

**HUBUNGAN ANTARA INTENSITAS MENONTON DAN STRES
AKADEMIK DENGAN PROKRASTINASI AKADEMIK PADA
MAHASISWA FAKULTAS PSIKOLOGI UIN SUSKA RIAU**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



OLEH:

ALVIYANI RAHMATIKA DEWI

11860122491

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

2023

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

**HUBUNGAN ANTARA INTENSITAS MENONTON DAN STRES
AKADEMIK DENGAN PROKRASTINASI AKADEMIK PADA
MAHASISWA FAKULTAS PSIKOLOGI UIN SUSKA RIAU**

Disusun oleh:

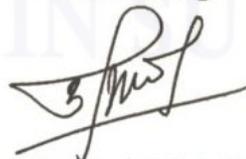
Alviyani Rahmatika Dewi

11860122491

Telah diterima dan disetujui untuk di Munaqasyahkan
dalam Sidang Panitia Ujian Strata Satu (S1)
Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 11 Januari 2023

Pembimbing



Elyusra Ulfah, M.Psi.,Psikolog

NIP. 19840321 201903 2 009



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :
 Nama Mahasiswa : Alviyani Rahmatika Dewi
 NIM : 11860122491
 Judul Skripsi : Hubungan antara Intensitas Menonton dan Stres Akademik dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.

Diuji pada:

Hari/Tanggal : Rabu/ 25 Januari 2023

Bertepatan dengan : 3 Rajab 1444 H

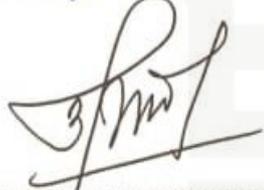
TIM PENGUJI

Ketua,

(.....)  Dr. Kusnadi, M.Pd

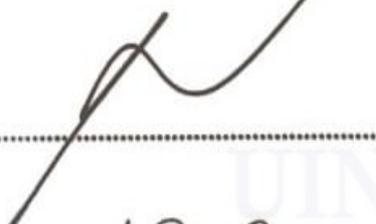
NIP. 19671212 199503 1 001

Sekretaris,

(.....)  Elyusra Ulfah, M.Psi., Psikolog

NIP. 19840321 201903 2 009

Penguji I

(.....)  Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si

NIP. 19651028 198903 1 005

Penguji II

(.....)  Desma Husni, S.Pdi, S.Psi, M.A. Psikolog

NIP. 19781228 200604 2 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ALVIYANI RAHMATIKA DEWI
 NIM : 11860122491
 Tempat/Tanggal Lahir: Siambut-Umbut / 28 Januari 2000
 Prodi : Psikologi

Judul ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah Lainnya*~~ Hubungan Antara Intensitas Menonton dan Stres Akademik dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Menyatakan dengan benar-benar bahwa:

1. Penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah Lainnya*~~ dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah Lainnya*~~ saya ini, saya nyatakan bebas plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah Lainnya*~~ saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat sengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga,

Pekanbaru, 27 Januari 2023

Yang membuat Pernyataan



Alviyani Rahmatika Dewi

NIM 11860122491



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

**SURAT KETERANGAN
HASIL UJI KESAMAAN (SIMILARITY CHECK)
DENGAN SOFT WARE TURNITIN**
No. B-624/Un.04/F.VI/PP.00.9/01/2023

Wakil Dekan I Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Fakultas Psikologi UIN Suska Riau menjelaskan bahwa telah dilakukan uji kesamaan (*similarity check*) untuk mencegah terjadinya plagiasi dan duplikasi dengan menggunakan *software Turnitin* pada proposal skripsi mahasiswa berikut ini:

Nama Mahasiswa : ALVIYANI RAHMATIKA DEWI

NIM : 11860122491

Judul Proposal : Hubungan antara Intensitas Menonton dan Stres Akademik dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Dosen Pembimbing : Elyusra Ulfa, M.Psi., Psikolog

Tanggal Uji Turnitin : 06 Januari 2023

Hasil Uji Turnitin : **Tingkat Kesamaan Proposal (Similarity Index) yaitu 34% (Maksimal 40%)**

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 10 Januari 2023
Wakil Dekan I,



Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si
NIP. 196510281989031005

PERSEMBAHAN

Karya ini penulis persembahkan untuk orang-orang tercinta Ayahanda dan ibunda beserta kedua abang penulis yaitu Ahmad Ramadhani dan Muhammad Nur Rahman yang selalu senantiasa mendukung, menyayangi, dan memberi semangat kepada penulis sampai ketitik ini. Selanjutnya karya ini penulis persembahkan kepada para pembaca yang rajin, baik hati dan akan selalu bahagia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Apapun yang terjadi waktu akan terus berjalan dan berlalu, maka terimalah, nikmati, yakini dan ikhlaskan”

(Alviyani Rahmatika Dewi)

“Lari dari apa yang menyakitimu akan semakin menyakitimu, jangan lari, terlukalah sampai kamu sembuh”

(Jalaluddin Rumi)

“Sembilan bulan ibuku merakit tubuhku untuk menjadi mesin penghancur badai, maka tidak pantas aku tumbang hanya karena seseorang”

(Al'iiman Qayid Qalbi)



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah rabbi'l'alamin. Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, hidayat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Hubungan Antara Intensitas Menonton dan Stres Akademik dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan skripsi pada program Strata-1 di Fakultas Psikologi UIN Suska Riau. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik serta masukan yang bersifat membangun dari berbagai pihak.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Kusnadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si. selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Vivik Shofiah, S.Psi., M.Si. selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Yuslenita Muda, S.Si., M.Sc. selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A., M.Psi., Psikolog. selaku Ketua Prodi S1 Fakultas Psikologi, dan Ibu Ricca Anggreini Munthe, S.Psi., M.A. selaku Sekretaris Prodi S1 Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Bapak Dr. Khairil Anwar, S.Ag., M.A. selaku dosen Pembimbing Akademik (PA).
6. Ibu Elyusra Ulfah, M.Psi., Psikolog sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan yang sangat bermanfaat dengan segenap kesabaran dan keramahan, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.
7. Penguji 1 Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si. yang telah memberikan arahan dan masukan yang sangat berarti, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.
8. Penguji 2 Ibu Desma Husni, S.Pdi., S.Psi., M.A., Psikolog. yang telah memberikan masukan dan arahan yang berarti, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.
9. Seluruh dosen-dosen Fakultas Psikologi UIN Suska Riau yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya dari semester satu hingga sekarang, dimana hal tersebut merupakan sesuatu yang sangat berharga bagi penulis.
10. Seluruh pegawai staf tata usaha dan akademik Fakultas Psikologi UIN Suska Riau, terima kasih atas semua bantuan, informasi dan kerjasamanya.
11. Teristimewa untuk kedua orang tua yaitu Bapak Suyono dan Ibu Cucum Sumirah. Serta Ahmad Ramadhani (Abang pertama), Muhammad Nur


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rahman (Abang kedua) dan keluarga besar penulis. Terimakasih atas dukungan, motivasi, do'a dan kasih sayang yang diberikan kepada penulis.

12. Teman-teman seperjuangan terutama Elna, Erni, Nurul dan Hijrah yang telah mendengarkan keluh kesah, memberikan semangat, motivasi dan tenaga serta waktunya. Serta semua teman-teman seperjuangan kelas B.
13. Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau khususnya angkatan 2019-2021 yang telah bersedia menjadi subjek dalam penelitian ini, tanpa kalian penelitian ini tidak akan pernah selesai dan tidak berarti.
14. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya.
15. Terakhir saya ucapkan terimakasih yang luar biasa untuk diri saya sendiri yang sampai saat ini telah berjuang, menikmati dan tidak pernah menyerah.

Akhir kata, sekali lagi penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu semoga Allah SWT membalas kebaikan yang telah diberikan dan semoga Allah SWT mempermudah segala urusan semua pihak. Aamiin.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 10 November 2022

Penulis,

Alviyani Rahmatika Dewi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H.	Analisis Data	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		53
A.	Pelaksanaan Penelitian	53
B.	Uji Asumsi.....	54
C.	Uji Hipotesis.....	57
C.	Kategorisasi Data Penelitian	58
D.	Analisis Tambahan	62
E.	Pembahasan.....	65
BAB V PENUTUP.....		72
A.	Kesimpulan.....	72
B.	Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA		74

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Data Mahasiswa	39
Tabel 3.2	Blueprint Skala Prokrastinasi Akademik	42
Tabel 3.3	Blueprint Skala Intensitas Menonton	43
Tabel 3.4	Blueprint Skala Stres Akademik	44
Tabel 3.5	Kategori Evaluasi Daya Diskriminasi Aitem	46
Tabel 3.6	Blueprint Uji Daya Beda Aitem Skala Prokrastinasi Akademik	46
Tabel 3.7	Blueprint Uji Daya Beda Aitem Skala Intensitas Menonton	47
Tabel 3.8	Blueprint Uji Daya Beda Aitem Skala Stres Akademik	47
Tabel 3.9	Blueprint Skala Prokrastinasi Akademik Untuk Penelitian	48
Tabel 3.10	Blueprint Skala Intensitas Menonton Untuk Penelitian	48
Tabel 3.11	Blueprint Skala Stres Akademik Untuk Penelitian	49
Tabel 3.12	Hasil Uji Reliabilitas Instrumen	49
Tabel 4.1	Uji <i>Tolerance</i> dan VIF	53
Tabel 4.2	Uji <i>Glejser</i>	54
Tabel 4.3	Uji Simultan (Uji f)	55
Tabel 4.4	Koefisien Determinasi	56
Tabel 4.5	Norma Kategorisasi	57
Tabel 4.6	Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Prokrastinasi Akademik	57
Tabel 4.7	Kategorisasi Variabel Prokrastinasi Akademik	58
Tabel 4.8	Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Intensitas Menonton	58
Tabel 4.9	Kategorisasi Variabel Intensitas Menonton	59
Tabel 4.10	Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Stres Akademik	60
Tabel 4.11	Kategorisasi Variabel Stres Akademik	60
Tabel 4.12	<i>Crosstabs</i> Usia dengan Prokrastinasi Akademik	61
Tabel 4.13	<i>Crosstabs</i> Jenis Kelamin dengan Prokrastinasi Akademik	62
Tabel 4.14	<i>Crosstabs</i> Semester dengan Prokrastinasi Akademik	63

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Lembar Validasi.....	80
Lampiran B	Skala <i>Try Out</i>	123
Lampiran C	Tabulasi Data <i>Try Out</i>	133
Lampiran D	Uji Daya Beda Aitem dan Reliabilitas.....	143
Lampiran E	Skala Riset.....	151
Lampiran F	Tabulasi Data Riset	159
Lampiran G	Uji Normalitas, Linearitas, Hipotesis dan Analisis Tambahan...	181
Lampiran H	Surat-Surat Penelitian	187
Lampiran I	Tampilan <i>Google Form</i>	188

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hubungan Antara Intensitas Menonton dan Stres Akademik dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Oleh:

Alviyani Rahmatika Dewi
alvirahma565@gmail.com
Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Abstrak

Prokrastinasi akademik yang dilakukan oleh mahasiswa dapat disebabkan oleh beberapa faktor diantaranya yaitu memilih aktivitas yang lebih menyenangkan seperti menonton, bermain *games* dan sebagainya. Selain faktor tersebut terdapat faktor lain yaitu stres akademik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara intensitas menonton dan stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau. Desain penelitian menggunakan penelitian kuantitatif korelasional dengan 3 variabel. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau sebanyak 243 orang yang diambil menggunakan teknik pengambilan sampel yaitu *proportioned stratified random sampling*. Pengumpulan data penelitian menggunakan skala prokrastinasi akademik, intensitas menonton dan stres akademik. Teknik analisis data yang digunakan yaitu regresi linier berganda. Hasil penelitian diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,000 ($p < 0,05$), yang berarti menunjukkan bahwa intensitas menonton dan stres akademik berhubungan positif dan signifikan dengan prokrastinasi akademik. Sumbangsih intensitas menonton dan stres akademik adalah sebesar 21,2% dan sisanya 78,8% dipengaruhi oleh faktor lain. Hasil penelitian ini juga menunjukkan bahwa jika mahasiswa menonton dengan intensitas yang tinggi disertai pula dengan stres akademik, maka mahasiswa akan lebih cenderung untuk melakukan prokrastinasi akademik.

Kata kunci: prokrastinasi akademik, intensitas menonton, stres akademik, mahasiswa

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Relationship Between Viewing Intensity and Academic Stress with Academic Procrastination in Students of the Faculty of Psychology UIN Suska Riau

Oleh:

Alviyani Rahmatika Dewi

alvirahma565@gmail.com

Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Abstract

Academic procrastination carried out by students can be caused by several factors including choosing more fun activities such as watching, playing games and so on. In addition to these factors, there is another factor, namely academic stress. This study aims to determine the relationship between viewing intensity and academic stress with academic procrastination in students of the Faculty of Psychology UIN Suska Riau. The research design used correlational quantitative research with 3 variables. The subjects used in this study were 243 students of the Faculty of Psychology UIN Suska Riau who were taken using a sampling technique, namely proportioned stratified random sampling. The data collection used a scale of academic procrastination, viewing intensity and academic stress. The data analysis technique used is multiple linear regression. The results of the study obtained together the significance value was 0.000 ($p < 0.05$), which means that it indicates that viewing intensity and academic stress are significantly positively related to academic procrastination. The contribution of viewing intensity and academic stress was 21.2% and the remaining 78.8% was influenced by other factors. The results of this study also show that if students watch with high intensity accompanied by academic stress, then students will be more inclined to do academic procrastination.

Keywords: academic procrastination, viewing intensity, academic stress, students

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Meningkatkan sumber daya manusia dapat diupayakan melalui pendidikan. Dengan pendidikan peserta didik bisa secara efisien membangun potensi serta keahlian yang diperlukan buat diri mereka, warga, bangsa dan negara. Pendidikan formal seperti perguruan tinggi berfungsi dalam menciptakan manusia yang bermartabat, mandiri, kokoh, serta kreatif. Oleh sebab itu, tidak mudah untuk menempuh proses pendidikan di perguruan tinggi. Sebagaimana mahasiswa pasti akan dihadapkan pada rutinitas aktivitas belajar, tugas dari dosen, tugas akhir ataupun skripsi dan lain sebagainya (Mardiani, Zulaihati, & Sumiati, 2021).

Banyaknya aktivitas dan tugas yang wajib dituntaskan mahasiswa maka dibutuhkan pengaturan waktu yang baik agar seluruh aktivitas bisa berjalan dengan lancar serta tugas dapat dituntaskan tepat pada waktunya (Mardiani, Zulaihati, & Sumiati, 2021). Faktanya, tidak semua mahasiswa mampu mengatur waktunya dengan baik. Inilah yang menjadi masalah bagi sebagian mahasiswa, sehingga ada yang menunda menyelesaikan tugasnya, menunda belajar saat akan menghadapi ujian, menunda mengerjakan skripsi bahkan lebih memilih untuk mengerjakan kegiatan yang menarik dan menyenangkan, daripada mengerjakan pekerjaan mereka (Mardiani dkk, 2021).

Perilaku menunda-nunda yang dilakukan individu oleh sebagian orang dinilai sebagai perilaku yang negatif. Karena seseorang yang suka menunda-

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

menunda dianggap sebagai orang yang tidak peduli terhadap mutu tugas yang dikerjakannya dan biasanya juga mempunyai kecerdasan di bawah rata-rata kelompoknya. Selain itu penundaan tugas juga tidak terlalu bermanfaat, karena menghambat keberhasilan akademik, mengurangi nilai dan bobot belajar, meningkatkan stres, dan berakibat negatif pada kehidupan mahasiswa (Muyana, 2018).

Ada banyak alasan mengapa mahasiswa menunda menyelesaikan tugas mereka. Diantaranya ialah banyaknya tugas dan aktivitas kuliah yang harus dilakukan selama menempuh pendidikan. Tugas-tugas tersebut juga memiliki tingkat kesulitan yang bervariasi, sehingga membuat mahasiswa malas dan cenderung menunda penyelesaian tugas (Astuti, Nisa, Sari, & Kumala, 2021). Selain itu ketidapkahaman mahasiswa dalam memahami materi, perfeksionisme, takut gagal, merasa mengerjakan lebih mudah ketika dekat dengan tenggat waktu, adanya penolakan diri sendiri, adanya emosi yang tidak berdasar dan tidak mendukung. Mahasiswa juga cenderung memilih melakukan kegiatan yang menyenangkan seperti bermain game, jalan-jalan, menonton televisi, dll. Mereka yang tidak dapat mengelola waktu antara menyelesaikan tugas dengan bersenang-senang cenderung melakukan prokrastinasi akademik (Maulida, 2021).

Ferrari, Johnson, dan McCown (1995) mengungkapkan bahwa prokrastinasi adalah penundaan yang dilakukan seseorang dalam mengerjakan tugas. Sementara Sutriyono, Riyani dan Prasetya (2012) mendefinisikan bahwa prokrastinasi akademik adalah penundaan tugas yang disengaja dalam kehidupan akademik. Dari kedua definisi tersebut dapat dipahami bahwa prokrastinasi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

akademik adalah penundaan yang dilakukan seseorang dengan sengaja dalam mengerjakan tugas akademik.

Banyak mahasiswa yang melakukan prokrastinasi akademik. Hal ini terbukti dari beberapa penelitian diantaranya ialah penelitian yang dilakukan oleh Muyana (2018) pada mahasiswa program studi bimbingan konseling Universitas Ahmad Dahlan mengungkapkan bahwa sebesar 6% mahasiswa yang melakukan prokrastinasi akademik berada pada kategori sangat tinggi, 81% pada kategori tinggi, 13% pada kategori sedang dan 0% pada kategori rendah. Sama halnya dengan penelitian yang dilakukan oleh Muyana, penelitian Haryanti (2020) mengungkapkan bahwa prokrastinasi akademik pada mahasiswa Universitas 17 Agustus Surabaya yang aktif dalam organisasi berada pada kategori rendah sebanyak 12,6% mahasiswa, 74% pada kategori sedang, dan 13,4% pada kategori tinggi. Selanjutnya Burka dan Yuen (2008) menyebutkan 75% mahasiswa perguruan tinggi melakukan prokrastinasi akademik dan 50% diantaranya melaporkan bahwa mereka melakukan prokrastinasi secara konsisten.

Perilaku prokrastinasi akademik juga ditemukan pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau. Hal ini dapat dilihat dari beberapa penelitian sebelumnya. Diantaranya ialah penelitian yang dilakukan oleh Nofi (2018) hasilnya menunjukkan bahwa perilaku prokrastinasi akademik mahasiswa yang berada pada kategorisasi sangat rendah sebesar 2,2%, pada kategorisasi yang rendah sebesar 10,9%, pada tingkat kategorisasi sedang sebesar 48,9%, pada kategorisasi tinggi sebesar 29,9% dan pada tingkat kategorisasi yang sangat tinggi sebesar 8%. Selanjutnya, berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Junaidi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2020) perilaku prokrastinasi akademik yang dilakukan mahasiswa pada kategori rendah yakni sebesar 33,57%, kemudian sebesar 34,26% pada tingkat kategorisasi sedang, dan terakhir pada kategorisasi tinggi sebesar 32,17%. Kedua penelitian tersebut sama-sama menunjukkan bahwasannya perilaku prokrastinasi akademik pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau berada pada kategori sedang.

Berdasarkan survei yang telah dilakukan oleh peneliti tanggal 07 Oktober 2021 pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau juga ditemukan bahwa 115 mahasiswa yang terdiri dari semester 1 (27%), 3 (24, 3%), 5 (21,7%) dan 7 (27%) melakukan prokrastinasi akademik. Hal ini terjadi karena beberapa alasan seperti manajemen yang kurang baik (46%), tugas sulit dipahami (14,7%), malas (10,43%), kurang motivasi (9,5%), mood yang berubah (7,%), istirahat/refreshing (2,6%) dan lingkungan tidak mendukung (2,6%). Kemudian ditemukan juga bahwa mahasiswa lebih banyak menghabiskan waktu luang dengan bermain gadget (23,47%), menonton (19,1%), membaca dan menulis (15,6%) dan lain-lain.

Perilaku prokrastinasi harus dihindari karena jika terus dilakukan dapat menimbulkan masalah. Ferrari dan Díaz-Morales (2007) menyebutkan bahwa prokrastinasi sebagai perilaku yang banyak berdampak negatif di masa yang akan datang. Prokrastinasi juga akan membuat produktivitas dan semangat kerja individu menurun. Sehingga mengurangi kualitas hidup individu, menyebabkan stres dan menimbulkan efek negatif berupa disfungsi mental (Haryanti, 2020). Tidak hanya itu prokrastinasi akademik juga dapat menimbulkan gangguan kesehatan seperti stres, kecemasan, perubahan suasana hati, dan gangguan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesehatan lainnya, sehingga tidak semua potensi akan terwujud secara maksimal (Syaifulloh & Susanti, 2021). Sehingga permasalahan prokrastinasi akademik butuh mendapatkan perhatian.

Banyak faktor yang menyebabkan mahasiswa melakukan prokrastinasi. Ferrari dkk (1995) menyatakan prokrastinasi dapat disimpulkan dari tiga manifestasi perilaku, salah satunya ialah preferensi untuk kegiatan yang lebih menyenangkan. Sejalan dengan itu menurut Suhadianto & Pratitis (2019) dalam penelitiannya mengungkapkan bahwa mahasiswa melakukan prokrastinasi akademik karena lebih memilih melakukan hal yang membuatnya senang seperti bermain game, bermedia sosial, dan menonton film. Hal tersebut dapat dibuktikan oleh penelitian You (2015) di Universitas Korea dimana mahasiswanya terbukti menjadi prokrastinator sebesar 56,39%. Perilaku menundanya mengarah ke hal-hal menyenangkan seperti bermain game online dan menonton.

Di era kemajuan teknologi yang serba canggih ini, apapun yang kita butuhkan kita dapat mendapatkannya, termasuk kegiatan menonton. Menonton pada dasarnya merupakan perilaku pasif dimana individu tidak perlu melakukan sesuatu atau berpikir (Lowery & De Fleur, 1983). Pada dasarnya, aktivitas menonton yang dilakukan semua orang ialah untuk hiburan, mencari informasi dan utilitas sosial serta menikmati kesenangan di tengah aktivitas yang padat, masalah di kehidupan nyata, jenuh dan membosankan.

Selain itu dengan bantuan kemajuan teknologi saat ini, terutama dengan munculnya internet. Sekarang kita dapat dengan mudah menonton melalui situs-situs internet dari berbagai aplikasi seperti YouTube, Netflix, Viu, WeTv dll. Hal



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

inilah yang membuat budaya asing sangat mudah berkembang di Indonesia, salah satunya ialah budaya populer. Budaya populer telah menyebar luas sehingga dapat dengan cepat diproduksi, disebarluaskan, dan disalin untuk konsumsi massal (Dayana & Zaharah, 2018). Budayawan Dadang Suganda dilansir dari *antaranews.com* mengatakan bahwa budaya populer adalah sebuah karya yang diciptakan untuk menyenangkan orang banyak dan sebagai budaya yang banyak disukai (*Antaraneews.com*).

Budaya populer negara lain yang paling mendominasi di Indonesia adalah budaya populer Korea Selatan dan Jepang. Contoh hasil-hasil kebudayaan populer adalah film, sinetron, *reality show*, konser musik, talk show, *variety show* dan banyak lagi (Storey dalam Dayana & Zaharah, 2018). Budaya populer dari Korea Selatan sendiri yang paling terkenal di Indonesia adalah gelombang *Korean Wave*. Dan salah satu hasil dari *korean wave* ialah drama korea (Ardia, 2014). Sedangkan budaya populer Jepang yang paling terkenal di Indonesia adalah anime dan manga (Venus & Helmi, 2010).

Kemudahan mengakses internet dan maraknya budaya populer di Indonesia membuat masyarakat khususnya mahasiswa dapat menonton apapun yang mereka inginkan dan sukai seperti drama korea, anime, film, vlog, sinetron, video lainnya baik melalui televisi, youtube, dan aplikasi lain di smartphone maupun laptop. Menonton awalnya hanya untuk mengisi waktu luang dan mencegah kejenuhan akibat padatnya aktivitas yang dilakukan oleh mahasiswa. Hal tersebut juga dibenarkan oleh hasil survey yang telah penulis lakukan bahwasannya sekitar 19,1 % mahasiswa melakukan aktivitas menonton untuk

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



mengisi waktu luang. Akan tetapi, semakin hari aktivitas ini menjadi sebuah kebiasaan dan kebutuhan. Karena drama korea, anime, sinetron, vlog dan video lainnya menarik untuk ditonton dan mampu memberikan hiburan kepada penontonnya. Namun, semakin lama dan sering seseorang menonton maka akan semakin banyak waktu yang dihabiskan, sehingga menghabiskan waktu dan mengurangi aktivitas lain seperti membantu kedua orang tua, belajar serta mengerjakan tugas akademiknya (Nuha, 2017). Hal Ini membuat intensitas menonton menjadi tinggi sehingga mahasiswa menjadi lupa waktu (Maulida, 2021).

Belum banyak penelitian yang membahas mengenai intensitas menonton secara luas dengan prokrastinasi akademik. Telah kita ketahui juga bahwa menonton memiliki ruang lingkup yang lebih luas seperti menonton televisi, menonton drama korea, menonton anime, menonton film, sinetron, *variety show* dan lain-lain melalui youtube serta aplikasi lainnya. Untuk penelitian mengenai hubungan intensitas menonton televisi, anime, film, dan tontonan lainnya dengan prokrastinasi akademik, penulis tidak menemukannya. Namun, dilansir dari Today line menyebutkan bahwa Indonesia merupakan salah satu negara yang menyukai anime. Bukan anime Naruto dan One Piece, tetapi anime Attack on Titanlah yang berhasil menjadi anime terpopuler tahun 2021 di Indonesia (Fanandi, 2021). Yang mana kita ketahui bahwa penikmat anime adalah kalangan remaja dan dewasa awal. Begitu pula dengan pengguna televisi, berdasarkan lembaga riset pada tahun 2017 menjelaskan bahwa televisi mendominasi dengan persentase 95% (Haquq & Azwar, 2020). Selanjutnya, menurut Data Reportal dilansir dari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



goodnewsfromindonesia.id sebanyak 170 juta jiwa (usia di atas 18 tahun) dari total penduduk di Indonesia yakni sekitar 274,9 juta jiwa pada Januari 2021 adalah pengguna internet. Dan 159,46 juta dari 170 juta jiwa pengguna internet adalah pengguna YouTube dengan durasi 25,9 jam per bulan (Luthfi, 2021). Berdasarkan data di atas menunjukkan bahwasannya penduduk Indonesia melakukan aktivitas menonton dengan intensitas yang tinggi.

Tidak menutup kemungkinan, mahasiswa juga menonton dengan intensitas yang tinggi. Hal ini dapat dibuktikan berdasarkan penelitian intensitas menonton yang lebih spesifik yaitu intensitas menonton drama korea yang dilakukan oleh Maulida (2021) dengan variabel tambahan stres akademik, menunjukkan bahwa antara intensitas menonton seri drama korea dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa di UIN Sunan Ampel Surabaya memiliki hubungan. Dengan persentase sebesar 49%, yang artinya variabel intensitas menonton drama korea dan stres akademik menyebabkan perilaku prokrastinasi akademik pada mahasiswa sebesar 49%.

