / 53'50 Min. / FEA 853

27.3.1989, Stimme der DDR

Die Schuhe vom großen Strand

Jochen Hauser (AUT)
Rolf Zimmermann (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über Urlauber und ihren Müll. "Ein heiteres Feature zum Thema: Alle reden davon, was tust Du eigentlich dafür?" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989
Stereo / 49'00 Min. / FEA 850

10.4.1989, Stimme der DDR

Das unscheinbare Unheil

Rolf Gumlich (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Sendung über das Erstarken des Rechtsextremismus in der BRD.

Rundfunk der DDR 1989
Stereo / 47'00 Min. / FEA 854

17.4.1989, Stimme der DDR

Laß uns reden

Peter Graetz (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Angelika Perl (REG)

Feature

Sendung über einen amerikanischen Fulbright-Stipendiaten in der DDR.

Rundfunk der DDR 1989
Stereo / 44'45 Min. / FEA 852

8.5.1989, Stimme der DDR

Yankee Five Bravo November oder 3433 Seemeilen auf der "Eisenhüttenstadt".

Protokoll einer Reise

Angelika Mieth (AUT)
Siegfried Scholz (KOM)
Beatrix Zeiske (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den Alltag in der Hochsee-Schiffahrt.

Rundfunk der DDR 1989
Stereo / 54'45 Min. / FEA 830

21.5.1989, Radio DDR II

Indianersommer oder Zum schönsten Flecken der Erde

Lia Pirskawetz (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Eine Studienreise in die Nationalparks in den USA. - Der Titel klingt angenehm offen, die Argu ("Westcoast Imperialismus", Zersiedelung und "Manhattanisierung") zwingt das Thema allerdings wieder in die üblichen Denkmuster.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 52'52 Min. / FEA 851

22.5.1989, Stimme der DDR

**Ihre Träume gehen durch
mein Lied**

Eva Reinhardt (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Das Leben des Schriftstellers Louis Fürnberg (1909-1957) in den Erinnerungen von Lotte Fürnberg. "Stationen eines außergewöhnlichen Lebens werden im Originalton hörbar" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 47'50 Min. / FEA 848

24.5.1989, Berliner Rundfunk

**Dem Gesetz der Schönheit
unterworfen**

Marlies Tremper (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Gartenarchitektur am Beispiel des Parks von Basedow, dem "Sanssoucci des Nordens".

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 46'00 Min. / FEA 857

29.5.1989, Stimme der DDR

**Kaffee bei Milli oder
Vielleicht bin ich zu
selbstbewußt**

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Feature

Eine blinde Physiotherapeutin berichtet über ihr Leben und ihren Beruf.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 48'45 Min. / FEA 859

18.6.1989, Radio DDR II

Herzlieb in Görlitz begraben

Brigitte Hänel (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Minna Herzlieb, 1865 in Görlitz gestorben, war das Urbild für Ottilie in Goethes *Wahlverwandtschaften*. Das Feature beschäftigt sich - laut Argu - "mit dem Gedanken der Herzlieb, daß nicht alle Menschen 'zu einer Stufe geboren sind, sondern ein jeder da, wo ihn das Schicksal hingeführt hat, wirken und handeln muß'".

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 50'10 Min. / FEA 858

19.6.1989, Stimme der DDR

**Mögen hätten wir schon
wollen.** Eine späte Wiederbegegnung mit Karl Valentin

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über das Valentin-Museum in München.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 54'48 Min. / FEA 855

26.6.1989, Stimme der DDR

Drude. Eine Erinnerung

Oliver Haller (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Sendung über den frühen Tod von Drude Höppener-Fidus. Die Tochter "des bekannten Jugendstilmalers" (Argu) ist das Opfer einer Grippe-Epidemie, die während des 1. Weltkriegs in Deutschland wütet.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 53'50 Min. / FEA 862

3.7.1989, Stimme der DDR

Einmal Propfy sein

Ralph Knebel (AUT)

Klaus Zippel (REG)

Feature

"Ein Mann und eine Frau erleben erstmalig eine prophylaktische Kur. [...] Die Geschichte ist heiter, sehr gegenwärtig und verdeutlicht das, was wir als 'Errungenschaften' zu recht so benennen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 47'20 Min. / FEA 864

10.7.1989, Stimme der DDR

Im Kreis von Löwen

Manfred Engelhardt (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Der Teufelskries Krieg-Frieden-Krieg am Beispiel der Bibliothek der belgischen Stadt Löwen.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 51'15 Min. / FEA 869

16.7.1989, Radio DDR II

Meine ungleichen Schwestern.

Ein Dialogversuch, nicht nur für Frauen

Sieglinde Scholz-Amoulong

(AUT, REG)

Christa Vetter (DRA)

Feature

Alltag und Lebensansichten von Frauen in Dänemark.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 50'13 Min. / FEA 863

20.7.1989, Berliner Rundfunk

Eremischin. Einer vom Bau

Gerta Stecher (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 44'20 Min. / FEA 860

24.7.1989, Stimme der DDR

Ausflug nach Norden

Sieglinde Scholz-Amoulong

(AUT, REG)

Feature

"Fünf Tage hat die Autorin die Besatzung des Minensuch- und

Räumschiffes 'Tangerhütte' auf einer Ausbildungsfahrt begleitet. Ein Erlebnisbericht aus einem militärischen Bereich, der Frauen nicht zugänglich ist" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 45'47 Min. / FEA 870

7.8.1989, Stimme der DDR

Die Woche am Haff

Dietrich Kienschurf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über das Internationale Militärfest in Uckermünde.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 44'04 Min. / FEA 867

21.8.1989, Stimme der DDR

Es war wie ein Wunder. Die Lebensbilder der Irmgard Adam

Dieter Jost (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Porträt einer Frau, die Auschwitz und Ravensbrück überlebt hat.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 53'20 Min. / FEA 861

24.8.1989, Berliner Rundfunk

Jetzt muß man sich entscheiden ... Veränderungen im Stechlinseegebiet

Brigitte Kirilow (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über den Umweltschutz. Die Argu spricht von einem Lernprozeß, "der nicht frei von Irrtümern war und der täglich weitergeht".

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 44'40 Min. / FEA 856

4.9.1989, Stimme der DDR

Hiltrud oder Da bereue ich wirklich keine Stunde

Alexander Jesch (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Rückblick auf "die mühevollen Arbeit in den ersten Jahren der DDR". Die Frau "eines ehemaligen Spanienkämpfers" erzählt von dem "Glücksgefühl, gemeinsam an einer guten Sache gearbeitet zu haben" (Argu). - Die Sendung wurde im Juli 1989 produziert.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 47'25 Min. / FEA 872

18.9.1989, Stimme der DDR

Hab ich gedacht - das schaffst du nie. Frauenstimmen aus Leuna

Marga Tschirner (AUT)

Christian Krebs (KOM)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 52'50 Min. / FEA 873

21.9.1989, Berliner Rundfunk

**Es wird wieder eine hellere
Zeit kommen oder Die Spuren
des Carl von Ossietzky**

Klaus Bellin (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Werner Grunow (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 47'35 Min. / FEA 874

9.10.1989, Stimme der DDR

Start frei für Foxtrott India.
Originaltonbericht von Karl-
Heinz Tesch über Flugschüler
auf dem langen Weg zum
Fliegen

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Feature

Sendung über "Berufsoffiziers-
bewerber auf einem 4-Wochen-
Lehrgang in der Fliegerschule der
GST [Gesellschaft für Sport und
Technik] in Schönhagen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 52'25 Min. / FEA 880

16.10.1989, Stimme der DDR

Ein Mann sieht braun

Richard Goll (AUT)

Alfred Treiber (AUT)

Feature

Ein Sendung über "Hansheinz
Königs, der die neofaschistische
Szene in der BRD untersucht. Er
spricht mit Strafgefangenen, die
sich offen zum militanten Faschis-
mus bekennen" (Argu).

ORF 1983

Stereo / 45'10 Min. / FEA 886

30.10.1989, Stimme der DDR

Eine deutsche Ernte

Wolfram Nagel (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"1989 begeht in Leipzig die erste
deutsche Schreberkolonie ihren
125. Geburtstag. Der Autor nimmt
dieses Jubiläum zum Anlaß, über
den Namensgeber und dessen geis-
tiges Vermächtnis zu reflektieren"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 53'00 Min. / FEA 871

5.11.1989, Radio DDR II

Grabbe oder Ein Menetekel

Gerhard Pöttsch (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

Feature

"Die Arbeit unternimmt den Ver-
such, den Dramatiker einem inter-
essierten Publikum genauer vorzu-
stellen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 51'35 Min. / FEA 868

6.11.1989, Stimme der DDR

**Und er hat herein gesagt oder
Der Chef von Lehnitz**

Gabriele Bigott (AUT)
Frank Böhme (KOM)
Alfred Schrader (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Sendung über die Arbeit in einem
Heim für behinderte Kinder.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 54'45 Min. / FEA 883

20.11.1989, Stimme der DDR

**Zwischen Atemlosigkeit und
Mut**

Alfred Eichhorn (AUT)
Andreas Reinhardt (AUT)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Eine aktuelle Feature-Produktion
zu Hörerbriefen, die nach der
Ausstrahlung der Lesung von
Walter Jankas Buch 'Schwierig-
keiten mit der Wahrheit' im Rund-
funk eingegangen sind. Die Briefe
[...] reflektieren Dank, Erschütte-
rung, eigene Schicksale, geben
gleichzeitig aber auch Ermutigung
für die vor uns liegenden Aufga-
ben" (Argu). Die Sendung wurde
am 19. November produziert.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 54'16 Min. / FEA 888

27.11.1989, Berliner Rundfunk

Zweibein contra Gasbein

Ralph Knebel (AUT)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Unfallbilanz im Straßenverkehr.
"Oberstes Gebot ist und bleibt:
Vorsicht und gegenseitige Rück-
sichtsnahme" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 44'42 Min. / FEA 878

4.12.1989, Stimme der DDR

Friedhofsgang. Merkwürdige
Beispiele, die Frage betreffend:
Was wäre gewesen, wenn?

Rolf Gumlich (AUT)

Werner Grunow (REG)

Feature

Betrachtungen über die Vergangen-
heit: "Welche Möglichkeiten hat
der Krieg in den Toten zustoßt; was
wäre gewesen, wenn?" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 52'40 Min. / FEA 875

4.12.1989, Berliner Rundfunk

**Widerstand und Anpassung -
Überlebensstrategie.**

Erinnerungen eines Mannes an
das Lager Dachau

Thomas Heise (AUT, REG)

Jens Karsten Stoll (KOM)

Beatrix Zeiske (DRA)

Erwin Geschonneck (MIT)

Feature

Eine Sendung, die im Sommer
1987 produziert und damals un-

terdrückt wurde, wird jetzt ins Programm genommen.

Rundfunk der DDR 1987

Stereo / 54'35 Min. / FEA 792

18.12.1989, Stimme der DDR

VMK. Voll mit Kopf

Gudrun Ott (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Die Hochseefischerin Regina Schmidt, "einziger weiblicher Produktionsoffizier in der DDR" (Argu), erzählt über sich und ihr Lebensverständnis. - Die Sendung wurde bereits im Mai produziert.

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 42'30 Min. / FEA 866

19.12.1989, Berliner Rundfunk

Sie nennen ihn Wali

Renate Beckmann (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Angelika Perl (REG)

Feature

Porträt eines Umweltaktivisten. (Langfassung: 53'00 Min.)

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 49'30 Min. / FEA 865

28.12.1989, Jugendradio DT 64

**Es grüßt dich unter Tränen
Deine Vollbeschäftigteneinheit.** Wiedergutmachungsver-

such nach einer stattgehabten Vergewaltigung

Rolf Gumlich (AUT)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Sozialistische Sprachprägung in der DDR. "Jahrzehntelang wurde unsere Sprache mißhandelt, sinnentleert und funktionalisiert. Der Mensch wurde weitgehend exmittiert und durch leblose Begriffe ersetzt. In satirischer, essayistischer Betrachtungsweise werden Wortprägungen auf ihre Herkunft, ihren Zweck und Sinngehalt untersucht" (Argu).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 48'30 Min. / FEA 889

Nicht gesendet!

Die Lebenskunst und Rumfords Erbsen. Von den Werten und den Unwerten in einer großen Stadt

Rolf Gumlich (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

München als Kultur- und Rüstungsmetropole. - Die Sendung wurde im September produziert und vermutlich nicht mehr gesendet. (Sie ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet und auf der Karteikarte fehlt der Eintrag für das ESD.)

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 50'00 Min. / FEA 877

Nicht gesendet!

Zum Exempel: Ingrid K.

Ein Porträt

Renate Apitz (AUT)

Michael Schneider (KOM)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Porträt einer Stenotypistin, die es bis zur Direktorin für Sozialökonomie gebracht hat. - Die Sendung wurde im Oktober produziert und vermutlich nicht mehr gesendet (Begründung, s.o.).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 39'10 Min. / FEA 881

1990

8.1.1990, Stimme der DDR

Der dicke Lipinski.

Momentaufnahmen vom Frühling und Herbst des Jahres 89

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Ansichten eines Arbeiters zu den politischen Verhältnissen in der DDR. (Prod.-Datum: 31.10., 2.-4. u. 7.-8.11.89).

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 50'30 Min. / FEA 887

10.1.1990, Radio DDR II

Keine Gewalt.

Zwei Tage im Oktober

Klaus Ihlau (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Das Feature dokumentiert mit sparsamsten formalen Mitteln die Eskalation der Gewalt, ausgeübt von Sicherheitskräften gegen Demonstranten und Unbeteiligte auf der Straße und in Zuführungs-

punkten" (Argu). (Prod.-Datum: 28., 29.12.89 u. 3.-5.1.90.)

Rundfunk der DDR 1989/90

Stereo / 49'55 Min. / FEA 906

29.1.1990, Stimme der DDR

Die Wahrheit ist meine Freundin

Octavia Winkler (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Die Wahrheit ist meine Freundin ... Credo des jüdischen Philosophen Salomon Maimon (1754-1800), der wesentliche Lebensjahre in Berlin verbrachte. Seine Lebensgeschichte bietet die Grundlage für das Feature, das dank seiner Konkretheit Rückschlüsse auf die gesellschaftlichen Verhältnisse im Preußen des 18. Jahrhunderts erlaubt" (Argu). (Prod.-Datum: Oktober 1989.)

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 40'05 Min. / FEA 876

5.2.1990, Stimme der DDR

Im Tertiär. Porträt einer
Veränderung

Wolfram Nagel (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Charly Fuhrmeister (REG)

Feature

Begegnungen und Beobachtungen
im Tagebau. Die Sendung schildert
den "Zusammenhang zwischen der
gesellschaftlichen Notwendigkeit zum
Kohleabbau und den daraus resultierenden
Problemen" (Argu). (Prod.-Datum: Januar
1990.)

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 47'05 Min. / FEA 907

26.2.1990, Stimme der DDR

**Ein Traum für Kunst und
Künstler**

Gunter Wollny (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Die Geschichte der Ateliers in der
Pillnitzer Landstraße 59, Dresden.
(Prod.-Datum: 13. u. 22.-26.11.
1989.)

Rundfunk der DDR 1989

Stereo / 53'25 Min. / FEA 879

5.3.1990, Stimme der DDR

Und so flieh ich die Zeit

Blanche Kommerell (AUT)
Johanna Kinkel (KOM)
Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Porträt der Komponistin Johanna
Kinkel (1810-1858), die mit 48
Jahren Selbstmord begab, "da sie
offenbar nicht mehr die Kraft
hatte, ihrer Lebensphilosophie zu
folgen" (Argu). - Musikbearbeitung:
Frank Böhme.

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 52'00 Min. / FEA 900

12.3.1990, Stimme der DDR

Der Botschafter

Rainer Lindow (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature

Der Schriftsteller Friedrich Wolf
als Diplomat in Polen. "Das Feature
vermittelt Ereignisse jener
Zeit, in der das Abkommen über
die Oder-Neiße-Grenze geschlossen
wurde" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 50'15 Min. / FEA 901

19.3.1990, Stimme der DDR

Die gute Idee Deutschland.

Ein Stück ironischer Nachdenklichkeit
in sieben Kapiteln

Ralph Knebel (AUT)
Hannelore Solter (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 45'29 Min. / FEA 905

25.3.1990, Deutschlandsender

So ein Tag... Akustisches
Denkmal für einen unbekann-
ten Wähler

Rolf Gumlich (AUT)
Karl-Heinz Tesch (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA, REG)

Feature
Stimmungen, Meinungen und Be-
obachtungen vom Tag der Volks-
kammerwahl am 18. März 1990.

Rundfunk der DDR 1990
Stereo / 29'20 Min. / FEA 914

26.3.1990, Stimme der DDR

**Albert Henning oder
Nebenbei ging immer die
Kunst**

Elke Meyer (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Ein Porträt des ehemaligen Bau-
hausschülers.

Rundfunk der DDR 1990
Stereo / 54'05 Min. / FEA 903

2.4.1990, Deutschlandsender

**Möge er nicht an deine Tür
klopfen ...**

Katharina Rothärmel (AUT)
Alfred Schrader (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature
Erinnerung an die Judenverfol-
gung im Dritten Reich am Beispiel

von Theodor Goldstein, einem
Schüler von Otto Nagel.