Individu cenderung menonton dengan intensitas yang tinggi ketika individu melarikan diri dari masalah kehidupan nyata dan kebosanan untuk mencari hiburan (Lowery & De Fleur, 1983). Oleh karena itu mahasiswa yang cenderung menonton dengan intensitas yang tinggi sesuai dengan paparan pada paragraph di atas adalah mahasiswa yang melarikan diri dari masalah kehidupan nyata dan kebosanan yang dirasakannya. Masalah yang dihadapi mahasiswa terkait perkuliahannya dapat diasumsikan sebagai masalah akademik atau beban-beban tugas yang membuat tertekan yang pada akhirnya menyebabkan stres.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Mahasiswa yang merasa stres dengan tugas-tugasnya akan lebih cenderung melakukan prokrastinasi akademik. Hal ini sesuai dengan pandangan Covington (dalam Ferrari dkk., 1995), dalam pandangan Covington prokrastinasi akademik dilakukan sebagai perilaku koping individu untuk mengelola stres akademik.

Hal ini sesuai dengan salah satu faktor prokrastinasi akademik menurut Ferrari dkk (1995) adalah *study stress*. Menurut Barseli, Ifdil dan Nikmarijal (2017) Stres akademik merupakan tekanan yang dihasilkan dari pandangan subjektif individu terhadap suatu kondisi akademik. Tekanan ini menyebabkan mahasiswa mengalami reaksi berupa reaksi fisik, perilaku, pikiran dan emosi negatif sebagai akibat dari tuntutan akademik. Santrock (dalam Maulida, 2021) menjelaskan bahwa stres dapat mempengaruhi kinerja individu karena menimbulkan rasa malas, tidak termotivasi dan menyebabkan mahasiswa enggan untuk memulai mengerjakan tugasnya. Hal ini dibuktikan oleh penelitian yang dilakukan oleh (Setyani dkk, 2021) hasilnya mengungkapkan bahwa terdapat hubungan antara stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa. Yang mana dalam penelitiannya menjelaskan ketika mahasiswa merasakan perasaan yang tidak nyaman atau stres akademik karena tekanan dan tuntutan penyelesaian skripsi, mahasiswa cenderung memilih prokrastinasi dalam menyelesaikan skripsi tersebut.

Berdasarkan fenomena di atas, penulis tertarik melakukan penelitian mengenai “ Hubungan antara Intensitas Menonton dan Stres Akademik dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah ada hubungan positif dan signifikan antara intensitas menonton dan stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau.

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah ada hubungan positif dan signifikan antara intensitas menonton dan stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau.

D. Keaslian Penelitian

Keaslian penelitian ini berdasarkan pada penelitian terdahulu yang memiliki karakteristik yang relatif sama meskipun terdapat beberapa perbedaan, diantaranya ialah:

1. Maulida (2021) yang berjudul “Hubungan Antara Intensitas Menonton Seri Drama Korea dan Stres Akademik Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Di Uin Sunan Ampel Surabaya”. Hasil penelitian menunjukkan terdapat hubungan antara intensitas menonton seri drama korea dan stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa di Uin Sunan Ampel Surabaya. Persamaannya adalah sama-sama menggunakan 3 variabel yaitu intensitas menonton, stres akademik dan prokrastinasi akademik serta menggunakan teori stres akademik yang sama. Sedangkan perbedaannya adalah terletak pada variabel X1 nya, yang mana dalam penelitiannya menggunakan variabel intensitas menonton drama korea sedangkan penulis intensitas menonton secara luas. Subjek yang



digunakan yaitu mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya, sedangkan peneliti mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau. Selain itu, penelitian Maulida untuk variabel prokrastinasi akademik menggunakan teori Schouwenburg, sedangkan peneliti menggunakan teori Ferrari dkk. Penelitian Maulida menggunakan teknik *purposive sampling* dalam pengambilan sampel sedangkan peneliti menggunakan teknik *proportional stratified random sampling*.

2. Setyani, L. A. (2021) mengenai Hubungan Stres Akademik dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa dalam Menyusun Skripsi Saat Pandemi Covid-19. Hasilnya menunjukkan bahwa terdapat hubungan antara stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa dalam menyusun skripsi saat pandemi covid-19. Persamaannya adalah sama-sama menggunakan variabel stres akademik dan prokrastinasi akademik. Sedangkan perbedaannya adalah dalam penelitian ini hanya menghubungkan dua variabel sedangkan penulis menghubungkan 3 variabel dengan variabel tambahan yaitu intensitas menonton. Selanjutnya pada metode, penelitian Setyani menggunakan metode kuantitatif *cross sectional* sedangkan peneliti menggunakan metode kuantitatif korelasional dengan 3 variabel. Kemudian dalam penelitian Setyani menggunakan teknik analisis berupa uji pearson, sedangkan peneliti menggunakan teknik analisis regresi linier berganda.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Pradhana dan Khoirunnisa (2022) yang berjudul “Hubungan antara Stres Akademik dengan Prokrastinasi pada Mahasiswa Jurusan X Yang Pernah Menjalani Pembelajaran Online di Masa Pandemi Covid-19”. Persamaannya adalah sama-sama menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan korelasional. Selain itu juga sama–sama menggunakan rumus *Cronbach’s Alpha* untuk reliabilitas dan juga menggunakan teknik *probability sampling* untuk pengambilan sampel. Perbedaannya terletak pada teknik analisis datanya, dalam penelitian Pradhana & Khoirunnisa menggunakan teknik *Product Moment Pearson*. Kemudian dalam penelitian Pradhana & Khoirunnisa menggunakan skala likert yang merupakan adaptasi dari Chabibatul (2021) untuk skala stres akademik dan menggunakan skala prokrastinasi yang merupakan adaptasi dari Noerma (2021) sedangkan peneliti menggunakan skala likert buat sendiri yang diturunkan dari aspek-aspek Ferrari dkk untuk prokrastinasi akademik, untuk intensitas menonton dari Lowery dan De Fleur dan stres akademik dari Sarafino dan Smith. Penelitian ini hanya menghubungkan 2 variabel sedangkan peneliti menghubungkan 3 variabel. Dan perbedaan lainnya terletak pada teknik analisis datanya, penelitian ini menggunakan *Product Moment Pearson*, sedangkan peneliti menggunakan teknik regresi linier berganda.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi dasar pengembangan ilmu terutama dalam bidang psikologi pendidikan yang terkait dengan stres akademik dan prokrastinasi akademik.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Mahasiswa

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan refleksi mahasiswa dalam rangka memahami pentingnya pemahaman terkait perilaku prokrastinasi akademik, intensitas menonton dan stres akademik.

b. Bagi Fakultas

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan dasar membuat kebijakan agar dapat menyelesaikan permasalahan prokrastinasi akademik pada mahasiswa sehingga dapat meningkatkan akreditasi Fakultas Psikologi UIN Suska Riau.

c. Bagi Peneliti Selanjutnya

Hasil penelitian ini diharapkan dapat sebagai dasar untuk penelitian yang lebih mendalam terhadap prokrastinasi akademik.



BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Prokrastinasi Akademik

1. Definisi Prokrastinasi Akademik

Prokrastinasi sebagaimana dikemukakan oleh DeSimone (dalam Ferrari dkk, 1995) berasal dari bahasa latin *procrastinare* yang terdiri dari dua kata yaitu *pro* dan *crastinus*. Istilah *pro* berarti “bergerak maju (*forward motion*)” dan *crastinus* berarti “milik besok (*belonging to tomorrow*)”. Sehingga istilah *procrastinare* secara harfiah bermakna menunda sampai hari berikutnya”. Menunda sampai hari berikutnya disini biasanya mengandung arti dari besok ke besok dengan waktu yang tidak pasti. Prokrastinasi menurut Ferrari dkk (1995) adalah penundaan yang dilakukan seseorang dalam mengerjakan tugas. Sebab merasa masih banyak waktu dan merasa lebih mudah jika mengerjakannya di ujung waktu karena ide-ide akan bermunculan. Menurut Ellis dan Knaus (1977) prokrastinasi adalah menunda sampai waktu yang akan datang atau tindakan menunda pada tugas yang telah direncanakan akan dikerjakan.

Tugas akademik yang dimaksud menurut Rumiani (dalam Astuti dkk, 2021); Solomon dan Rothblum (1984); dan Muyana (2018) adalah hadir di kelas, belajar untuk ujian, mengerjakan tugas kelompok atau individu (seperti review jurnal, laporan, makalah, resume, analisis kasus), membaca bahan pelajaran, mengulang pelajaran, praktikum dan mencatat bahan pelajaran. Sejalan dengan itu dan mengacu pada definisi prokrastinasi menurut Ferrari dkk (1995) prokrastinasi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



akademik adalah penundaan yang dilakukan oleh seseorang dalam mengerjakan tugas akademik.

Muyana (2018) menyebutkan bahwa prokrastinasi akademik adalah keterlambatan dalam memulai atau menyelesaikan tugas, sehingga individu mengalami keterlambatan dalam menyelesaikan tugas akademik dalam rentang waktu yang telah ditetapkan atau keterlambatan dalam menyelesaikan tugas hingga menit terakhir (Muyana, 2018). Selanjutnya, menurut Turmudi dan Suryadi (2021) prokrastinasi akademik adalah penundaan yang disengaja dan berulang karena lebih memilih melakukan kegiatan lain yang tidak diperlukan dalam menyelesaikan tugas penting. Penundaan akademik juga identik dengan kemalasan dalam lingkungan akademik (Turmudi & Suryadi, 2021).

Berdasarkan beberapa pengertian di atas prokrastinasi akademik dapat dipahami sebagai perilaku menunda-nunda yang dilakukan pelaku secara sengaja dalam menyelesaikan tugas akademik yang penting sampai hari berikutnya karena cenderung memilih melakukan kegiatan lain yang lebih menyenangkan.

2. Aspek-Aspek Prokrastinasi Akademik

Menurut Ferrari dkk (1995) terdapat empat aspek prokrastinasi akademik yaitu:

- a. Penundaan dalam memulai dan menyelesaikan tugas. Maksudnya ialah individu sebenarnya sadar bahwa tugas yang diberikan harus segera dikerjakan. Namun, ia lebih memilih menunda dalam memulai, mengerjakan dan menyelesaikan tugasnya (Maulida, 2021).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Keterlambatan dalam mengerjakan tugas. Maksudnya ialah individu terlambat dalam mengerjakan tugasnya karena cenderung menghabiskan waktu yang lebih lama karena persiapan yang berlebihan dalam mengerjakan tugas. Selain itu, juga karena individu melakukan aktivitas lain tanpa memperkirakan keterbatasan waktu yang ada (Putri & Edwina, 2020).
- c. Kesenjangan waktu antara niat dan tindakan. Hal ini terjadi ketika individu telah merancang dan menetapkan jadwal kapan ia akan mengerjakan tugas. Namun ketika jadwal mengerjakan tugas tersebut tiba, individu tersebut tetap tidak mengerjakan tugasnya. Akibatnya individu terlambat dalam menyelesaikan tugasnya (Maulida, 2021).
- d. Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan. Hal ini terjadi ketika individu yang menunda cenderung memilih melakukan kegiatan yang membuat mereka merasa nyaman dan senang daripada mengerjakan tugasnya. Dia sengaja menangguhkan mengerjakan tugasnya dan menggunakan waktunya untuk melakukan kesibukan lain yang bersifat mengasyikkan seperti jalan-jalan, kumpul bareng teman, mengobrol, menonton, melakukan hobi, bermain game dan sebagainya. Akibatnya waktu yang mereka miliki untuk menyelesaikan tugas menjadi berkurang (Maulida, 2021).

Berdasarkan aspek-aspek yang telah dijelaskan di atas, aspek-aspek prokrastinasi akademik adalah penundaan dalam memulai dan menyelesaikan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tugas, keterlambatan dalam mengerjakan tugas, kesenjangan waktu antara niat dan tindakan dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.

3. Faktor-faktor Yang Menyebabkan Perilaku Prokrastinasi Akademik

Menurut Ferrari dkk (1995) faktor-faktor yang menyebabkan prokrastinasi akademik adalah:

- a. *Irrational beliefs* (keyakinan irasional). Yaitu kepercayaan atau ketakutan yang tidak masuk akal dalam diri individu. Mereka yang suka menunda sering tidak yakin akan kemampuan mereka dalam menyelesaikan suatu tugas. Akibatnya mereka menunda memulai tugas.
- b. *Self statements and private self-consciousness* (pernyataan diri dan kesadaran individu). Yaitu pernyataan yang mengkritik diri sendiri yang melemahkan sehingga cenderung merasa tidak mampu dan memilih melakukan penundaan. Selanjutnya individu yang memiliki kesadaran yang rendah cenderung menghindari keadaan psikologis yang tidak menyenangkan sehingga sering memilih untuk menghindari hal atau tugas yang tidak menyenangkan.
- c. *Perfectionisme* (perfeksionisme). Yaitu keinginan individu untuk menghasilkan atau mengerjakan tugas dengan maksimal, sehingga menyebabkan penundaan dalam menyelesaikan tugas karena membutuhkan waktu yang lebih banyak.
- d. *Low self esteem and anxiety* (depresi, rendah diri, dan kecemasan). Rendah diri yaitu kondisi yang timbul ketika individu mengalami kegagalan untuk memenuhi ekspektasi dirinya sendiri. Kurangnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

harga diri akan menyebabkan individu menunda menyelesaikan tugas-tugas dan begitu pula sebaliknya (Aitken, Effert & Ferrari, 1989; Ferrari, 1989b, 1992b dalam Ferrari dkk, 1995). Sama halnya dengan kecemasan, kecemasan yang timbul menyebabkan kekhawatiran dan dapat mendorong seseorang untuk menghindari.

- e. *Intelligence and ability* (kecerdasan dan kemampuan). Dari penelitian yang dilakukan oleh Morris, Surber, dan Bijou (1978) bahwa siswa yang suka menunda ternyata cenderung menjadi siswa yang lebih baik daripada yang tidak suka menunda. Hal ini mungkin terjadi karena siswa yang lebih pintar merasa memiliki kecerdasan, kemampuan, dan lebih nyaman menunda pekerjaan hingga mendekati *deadline* (dalam Ferrari dkk, 1995). Namun, disisi lain beberapa penelitian menunjukkan tidak terdapat hubungan antara prokrastinasi akademik dengan kemampuan (Ferrari dkk, 1995).
- f. *Conscientiousness* (kesungguhan). Individu yang suka menunda-nunda tampaknya sangat dicirikan oleh kurangnya kesungguhan hati. Nilai mereka dari beberapa tes secara signifikan berkaitan dengan setiap aspek dari faktor ini, yang menunjukkan bahwa individu yang suka menunda dapat digambarkan dengan individu yang kurang disiplin, kurang patuh dan tidak tertib (Ferrari dkk, 1995).
- g. *Time management* (manajemen waktu). Kemampuan individu untuk mengatur waktu, merencanakan dan menggunakan waktu yang akan dihabiskan untuk melakukan kegiatan secara efektif demi mencapai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tujuan tertentu. Individu yang tidak memiliki kemampuan mengatur waktu maka akan kesulitan menghabiskan waktunya sesuai rencana yang akan dilakukan.

- h. *Study stress* (stres belajar). Keadaan tertekan yang dialami individu akibat stressor belajar. Seperti banyaknya tugas, ujian, dan sebagainya. Individu yang mengalami stres belajar cenderung untuk menghindari kondisi tersebut.

Sedangkan menurut Bernard (dalam Christopher, 2020) terdapat 10 faktor seseorang melakukan perilaku prokrastinasi. Kesepuluh faktor perilaku prokrastinasi tersebut adalah:

- a. Kecemasan. Yaitu reaksi emosional yang timbul ketika individu mempersepsikan situasi yang sedang dihadapinya sebagai ancaman dan dapat menimbulkan stres pada dirinya. Reaksi emosional yang dialami individu-individu biasanya dalam bentuk ketakutan yang meningkat.
- b. Kurangnya penghargaan akan diri sendiri (*self-depreciation*). Biasanya ini terjadi pada individu-individu yang sering menyalahkan diri sendiri jika terjadi sesuatu yang buruk bahkan dalam hal-hal kecil yang tidak terlalu penting. Individu-individu yang seperti itu cenderung memiliki *self-depreciation* tinggi (Bernard dalam Christopher, 2020). Dan dari beberapa individu terdapat juga individu yang cenderung memiliki *self-depreciation* yang lebih tinggi dibandingkan yang lain.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Rendahnya toleransi terhadap ketidakyakinan (*low discomfort tolerance*). Maksudnya ialah prokrastinasi dapat terjadi pada individu yang memiliki toleransi terhadap ketidaknyamanan yang rendah. Individu yang memiliki toleransi yang rendah terhadap ketidaknyamanan ini akan merasa sangat tertekan ketika menghadapi tugas yang membosankan ataupun sulit untuk dikerjakan padahal individu lainnya tidak merasa tertekan oleh hal itu. Bernard (dalam Christopher, 2020) menyebut individu tersebut adalah individu yang memiliki '*sensation sensitive*'. Lebih lanjut Bernard (dalam Christopher, 2020) menjelaskan bahwa individu yang memiliki *sensation sensitive* ini sering menghindari dan menarik diri dari tugas-tugas yang ia rasa menimbulkan frustrasi.
- d. Pencarian kesenangan (*pleasure seeking*). Yaitu dimana individu tidak akan menggadaikan kesenangannya untuk mengerjakan suatu tugas walaupun mereka tahu bahwa tugas itu penting. Akhirnya mereka melakukan prokrastinasi demi kesenangannya.
- e. Disorganisasi waktu (*time disorganization*). Yaitu ketika individu menunda mengerjakan tugasnya karena tidak memiliki waktu yang cukup untuk mengerjakannya, namun dapat pula disebabkan oleh banyaknya waktu yang terbuang dengan sia-sia.
- f. Disorganisasi lingkungan (*environmental disorganization*). Hal ini terkait dengan keadaan lingkungan. Lingkungan yang tidak kondusif akan mengakibatkan individu sulit berkonsentrasi sehingga membuat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

individu menunda melakukan pekerjaannya. Selain itu berkas-berkas yang berantakan dan tidak rapi juga dapat menghambat individu untuk segera mengerjakan tugasnya.

- g. Rendahnya pendekatan terhadap tugas (*poor task approach*). Yaitu ketika individu kurang memahami tugas dan tidak tahu bagaimana mengerjakan tugas tersebut, sehingga akan membuat individu memilih menunda mengerjakan tugasnya.
- h. Kurangnya asertifitas (*lack of assertion*). Yaitu ketika individu tidak bisa menolak permintaan orang lain, walaupun sebenarnya ia tidak memiliki waktu yang luang untuk melakukan permintaan tersebut. Akan membuat individu semakin sulit mengatur waktunya. Dan akhirnya harus menunda salah satu dari pekerjaan yang sebenarnya harus dikerjakan. Dalam hal ini yaitu tugas akademik.
- i. Kekerasan terhadap orang lain (*hostility with others*). Perilaku menunda-nunda juga dapat terjadi karena kemarahan individu terhadap individu lainnya. Kemarahan tersebut dimanifestasikan dalam penolakan untuk bekerja dengan orang tersebut atau menunda dalam melakukan pekerjaan yang diperintahkan oleh orang tersebut.
- j. Stres dan kelelahan. Stres dan kelelahan ini sering mengakibatkan individu cenderung menunda mengerjakan tugas akademiknya (dalam Christopher, 2020).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selanjutnya berdasarkan analisis kualitatif yang dilakukan oleh Fauziah (2016) menunjukkan bahwa terdapat faktor-faktor yang mempengaruhi prokrastinasi akademik faktor-faktor tersebut antara lain, yaitu:

- a. Faktor internal. Faktor internal adalah faktor yang berasal dari dalam diri individu yang menyebabkan prokrastinasi akademik. Faktor ini terbagi lagi menjadi 2, yaitu faktor fisik dan psikis.
 - 1) Faktor fisik, yaitu keadaan tubuh yang lelah dan mengantuk karena telah beraktivitas seharian membuat mahasiswa menangguk tugasnya dan lebih memilih beristirahat.
 - 2) Faktor psikis
 - a) Mahasiswa tidak memahami tugas karena petunjuk atau instruksi yang diberikan oleh dosen tidak jelas.
 - b) Kurang memahami materi kuliah yang diberikan karena dosen jarang datang ke kelas, tetapi sering memberikan tugas dan menyuruh persentase tanpa ada umpan balik. Hal inilah yang dapat mempengaruhi individu melakukan prokrastinasi akademik.
 - c) Kemalasan yang timbul dari dalam diri mahasiswa karena kurang motivasi sehingga menyebabkan mahasiswa menunda dalam mengerjakan tugas-tugas kuliahnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d) Lebih suka melakukan kegiatan yang mengasyikkan dan menyenangkan seperti menonton film, main game, dan baca novel, sehingga menunda menyelesaikan tugas.
 - e) Tidak mampu mengelola waktu dengan baik karena jadwal kuliah yang padat dan banyaknya kegiatan yang dilakukan saat di luar kampus, menyebabkan mahasiswa lupa dengan tugas-tugas kuliahnya.
 - f) Kurang berminat pada mata kuliah tertentu, hal ini terjadi karena cara dosen mengajar yang tidak mampu menjelaskan dengan baik, membosankan, dan materi yang terlalu sulit. Serta terdapat beberapa dosen yang jarang masuk dan hanya memberikan tugas tanpa penjelasan lebih lanjut.
 - g) *Mood* (suasana hati), dimana ketika mahasiswa merasa tidak memiliki mood untuk mengerjakan tugas, maka ia akan menanggukkan atau menunda tugas sampai muncul mood untuk mengerjakan tugas tersebut.
- b. Faktor eksternal. Faktor yang berasal dari luar diri individu atau lingkungan, yang termasuk pada faktor ini yaitu:
- 1) Tingkat kesulitan tugas yang diberikan, tingkat kesulitan ini yaitu tugas yang terlalu sulit dan tugas yang terlalu mudah, kedua tingkat kesulitan tugas ini sama-sama akan menyebabkan mahasiswa cenderung melakukan penundaan dalam mengerjakan tugas-tugasnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Tidak memiliki fasilitas untuk mengerjakan tugas, misalnya laptop rusak, jaringan internet kurang memadai, kuota habis, tidak memiliki buku dan sebagainya. Hal ini membuat mahasiswa terhambat dan akhirnya melakukan penundaan.
- 3) Kurang referensi, hal ini berkaitan dengan buku, jurnal ataupun referensi lainnya karena sulit ditemukan dan terbatas sehingga menyebabkan mahasiswa menunda dalam menyelesaikan tugasnya.
- 4) Keempat waktu pengumpulannya masih lama, sehingga mahasiswa terlalu santai untuk mengerjakannya karena berpikir masih memiliki waktu yang panjang.
- 5) Kelima mengandalkan teman, hal ini paling sering terjadi ketika tugas kelompok karena merasa tugas kelompok adalah tugas bersama yang akan tetap selesai meskipun mereka tidak berkontribusi dalam mengerjakan, sehingga mengandalkan teman yang lain untuk mengerjakannya.
- 6) Keenam kesibukkan di luar kampus, kesibukan tersebut seperti mengikuti organisasi, acara keluarga, bekerja, membuat mahasiswa mengerjakan tugas-tugas di rumah atau di kostan.
- 7) Ketujuh penumpukkan tugas, tugas yang banyak membuat mahasiswa kebingungan untuk memulainya dari mana atau tugas mana yang harus didahulukan yang pada akhirnya tugas dikerjakan ketika mendekati *deadline*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Berdasarkan beberapa faktor yang telah dijelaskan sebelumnya penulis menyimpulkan bahwa diantara faktor-faktor prokrastinasi akademik tersebut terdapat beberapa faktor yang sama disetiap teorinya yaitu kecemasan, kurangnya kemampuan manajemen waktu, stres/ *study stress*, dan pencarian kesenangan.

B. Intensitas Menonton

1. Definisi Intensitas Menonton

Intensitas dalam Bahasa Inggris yaitu *intensity* yang artinya kehebatan (Echols & Shadily, 2005). Dalam Kamus Bahasa Indonesia intensitas memiliki arti keadaan, tingkatan, dan ukuran intensnya (Pusat Bahasa, 2008). Romadi (2020) mendefinisikan intensitas sebagai ukuran kuantitatif dari bobot atau kekuatan suatu perilaku. Intensitas secara faktual dapat diartikan sebagai tingkat keseringan.

Sedangkan menonton menurut Kamus Bahasa Indonesia berasal dari kata tonton yang artinya melihat (pertunjukkan, gambar hidup, dsb) (Pusat Bahasa, 2008). Menonton juga merupakan kegiatan yang menggunakan mata untuk melihat sesuatu. Dan kegiatan menonton adalah kegiatan yang membutuhkan intensitas ketika melihat objek (Isdianto, n.d.). Menurut Lowery dan De Fleur (1983) menonton pada dasarnya merupakan perilaku pasif; sesuatu yang individu serahkan pada diri mereka sendiri; itu adalah sesuatu yang tidak harus mereka kerjakan atau pikirkan. Untuk melihat perilaku menonton individu dapat diketahui dari total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program, dan frekuensi menonton.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Schramm, Lyle, dan Parker (dalam Lowery dan De Fleur, 1983) mengemukakan bahwa menonton televisi harus bermanfaat bagi individu. Agar bermanfaat, itu harus memenuhi kebutuhan tertentu antara lain yaitu: 1) untuk hiburan, hiburan adalah alasan paling penting dan paling jelas dimana individu menonton televisi untuk menikmati kesenangan pasif menjadi terhibur. Mereka menikmati melarikan diri dari masalah di kehidupan nyatanya dan dari kebosanan. Program televisi lebih ditujukan untuk melarikan diri dari masalah daripada menyelesaikan masalah. 2) Informasi, sebagian besar individu ketika ditanya mengaku bahwa mereka belajar dari televisi. 3) Utilitas sosialnya, maksudnya adalah bahwa menonton televisi membantu mereka mendapatkan ide, tema atau topik untuk didiskusikan di sekolah. Secara keseluruhan Schramm, Lyle, dan Parker (dalam Lowery dan De Fleur, 1983) mempertimbangkan manfaat menonton televisi untuk hiburan dan informasi menjadi kegunaan yang paling penting.

Mengacu pada definisi intensitas dan menonton televisi menurut Lowery dan De Fleur di atas, intensitas menonton adalah tingkat keseringan perilaku individu dalam menonton. Selanjutnya, Romadi (2020) mendefinisikan intensitas menonton sebagai tingkatan kualitas atau banyaknya aktivitas menonton yang dilakukan seseorang dalam kurun waktu tertentu. Sama halnya dengan Romadi, Maulida (2021) mengartikan bahwa intensitas menonton adalah tingkat kualitas dan tingkat keseringan seseorang dalam menonton.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sitalang Syarif Kasim Riau

Berdasarkan beberapa definisi di atas penulis menyimpulkan bahwa intensitas menonton adalah tingkatan seberapa lama atau seringnya individu melakukan aktivitas menonton.

2. Ukuran Intensitas Menonton

Dalam buku Lowery dan De Fleur (1983) terdapat subbab mengenai penggunaan televisi remaja. Lebih lanjut dalam subbab ini Lowery dan De Fleur mengemukakan tiga ukuran perilaku menonton remaja yang berbeda yaitu: 1) total waktu yang dihabiskan untuk menonton televisi; 2) preferensi program; 3) frekuensi menonton. Berdasarkan tiga ukuran perilaku menonton televisi pada remaja, ukuran intensitas menonton dalam penelitian ini mengacu pada tiga ukuran tersebut yaitu sebagai berikut:

- a. Total waktu yang dihabiskan untuk menonton, yaitu berapa banyak waktu yang dihabiskan individu ketika menonton dengan rata-rata dalam sehari.
- b. Preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), yaitu pilihan-pilihan program favorit yang dipilih berdasarkan kesenangan, kepuasan, pemenuhan atau kebutuhan.
- c. Frekuensi (seberapa sering menonton), yaitu seberapa sering individu menonton setiap program-program yang disukai atau program favorit.