Rundfunk der DDR 1990
Stereo / 42'12 Min. / FEA 885

9.4.1990, Deutschlandsender

**So könnte es gewesen sein:
Max Hoelz**

Heinz Drewniok (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Werner Grunow (REG)

Feature
Sendung über den Politiker Max
Hoelz (1889-1933). Als Führer
bewaffneter Arbeitergruppen wur-
de er 1921 zu lebenslänglicher
Gefängnisstrafe verurteilt. "Diese
Situation greift der Autor auf und
reflektiert über Hoelz' Verhalten
auf die Verantwortung des Ein-
zelnen für uns in der Geschichte"
(Argu).

Rundfunk der DDR 1990
Stereo / 44'00 Min. / FEA 915

16.4.1990, Deutschlandsender

**Die Saale, die Mulde, die
Elbe ...** Eine Reise durch die
1000 jährige Geschichte der
Wettiner

Gerhard Pöttsch (AUT)
Werner Förster (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Klaus Zippel (REG)

Feature
Rundfunk der DDR 1990
Stereo / 52'10 Min. / FEA 912

25.4.1990, Berliner Rundfunk

Verschwundenes Land.

Gestohlene Zeit

Richard Christ (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

"Ein Versuch erster Aufarbeitung jüngster Geschichte" (Argu). - Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 54'10 Min. / FEA 918

7.5.1990, Deutschlandsender

"Ich hatte vieles, was andere nicht hatten". Aus dem Leben eines Fensterputzers

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Helmut Frommhold (KOM)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 54'26 Min. / FEA 910

8.5.1990, Radio DDR

Irgendwie machen wir det schon

Karl-Heinz Tesch (AUT)

Andreas Reinhardt (REG)

Feature

"Der Autor befragte im Arbeitsamt Berlin-Mitte Bürger, die gezwungen sind, sich nach einem neuen Arbeitsplatz umzusehen. Arbeitslosigkeit - bisher nur als

Produkt kapitalistischer Wirtschaft bekannt - ist für die Betroffenen in der DDR plötzlich Alltags-Realität" (Argu). - Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 20'00 Min. / FEA 921

14.5.1990, Deutschlandsender

Das lautlose C. Mit drei Überlegungen zur Moral des Überlebens

Rolf Gumlich (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"In der BRD lagern derzeit 10.000 Tonnen Nervengasmunition. Das würde ausreichen, um jedes Leben auf der Erde auszulöschen. Die Sendung versucht, nicht nur die moralische Verantwortung des Wissenschaftlers, sondern der gesamten Menschheit in all ihrer Widersprüchlichkeit darzustellen" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 48'00 Min. / FEA 909

20.5.1990, Radio DDR

Faust-Träume

Friedrich Dieckmann (AUT)

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(KOM)

Alfred Schrader (DRA)

Klaus Zippel (REG)

Feature

Eine Sendung "über die großen Träume der Menschheit. Träume, denen Goethes *Faust* nachging, und Träume unserer Zeit" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 40'10 Min. / FEA 908

28.5.1990, Deutschlandsender

Immer bereit oder: Meine große Zeit als kleiner Pionier

Angelika Mendau (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Angelika Perl (REG)

Feature

"In dieser Collage aus Erinnerungen, Zeitdokumenten, Briefen und Liedern werden Strukturen der stalinistischen Charakterbildung beschrieben" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 53'44 Min. / FEA 911

4.6.1990, Deutschlandsender

Lehmanns Ton. Das erste und letzte Töpfer treffen in der DDR in Neukirch/Lausitz

Octavia Winkler (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 43'45 Min. / FEA 913

4.6.1990, Berliner Rundfunk

Großer Traum mit kleinen Korrekturen.

Eine Originaltonsendung von Karl-Heinz Tesch mit dem Flugpionier Martin Haller

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Karin Freiberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 55'45 Min. / FEA 916

11.6.1990, Deutschlandsender

Natascha oder Eigentlich weiß ich nicht weiter. Vorläufiger Bericht über eine Berliner Lehrerin für Staatsbürgerkunde

Karl-Heinz Tesch (AUT, REG)

Feature

"Die Aufnahmen zu dieser Sendung fielen in die Zeit der sogenannten 'Wende', die für sie und ihren Interviewer einen tiefen Einschnitt brachte" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 49'30 Min. / FEA 904

16.6.1990, Deutschlandsender

Ginge da ein Wind

Günter Nöschel (AUT)

Gerhard Puls (DRA)

Karin Freiberg (REG)

Feature

"Kurzdokumentation", die nach den Ereignissen fragt, die zu den Protesten am 17. Juni 1953 geführt haben.

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 18'24 Min. / FEA 927

17.6.1990, Sender Schwerin

Der Siebzehnte

Joachim Staritz (AUT, REG)

Andreas Reinhardt (DRA)

Feature

Der 17. Juni 1953. Der Autor "erlebte den Tag, der die spätere Erschütterung des Sozialismus als System ankündigte, unmittelbar in Berlin. Später wird er selbst Opfer stalinistischer Politik" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 54'28 Min. / FEA 923

18.6.1990, Radio DDR

Wir möchten hier weiter leben ...

Dieter Jost (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Originaltonbericht über die Umweltverschmutzung im Raum Bitterfeld/Wolfen, der "als ökologisches Krisengebiet der DDR Schlagzeilen gemacht" hat (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 27'30 Min. / FEA 926

20.6.1990, Berliner Rundfunk

Ein Grund zum Feiern?

Joachim Nawrocki (AUT)

Jürgen Pangritz (REG)

Feature

Die Sendung beschreibt die Vorgeschichte und den Ablauf des Arbeiteraufstandes vom 17. Juni

1953. - In der *Liste der funkdramatischen Produktionen* unter der Rubrik "Features, die aus anderen Ländern übernommen wurden" (BRD) aufgeführt.

SFB 1983

Stereo / 47'15 Min. / FEA 934

25.6.1990, Deutschlandsender

Vom Nichts zum Wirtschaftsimperium.

Die Männer der Stunde Null

Armin E. Möller (AUT)

Ulf Becker (REG)

Feature

In der *Liste der funkdramatischen Produktionen* unter der Rubrik "Features, die aus anderen Ländern übernommen wurden" (BRD) aufgeführt.

WDR 1986

Stereo / 54'06 Min. / FEA 935

30.6.1990, Berliner Rundfunk

Um's liebe Geld

Hans Frosch (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Über den aktuellen Anlaß der Währungsumstellung hinaus betrachtet der Autor feuilletonistisch die Janusköpfigkeit des Geldes, des Bewegers aller Dinge" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 21'00 Min. / FEA 936

2.7.1990, Berliner Rundfunk

Das war Jura. Annäherung an den österreichischen Dichter Jura Soyfer

Brigitte Kirilow (AUT, REG)

Beatrix Zeiske (DRA, REG)

Feature

Erinnerungen an einen jungen Schriftsteller, der mit 26 Jahren im Konzentrationslager Buchenwald umgekommen ist. "Im Originalton erzählen Menschen, die ihn kannten und liebten" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 54'18 Min. / FEA 919

2.7.1990, Deutschlandsender

Auf-Bruch

Renate Beckmann (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die Relegierung von vier Schülern der Pankower Ossietzky-Schule. "Ein zentralistisches Schulmodell ist gescheitert, in dem ein Schuldirektor wie eine Amtsmaschine wirkte, Schüler und Lehrer sich wie Opfer im Spinnennetz von Machtstrukturen verfangen". Laut Argu wurde die Autorin selbst einige Jahre zuvor von einer Oberschule in Pasewalk relegiert.

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 40'08 Min. / FEA 920

10.7.1990, Jugendradio DT 64

Stummer Sand. Bei den Lebenden und Toten eines NKWD-Internierungslagers

Rolf Gumlich (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Werner Grunow (REG)

Feature

"Überlebende des ehemaligen Internierungslagers - Speziallager Nr. 5 - des NKWD bei Ketschendorf (Fürstenwalde) geben im Originalton Auskunft über ein bisher in der DDR-Öffentlichkeit verschwiegenes Kapitel Geschichte" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 51'25 Min. / FEA 924

16.7.1990, Deutschlandsender

Sonderzug Theresienstadt

Eckhard Bahr (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Günter Bormann (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 49'25 Min. / FEA 917

23.7.1990, Deutschlandsender

Die Ungeborenen.

Schwangerschaftsabbruch - ein altes wieder neues Thema

Charlotte Worgitzky (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 49'40 Min. / FEA 922

28.7.1990, Radio DDR

Paris.

Ein Schiff Richtung Zukunft

Richard Christ (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Ein Service-Angebot für Paris-Reisende, das einen Zugang auf die politische, wirtschaftliche und kulturelle Metropole ermöglicht" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 35'20 Min. / FEA 928

6.8.1990, Berliner Rundfunk

Das ganz große Schlachtfest oder: Wie Juvel die Sau rausläßt

Rolf Gumlich (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Mit dem Mikrofon wird eine Kaffefahrt mit 'Werbeverkaufsveranstaltung' begleitet" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 33'45 Min. / FEA 937

13.8.1990, Deutschlandsender

Die Fluchthelferin

Lutz Volke (AUT, REG)

Gerhard Puls (DRA)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 54'40 Min. / FEA 932

20.8.1990, Deutschlandsender

Hasen an die Mauer gemalt

Ulrich Prochnow (AUT)

Ernst-Ludwig Petrowsky (KOM)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über öffentliche Kunst "im Osten Berlins". Eine "Collage, die das Fluidum der Großstadt widerspiegelt, ihren Rhythmus und ihre Lebensart" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 46'30 Min. / FEA 933

1.9.1990, Deutschlandsender

Der wirkliche Grund der Blauäugigkeit. Zur Situation von Intellektuellen in der DDR im Herbst und Winter '89

Gerta Stecher (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Jochen Dittmann (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 49'28 Min. / FEA 931

3.9.1990, Deutschlandsender

Rede, daß ich dich sehe.

Leben mit Bobrowski

Helmut Baldauf (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 54'48 Min. / FEA 930

10.9.1990, Deutschlandsender

Es war das Herz von Berlin

Dieter Jost (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Angelika Perl (REG)

Feature

"Am 7. September 1950 gegen 12.30 Uhr wird im Berliner Schloß die erste Sprengladung gezündet. Damit beginnt die von Walter Ulbricht und der SED-Führung beschlossene Zerstörung des größten Barockbaus nördlich der Alpen. Der Autor rekapituliert diese Zerstörung, befragt Zeugen des Abrisses, läßt Erinnerungen an das Schloß wachwerden, fragt nach der Verantwortung der Menschen vor der Geschichte" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 54'10 Min. / FEA 938

1.10.1990, Deutschlandsender

Abschied von diesem Land.

Katherine Vanovitch,
Engländerin

Sieglinde Ssholz-Amoulong
(AUT, REG)

Feature

Die Ereignisse seit Honeckers Sturz aus der Sicht einer Ausländerin, die seit neun Jahren in der DDR lebt. "Konfrontiert werden ihre Erlebnisse und Erkenntnisse mit Reportagen zum 40. Jahrestag der DDR 1989" (Argu).

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 53'55 Min. / FEA 929

16.10.1990, Jugendlradio DT 64

Deine Sehnsucht ist die Ferne

Carsten Jens (AUT)

Helge Heynold (REG)

Feature

Sendung über die Fahrt eines Containerschiffs von Hamburg nach Hongkong.

hr 1990

Stereo / 54'45 Min. / FEA 945

29.10.1990, DS Kultur

Wir gehen immer noch durch die gleiche Tür

Angelika Mieth (AUT)

Friedrich Schenker (KOM)

Beatrix Zeiske (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Der März des Jahres 1990. "In einem sehr persönlichen Monolog reflektiert" die Autorin "die Zeit der Wende, der Demokratisierung und Neuorientierung - ganz konkret, ganz sinnlich in der Alltäglichkeit" (Argu).

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 54'27 Min. / FEA 941

5.11.1990, DS Kultur

Daß eine Sprache unter Lebenden sei

Friedrich Dieckmann (AUT)

Alfred Schrader (RED)

Beate Rosch (REG)

Feature

Eine Erinnerung an die Tage im November des Jahres 1989, gestaltet mit Dokumentar-Material aus Tageszeitungen. (Collage: Alfred Schrader.)

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 46'21 Min. / FEA 948

12.11.1990, DS Kultur

Ohne Netz. Risikoberuf:
Jungunternehmer

Hans Nerth (AUT, REG)

Feature

SFB/WDR o.D.

Stereo / 50'50 Min. / FEA 949

18.11.1990, Radio aktuell

Wie muß ich alle hassen

Angelika Mendau (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Angelika Perl (REG)

Feature

"49 Postkarten aus der sowjetischen Kriegsgefangenschaft nimmt die Autorin zum Anlaß, um über den Zusammenhang von Gewalt und Sentimentalität, das Verleugnen von Gefühlen nachzudenken" (Argu).

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 54'43 Min. / FEA 942

19.11.1990, DS Kultur

In einem armen Paradies.

Laos, aus der Hauptstadt gesehen

Volkhard Bode (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 41'40 Min. / FEA 939

21.11.1990, Radio aktuell

Freiheitsberaubung

Renate Beckmann (AUT)

Alfred Schrader (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Ein Feature-Report über den Schriftsteller [Bernd-Dieter] Huege", der in Bautzen inhaftiert war.

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 45'20 Min. / FEA 953

9.12.1990, Berliner Rundfunk

Die Zukunft des Deutschen liegt auf dem Wasser

Wolfram Nagel (AUT)

[Monika Dittmann] (RED)

[Uwe Becker] (RED)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Ein Porträt des Malers Wolfgang Petrovsky. "Nach der politischen Wende findet nun auch seine Handschrift eine breitere öffentliche Kenntnisnahme und Anerkennung" (Anmoderation). - Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 23'35 Min. / FEA 950

10.12.1990, DS Kultur

**Die denken, wir sind zwei
Polen, oder was ...**

Róža Domaschke (AUT)

Benno Bilk (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über die sorbische Sprache und Kultur. Die Existenz der zweisprachigen Dörfer in der Lausitz ist vom Braunkohleabbau bedroht.

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 46'55 Min. / FEA 954

17.12.1990, DS Kultur

Habsburg heute.

Notizen eines Wahlwieners

Richard Christ (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 54'15 Min. / FEA 951

19.12.1990, Berliner Rundfunk

Angekreuzt

Brigitte Kirilow (AUT, REG)

Beatrix Zeiske (DRA)

Angelika Perl (REG)

Feature

Sendung über das kommunale Wahlrecht für Ausländer.

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 46'40 Min. / FEA 957

30.12.1990, DS Kultur

**Die Stasi war mein Ecker-
mann oder Mein Leben mit
der Wanze**

Erich Loest (AUT)

Heinz Klunker (RED)

Hans-Peter Klausenitzer (REG)

Feature

DLF/SFB o.D.

Stereo / 104'46 Min. / FEA 956

31.12.1990, DS Kultur

**Freunde ohne
Anführungszeichen**

Heike Schneider (AUT, REG)

Stefan Körbel (KOM)

Lutz Volke (RED)

Feature

Sendung über die Situation der sowjetischen Soldaten in Deutschland.

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 43'00 Min. / FEA 961

Nicht gesendet!

**23 Tage vom Sterben eines
Staates.** Ein Tagebuch des
Schriftstellers Lutz Rathenow

Lutz Rathenow (AUT)

Feature

Die Sendung ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet. Auf der Kartei-

karte ohne ESD, daher vermutlich nicht gesendet.

DLF 1990

Stereo / 44'25 Min. / FEA 946

Nicht gesendet!

Auf Schloß Strehla

Wolfram Nagel (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

"Der Autor geht der Frage nach, was aus dem Schloß in Strehla werden wird, angesichts noch nicht endgültig geklärteter Besitz- und Eigentumsverhältnisse: Bettenburg oder Kulturzentrum?" (Argu). - Das Feature wurde im September 1990 produziert, aber vermutlich nicht gesendet. (Weder

ist es in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet, noch ist auf der Karteikarte ein Erstsendedatum vermerkt.)

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 30'25 Min. / FEA 940

Nicht gesendet!

Das Zelt. Streifzug durch eine bayrische Bierschwemme

Wolfram Nagel (AUT)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Die Sendung wurde im September 1990 produziert, aber vermutlich nicht gesendet. (Begründung, s.o.)

Rundfunk der DDR 1990

Stereo / 20'30 Min. / FEA 947

1991

1.1.1991, Berliner Rundfunk

Ich lebe in einem wilden Wirbel. Nach Zitaten aus dem gleichnamigen Buch von Irmgard Keun

Irene Knoll (AUT)

Irmgard Keun (LV)

Alfred Schrader (DRA)

Horst Liepach (REG)

Feature

Die Anfänge des Faschismus im Spiegel des Briefwechsels zwischen Irmgard Keun und dem jüdischen Arzt Arnold Strauß.

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 49'30 Min. / FEA 943

1.1.1991, Radio aktuell

Glocken in Europa

Peter Leonhard Braun (AUT, REG)

Feature

"In den 14 Jahren seit der Erstsending sind 'Die Glocken' das wohl bekannteste Radio-Feature geworden: rund tausend Ausstrahlungen [sic.] in zwölf Sprachen. Aber es

wurde auch das international einflußreichste Feature. Seine Verarbeitung von Originalton-Materialien und informativen Texten zur dokumentarischen Komposition wurde zum Bezugspunkt der Weiterentwicklung in diesem Hörfunk-Genre" (Argu). - Das Feature wurde mit dem Prix Italia ausgezeichnet.