Berdasarkan ukuran menonton yang telah dijelaskan di atas, ukuran intensitas menonton adalah total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (program favorit yang ditonton) dan frekuensi (seberapa sering menonton).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



C. Stres Akademik

1. Definisi Stres Akademik

Sarafino dan Smith (2011) mendefinisikan stres sebagai respon, dengan fokus pada reaksi individu terhadap tekanan. Selye (1974) mendefinisikan stres adalah serangkaian respon tubuh yang tidak spesifik untuk setiap tuntutan yang diciptakan tubuh seseorang terhadap suatu permintaan. Maksudnya ialah stres merupakan pengaturan sistem pertahanan tubuh individu terhadap segala bentuk stimulus berbahaya yang mengancam termasuk ancaman psikologis (Lazarus & Folkman, 1984). Selanjutnya menurut Lazarus dan Folkman (1984) stres adalah hubungan antara individu dengan lingkungan, yang kemudian dievaluasi individu sebagai beban yang melebihi sumber daya atau potensi yang dimilikinya dalam menghadapi situasi yang mengancam kesejahteraan. Sejalan dengan itu, Olejnik dan Holschuh (2016) mendefinisikan stres sebagai respon yang dibuat oleh tubuh seseorang terhadap tuntutan yang diberikan padanya terlalu berat atau berlebihan.

Stres akademik disebabkan oleh *stressor* akademik. *Stressor* akademik tersebut adalah ujian, berpidato atau presentasi dan tugas-tugas seperti membuat makalah dan proposal (laporan) (Olejnik & Holschuh, 2016). Sehingga berdasarkan definisi stres secara umum dari Sarafino dan Smith, stres akademik didefinisikan sebagai respon individu terhadap tekanan atau tuntutan akademik seperti ujian, berpidato atau presentasi, membuat makalah dan proposal (laporan).

Definisi tersebut sejalan dengan pendapat Maulida (2021) yang mana menurutnya stres akademik adalah stres yang ditimbulkan oleh *stressor* akademik dimana orang mengalami tekanan psikologis, fisik dan sosial karena banyaknya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Sarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



tuntutan dalam aktivitas akademik. Selanjutnya, Barseli dkk (2018) mendefinisikan stres akademik sebagai respon psikologis yang terjalin bila seseorang merasakan ketidakseimbangan antara tuntutan yang dialami dengan keahlian atau potensi yang dimiliki seseorang. Sama halnya dengan Aryani (2016) yang mendefinisikan stres akademik sebagai respon fisik atau psikologis individu akibat ketidakmampuan untuk mengubah perilaku atau keterampilan dengan bermacam aktivitas akademik, sebagai akibat dari tekanan atau ketidaksesuaian antara tuntutan yang diterima dengan keterampilan yang dimiliki.

Berdasarkan beberapa definisi di atas dapat disimpulkan bahwa stres akademik adalah respon tubuh dimana individu merasa tertekan baik secara fisik, psikologis dan sosial atas tuntutan-tuntutan akademik.

2. Aspek-Aspek Stres Akademik

Aspek-aspek stres akademik yang mengacu pada teori Sarafino dan Smith (2011) yaitu:

- a. Fisiologis. Yaitu respon fisiologis yang timbul karena adanya kondisi yang mengancam atau menekan. Contohnya menggigil, berkeringat dingin, pusing, jantung berdetak kencang, sulit bernafas, sering buang air kecil, kondisi fisik lemah, tenggorokan kering, dan mual.
- b. Emosi. Yaitu gejala psikologis yang dirasakan saat stres atau merasa tertekan. Gejalanya berupa cemas, mudah tersinggung, mudah marah, gelisah, depresi, gugup, sedih dan rasa bersalah yang berlebihan.
- c. Kognitif. Yaitu gangguan pada fungsi berpikir karena merasa tertekan, antara lain sulit berkonsentrasi, membayangkan hal-hal yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Iptanmik JIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menakutkan, mudah lupa, ketidakmampuan mengambil keputusan, berpikir berlebihan (*overthinking*), sulit berkomunikasi, dan takut penilaian buruk.

- d. Perilaku. Yaitu gangguan perilaku yang timbul akibat tekanan misalnya ketidakmampuan sosial, gangguan interpersonal dan peran sosial, seperti tidak hadir kuliah, isolasi diri di kamar, menunda-nunda mengerjakan tugas dan takut bertemu orang lain.

Menurut Olejnik dan Holschuh (2016) aspek – aspek stres akademik yaitu sebagai berikut:

- a. Pemikiran. Reaksi yang dihasilkan dari pemikiran: seperti kehilangan percaya diri, takut gagal, kehilangan konsentrasi, khawatir tentang masa depan, melupakan sesuatu dan selalu memikirkan apa yang sebenarnya sedang dilakukan atau dikerjakan.
- b. Perilaku. Respon yang muncul dari perilaku, yaitu: menarik diri, menggunakan obat-obatan dan alkohol, banyak tidur atau kurang tidur, makan terlalu banyak atau terlalu sedikit dan menangis tanpa alasan.
- c. Reaksi Tubuh. Respon yang muncul dari reaksi tubuh adalah telapak tangan berkeringat ketika ujian, presentasi, detak jantung berdegup kencang, mulut kering, merasa lelah, sakit kepala, rentan sakit, mual dan sakit perut.
- d. Perasaan. Respon yang muncul dari perasaan seperti cemas, mudah marah, mudah tersinggung, murung, dan merasa takut.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Berdasarkan aspek-aspek stres akademik yang telah dijelaskan dapat disimpulkan bahwa aspek-aspek stres akademik antara lain yaitu kognitif (pemikiran), perilaku, fisiologis (reaksi tubuh) dan emosi (perasaan).

3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Stres Akademik

Menurut Yusuf dan Yusuf (2020) faktor-faktor yang mempengaruhi stres akademik antara lain sebagai berikut:

- a. *Self – Efficacy*. Menurut Bandura (1997) merupakan keyakinan sejauh mana individu memperkirakan antara kemampuannya dengan mengerjakan tugasnya untuk mendapatkan hasil yang diinginkan.
- b. *Hardiness*. Yaitu kepribadian yang penting bagi individu agar dapat beradaptasi dan mampu mengatasi masalah yang muncul karena adanya tuntutan dalam bidang akademik (Mulyati & Indriana, 2016).
- c. *Optimisme*. Yaitu suatu pandangan yang selalu melihat hal secara baik, selalu berpikiran positif, dan bisa memberikan arti bagi diri sendiri (Seligman, 2006).
- d. *Motivasi berprestasi*. Yaitu dorongan dalam diri individu agar mampu mengatasi tantangan dan rintangan untuk meraih prestasi dalam bidang akademik.
- e. *Prokrastinasi*. Menurut Ellis dan Knaus (1977) prokrastinasi adalah perilaku menunda sampai waktu yang akan datang atau tindakan menunda pada tugas yang telah direncanakan akan dikerjakan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- f. Dukungan Sosial Orang Tua. Dukungan sosial orang tua adalah dukungan berupa dukungan emosional, penghargaan, pujian, instrumental, dan informasi yang diberikan oleh orang tua kepada anaknya (Tanjung & Satyawan, 2021).

Berdasarkan faktor-faktor yang telah dijelaskan di atas, dapat disimpulkan bahwa faktor-faktor stres akademik adalah *self-efficacy*, *hardiness*, *optimism*, motivasi berprestasi, prokrastinasi dan dukungan sosial orang tua.

D. Kerangka Berpikir

Dalam menjalani perkuliahan mahasiswa pasti dihadapkan pada tugas-tugas akademik. Tugas-tugas akademik tersebut seperti membuat makalah, ujian, membaca, belajar, mengerjakan tugas, baik tugas individu maupun tugas kelompok dan kegiatan lainnya. Banyaknya aktivitas dan tugas di perguruan tinggi menyebabkan banyak mahasiswa melakukan prokrastinasi akademik.

Mahasiswa melakukan prokrastinasi akademik karena dipengaruhi oleh beberapa faktor menurut Bernard (dalam Handoyo dkk, 2020) salah satunya ialah *pleasure seeking*. *Pleasure seeking* yaitu dimana individu mencari kegiatan yang lebih menyenangkan dan sulit untuk lepas dari hal yang membuatnya nyaman. Kegiatan tersebut seperti bermain game, menonton, membaca novel, jalan-jalan, kumpul bareng teman dan sebagainya. Hal ini dilakukan oleh mahasiswa ialah untuk mengurangi perasaan yang tidak nyaman akibat tugas yang banyak, stres, jenuh dan bosan dalam menjalani aktivitas perkuliahan yang padat.

Salah satu aktivitas yang dilakukan mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau untuk mencari kesenangan adalah menonton dengan persentase

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sate Islamic University of Sultan Sarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

sebesar 19,1%, data tersebut diperoleh dari hasil survey yang telah penulis lakukan. Aktivitas menonton memang menyenangkan dan menghibur. Namun, aktivitas menonton yang pada awalnya hanya untuk mengisi waktu luang, dapat menjadi kebutuhan sehari-hari. Bahkan ketika tontonan yang ditonton sangat menarik tetapi mahasiswa tidak mampu mengontrolnya, maka mahasiswa cenderung akan terus menonton dengan intensitas yang cukup tinggi. Ketika intensitas menonton mahasiswa tinggi, kemudian terdapat tugas akademik, mahasiswa juga cenderung menunda mengerjakannya dan lebih memilih untuk menonton. Hal tersebut terbukti dari penelitian Maulida (2021) yang mana dalam penelitiannya menunjukkan bahwa antara intensitas menonton seri drama korea dengan prokrastinasi akademik memiliki hubungan positif yang signifikan. Artinya apabila intensitas menonton seri drama korea tinggi, maka prokrastinasi akademik juga akan tinggi.

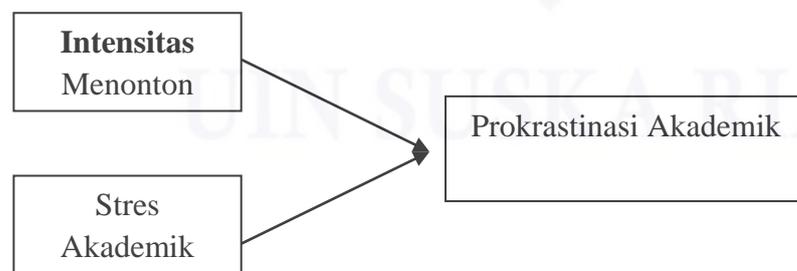
Selain faktor yang telah dijelaskan di atas, Burka dan Yuen (2008) mengungkapkan bahwa stres yang timbul dan dialami individu seringkali juga menjadi penyebab individu melakukan penundaan. Hal ini dapat terjadi karena tuntutan dalam bidang akademik seperti ujian, harus mendapatkan nilai yang tinggi, dan tugas yang diberikan padanya terlalu berat atau berlebihan (Olejnik & Holschuh, 2016) sehingga mahasiswa mengalami stres. Kemudian stres ini membuat mahasiswa menjadi malas mengerjakan tugas-tugasnya dan akhirnya menunda-nunda. Seperti yang diungkapkan oleh Santrock (dalam Maulida, 2021), bahwa stres dapat menimbulkan rasa malas serta kehilangan motivasi. Pada akhirnya hal tersebut dapat mempengaruhi kinerja mereka dan menimbulkan rasa

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

enggann untuk memulai mengerjakan tugas. Hal ini dibuktikan oleh penelitian Maulida (2021) yang menyebutkan bahwa stres akademik membuat mahasiswa enggan mengerjakan tugas dan lebih memilih melakukan kegiatan yang lebih menyenangkan dan menarik. Selanjutnya penelitian lain yaitu penelitian Setyani dkk (2021) juga menunjukkan bahwa adanya hubungan positif yang kuat antara stres akademik dengan prokrastinasi akademik. Artinya semakin tinggi stres akademik, maka semakin tinggi pula prokrastinasi akademik mahasiswa dalam menyusun skripsi.

Jadi, apabila mahasiswa merasa stres maka mereka akan prokrastinasi dan berusaha untuk mencari aktivitas yang lebih menyenangkan untuk mengelola stresnya, salah satunya yaitu dengan menonton. Akan tetapi jika menonton dilakukan dengan kurun waktu yang cukup lama dan sering, maka intensitas menonton menjadi tinggi. Dan ketika intensitas menonton mahasiswa tinggi, mahasiswa cenderung akan menunda-nunda dalam mengerjakan tugasnya atau yang dikenal dengan istilah prokrastinasi akademik.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa intensitas menonton dan stres akademik diperkirakan berhubungan dengan prokrastinasi akademik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Hipotesis

Ada hubungan positif dan signifikan antara intensitas menonton dan stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif korelasional dengan 3 variabel. Yaitu penelitian yang digunakan untuk melihat ada tidaknya hubungan antara variabel X1 (intensitas menonton) dan variabel X2 (stres akademik) dengan variabel Y (prokrastinasi akademik). Seperti yang diungkapkan Creswell (2014) bahwasannya penelitian kuantitatif korelasional adalah penelitian dengan menggunakan metode statistik yang mengukur hubungan atau pengaruh antara dua variabel atau lebih.

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Dalam penelitian ini menggunakan dua variabel independen dan satu variabel dependen. Variabel-variabel tersebut antara lain sebagai berikut:

1. Variabel independen = Intensitas menonton (X1) dan Stres akademik (X2)
2. Variabel dependen = Prokrastinasi akademik (Y)

C. Definisi Operasional

Definisi operasional dari masing-masing variabel antara lain sebagai berikut:

1. Prokrastinasi Akademik

Prokrastinasi akademik adalah perilaku pelajar yang dengan sengaja menunda dalam memulai serta mengakhiri tugas-tugas akademik, terlambat dalam mengerjakan tugas-tugas akademik, mengalami kesenjangan waktu dan melakukan aktivitas yang menyenangkan dibandingkan mengerjakan tugas.



Prokrastinasi akademik pada mahasiswa ada yang sangat tinggi, tinggi, rendah dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.
- b. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.
- c. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.
- d. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.

2. Intensitas Menonton

Intensitas menonton adalah tingkatan seberapa lama atau seringnya pelajar dalam menonton baik menonton drama korea, drama thailand, drama china, anime, vlog, *variety show*, *talk show*, film, sinetron dan lain-lain di youtube, netflix, viu dan aplikasi lainnya. Intensitas menonton mahasiswa ada yang sangat tinggi, tinggi, rendah dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang intensitas menontonnya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan ukuran dalam intensitas menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton) dan frekuensi (seberapa sering menonton).
- b. Mahasiswa yang intensitas menontonnya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan ukuran dalam intensitas menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton) dan frekuensi (seberapa sering menonton).
- c. Mahasiswa yang intensitas menontonnya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan ukuran dalam intensitas menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



(daftar program favorit yang ditonton) dan frekuensi (seberapa sering menonton).

- d. Mahasiswa yang intensitas menontonnya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan ukuran dalam intensitas menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton) dan frekuensi (seberapa sering menonton).

3. **Stres Akademik**

Stres akademik adalah pelajar merasa tertekan saat merespon tuntutan akademik. Respon yang ditunjukkan oleh mahasiswa seperti pertama, respon fisiologis yaitu pusing, jantung berdetak kencang dan lemas terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah dan presentasi. Kedua, respon emosi seperti cemas, gelisah, sedih, mudah marah dan gugup terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah dan presentasi. Ketiga, respon kognitif seperti sulit berkonsentrasi dan takut penilaian buruk terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah dan presentasi. Keempat, respon perilaku seperti tidak hadir kuliah, isolasi diri di kamar, menunda mengerjakan tugas akademik dan takut bertemu dosen terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah dan presentasi. Dengan variasi yaitu sangat tinggi, tinggi, rendah, dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang stres akademiknya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Mahasiswa yang stres akademiknya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.
- c. Mahasiswa yang stres akademiknya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.
- d. Mahasiswa yang stres akademiknya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi

Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa aktif Fakultas Psikologi UIN Suska Riau T. A 2022/2023 pada angkatan 2021 sampai 2019 yang berjumlah 607 mahasiswa terdiri dari 95 mahasiswa laki-laki dan 512 mahasiswa perempuan. Dengan rincian data sebagai berikut:

Tabel 3.1 Data Mahasiswa Aktif Fakultas Psikologi UIN Suska Riau T.A 2022/2023

Angkatan	Semester	Jumlah Mahasiswa
2021	Semester 3	145
2020	Semester 5	277
2019	Semester 7	185
Total		607

Sumber : SubBag Akademik Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sampel

Dalam menentukan jumlah sampel, penelitian ini menggunakan rumus dengan tingkat kesalahan 5% (Sarwono, 2006).

Dengan rumus sebagai berikut :

$$n = \frac{N}{N(d)^2 + 1}$$

Keterangan :

n: Ukuran Sampel

N: Ukuran Populasi

d: Derajat kebebasan atau taraf kesalahan perhitungan yang dilakukan peneliti untuk menentukan sampel

Maka, untuk menentukan jumlah sampel menggunakan rumus Sarwono dengan tingkat kesalahan 5% sebagai berikut:

$$n = \frac{607}{607 (0,05)^2 + 1}$$

$$n = \frac{607}{2,5}$$

$n = 242,8$ atau dibulatkan menjadi 243 mahasiswa.

Adapun sampel penelitian untuk masing-masing angkatan adalah sebagai berikut :

$$\text{Angkatan 2021} = 145/607 \times 243 = 59$$

$$\text{Angkatan 2020} = 277/607 \times 243 = 109$$

$$\text{Angkatan 2019} = 185/607 \times 243 = 75$$

Sehingga, sampel dalam penelitian ini berjumlah 243 mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau pada angkatan 2019-2021.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

3. Teknik Pengambilan Sampel

Teknik yang digunakan dalam pengambilan sampel adalah *probability sampling* dengan teknik *proportionate stratified random sampling*. Teknik ini dilakukan dengan cara membagi populasi yang berstrata menjadi populasi yang lebih kecil setiap stratanya, kemudian dari setiap strata diambil secara acak (Yamane dalam Ulya, Sukestiyarno dan Hendikawati, 2018). Cara merandom dalam penelitian ini dilakukan dengan undian. Undian dilakukan dengan cara merandom kelasnya. Setiap angkatan ditulis kelasnya dalam kertas kecil-kecil seperti kelas A, kelas B, kelas C dan seterusnya, kemudian digulung dan dimasukkan ke dalam botol yang ditutup dengan plastik yang bagian tengahnya telah dilubangi. Lalu botol diguncang hingga mengeluarkan satu kertas. Semua mahasiswa dalam kelas yang tertera dalam kertas tersebutlah yang akan menjadi sampel sampai memenuhi jumlah sampel di setiap angkatannya. Pemilihan sampel setiap angkatannya peneliti lakukan secara terpisah. Tidak semua kelas yang diundi bisa menjadi sampel. Jadi, untuk sampai memenuhi jumlah sampel yang dibutuhkan dilakukan pengundian ulang. Untuk angkatan 2019 awalnya didapatkan kelas C, F, dan G namun ternyata tidak semua mahasiswa dalam kelas tersebut mengisi skala yang telah dibagikan, sehingga untuk memenuhi jumlah yang sesuai untuk angkatan 2019 hampir semua kelas menjadi sampel dalam penelitian ini yaitu kelas B, C, D, E, F dan G. Angkatan 2020 didapatkan kelas C, D, H, dan G. Kemudian angkatan 2021 didapatkan kelas B, E dan F. Untuk penyebaran skala dilakukan melalui *google form*.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. Metode Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini metode pengumpulan data menggunakan skala prokrastinasi yang diturunkan dari aspek-aspek Ferrari dkk (1995), skala intensitas menonton yang diturunkan dari ukuran perilaku menonton Lowery dan De Fleur (1983) dan skala stres akademik yang mengacu dari aspek-aspek Sarafino dan Smith (2011). Pada penelitian ini juga menggunakan pernyataan-pernyataan berbentuk *favorable* dan *unfavorable*.

1. Skala Prokrastinasi Akademik

Skala yang disusun mengacu pada aspek prokrastinasi akademik Ferrari dkk (1995). Skala ini terdiri dari 48 aitem pernyataan dengan 4 alternatif jawaban yang disediakan yaitu Sangat Tidak Sesuai, Tidak Sesuai, Sesuai dan Sangat Sesuai. Pemberian nilai pada masing-masing aitem baik untuk aitem *Favorable* maupun *Unfavorable* dengan memberikan nilai 1 sampai 4 dengan ketentuan sebagai berikut :

- a. Aitem *Favorable* : Sangat Tidak Sesuai (1), Tidak Sesuai (2), Sesuai (3), Sangat Sesuai (4).
- b. Aitem *Unfavorable* : Sangat Tidak Sesuai (4), Tidak Sesuai (3), Sesuai (2), Sangat Sesuai (1).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.2 Blueprint Skala Prokrastinasi Akademik

Aspek	Nomor Aitem		Jumlah
	<i>Favo</i>	<i>Unfavo</i>	
Menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik	17, 1, 47, 30, 3, 39	29, 38, 18, 19, 40, 2	12
Mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik	20, 48, 5, 6, 7, 32	4, 21, 31, 41, 22, 8	12
Memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual	23, 42, 10, 24, 34, 12	9, 33, 43, 11, 25, 44	12
Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan	3, 26, 36, 15, 16, 28	35, 14, 45, 27, 37, 46	12
Jumlah	24	24	48

2. Skala Intensitas Menonton

Skala yang disusun mengacu pada tiga ukuran perilaku menonton menurut Lowery dan De Fleur (1983) . Skala ini terdiri dari 23 aitem pernyataan dengan 4 alternatif jawaban yang disediakan yaitu Sangat Tidak Sesuai, Tidak Sesuai, Sesuai dan Sangat Sesuai. Pemberian nilai pada masing-masing aitem baik untuk aitem *Favorable* maupun *Unfavorable* dengan memberikan nilai 1 sampai 4 dengan ketentuan sebagai berikut :

- Aitem *Favorable* : Sangat Tidak Sesuai (1), Tidak Sesuai (2), Sesuai (3), Sangat Sesuai (4).
- Aitem *Unfavorable* : Sangat Tidak Sesuai (4), Tidak Sesuai (3), Sesuai (2), Sangat Sesuai (1).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Tabel 3.3 Blueprint Skala Intensitas Menonton

No.	Ukuran	Nomor Aitem		Jmlah
		<i>Favo</i>	<i>Unfavo</i>	
1	Total waktu yang dihabiskan untuk menonton	4, 10, 17, 20	7, 14	6
2	Preferensi program (daftar program favorit yang ditonton)	8, 3, 22, 6, 2	11, 15, 12, 19	9
3	Frekuensi (seberapa sering menonton)	5, 16, 21, 18, 23	1, 13, 9	8
	Jumlah	14	9	23

3. Skala Stres Akademik

Skala yang disusun mengacu pada aspek stres menurut aspek stres milik Sarafino dan Smith (2011). Skala ini terdiri dari 44 aitem pernyataan dengan 4 alternatif jawaban yang disediakan yaitu Sangat Tidak Sesuai, Tidak Sesuai, Sesuai dan Sangat Sesuai. Pemberian nilai pada masing-masing aitem baik untuk aitem *Favorable* maupun *Unfavorable* dengan memberikan nilai 1 sampai 4 dengan ketentuan sebagai berikut :

- a. Aitem *Favorable* : Sangat Tidak Sesuai (1), Tidak Sesuai (2), Sesuai (3), Sangat Sesuai (4).
- b. Aitem *Unfavorable* : Sangat Tidak Sesuai (4), Tidak Sesuai (3), Sesuai (2), Sangat Sesuai (1).

Tabel 3.4 Blueprint Skala Stres Akademik

No.	Aspek	Nomor Aitem		Jumlah
		<i>Favo</i>	<i>Unfav</i>	
1	Fisiologis	1, 13, 25, 26, 27	4, 19, 17, 23, 21	10
2	Emosi	28, 3, 9, 2, 5	10, 6, 12, 15, 8	10
3	Kognitif	14, 20, 41, 43, 44, 16	22, 42, 18, 7, 11, 24	12
4	Perilaku	29, 38, 33, 30, 37, 31, 40	36, 32, 39, 35, 34	12
	Jumlah	23	21	44

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



F. Uji Coba Alat Ukur

Skala yang baik untuk digunakan adalah skala yang sudah teruji validitasnya dan reliabilitasnya. Oleh karena itu, sebelum skala digunakan dalam penelitian sesungguhnya maka dilakukan uji coba (*try out*) terlebih dahulu. Pelaksanaan *try out* ini dilaksanakan pada tanggal 7 - 8 November 2022. Pengambilan data *try out* ini melibatkan mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau sebanyak 90 orang. Peneliti mendatangi kelas setelah mahasiswa tersebut melakukan perkuliahan. Lalu skala penelitian dalam bentuk *google form* dikirimkan kepada kosma kelas 3D, 5A, 5B, 7A dan 7B. Lalu kosma yang membantu menyebarkan kepada teman sekelasnya. Setelah itu, peneliti memberikan *reward* berupa *snack* dan permen saat menunggu mereka mengisi skala tersebut. Skala yang sudah terisi akan otomatis masuk kedalam *google form* peneliti. Bagi mahasiswa yang sudah mengisi diperbolehkan keluar setelah menunjukkan bukti telah menyelesaikannya. Mahasiswa yang menjadi subjek untuk *try out* tidak digunakan sebagai subjek penelitian.

1. Validitas

Validitas yang digunakan adalah validitas isi (*content validity*). Pengujian validitas isi bisa dilakukan dengan membandingkan antara isi instrument dengan isi rancangan yang telah ditetapkan. Pada setiap instrument terdapat butir-butir (item) pertanyaan atau pernyataan, untuk menguji validitas butir-butir instrumen, maka setelah dikonsultasikan dengan ahli selanjutnya di ujitobakan dan dianalisis dengan analisis item atau uji beda (Sugiyono, 2013). Uji validitas alat ukur dilakukan oleh pembimbing dan narasumber 1 (satu).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sate Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Daya Diskriminasi Aitem

Daya diskriminasi aitem menggunakan parameter yang berupa koefisien korelasi antara distribusi skor aitem dengan distribusi skor total skala (r_{ix}) yang berfungsi untuk memperlihatkan kesesuaian fungsi aitem dengan fungsi skala dalam mengungkap perbedaan individual. Sebagai pedoman umum, koefisien item-total yang dapat diterima atau dianggap memuaskan adalah yang mencapai 0,30 baik dihitung dengan koreksi ataupun tidak. Semua item yang mencapai koefisien korelasi minimal 0,30 daya bedanya dianggap memuaskan. Namun, apabila aitem yang tidak mencapai batas penerimaan lebih banyak, peneliti dapat mempertimbangkan untuk menurunkan batas kriteria menjadi 0,25 agar jumlah aitem yang diinginkan terpenuhi (Azwar, 2021). Dalam penelitian ini menggunakan batasan (r_{ix}) $\geq 0,25$. Robert L. Ebel dalam bukunya *Essentials of Educational Measurement* (dalam Azwar, 2019) menyarankan penggunaan kriteria evaluasi terhadap indeks diskriminasi aitem dalam empat kategori sebagaimana disajikan dalam tabel berikut:

Tabel 3.5 Kategori Evaluasi Daya Diskriminasi Aitem

Indeks Diskriminasi	Evaluasi
0,40 atau lebih	Bagus sekali
0,30 – 0,39	Lumayan bagus tapi mungkin masih perlu peningkatan
0,20 – 0,29	Belum memuaskan, perlu perbaikan
Kurang dari 0,20	Jelek dan aitem harus dibuang

Berikut *blueprint* skala prokrastinasi akademik dengan aitem yang diterima dan gugur setelah dilakukan uji coba, dapat dilihat pada tabel 3.6 berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.6 Blueprint Uji Daya Diskriminasi Aitem Prokrastinasi Akademik yang diterima dan gugur

Aspek	Aitem rencana	Aitem dibuat	Aitem	
			F	U
Menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik	6	12	17*, 1, 47, 30*, 3, 39	29*, 38, 18*, 19, 40*, 2*
Mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik	6	12	20*, 48*, 5*, 6, 7, 32*	4, 21*, 31, 41, 22, 8
Memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual	6	12	23*, 42*, 10*, 24*, 9*, 34, 12	33, 43, 11*, 25, 44
Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan	6	12	13, 26*, 36, 15*, 16*, 28	35, 14*, 45, 27*, 37*, 46

*Keterangan F = *Favorable*, U = *Unfavorable*, * = *Aitem yang gugur*

Hasil analisis dari 48 aitem skala prokrastinasi akademik yang telah diuji coba dengan batasan minimal indeks daya diskriminasi untuk aitem yang diterima yaitu diatas 0,25, didapat 12 aitem yang gugur dan 36 aitem yang diterima. 36 aitem yang diterima memiliki evaluasi yaitu 4 aitem yang lumayan bagus dan 32 aitem yang bagus sekali. Dalam penelitian ini, peneliti membuat aitem yang direncana yaitu memilih 6 aitem dari setiap aspeknya, sehingga hanya 24 aitem yang digunakan dengan koefisien korelasi aitem berkisar antara 0,422 sampai 0,696 dengan evaluasi aitem bagus sekali.

Berikut *blueprint* skala intensitas menonton dengan aitem yang diterima dan gugur setelah dilakukan uji coba, dapat dilihat pada tabel 3.7 berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.7 Blueprint Uji Daya Diskriminasi Aitem Intensitas Menonton yang Diterima dan Gugur

No	Ukuran	Aitem		Jlh
		F	U	
1	Total waktu yang dihabiskan untuk menonton	4, 10, 17, 20	7*, 14*	6
2	Preferensi program	8, 3, 22*, 6*, 2	11*, 15*, 12*, 19*	9
3	Frekuensi	5, 16, 21, 18, 23	1, 13, 9*	8
Jumlah		14	9	23

*Keterangan F = *Favorable*, U = *Unfavorable*, Jlh = **Jumlah**, * = **Aitem yang gugur**

Hasil analisis dari 23 aitem skala intensitas menonton yang telah diuji coba dengan batasan minimal indeks daya diskriminasi untuk aitem yang diterima yaitu diatas 0,25, didapat 7 aitem yang gugur dan 14 aitem yang diterima. 14 aitem yang diterima memiliki evaluasi yaitu 3 aitem yang perlu perbaikan, 3 aitem yang lumayan bagus dan 8 aitem yang bagus sekali.

Berikut *blueprint* skala stres akademik dengan aitem yang diterima dan gugur setelah dilakukan uji coba, dapat dilihat pada tabel 3.8 berikut:

Tabel 3.8 Blueprint Uji Daya Diskriminasi Aitem Stres Akademik yang Diterima dan Gugur

No.	Aspek	Aitem		Jlh
		F	U	
1	Fisiologis	1, 13*, 25, 26*, 27*	4, 19*, 17, 23, 21*	10
2	Emosi	28*, 3, 9, 2, 5	10, 6*, 12*, 15, 8*	10
3	Kognitif	14, 20*, 41, 43, 44, 16*	22, 42, 18, 7*, 11, 24	12
4	Perilaku	29*, 38*, 33, 30, 37*, 31*, 40	36*, 32*, 39*, 35*, 34*	12
Jumlah		23	21	44

*Keterangan F = *Favorable*, U = *Unfavorable*, Jlh = **Jumlah**, * = **Aitem yang gugur**

Hasil analisis dari 48 aitem skala stres akademik yang telah diuji coba dengan batasan indeks daya diskriminasi diatas 0,25, didapat 21 aitem yang gugur dan 23 aitem yang diterima. 23 aitem yang diterima memiliki evaluasi yaitu 3 aitem yang perlu perbaikan, 13 aitem yang lumayan bagus dan 7 aitem yang bagus sekali.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan hasil uji daya diskriminasi aitem skala intenitas menonton, stres akademik dan prokrastinasi akademik yang diterima dan gugur, maka disusun kembali *blueprint* skala intenitas menonton, stres akademik dan prokrastinasi akademik yang akan digunakan untuk penelitian. Berikut uraiannya dapat dilihat pada tabel 3.9, 3.10, dan tabel 3.11.

Tabel 3.9 *Blueprint* Skala Prokrastinasi Akademik Untuk Penelitian

Aspek	Diterima		Jlh
	F	U	
Menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik	1, 24, 2, 18	17, 8	6
Mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik	3, 4	12, 19, 9, 5	6
Memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual	14, 6	14, 20, 10, 21	6
Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan	7, 16, 11	15, 22, 23	6
Jumlah	11	13	24

*Keterangan F = *Favorable*, U = *Unfavorable*, Jlh = **Jumlah**

Tabel 3. 10 *Blueprint* Skala Intensitas Menonton Untuk Penelitian

No	Ukuran	Diterima		Jlh
		F	U	
1	Total waktu yang dihabiskan untuk menonton	4, 7, 10, 12	-	4
2	Preferensi program	6, 3, 2	-	3
3	Frekuensi	5, 9, 13, 11, 14	1, 8	7
	Jumlah	12	2	14

*Keterangan F = *Favorable*, U = *Unfavorable*, Jlh = **Jumlah**

Tabel 3.11 *Blueprint* Skala Stres Akademik Untuk Penelitian

No.	Aspek	Diterima		Jumlah
		F	U	
1	Fisiologis	1, 16	4, 11, 14	5
2	Emosi	3, 6, 2, 5	7, 10	6
3	Kognitif	9, 20, 22, 23	13, 21, 12, 8, 15	9
4	Perilaku	18, 17, 19	-	3
	Jumlah	13	10	23

*Keterangan F = *Favorable*, U = *Unfavorable*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Reliabilitas

Pengujian reliabilitas instrumen dilakukan dengan metode *internal consistency* dengan teknik belah banyak yang dianalisis dengan rumus *Cronbach's Alpha* dengan menggunakan bantuan program *SPSS Versi 20.0 for windows*. *Internal consistency* dilakukan dengan cara mengujicobakan instrumen sekali saja, kemudian data yang diperoleh dianalisis menggunakan rumus *Cronbach's Alpha*. Hasil analisis dapat digunakan untuk memprediksi reliabilitas instrumen (Sugiyono, 2013). Secara teoritik koefisien reliabilitas $r_{xx'}$ berada pada rentang angka 0 sampai dengan 1,00. Pengukuran dikatakan reliabel, jika koefisien reliabilitas mendekati 1,00 (Azwar, 2021). Hasil perhitungan dengan menggunakan program *SPSS 20 for Windows* diketahui reliabilitas skala Intensitas Menonton, Stres Akademik dan Prokrastinasi Akademik sebagai berikut:

Tabel 3.12 Hasil Uji Reliabilitas Instrument

Variabel	Jumlah Aitem	<i>Cronbach's Alpha</i>
Intensitas Menonton	14	0,819
Stres Akademik	23	0,820
Prokrastinasi Akademik	24	0,918

Berdasarkan tabel 3.12 dapat dilihat bahwa nilai koefisien reliabilitas pada variabel intensitas menonton sebesar 0,819, variabel stres akademik sebesar 0,820 dan variabel prokrastinasi akademik sebesar 0,918. Dapat dikatakan bahwa reliabilitas instrument telah teruji dengan baik sehingga layak untuk digunakan sebagai instrument penelitian.

H. Analisis Data

Analisis data penelitian ini ialah bentuk analisis parametrik dengan teknik analisis regresi linear berganda. Regresi linier berganda menurut Martono (2011) adalah teknik yang digunakan untuk memprediksi hubungan diantara lebih dari dua variabel independen (bebas) dengan satu variabel dependen (terikat). Yaitu antara variabel intensitas menonton dan stres akademik dengan prokrastinasi akademik. Analisis data akan dilakukan dengan bantuan program *SPSS Versi 20.0 for Windows*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan dari hasil penelitian ini, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan positif yang signifikan antara intensitas menonton dan stres akademik dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau. Hubungan positif disini menunjukkan bahwa semakin tinggi tingkat intensitas menonton dan stres akademik mahasiswa maka akan semakin tinggi pula tingkat prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat dikemukakan saran sebagai berikut:

1. Bagi Mahasiswa
 - a. Mahasiswa hendaknya mengurangi perilaku prokrastinasi akademik dengan mengurangi waktu yang digunakan untuk menonton dengan membuat jadwal aktivitas yang akan dilakukan beserta waktunya. Serta mahasiswa dapat mengelola stres akademiknya dengan melakukan olahraga secara teratur karena bisa menangkan hati dan pikiran. Sehingga kecenderungan untuk melakukan prokrastinasi akademik juga dapat diminimalisir.
2. Bagi Fakultas
Disarankan bagi fakultas untuk membuat program yang bisa mengurangi prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti selanjutnya diharapkan dapat mencari apa yang dapat mengurangi perilaku prokrastinasi akademik. Kemudian, diharapkan juga dapat mengkaji faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi prokrastinasi akademik, misalnya perfeksionisme, kecemasan dan *irrational beliefs*.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Ardia, V. (2014). Drama Korea dan Budaya Popular. *Lontar: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(3), 12–18. <https://e-jurnal.lppmunsera.org/index.php/LONTAR/article/view/337>
- Astuti, Y., Nisa, H., Sari, K., & Kumala, I. D. (2021). Perbedaan prokrastinasi akademik ditinjau dari jenis kelamin pada mahasiswa. *Seurene Jurnal Psikologi Unsyiah*, 4(2), 169–184.
- Azwar, S. (2021). *Penyusunan Skala Psikologi* (Edisi 3). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2019). *Konstruksi Tes Kemampuan Kognitif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Balkis, M., & Duru, E. (2009). Prevalence of Academic Procrastination Behavior Among Pre-service Teachers, and Its Relationship with Demographics and Individual Preferences. *Journal of Theory and Practice in Education*, 5(1), 18–32. <http://eku.comu.edu.tr/article/view/1044000004>
- Balkis, M., & Duru, E. (2017). Gender Differences in the Relationship between Academic Procrastination, Satisfaction with Academic Life and Academic Performance. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 15(1), 105–125. <https://doi.org/10.14204/ejrep.41.16042>
- Bandura, A. (1997). *Self-Efficacy: The Exercise of Control*. New York: W. H. Freeman and Company. <https://doi.org/10.1891/0889-8391.13.2.158>
- Barseli, M., Ahmad, R., & Ifdil, I. (2018). Hubungan Stres Akademik Siswa Dengan Hasil Belajar. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 4(1), 40–47.
- Barseli, M., Ifdil, & Nikmarijal. (2017). Konsep Stres Akademik Siswa. *Jurnal Konseling Dan Pendidikan*, 5(3), 143–148. <https://doi.org/10.29210/119800>
- Burka, J. B., & Yuen, L. M. (2008). *Procrastination Why You Do It, What to Do About It Now*. USA: Da Capo Press.
- Christopher, H. G. (2020). Hubungan Perilaku Prokrastinasi Terhadap Tingkat Stres Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling Ikip Gunungsitoli. *Jurnal Ilmiah DIDAKTIK*, 14(April), 2363–2370.
- Dayana, & Zaharah, W. F. (2018). Pengaruh Terpaan Drama Serial Korea Pada Aplikasi Viu Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Hiburan Mahasiswa Universitas Sumatera Utara. *Computers and Industrial Engineering*, 2(January), 6. <http://ieeauthorcenter.ieee.org/wp-content/uploads/IEEE-Reference-Guide.pdf>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Echols, J. M., & Shadily, H. (2005). *Kamus Inggris – Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ellis, A., & Knaus, W. J. (1977). *Overcoming Procrastination Or How To Think and Act Rationally in Spite of Life's Inevitable Hassles*. New York: New American Library.
- Fanandi. (2021). *Bukan Naruto, Ternyata Ini Anime Terpopuler Tahun 2021 di Indonesia!* | Upstation Media | LINE TODAY. Today Line. <https://today.line.me/id/v2/article/RZGm7z>
- Fauziah, H. H. (2016). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Uin Sunan Gunung Djati Bandung. *Psymphatic: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 2(2), 123–132. <https://doi.org/10.15575/psy.v2i2.453>
- Ferrari, J. R., & Díaz-Morales, J. F. (2007). Perceptions of self-concept and self-presentation by procrastinators: Further evidence. *Spanish Journal of Psychology*, 10(1), 91–96. <https://doi.org/10.1017/S113874160000634X>
- Ferrari, J. R., Johnson, J. L., & McCown, W. G. (1995). *Procrastination and Task Avoidance Theory, Research, and Treatment*. New York: Plenum Press.
- Ghozali, I. (2018). *Aplikasi analisis multivariate dengan program IBM SPSS 25 edisi ke-9*. Semarang: Badan Penerbit Undip. http://slims.umn.ac.id//index.php?p=show_detail&id=19545
- Handoyo, A. W., Afiati, E., Khirun, D. Y., & Prabowo, A. S. (2020). Prokrastinasi akademik mahasiswa selama pembelajaran daring. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 3(1), 355–361.
- Haqqu, R., & Azwar, E. F. (2020). Eksistensi Media Televisi Era Digital Dikalangan Remaja. *Jurnal Dinamika Sosial Budaya*, 22(1), 38–44. <https://doi.org/10.26623/jdsb.v22i1.2228>
- Haryanti, A. (2020). Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Yang Aktif Berorganisasi. *SUKMA: Jurnal Penelitian Psikologi*, 1(01), 41–47. <http://jurnal.untag-sby.ac.id/index.php/sukma/article/view/3592>
- Hurlock, E. B. (1996). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga (Edisi Kelima).
- Junaidi, R. (2020). Hubungan Antara Kecerdasan Emosional Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Yang Sedang Menyusun Skripsi Di Fakultas Psikologi Uin Suska Riau. *Skripsi UIN SUSKA RIAU*.
- Lazarus, R. S., & Folkman, S. (1984). *Stress, Appraisal, and Coping*. New York: Springer Publishing Company New York.
- Lowery, S., & De Fleur, M. L. (1983). *Milestones In Mass Communication*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Research: Media Effect. USA: Longman Inc.

- Luthfi, W. (2021). *Mantap! Hampir Seluruh Netizen Indonesia Adalah Pengguna YouTube*. GoodNewsfromIndonesia. <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2021/07/05/mantap-hampir-seluruh-netizen-indonesia-adalah-pengguna-youtube>
- Mardiani, I., Zulaihati, S., & Sumiati, A. (2021). Hubungan antara Locus Of Control dan Perfeksionisme dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa Akuntansi. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(6), 3579–3592.
- Martono, N. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder* (Edisi Revisi 2). Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Maulida, F. (2021). Hubungan Antara Intensitas Menonton Seri Drama Korea Dan Stres Akademik Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Di Uin Sunan Ampel Surabaya. *Skripsi UIN Sunan Ampel Surabaya*.
- Mulyati, S., & Indriana, Y. (2016). Hubungan Antara Kepribadian Hardiness Dengan Work-Family Conflict Pada Ibu Yang Bekerja Sebagai Teller Bank Pada Bank Rakyat Indonesia Semarang. *Empati*, 5(3), 577–582.
- Muyana, S. (2018). Prokrastinasi akademik dikalangan mahasiswa program studi bimbingan dan konseling. *Counsellia: Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 8(1), 45–52. <https://doi.org/10.25273/counsellia.v8i1.1868>
- Nisa, N. K., Mukhlis, H., Wahyudi, D. A., & Putri, R. H. (2019). Manajemen Waktu dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Keperawatan. *Journal of Psychological Perspective*, 1(1), 29–34.
- Nofi, S. R. (2018). Hubungan Antara Efikasi Diri Dan Dukungan Sosial Teman Sebaya Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa. *Skripsi Thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*.
- Nuha, M. U. (2017). Televisi Terhadap Kedisiplinan Belajar Pai Siswa Kelas Xi Sman 14. *Skripsi Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang*.
- Olejnik, S. N., & Holschuh, J. P. (2016). *College Rules! How Study, Survive, and Succeed in College* (4Th Edition). Berkeley: Ten Speed Press.
- Pradhana, G. W. W., & Khoirunnisa, R. N. (2022). Hubungan antara Stres Akademik dengan Prokrastinasi pada Mahasiswa Jurusan X Yang Pernah Menjalani Pembelajaran Online di Masa Pandemi Covid-19. *Character: Jurnal Penelitian Psikologi*, 9(1), 76–84.
- Pusat Bahasa. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Putri, N. I., & Edwina, T. N. (2020). Task Aversiveness Sebagai Prediktor Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa. *Jurnal Studi Guru Dan*



Pembelajaran, 3(1), 124–140.

Risdiantoro, R., Iswinarti, & Hasanati, N. (2016). Hubungan Prokrastinasi Akademik, Stres Akademik dan Kepuasan Hidup Mahasiswa. *S e m i n a r A s e a n 2nd Psychology & Humanity*, 360–373.

Romadi, P. (2020). Intensitas Menonton Video Dakwah melalui Media Platform Online dengan Tingkat Religiusitas. *Idarotuna*, 2(2), 19–33. <https://doi.org/10.24014/idarotuna.v2i2.9994>

Sarafino, E. P., & Smith, T. W. (2011). *Health Psychology Biopsychosocial Interactions* (Seventh Edition). USA: John Wiley & Sons, Inc.

Sarafino, E. P., & Smith, T. W. (2017). *Health Psychology : Biopsychosocial Interactions* (Ninth Edition). Hoboken: John Wiley & Sons Inc. https://www.cambridge.org/core/product/identifier/CBO9781107415324A009/type/book_part

Sarwono, J. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Seligman, M. E. P. (2006). *Learned Optimism: How to Change Your Mind and Your Life*. Vintage Books A Division of Random House, Inc. <http://weekly.cnbnews.com/news/article.html?no=124000>

Selye, H. (1974). *Stress Without Distress*. New York: A Signet Book New American Library.

Setyani, L. A., Iskandar, A., & Rahmawati, E. (2021). Hubungan Stres Akademik Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Dalam Menyusun Skripsi Saat Pandemi Covid-19. *Skripsi Thesis, Universitas Jenderal Soedirman*.

Solomon, L. J., & Rothblum, E. D. (1984). Academic procrastination: Frequency and cognitive-behavioral correlates. *Journal of Counseling Psychology*, 31(4), 503–509. <https://doi.org/10.1037/0022-0167.31.4.503>

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta CV.

Suhadianto, & Pratitis, N. (2019). Eksplorasi Faktor Penyebab, Dampak dan Strategi Untuk Penanganan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa. *Jurnal RAP (Riset Aktual Psikologi Universitas Negeri Padang)*, 10(2), 204–223. <https://doi.org/10.24036/rapun.v10i2.106266>

Susanti, R., Wahyuni, S., & Yulianti, A. (2016). *Metodologi Penelitian Kuantitatif & Statistik*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.

Sutriyono, Riyani dan Prasetya, B. E. A. (2012). Perbedaan Prokrastinasi Akademik Dalam Menyelesaikan Skripsi Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UKSW Berdasarkan Tipe Kepribadian A DAN B. *Satya Widya*,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

28(2), 127–136.

- Suyanto, Amal, A. I., Noor, A., & Astutik, I. T. (2018). *Analisis Data Penelitian Petunjuk Praktis Bagi Mahasiswa Kesehatan Menggunakan SPSS*. Semarang: UNISSULA PRESS.
- Syaifulloh, Y., & Susanti, D. M. (2021). Peran Kontrol Diri Dalam Motivasi Berprestasi dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik Mahasiswa. *Intelegensi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(1), 27–36.
- Tanjung, N. K., & Satyawan, L. I. (2021). Hubungan antara Dukungan Sosial Orang Tua dan Grit pada Siswa TNI di Lembaga 'X' Kota Bandung. *Humanitas (Jurnal Psikologi)*, 5(1), 61–75. <https://doi.org/10.28932/humanitas.v5i1.3338>
- Turmudi, I., & Suryadi. (2021). Manajemen Perilaku Prokrastinasi Akademik. *Al-Tazkiah*, 10(1), 39–58.
- Venus, A., & Helmi, L. (2010). Budaya Populer Jepang di Indonesia : Catatan Studi Fenomenologis Tentang Konsep Diri Anggota Cosplay Party Bandung. *Jurnal ASPIKOM*, 1(1), 1–124. <https://doi.org/10.24329/aspikom.v1i1.9>
- You, J. W. (2015). Examining the Effect of Academic Procrastination on Achievement Using LMS Data in e-Learning. *Educational Technology & Society*, 18(3), 64–74.
- Yusuf, N. M., & Yusuf, J. M. (2020). Faktor-faktor yang Mempengaruhi Stres Akademik. *Journal Psyche 165 l*, 13(2), 235–239.

LAMPIRAN A

Lembar Validasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Prokrastinasi Akademik)

1. Definisi Operasional

Prokrastinasi akademik ialah pelajar yang dengan sengaja menunda dalam memulai serta mengakhiri tugas-tugas akademik, terlambat dalam mengerjakan tugas-tugas akademik, mengalami kesenjangan waktu dan melakukan aktivitas yang menyenangkan dibandingkan mengerjakan tugas. Prokrastinasi akademik pada mahasiswa ada yang sangat tinggi, tinggi, rendah dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.
- b. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.
- d. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.

2. Aspek Prokrastinasi Akademik

Terdapat empat aspek prokrastinasi akademik antara lain sebagai berikut:

1. Penundaan dalam memulai dan menyelesaikan tugas

Maksudnya ialah individu sebenarnya sadar bahwa tugas yang diberikan harus segera dikerjakan. Namun, ia lebih memilih menunda dalam memulai, mengerjakan dan menyelesaikan tugasnya.

2. Keterlambatan dalam mengerjakan tugas

Maksudnya ialah individu terlambat dalam mengerjakan tugasnya karena cenderung menghabiskan waktu yang lebih lama karena persiapan yang berlebihan dalam mengerjakan tugas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selain itu, juga karena individu melakukan aktivitas lain tanpa memperkirakan keterbatasan waktu yang ada.

3. Kesenjangan waktu antara niat dan tindakan

Hal ini terjadi ketika individu telah merancang dan menetapkan jadwal kapan ia akan mengerjakan tugas. Namun ketika jadwal mengerjakan tugas tersebut tiba, individu tersebut tetap tidak mengerjakan tugasnya. Akibatnya individu terlambat dalam menyelesaikan tugasnya.

4. Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan

Hal ini terjadi ketika individu yang menunda cenderung memilih melakukan kegiatan yang membuat mereka merasa nyaman dan senang daripada mengerjakan tugasnya. Dia sengaja menangguhkan mengerjakan tugasnya dan menggunakan waktunya untuk melakukan kesibukan lain yang bersifat mengasyikkan seperti jalan-jalan, kumpul bareng teman, mengobrol, menonton, melakukan hobi, bermain game dan sebagainya. Akibatnya waktu yang mereka miliki untuk menyelesaikan tugas menjadi berkurang.

3. Skala Yang Digunakan

- a. Buat sendiri (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

4. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala ini berjumlah 48 butir aitem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Jenis Format dan Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

No.	Pilihan Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Sesuai
2	TS	Tidak Sesuai
3	S	Sesuai
4	SS	Sangat Sesuai

6. Penilaian Setiap Butir Aitem

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan/pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek penundaan dalam memulai dan menyelesaikan tugas, keterlambatan dalam mengerjakan tugas, kesenjangan waktu antara niat dan tindakan, dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan dari variabel prokrastinasi akademik. Pada bagian ini, saya mohon kepada bapak/ibu untuk memberi penilaian berdasarkan kesesuaian aitem dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan checklist pada kolom yang telah disediakan. Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi *checklist* (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Indikator	No Aitem	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
				R	KR	TR	
Menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik	Menunda memulai tugas makalah yang diberikan dosen	39	Saya menunda memulai tugas makalah yang diberikan dosen (F)				
		29	Saya langsung mulai mengerjakan ketika diberikan tugas makalah (UF)				
	Mengulur waktu untuk menyelesaikan review jurnal	1	Saya mengulur waktu untuk menyelesaikan tugas review jurnal (F)				
		38	Saya mempercepat menyelesaikan tugas review jurnal (UF)				
	Memperlambat menuntaskan tugas kelompok	47	Saya memperlambat menuntaskan tugas kelompok (F)				
		18	Saya segera menuntaskan tugas kelompok sebelum waktu tenggat waktu (UF)				
	Menunda mengulas materi yang disampaikan dosen	17	Saya menunda mengulas materi yang disampaikan dosen (F)				
		2	Saya segera mengulas materi yang disampaikan dosen (UF)				
	Memperlama dalam menyelesaikan tugas resume	30	Saya perlahan-lahan dalam menyelesaikan tugas resume (F)				
		19	Saya langsung menyelesaikan tugas resume sebelum batas waktu pengumpulan (UF)				
	Lambat untuk mengulang materi sebelum Ujian	3	Saya lambat untuk mengulang materi sebelum ujian (F)				
		40	Saya segera untuk mengulang materi ketika menjelang ujian (UF)				
	Mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas-tugas akademik	Memerlukan waktu yang lebih lama dalam mengerjakan tugas makalah	20	Saya memerlukan waktu yang lebih lama dalam mengerjakan tugas makalah (F)			
			4	Saya memerlukan waktu yang lebih singkat dalam mengerjakan tugas makalah (UF)			
Menghabiskan banyak waktu dalam mengerjakan tugas kelompok		48	Saya menghabiskan banyak waktu dalam mengerjakan tugas kelompok (F)				
		21	Saya menghabiskan sedikit waktu dalam pengerjaan tugas kelompok (UF)				
Membuang waktu dalam mengerjakan tugas review jurnal		5	Saya membuang waktu dalam mereview jurnal jika belum mendekati waktu deadline (F)				
	31	Saya tidak membuang					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau			waktu dalam mereview jurnal (UF)			
	Mengulur untuk mengerjakan tugas presentasi	6	Saya mengulur-ulur untuk mengerjakan tugas presentasi (F)			
		41	Saya segera mengerjakan ketika ada tugas presentasi (UF)			
	Menunda dalam membuat resume materi	7	Saya menunda dalam membuat resume materi yang disampaikan dosen (F)			
		22	Saya tidak menundadalam membuat resume materi yang disampaikan dosen (UF)			
	Mengerjakan tugas makalah mendekati waktu pengumpulan tugas	32	Saya mengerjakan tugas makalah mendekati waktu pengumpulan tugas (F)			
8		Saya segera mengerjakan tugas makalah setelah diberikan instruksi (UF)				
Memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual	Mengerjakan tugas kelompok tidak sesuai dengan waktu yang direncanakan	23	Saya mengerjakan tugas kelompok tidak sesuai dengan waktu yang sudah direncanakan (F)			
		9	Saya mengerjakan tugas kelompok sesuai dengan waktu yang sudah direncanakan (UF)			
	Terlambat menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen	42	Saya terlambat menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen (F)			
		33	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen(UF)			
	Gagal dalam menyelesaikan tugas resume sesuai dengan jadwal yang telah disusun	10	Saya mengalami kegagalan dalam menyelesaikan tugas resume sesuai dengan jadwal yang telah disusun (F)			
		43	Saya berhasil menyelesaikan tugas resume sebelum jadwal yang ditetapkan (UF)			
	Melewatkan jadwal yang telah ditentukan dalam pengerjaan tugas review jurnal	24	Saya melewatkan jadwal yang telah ditentukan dalam mengerjakan tugas review jurnal (F)			
		11	Saya tepat waktu dalam mengerjakan tugas review jurnal (UF)			
	Melewati jadwal yang telah ditetapkan	34	Saya melewati jadwal yang saya tetapkan dalam menyelesaikan tugas (F)			
		25	Saya menyelesaikan tugas			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Melakukan aktifitas yang lebih menyenangkan	Lalai dalam mengikuti jadwal perkuliahan		sebelum waktu yang saya ditetapkan (UF)				
		12	Saya lalai menyelesaikan tugas perkuliahan (F)				
			44	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas perkuliahan (UF)			
	Terlambat mengerjakan tugas review jurnal karena menonton	13	Saya terlambat mengerjakan tugas review jurnal karena menonton (F)				
		35	Saya tepat waktu mengerjakan tugas review jurnal karena tidak menonton (UF)				
	Memilih istirahat membuat terlambat menyelesaikan tugas makalah	26	Saya memilih untuk istirahat membuat terlambat menyelesaikan tugas makalah (F)				
		14	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas karena tidak memilih istirahat (UF)				
	Menunda mengerjakan tugas kuliah karena bermain <i>game</i>	36	Saya menunda mengerjakan tugas kuliah karena bermain <i>game</i> (F)				
		45	Saya segera mengerjakan tugas kuliah karena tidak bermain <i>game</i> (UF)				
	Bermain <i>gadget</i> membuat terlambat mengerjakan tugas kelompok bersama teman	15	Saya bermain <i>gadget</i> membuat terlambat mengerjakan tugas kelompok bersama teman (F)				
		27	Saya tepat waktu mengerjakan tugas kelompok karena tidak bermain <i>gadget</i> (UF)				
	Melihat sosial media membuat menunda mengulas kembali materi perkuliahan	16	Saya melihat sosial media membuat saya menunda mengulas materi perkuliahan (F)				
		37	Saya mempercepat mengulas materi perkuliahan karena tidak melihat sosial media (UF)				
	Menggunakan waktu luang untuk jalan-jalan bersama teman membuat terlambat menyelesaikan tugas makalah	28	Saya menggunakan waktu luang untuk jalan-jalan bersama teman dan menunda menyelesaikan tugas makalah (F)				
		46	Saya segera menyelesaikan tugas makalah dari pada jalan-jalan bersama teman (UF)				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian)

.....
Sesuai

2. Bahasa

.....
Oke

3. Jumlah Aitem

.....
48 aitem

Pekanbaru, 01 November 2022

Validator



Elyusra Ulfah, M.Psi

NIP. 19840321 201903 2 009

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Intensitas Menonton)

1. Definisi Operasional

Intensitas menonton adalah tingkatan seberapa lama atau seringnya pelajar dalam menonton baik menonton drama korea, drama thailand, drama china, anime, vlog, *variety show*, *talk show*, film, sinetron dan lain-lain di youtube dan aplikasi lainnya. Intensitas menonton mahasiswa ada yang sangat tinggi, tinggi, rendah dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang intensitas menontonnya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (pilihan program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).
- b. Mahasiswa yang intensitas menontonnya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).
- c. Mahasiswa yang intensitas menontonnya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Mahasiswa yang intensitas menontonnya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).