SFB 1973

Stereo / 50'50 Min. / FEA 959

14.1.1991, DS Kultur

Meine Füße gingen lieber aus der Zeit

Blanche Kommerell (AUT)
Andreas Reinhardt (DRA)
Barbara Plensat (REG)

Feature

Die Zeit vom Frühjahr 1989 bis zum 3. Oktober 1990 auf dem Hintergrund der Welthaltung Bettina von Arnims und Georg Büchners. Es ist die "Suche nach Antworten auf Fragen nach der Verflechtung von Schreiben und Leben, nach der Beziehung von Verantwortung und Schuld als Intellektueller und Künstler an den Bruchstellen zwischen den Zeiten" (Argu).

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 53'00 Min. / FEA 955

3.2.1991, Berliner Rundfunk

Dublin vom Recorder

Dieter Jost (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Tonband-Notizen von einem Kurzbesuch in Dublin und der Grafschaft Wicklow.

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 29'45 Min. / FEA 962

4.2.1991, DS Kultur

Brücken über Oder und Neiße. Reportagen aus deutsch-polnischen Halbstädten

Autorenkollektiv aus Polen und Deutschland (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Jerzy Tuszewski (REG)

Feature

SFB/Funkhaus Berlin/Polnischer Rundfunk o.D.

Stereo / 54'05 Min. / FEA 967

5.2.1991, Berliner Rundfunk

Parkstraße mit Tutti

Joachim Staritz (AUT, REG)
Andreas Reinhardt (DRA)
Dieter Jost (DRA)

Feature

"Feature-Reflektionen über die Parkstraße in Berlin-Weißensee. Der Autor erzählt und berichtet über Leben, über Aufstieg und Fall, über Chancen und Verkommenheiten einer Gesellschaft, über die persönliche Berührung mit Geschichte am Beispiel dieser Berliner Straße, ihrer Gebäude, ihrer Erbauer, Zerstörer und Bewohner" (Argu).

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 54'50 Min. / FEA 960

6.2.1991, Radio aktuell

Berufsalltag 1990. Wie sich Berufe ändern ...

Armin E. Möller (AUT)
Günter Windschild (RED)
Ulf Becker (REG)

Feature

WDR o.D.

Stereo / 59'45 Min. / FEA 974

11.2.1991, DS Kultur

Die Geschichte von Anders

Mads Baastrup (AUT)
Lutz Volke (UEB, DRA)
Beate Rosch (REG)

Feature

Originalton-Feature über das Leben mit Schizophrenie. - In der *Liste der funkdramatischen Produktionen* unter der Rubrik "Features, die aus anderen Ländern übernommen wurden" (Dänemark) aufgeführt.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 46'45 Min. / FEA 964

18.2.1991, DS Kultur

... und immer wieder Lampenfieber

Klaus Ihlau (AUT, REG)
Dieter Jost (DRA)

Feature

Das Deutsche Theater im Umbruch. "Der Autor führt uns in eine Inszenierung ('Der zerbrochene Krug' von Kleist) und setzt dort hinein die Gedanken und Wünsche der Theaterleute" (Argu). Musikalische Improvisation: Thomas Markos.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 49'35 Min. / FEA 963

21.2.1991, Antenne Brandenburg

Vom Schmelztiegel zur Zweiklassen-Stadt: New York

Achim Nuhr (AUT)
Dieter Jost (RED)
Beate Rosch (REG)

Feature

New York als Beispiel für die Umstrukturierung der großen Ballungszentren. "Klassische Industrien sterben, dafür kommen Dienstleistungen im Produktions- und Finanzsektor" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'17 Min. / FEA 965

10.3.1991, DS Kultur

Das Dorf über dem See.

Berichte von gestern

Klaus Lindemann (AUT, REG)

Feature

Bewohner aus dem Dorf Muslone am Gardasee berichten von der Zeit vor der Industrialisierung.

SFB/BR/NDR 1976

Stereo / 54'13 Min. / FEA 970

11.3.1991, DS Kultur

**Der Chor, den es nur
manchmal gibt**

Octavia Winkler (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Der Thüringische Akademische Singekreis. "Ein akustisches Porträt eines außergewöhnlichen Ensembles zu einer Zeit, in der nichts bleibt, wie es war" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 44'10 Min. / FEA 966

14.3.1991, Antenne Brandenburg

Reise nach Buxtehude

Maria Seidemann (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Hannelore Solter (REG)

Feature

"Die Potsdamer Autorin sucht in ihrem Feature-Monolog Zugang zu den Veränderungen in ihrem Land zu finden" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 50'05 Min. / FEA 969

18.3.1991, DS Kultur

**Stille Helden siegen selten.
Leipzig zwischen Wut und
Wahlen**

Karl-Heinz Schmidt-Lauzemis
(AUT, REG)
Ralph Oehme (AUT, REG)

Feature

hr/SFB/Sachsen Radio 1990

Stereo / 54'15 Min. / FEA 968

25.3.1991, DS Kultur

**Ein Winter auf Mallorca oder
Die Spuren der George Sand**

Klaus Bellin (AUT)
Beatrix Zeiske (RED)
Beate Rosch (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'56 Min. / FEA 972

25.3.1991, DS Kultur

Es waren zwei Gespielen ...

Perry Friedman (AUT, REG)
Gerhard Puls (DRA)

Feature

Sendung über aktuelle Fragen und Probleme der deutschen Volkslied- und Volksmusikinstrumentenforschung.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 45'26 Min. / FEA 978

29.3.1991, Berliner Rundfunk

Kirche in Eichwalde

Dieter Jost (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Fritz-Ernst Fechner (REG)

Feature

Die Sendung ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet. (Handschriftlicher Vermerk auf der Karteikarte:

"nicht in Liste U+E, da nichts erfahren!")

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 23'36 Min. / FEA 984

8.4.1991, DS Kultur

Biografien in Wachs.

Das Haus in Marylebone Road

Rainer Lindow (AUT)

Beatrix Zeiske (RED)

Beate Rosch (REG)

Feature

Madame Tussauts Wachsfigurenkabinett "vor dem Hintergrund einer komplizierten Gegenwart" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 49'13 Min. / FEA 975

10.4.1991, DS Kultur

Schüleraustausch

Waclaw Stawny (AUT, REG)

Jadwiga Zeleszkiewicz (AUT)

Feature

Bericht über einen deutsch-polnischen Schüleraustausch zwischen Berlin-Lichtenrade und Starograd Gdański.

SFB o.D.

Stereo / 53'30 Min. / FEA 988

15.4.1991, DS Kultur

Einmal wirst du reden

Helmut Baldauf (AUT)

Andreas Reinhardt (RED)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Die Geschichte einer Zwangsumsiedlung an der deutsch-deutschen Grenze.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'50 Min. / FEA 971

21.4.1991, DS Kultur

Spielsalon Daedalus.

Zeitenwende auf Kreta

Ingo Golembiewski (AUT)

Oliver Boeck (RED, REG)

Feature

RB/BR 1991

Stereo / 52'30 Min. / FEA 990

22.4.1991, DS Kultur

Zigeuner in Deutschland

1937-1987. Verfolgt und ermordet - diskriminiert und nicht entschädigt

Lea Rosh (AUT)

Ralf Becher (REG)

Feature

SFB o.D.

Stereo / 52'30 Min. / FEA 977

23.4.1991, DS Kultur

Diese Unruhe, diese Angst

Bettina Völter (AUT)

Ilse Ziegenhagen (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Brigitte Kirilow (REG)

Feature

Gegenwart und Vergangenheit im Kreis Güstrow vor dem Hintergrund der Forderung, die Bodenreform rückgängig zu machen.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 53'32 Min. / FEA 983

25.4.1991, DS Kultur

Du bist ich. Ich bin du

Margot Litten (AUT)

Anja Buczkowski (UEB)

Rolf Illig (UEB)

Georges Gurdjeff (KOM)

Oliver Boeck (RED)

Margot Litten (REG)

Feature

Die Geschichte der Zwillingsschwestern Jennifer und June Gibbons aus Wales.

BR/RB o.D.

Stereo / 54'30 Min. / FEA 991

29.4.1991, DS Kultur

Ein Böhme in Dresden: Hegenbarth

Gunter Wollny (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Horst Liepach (REG)

Feature

Sendung über den Maler und Grafiker Josef Hegenbarth (1884-1962). (Der Vertrag für das Feature stammt noch vom 24.8.89. Manuskriptabgabe: 1.12.89.)

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 52'30 Min. / FEA 976

6.5.1991, DS Kultur

Stimme der Partei.

Feature in zwei Teilen über Aufstieg und Fall des letzten Staatsrundfunks Deutschlands

Joachim Staritz (AUT, REG)

Dieter Jost (DRA)

Feature

Der erste Teil der Sendung (*Lebensgeschichten* - Länge: 53'33 Min.) besteht aus den Kurzbiographien von ehemaligen Mitarbeitern "des vorerst letzten Staatsradios in Deutschland". Der zweite Teil (*Erinnerungen und Ausblick* - ESD: 13.5., Länge: 54'33 Min.) dreht sich um die Frage, ob man den DDR-Rundfunk als Stimme der Partei bezeichnen kann. Zu Wort kommen unter anderem die Regisseure Karl-Heinz Drechsel, Werner Grunow und Albrecht Surkau.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 108'06 Min. / FEA 981 u. 982

8.5.1991, Berliner Rundfunk

Das letzte Leghorn

Christiane Hein (AUT, REG)

Dieter Jost (DRA)

Feature

Sendung über die Abwicklung eines Zuchtbetriebs für Legehennen in Deersheim bei Halberstadt.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 48'02 Min. / FEA 986

20.5.1991, DS Kultur

Chicago im Mai

Karl-Heinz Jakobs (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Horst Liepach (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'27 Min. / FEA 973

29.5.1991, Landessender Sachsen-Anhalt

Weinberg des Herrn oder ein Beispiel: Deponie Brüchau

Hans-Joachim Ulbrich (AUT)

Andreas Reinhardt (DRA)

Werner Grunow (REG)

Feature

Die Sendung ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 41'00 Min. / FEA 958

1.6.1991, DS Kultur

Jazztime

Boro Kontić (AUT)

Mechthild Schäfer (UEB, BEA)

Zlatoko Arslamagić (KOM)

Lutz Volke (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das Ende des Tito-Kults in Jugoslawien. (Das Feature wurde mit dem Prix Futura ausgezeichnet.)

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 35'20 Min. / FEA 999

2.6.1991, Berliner Rundfunk

Treuhand, Innenansicht.

Eine Behörde, die keine sein will

Armin E. Möller (AUT)

Barbara Witte (AUT)

Marita Knipper (DRA)

Dieter Jost (DRA)

Manfred Brueckner (REG)

Feature

WDR/Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 59'30 Min. / FEA 1002

5.6.1991, Berliner Rundfunk

Das Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin.

Die Geschichte seiner Musiker vor dem Hintergrund einer geteilten Stadt

Charlotte Sommerfeld (AUT)

Lutz Volke (RED)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'11 Min. / FEA 992

17.6.1991, DS Kultur

Brecht und der 17. Juni.

Ein Sommer in Buckow

Matthias Eckoldt (AUT)

Tom Peukert (AUT)

Dieter Jost (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 44'10 Min. / FEA 997

24.6.1991, DS Kultur

Steh auf, es ist Krieg!

Vom Überfall auf die Sowjetunion am 22. Juni 1941

Paul Kohl (AUT)

Wolfgang Bauernfeind (REG)

Feature

SFB/SWF/DLF/RB/NDR o.D.

Stereo / 54'30 Min. / FEA 993

1.7.1991, DS Kultur

Ein Russenleben - betrachtet in der Perestroika-Zeit

Kristina Neef (AUT)

Christian Neef (AUT)

Dieter Jost (RED)

Beate Rosch (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'30 Min. / FEA 994

2.7.1991, Berliner Rundfunk

Jetzt flieg ich weiter zur Sonne

Rainer Schwochow (AUT, REG)

Dieter Jost (DRA)

Feature

"Der Autor rekapituliert ein Verbot. Das Verbot des Hörspiels

'Ikaros' im ehemaligen Rundfunk der DDR. [...] Entstanden ist ein O-Ton-Feature, das den Mechanismen der Macht nachspürt" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 53'24 Min. / FEA 985

3.7.1991, Berliner Rundfunk

Wer weiß, ob wir uns wiedersehen ...

Zwischen Hamburg und Berlin

Joachim Seyppel (AUT)

Lutz Volke (DRA)

Albrecht Surkau (REG)

Feature

"Den Autor hat es mit seiner Familie nach Hamburg verschlagen, nachdem er zusammen mit Stephan Heym und anderen Schriftstellern aus dem Schriftstellerverband der DDR ausgeschlossen und seine Bücher nicht mehr verlegt oder ausgeliefert wurden. Sein Herz hängt heute noch an Berlin. In seinem Feature geht er aus Hamburger Sicht auf Spurensuche" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 45'30 Min. / FEA 998

6.7.1991, DS Kultur

Ein Bild von Judas.

Eine Bildbetrachtung zum Hören

Egbert Lipowski (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature
Lucas Cranachs Altarbild vom
Abendmahl in der Stadtkirche von
Wittenberg. Gesehen im Dezember
1990.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 50'00 Min. / FEA 980

8.7.1991, DS Kultur

Der lange Leidensweg des Dieter Gresse

Sieglinde Scholz-Amoulong
(AUT, REG)

Friedbert Wissmann (KOM)

Feature

"Es ist die Geschichte eines Man-
nes, der mit elf Jahren die DDR
verlassen wollte, aus Abenteuer-
lust und der von diesem Zeitpunkt
an ein Gezeichnete war" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 50'35 Min. / FEA 987

15.7.1991, DS Kultur

Die letzten Bauern.

Von sterbenden Höfen und
blühenden Agrarfabriken

Paul Kohl (AUT)

Helmut Kopetzky (AUT, REG)

Feature

SFB/RB/WDR o.D.

Stereo / 53'32 Min. / FEA 996

31.7.1991, Berliner Rundfunk

Verhedderte Leben

Brigitte Kirilow (AUT, REG)

Angelika Herrmann (AUT)

Zwetan Nazkov (KOM)

Beatrix Zeiske (DRA)

Feature

Deutsch-polnische Biographien in
der Stadt mit zwei Namen: Zgor-
zelec - Görlitz.

Funkhaus Berlin/RB 1991

Stereo / 54'58 Min. / FEA 1008

31.7.1991, Berliner Rundfunk

Lothar Herbst. Ich bin ein Pole

Bernd Aischmann (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA, REG)

Feature

Die Geschichte eines deutschen
Jungen aus dem ehemaligen Bres-
lau, heute Wrocław, dessen Mut-
ter nach dem Krieg beschließt, die
polnische Staatsbürgerschaft anzu-
nehmen.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 51'42 Min. / FEA 1010

26.8.1991, DS Kultur

Ein Baumeister in Dresden

Dieter Krumpmann (AUT)

Dieter Jost (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Eine "Dokumentar-Collage" (Ar-
gu) über sächsische Geschichte
am Beispiel Gottfried Sempers.

Sachsen Radio/Funkhaus Berlin
1991

Stereo / 49'59 Min. / FEA 979

29.8.1991, DS Kultur

Zeitbombe im Untergrund

Achim Nuhr (AUT)

Dieter Jost (RED)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Dokumentation über Umweltschäden auf dem Gebiet ehemaliger deutscher Rüstungsbetriebe aus der Zeit des 2. Weltkriegs und auf dem Gelände der abziehenden sowjetischen Truppen.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 41'20 Min. / FEA 1014

2.9.1991, DS Kultur

Stalingrad

Christiane Müller (AUT, REG)

Heiner Goebbels (KOM)

Feature

Ehemalige Wehrmachtssoldaten schildern ihre Eindrücke von der Schlacht um Stalingrad. Das "O-Ton-Hörstück" (Argu) wurde bereits 1989 vom Südwestfunk uraufgeführt.

Akademie der Künste (Berlin-Ost)
1987/88

Stereo / 54'30 Min. / FEA 1004

3.9.1991, Berliner Rundfunk

Die Schauspielerin

Klaus Ihlau (AUT, REG)

Dieter Jost (DRA)

Feature

Porträt einer Schauspielerin, die zu den Initiatoren der Demonstra-

tion vom 4. November 1989 auf dem Alexanderplatz gehörte.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 50'15 Min. / FEA 1000

16.9.1991, DS Kultur

Babelsberger Legenden

Renate Beckmann (AUT)

Gabriele Schwartzkopff (AUT)

Dieter Jost (RED)

Hannelore Solter (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'30 Min. / FEA 1005

23.9.1991, DS Kultur

Die Bewohner sind Heiden und gebrauchen Papiergeld

Monika Jung (AUT)

Lutz Volke (DRA)

Gerda Zschiedrich (REG)

Feature

Die Autorin bereiste Städte und Dörfer in China, "wobei es zum Austausch über politische Fragen allerdings nicht kommt. 'Man traut sich nicht'" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 53'55 Min. / FEA 989

30.9.1991, DS Kultur

Trobadora aus Chemnitz.

Die Dichterin Irmtraud Morgner

Charlotte Worgitzky (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Hannelore Solter (REG)

- Feature
Funkhaus Berlin 1991
Stereo / 54'53 Min. / FEA 1001
- 1.10.1991, Berliner Rundfunk
- Mich niemals teilen müssen ...**
Briefe nach einer Trennung
- Kerstin Rohde (AUT)
Dieter Jost (DRA)
Horst Liepach (REG)
- Feature
"In diesem Briefwechsel zweier Frauen wird das populärste Datum jüngster Geschichte - der 9. November 1989 - nicht vorkommen. Und doch hat jede geschriebene Seite damit zu tun" (Argu).
- Funkhaus Berlin 1991
Stereo / 54'05 Min. / FEA 995
- 7.10.1991, DS Kultur
- Widerstand im stillen Winkel**
- Wolfgang Bauernfeind (AUT, REG)
- Feature
Sendung über die Friedensbewegung in der ehemaligen DDR.
- SFB/DLF/Funkhaus Berlin 1991
Stereo / 54'30 Min. / FEA 1015
- 24.10.1991, Berliner Rundfunk
- Wildparkstation und Kaiserhof.**
Gedanken zu einem Haus, einem Bahnhof und einem Kaiser
- Angelika Mieth (AUT)
Beatrix Zeiske (DRA)
Ingo Langberg (REG)
- Feature
Die Geschichte des Kaiserbahnhofs in Potsdam.
- Funkhaus Berlin 1991
Stereo / 49'50 Min. / FEA 1003
- 28.10.1991, DS Kultur
- Keiner Heimkehr bin ich mir bewußt.**
Gregor Gog und Gabriele
- Regina Scheer (AUT)
Beatrix Zeiske (RED)
Brigitte Kirilow (REG)
- Feature
Die Zeitzeugin Gabriele Stammberger erzählt von dem vergessenen Schriftsteller Gregor Gog (1891-1945), der Ende der 20er Jahre unter anderem als Herausgeber der Vagabundenzeitschrift *Der Kunde* bekannt war.
- Funkhaus Berlin 1991
Stereo / 54'38 Min. / FEA 1016
- 17.11.1991, Berliner Rundfunk
- Vertrieben aus Pawlowsk**
- Kristina Rotkirch (AUT)
Helga Thiele (UEB)
Lutz Volke (DRA)
Gerda Zschiedrich (REG)
- Feature
Porträt einer russischen Familie, die wegen ihrer jüdischen Abstammung ihren Wohnsitz in Pawlowsk bei Leningrad aufgeben

mußte. - In der *Liste der funkdramatischen Produktionen* unter der Rubrik "Features, die aus anderen Ländern übernommen wurden" (Finnland) aufgeführt.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 32'47 Min. / FEA 1009

18.11.1991, DS Kultur

Hochzeit mit dem Feind

Helmut Kopetzky (AUT, REG)

Heidrun Kopetzky (REG)

Feature

Bundeswehr nimmt NVA. Von der Vereinigung zweier bislang sich feindlich gegenüberstehender Armeen. (Das Feature wurde mit dem Prix Futura ausgezeichnet.)

SFB/WDR/NDR/BR/Funkhaus Berlin 1991 (ESD)

Stereo / 54'40 Min. / FEA 1021

20.11.1991, Berliner Rundfunk

Hinter dem Stacheldraht war der Wald

Waldemar Modestowicz (AUT, REG)

Ryszard Wolagiewicz (AUT)

Peter Ball (UEB)

Lutz Volke (DRA)

Feature

Dokumentation über die Exekution von polnischen Soldaten in einem NKWD-Lager, Frühjahr 1940, "zu einer Zeit, als die Sowjetunion nicht in Kriegshandlungen verwickelt war" (Argu). Das Feature erhielt beim Prix Futura

eine lobende Erwähnung. - In der *Liste der funkdramatischen Produktionen* unter der Rubrik "Features, die aus anderen Ländern übernommen wurden" (Polen) aufgeführt.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 53'40 Min. / FEA 1007

20.11.1991, Jugendlradio DT 64

Ich werde gar nichts sein

Carlotta Sourell (AUT)

Dieter Jost (DRA)

Gerda Zschiedrich (REG)

Feature

Die Angst von Asylanten, die es nach Deutschland verschlagen hat am Beispiel eines rumänischen Ehepaars in Fürstenwalde. (Die Karteikarte vermerkt neben dem Autorennamen in Klammern: Barbara Gumlich.)

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 43'40 Min. / FEA 1033

20.11.1991, Radio aktuell

Seinen Baum suchen.

Tonbandprotokoll über den Schauspieler Ernst Häußlinger, 42, Aids

Karlheinz Barwasser (AUT, REG)

Feature

Die Geschichte eines homosexuellen Schauspielers aus München, der seit fünf Jahren weiß, daß er an Aids erkrankt ist.

Robert Stauffer u. Karlheinz Barwasser / hr o.D.

Stereo / 54'30 Min. / FEA 1027

25.11.1991, DS Kultur

Unruhestand

Angelika Mendau (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Angelika Perl (REG)

Feature

Die Jugend von Frauen im 2. Weltkrieg. Gelebtes Leben - anders erzählt als in den Geschichtsbüchern dargestellt.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 47'27 Min. / FEA 1012

30.11.1991, DS Kultur

Ich ging zu den Löwen im hohen Grase

P. Werner Lange (AUT)

Jochen Dittmann (REG)

Feature

Die Geschichte des deutschen Pazifisten Hanns Paasche (1881-1920).

Antenne Brandenburg/Funkhaus Berlin 1990

Stereo / 54'30 Min. / FEA 944

8.12.1991, Jugendradio DT 64

Schulbeispiel mit Bolero

Irene Knoll (AUT)

Stefan Richter (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Sendung über das Rankegymnasium in Berlin-Wedding, das seine Klassen früher als andere für Schüler aus dem Ostteil der Stadt öffnete.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 44'18 Min. / FEA 1034

14.12.1991, DS Kultur

Endlich, ein ganzer Mann.

Alleinerziehende Väter ziehen Bilanz

Gert-Peter Merk (AUT)

Hans-Peter Klausenitzer (REG)

Feature

hr 1991 (ESD)

Stereo / 52'47 Min. / FEA 1019

15.12.1991, Jugendradio DT 64

Eine andere Liebe

Klaus Ihlau (AUT, REG)

Eckehard Binas (KOM)

Dieter Jost (DRA)

Feature

Liebe zwischen Männer in Berlin Ost und West.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 51'38 Min. / FEA 1032

16.12.1991, DS Kultur

Unterwegs nach Jerichow oder Die Welt des Uwe Johnson

Klaus Bellin (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'02 Min. / FEA 1017

22.12.1991, Jugendradio DT 64

Ich bin jetzt ein roher Stein.

Wegwerfmenschen in
Deutschland

Rüdiger Heins (AUT)

Dieter Jost (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

"Der Autor, der sich als Sozialarbeiter im Obdachlosenmilieu auskennt, läßt einige Betroffene ihr Schicksal erzählen, befragt Passanten und sich selbst" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 44'03 Min. / FEA 1029

23.12.1991, DS Kultur

Das amerikanische Bethlehem

Daniela Dahn (AUT, REG)

Dieter Jost (RED)

Feature

Das Porträt einer ungewöhnlichen Stadt in den USA, wo der Einfluß der deutschen Einwanderer ebenso zu spüren ist, wie die gegenwärtige Stahlkriese.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 48'25 Min. / FEA 1025

29.12.1991, Jugendradio DT 64

Vor meinen Augen ist es kalt

Karlheinz Barwasser (AUT, REG)

Feature

Das "Hörbild über einen Blinden, der im Originalton sein Leben erzählt" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'28 Min. / FEA 1030

29.12.1991, DS Kultur

Polens Paradiese

Achim Nuhr (AUT)

Dieter Jost (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Das ehemalige Oberschlesien zwischen Umweltverschmutzung und dem letzten Urwald Europas.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 43'35 Min. / FEA 1031

30.12.1991, DS Kultur

Wenn Dich die Leute fragen ...

Margarete Jehn (AUT)

Lutz Volke (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Die Geschichte der Künstlerkolonie Worpswede. Die Autorin "geht auch auf die Zerstörung von Natur und Dorf durch Torfabbau, Autostraßen, Tiefflugübungen und Kommerz ein" (Argu).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'12 Min. / FEA 1006

Nicht gesendet!

Von der Maas bis an die Memel

Ansgar Skriver (AUT)
Wolfgang Scheller (RED)
Diether-Joseph Wallimann (REG)

Feature

Ausgangspunkt der Sendung ist die Entscheidung Richard von Weizsäckers, die dritte Strophe des Deutschlandliedes als Nationalhymne des vereinigten Deutschlands festzuschreiben. Das Feature "dokumentiert, wie diese Hymne mit der Musik von Joseph Haydn im Lauf der Geschichte gesungen und empfunden wurde" (Argu). - Vermutlich nicht gesendet, da nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet und auf der Karteikarte ohne ESD.

WDR 1991 (US)

Stereo / 57'12 Min. / FEA 1023

Nicht gesendet!

Ein Hanger in der Mitte von Berlin

Beate Rosch (AUT, REG)

Feature

Die Aufführung des Theaterstücks *Quai West* von Bernard-Marie Koltes in einer Kinohalle in der Oranienburger Straße. - Vermutlich nicht gesendet, da nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet und auf der Karteikarte ohne ESD (Prod.-Datum: Juli 1991).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'55 Min. / FEA 1013

Nicht gesendet!

Das Nischendorado

Wolf Deinert (AUT)
[Dieter Jost] (RED)
Albrecht Surkau (REG)

Feature

Die DDR als ein Land der Nischen. "Der Autor befragt Literaten und Literatur-Funktionäre. [...] Im O-Ton u.a. Hermann Kant, Freya Klier und Hans Noll" (Argu). - Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet. Laut Regisseur wurde die Ausstrahlung aus Angst vor einem juristischen Nachspiel vom Leiter der Feature-Abteilung verhindert (Prod.-Datum: Oktober 1991).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 52'57 Min. / FEA 1024

Ohne Sendedatum

Kirchen in Mecklenburg

Dieter Jost (AUT)
Ingo Langberg (REG)

Feature

Das Feature ist nicht in der *Liste der funkdramatischen Produktionen* verzeichnet, wurde aber laut Autor noch im Produktionsmonat (Dezember '91) ausgestrahlt.

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 24'35 Min. / FEA 1038

1992

Sendungen, die noch 1991 vom Funkhaus Berlin produziert wurden

6.1.1992, DS Kultur

Die Wasser des Nil.
Beobachtungen im Land
der Pharaonen heute

Mohamed Osman (AUT)

Lutz Volke (DRA)

Ingo Langberg (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 47'20 Min. / FEA 1011

13.1.1992, DS Kultur

Was ist ein Berg?

Rita Kuczynski (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Horst Liepach (REG)

Feature

Literarisches Feature über die chi-
lenische Lyrikerin Gabriela Mis-
tral (1889-1957).

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 45'00 Min. / FEA 1028

17.2.1992, DS Kultur

Veredelte Schweden

Bosse Lindquist (AUT)

Klaus Möllmann (UEB)

Lutz Volke (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Sendung über ein Politikum in
Schweden, wo es bis 1976 noch
Gesetze über Sterilisation aus
"rassenhygienischen Gründen" gab.
(Deutsche Fassung des schwedi-
schen Prix-Futura-Beitrags.)

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 54'22 Min. / FEA 1020

24.2.1992, DS Kultur

**Kölner Augenblicke oder
Die Reise zu Heinrich Böll**

Klaus Bellin (AUT)

Beatrix Zeiske (DRA)

Beate Rosch (REG)

Feature

Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 55'26 Min. / FEA 1035

17.4.1992, DS Kultur

**Verwundet, allein, auf der
Suche.** Caspar David Friedrich
und Rügen

Jürgen Dluzniewski (AUT, REG)

Alfred Marquart (DRA)

Dieter Jost (DRA)

Feature

SWF/Funkhaus Berlin 1991

Stereo / 50'12 Min. / FEA 1036

AUTOREN

A

Aischmann, Bernd 180
Albrecht, Gertrude 55
Amoulong, Sieglinde *Siehe*
 Scholz-Amoulong
Annenski, Isidor 63
Anonym 69
Apitz, Renate 40; 41; 51; 59; 161
Arnold, Johannes 62
Autorenkollektiv 21; 173

B

Baastrup, Mads 174
Backström, Carita 118
Bahr, Eckhard 167
Baierl, Helmut 147
Baldauf, Helmut 74; 87; 114; 122;
 128; 168; 176
Bambirra, Sinval 57
Bartus, Jutta 25; 29; 31; 42
Bartz, Hartmut 13
Barutzki, Olaf 31
Barwasser, Karlheinz 183; 185
Basan, Walter 52; 59; 67; 77
Bauernfeind, Wolfgang 182
Baumgart, Günther 35
Beckmann, Renate 129; 141; 151;
 160; 167; 170; 181
Bellin, Inge-Lore 138
Bellin, Klaus 125; 129; 151; 158;
 175; 184; 187
Bentzien, Hans 66; 88; 111; 146
Biele, Peter 30; 53; 55; 59; 77
Bigott, Gabriele 159
Bilk, Benno 171
Bischitzky, Ottokar 49
Bode, Volkhard 119; 170
Böhm, Karl 13

Born, Jochen 139
Braun, Günter 20; 81
Braun, Johanna 20; 81
Braun, Peter Leonhard 172
Bräunig, Werner 20
Bräunlich, Hans 26; 31; 36; 48; 50
Brust, Waldemar 143

C

Chěžkec-Domaschke, Róža 148; 171
Christ, Richard 49; 50; 55; 58; 68;
 89; 120; 125; 136; 150; 164; 168;
 171
Cibulka, Hanns 93
Claudius, Eduard 19
Crepon, Tom 140

D

Dahm, Horst 145
Dahn, Daniela 185
Dannenberg, Georg 10; 11; 13; 29;
 34; 40; 50; 56
Deicke, Günther 44; 60; 82; 84; 91
Deinert, Wolf 186
Delau, Reinhard 39
Denzler, Jochen 124; 132
Dessau, Anne 23; 25; 29
Dieckmann, Friedrich 112; 131; 137;
 145; 164; 169
Dluzniewski, Jürgen 187
Domaschke, Róža 148; 171
Drabkina, Jelisaweta 17
Drewniok, Heinz 163
Drommer, Renate *Siehe* Beckmann
Duwe, Marlies 116; 119

E

Eckoldt, Matthias 178

Eggerath, Werner 23
 Eichhorn, Alfred 146; 159
 Eik, Jan 57; 61; 71
 Eikermann, Helmut *Siehe* Jan Eik
 Eitner, Fredy 54
 Enderle, Ursula 26
 Enders, Torsten 107; 114; 121; 125;
 142
 Engelhardt, Manfred 15; 21; 22; 27;
 31; 32; 43; 44; 49; 79; 82; 88; 100;
 102; 110; 112; 131; 137; 141; 156
 Eschenburg, Hans 122; 145
 Eschenburg, Inge 145

F

Featherstone, Brian 93
 Fechner, Fritz-Ernst 93; 109; 134
 Felsberg, Michaela 44
 Feustel, Gotthard 71
 Fleszarowa-Muskat, Stanislaw 30
 Förster, Werner 163
 Friedman, Perry 134; 137; 175
 Friedrich, Herbert 57
 Friedrich, Richard 9; 13
 Fries, Fritz Rudolf 65
 Frosch, Hans 17; 20; 28; 101; 113;
 166
 Frühauf, Hans-Jochen 148; 149
 Fühmann, Franz 71

G

Geerds, Hans-Jürgen 18
 Gilsenbach, Reimar 14; 18
 Gloger, Gotthold 118
 Göhler, Fritz 52; 55; 66
 Goldberg, Grit 97
 Golembiewski, Ingo 176
 Goll, Richard 77; 79; 94; 158
 Graetz, Peter 119; 128; 135; 140;
 154
 Grasnack, Ulrich 56
 Grebnew, Anatoli 72
 Greuner, Ruth 37; 40
 Griebner, Reinhard 136
 Grimm, Günter 42

Grósz, András 63
 Grothe, Horst 9; 10; 17; 23; 24; 29;
 39; 42; 45; 49
 Gumlich, Barbara 113 *Siehe auch*
 Carlotta Sourell
 Gumlich, Rolf 9; 16; 57; 61; 68; 70;
 72; 73; 74; 75; 76; 77; 78; 80; 82;
 83; 84; 85; 86; 88; 89; 90; 91; 95;
 96; 100; 102; 103; 105; 106; 108;
 110; 112; 115; 116; 117; 121; 126;
 129; 131; 133; 134; 136; 141; 143;
 144; 149; 150; 152; 154; 155; 159;
 160; 163; 164; 167; 168