2. Ukuran Intensitas Menonton

Ukuran intensitas menonton berdasarkan tiga pengukuran perilaku menonton yaitu :

1. Total waktu yang dihabiskan untuk menonton, yaitu berapa banyak waktu yang dihabiskan individu ketika menonton dengan rata-rata dalam sehari.
2. Preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), yaitu daftar program favorit individu. Apakah individu menyukai semua program yang ada atau hanya beberapa program.
3. Frekuensi (seberapa sering menonton), yaitu seberapa sering individu menonton setiap program-program yang disukai atau program favorit.

3. Skala Yang Digunakan

- a. Buat sendiri (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

4. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala ini berjumlah 23 butir aitem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Jenis Format dan Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

No.	Pilihan Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Sesuai
2	TS	Tidak Sesuai
3	S	Sesuai
4	SS	Sangat Sesuai

6. Penilaian Setiap Butir Aitem

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan/ Pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui ukuran menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (program favorit yang ditonton) dan frekuensi (seberapa sering menonton) dari variabel intensitas menonton. Pada bagian ini, saya mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberi penilaian berdasarkan kesesuaian aitem dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan *checklist* pada kolom yang telah disediakan.

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi *checklist* (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ukuran	No.	Pernyataan	F/UF	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Total waktu yang dihabiskan untuk menonton	7	Saya menghabiskan waktu < 1 jam untuk menonton	UF			
	14	Saya menghabiskan waktu 1-2 jam untuk menonton	UF			
	10	Saya menghabiskan waktu 2-3 jam untuk menonton	F			
	17	Saya menghabiskan waktu 3-4 jam untuk menonton	F			
	4	Saya menghabiskan waktu 4-5 jam untuk menonton	F			
	20	Saya menghabiskan waktu > 5 jam untuk menonton	F			
Preferensi program (daftar program favorit yang ditonton)	8	Saya gemar menonton anime (animasi dari Jepang) dengan semua genre	F			
	15	Saya hanya menonton anime dengan beberapa genre	UF			
	11	Saya kurang gemar menonton drama seperti Drama Korea, Drama Thailand, Drama China, Drama Malaysia	UF			
	3	Saya suka menonton drama dengan semua genre	F			
	22	Saya suka menonton program acara seperti <i>variety show, reality show atau talk show</i>	F			
	12	Sinetron, FTV atau Film bukan merupakan program yang saya gemari	UF			
	6	Saya senang menonton vlog seperti <i>daily vlog, travel vlog, food vlog, relationship vlog, beauty vlog atau lifestyle vlog</i>	F			
	19	Saya kurang suka menonton <i>live streaming</i> di aplikasi apapun	UF			
	2	Saya suka menonton semua tontonan di You Tube	F			
Frekuensi (seberapa sering menonton)	5	Saya lebih sering menghabiskan waktu untuk menonton pada waktu libur	F			
	16	Setidaknya dalam sehari saya menonton minimal satu kali	F			
	21	Saya menonton pada setiap kesempatan	F			
	1	Pada hari kuliah saya jarang menonton	UF			
	13	Saya hanya menonton ketika ingin saja	UF			
	18	Saya tetap menonton meskipun saya sedang sibuk	F			
	23	Dalam seminggu setidaknya saya menonton minimal satu atau dua kali	F			
	9	Dalam seminggu belum tentu saya akan menonton meskipun hanya sekali	UF			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian)

Senai

2. Bahasa

Oke

3. Jumlah Aitem

23 aitem

Pekanbaru, 01 November 2022

Validator



Elyusra Ulfah, M.Psi

NIP. 19840321 201903 2 009

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Stres Akademik)

1. Definisi Operasional

Stres akademik adalah pelajar merasa tertekan ketika merespon tuntutan akademik. Respon yang ditunjukkan oleh mahasiswa seperti: pertama, respon fisiologis yaitu pusing, jantung berdetak kencang dan lemas terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Kedua, respon emosi seperti cemas, gelisah, sedih, mudah marah dan gugup terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Ketiga, respon kognitif seperti sulit berkonsentrasi dan takut penilaian buruk terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Keempat, respon perilaku seperti tidak hadir kuliah, isolasi diri di kamar, menunda mengerjakan tugas akademik dan takut bertemu dosen terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Dengan variasi yaitu sangat tinggi, tinggi, rendah, dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang stres akademiknya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.
- b. Mahasiswa yang stres akademiknya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Mahasiswa yang stres akademiknya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.
- d. Mahasiswa yang stres akademiknya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.

2. Aspek Stres Akademik

Stres akademik memiliki 4 aspek antara lain sebagai berikut:

- a. Fisiologis, yaitu respon fisiologis yang timbul karena adanya kondisi yang mengancam atau menekan. Contohnya menggigil, berkeringat dingin, pusing, jantung berdetak kencang, sulit bernafas, sering buang air kecil, kondisi fisik lemah, tenggorokan kering, dan mual.
- b. Emosi, yaitu gejala psikologis yang dirasakan saat stres atau merasa tertekan. Gejalanya berupa cemas, mudah tersinggung, mudah marah, gelisah, depresi, gugup, sedih dan rasa bersalah yang berlebihan.
- c. Kognitif, yaitu gangguan pada fungsi berpikir karena merasa tertekan, antara lain sulit berkonsentrasi, membayangkan hal-hal yang menakutkan, mudah lupa, ketidakmampuan mengambil keputusan, berpikir berlebihan (*overthinking*), sulit berkomunikasi, dan takut penilaian buruk.
- d. Perilaku, yaitu gangguan perilaku yang timbul akibat tekanan misalnya ketidakmampuan sosial, gangguan interpersonal dan peran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sosial, seperti tidak hadir kuliah, isolasi diri di kamar, menunda-nunda mengerjakan tugas kuliah dan takut bertemu dosen.

3. Skala Yang Digunakan

- d. Buat sendiri (✓)
- e. Terjemahan (-)
- f. Modifikasi (-)

4. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala ini berjumlah 44 butir aitem.

5. Jenis Format dan Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

No.	Pilihan Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Sesuai
2	TS	Tidak Sesuai
3	S	Sesuai
4	SS	Sangat Sesuai

6. Penilaian Setiap Butir Aitem

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan/pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku dari variabel stres akademik. Pada bagian ini, saya mohon kepada bapak/ibu untuk memberi penilaian berdasarkan kesesuaian aitem dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan *checklist* pada kolom yang telah disediakan.

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi *checklist* (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia.

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	F/UF	Alternatif Jawaban		
					R	KR	TR
Fisiologis	Pusing ketika banyaknya tugas akademik (makalah dan laporan) yang harus dikerjakan	1	Saya menjadi pusing ketika banyaknya tugas makalah yang harus diselesaikan	F			
		4	Saya tidak pening ketika banyak tugas laporan yang harus dikerjakan	UF			
	Lemas ketika tertekan untuk membuat laporan dan makalah	13	Saya lelah ketika ditugaskan untuk membuat beberapa laporan	F			
		19	Saya tetap kuat ketika dituntut untuk membuat beberapa laporan	UF			
		25	Saya merasa letih ketika diberi tugas untuk membuat makalah dari beberapa dosen	F			
		17	Saya tetap bugar ketika harus mengerjakan tugas makalah dari beberapa dosen	UF			
		26	Ketika akan ujian jantung saya berdetak lebih kencang	F			
	Jantung berdetak kencang ketika merasa tertekan akan ujian dan presentasi	23	Saat akan ujian jantung saya berdetak dengan normal	UF			
		27	Ketika disuruh presentasi, saya menjadi deg-degan	F			
		21	Saya merasa jantung saya tidak berdegup lebih kencang ketika disuruh presentasi	UF			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Emosi	Merasa cemas ketika tertekan dengan tugas makalah dan ujian	28	Saya merasa cemas ketika diberi tugas untuk membuat makalah dari beberapa dosen	F				
		10	Saya tidak merasa cemas ketika akan menghadapi ujian	UF				
	Merasa gelisah ketika diberi tugas laporan dengan deadline yang dekat	3	Saya merasa gelisah ketika diberi tugas laporan dengan <i>deadline</i> yang dekat	F				
		6	Saya bahagia ketika diberi tugas laporan meskipun batas pengumpulan cepat	UF				
	Merasa sedih ketika tertekan dengan tugas review jurnal	9	Saat tertekan karena review jurnal saya merasa sedih	F				
		12	Ketika diberi tugas membuat review jurnal saya merasa senang	UF				
	Mudah marah ketika akan ujian dan membuat makalah	2	Saat menjelang ujian saya menjadi orang yang mudah marah	F				
		15	Saya tetap senang ketika akan menghadapi ujian	UF				
		5	Saya menjadi orang yang cepat marah atau tidak bisa diajak bercanda ketika sedang menyusun makalah	F				
		8	Saya tetap menjadi orang yang penyabar ketika dibercandai, meskipun sedang menyusun makalah	UF				
	Kognitif	Sulit berkonsentrasi dalam mengerjakan tugas makalah dan review jurnal	14	Saya sulit berkonsentrasi ketika mengerjakan tugas makalah	F			
			22	Saya mampu fokus saat mengerjakan tugas makalah	UF			
20			Saya susah berkonsentrasi ketika sedang mengerjakan review jurnal	F				
42			Saya mudah berkonsentrasi saat mengerjakan review jurnal	UF				
Berpikir negatif terhadap penilaian dari dosen atau teman		41	Saya berpikir bahwa dosen menilai saya buruk dalam ujian	F				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atas ujian atau presentasi yang sudah dilakukan	18	Saya mengabaikan penilaian buruk dosen atau teman terhadap ujian saya	UF				
	43	Saya berpikir bahwa teman-teman atau dosen memandang saya buruk dalam presentasi	F				
	7	Saya mengabaikan jika teman atau dosen menilai saya buruk dalam presentasi	UF				
	Mudah lupa terhadap materi dan tugas kuliah	44	Saya mudah lupa dengan materi yang disampaikan oleh dosen	F			
		11	Saya mampu mengingat materi yang telah disampaikan oleh dosen	UF			
		16	Saya kerap lupa dengan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen	F			
		24	Saya ingat dengan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen	UF			
Perilaku	Tidak hadir kuliah ketika merasa tertekan dengan tugas laporan, review jurnal, dan makalah presentasi	29	Saya membolos ketika tertekan dengan tugas laporan yang belum selesai namun sudah waktunya dikumpulkan	F			
		36	Saya jarang membolos ketika diminta untuk mengumpulkan tugas-tugas review jurnal	UF			
		38	Saya menghindari kelas ketika harus mempresentasikan makalah namun belum menguasainya	F			
		32	Saya akan hadir di kelas untuk mempresentasikan makalah	UF			
	Isolasi diri di kamar ketika merasa tertekan dalam menyusun laporan	33	Saya mengurung diri di kamar ketika tertekan dalam menyusun laporan	F			
39		Saya menyempatkan bertemu teman-teman di sela-sela waktu untuk menyusun laporan	UF				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menunda mengerjakan tugas akademik (makalah dan review jurnal)	30	Saya menunda mengerjakan tugas makalah ketika tertekan dengan tugas tersebut	F			
	35	Saya langsung mengerjakan tugas makalah yang diberikan agar tidak menumpuk	UF			
	37	Saya menunda mengerjakan tugas review jurnal ketika tertekan dengan tugas tersebut	F			
Takut bertemu dosen ketika merasa tertekan dengan tugas-tugas makalah dan laporan yang diberikan	31	Saya menghindari bertemu dosen, ketika tertekan dengan tugas laporan yang belum selesai	F			
	34	Saya tetap menemui dosen pengampu, meskipun laporan saya belum selesai	UF			
	40	Saya takut bertemu dengan dosen ketika tugas makalah saya belum selesai	F			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian)

Sesuai

2. Bahasa

Oke

3. Jumlah Aitem

44 aitem

Pekanbaru, 01 November 2022

Validator



Elyusra Ulfah, M.Psi
NIP. 19840321 201903 2 009

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Prokrastinasi Akademik)

1. Definisi Operasional

Prokrastinasi akademik ialah pelajar yang dengan sengaja menunda dalam memulai serta mengakhiri tugas-tugas akademik, terlambat dalam mengerjakan tugas-tugas akademik, mengalami kesenjangan waktu dan melakukan aktivitas yang menyenangkan dibandingkan mengerjakan tugas. Prokrastinasi akademik pada mahasiswa ada yang sangat tinggi, tinggi, rendah dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.
- b. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.
- d. Mahasiswa yang prokrastinasi akademiknya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan indikator dari aspek prokrastinasi akademik yaitu menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik, mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas akademik, memiliki kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan.

2. Aspek Prokrastinasi Akademik

Terdapat empat aspek prokrastinasi akademik antara lain sebagai berikut:

1. Penundaan dalam memulai dan menyelesaikan tugas

Maksudnya ialah individu sebenarnya sadar bahwa tugas yang diberikan harus segera dikerjakan. Namun, ia lebih memilih menunda dalam memulai, mengerjakan dan menyelesaikan tugasnya.

2. Keterlambatan dalam mengerjakan tugas

Maksudnya ialah individu terlambat dalam mengerjakan tugasnya karena cenderung menghabiskan waktu yang lebih lama karena persiapan yang berlebihan dalam mengerjakan tugas. Selain itu,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

juga karena individu melakukan aktivitas lain tanpa memperkirakan keterbatasan waktu yang ada.

3. Kesenjangan waktu antara niat dan tindakan

Hal ini terjadi ketika individu telah merancang dan menetapkan jadwal kapan ia akan mengerjakan tugas. Namun ketika jadwal mengerjakan tugas tersebut tiba, individu tersebut tetap tidak mengerjakan tugasnya. Akibatnya individu terlambat dalam menyelesaikan tugasnya.

4. Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan

Hal ini terjadi ketika individu yang menunda cenderung memilih melakukan kegiatan yang membuat mereka merasa nyaman dan senang daripada mengerjakan tugasnya. Dia sengaja menangguhkan mengerjakan tugasnya dan menggunakan waktunya untuk melakukan kesibukan lain yang bersifat mengasyikkan seperti jalan-jalan, kumpul bareng teman, mengobrol, menonton, melakukan hobi, bermain game dan sebagainya. Akibatnya waktu yang mereka miliki untuk menyelesaikan tugas menjadi berkurang.

3. Skala Yang Digunakan

- a. Buat sendiri (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

4. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala ini berjumlah 48 butir aitem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Jenis Format dan Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

No.	Pilihan Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Sesuai
2	TS	Tidak Sesuai
3	S	Sesuai
4	SS	Sangat Sesuai

6. Penilaian Setiap Butir Aitem

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan/pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek penundaan dalam memulai dan menyelesaikan tugas, keterlambatan dalam mengerjakan tugas, kesenjangan waktu antara niat dan tindakan, dan melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan dari variabel prokrastinasi akademik. Pada bagian ini, saya mohon kepada bapak/ibu untuk memberi penilaian berdasarkan kesesuaian aitem dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan checklist pada kolom yang telah disediakan. Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi *checklist* (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Indikator	No Aitem	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
				R	KR	TR	
Menunda-nunda dalam memulai serta menyelesaikan tugas-tugas akademik	Menunda memulai tugas makalah yang diberikan dosen	39	Saya menunda memulai tugas makalah yang diberikan dosen (F)				
		29	Saya langsung mulai mengerjakan ketika diberikan tugas makalah (UF)				
	Mengulur waktu untuk menyelesaikan review jurnal	1	Saya mengulur waktu untuk menyelesaikan tugas review jurnal (F)				
		38	Saya mempercepat menyelesaikan tugas review jurnal (UF)				
	Memperlambat menuntaskan tugas kelompok	47	Saya memperlambat menuntaskan tugas kelompok (F)				
		18	Saya segera menuntaskan tugas kelompok sebelum waktu tenggat waktu (UF)				
	Menunda mengulas materi yang disampaikan dosen	17	Saya menunda mengulas materi yang disampaikan dosen (F)				
		2	Saya segera mengulas materi yang disampaikan dosen (UF)				
	Memperlama dalam menyelesaikan tugas resume	30	Saya perlahan-lahan dalam menyelesaikan tugas resume (F)				
		19	Saya langsung menyelesaikan tugas resume sebelum batas waktu pengumpulan (UF)				
	Lambat untuk mengulang materi sebelum Ujian	3	Saya lambat untuk mengulang materi sebelum ujian (F)				
		40	Saya segera untuk mengulang materi ketika menjelang ujian (UF)				
	Mengalami keterlambatan dalam mengerjakan tugas-tugas akademik	Memerlukan waktu yang lebih lama dalam mengerjakan tugas makalah	20	Saya memerlukan waktu yang lebih lama dalam mengerjakan tugas makalah (F)			
			4	Saya memerlukan waktu yang lebih singkat dalam mengerjakan tugas makalah (UF)			
Menghabiskan banyak waktu dalam mengerjakan tugas kelompok		48	Saya menghabiskan banyak waktu dalam mengerjakan tugas kelompok (F)				
		21	Saya menghabiskan sedikit waktu dalam pengerjaan tugas kelompok (UF)				
Membuang waktu dalam mengerjakan tugas review jurnal		5	Saya membuang waktu dalam mereview jurnal jika belum mendekati waktu deadline (F)				
	31	Saya tidak membuang					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau			waktu dalam mereview jurnal (UF)			
	Mengulur untuk mengerjakan tugas presentasi	6	Saya mengulur-ulur untuk mengerjakan tugas presentasi (F)			
		41	Saya segera mengerjakan ketika ada tugas presentasi (UF)			
	Menunda dalam membuat resume materi	7	Saya menunda dalam membuat resume materi yang disampaikan dosen (F)			
		22	Saya tidak menundadalam membuat resume materi yang disampaikan dosen (UF)			
	Mengerjakan tugas makalah mendekati waktu pengumpulan tugas	32	Saya mengerjakan tugas makalah mendekati waktu pengumpulan tugas (F)			
		8	Saya segera mengerjakan tugas makalah setelah diberikan instruksi (UF)			
	Mengerjakan tugas kelompok tidak sesuai dengan waktu yang direncanakan	23	Saya mengerjakan tugas kelompok tidak sesuai dengan waktu yang sudah direncanakan (F)			
		9	Saya mengerjakan tugas kelompok sesuai dengan waktu yang sudah direncanakan (UF)			
	Terlambat menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen	42	Saya terlambat menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen (F)			
33		Saya tepat waktu menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen(UF)				
Gagal dalam menyelesaikan tugas resume sesuai dengan jadwal yang telah disusun	10	Saya mengalami kegagalan dalam menyelesaikan tugas resume sesuai dengan jadwal yang telah disusun (F)				
	43	Saya berhasil menyelesaikan tugas resume sebelum jadwal yang ditetapkan (UF)				
Melewatkan jadwal yang telah ditentukan dalam pengerjaan tugas review jurnal	24	Saya melewatkan jadwal yang telah ditentukan dalam mengerjakan tugas review jurnal (F)				
	11	Saya tepat waktu dalam mengerjakan tugas review jurnal (UF)				
Melewati jadwal yang telah ditetapkan	34	Saya melewati jadwal yang saya tetapkan dalam menyelesaikan tugas (F)				
	25	Saya menyelesaikan tugas				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Melakukan aktifitas yang lebih menyenangkan	Lalai dalam mengikuti jadwal perkuliahan	12	sebelum waktu yang saya ditetapkan (UF)				
		44	Saya lalai menyelesaikan tugas perkuliahan (F)				
	Terlambat mengerjakan tugas review jurnal karena menonton	13	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas perkuliahan (UF)				
		35	Saya terlambat mengerjakan tugas review jurnal karena menonton (F)				
	Memilih istirahat membuat terlambat menyelesaikan tugas makalah	26	Saya mengerjakan tugas review jurnal karena tidak menonton (UF)				
		14	Saya memilih untuk istirahat membuat terlambat menyelesaikan tugas makalah (F)				
	Menunda mengerjakan tugas kuliah karena bermain game	36	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas karena tidak memilih istirahat (UF)				
		45	Saya menunda mengerjakan tugas kuliah karena bermain game (F)				
	Bermain gadget membuat terlambat mengerjakan tugas kelompok bersama teman	15	Saya segera mengerjakan tugas kuliah karena tidak bermain game (UF)				
		27	Saya bermain gadget membuat terlambat mengerjakan tugas kelompok bersama teman (F)				
	Melihat sosial media membuat menunda mengulas kembali materi perkuliahan	16	Saya tepat waktu mengerjakan tugas kelompok karena tidak bermain gadget (UF)				
		37	Saya melihat sosial media membuat saya menunda mengulas materi perkuliahan (F)				
	Menggunakan waktu luang untuk jalan-jalan bersama teman membuat terlambat menyelesaikan tugas makalah	28	Saya mempercepat mengulas materi perkuliahan karena tidak melihat sosial media (UF)				
		46	Saya menggunakan waktu luang untuk jalan-jalan bersama teman dan menunda menyelesaikan tugas makalah (F)				
				Saya segera menyelesaikan tugas makalah dari pada jalan-jalan bersama teman (UF)			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian)

.....
.....

2. Bahasa

.....
.....

3. Jumlah Aitem

.....
.....

Pekanbaru, 01 November 2022

Validator



Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si.

NIP. 19651028 198903 1 005

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Intensitas Menonton)

1. Definisi Operasional

Intensitas menonton adalah tingkatan seberapa lama atau seringnya pelajar dalam menonton baik menonton drama korea, drama thailand, drama china, anime, vlog, *variety show*, *talk show*, film, sinetron dan lain-lain di youtube dan aplikasi lainnya. Intensitas menonton mahasiswa ada yang sangat tinggi, tinggi, rendah dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang intensitas menontonnya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (pilihan program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).
- b. Mahasiswa yang intensitas menontonnya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).
- c. Mahasiswa yang intensitas menontonnya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Mahasiswa yang intensitas menontonnya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan ukuran dalam menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), dan frekuensi (seberapa sering menonton).

2. Ukuran Intensitas Menonton

Ukuran intensitas menonton berdasarkan tiga pengukuran perilaku menonton yaitu :

1. Total waktu yang dihabiskan untuk menonton, yaitu berapa banyak waktu yang dihabiskan individu ketika menonton dengan rata-rata dalam sehari.
2. Preferensi program (daftar program favorit yang ditonton), yaitu daftar program favorit individu. Apakah individu menyukai semua program yang ada atau hanya beberapa program.
3. Frekuensi (seberapa sering menonton), yaitu seberapa sering individu menonton setiap program-program yang disukai atau program favorit.

3. Skala Yang Digunakan

- a. Buat sendiri (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

4. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala ini berjumlah 23 butir aitem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Jenis Format dan Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

No.	Pilihan Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Sesuai
2	TS	Tidak Sesuai
3	S	Sesuai
4	SS	Sangat Sesuai

6. Penilaian Setiap Butir Aitem

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan/ Pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui ukuran menonton yaitu total waktu yang dihabiskan untuk menonton, preferensi program (program favorit yang ditonton) dan frekuensi (seberapa sering menonton) dari variabel intensitas menonton. Pada bagian ini, saya mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberi penilaian berdasarkan kesesuaian aitem dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan *checklist* pada kolom yang telah disediakan.

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi *checklist* (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ukuran	No.	Pernyataan	F/UF	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Total waktu yang dihabiskan untuk menonton	7	Saya menghabiskan waktu < 1 jam untuk menonton	UF			
	14	Saya menghabiskan waktu 1-2 jam untuk menonton	UF			
	10	Saya menghabiskan waktu 2-3 jam untuk menonton	F			
	17	Saya menghabiskan waktu 3-4 jam untuk menonton	F			
	4	Saya menghabiskan waktu 4-5 jam untuk menonton	F			
	20	Saya menghabiskan waktu > 5 jam untuk menonton	F			
Preferensi program (daftar program favorit yang ditonton)	8	Saya gemar menonton anime (animasi dari Jepang) dengan semua genre	F			
	15	Saya hanya menonton anime dengan beberapa genre	UF			
	11	Saya kurang gemar menonton drama seperti Drama Korea, Drama Thailand, Drama China, Drama Malaysia	UF			
	3	Saya suka menonton drama dengan semua genre	F			
	22	Saya suka menonton program acara seperti <i>variety show, reality show atau talk show</i>	F			
	12	Sinetron, FTV atau Film bukan merupakan program yang saya gemari	UF			
	6	Saya senang menonton vlog seperti <i>daily vlog, travel vlog, food vlog, relationship vlog, beauty vlog atau lifestyle vlog</i>	F			
	19	Saya kurang suka menonton <i>live streaming</i> di aplikasi apapun	UF			
	2	Saya suka menonton semua tontonan di You Tube	F			
Frekuensi (seberapa sering menonton)	5	Saya lebih sering menghabiskan waktu untuk menonton pada waktu libur	F			
	16	Setidaknya dalam sehari saya menonton minimal satu kali	F			
	21	Saya menonton pada setiap kesempatan	F			
	1	Pada hari kuliah saya jarang menonton	UF			
	13	Saya hanya menonton ketika ingin saja	UF			
	18	Saya tetap menonton meskipun saya sedang sibuk	F			
	23	Dalam seminggu setidaknya saya menonton minimal satu atau dua kali	F			
9	Dalam seminggu belum tentu saya akan menonton meskipun hanya sekali	UF				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian)

.....
.....