H

Hacke, Reinhard 53; 63
 Hacks, Peter 73
 Hagen, Henning 129; 137
 Hähnel, Brigitte 146; 155
 Haller, Oliver 156
 Hammel, Claus 81
 Händler, Werner 101
 Hanusch, Siegfried 41
 Hauptmann, Helmut 44
 Hauser, Harald 51; 58; 61; 70
 Hauser, Jochen 22; 31; 46; 48; 52;
 75; 98; 107; 114; 120; 126; 139;
 154
 Heiden-Berndt, Anita 53; 67; 75
 Hein, Christiane 177
 Heins, Rüdiger 185
 Heise, Thomas 159
 Helbig, Klaus 36
 Hentilae, Seppo 63
 Herlt, Günter 12
 Herold, Ulrich 130
 Herrmann, Angelika 180
 Herrmann, Dieter 34
 Herzberg, Guntolf 111
 Herzig, Ellen-Maria 61
 Hesse, Günter 63
 Heydecke, Heinz 99; 104; 108; 121;
 132
 Hiller, Wolfgang 117
 Hirt, Horst 52; 64
 Hofmann, Horst-Dieter 21; 38; 42

Holmberg, Barbo 118
 Huhn, Klaus-Ullrich *Siehe* Klaus
 Ullrich

I

Ihlau, Klaus 108; 117; 127; 152;
 153; 161; 174; 181; 184

J

Jäckel, Gerhard 36
 Jacobus, Hans 150
 Jahn, Werner 11; 14; 23
 Jakobs, Karl-Heinz 15; 17; 20; 25;
 65; 178
 Jarmatz, Ingrid 142
 Jehn, Margarete 185
 Jens, Carsten 169
 Jesch, Alexander 143; 157
 Jirschim, Susanne 97
 Jobst, Herbert 28
 Jost, Dieter 126; 157; 166; 169; 173;
 175; 186
 Jung, Monika 181

K

Kähne, Günter 11
 Karalus, Wolfgang 135
 Keisch, Henryk 14; 36
 Kellas, Günter 51
 Kempe, Lothar 16
 Keun, Irmgard 172
 Kiefert, Rudolf 140
 Kienscherf, Dietrich 124; 125; 139;
 142; 148; 157
 Kirilow, Brigitte 130; 132; 140; 147;
 149; 157; 167; 171; 180
 Klein, Eduard 35
 Klemm, Peter 27
 Knebel, Ralph 50; 51; 53; 54; 62; 67;
 68; 71; 72; 75; 76; 78; 79; 80; 81;
 83; 85; 86; 87; 90; 92; 95; 96; 98;
 105; 106; 107; 110; 113; 116; 122;
 129; 133; 138; 140; 143; 145; 146;
 148; 151; 152; 156; 159; 162
 Knipping, Franz 19; 24

Knoch, Gerhard 50
 Knoll, Irene 172; 184
 Koch, Günter 16; 18; 19; 20; 37
 Koch, Rainer 52; 56; 105; 126; 151
 Kohl, Paul 179; 180
 Kohn, Erwin 135; 145
 Kommerell, Blanche 162; 173
 Kontić, Boro 178
 Kopetzky, Helmut 180; 183
 Kradlekow, Iwan 62
 Krause, Udo 10; 11; 17; 25; 28; 32;
 40; 43; 47; 88; 97; 109; 139
 Kretzschmar, Ingeburg 18
 Krüger, Klaus 86; 90; 99
 Krumbholz, Eckart 44; 54; 58; 64;
 82; 83; 127
 Krumpmann, Dieter 180
 Kruschel, Heinz 50
 Kuczynski, Rita 122; 187
 Kuhl, Eurenie 60
 Kuhl, Günter 60
 Kumm, Björn 108
 Kunert, Günter 24; 35; 37; 39; 47;
 61
 Kupfer, Heinz 53
 Kylian, Kurt 15; 19

L

Lange, P. Werner 184
 László, Anna 100
 Lauerwald, Hannelore 49
 Lautsch, Edeltraud 41
 Leonhardt, Arne 83
 Leskien, Jürgen 91
 Lietz, Hans-Georg 41
 Lindemann, Klaus 174
 Lindow, Rainer 162; 176
 Lindquist, Bosse 187
 Lipowski, Egbert 136; 179
 Litten, Margot 177
 Loest, Erich 171
 Lotz, Karl-Heinz 136
 Lucke, Hans 121; 134
 Lumer, Robert (Bob) 41; 46

M

Malir, Jaroslav 62
 Manthey, Michael 119
 Marquardt, Günter 113
 Marquardt, Otto 9; 23; 38; 82; 116
 Martin, Brigitte 84; 92; 97; 98; 100;
 101; 109; 115; 120
 Meinel, Jürgen 87; 109
 Meinke, Ingeborg 119
 Mendau, Angelika 165; 170; 184
 Merk, Gert-Peter 184
 Meyer, Elke 163
 Mieth, Angelika 134; 137; 143; 150;
 154; 169; 182
 Milchmeyer, Bärbel 153
 Modestowicz, Waldemar 183
 Möller, Armin E. 166; 174; 178
 Morgner, Irmtraud 42
 Müller, Armin 60; 63
 Müller, Christiane 181

N

Nagel, Wolfram 158; 162; 170; 172
 Nawrocki, Joachim 166
 Neef, Christian 179
 Neef, Kristina 179
 Nerth, Hans 170
 Neuhof, Peter 38
 Neumann, Lonny 79; 92; 105; 114
 Neumann, Margarete 93; 104
 Neutsch, Erik 45; 54
 Niebuhr, Walter 12
 Nöschel, Günter 165
 Novotný, Ehrentraud 90
 Nuhr, Achim 174; 181; 185

O

Obuchoff, Hajo 57
 Oehme, Ralph 175
 Oertel, Heinz-Florian 14; 22
 Olizeg, Klaus 50; 60; 67
 Oppel, Marianne 51
 Orszulska, Zofia 62
 Osman, Mohamed 187

Ott, Gudrun 160
 Oury, Louis 56

P

Paffrath, Elifius 30
 Pallesen, Henning 95; 108
 Panitz, Eberhard 15
 Paugstadt, Wolf 128; 139; 151
 Pausch, Rolf 107; 115
 Peukert, Tom 178
 Pfeiffer, Hans 125
 Pirkawetz, Lia 154
 Plavius, Heinz 60; 78
 Pohle, Ulrich 11
 Pollatschek, Walther 55
 Pöttsch, Gerhard 158; 163
 Preißler, Helmut 45; 54; 55; 62
 Prochnow, Ulrich 69; 120; 168
 Puls, Gerhard 18; 20; 22; 25; 26; 33;
 35; 38; 46; 65; 69; 76

R

Rangnik, Gerlinde 44
 Rathenow, Lutz 171
 Reich, Konrad 121
 Reichel, Peter 48
 Reichel, Suse 123
 Reinhard, Annemarie 16
 Reinhardt, Andreas 78; 93; 109; 133;
 134; 146; 159
 Reinhardt, Eva 155
 Richter, Helmut 24
 Richter, Stefan 184
 Richter, Trude 58
 Rilsky, Tatjana 59; 80
 Rödel, Wolfgang 17; 26; 34
 Rohde, Kerstin 182
 Rosch, Beate 186
 Rosh, Lea 176
 Rothärmel, Katharina 145; 163
 Rotkirch, Kristina 182
 Rubitzsch, Rudi 9; 10; 11; 13; 34
 Rüdiger, Carl 45

S

Sabath, Wolfgang 47
 Schäfer, Mechthild 178
 Scheer, Regina 182
 Scheich, Jürgen 85; 108; 114
 Scherzer, Landolf 40; 65
 Schleinitz, Karl-Heinz 101; 105;
 113; 118; 126; 132
 Schmidt, Gerhard 64; 70
 Schmidt, Werner 45
 Schmidt-Lauzemis, Karl-Heinz 175
 Schneider, Epi 147
 Schneider, Heike 147; 171
 Schneider, Klaus 18
 Schnoor, Rainer 139
 Scholz, Gunther 98; 101
 Scholz-Amoulong, Sieglinde 97;
 101; 102; 103; 106; 109; 111; 115;
 118; 122; 123; 125; 127; 128; 133;
 137; 138; 141; 142; 147; 151; 152;
 153; 156; 161; 164; 169; 180
 Schötzki, Horst 12
 Schrader, Alfred 46; 52; 67; 71; 74;
 79; 86; 90; 94; 101; 107; 120; 127;
 135; 143; 150
 Schrader-Diedrichs, Maria 123; 138
 Schreiber, Eduard 38
 Schroeder, Herbert 129; 138
 Schulz, Helmut 26; 28; 31; 36; 48;
 50; 51; 57; 68; 111
 Schulz, Max Walter 77
 Schulze, Rolf 19
 Schwarberg, Günther 94; 153
 Schwartzkopff, Gabriele 181
 Schwarz, Helmut 62
 Schwochow, Rainer 179
 Seeger, Fred 96; 101
 Seidemann, Maria 175
 Seyppel, Joachim 21; 46; 59; 73; 80;
 179
 Sholkwer 13
 Skriver, Ansgar 186
 Skupin, Bernd 19; 30
 Skupin, Sabine 92
 Sommerfeld, Charlotte 178
 Sourell, Carlotta 183

Sparschuh, Jens 86; 91; 124; 135
 Stallmann, Willi 147
 Staritz, Joachim 15; 97; 166; 173;
 177
 Stawny, Waclaw 176
 Stecher, Gerta 148; 156; 168
 Steinert, Felix 21; 43
 Steiniger, Kurt 89; 99; 102
 Stemmler, Wolfgang 64; 73
 Stern, Jeanne 14
 Stern, Kurt 14
 Stolper, Armin 40
 Stranka, Hanna 32
 Stranka, Walter 37; 65; 81

T

Tenzler, Wolfgang 57
 Tesch, Karl-Heinz 69; 70; 71; 72;
 74; 76; 77; 79; 80; 82; 83; 84; 85;
 87; 88; 89; 90; 91; 93; 94; 95; 96;
 100; 103; 104; 106; 107; 108; 110;
 112; 115; 117; 118; 121; 123; 124;
 126; 127; 131; 132; 135; 136; 142;
 144; 149; 153; 155; 158; 163; 164;
 165
 Teufel, Aini 133
 Thomas, Rudolf 11
 Thuan, Ngyuen Duc 52
 Thürk, Harry 56; 72
 Tille, Peter 92; 97; 98; 99; 103; 110;
 112; 124; 128
 Treiber, Alfred 77; 79; 94; 158
 Tremper, Marlies 148; 155
 Trzcionka, Werner 59
 Tschirner, Marga 66; 73; 157
 Tschwilichin, Wladimir 63
 Tümpling, Horst von 96
 Tuszewski, Jerzy 123

U

Uhlmann, Klaus-Dieter 58
 Ulbrich, Hans-Joachim 178
 Ullrich, Klaus 95

V

Villain, Jean 27
Vogel, Christiane 106; 113; 115;
130; 143; 147
Vogel, Gerhard 130; 133
Volke, Lutz 168
Völter, Bettina 176

W

Wagner, Anita 117
Wallraff, Günter 22; 32
Wallraff, Birgitt 32
Walther, Joachim 29
Weller, Walter 96
Weniger, Manfred 51
Werner, Walter 118
Wieland-Eschenburg, Inge 124
Wiens, Paul 25; 33
Winkler, Octavia 121; 127; 141;
152; 161; 165; 175

Witte, Barbara 178
Witte, Joachim 13
Wogatzki, Benito 12; 16; 33; 43
Wolagiewicz, Ryszard 183
Wolf, Gerhard 65
Wolle, Octavia *Siehe* Octavia
Winkler
Wollny, Gunter 162; 177
Worgitzky, Charlotte 48; 167; 181

Z

Zahn, Hannes 26; 39
Zeising, Kurt 44
Zeitke, Otto 20
Zeleszkiewicz, Jadwiga 176
Ziegenhagen, Ilse 176
Ziemer, Erwin 28; 75; 87; 100; 102
Zirke, Heinz-Jürgen 47

REGISSEURE

A

Amoulong, Sieglinde *Siehe*
Scholz-Amoulong

B

Barwasser, Karlheinz 183; 185
Bauernfeind, Wolfgang 179; 182
Becher, Ralf 176
Becker, Ulf 166; 174
Berger, Annegret 111; 119
Bormann, Günter 46; 60; 65; 66;
71; 72; 88; 92; 102; 105; 113;
121; 122; 125; 126; 167
Braun, Peter Leonhard 172
Brunecker, Wolfgang 10; 11; 15;
26; 49

D

Dahn, Daniela 185
Dierichs, Elke 46; 53
Dittmann, Jochen 132; 168; 184
Dluzniewski, Jürgen 187
Drechsel, Karl-Heinz 17; 18; 20;
21; 23; 24; 25; 27; 84

E

Eigendorff, René 145
Enders, Torsten 107

F

Fechner, Fritz-Ernst 10; 14; 17;
18; 19; 20; 22; 24; 26; 31; 32;
33; 34; 35; 36; 37; 38; 39; 40;
41; 42; 43; 44; 45; 47; 48; 49;
50; 52; 53; 54; 55; 56; 57; 58;
59; 60; 61; 62; 63; 64; 65; 67;
68; 69; 71; 72; 74; 75; 76; 78;

79; 80; 82; 83; 84; 85; 87; 88;
89; 91; 92; 93; 94; 95; 97; 98;
99; 100; 101; 102; 103; 104; 105;
107; 108; 109; 110; 111; 112;
113; 114; 115; 116; 117; 118;
120; 121; 122; 123; 125; 126;
127; 128; 129; 130; 131; 132;
133; 134; 135; 136; 137; 138;
139; 141; 143; 144; 145; 146;
147; 148; 149; 151; 152; 153;
154; 155; 156; 157; 159; 161;
162; 164; 166; 175
Freiberg, Karin 165
Friedman, Perry 137; 175
Fuhrmeister, Karl-Heinz (Charly)
150; 162

G

Göhler, Fritz 15; 24; 52; 55; 66;
71; 74; 79; 86; 91; 120; 136
Gosse, H. 17; 19
Groeger, Peter 38; 53; 54; 62; 79
Grunow, Werner 9; 10; 11; 12; 13;
14; 15; 22; 23; 24; 27; 28; 29;
57; 61; 71; 158; 159; 163; 167;
178
Gürtner, Joachim 11

H

Haacke, Uwe 22; 26
Hahn, Lothar 29; 31; 40; 41; 54;
60
Hein, Christiane 177
Heise, Thomas 159
Hellstorff, Helmut 9; 10; 12; 13;
14; 16; 17; 19; 20; 25; 28; 44;
51; 55; 57; 145
Heynold, Helge 169

Hoffmann, F. 19; 22
 Hofmann, Horst Diether 115
 Howaldt 10
 Hübner, Maritta 12; 56; 62; 63

I

Ihlau, Klaus 153; 174; 181; 184

K

Kaufmann, Edgar 22
 Kirilow, Brigitte 167; 171; 176;
 180; 182
 Klausenitzer, Hans-Peter 171; 184
 Knebel, Ralph 50; 51
 König, Dora 25
 Kopetzky, Heidrun 183
 Kopetzky, Helmut 180; 183
 Kurzweg, Detlef 27; 32; 41; 45;
 63; 67; 68; 70; 78

L

Langberg, Ingo 64; 69; 70; 72; 73;
 74; 76; 77; 78; 80; 81; 82; 83;
 84; 85; 86; 87; 88; 89; 90; 94;
 95; 96; 97; 98; 99; 100; 101; 102;
 103; 104; 105; 106; 107; 108;
 109; 110; 112; 113; 114; 116;
 117; 118; 119; 120; 121; 122;
 124; 125; 126; 127; 128; 129;
 130; 132; 133; 135; 137; 138;
 140; 141; 142; 143; 145; 146;
 148; 149; 150; 151; 152; 153;
 154; 157; 158; 160; 161; 163;
 164; 165; 166; 167; 168; 170;
 171; 172; 173; 175; 176; 178;
 179; 181; 182; 184; 185; 186;
 187
 Liepach, Horst 26; 45; 172; 177;
 178; 182; 187
 Lindemann, Klaus 174
 Litten, Margot 177
 Lotz, Karl-Heinz 136

M

Märтин, Edith 58

Medschinski, Ingeborg 90
 Meinel, Jürgen 87
 Modestowicz, Waldemar 183
 Molegg, Helmut 11; 17; 18; 20;
 21; 23; 24; 25; 28
 Müller, Christiane 181

N

Nerth, Hans 170
 Niklaus, Walter 12; 13; 14; 52; 56;
 59; 67; 77; 96; 102; 110; 115;
 119

O

Oehme, Ralph 175
 Oelke, Christine 85

P

Pangritz, Jürgen 166
 Perl, Angelika 140; 147; 154; 160;
 165; 169; 170; 171; 184
 Plensat, Barbara 25; 27; 29; 55;
 173
 Popp, Theodor 29; 52; 57

R

Reinhardt, Andreas 163; 164
 Rosch, Beate 168; 169; 171; 174;
 175; 176; 178; 179; 180; 184;
 185; 186; 187

S

Schmidt-Lauzemis, Karl-Heinz
 175
 Schneider 18
 Schneider, Heike 171
 Schneider, Kurt 46
 Scholz-Amoulong, Sieglinde 91;
 93; 97; 98; 101; 102; 103; 106;
 109; 111; 115; 118; 122; 123;
 125; 127; 128; 133; 137; 138;
 141; 142; 147; 151; 152; 153;
 156; 161; 164; 169; 180

Schonendorf, Wolfgang 31; 32;
33; 43; 49; 51; 52; 59; 60; 61;
73; 91; 134
Schorn, Edith 84
Schrank, Harry 11; 14; 16; 17
Schwochow, Rainer 179
Skupin, Bernd 30
Solter, Hannelore 58; 62; 64; 65;
67; 68; 69; 70; 71; 72; 74; 75;
76; 77; 78; 79; 80; 81; 82; 84;
85; 86; 87; 89; 90; 92; 93; 95;
96; 97; 98; 99; 100; 101; 103;
104; 105; 106; 107; 108; 109;
110; 111; 112; 113; 114; 115;
116; 117; 118; 119; 120; 121;
123; 124; 125; 126; 128; 129;
130; 131; 132; 133; 134; 135;
136; 137; 138; 139; 140; 141;
142; 144; 145; 146; 147; 148;
149; 150; 151; 152; 154; 155;
157; 158; 159; 160; 162; 175;
181
Solter, Hannelore 66
Staritz, Joachim 13; 15; 16; 19;
20; 30; 35; 51; 57; 62; 63; 82;
85; 97; 139; 166; 173; 177
Stawny, Waclaw 176

Surkau, Albrecht 30; 32; 33; 34;
36; 37; 38; 39; 40; 41; 42; 43;
44; 45; 46; 47; 48; 49; 50; 53;
58; 62; 81; 86; 88; 89; 179; 186

T

Täubert, Manfred 59
Tesch, Karl-Heinz 87; 90; 95; 144;
149; 153; 155; 158; 165
Thormelen, Renate 42; 47; 53; 54;
56
Tuszewski, Jerzy 123; 173

V

Volke, Lutz 168

Z

Zeiske, Beatrix 167; 180
Zippel, Klaus 23; 34; 48; 51; 52;
58; 59; 63; 67; 68; 75; 77; 82;
83; 112; 114; 122; 125; 127; 131;
134; 135; 137; 139; 142; 146;
147; 149; 155; 156; 162; 163;
164
Zschiedrich, Gerda 181; 182; 183

SENDETITEL

A

- A 20 geht ans Netz 109
Abends zwischen Dom und Kalk 115
Abendunterhaltung 16
Aber - glauben Sie das? 49
Aber die Geschichten gehen weiter
146
Aber ich will nur einmal sehen, wie
das Rohr verlegt wird 93
Aber sie brauchen mich doch 35
Abschied von diesem Land 169
Absolvententreffen 71
800 Jahre an einem ziemlich kalten
Tag 9
38 Seiten über Mr. Smith 12
Adams Ankunft 28
Aktenzeichen Orpheus 69
Albert Henning oder Nebenbei ging
immer die Kunst 163
Alberts Briefe 112
Alles, was ich male, bin ich 122
Alltag ist jeder Tag 127
Alltagsgeschichten 44
Als das Wort zur Brücke wurde 129
Als flöge sie nach Haus ... 78
Also spricht Satanus 103
Alt werden ja, aber eben uff de Beene
bleiben! 117
Altberliner Ball 133
Alte Briefe 104
Alter schützt vor Jungsein nicht 28
Am Fließband 17
Am Kap der Hoffnung 75
Am Nachmittag bebte die Erde 85
Am Rand der großen Flut 57
Am Tor zur Welt. Oder davor 129
... Amboß oder Hammer sein 45
Amerikaner in Berlin 138
An einem heißen Tag in einem war-
men Sommer 122
Angekreuzt 171
Angela Davis oder der unaufhaltsame
Prozeß 41
Angolanischer Sommer 91
Annäherung oder Eine Reise zu Attila
Jozsef, Ungarn 66
Antworten Sie, Sturmführer
Karuseit! 10
Anzeigen am Baum 133
Apis mellifica oder Die Attische
Biene 42
Arbeitsstelle "MS Völkerfreund-
schaft" 106
Archivakte Georg Sacke 53
Arnim, Achim von *Siehe* Wir brau-
chen unseren Frieden
Au revoir, Marcella 124
"Auch wenn wir körperlich wehrlos
waren ..." 124
Auf 15 Kilometern 19
Auf den Spuren der Charlotte von
Stein 79
Auf den Spuren von Karl Marx 72
Auf den Zahn gefühlt 74
Auf Schloß Strehla 172
Auf-Bruch 167
Aufenthalt in Strasburg oder Sprung
über die Hofmauer aus Kindheits-
tagen 79
Augenblicke im Leben des Erich
Rinka 100
Aus dem Funken schlägt die Flamme
Siehe Gespräche mit einem Zeitge-
nossen
Aus der Märchenwelt oder Heute wie
Damals 22
Ausflug nach Norden 156

Ausflug nach Süden 123
 "Außen wie innen - das ist alles ohne
 maßen wichtig!" 99

B

Babelsberger Legenden 181
 Bahnhof Kindheit 127
 Barlach, Ernst *Siehe* "Außen wie
 innen ..."
 Beat the Russians 95
 Becher, Johannes R. *Siehe* Haus der
 Unvergessenheit
 Begegnung im Palas 17
 Begegnung mit Heinz S. 47
 Begegnungen 63
 Begegnungen an der Seine 51
 Begegnungen im Oderland 85
 Begegnungen mit Brigitta 77
 Begegnungen mit der Country-
 Gruppe "Tradition Life" 152
 Beiläufiges über Hans Ticha - Maler
 vom Prenzlauer Berg 83
 Bekenntnis und Verpflichtung 31
 Bericht vom Anderswerden *Siehe*
 Frühling 45
 Berlin - Ecke Blumenstraße 51
 Berlin für Anfänger 95
 Berliner Lachen oder Späße einer
 ersten Familie 139
 Bernau 37
 Berufsalltag 1990 174
 Berufsverbot 70
 Berufsziel: Seeoffizier 110
 Besuch im Seebach-Stift 74
 Beweisaufnahme 28
 Bientanz 113
 Bier ist ein besonderer Saft 78
 Bilder einer Landschaft 120
 Biografien in Wachs 176
 Bismarck, Otto von *Siehe* Das
 Denkmal *Siehe* Küsse lassen sich
 nicht schreiben
 Bitte nehmen Sie Platz, meine Herren
 58
 Blutige Rosen 50
 Blutige Unschuld 95

Blutiges Geschäft 95
 Bobrowski, Johannes *Siehe* Rede,
 daß ich dich sehe *Siehe* Das fort-
 gesetzte Gespräch
 Böll, Heinrich *Siehe* Kölner Augen-
 blicke
 Brecht und der 17. Juni 178
 Brecht, Bertolt *Siehe* Vergnügungen
 Breshnew, Leonid *Siehe* Gibt es
 Brot, gibt es auch Lieder
 Briefe aus Leipzig 105
 Brücken 96
 Brücken über Oder und Neiße 173
 Brückenschlag 125
 Buchwitz, Otto *Siehe* Mein einfaches
 Rechenexempel
 Budapester Ansichten 60
 Bulgarien hin und wieder 143
 Bürgschaft 20

C

Carpe diem 23
 Casanova sein ist schwer oder Meine
 Erfahrung mit Frauen 64
 Caudillos werfen lange Schatten 76
 Chatschaturjan *Siehe* Zu Gast bei
 Aram Chatschaturjan
 Chicago im Mai 178
 Christine 43; 103

D

Da lebte einmal ein Bauer 25
 Da traf ich Ernö 66
 Da wachsen uns Flügel 121
 Da wo man sucht, ist man wahrhaft
 lebendig 136
 Damals in der Friedrichsgracht 96
 Damals waren sie Kinder 47
 Daniel Sanders in Neustrelitz 116
 "Dann werde ich im Schweigen
 singen" 55
 Das amerikanische Bethlehem 185
 Das Denkmal 81
 Das Dorf über dem See 174
 Das dritte Siegel 24
 Das Elixier des Lebens 97

- Das entscheidende Jahr 44
Das Forellenquintett 40
Das fortgesetzte Gespräch 65
Das ganz große Schlachtfest oder:
 Wie Juvel die Sau rausläßt 168
Das Geheimnis des Friedens 56
Das Gesetz der Omertá 102
Das Glück hat viele Namen *Siehe*
 Versuch über das Glück
Das große brennende Aquarium 17
Das große Komplott 80
Das große, kleine Bißchen 81
Das heißt Simbabwe, Mister, und
 nicht Rhodesien 71
Das Klima am Band 16
Das Lächeln der Jungfrau 77
Das Land der Griechen 25
Das lautlose C 164
Das letzte Leghorn 177
Das Lied der Flieger 13
Das Milliardenring 93
Das neue Einmaleins 16
Das Nischendorado 186
Das Plädoyer 109
Das Protokoll *Siehe* Alltags-
 geschichten
Das Rundfunk-Sinfonie-Orchester
 Berlin 178
Das Salz dieser Stadt 20
Das Schicksal der Madonna 33
Das schönste aller Spiele 110
Das tierisch-technische Berlin 116
Das unscheinbare Unheil 154
Das unsichtbare Kollektiv 34
Das Urbild oder Die Weihe der Kraft
 111
Das verlorene Gesicht 11
Das Wahre ist eine Fackel oder Eine
 Chronik schreibt nur, wem die
 Gegenwart wichtig ist 62
Das war Jura 167
Das Wasserrad 151
Das weiße Kaninchen *Siehe* Le lapin
 blanc
Das Westtor 133
Das Wichtigste *Siehe* Gespräche mit
 einem Zeitgenossen
Das Wildschwein, das Herr Meyn-
 hardt heißt 83
Das Wort Wirt ist mir sympathischer
 oder: So sehe ich die Gastronomie
 134
Das Wunder von Calbe 25
Das Wunder von Calbe - II 29
Das Zelt 172
Daß eine Sprache unter Lebenden sei
 169
Daß man unseren Eifer lobe ... 140
Deine Sehnsucht ist die Ferne 169
Dem Gesetz der Schönheit unter-
 worfen 155
Denken macht Schule 12
Denkpause mit 44 137
Denk-Zeuge 150
Denkzeugmacher 144
Denn heute ist Frieden 63
Denn sie wissen wohl, was sie tun
 129
Der Absprung 125
Der Ausflug nach Wiepersdorf 37
Der Bergmann auf der Wiese 44
Der Besuch 90
Der Botschafter 162
Der Bürge 68
Der Burgstein 143
Der Chor, den es nur manchmal gibt
 175
Der dicke Lipinski 161
Der eine Martin Luther 110
Der Einzug der Roboter 13
Der Erfinder oder Kleiner Exkurs
 über Vorurteile 90
Der erste Brief aus Quilali oder Das
 ABC der Revolution 108
Der erste Tag des Friedens 94
Der Fahrstuhl der Welt 9
Der Freispruch 43
Der Fünfte in der Reihe 62
Der Gärtner in den Jahren 112
Der Geheimrat und der Grenadier
 134
Der Geist von Potsdam 63
Der Geisterseher 91
Der geklebte Adler 82

- Der große Knüppel 72
 Der große Unbekannte oder Die Spur führt in die Irre 11
 Der größte Ort, den ich gesehen 82
 Der Großvater und sein Enkel 118
 Der Hecht ist gefangen oder Klassentreffen in Teterow 138
 Der Journalist 68
 Der Kampf 45
 Der Kandidat 131
 Der Koloß 135
 Der lange Leidensweg des Dieter Gresse 180
 Der lange Weg zum Ich 153
 Der Mann aus Hunan 71
 Der Milan kreist wieder 152
 Der Millionendreh 36
 Der Mond tanzte Krakowiak 49
 Der Morgen des Sieges 40
 Der nächste Unfall bitte! 128
 Der Ölzug 21
 Der Orion steigt auf 20
 Der Pott oder Wie steht es um Kumpel Anton? 144
 Der rote Geiger oder Schwierigkeiten bei der Beschreibung eines wahren Menschen 67
 Der Rote Platz 42
 Der Ruhm des Ingenieurs 15
 Der salzige Regenbogen 97
 Der schmale Pfad 26
 Der See nirgendwo 100
 Der Siebzehnte 166
 Der Sonnenzug 94
 Der Sprung über den Kaukasus oder Die Besichtigung eines Planeten 67
 Der stille Krieg 114
 Der Sturmkrän 108
 Der Tod der Schneeflieger 56
 Der Tod eines Managers 72
 Der unbarmherzige Samariter 108
 Der Unfall 13
 Der Vorsitzende 139
 Der Weerth von Detmold 114
 Der Weg aus den Trümmern *Siehe* Sagen wird man über uns're Tage
 Der Weg nach Wuschewir 45
 Der Wein des Erinnerns 120
 Der Wiener Heurige 79
 Der wirkliche Grund der Blauäugigkeit 168
 Der Wolf im Schafspelz 21
 Deutsche Heimal sei gepriesen ... 18
 Diagnose: Dringender Kinderwunsch 97
 Dialog zwischen Himmel und Erde 39
 Die Akte Lee Harvey Oswald 9
 Die Akte Nora S. 45
 Die Besteigung einer großen Windpfeife 118
 Die Bewohner sind Heiden und gebrauchen Papiergeld 181
 Die denken, wir sind zwei Polen, oder was ... 171
 Die Drei Gleichen 99
 Die drei Magister oder Wie gerät man singend in Bewegung 51
 Die Drei von Toni 30 28
 Die Enkel fochten's besser aus ... 11
 Die Erbschaft 86
 Die Erfinderschule 128
 Die erste Saison des Varieté Mobil oder Ein Familienleben 147
 Die exotische Landschaft oder Die Reise in den Spreewald 21
 Die Fluchthelferin 168
 Die geheime Waffe 118
 Die Geschäfte des Axel Cäsar Springer 19
 Die Geschichte von Anders 174
 Die Gleichberechtigung des Mannes 68
 Die Götter schickten den Regen 105
 Die gute Idee Deutschland 162
 Die Heiden von Biesenbrow 101
 Die Hexenjagd oder Flucht in den Tod 76
 Die Hochverratsaffäre 36
 Die Jubilarin 103
 Die Kaffeemühlen-Idee 105
 Die Kennkarte *Siehe* Alltagsgeschichten

- Die Kinder vom Bullenhuser Damm 94
- Die Konferenz 152
- Die Krämerbrücke 89
- Die Lampen des Wladimir Iljitsch 29
- Die Lebenskunst und Rumfords Erbsen 160
- Die Legenden von Friedrich 105
- Die letzten Bauern 180
- Die Leute von Ummerstadt 133
- Die Lewitz 112
- Die Lilos 104
- Die Marschorder 28
- Die Maximen des Kaisyn Kulijew 54
- Die Mine 38
- Die mit den glatten Gesichtern 73
- Die Nacht im Wiegehaus 15
- Die Nachtschicht 99
- Die Nachtschicht oder Nachfragen bei einer berühmten Brigade und ihrem Brigadier 118
- Die narkotische Höhle 112
- Die neue Stadt 39
- Die Pfaffenstraße 143
- Die Reise des Lokführers 17
- Die Reisen, Abenteuer, Erfahrungen des Freiherrn von Humboldt 27
- Die Saale, die Mulde, die Elbe ... 163
- Die sanften Zwänge 57
- Die Schauspielerin 181
- Die Scheunemanns oder Nu kam'n de Komediennakers 133
- Die Schuhe vom großen Strand 154
- Die sichtbare Spur: Kisch und Prag 126
- Die silberne Garde *Siehe* Sagen wird man über uns're Tage
- Die Stadt erwacht 94
- Die Stadt tom Sunde 38
- Die Stasi war mein Eckermann oder Mein Leben mit der Wanze 171
- Die Stimme des Landes 63
- Die Straße nach San Bernardo 61
- Die Suche nach dem Vaterland 50
- Die Trennung 112
- Die Tücke der Tür 77
- Die Überwindung der Pyrenäen 46
- Die Uhr tickt Zeitverzug 115
- Die Ungeborenen 167
- Die Unsichtbaren 113
- Die verlachten Lieder 148
- Die Verschwörung der fetten Kater 75
- Die Wahrheit ist meine Freundin 161
- Die Wasser des Nil 187
- Die Webers 50
- Die Woche am Haff 157
- Die Wolga 113
- Die zornige Antwort des Potemkin 135
- Die Zukunft des Deutschen liegt auf dem Wasser 170
- Dienen, ohne im mindesten biegsam zu sein 109
- Dienstwohnung inbegriffen 149
- Diese einzige heiße Sommernacht 102
- Diese schwere, schöne Zeit 107
- Diese Unruhe, diese Angst 176
- Dieses leidenschaftliche Leben 74
- Dieses wie schwimmen im Wasser 61
- Discite moniti 18
- Diskurs über die Freundlichkeit 151
- Ditzen, Anna *Siehe* Es war doch ein gutes Leben, insgesamt
- Doch du faßt nur in ein leeres Bett 99
- Doktoren ohne weißen Kittel 87
- Dorfhochzeit 95
- Dramma Giocoso oder Keine Oper für die Erzherzogin 145
- Draußen und umsonst 140
- Dreimal S plus einmal A 24
- Dreißig Minuten Einsamkeit 32
- 23 Tage vom Sterben eines Staates 171
- Dreizehn, vierzehn, Kermes! 100
- Dresdner Museumsgeschichten 46
- Drude 156
- Du bist ich. Ich bin du 177
- Dublin vom Recorder 173