2. Bahasa

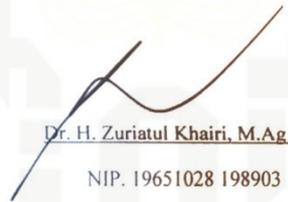
.....
.....

3. Jumlah Aitem

.....
.....

Pekanbaru, 01 November 2022

Validator



Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si.

NIP. 19651028 198903 1 005

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Stres Akademik)

1. Definisi Operasional

Stres akademik adalah pelajar merasa tertekan ketika merespon tuntutan akademik. Respon yang ditunjukkan oleh mahasiswa seperti: pertama, respon fisiologis yaitu pusing, jantung berdetak kencang dan lemas terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Kedua, respon emosi seperti cemas, gelisah, sedih, mudah marah dan gugup terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Ketiga, respon kognitif seperti sulit berkonsentrasi dan takut penilaian buruk terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Keempat, respon perilaku seperti tidak hadir kuliah, isolasi diri di kamar, menunda mengerjakan tugas akademik dan takut bertemu dosen terhadap tekanan tugas laporan, ujian, makalah, review jurnal dan presentasi. Dengan variasi yaitu sangat tinggi, tinggi, rendah, dan sangat rendah.

- a. Mahasiswa yang stres akademiknya sangat tinggi adalah mahasiswa yang sangat sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.
- b. Mahasiswa yang stres akademiknya tinggi adalah mahasiswa yang sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Mahasiswa yang stres akademiknya rendah adalah mahasiswa yang tidak sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.
- d. Mahasiswa yang stres akademiknya sangat rendah adalah mahasiswa yang sangat tidak sesuai dengan indikator dari aspek stres akademik yaitu fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku.

2. Aspek Stres Akademik

Stres akademik memiliki 4 aspek antara lain sebagai berikut:

- a. Fisiologis, yaitu respon fisiologis yang timbul karena adanya kondisi yang mengancam atau menekan. Contohnya menggigil, berkeringat dingin, pusing, jantung berdetak kencang, sulit bernafas, sering buang air kecil, kondisi fisik lemah, tenggorokan kering, dan mual.
- b. Emosi, yaitu gejala psikologis yang dirasakan saat stres atau merasa tertekan. Gejalanya berupa cemas, mudah tersinggung, mudah marah, gelisah, depresi, gugup, sedih dan rasa bersalah yang berlebihan.
- c. Kognitif, yaitu gangguan pada fungsi berpikir karena merasa tertekan, antara lain sulit berkonsentrasi, membayangkan hal-hal yang menakutkan, mudah lupa, ketidakmampuan mengambil keputusan, berpikir berlebihan (*overthinking*), sulit berkomunikasi, dan takut penilaian buruk.
- d. Perilaku, yaitu gangguan perilaku yang timbul akibat tekanan misalnya ketidakmampuan sosial, gangguan interpersonal dan peran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sosial, seperti tidak hadir kuliah, isolasi diri di kamar, menunda-nunda mengerjakan tugas kuliah dan takut bertemu dosen.

3. Skala Yang Digunakan

- a. Buat sendiri (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

4. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala ini berjumlah 44 butir aitem.

5. Jenis Format dan Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

No.	Pilihan Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Sesuai
2	TS	Tidak Sesuai
3	S	Sesuai
4	SS	Sangat Sesuai

6. Penilaian Setiap Butir Aitem

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan/ Pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek fisiologis, emosi, kognitif dan perilaku dari variabel stres akademik. Pada bagian ini, saya mohon kepada bapak/ibu untuk memberi penilaian berdasarkan kesesuaian aitem dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon bapak/ibu memberikan *checklist* pada kolom yang telah disediakan.

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi *checklist* (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia.

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	F/UF	Alternatif Jawaban		
					R	KR	TR
Fisiologis	Pusing ketika banyaknya tugas akademik (makalah dan laporan) yang harus dikerjakan	1	Saya menjadi pusing ketika banyaknya tugas makalah yang harus diselesaikan	F			
		4	Saya tidak pening ketika banyak tugas laporan yang harus dikerjakan	UF			
	Lemas ketika tertekan untuk membuat laporan dan makalah	13	Saya lelah ketika ditugaskan untuk membuat beberapa laporan	F			
		19	Saya tetap kuat ketika dituntut untuk membuat beberapa laporan	UF			
		25	Saya merasa letih ketika diberi tugas untuk membuat makalah dari beberapa dosen	F			
		17	Saya tetap bugar ketika harus mengerjakan tugas makalah dari beberapa dosen	UF			
		26	Ketika akan ujian jantung saya berdetak lebih kencang	F			
	Jantung berdetak kencang ketika merasa tertekan akan ujian dan presentasi	23	Saat akan ujian jantung saya berdetak dengan normal	UF			
		27	Ketika disuruh presentasi, saya menjadi deg-degan	F			
		21	Saya merasa jantung saya tidak berdegup lebih kencang ketika disuruh presentasi	UF			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Emosi	Merasa cemas ketika tertekan dengan tugas makalah dan ujian	28	Saya merasa cemas ketika diberi tugas untuk membuat makalah dari beberapa dosen	F				
		10	Saya tidak merasa cemas ketika akan menghadapi ujian	UF				
	Merasa gelisah ketika diberi tugas laporan dengan deadline yang dekat	3	Saya merasa gelisah ketika diberi tugas laporan dengan <i>deadline</i> yang dekat	F				
		6	Saya bahagia ketika diberi tugas laporan meskipun batas pengumpulan cepat	UF				
	Merasa sedih ketika tertekan dengan tugas review jurnal	9	Saat tertekan karena review jurnal saya merasa sedih	F				
		12	Ketika diberi tugas membuat review jurnal saya merasa senang	UF				
	Mudah marah ketika akan ujian dan membuat makalah	2	Saat menjelang ujian saya menjadi orang yang mudah marah	F				
		15	Saya tetap senang ketika akan menghadapi ujian	UF				
		5	Saya menjadi orang yang cepat marah atau tidak bisa diajak bercanda ketika sedang menyusun makalah	F				
		8	Saya tetap menjadi orang yang penyabar ketika dibercandai, meskipun sedang menyusun makalah	UF				
	Kognitif	Sulit berkonsentrasi dalam mengerjakan tugas makalah dan review jurnal	14	Saya sulit berkonsentrasi ketika mengerjakan tugas makalah	F			
			22	Saya mampu fokus saat mengerjakan tugas makalah	UF			
20			Saya susah berkonsentrasi ketika sedang mengerjakan review jurnal	F				
42			Saya mudah berkonsentrasi saat mengerjakan review jurnal	UF				
Berpikir negatif terhadap penilaian dari dosen atau teman		41	Saya berpikir bahwa dosen menilai saya buruk dalam ujian	F				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atas ujian atau presentasi yang sudah dilakukan	18	Saya mengabaikan penilaian buruk dosen atau teman terhadap ujian saya	UF				
	43	Saya berpikir bahwa teman-teman atau dosen memandang saya buruk dalam presentasi	F				
	7	Saya mengabaikan jika teman atau dosen menilai saya buruk dalam presentasi	UF				
	Mudah lupa terhadap materi dan tugas kuliah	44	Saya mudah lupa dengan materi yang disampaikan oleh dosen	F			
		11	Saya mampu mengingat materi yang telah disampaikan oleh dosen	UF			
		16	Saya kerap lupa dengan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen	F			
		24	Saya ingat dengan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen	UF			
Perilaku	Tidak hadir kuliah ketika merasa tertekan dengan tugas laporan, review jurnal, dan makalah presentasi	29	Saya membolos ketika tertekan dengan tugas laporan yang belum selesai namun sudah waktunya dikumpulkan	F			
		36	Saya jarang membolos ketika diminta untuk mengumpulkan tugas-tugas review jurnal	UF			
		38	Saya menghindari kelas ketika harus mempresentasikan makalah namun belum menguasainya	F			
		32	Saya akan hadir di kelas untuk mempresentasikan makalah	UF			
	Isolasi diri di kamar ketika merasa tertekan dalam menyusun laporan	33	Saya mengurung diri di kamar ketika tertekan dalam menyusun laporan	F			
39		Saya menyempatkan bertemu teman-teman di sela-sela waktu untuk menyusun laporan	UF				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menunda mengerjakan tugas akademik (makalah dan review jurnal)	30	Saya menunda mengerjakan tugas makalah ketika tertekan dengan tugas tersebut	F			
	35	Saya langsung mengerjakan tugas makalah yang diberikan agar tidak menumpuk	UF			
	37	Saya menunda mengerjakan tugas review jurnal ketika tertekan dengan tugas tersebut	F			
Takut bertemu dosen ketika merasa tertekan dengan tugas-tugas makalah dan laporan yang diberikan	31	Saya menghindari bertemu dosen, ketika tertekan dengan tugas laporan yang belum selesai	F			
	34	Saya tetap menemui dosen pengampu, meskipun laporan saya belum selesai	UF			
	40	Saya takut bertemu dengan dosen ketika tugas makalah saya belum selesai	F			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian)

.....
.....

2. Bahasa

.....
.....

3. Jumlah Aitem

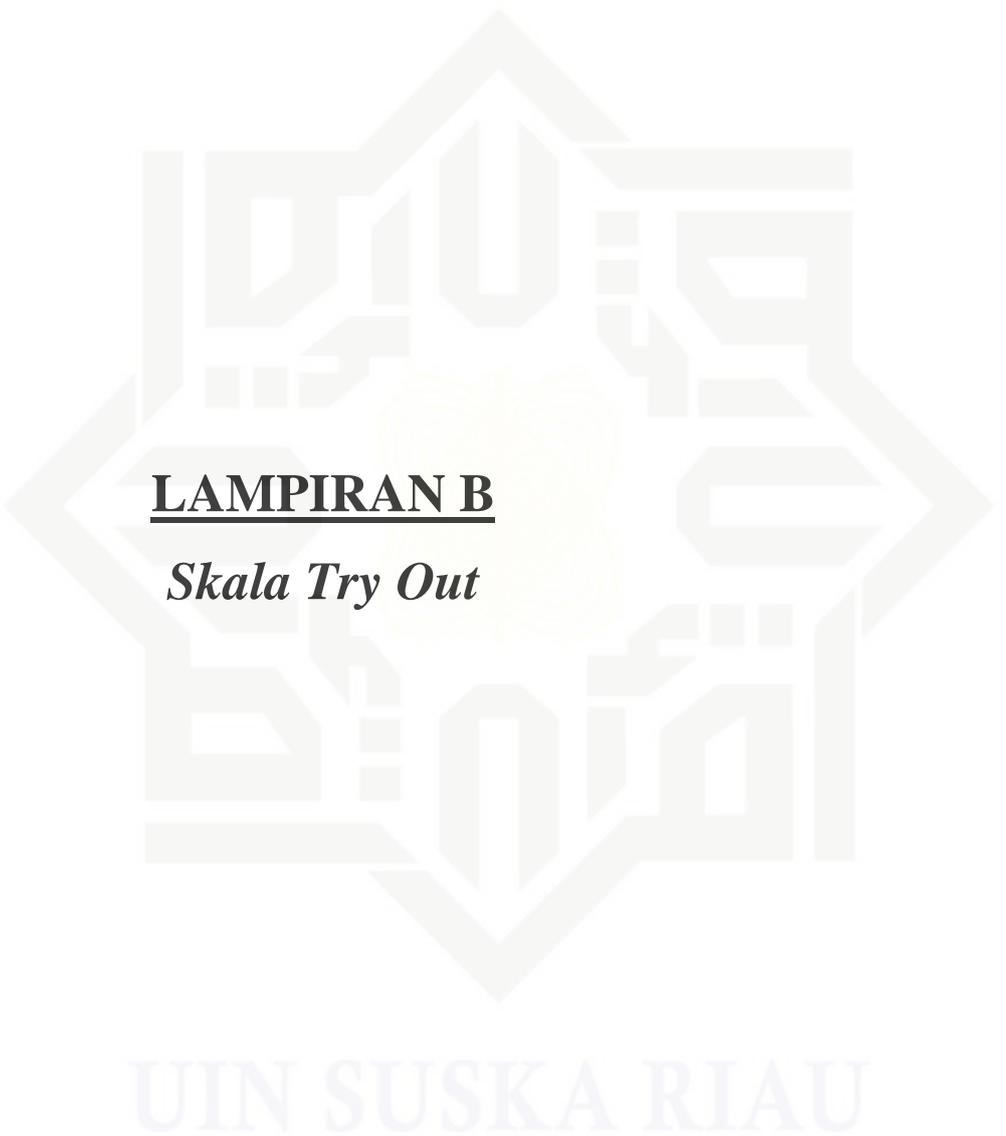
.....
.....

Pekanbaru, 01 November 2022

Validator

Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si.

NIP. 19651028 198903 1 005



LAMPIRAN B

Skala Try Out

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

IDENTITAS

Nama/Inisial :

Usia : tahun

Jenis Kelamin: Laki-laki Perempuan

Fakultas/Prodi : Psikologi

Semester :

PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberi tanda *checklist* (✓) pada salah satu aitem pada kolom yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu:

STS = Sangat Tidak Sesuai

TS = Tidak Sesuai

S = Sesuai

SS = Sangat Sesuai

Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	STS	TS	S	SS
Saya mengulur waktu untuk menyelesaikan tugas review jurnal				✓

Keterangan: Jika saudara menilai pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan keadaan diri saudara maka saudara men*checklist* (✓) pada kolom SS, begitu seterusnya untuk aitem selanjutnya:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau

SKALA I

No	Pernyataan	Interval Jawaban			
		STS	TS	S	SS
1	Saya mengulur waktu untuk menyelesaikan tugas review jurnal				
2	Saya segera mengulas materi yang disampaikan dosen				
3	Saya lambat untuk mengulang materi sebelum ujian				
4	Saya memerlukan waktu yang lebih singkat dalam mengerjakan tugas makalah				
5	Saya membuang waktu dalam mereview jurnal jika belum mendekati waktu deadline				
6	Saya mengulur-ulur untuk mengerjakan tugas presentasi				
7	Saya menunda dalam membuat resume materi yang disampaikan dosen				
8	Saya segera mengerjakan tugas makalah setelah diberikan instruksi				
9	Saya mengerjakan tugas kelompok sesuai dengan waktu yang sudah direncanakan				
10	Saya mengalami kegagalan dalam menyelesaikan tugas resume sesuai dengan jadwal yang telah disusun				
11	Saya tepat waktu dalam mengerjakan tugas review jurnal				
12	Saya lalai menyelesaikan tugas perkuliahan				
13	Saya terlambat mengerjakan tugas review jurnal karena menonton				
14	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas karena tidak memilih istirahat				
15	Saya bermain <i>gadget</i> membuat terlambat mengerjakan tugas kelompok bersama teman				
16	Saya melihat sosial media membuat saya menunda mengulas materi perkuliahan				
17	Saya menunda memulai tugas makalah yang diberikan dosen				
18	Saya segera menuntaskan tugas kelompok sebelum tenggat waktu				
19	Saya langsung menyelesaikan tugas resume sebelum batas waktu pengumpulan				
20	Saya memerlukan waktu yang lebih lama dalam mengerjakan tugas makalah				
21	Saya menghabiskan sedikit waktu dalam pengerjaan tugas kelompok				
22	Saya tidak menunda dalam membuat resume materi yang disampaikan dosen				
23	Saya mengerjakan tugas kelompok tidak sesuai dengan waktu yang sudah direncanakan				
24	Saya melewatkan jadwal yang telah ditentukan dalam mengerjakan tugas review jurnal				
25	Saya menyelesaikan tugas sebelum waktu yang saya tetapkan				
26	Saya memilih untuk istirahat membuat terlambat menyelesaikan tugas makalah				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

27	Saya tepat waktu mengerjakan tugas kelompok karena tidak bermain gadget				
28	Saya menggunakan waktu luang untuk jalan-jalan bersama teman dan menunda menyelesaikan tugas makalah				
29	Saya langsung mulai mengerjakan ketika diberikan tugas makalah				
30	Saya perlahan-lahan dalam menyelesaikan tugas resume				
31	Saya tidak membuang waktu dalam mereview jurnal				
32	Saya mengerjakan tugas makalah mendekati waktu pengumpulan tugas				
33	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen				
34	Saya melewati jadwal yang saya tetapkan dalam menyelesaikan tugas				
35	Saya tepat waktu mengerjakan tugas review jurnal karena tidak menonton				
36	Saya menunda mengerjakan tugas kuliah karena bermain game				
37	Saya mempercepat mengulas materi perkuliahan karena tidak melihat sosial media				
38	Saya mempercepat menyelesaikan tugas review jurnal				
39	Saya menunda mengulas materi yang disampaikan dosen				
40	Saya segera untuk mengulang materi ketika menjelang ujian				
41	Saya segera mengerjakan ketika ada tugas presentasi				
42	Saya terlambat menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen				
43	Saya berhasil menyelesaikan tugas resume sebelum jadwal yang ditetapkan				
44	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas perkuliahan				
45	Saya segera mengerjakan tugas kuliah karena tidak bermain game				
46	Saya segera menyelesaikan tugas makalah daripada jalan-jalan bersama teman				
47	Saya memperlambat menuntaskan tugas kelompok				
48	Saya menghabiskan banyak waktu dalam mengerjakan tugas kelompok				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

IDENTITAS

Nama/Inisial :

Usia : tahun

Jenis Kelamin: Laki-laki Perempuan

Fakultas/Prodi :

Semester :

PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan *menchecklist* (✓) salah satu aitem pada kolom yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu:

STS = Sangat Tidak Sesuai

TS = Tidak Sesuai

S = Sesuai

SS = Sangat Sesuai

Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	STS	TS	S	SS
Saya menonton pada setiap kesempatan				✓

Keterangan: Jika saudara menilai pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan keadaan diri saudara maka saudara *menchecklist* (✓) pada kolom SS, begitu seterusnya untuk aitem selanjutnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan tambahan:

Maksud menonton di sini ialah seperti menonton:

- Anime
- Drama Korea, Drama China, Drama Thailand dsb:
- *Variety show, reality show, talk show*
- Sinetron, FTV, film
- Vlog, *streaming, live streaming*, mukbang, olahraga, masak dan tontonan lainnya;
- You Tube, Netflix, Viu, televisi dan aplikasi-aplikasi lainnya

Waktu yang tertera dalam skala **merupakan total waktu atau jumlah jam** yang digunakan dalam sehari untuk menonton **baik secara sekaligus maupun terjeda-jeda**. Misalnya:

- Sekaligus menonton drakor 3 episode yaitu 3 jam, maka pilih yang 2-3 jam.
- Contoh lainnya seperti menonton You Tube 1 jam di siang hari, setengah jam di sore hari dan 1,5 jam di malam hari. Sehingga total waktu menonton dalam sehari adalah 3 jam. Maka yang dipilih adalah 2-3 jam.

SKALA II

No.	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		TS	S	SS	
1	Pada hari kuliah saya jarang menonton				
2	Saya suka menonton semua tontonan di You Tube				
3	Saya suka menonton drama dengan semua genre				
4	Saya menghabiskan waktu 4-5 jam untuk menonton				
5	Saya lebih sering menghabiskan waktu untuk menonton pada waktu libur				
6	Saya senang menonton vlog seperti <i>daily vlog, travel vlog, foof vlog, relationship vlog, beauty vlog atau lifestyle vlog</i>				
7	Saya menghabiskan waktu < 1 jam untuk menonton				
8	Saya gemar menonton anime (animasi dari Jepang) dengan semua genre				
9	Dalam seminggu belum tentu saya akan menonton meskipun hanya sekali				
10	Saya menghabiskan waktu 2-3 jam untuk menonton				
11	Saya kurang gemar menonton drama seperti Drama Korea, Drama Thailand, Drama China, Drama Malaysia				
12	Sinetron, FTV atau Film bukan merupakan program yang saya gemari				
13	Saya hanya menonton ketika ingin saja				
14	Saya menghabiskan waktu 1-2 jam untuk menonton				
15	Saya hanya menonton anime dengan beberapa genre				

16	Setidaknya dalam sehari saya menonton minimal satu kali				
17	Saya menghabiskan waktu 3-4 jam untuk menonton				
18	Saya tetap menonton meskipun saya sedang sibuk				
19	Saya kurang suka menonton <i>live streaming</i> di aplikasi apapun				
20	Saya menghabiskan waktu > 5 jam untuk menonton				
21	Saya menonton pada setiap kesempatan				
22	Saya suka menonton program acara seperti <i>variety show</i> , <i>reality show</i> atau <i>talk show</i>				
23	Dalam seminggu setidaknya saya menonton minimal satu atau dua kali				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

IDENTITAS

Nama/Inisial :

Usia : tahun

Jenis Kelamin: Laki-laki Perempuan

Fakultas/Prodi :

Semester :

PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberi tanda *cheklist* (✓) pada salah satu aitem pada kolom yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu:

- STS** = Sangat Tidak Sesuai
- TS** = Tidak Sesuai
- S** = Sesuai
- SS** = Sangat Sesuai

Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	STS	TS	S	SS
Saya merasa gelisah ketika diberi tugas laporan				✓

Keterangan: Jika saudara menilai pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan keadaan diri saudara maka saudara men*cheklist* (✓) pada kolom SS, begitu seterusnya untuk aitem selanjutnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

SKALA III

No.	Aitem Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		STS	TS	S	SS
1.	Saya menjadi pusing ketika banyaknya tugas makalah yang harus diselesaikan				
2.	Saat menjelang ujian saya menjadi orang yang mudah marah				
3.	Saya merasa gelisah ketika diberi tugas laporan dengan deadline yang dekat				
4.	Saya tidak pening ketika banyak tugas laporan yang harus dikerjakan				
5.	Saya menjadi orang yang cepat marah atau tidak bisa diajak bercanda ketika sedang menyusun makalah				
6.	Saya bahagia ketika diberi tugas laporan meskipun batas pengumpulan yang cepat				
7.	Saya mengabaikan jika teman atau dosen menilai saya buruk dalam presentasi				
8.	Saya tetap menjadi orang yang penyabar ketika dibercandai, meskipun sedang menyusun makalah				
9.	Saat tertekan karena tugas review jurnal saya merasa sedih				
10.	Saya tidak merasa cemas ketika akan menghadapi ujian				
11.	Saya mampu mengingat materi yang telah disampaikan oleh dosen				
12.	Ketika diberi tugas membuat review jurnal saya merasa senang				
13.	Saya lelah ketika ditugaskan untuk membuat beberapa laporan				
14.	Saya sulit berkonsentrasi ketika mengerjakan tugas makalah				
15.	Saya tetap senang ketika akan menghadapi ujian				
16.	Saya kerap lupa dengan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen				
17.	Saya tetap bugar ketika harus mengerjakan tugas makalah dari beberapa dosen				
18.	Saya mengabaikan penilaian buruk dosen atau teman terhadap ujian saya				
19.	Saya tetap kuat ketika dituntut untuk membuat beberapa laporan				
20.	Saya susah berkonsentrasi ketika sedang mengerjakan review jurnal				
21.	Jantung saya tidak berdegup lebih kencang ketika disuruh presentasi				
22.	Saya mampu fokus saat mengerjakan tugas makalah				
23.	Saat akan ujian jantung saya berdetak dengan normal				
24.	Saya ingat dengan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

25.	Saya merasa letih ketika diberi tugas untuk membuat makalah dari beberapa dosen				
26.	Ketika akan ujian jantung saya berdetak lebih kencang				
27.	Ketika disuruh presentasi, saya menjadi deg-degan				
28.	Saya merasa cemas ketika diberi tugas untuk membuat makalah dari beberapa dosen				
29.	Saya membolos ketika tertekan dengan tugas laporan yang belum selesai namun sudah waktunya dikumpulkan				
30.	Saya menunda mengerjakan tugas makalah ketika tertekan dengan tugas tersebut				
31.	Saya menghindari bertemu dosen, ketika tertekan dengan tugas laporan yang belum selesai				
32.	Saya akan hadir di kelas untuk mempresentasikan makalah				
33.	Saya mengurung diri di kamar ketika tertekan dalam menyusun laporan				
34.	Saya tetap menemui dosen pengampu, meskipun tugas laporan saya belum selesai				
35.	Saya langsung mengerjakan tugas makalah yang diberikan agar tidak menumpuk				
36.	Saya jarang membolos ketika diminta untuk mengumpulkan tugas-tugas review jurnal				
37.	Saya menunda mengerjakan tugas review jurnal ketika tertekan dengan tugas tersebut				
38.	Saya menghindari kelas ketika harus mempresentasikan makalah namun belum menguasainya				
39.	Saya menyempatkan bertemu teman-teman di sela-sela waktu untuk menyusun laporan				
40.	Saya takut bertemu dengan dosen ketika tugas makalah saya belum selesai				
41.	Saya berpikir bahwa dosen menilai saya buruk dalam ujian				
42.	Saya mudah berkonsentrasi saat mengerjakan review jurnal				
43.	Saya berpikir bahwa teman-teman atau dosen memandang saya buruk dalam presentasi				
44.	Saya mudah lupa dengan materi yang disampaikan oleh dosen				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN C
Tabulasi Data *Try Out*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabulasi Try Out

Data Variabel Prokrastinasi Akademik

No.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	Tota	
1	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	4	3	4	3	2	3	4	2	1	3	2	4	3	2	1	2	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	3	3	3	3	27	
2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	1	3	2	2	4	2	3	3	3	3	1	3	3	2	3	2	3	2	3	4	3	4	1	2	2	4	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	24	
3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	2	2	3	4	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	30	
4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	1	2	1	2	2	3	3	3	3	2	3	3	4	1	1	3	1	3	4	3	2	2	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	1	3	24	
5	3	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	3	2	2	3	1	1	2	2	2	1	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	1	95	
6	3	3	2	1	3	3	4	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	3	1	2	2	3	2	1	3	2	2	4	2	1	3	1	2	2	4	1	3	1	1	2	3	1	2	2	109	
7	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4	4	2	2	1	1	1	1	4	1	4	4	3	3	2	3	2	2	2	3	3	1	1	3	3	1	4	3	2	27	
8	2	2	2	3	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	3	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	96		
9	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	111	
10	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	117		
11	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	114	
12	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	102		
13	2	2	2	3	2	2	1	2	2	1	1	2	2	3	2	2	2	1	1	3	3	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	1	2	3	1	3	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	3	93	
14	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	1	2	3	2	2	2	3	3	114		
15	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	3	2	1	1	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	3	103		
16	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	1	2	2	3	3	4	3	2	2	4	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	113	
17	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	2	3	2	4	3	2	1	2	2	3	2	2	1	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	108	
18	3	3	3	2	4	3	2	3	2	1	2	2	3	3	3	3	3	2	1	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	4	3	1	3	3	3	1	2	2	2	2	1	3	3	2	116	
19	4	3	3	4	4	3	3	3	1	2	2	2	2	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	4	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	36	
20	2	2	2	4	2	3	3	3	2	1	2	2	2	3	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	104
21	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	2	2	1	3	2	2	3	2	2	4	3	3	1	1	2	2	2	2	3	4	2	4	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	2	2	3	3	2	3	111	
22	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	102		
23	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	4	2	3	3	2	2	3	2	3	2	1	3	4	3	4	3	4	3	3	1	1	3	2	3	3	3	1	2	1	2	2	3	2	3	2	21	
24	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	1	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	1	2	2	2	3	2	3	117	
25	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	136	
26	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	98
27	3	3	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	1	3	3	4	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	109	
28	3	3	2	3	4	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	4	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	23	
29	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	98
30	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	1	2	2	1	2	4	1	3	2	1	1	3	2	1	3	1	2	1	2	2	2	2	2	2	103	
31	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	4	2	2	3	4	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	29	

68	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	20												
69	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	98											
70	2	2	2	3	2	2	2	2	1	3	3	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	100											
71	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	104											
72	3	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	1	1	1	1	2	2	2	84			
73	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	3	3	2	1	1	1	1	2	1	2	3	2	2	1	3	2	2	2	2	3	2	2	1	1	1	2	1	1	3	91							
74	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	3	68							
75	3	3	2	2	3	2	4	2	1	2	3	2	1	3	1	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	1	3	3	2	2	2	2	3	2	2	110						
76	3	3	2	2	1	2	2	2	2	3	2	1	1	1	2	3	1	1	1	2	2	2	3	3	1	1	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	3	3	1	1	3	1	1	1	1	3	83				
77	2	1	3	3	3	2	2	1	1	3	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	4	1	3	1	1	2	2	3	1	1	2	2	1	1	2	2	82	
78	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	1	1	1	1	2	3	1	1	2	3	3	3	3	2	1	1	1	3	4	3	3	3	3	1	2	1	3	2	2	2	1	2	1	1	1	3	3	3	2	102	
79	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	1	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	3	94		
80	2	3	3	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	21				
81	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	107			
82	1	1	1	2	1	1	1	1	2	3	2	1	1	3	2	2	1	1	1	3	3	1	2	2	1	2	2	3	1	3	1	2	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	75		
83	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	1	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	4	1	3	2	1	3	3	4	2	3	1	2	1	3	2	3	2	118		
84	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	1	2	3	2	1	2	1	2	2	2	2	3	3	1	2	1	4	2	2	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	1	1	3	3	2	104			
85	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	1	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	1	3	3	3	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	102		
86	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	105		
87	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	1	3	3	1	1	2	3	2	3	3	1	3	2	2	3	1	2	3	2	1	2	2	2	3	3	2	3	2	1	1	2	2	3	3	109			
88	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	1	1	3	3	2	2	3	1	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	2	2	1	3	3	2	3	2	1	1	2	2	3	2	107
89	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	1	2	1	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	103		
90	3	2	3	3	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	106	

UIN SUSKA RIAU
 State Islamic U
 ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 UIN Suska Riau.