E

- E. M. und das Glück des Lebens 69
 E.T.A. Hoffmann und die Lebens-
 ansichten seines Katers 105
 Ehrenmänner 9
 Ein Abend in der Raabe-Diele 103
 Ein Baumeister in Dresden 180
 Ein Bild von Gerhart Eisler 43
 Ein Bild von Judas 179
 Ein bloßes Gerücht von Freiheit 140
 Ein Böhme in Dresden: Hegenbarth
 177
 Ein ganz gewöhnlicher Tag *Siehe*
 Alltagsgeschichten
 Ein ganzer Kerl 126
 Ein Grund zum Feiern? 166
 Ein Hanger in der Mitte von Berlin
 186
 Ein heidnisches Fest 153
 Ein Kerl aus Samt und Seide 135
 Ein Mann geht durch die Stadt 16
 Ein Mann sieht braun 158
 Ein Mann und eine Frau 49
 Ein Mann und sein Theater 80
 Ein Mensch. Perforiert und nackt
 105
 Ein Russenleben - betrachtet in der
 Perestroika-Zeit 179
 Ein Sachse in Berlin 98
 Ein Schichtzyklus Teufe 20
 Ein Sommer in Buckow *Siehe*
 Brecht und der 17. Juni
 Ein Sonntag und alle unsere Sommer
 141
 Ein Stapel blauer Bücher 43
 Ein Tag und eine Nacht 12
 Ein Traum für Kunst und Künstler
 162
 Ein Verleger erzählt 142
 Ein Winter auf Mallorca oder Die
 Spuren der George Sand 175
 Eine Ahnung von Stimmen 121
 Eine andere Liebe 184
 Eine Chance für die Frau 38
 Eine deutsche Ernte 158
 Eine Dornenhecke *Siehe* Seine
 Fenster sind weißgestrichen
 Eine Insel am Rande der Welt 39
 Eine Redaktion und ein Herr
 Schnebbelkorn 48
 Eine Rose für die Művésznő 52
 Einer, der es wissen wollte 137
 Einhundertsechzig Stunden in einem
 langen Land 59
 Einmal muß Schluß sein! 130
 Einmal Prophecy sein 156
 Einmal wirst du reden 176
 21 Tage danach 64
 Eisenstein, Sergei *Siehe* Die zornige
 Antwort des Potemkin
 Eisler, Gerhart *Siehe* Einer, der es
 wissen wollte
 Eisler, Hanns *Siehe* Vierzehn Arten,
 Hanns Eisler zu beschreiben
 Endlich, ein ganzer Mann 184
 Endlösung? 88
 Entschuldigt, Genossen, ich bin ein
 bißchen laut geworden 32
 Entwicklung ist der Zweck des Le-
 bens *Siehe* Im Ringen um den
 Menschen
 Entwicklungsgruppe 'Gehäusebau'
Siehe Sagen wird man über uns're
 Tage
 Eremischin 156
 Erfahrungen oder Ein Briefumschlag
 auf dem Katheder 149
 Erinnerungen an den Schützengraben
 22
 Erinnerungen der Flüsse oder Ich
 bezeuge Hiroshima 128
 Erkundung 31
 Ermutigung 84
 Ermutigung 79 92
 Ermutigung III 98
 Erschienen bei Campe in Hamburg
 75
 Erst mal 'ne Wohnung 104
 Es geht alles seinen Gang 11
 Es grüßt dich unter Tränen Deine
 Vollbeschäftigteneinheit 160

Es ist überhaupt nicht die Hautfarbe
der Menschen 71
Es ist Zeit 86
Es ist Zeit zu träumen 58
Es war das Herz von Berlin 169
Es war doch ein gutes Leben, insge-
samt oder: Die drei Leben der
Anna Ditzen 140
Es war wie ein Wunder 157
Es waren zwei Gespielen ... 175
Es wird wieder eine hellere Zeit
kommen oder Die Spuren des Carl
von Ossietzky 158

F

F. C. Weiskopf. Eine Prager Begeg-
nung 151
Fair Play oder When The Saints Go
Marching In 73
Familie Marx in einer fremden Stadt
35
Familie Uljanow und andere *Siehe*
Gespräche mit einem Zeitgenossen
Faust-Träume 164
Feierabend 71
Fern von zu Haus 73
Fernschach mit Gorki *Siehe* Gesprä-
che mit einem Zeitgenossen
Feuerprobe 1905 *Siehe* Gespräche
mit einem Zeitgenossen
Filder und Kährwoch 136
Flötenspiel und Mückentanz 90
Formermeister Kurt F. *Siehe* Sagen
wird man über uns're Tage
Fragen an das Land der Drachen 70
Fragen an die Erben 37
Fragezeichen um Sabine 50
Frau Tussi 137
Frei, wenn du kannst 72
Freiheitsberaubung 170
Freitags Probe 130
Freund Trafo 55
Freunde ohne Anführungszeichen
171
Friedhofsgang 159

Friedrich, Caspar David *Siehe* Ver-
wundet, allein, auf der Suche
Fritzings Stadt 115
Frühe Entscheidung oder Die Reise
nach Kadaň 81
Frühling 45 62
Fünf Kapitel Clara 107
Funkdramatik im Lenin-Jahr 33
Funke und Flamme *Siehe* Licht für
die Welt
Funkporträts zum IX. Parteitag 69
Für andere träumen 60
Für dies und jenes stirbt der Mann
144
Für mich ist Fußball die andere Seite
des Lebens 130
Fürchten lehren - Fürchten lernen
116
Furnberg, Louis *Siehe* Ihre Träume
gehen durch mein Lied *Siehe*
Nachhilfestunden bei Louis Furn-
berg
Fußball-Weltspektakel 1966 14

G

Gast einer Weltmacht oder Wie ich
meine Unschuld verlor 60
Gebe zu Protokoll 57
Geboren in Berlin oder Sieben Briefe
an Marie 141
Gebrochene Ringe 26
Geburt eines Molochs 88
Geburtstag in Stockholm 153
Gedanken am Fenster 17
Gefragt ist Feature 51
Geheimnis des Friedens *Siehe* Das
Geheimnis des Friedens
Gehen und Kommen 106
Gehüllt in Niedertracht, gleichwie in
einer Wolke 84
Gelbe Hummeln 84
Georg Weerth 36
Gerhart Hauptmann in Erkner 107
Geschonneck, Erwin *Siehe* Wider-
stand und Anpassung
Gesichter am Fenster 110

Gespräch mit einem Bus auf der
 Fahrt zur Frühschicht in die Max-
 hütte Unterwellenborn 87
 Gespräche bei Seemannsrum 54
 Gespräche mit einem Zeitgenossen
 30
 Gibt es Brot, gibt es auch Lieder 96
 Ginge da ein Wind 165
 Ginsbergs Reise 65
 Glocken in Europa 172
 Glück auf, ihr lieben Jäger 145
 Glück in Detroit oder Am Ende aller
 Hoffnung 67
 Glückssucher - gestern und heute
Siehe Versuch über das Glück
 Gog, Gregor *Siehe* Keiner Heimkehr
 bin ich mir bewußt
 Grabbe oder Ein Menetekel 158
 Grand mit Dreien 76
 Grenzdienst 40
 Gretchens Aufstand oder Nachrichten
 aus dem SDI-Kloster 137
 Großer Traum mit kleinen Korrektu-
 ren 165
 Großvaters Kinderwald oder Der
 Wald ist grün, weil grün gut ist für
 die Augen 92
 Guten Tag, Roland! 77

H

HAARscharf vorbei 74
 Hab ich gedacht - das schaffst du nie
 157
 Habana - la bella 82
 Habsburg heute 171
 Halstuch am Knie 77
 Ham 'se nich 'ne Werkstatt für mich?
 101
 Harlekin ist wieder da! 108
 Harlem oder das andere Ende der
 Welt 139
 Hasen an die Mauer gemalt 168
 Hast Du was, bist Du was ... 10
 Hauptrolle für einen Unbekannten
 142

Haus der Unvergessenheit oder Tage
 in Bad Saarow 100
 Hausmeister gesucht oder Nieder-
 gang einer Zunft? 107
 Hausmusik 39
 Havarie 108
 Hegel in Berlin 111
 Hegenbarth, Josef *Siehe* Ein Böhme
 in Dresden
 Herbst in Annaberg - Sommer in
 Tschulimsk 121
 Herder. Journal einer Reise 86
 Herder, Johann Gottfried *Siehe* Ich
 mag gern eine dunkle Scheibe
 bleiben ...
 Hermann, Georg *Siehe* So etwas tut
 ein Georg Hermann nicht
 Hermlin, Stephan *Siehe* "Solange ich
 da bin, werde ich kämpfen"
 Herz, trommle Zorn 55
 Herzlieb in Görlitz begraben 155
 Heut' is' in Pankow Wochenmarkt 80
 Heute in Afghanistan 119
 Hier bin ich Mensch 65
 Hier spricht Berlin 10
 Hier unten 83
 Hiltrud oder Da bereue ich wirklich
 keine Stunde 157
 Himmel im Visier 96
 Hinter dem Stacheldraht war der
 Wald 183
 Hochzeit mit dem Feind 183
 Hoelz, Max *Siehe* So könnte es
 gewesen sein
 Hören Sie doch mal Zoo! 125
 Huege, Bernd-Dieter *Siehe* Frei-
 heitsberaubung
 Hüsung 76 75

I

I dreamed I saw Joe Hill last night ...
 91
 I have a dream 20
 Ich bin doch kein Museumsbild 102
 Ich bin jetzt ein roher Stein 185
 Ich bin Tscherokese 134

Ich ging zu den Löwen im hohen
 Grase 184
 Ich glaube an die menschliche Ver-
 nunft 147
 Ich hab' schon viele Orte aus der Luft
 gesehen 142
 Ich habe Glück in meinem Leben
 gehabt 132
 Ich habe längst aufgehört, als Indivi-
 duum zu existieren ... 142
 "Ich habe meinen Auftrag hier
 erfüllt!" 146
 "Ich hatte vieles, was andere nicht
 hatten" 164
 Ich kann Kassinga nicht vergessen
 147
 Ich kann leben. Ich kann wachsen
 118
 Ich lebe in einem wilden Wirbel 172
 Ich lese, lerne, liebe ... 90
 Ich mach ja gar keine Kunst 138
 Ich mag gern eine dunkle Scheibe
 bleiben ... 120
 Ich mußte einfach schreiben,
 unbedingt 150
 Ich pflückte die Rose 148
 Ich schaue viele Gesichter *Siehe*
 Gerhart Hauptmann in Erkner
 Ich suche immer noch mein Lied 147
 Ich war in Halbe 62
 Ich werde gar nichts sein 183
 Idyll mit kleinen Fehlern 121
 "Ihr Lieben all ..." 130
 Ihre Träume gehen durch mein Lied
 155
 Ilmenau 88
 Im Geist in Potsdam 90
 Im Kreis von Löwen 156
 Im Kupferberg 132
 Im Prüffeld 139
 Im Ringen um den Menschen 26
 Im Schöpferischen liegt die Freude
 des Lebens 34
 Im Tertiär 162
 Immer bereit oder: Meine große Zeit
 als kleiner Pionier 165
 Immer uns selbst überholend 32

Impulse der Zukunft *Siehe* Licht für
 die Welt
 In den Wohnungen des Todes 151
 In der Angelegenheit des Franz
 Tuttlies 131
 In einem armen Paradies 170
 "In Lieb und Treu" 132
 In Memoriam Pablo Neruda 56
 Indianersommer oder Zum schönsten
 Flecken der Erde 154
 Interview mit Dr. Marx 36
 Irene H. und Georgi D. - Zwei Leben
 107
 Irgendwie machen wir det schon 164

J

Jablonskistraße 55 64
 Jazztime 178
 Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne
 127
 Jeder Anfang ist ein gewisses
 Abenteuer 126
 Jetzt flieg ich weiter zur Sonne 179
 Jetzt muß man sich entscheiden ...
 157
 Johnson, Uwe *Siehe* Unterwegs nach
 Jerichow
 Jörg Ratgeb und der gemalte
 Regenbogen 64
 Junkerland in Bauernhand *Siehe* Sa-
 gen wird man über uns're Tage

K

K.I.A. 29
 Kaffee bei Milli oder Vielleicht bin
 ich zu selbstbewußt 155
 Kalendergeschichten oder Wie wir
 Feste feiern 55
 Kalksteinzeiten 114
 Kambodscha 19
 "Kämpft weiter" 123
 Kant, Immanuel *Siehe* Es ist Zeit
 Kassenraub in Köpenick 109
 Käthchen 86 134
 Kein Zeichen für Kain 13
 Kein Zufall 86

Keine Abenteuergeschichte 148
 Keine Gewalt 161
 Keiner Heimkehr bin ich mir bewußt 182
 Kennenlernen einer Stadt - Weimar 58
 Kennwort: Momentaufnahme *Siehe* Talente im Gespräch *Siehe* Der Kampf
 Ketten aus Kalthof 32
 Kilometer neun - acht 150
 Kinderlachen ist darüber hinweg-gespuckt 63
 Kindheit in der Koppenstraße 143
 King, Martin Luther *Siehe* I have a dream
 Kirche in Eichwalde 175
 Kirchen in Mecklenburg 186
 Kirschenpflücken in Weissagk 117
 Kisch, Egon Erwin *Siehe* Die sichtbare Spur *Siehe* Mit Kisch gehen
 Kölner Augenblicke oder Die Reise zu Heinrich Böll 187
 Köpenicker 52
 Kopfjagd 84
 Krauses Haushaltstag 141
 Kreuzverhör 145
 Krieg oder Frieden 22
 Krieg und Frieden in meiner Bibliothek 106
 Kriegszeit. Kinderzeit 131
 Kriminalanwärter "Gandis" erster Fall 11
 Kumpel B. 143
 Küsse lassen sich nicht schreiben 148

L

Ländliches Refugium - Römhild 82
 Landschaften der Anna Seghers 87
 Laß uns reden 154
 Laudatio auf einen Amerikaner oder die Pyramide auf dem Dollar 46
 Le lapin blanc - Das weiße Kaninchen 10
 Leben wie in Frankreich 56

Lebensansichten einer alten Arbeiterin 145
 Lebenslänglich und keine Ende 144
 Legende von der Genossin Martha 42
 Lehmanns Ton 165
 Leichte, sitzende Beschäftigung 91
 Lenin *Siehe* Und ging vom Schachbrett tracks zum Schauplatz echter Stürme ...
 Leningrader Impressionen 80
 Lernt, die ihr gewarnt seid *Siehe* Discite moniti
 Lesen in einem Fragment 54
 Lessing in Berlin 86
 Letzte Seilfahrt 97
 Leute in Häfen 23
 Licht für die Welt 34
 "Lieber Ehm Welk" 121
 Liebeserklärung an einem kühlen Morgen 53
 Liebesgrüße von Lockheed 68
 Linie 18 oder Das große Straßenbahnspiel 92
 Lösungswege 41
 Lothar Herbst 180
 Luther, Martin *Siehe* Das Urbild oder Die Weihe der Kraft *Siehe* Der eine Martin Luther

M

Machtwechsel 152
 Maitag in Addis Abeba 83
 Mansfeld und kein Ende 91
 Mao Tse-tung *Siehe* Der Mann aus Hunan
 Maria oder - Eine namenlose Geschichte 122
 Markowitsch, Erich *Siehe* E. M. und das Glück des Lebens
 Markttag 72
 Martha und das Gäseliesel 59
 Marx, Karl *Siehe* Zwischen Chelsea und Soho *Siehe* Auf den Spuren von Karl Marx *Siehe* Interview mit Dr. Marx *Siehe* Familie Marx in

einer fremden Stadt *Siehe* Suche nach M. *Siehe* Zwei Deutsche ...
 Mebel, Moritz *Siehe* Ich glaube an die menschliche Vernunft
 Mehr als ein Mensch und weniger als ein Mensch zugleich 47
 Mehr noch als Sieger sein 119
 Mehring, Franz *Siehe* Der Journalist
 Mein einfaches Rechenexempel oder: Der Otto Buchwitz ist eine harte Nuß 88
 Mein Kasachstan oder Tagebuch einer Reise 57
 Mein Name ist Haury 120
 Mein Opa Martin spielt den Klappentanz 123
 Mein Stückchen Eiszeit oder Steine wachsen nach 92
 Mein Vater kam und sagte: Es ist Krieg 153
 Meine Füße gingen lieber aus der Zeit 173
 Meine kleine, große Angst 95
 Meine Männer in Marieney 117
 Meine Schwester Ursel 135
 Meine ungleichen Schwestern 156
 Melio-poetika 29
 Menschen im Beton 13
 Menschen und Revolutionen *Siehe* Gespräche mit einem Zeitgenossen
 Menschen, Modelle und Strukturen *Siehe* Sagen wird man über uns're Tage
 Menschenkette 117
 Meta - oder Ein einfaches Leben 123
 Mich niemals teilen müssen ... 182
 Mine lewe witte Fru 97
 Mir ist kühl, Genossen 54
 Mistral, Gabriela *Siehe* Was ist ein Berg?
 Mit 17 hat man noch Träume 74
 Mit Kisch gehen 125
 Möge er nicht an deine Tür klopfen ... 163
 Mögen hätten wir schon wollen 155
 Mohr, Arno *Siehe* Ich mach ja gar keine Kunst

Moloch Macht 122
 Mord in Sheridan Circle 85
 Morgner, Irmtraud *Siehe* Trobadora aus Chemnitz
 München 149
 Münchner Bagatellen 79
 Musik braucht mehr als Noten 111