Tabulasi Try Out

Data Variabel Intensitas Menonton

No.	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20	I21	I22	I23	Skor Total IM
1	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	67
2	2	2	2	2	2	4	2	1	2	2	1	3	1	3	4	2	1	1	3	1	2	4	3	50
3	2	2	2	2	2	4	2	1	2	3	4	3	1	3	4	2	1	1	3	1	2	4	3	54
4	2	3	2	3	3	3	3	1	3	2	3	1	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	57
5	2	2	2	3	3	3	3	1	2	3	4	1	1	2	4	3	3	1	1	2	3	1	3	52
6	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	4	2	1	2	2	2	3	2	2	1	2	4	3	54
7	4	4	1	4	4	4	1	1	1	4	4	4	1	1	4	4	4	1	4	1	4	1	4	65
8	3	4	4	4	3	2	3	2	3	2	4	4	4	2	2	3	3	4	1	2	3	4	2	68
9	2	3	4	3	3	3	3	2	2	3	4	2	2	3	2	2	3	2	1	2	2	4	3	60
10	2	2	3	2	2	3	3	1	3	3	2	2	2	2	4	2	2	2	3	2	2	3	3	55
11	2	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	2	1	2	1	3	2	3	2	2	3	3	3	58
12	2	2	2	2	3	3	3	1	2	3	3	2	2	2	4	2	2	2	1	2	3	3	3	54
13	2	2	2	2	3	1	3	2	2	3	4	2	2	2	2	2	2	1	3	1	2	3	3	51
14	1	2	1	1	1	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	1	1	2	1	1	3	3	1	43
15	3	3	1	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	4	2	2	2	1	2	2	3	3	49
16	2	2	2	2	2	4	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	57
17	2	1	2	2	3	3	2	1	3	3	3	2	1	2	4	2	1	1	1	1	1	1	3	45
18	3	3	1	4	3	3	3	1	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	2	2	2	3	3	62
19	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	68
20	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	1	2	2	3	2	2	3	3	3	3	60
21	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	64
22	2	2	2	1	3	2	2	1	3	2	3	2	2	3	4	3	1	2	2	2	2	3	3	52
23	2	2	2	3	3	4	2	3	2	3	2	1	1	1	2	3	3	2	2	3	3	3	3	55
24	2	2	2	4	4	2	3	2	4	3	4	3	2	2	4	2	4	3	1	3	4	1	2	63
25	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	54
26	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	1	1	1	2	4	4	1	1	4	1	4	4	68
27	2	3	4	3	3	3	3	2	4	3	4	2	2	2	1	3	2	3	1	3	2	3	1	59
28	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	58
29	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	2	3	3	53
30	2	2	3	3	3	2	3	1	3	2	2	2	3	2	4	2	2	1	1	2	2	3	3	53
31	3	3	2	2	2	1	2	4	2	3	2	1	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	54

32	1	2	2	3	3	3	3	1	1	3	3	2	2	2	4	2	3	2	2	3	2	3	2	54
33	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	62
34	2	4	4	2	4	2	3	2	3	4	1	1	2	3	3	2	4	3	2	3	2	3	3	62
35	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	1	2	3	3	57
36	1	4	3	4	4	3	3	4	3	3	1	1	2	2	1	3	3	2	4	3	3	2	3	62
37	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	3	4	1	1	4	3	3	2	1	3	3	4	4	61
38	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	66
39	1	3	2	2	3	3	2	1	2	2	2	3	1	3	4	3	1	1	4	1	3	3	3	53
40	4	2	3	3	3	2	3	2	3	3	4	2	2	2	3	3	3	3	1	2	3	3	3	62
41	2	2	2	1	3	2	2	1	3	3	4	2	2	1	2	3	2	2	2	1	2	1	3	48
42	2	2	2	2	3	1	2	4	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	52
43	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	1	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	59
44	3	4	2	2	3	4	3	2	3	4	4	3	2	2	2	3	2	3	1	2	3	4	4	65
45	1	2	3	2	2	3	2	1	1	2	4	4	1	2	4	1	1	1	3	1	3	3	2	49
46	2	4	3	1	2	4	2	1	2	2	3	2	1	1	4	2	1	2	1	1	4	3	4	52
47	1	2	1	1	4	3	4	1	3	4	4	2	1	1	4	1	4	4	2	3	3	1	3	57
48	3	2	1	3	3	2	3	2	3	3	4	2	1	2	1	2	3	2	2	3	3	2	2	54
49	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	4	3	1	2	2	2	1	3	3	1	3	2	3	54
50	3	2	2	3	4	3	3	2	4	3	4	3	2	2	1	3	3	4	4	3	4	4	4	70
51	2	4	1	2	3	4	1	1	4	4	3	2	1	1	4	2	4	2	1	2	4	4	4	60
52	2	2	2	2	2	3	2	1	2	3	3	3	2	2	4	3	2	2	2	2	2	3	2	53
53	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	49
54	4	3	2	3	2	2	3	1	3	3	3	3	1	2	1	1	3	3	2	1	3	3	3	55
55	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	53
56	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	55
57	1	2	1	3	4	4	3	1	4	4	1	1	1	3	1	4	3	1	3	3	3	3	3	57
58	2	2	2	3	4	3	3	2	4	3	4	4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	65
59	3	3	2	1	3	2	2	3	2	4	3	2	3	2	2	3	3	2	2	4	3	2	4	60
60	2	1	1	1	2	1	4	1	4	1	4	4	1	4	4	1	1	1	4	1	1	1	1	46
61	1	2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	3	2	48
62	3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	3	1	3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	34
63	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	57
64	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	4	3	2	2	3	2	3	3	3	54
65	2	2	2	2	4	3	4	1	3	1	4	3	1	2	4	3	1	1	1	1	2	2	3	52
66	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	49
67	4	3	3	2	3	2	2	4	3	3	2	4	2	2	1	2	3	2	1	2	3	2	3	58

UIN SUSKA RIAU
 a. Fingerprint karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 b. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 c. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 d. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 e. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 f. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 g. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 h. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 i. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 j. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 k. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 l. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 m. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 n. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 o. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 p. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 q. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 r. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 s. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 t. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 u. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 v. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 w. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 x. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 y. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 z. Pengutipan tidak merujuk kepada keabsahan atau keabsahan karya tulis ini dalam bentuk apapun t

68	1	1	1	2	3	4	2	1	3	2	1	3	2	2	4	2	1	1	2	1	2	3	3	47
69	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	1	3	1	3	3	2	3	1	55
70	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	52
71	2	2	1	1	4	3	2	1	1	2	3	3	1	2	4	2	2	4	2	1	2	2	3	50
72	1	2	2	2	4	2	3	2	2	3	1	3	2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	3	51
73	3	2	1	2	3	3	2	1	4	3	4	3	1	2	4	3	2	1	3	1	2	3	3	55
74	3	2	2	3	3	3	3	4	2	3	1	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	4	61
75	1	2	2	2	2	3	2	1	2	3	1	3	2	2	4	3	2	1	2	1	3	3	2	49
76	1	2	1	1	3	4	4	1	4	1	1	3	1	4	4	1	1	1	3	1	1	3	3	49
77	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	59
78	1	3	1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	1	3	1	1	2	2	2	3	50
79	1	2	2	2	3	3	2	1	2	2	4	1	2	2	4	2	2	1	2	2	2	2	3	49
80	2	2	1	1	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	4	2	3	2	2	53
81	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	1	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	60
82	2	2	2	1	3	3	2	1	2	2	3	3	1	2	4	1	1	2	2	1	3	3	3	49
83	2	2	1	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	53
84	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	57
85	2	2	1	2	1	3	3	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	3	3	4	48
86	2	3	3	2	2	3	3	1	2	1	4	2	1	3	2	3	1	2	3	2	2	3	4	54
87	2	2	1	1	2	2	3	1	3	2	4	3	2	3	4	2	1	1	2	2	4	1	3	51
88	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64
89	2	2	2	3	2	3	3	1	2	3	3	3	2	2	4	2	3	2	3	2	2	3	3	57
90	3	2	3	1	2	3	2	2	2	3	2	3	1	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	54

Tabulasi Try Out

Data Variabel Stres Akademik

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	Tota	
1	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	110	
2	3	3	3	4	3	3	2	2	4	3	2	4	3	2	2	2	2	3	2	3	2	1	1	1	3	2	3	2	2	2	2	1	3	1	1	1	2	2	2	2	3	2	3	3	102	
3	3	3	3	4	3	3	2	2	4	3	2	4	3	2	2	2	2	2	3	3	2	1	1	1	3	2	3	2	2	2	2	1	3	1	1	1	2	2	2	2	3	2	2	3	101	
4	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	113	
5	3	2	3	3	1	3	4	2	2	3	2	3	2	1	4	3	2	4	2	3	3	1	3	2	3	3	3	2	1	3	1	1	1	2	2	1	3	1	3	3	1	2	1	3	101	
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	1	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	108	
7	4	1	1	4	1	4	4	1	1	1	1	4	4	1	4	4	4	1	1	4	1	1	1	1	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	92		
8	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	2	3	4	2	4	3	2	3	3	4	4	4	3	4	4	3	1	4	3	3	1	4	4	1	4	4	3	4	3	142	
9	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	4	4	3	1	3	3	1	4	2	3	2	4	1	3	3	3	3	3	2	118	
10	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	1	2	2	1	1	2	3	2	3	1	2	3	2	3	2	2	105	
11	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	110	
12	4	2	3	3	2	3	4	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	114	
13	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	3	2	3	4	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	120	
14	2	1	1	3	2	3	3	2	3	2	2	4	2	3	2	2	2	3	2	4	3	2	4	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	2	3	1	2	2	3	2	2	4	1	2	100	
15	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	4	2	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	114	
16	4	3	4	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	120	
17	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	4	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	2	2	4	2	2	2	1	2	1	1	1	95	
18	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	112	
19	3	3	4	3	2	3	2	2	4	4	3	4	3	2	4	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	119
20	4	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	1	2	4	2	3	2	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	118	
21	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	113	
22	3	2	4	4	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	3	2	3	1	3	3	3	3	1	3	2	1	1	2	3	1	3	1	3	3	2	2	1	106		
23	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	100	
24	3	3	4	3	3	2	2	3	3	4	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	3	4	4	3	3	3	2	3	3	2	1	3	3	2	4	3	1	4	3	119	
25	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	101	
26	4	4	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	4	2	1	1	2	1	1	4	4	1	2	1	3	4	4	4	1	4	1	1	1	1	3	1	4	4	1	1	1	3	2	1	91	
27	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	109	
28	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	114	
29	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	1	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	111	
30	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	1	3	3	3	3	2	2	2	2	4	2	2	1	2	3	3	3	2	4	1	1	3	1	4	2	4	2	2	3	2	2	3	2	1	106	
31	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	2	3	2	2	4	3	3	3	3	126	

32	4	3	3	3	2	3	3	2	4	3	2	3	4	3	2	1	3	3	2	3	3	2	3	1	3	4	3	3	1	3	3	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	3	3	2	114			
33	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	4	4	1	2	2	3	3	3	2	2	113			
34	3	3	4	3	3	3	2	2	3	2	2	2	4	4	1	4	1	1	1	3	1	2	2	2	3	3	3	4	3	3	4	1	3	1	2	1	2	3	2	3	4	2	3	3	111			
35	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	107				
36	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	2	4	3	3	3	2	3	3	1	3	3	3	2	3	2	2	4	3	3	3	3	113			
37	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	4	1	2	2	3	3	3	3	1	1	1	2	2	2	2	2	1	3	2	1	1	2	2	2	99			
38	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	111			
39	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	1	2	4	2	3	2	3	4	4	4	4	4	4	2	4	1	2	2	3	2	1	3	3	2	3	3	126			
40	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	104			
41	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	105			
42	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	110			
43	4	3	4	3	4	3	2	2	4	3	1	3	4	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	4	4	3	2	2	3	3	1	3	2	2	1	3	1	2	2	2	2	2	2	110			
44	4	2	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	3	3	4	3	1	3	2	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	110				
45	3	3	3	3	2	4	4	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	4	2	1	2	1	1	2	1	3	1	3	1	2	1	2	3	2	3	103			
46	4	2	4	3	4	3	3	1	4	4	3	3	3	3	3	2	4	1	3	2	2	2	2	3	1	4	3	1	2	3	1	3	2	1	1	3	2	2	3	3	4	3	3	116				
47	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	3	4	4	4	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	1	2	2	1	4	1	1	4	2	1	1	1	1	1	4	2	3	1	3	119				
48	4	2	3	3	2	3	3	2	2	4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	111		
49	3	2	3	3	2	3	2	1	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	110			
50	3	3	3	4	3	4	4	1	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	2	4	2	1	1	3	4	3	4	2	1	3	4	4	4	4	141			
51	1	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	4	1	1	4	2	3	3	2	3	2	3	4	3	2	1	2	2	1	1	2	3	1	2	1	1	3	2	1	1	2	93			
52	3	2	4	4	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	106				
53	3	2	3	3	3	3	3	2	3	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	100			
54	2	2	3	3	1	4	2	3	1	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	95			
55	3	2	3	4	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	107		
56	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	117		
57	3	4	4	3	4	3	4	2	4	2	1	2	2	1	2	2	1	3	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	4	2	1	2	2	90			
58	3	1	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	106			
59	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	1	3	2	2	3	2	2	2	4	2	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3	1	2	2	3	3	1	4	3	2	2	3	108			
60	4	4	4	1	4	1	1	1	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	1	4	3	2	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	114			
61	3	2	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	1	3	3	2	2	4	2	3	2	2	3	4	3	1	2	2	1	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	3	107			
62	3	2	3	4	1	4	3	2	3	4	3	4	3	4	4	3	2	3	2	3	4	2	3	2	3	4	3	3	1	3	3	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	122		
63	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	102		
64	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	102
65	3	2	3	3	4	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	4	4	2	2	4	2	4	2	4	4	4	3	1	3	2	1	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	120			
66	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	115		
67	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	1	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	103	

68	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	2	3	3	2	2	1	3	3	2	3	2	2	3	1	3	3	3	3	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	3	2	1	2	1	1	95			
69	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	4	3	1	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	124			
70	4	3	4	4	2	4	3	2	3	4	2	3	4	2	3	3	4	2	4	2	3	2	4	3	4	4	1	3	3	2	4	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	121			
71	4	3	4	4	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	1	3	1	1	1	2	2	1	3	1	2	3	2	2	1	2	107			
72	3	2	4	3	2	3	3	3	2	2	2	3	4	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	108			
73	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	3	3	4	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	1	2	1	1	2	3	2	1	3	1	3	3	2	2	1	2	114			
74	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	109			
75	3	2	3	3	2	3	3	2	2	4	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	102		
76	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	1	2	2	2	2	2	4	4	3	3	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	4	2	2	2	4	4	122		
77	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	4	4	3	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	117
78	3	3	3	3	3	4	4	2	4	2	3	4	3	4	1	3	4	2	1	2	2	3	1	3	4	3	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	3	2	2	2	2	3	107			
79	3	2	3	4	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	2	2	2	2	3	2	3	4	3	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	116
80	3	3	4	4	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	4	3	2	2	2	3	3	4	3	2	2	2	1	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	3	112			
81	3	2	4	4	2	4	3	2	3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	117	
82	4	3	4	4	3	4	3	2	3	4	2	4	4	4	4	2	2	3	2	3	3	2	2	1	3	3	4	3	2	3	1	1	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	122
83	3	2	3	1	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	103	
84	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	115		
85	3	1	4	3	2	4	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	1	2	3	3	4	3	4	3	2	3	3	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	109		
86	3	3	4	3	3	3	2	2	4	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	4	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	4	3	2	2	2	114	
87	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	106			
88	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	114		
89	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	1	2	3	2	2	4	2	3	2	3	4	4	3	1	3	3	2	1	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	111			
90	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	1	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	1	2	1	1	3	2	2	2	1	3	1	2	2	1	2	1	3	103		

LAMPIRAN D

Uji Daya Beda Aitem dan Reliabilitas Alat Ukur

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A. Skala Intensitas Menonton

1. SEBELUM

a. Uji Coba Pertama

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	53.31	36.644	.272	.649
Aitem 2	53.08	34.522	.513	.625
Aitem 3	53.30	35.134	.377	.637
Aitem 4	53.16	33.773	.551	.619
Aitem 5	52.64	35.400	.438	.634
Aitem 6	52.66	38.633	.058	.669
Aitem 7	52.86	38.215	.132	.661
Aitem 8	52.91	36.397	.293	.647
Aitem 9	53.63	36.504	.230	.653
Aitem 10	52.79	35.539	.428	.635
Aitem 11	52.61	36.780	.162	.662
Aitem 12	53.07	40.198	-.113	.687
Aitem 13	53.73	37.007	.278	.649
Aitem 14	53.36	41.985	-.343	.695
Aitem 15	52.70	44.437	-.404	.735
Aitem 16	53.08	35.016	.478	.630
Aitem 17	53.12	33.255	.570	.614
Aitem 18	53.42	34.651	.448	.630
Aitem 19	53.29	39.556	-.057	.684
Aitem 20	53.43	34.069	.540	.621
Aitem 21	52.96	36.470	.319	.645
Aitem 22	52.79	36.798	.231	.653
Aitem 23	52.62	37.024	.258	.651

2. SESUDAH

Reliability Intensitas Menonton	
Cronbach's Alpha	N of Items
.819	14

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	30.97	31.269	.284	.819
Aitem 2	30.73	29.119	.551	.800
Aitem 3	30.96	29.931	.381	.814
Aitem 4	30.81	28.649	.560	.799
Aitem 5	30.30	30.078	.458	.807
Aitem 8	30.57	31.642	.252	.823
Aitem 10	30.44	29.508	.544	.802
Aitem 13	31.39	31.409	.320	.816
Aitem 16	30.73	29.726	.498	.805
Aitem 17	30.78	27.231	.692	.788
Aitem 18	31.08	29.308	.474	.806
Aitem 20	31.09	28.441	.611	.796
Aitem 21	30.61	30.982	.349	.815
Aitem 23	30.28	31.641	.269	.820

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Stres Akademik

1. Sebelum

a. Percobaan Pertama

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	107.08	84.095	.262	.791
Aitem 2	107.62	83.294	.250	.792
Aitem 3	106.99	82.528	.353	.788
Aitem 4	107.14	83.338	.275	.791
Aitem 5	107.63	82.909	.258	.791
Aitem 6	107.17	84.770	.167	.794
Aitem 7	107.38	85.766	.068	.798
Aitem 8	107.93	84.917	.146	.795
Aitem 9	107.42	83.123	.280	.790
Aitem 10	107.26	82.125	.338	.788
Aitem 11	107.96	83.032	.376	.788
Aitem 12	107.41	85.953	.060	.797
Aitem 13	107.18	84.305	.229	.792
Aitem 14	107.80	81.870	.395	.787
Aitem 15	107.54	81.981	.351	.788
Aitem 16	107.86	84.170	.187	.794
Aitem 17	107.76	82.996	.317	.789
Aitem 18	107.38	83.092	.261	.791
Aitem 19	108.18	86.035	.081	.796
Aitem 20	107.54	87.352	-.058	.802
Aitem 21	107.53	83.982	.185	.794
Aitem 22	108.20	83.645	.420	.788
Aitem 23	107.82	83.226	.292	.790
Aitem 24	108.14	82.754	.404	.787
Aitem 25	107.27	83.703	.331	.790
Aitem 26	107.27	82.737	.279	.790
Aitem 27	107.11	83.313	.304	.790
Aitem 28	107.54	84.273	.213	.793
Aitem 29	108.32	83.884	.188	.794
Aitem 30	107.68	81.524	.386	.787
Aitem 31	108.04	82.897	.281	.790
Aitem 32	108.58	85.887	.087	.796
Aitem 33	107.82	79.878	.415	.785
Aitem 34	108.11	83.695	.280	.791
Aitem 35	107.86	85.114	.122	.796
Aitem 36	108.32	85.434	.089	.797
Aitem 37	107.61	84.083	.201	.793
Aitem 38	108.22	85.433	.097	.797
Aitem 39	108.04	87.818	-.099	.801
Aitem 40	107.67	82.067	.335	.788
Aitem 41	107.83	80.028	.544	.781
Aitem 42	107.78	81.725	.418	.786
Aitem 43	107.88	80.648	.449	.784
Aitem 44	107.72	81.506	.433	.785

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Percobaan Kedua

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	66.36	55.737	.273	.820
Aitem 2	66.90	54.855	.277	.821
Aitem 3	66.27	53.591	.457	.813
Aitem 4	66.42	54.966	.298	.819
Aitem 5	66.91	53.475	.381	.816
Aitem 9	66.70	54.302	.353	.817
Aitem 10	66.53	53.847	.371	.817
Aitem 11	67.23	54.900	.385	.817
Aitem 14	67.08	54.162	.378	.816
Aitem 15	66.82	54.417	.318	.819
Aitem 17	67.03	55.111	.296	.820
Aitem 18	66.66	54.386	.317	.819
Aitem 22	67.48	55.421	.431	.816
Aitem 23	67.10	55.080	.294	.820
Aitem 24	67.42	55.235	.342	.818
Aitem 25	66.54	55.419	.344	.818
Aitem 26	66.54	55.150	.236	.823
Aitem 27	66.39	55.364	.284	.820
Aitem 30	66.96	54.065	.351	.817
Aitem 31	67.32	55.097	.254	.821
Aitem 33	67.10	51.911	.452	.813
Aitem 34	67.39	56.173	.202	.823
Aitem 40	66.94	53.289	.417	.815
Aitem 41	67.11	52.662	.528	.810
Aitem 42	67.06	54.413	.361	.817
Aitem 43	67.16	53.526	.398	.815
Aitem 44	67.00	53.528	.453	.813

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Percobaan Ketiga

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	61.33	50.494	.285	.819
Aitem 2	61.88	49.704	.280	.820
Aitem 3	61.24	48.322	.482	.811
Aitem 4	61.40	49.771	.307	.818
Aitem 5	61.89	48.280	.395	.814
Aitem 9	61.68	49.052	.370	.816
Aitem 10	61.51	48.725	.377	.815
Aitem 11	62.21	49.629	.406	.815
Aitem 14	62.06	49.042	.382	.815
Aitem 15	61.80	49.533	.296	.819
Aitem 17	62.01	50.123	.280	.819
Aitem 18	61.63	49.381	.308	.818
Aitem 22	62.46	50.386	.414	.816
Aitem 23	62.08	50.252	.261	.820
Aitem 24	62.40	50.175	.333	.817
Aitem 25	61.52	50.455	.320	.818
Aitem 27	61.37	50.549	.246	.820
Aitem 30	61.93	49.052	.344	.817
Aitem 31	62.30	50.100	.241	.821
Aitem 33	62.08	46.612	.480	.810
Aitem 40	61.92	48.342	.407	.814
Aitem 41	62.09	47.565	.538	.808
Aitem 42	62.03	49.224	.372	.815
Aitem 43	62.13	48.589	.386	.815
Aitem 44	61.98	48.202	.485	.811

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sesudah

Reliabilitas Stres Akademik

Cronbach's Alpha	N of Items
.820	23

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	56.09	45.205	.297	.816
Aitem 2	56.63	44.347	.301	.817
Aitem 3	56.00	43.146	.494	.808
Aitem 4	56.16	44.380	.333	.815
Aitem 5	56.64	43.041	.410	.811
Aitem 9	56.43	43.866	.377	.813
Aitem 10	56.27	43.456	.394	.812
Aitem 11	56.97	44.415	.415	.812
Aitem 14	56.81	43.953	.378	.813
Aitem 15	56.56	44.182	.317	.816
Aitem 17	56.77	44.788	.298	.816
Aitem 18	56.39	43.858	.348	.814
Aitem 22	57.21	45.157	.422	.813
Aitem 23	56.83	45.197	.245	.819
Aitem 24	57.16	44.897	.346	.814
Aitem 25	56.28	45.326	.310	.816
Aitem 30	56.69	44.307	.303	.817
Aitem 33	56.83	41.803	.461	.809
Aitem 40	56.68	43.479	.382	.813
Aitem 41	56.84	42.829	.502	.807
Aitem 42	56.79	44.146	.365	.813
Aitem 43	56.89	44.010	.329	.815
Aitem 44	56.73	43.074	.491	.808

C. Prokrastinasi Akademik

1. Sebelum

a. Percobaan Pertama

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	105.19	197.009	.568	.917
Aitem 2	105.22	199.456	.495	.918
Aitem 3	105.23	197.844	.525	.917
Aitem 4	104.97	202.527	.234	.920
Aitem 5	105.09	196.082	.543	.917
Aitem 6	105.42	196.808	.590	.917
Aitem 7	105.17	193.983	.683	.915
Aitem 8	105.31	196.059	.647	.916
Aitem 9	105.77	204.922	.177	.920
Aitem 10	105.44	206.789	.023	.922
Aitem 11	105.63	202.437	.316	.919
Aitem 12	105.71	196.275	.575	.917
Aitem 13	105.58	194.247	.571	.916
Aitem 14	105.09	201.048	.319	.919
Aitem 15	105.28	202.585	.217	.920
Aitem 16	104.93	202.737	.209	.920
Aitem 17	105.01	203.539	.219	.920
Aitem 18	105.76	199.108	.500	.917
Aitem 19	105.68	196.266	.580	.917
Aitem 20	105.01	201.921	.248	.920
Aitem 21	105.11	206.774	.017	.922
Aitem 22	105.26	193.608	.696	.915
Aitem 23	105.47	205.982	.071	.921
Aitem 24	105.49	207.017	.007	.922
Aitem 25	105.60	196.422	.523	.917
Aitem 26	105.43	198.945	.443	.918
Aitem 27	105.33	199.348	.418	.918
Aitem 28	105.40	196.782	.439	.918
Aitem 29	105.16	195.931	.578	.917
Aitem 30	104.91	204.486	.129	.921
Aitem 31	105.30	196.954	.556	.917
Aitem 32	105.07	197.231	.445	.918
Aitem 33	105.79	200.326	.457	.918
Aitem 34	105.54	198.813	.411	.918
Aitem 35	105.48	197.331	.570	.917
Aitem 36	105.86	197.271	.476	.918
Aitem 37	105.11	201.875	.323	.919
Aitem 38	105.29	199.534	.485	.918
Aitem 39	105.27	194.760	.671	.916
Aitem 40	105.80	199.780	.451	.918
Aitem 41	105.57	196.069	.609	.916
Aitem 42	105.81	200.402	.381	.918
Aitem 43	105.74	197.181	.608	.917
Aitem 44	105.81	198.155	.565	.917
Aitem 45	105.60	197.569	.530	.917
Aitem 46	105.47	195.443	.620	.916
Aitem 47	105.61	197.207	.559	.917
Aitem 48	105.01	206.640	.032	.921