N

Nachbarschaften für die Nachgeborenen 143
 Nachdenklichkeit anlässlich einer Trasse 113
 Nachhilfestunden bei Louis Fürnberg 44
 Nachprüfungen 27
 Nachricht Angola 68
 Nachricht von der Förde 150
 Nachtstation 69
 Nachvollzug 62
 Nadeshda und die Deutschen 145
 Natascha oder Eigentlich weiß ich nicht weiter 165
 'Ne arme Gegend war das 101
 'Ne scheene Gegend ist das hier ... 93
 "Nein, Orden habe ich keine" 150
 Neptuns Erben 17
 Neruda, Pablo *Siehe* In Memoriam Pablo Neruda
 Neue Künste Karl-Marx-Stadt 40
 Neues von Biermann 73
 Nicht jeder Tag ist Fangetag 88
 Novemberstimmen 42
 Nur Fliegen ist schöner 131
 Nur nit Grau 149

O

Oderbrücher oder Vier Meter über Normal Null 98
 Odysseus im Donbass oder Die Kunst, das Beste aus sich und einer Reise zu machen 59
 Ofenvisite 106
 Ohne anzuklopfen 12
 Ohne Netz 170

Orest in acht Tagen - und doch gelebt
für alle Zeiten 109
Orgelbauer 114
Ortsbesichtigung mit Folgen 140
Ossietsky, Carl von *Siehe* Es wird
wieder eine hellere Zeit kommen
Otto Nuschke 112

P

Paris 168
Paris oder wie ist es 65
Parkstraße mit Tutti 173
Parole Eisvogel 19
Pauls Provinz 40
Petrovsky, Wolfgang *Siehe* Die
Zukunft des Deutschen liegt auf
dem Wasser
Pieck, Wilhelm *Siehe* Vom Kut-
schersohn zum Präsidenten
Plötzlich ist alles nichts mehr 149
Polens Paradiese 185
Porträt einer Baba oder: Das süße
Land der Feigen 59
Porträt eines Malers 54
Porträt eines Schrebergärtners 23
Post für Iwan Iwanowitsch 15
Potsdamer Skizzen 25
Poulo-Condor oder Der Sinn des
Lebens 52
Prater 77
Probezeit 126
Prognostik contra Futurologie 35
Prometheus 1920 *Siehe* Licht für die
Welt

Q

Quando de Chile 98
Querido oder Das Segel der Hoff-
nung 114
Quincallerie oder: Kurze Anmerkun-
gen zu einer langen Geschichte
129

R

Rede, daß ich dich sehe 168

Reden ist Silber - Schreiben ist Gold
122
Reise nach Buxtehude 175
Reise unter dem Halbmond 80
Reiseziel Vertrauen 31
Resignatio ist keine schöne Land-
schaft 126
Rettet das Volk 62
Rhadamanthys soll nicht leben oder
Wo ist Europa 15
Rider in Front 146
Romeo und Julia in der DDR 138
Rosa Rauch über dem Dach 106
Rosa, Karl und ich 87
Rudermanöver 18
Rudi hört auf 124
Ruhe bitte, wir senden jetzt ... 126

S

Sacco und Vanzetti *Siehe* Stirb - wir
widerrufen später
Sagen wird man über uns're Tage 27
Saisonschluß 87
Sand, George *Siehe* Ein Winter auf
Mallorca
Schade drum, Mr. Flanigan 70
Schande über Goliath 116
Schinkel, Karl Friedrich *Siehe* Da wo
man sucht ...
Schlüssel zur Zukunft 26
Schmidt mit 'dt' 20
Schneeweißchen und Totenkopf 89
Schobers verrücktester Gedanke 33
Schöne Gegend mit Vätern 24
Schönhauser 124
Schreib das auf, Mutter! 149
Schulbeispiel mit Bolero 184
Schüler austausch 176
Schulzeit in der Stadt der Schulen 84
Schwarzes Gold und rote Rosen 14
Schwedt 44
Schwierigkeiten beim Formulieren
einer Auskunft 48
Sechs Episoden um Paul 50
60 Jahre polnische Hörkunst 123

- Seghers, Anna *Siehe* Landschaften der Anna Seghers
 Seine Fenster sind weißgestrichen 93
 Seinen Baum suchen 183
 Selbstgespräch des Bürgermeisters
 Hasse Walter von Hohenstein beim Lesen eines Lobliedes auf seine Stadt 55
 Senftenberger Rapporte 31
 Sestrtschka heißt - kleine Schwester
Siehe "Nein, Orden habe ich keine"
 Sibirische Träume *Siehe* Gespräche mit einem Zeitgenossen
 Sie kamen auf Schienen und Flüssen daher ... 87
 Sie nennen ihn Wali 160
 Sieben Tage Erkenntnis 30
 Sieben Tage Schloß 98
 Siebzehn Tage 137
 Sigis Orden oder Theorie und Praxis bei der Suche nach einem Helden 58
 Silberne Schienen 63
 Sing Soldat, sing ... 18
 Sinti 18
 Sisyphus? oder: Die Kunst, zeitgemäß zu studieren 57
 So ein Tag ... 163
 So etwas tut ein Georg Hermann nicht 107
 So könnte es gewesen sein: Max Hoelz 163
 So scheide ich mit der Gewißheit von einer lebenswerten Zukunft *Siehe* Im Ringen um den Menschen
 So spricht das Leben 89; 94
 So viele Leben - so viel Schmerz 141
 So wie wir denken und fühlen 104
 "Solange ich da bin, werde ich kämpfen" oder Die Jahrzehnte des Stephan Hermlin 125
 Söldner ohne Waffen *Siehe* 21 Tage danach
 Sonderzug Theresienstadt 167
 Sorge, Richard *Siehe* "Ich habe meinen Auftrag hier erfüllt!"
- Spanien - meine ungebrochene Hoffnung 65
 Spaniens weiter Weg 14
 Später Besuch oder Ein Vormittag bei Arnold Zweig 151
 Spielsalon Daedalus 176
 Springer, Axel *Siehe* Aus der Märchenwelt *Siehe* Die Geschäfte des Axel Cäsar Springer
 Spuren eines Molochs 89
 Spurlos 146
 Stadt ohne Adressen 49
 Städtebau 27
 Stahl und Muse 35
 Stalingrad 181
 Stars in diesen Breiten 31
 Start frei für Foxtrott India 158
 Stationen zwischen Himalaja und Kap Comorin 89
 Steh auf, es ist Krieg! 179
 Stein, Charlotte von *Siehe* Auf den Spuren der Charlotte von Stein
 Still gestanden 59
 Stille Helden siegen selten 175
 Stimme der Partei 177
 Stimmen aus der Kammer 122
 Stirb - wir widerrufen später 78
 "Sto lat" 53
 Streife nach der Schicht 47
 Strohhut-Emils Auferstehung oder Rosen für Lenz 110
 Stummer Sand 167
 Stunde zwei in Mexiko 22
 Sturmläuten 116
 Suche nach M. oder die erste Stunde 34
 Süßwassermatrosen 19
 Swantow 93
- T
- Tabula rasa oder Wie ich Russisch lernte 78
 Tagebuch für eine Oper 133
 Talente im Gespräch 46
 Tangermünder Ansichten 20
 Thale - beim dritten Hahnenschrei 41

Thierbach bei Belowo 24
 Thuong und das Mädchen Binh 73
 Ticha, Hans *Siehe* Beiläufiges über
 Hans Ticha
 Tiere wie du und ich 115
 Tina 53
 Tod eines Aufklärers 129
 Towarischtsch Leningrad 79
 Transamazonica und 11 Berichte am
 Rande einer großen Straße 57
 Traum aus Betonteilen 101
 Traum der Väter wahrgeworden 14
 Traum in Stern und Streifen 70
 Traum vom Film 127
 Träume vom Leben 147
 Treffpunkt Weltzeituhr 37
 Treuhand, Innenansicht 178
 Trobadora aus Chemnitz 181
 Trümmerfrauen 108
 Tucholsky, Kurt *Siehe* Tod eines
 Aufklärers

U

Über den Umgang - Nicht nur mit
 Berlinern 101
 Über die Plötzlichkeiten im
 Vormarsch 145
 Überlegungen zu Feliks D. 81
 Übers Wasser nach Berlin 135
 Uckermärker Postbotengeschichten
Siehe Wir brauchen unseren
 Frieden
 Uhrenvergleich 15
 Um sechs kommt der Bobr 70
 Um's liebe Geld 166
 ... und der Schneeball blüht und blüht
 113
 Und er hat herein gesagt oder Der
 Chef von Lehnitz 159
 Und ging vom Schachbrett stracks
 zum Schauplatz echter Stürme ...
 38
 ... und immer wieder Lampenfieber
 174
 Und laßt uns Hütten bauen 78

Und manchmal kommt die Erinne-
 rung 153
 Und nur noch ein halbes Jahr 124
 Und plötzlich drehen sich die Wolken
 104
 Und seine Zukunft bildet selbst das
 Volk, das souveräne! 34
 Und so flieh ich die Zeit 162
 ... und viele werden es schaffen 70
 Und wünschen den Frieden!
 Wrocław 1970 26
 Unruhestand 184
 Unser Park nebenan 76
 Unser Venzer Kind 92
 Unsere kleine Frau 75
 Unter Brüder (und Schwestern) ge-
 sprochen 14
 ... unter der Sonne dieses Gesangs
 61
 Unterm langen Draht ... 148
 Unterwegs nach Berlin 136
 Unterwegs nach Jerichow oder Die
 Welt des Uwe Johnson 184
 Urlaub in Kungälv 124
 Uruguay zwischen Folter und
 Hoffnung 115

V

Variationen zum Thema: Frieden in
 Vietnam 58
 Veränderungen bei Frau Z. 119
 Veredelte Schweden 187
 Vergnügungen. Gedanken über
 Bertolt Brecht 82
 Verhedderte Leben 180
 Vernehmung einer Richterin 97
 Vernehmung zur Person 25
 Verschwundenes Land 164
 Versuch über das Glück 36
 Vertrieben aus Pawlowsk 182
 Verwandlung 141
 Verwundet, allein, auf der Suche 187
 Verzeihung, Feuer gefällig? 110
 Vielleicht gibt es einen Himmel mit
 Pferden 136

- Vier Jahre Revolution kontra dreitausend Jahre Monarchie oder Äthopien - Fackel der Revolution 83
- Vier Kapitel über Automation 23
- Vier von uns 69
- Vierzehn Arten, Hanns Eisler zu beschreiben 52
- 40 Sekunden in Sharpville *Siehe* Seine Fenster sind weißgestrichen
- Vietnam heute 52
- Vietnam ist nicht allein 23
- VMK: Voll mit Kopf 160
- Vom ABC im Lauf der Welt 31
- Vom Dolchstoß *Siehe* Vom Kaiserreich zur Reichsexekution
- Vom Ende des Burgfriedens *Siehe* Vom Kaiserreich zur Reichsexekution
- Vom Kaiserreich zur Reichsexekution 85
- Vom Kutschersohn zum Präsidenten 66
- Vom Nichts zum Wirtschaftsimperium 166
- Vom Schmelztiegel zur Zweiklassen-Stadt: New York 174
- Vom Sinn eines Lebens 76
- Vom Verrat *Siehe* Vom Kaiserreich zur Reichsexekution
- Von der Maas bis an die Memel 186
- Von einem, der auszog, das Nicht-Rauchen zu lernen 85
- Von Elefanten, Rikschas und Saris *Siehe* Stationen zwischen Himalaja und Kap Comorin
- Von Freitag bis Mittwoch 49
- Von Verantwortung getragen 19
- Vor meinen Augen ist es kalt 185
- Vorläufiger Lebenslauf des Stefan B. 22
- Vorwärts und nicht vergessen 25
- Wahrzeichen oder Momentaufnahme aus Amerika 61
- Wandlugen in Bad Lauchstädt 22
- Warum die Elisabeth mit 70 nicht im Garten sitzt 131
- Was gestern war, ist lange her 132
- Was ich hab, das weiß ich 132
- Was is denn det schon - Taxe fahrn 152
- Was ist ein Berg? 187
- Was ist Glück? 48
- Was sind schon dreißig Jahre? 142
- Was Stoll und seine Leute vom Zillemilieu erhalten 128
- Was von uns bleibt 119
- Was waren wir damals Wilde 101
- Wasser, Wind und weiße Segel 117
- Wassermänner 29
- Weberinnen aus Aue 115
- Weerth, Georg *Siehe* Der Weerth von Detmold
- Weil keiner haut und zankt 138
- Weinberg des Herrn oder ein Beispiel: Deponie Brüchau 178
- Weiskopf, Franz Carl *Siehe* F. C. Weiskopf
- Welk, Ehm *Siehe* "Lieber Ehm Welk"
- Wen der Bau einmal hat 121
- Wenn Dich die Leute fragen ... 185
- Wenn die Wälder brennen 128
- Wenn du hier eintrittst, wirst du Hoffnung finden 100
- Wenn du in ein Gesicht siehst 103
- Wenn ich alt bin, möchte ich wieder ein Lied sein 136
- Wer Träume verwirklichen will, muß wacher sein und tiefer träumen als andere 134
- Wer weiß, ob wir uns wiedersehen ... 179
- Widerstand im stillen Winkel 182
- Widerstand ist gefordert 127
- Widerstand und Anpassung 159
- Wie aber Fritz Behn? 67
- Wie alt sind die alten Meister? 96
- Wie ich lesen lernte 52

W

Wagner, Richard *Siehe* Die narkotische Höhle

Wie ich Richard eine Reise erklärte
60
Wie muß ich alle hassen 170
Wie verrate ich einen Krieg - oder die
Wandlung eines Falken 50
Wie wir sein sollten 48
Wiedersehen mit der Wische 42
Wieviel Erde braucht der Mensch?
11
Wildparkstation und Kaiserhof 182
Wilhelm Voigt, genannt der Haupt-
mann von Köpenick 135
... will ich dir viel Mühsal bereiten
119
Wir brauchen unseren Frieden 100
Wir erhielten einen Brief 38
Wir gehen immer noch durch die
gleiche Tür 169
Wir heißen: Land in Sonne 103
Wir Kinderheimer 127
Wir möchten hier weiter leben ...
166
Wir sagten Jascha zu ihm 111
Wo der Teufel pflügte 65
Wo dich das Feuer wärmt 53
Wo die Pfefferminze blüht 102
Wo die Wasser aufwärts fließen 120
Wo es keine leeren Flächen gibt 45
Wo man daheim ist ... 60
Wo soll det Klavier denn hin? 83
Woans ick wedder 'n richtigen
Meckelbörger worn bün 67
Wohin der Wind weht 40
Wolf, Friedrich *Siehe* Der Bot-
schafter
Woll tau seihn 139
Woran wir gemessen werden 72
Worte wie Schlüssel 128
Wozu diesen Hitler 79

Y

Yankee Five Bravo November oder
3433 Seemeilen auf der "Eisenhüt-
tenstadt" 154

Z

Zeit, in Stein geschlagen 102
Zeitbombe im Untergrund 181
Zetkin, Clara *Siehe* Fünf Kapitel
Clara
Zeugen 33
Zieten stößt nach Memel vor 118
Zigeuner in Deutschland 176
Zionismus oder Feststellungen über
Besitz und Verkauf einer Ideologie
68
Zu Besuch im Panorama 30
Zu Gast bei Aram Chatschaturjan 18
Zu Hause ist alles anders 151
Zuchthausakte Georg Handke 10
Zum Exempel: Ingrid K. 161
Zum letzten Mal: Die Földners 111
Zuversicht 125
Zwei Berliner unter zwei 138
Zwei Deutsche sahen Karl Marx in
Samarkand 21
Zwei Leben *Siehe* Irene H. und
Georgi D.
Zweibein contra Gasbein 159
Zweig, Arnold *Siehe* Später Besuch
Zweimal Frankfurt/Oder und zurück
oder Kleine Reise mit Monika 76
Zweiundzwanzig Tage oder Die
Hälfte des Lebens 71
Zwiebelmarkt in Weimar 74
Zwiebeln für Colombo 23
Zwiegespräch mit alten Briefen 137
Zwingende Stimmen 147
Zwischen Atemlosigkeit und Mut
159
Zwischen Campanile und Gorgonzola
90
Zwischen Chelsea und Soho 113
Zwischenbilanz einer Vierzigjährigen
115
Zwischenruf 16
Zwölf Ansichten 41

ABKÜRZUNGEN

AUT	Autor/in	MIT	Mitwirkende/r
BEA	Bearbeiter/in	NDR	Norddeutscher Rundfunk
BR	Berliner Rundfunk	ORF	Österreichischer Rundfunk
BR	Bayrischer Rundfunk	RB	Radio Bremen
BW	Berliner Welle	RBI	Radio Berlin International
DLF	Deutschlandfunk	RED	Redakteur/in
DRA	Dramaturg/in	REG	Regisseur/in
	Deutsches Rundfunkarchiv	SFB	Sender Freies Berlin
ESD	Erstsendedatum	SPR	Sprecher/in
GSL	Gesprächsleiter/in	SWF	Südwestfunk
GSP	Gesprächspartner/in	TAL	Technische/r Aufnahme-
hr	Hessischer Rundfunk		leiter/in
INT	Interviewer/in	UEB	Übersetzer/in
KOM	Komponist/in	US	Umschnitt
LV	Literarische Vorlage	WDR	Westdeutscher Rundfunk