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sesudah

Reliability Prokrastinasi	
Cronbach's Alpha	N of Items
.918	24

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem 1	49.14	79.878	.590	.914
Aitem 3	49.19	80.627	.527	.915
Aitem 6	49.38	79.519	.635	.913
Aitem 7	49.12	78.041	.696	.912
Aitem 8	49.27	79.748	.627	.913
Aitem 12	49.67	79.888	.553	.915
Aitem 13	49.53	78.342	.568	.914
Aitem 19	49.63	79.606	.583	.914
Aitem 22	49.21	78.146	.681	.912
Aitem 25	49.56	79.935	.504	.916
Aitem 28	49.36	80.007	.430	.918
Aitem 31	49.26	79.765	.584	.914
Aitem 33	49.74	82.237	.459	.916
Aitem 34	49.50	81.084	.422	.917
Aitem 35	49.43	80.563	.548	.915
Aitem 36	49.81	80.200	.479	.916
Aitem 38	49.24	81.940	.465	.916
Aitem 39	76.07	164.085	.659	.935
Aitem 41	49.52	79.556	.606	.914
Aitem 43	49.70	80.482	.585	.914
Aitem 44	49.77	81.282	.523	.915
Aitem 45	49.56	80.744	.506	.915
Aitem 46	49.42	78.831	.645	.913
Aitem 47	49.57	80.136	.568	.914

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

Skala Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

IDENTITAS

Nama/Inisial :

Usia : tahun

Jenis Kelamin: Laki-laki Perempuan

Fakultas/Prodi : Psikologi

Semester :

PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberi tanda *checklist* (✓) pada salah satu aitem pada kolom yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu:

STS = Sangat Tidak Sesuai

TS = Tidak Sesuai

S = Sesuai

SS = Sangat Sesuai

Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	STS	TS	S	SS
Saya mengulur waktu untuk menyelesaikan tugas review jurnal				✓

Keterangan: Jika saudara menilai pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan keadaan diri saudara maka saudara men*checklist* (✓) pada kolom SS, begitu seterusnya untuk aitem selanjutnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA I

No	Pernyataan	Interval Jawaban			
		STS	TS	S	SS
1	Saya mengulur waktu untuk menyelesaikan tugas review jurnal				
2	Saya lambat untuk mengulang materi sebelum ujian				
3	Saya mengulur-ulur untuk mengerjakan tugas presentasi				
4	Saya menunda dalam membuat resume materi yang disampaikan dosen				
5	Saya segera mengerjakan tugas makalah setelah diberikan instruksi				
6	Saya lalai menyelesaikan tugas perkuliahan				
7	Saya terlambat mengerjakan tugas review jurnal karena menonton				
8	Saya langsung menyelesaikan tugas resume sebelum batas waktu pengumpulan				
9	Saya tidak menunda dalam membuat resume materi yang disampaikan dosen				
10	Saya menyelesaikan tugas sebelum waktu yang saya tetapkan				
11	Saya menggunakan waktu luang untuk jalan-jalan bersama teman dan menunda menyelesaikan tugas makalah				
12	Saya tidak membuang waktu dalam mereview jurnal				
12	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas makalah sesuai tenggat waktu yang diberikan dosen				
14	Saya melewati jadwal yang saya tetapkan dalam menyelesaikan tugas				
15	Saya tepat waktu mengerjakan tugas review jurnal karena tidak menonton				
16	Saya menunda mengerjakan tugas kuliah karena bermain game				
17	Saya mempercepat menyelesaikan tugas review jurnal				
18	Saya menunda mengulas materi yang disampaikan dosen				
19	Saya segera mengerjakan ketika ada tugas presentasi				
20	Saya berhasil menyelesaikan tugas resume sebelum jadwal yang ditetapkan				
21	Saya tepat waktu menyelesaikan tugas perkuliahan				
22	Saya segera mengerjakan tugas kuliah karena tidak bermain game				
23	Saya segera menyelesaikan tugas makalah daripada jalan-jalan bersama teman				
24	Saya memperlambat menuntaskan tugas kelompok				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

IDENTITAS

Nama/Inisial :

Usia : tahun

Jenis Kelamin: Laki-laki Perempuan

Fakultas/Prodi :

Semester :

PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan *menchecklist* (✓) salah satu aitem pada kolom yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu:

STS = Sangat Tidak Sesuai
TS = Tidak Sesuai
S = Sesuai
SS = Sangat Sesuai

Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	STS	TS	S	SS
Saya menonton pada setiap kesempatan				✓

Keterangan: Jika saudara menilai pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan keadaan diri saudara maka saudara *menchecklist* (✓) pada kolom SS, begitu seterusnya untuk aitem selanjutnya.

Keterangan tambahan:

Maksud menonton di sini ialah seperti menonton:

- Anime
- Drama Korea, Drama China, Drama Thailand dsb:
- *Variety show, reality show, talk show*
- Sinetron, FTV, film
- Vlog, *streaming, live streaming*, mukbang, olahraga, masak dan tontonan lainnya;
- You Tube, Netflix, Viu, televisi dan aplikasi-aplikasi lainnya

Waktu yang tertera dalam skala merupakan **total waktu atau jumlah jam** yang digunakan dalam sehari untuk menonton **baik secara sekaligus** maupun **terjeda-jeda**. Misalnya:

- Sekaligus menonton drakor 3 episode yaitu 3 jam, maka pilih yang 2-3 jam.
- Contoh lainnya seperti menonton You Tube 1 jam di siang hari, setengah jam di sore hari dan 1,5 jam di malam hari. Sehingga total waktu menonton dalam sehari adalah 3 jam. Maka yang dipilih adalah 2-3 jam.

SKALA II

No.	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		STS	TS	S	SS
1	Pada hari kuliah saya jarang menonton				
2	Saya suka menonton semua tontonan di You Tube				
3	Saya suka menonton drama				
4	Saya menghabiskan waktu 4-5 jam untuk menonton				
5	Saya lebih sering menghabiskan waktu untuk menonton pada waktu libur				
6	Saya gemar menonton anime (animasi dari Jepang)				
7	Saya menghabiskan waktu 2-3 jam untuk menonton				
8	Saya menonton ketika ingin saja				
9	Setidaknya dalam sehari saya menonton minimal satu kali				
10	Saya menghabiskan waktu 3-4 jam untuk menonton				
11	Saya tetap menonton meskipun saya sedang sibuk				
12	Saya menghabiskan waktu > 5 jam untuk menonton				
13	Saya menonton pada setiap kesempatan				
14	Dalam seminggu setidaknya saya menonton minimal satu kali				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

IDENTITAS

Nama/Inisial :

Usia : tahun

Jenis Kelamin: Laki-laki Perempuan

Fakultas/Prodi :

Semester :

PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberi tanda *checklist* (✓) pada salah satu aitem pada kolom yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu:

STS = Sangat Tidak Sesuai

TS = Tidak Sesuai

S = Sesuai

SS = Sangat Sesuai

Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	STS	TS	S	SS
Saya merasa gelisah ketika diberi tugas laporan				✓

Keterangan: Jika saudara menilai pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan keadaan diri saudara maka saudara men*checklist* (✓) pada kolom SS, begitu seterusnya untuk aitem selanjutnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA III

No.	Aitem Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		STS	TS	S	SS
1.	Saya pusing ketika banyak tugas makalah yang harus diselesaikan				
2.	Saat menjelang ujian saya menjadi orang yang mudah marah				
3.	Saya merasa gelisah ketika diberi tugas laporan dengan deadline yang dekat				
4.	Saya tidak pusing ketika banyak tugas laporan yang harus dikerjakan				
5.	Saya menjadi orang yang cepat marah atau tidak bisa diajak bercanda ketika sedang menyusun makalah				
9.	Saat tertekan karena tugas review jurnal saya merasa sedih				
10.	Saya tidak merasa cemas ketika akan menghadapi ujian				
11.	Saya mampu mengingat materi yang telah disampaikan oleh dosen				
14.	Saya sulit berkonsentrasi ketika mengerjakan tugas makalah				
15.	Saya tetap senang ketika akan menghadapi ujian				
17.	Saya tetap energik ketika harus mengerjakan tugas makalah dari beberapa dosen				
18.	Saya mengabaikan penilaian buruk dosen atau teman terhadap ujian saya				
22.	Saya mampu fokus saat mengerjakan tugas makalah				
23.	Saat akan ujian jantung saya berdetak dengan normal				
24.	Saya ingat dengan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen				
25.	Saya merasa letih ketika diberi tugas untuk membuat makalah dari beberapa dosen				
30.	Saya menunda mengerjakan tugas makalah ketika tertekan dengan tugas tersebut				
33.	Saya mengurung diri di kamar ketika tertekan dalam menyusun laporan				
40.	Saya takut bertemu dengan dosen ketika tugas makalah saya belum selesai				
41.	Saya berpikir bahwa dosen menilai saya buruk dalam ujian				
42.	Saya mudah berkonsentrasi saat mengerjakan review jurnal				
43.	Saya berpikir bahwa teman-teman atau dosen memandang saya buruk dalam presentasi				
44.	Saya mudah lupa dengan materi yang disampaikan oleh dosen				



LAMPIRAN F

Tabulasi Data Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabulasi Data Riset
Prokrastinasi Akademik

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Skor
1	3	3	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	40
2	3	3	2	3	3	3	1	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	54
3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	2	2	1	2	3	51
4	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	49
5	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	44
6	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	49
7	4	4	4	4	3	4	4	1	3	1	4	2	2	3	2	4	2	3	3	2	2	2	2	3	68
8	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	50
9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
10	3	4	2	3	3	1	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	58
11	3	2	2	3	2	2	1	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	54
12	4	3	2	2	1	3	2	1	3	2	3	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	45
13	3	3	4	4	3	2	1	3	3	3	2	2	1	1	1	1	3	3	3	3	1	3	1	3	57
14	3	2	3	2	3	2	1	1	1	2	1	3	1	2	1	2	3	2	1	1	1	2	1	2	43
15	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	1	1	3	3	3	59
16	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	57
17	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	61
18	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	60
19	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	52
20	2	4	2	2	1	2	2	3	2	2	2	1	1	4	2	2	1	4	1	1	1	1	1	4	48
21	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	54
22	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	35
23	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	1	60
24	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	62
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
26	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	64
27	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	48
28	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	51
29	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	1	3	2	2	3	3	3	2	1	3	2	3	60
30	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	60
31	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	50
32	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	49
33	4	2	3	3	3	1	1	1	3	3	3	3	1	2	3	2	3	3	3	1	1	2	3	3	57
34	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	52
35	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	1	2	3	3	2	2	2	3	2	57

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

36	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	3	53
37	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	57
38	2	3	2	2	3	1	2	2	2	2	3	4	4	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	62
39	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	50
40	4	4	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	66
41	1	3	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	50
42	3	3	2	4	2	3	4	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	60
43	2	3	2	2	4	1	1	1	2	1	2	2	1	3	3	1	2	2	2	1	1	1	2	43
44	3	1	3	2	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	3	49
45	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	54
46	2	2	2	3	3	2	1	1	3	2	3	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	3	47
47	4	2	2	3	2	3	1	2	2	3	4	3	2	2	1	2	2	3	2	3	2	3	3	59
48	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	49
49	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	52
50	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	2	2	2	1	2	3	3	1	2	2	3	57
51	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	55
52	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	64
53	2	2	2	2	3	2	1	1	2	1	1	3	2	2	1	3	2	3	3	1	2	3	1	47
54	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	66
55	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	67
56	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	45
57	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	50
58	3	3	3	3	3	1	2	2	2	2	3	3	1	2	2	1	3	2	2	1	1	1	3	50
59	3	3	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	41
60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	50
61	2	2	3	2	3	4	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	53
62	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	1	1	3	58
63	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	66
64	3	3	3	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	3	3	1	1	1	2	42
65	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	57
66	2	3	4	4	4	3	4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	70
67	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	1	3	2	1	3	2	3	2	1	2	2	54
68	3	3	3	4	3	2	1	2	3	3	2	3	1	2	1	1	3	4	3	2	2	3	2	58
69	2	2	3	4	3	4	3	2	3	2	2	3	2	3	2	1	3	3	3	2	2	4	2	62
70	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	68
71	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	50
72	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
73	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	38
74	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	1	2	2	2	1	52

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

75	1	3	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	33
76	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	55
77	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
78	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	55
79	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	64
80	2	3	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	4	1	1	2	1	2	1	1	1	1	37
81	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	47
82	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	59
83	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	1	3	2	1	2	3	3	3	2	2	2	2	57
84	3	4	2	2	2	1	1	1	2	1	1	3	1	2	2	3	2	3	2	1	1	2	1	2	45
85	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	4	3	1	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	71
86	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	55
87	3	3	2	2	2	1	1	2	2	2	3	2	1	2	2	3	3	2	2	2	1	3	3	2	51
88	3	3	3	3	3	2	1	2	3	2	3	3	1	2	2	1	3	3	3	2	2	2	3	3	58
89	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	59
90	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	64
91	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	59
92	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	69
93	2	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	1	1	3	1	2	2	3	1	2	2	3	2	49
94	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	65
95	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	43
96	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	57
97	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	49
98	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	1	2	1	2	3	3	3	3	2	3	2	3	60
99	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	55
100	4	4	4	4	1	4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	63
101	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	68
102	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
103	2	2	2	2	1	1	1	2	2	3	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	45
104	3	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	1	49
105	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	49
106	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	62
107	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	52
108	1	1	1	1	1	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	60
109	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	65
110	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	62
111	2	3	2	3	3	2	2	1	3	1	2	3	1	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	2	52
112	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	52
113	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	1	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	57



153	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	59	
154	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	59
155	2	2	4	3	2	3	4	3	1	1	2	2	2	4	2	4	1	4	2	2	1	2	3	58
156	4	4	4	4	3	4	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	66
157	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	50
158	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	45
159	3	2	3	2	3	3	1	1	2	1	1	2	1	3	1	1	2	3	1	2	2	1	1	43
160	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	62
161	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	49
162	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	61
163	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	3	2	2	2	2	2	1	1	2	1	42
164	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	45
165	3	3	3	3	2	1	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	57
166	2	2	2	2	3	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	50
167	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	1	2	2	2	3	2	2	2	48
168	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	46
169	3	2	3	3	3	2	2	1	3	3	3	3	1	3	3	2	3	2	3	1	1	3	3	59
170	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
171	3	2	2	1	3	3	3	2	1	3	1	2	1	3	3	2	2	2	2	1	3	1	2	49
172	2	3	2	2	3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	4	2	3	2	1	1	2	2	47
173	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	54
174	2	3	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	42
175	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	52
176	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	58
177	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	44
178	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	46
179	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	50
180	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	58
181	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	1	3	3	3	2	2	3	3	61
182	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	52
183	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	2	3	2	1	2	1	3	3	2	3	2	3	2	58
184	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	1	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	54
185	2	2	2	3	3	2	1	3	2	3	3	3	3	2	2	1	2	3	2	2	3	1	4	55
186	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	3	81
187	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	58
188	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	54
189	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	39
190	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	35
191	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	39



Hal. 107 dari 110 | Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

192	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	56
193	3	2	1	2	2	2	2	2	1	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	44
194	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	61
195	3	2	3	3	3	2	1	2	3	2	1	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1	3	2	2	55
196	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	59
197	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	1	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	55
198	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	51
199	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	67
200	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	62
201	3	2	2	3	3	2	1	1	3	1	3	3	1	2	2	2	2	3	2	1	2	3	3	3	53
202	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	51
203	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	56
204	3	1	2	2	2	3	3	2	1	3	3	2	2	3	2	2	2	1	3	2	3	3	3	3	56
205	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	44
206	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	69
207	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	1	3	3	2	2	2	2	3	2	57
208	3	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	54
209	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	68
210	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	45
211	3	3	2	1	4	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	3	1	1	3	3	2	2	3	54
212	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
213	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	2	2	3	1	3	2	2	3	3	1	2	2	50
214	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	63
215	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	62
216	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	61
217	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
218	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	66
219	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	58
220	3	3	2	3	3	1	2	2	1	2	2	3	2	1	3	1	2	2	2	2	2	2	3	1	50
221	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	50
222	2	3	1	1	1	1	1	1	3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	33
223	3	1	3	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	1	3	1	2	1	3	2	2	3	2	1	48
224	3	4	3	3	4	4	3	1	3	4	1	3	1	3	1	1	2	4	2	1	1	1	3	4	60
225	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	48	
226	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	62
227	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	54
228	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	2	2	3	1	3	3	2	3	1	2	1	1	1	1	38
229	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	1	2	3	2	3	2	2	2	3	57
230	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	1	2	3	2	3	2	2	2	3	55

231	4	2	2	3	3	2	4	2	3	1	2	2	3	4	3	3	2	4	2	3	4	2	1	2	63
232	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	1	3	1	1	3	1	3	2	3	3	3	3	3	2	53
233	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48
234	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	50
235	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	2	3	52
236	4	3	4	2	2	1	3	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1	3	2	55
237	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	1	1	2	1	2	2	2	2	2	3	3	3	54
238	3	3	3	3	3	2	2	4	2	2	2	3	3	2	3	1	2	1	3	2	3	2	3	3	60
239	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	1	1	3	3	2	4	3	2	2	2	71
240	2	3	2	2	2	1	2	1	1	2	3	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	3	2	43
241	1	4	3	4	2	3	4	2	3	2	4	2	3	3	1	4	1	4	2	2	2	2	2	2	62
242	2	3	2	2	3	3	1	3	3	2	2	3	2	2	2	1	3	3	2	3	2	2	2	3	56
243	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	1	3	2	3	3	2	1	1	2	2	2	51

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabulasi Data Riset
Intensitas Menonton

No.	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	Skor Total
1	3	2	4	4	4	1	4	1	2	4	2	3	3	3	40
2	1	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	1	3	4	32
3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	34
4	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	32
5	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	21
6	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	32
7	3	2	3	4	4	4	3	1	3	3	3	3	4	4	44
8	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	32
9	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	33
10	2	4	2	3	3	3	3	1	2	3	2	3	3	3	37
11	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	29
12	1	3	3	3	2	2	3	1	2	2	2	1	4	1	30
13	3	2	2	2	4	1	4	1	2	4	2	2	4	4	37
14	2	2	2	2	4	4	3	1	2	3	1	1	2	2	31
15	2	2	3	3	3	2	4	3	2	4	2	3	3	3	39
16	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	32
17	2	2	2	3	3	1	3	2	2	3	3	3	2	3	34
18	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	33
19	3	4	2	3	3	1	4	1	3	4	2	4	2	4	40
20	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	33
21	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	36
22	1	2	2	2	4	1	2	2	3	2	1	1	2	3	28
23	2	4	4	4	4	2	3	1	2	3	1	2	2	4	38
24	3	3	3	4	4	3	3	2	3	4	4	4	2	3	45
25	1	4	4	3	4	4	4	1	2	3	1	1	4	2	38
26	2	3	2	2	2	3	3	1	2	2	2	2	2	3	31
27	1	2	2	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	3	22
28	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	27
29	1	2	2	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	3	28
30	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	37
31	2	2	2	3	3	1	3	2	2	3	2	3	2	3	33
32	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28
33	4	3	2	2	3	3	3	1	4	4	3	2	4	4	42
34	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	34

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

35	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	20
36	2	2	3	3	3	1	3	2	3	3	2	3	3	3	36
37	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	39
38	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	33
39	2	2	2	3	3	1	3	2	2	3	2	3	2	2	32
40	2	3	4	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	42
41	3	4	4	3	3	2	3	2	2	2	2	4	3	3	40
42	2	3	3	2	3	2	2	1	3	2	2	1	3	3	32
43	2	2	3	3	2	2	3	1	2	3	2	2	3	3	33
44	2	3	4	3	2	1	2	1	1	2	2	1	4	2	30
45	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	32
46	2	2	2	1	1	1	3	1	3	2	1	2	3	3	27
47	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	38
48	3	2	2	3	4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	38
49	2	2	2	2	2	1	2	1	3	2	2	1	2	3	27
50	1	4	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	2	20
51	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	36
52	2	3	2	3	4	1	2	2	2	2	2	3	2	2	32
53	3	2	2	1	2	2	2	1	3	2	2	1	3	3	29
54	2	2	2	3	3	1	3	2	1	2	1	1	1	2	26
55	2	2	3	2	2	2	3	1	1	3	1	1	1	1	25
56	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	1	2	3	28
57	2	3	2	2	3	1	2	2	3	2	2	2	3	3	32
58	1	2	2	1	2	1	1	1	4	1	2	1	1	3	23
59	3	2	1	2	1	4	2	1	3	2	2	1	1	3	28
60	3	3	4	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	38
61	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	36
62	1	2	3	3	2	2	3	1	2	3	2	2	2	3	31
63	2	3	1	2	2	1	2	1	3	1	1	1	3	3	26
64	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
65	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	36
66	4	3	3	4	4	1	3	3	3	4	3	3	3	3	44
67	1	2	2	2	2	1	3	1	1	2	1	2	1	1	22
68	3	4	2	2	3	2	3	4	3	4	2	4	2	3	41
69	3	3	3	3	2	4	4	1	4	4	3	2	2	3	41
70	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	39
71	2	2	3	2	3	1	3	2	2	2	2	1	3	3	31
72	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	34
73	1	3	1	3	2	1	3	1	3	3	1	1	1	2	26

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

74	2	3	2	3	3	1	2	1	3	3	2	1	2	3	31
75	1	4	4	1	2	1	1	1	4	1	1	1	2	4	28
76	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	33
77	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	1	3	3	32
78	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	39
79	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	28
80	1	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	19
81	1	3	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	22
82	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	39
83	3	2	3	3	3	1	3	2	2	3	2	3	3	2	35
84	1	2	1	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	4	33
85	3	4	2	4	2	2	2	1	4	2	1	4	4	4	39
86	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	32
87	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	30
88	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	16
89	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	36
90	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	34
91	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	40
92	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	36
93	3	3	3	3	4	1	3	3	3	3	2	2	3	4	40
94	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	34
95	1	2	2	3	4	2	3	2	2	3	1	1	2	3	31
96	2	1	2	2	2	2	3	2	2	3	2	1	3	3	30
97	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	1	30
98	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	25
99	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	29
100	2	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	3	3	22
101	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	31
102	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	31
103	2	2	3	2	3	1	2	1	2	2	1	2	3	3	29
104	3	2	1	1	3	2	3	2	3	1	2	1	2	3	29
105	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	32
106	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	33
107	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	38
108	3	4	4	3	4	4	3	2	3	3	3	2	2	4	44
109	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	35
110	2	1	2	2	1	3	2	1	3	1	1	1	1	3	24
111	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	37
112	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

113	1	3	3	1	3	1	2	1	3	3	3	3	3	3	33
114	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	34
115	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	31
116	2	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	41
117	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	35
118	2	2	4	3	4	2	4	2	3	4	2	3	4	2	41
119	2	3	2	3	4	2	2	2	1	3	2	2	3	3	34
120	3	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	39
121	2	3	3	2	3	1	3	2	3	1	3	1	2	3	32
122	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	31
123	2	3	2	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	37
124	1	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	37
125	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	3	27
126	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	18
127	1	2	2	2	3	1	2	2	3	2	1	2	1	3	27
128	3	3	3	3	3	2	3	2	4	4	3	2	3	3	41
129	3	3	3	3	2	4	2	2	2	3	3	2	2	3	37
130	3	1	1	3	4	4	2	2	4	3	3	2	2	3	37
131	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	32
132	2	3	3	2	3	1	3	2	3	1	2	1	2	3	31
133	2	3	2	2	2	1	3	2	3	3	2	3	2	3	33
134	2	2	2	1	3	1	3	1	3	2	2	1	3	3	29
135	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	37
136	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	32
137	3	4	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	49
138	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	34
139	3	3	3	3	3	2	4	2	1	4	4	4	4	3	43
140	3	2	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	2	2	30
141	3	2	2	3	4	2	3	1	2	3	3	2	2	3	35
142	2	2	2	2	2	1	2	1	3	2	2	1	2	2	26
143	2	2	3	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	29
144	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	36
145	2	3	2	3	3	1	3	2	2	3	2	3	3	2	34
146	1	3	3	1	4	3	3	2	3	1	2	1	2	3	32
147	2	3	2	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	36
148	3	4	3	3	3	1	3	2	3	3	2	1	2	3	36
149	2	2	1	3	1	1	2	2	4	2	1	3	3	4	31
150	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	28
151	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

230	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	1	2	3	29
231	3	3	1	4	3	1	3	2	3	3	3	2	2	3	36
232	2	3	3	2	4	2	3	1	3	2	3	2	3	3	36
233	2	1	2	2	3	1	3	1	2	1	1	1	1	3	24
234	2	2	4	2	4	2	3	2	2	4	3	2	2	3	37
235	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	32
236	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	37
237	3	3	2	2	2	4	3	2	3	2	3	2	3	3	37
238	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	3	4	28
239	3	2	3	1	2	2	3	1	2	2	2	2	3	3	31
240	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	36
241	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	4	3	27
242	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	41
243	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	35

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabulasi Data Riset Stres Akademik

No.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	Skor
1	4	2	3	4	3	4	2	2	2	2	4	3	2	2	2	3	4	3	3	2	3	2	2	63
2	4	4	4	3	4	4	3	2	4	4	2	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	74
3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	63
4	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	54
5	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	51
6	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	57
7	4	4	4	3	4	4	2	3	3	2	2	2	3	2	3	4	4	4	2	3	3	3	4	72
8	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	59
9	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	59
10	4	2	4	4	2	3	4	3	3	4	2	2	3	2	3	4	4	3	3	4	1	3	3	70
11	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	58
12	4	2	4	4	3	3	4	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	3	2	4	2	60
13	4	2	3	3	2	3	4	3	2	3	2	3	2	1	2	4	4	2	4	2	2	3	3	63
14	4	2	4	3	2	2	3	2	2	2	3	4	2	2	2	3	2	4	4	2	2	2	2	60
15	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	1	1	3	2	2	3	3	3	3	2	55
16	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	61
17	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	55
18	4	2	3	4	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	4	3	3	2	2	2	3	3	61
19	3	2	3	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	53
20	2	2	2	2	2	3	3	1	2	3	1	2	1	1	1	4	4	4	4	3	1	4	3	55
21	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	53
22	3	2	2	3	2	1	3	2	1	1	2	3	1	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	44
23	2	3	4	3	2	2	4	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	3	3	3	58
24	3	2	3	4	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	58
25	3	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	3	1	2	2	2	1	1	1	1	3	39
26	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	64
27	3	2	4	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	1	2	57
28	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	55
29	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	53
30	4	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	60
31	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	53
32	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	50
33	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	2	2	3	3	65
34	2	2	4	3	3	1	3	2	2	2	3	4	2	3	2	2	2	1	4	1	2	2	3	55
35	3	1	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	55



Hal Ghaib dihindangi Undang Undang

© HIKMAH UIN Suska Riau f Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

36	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	58
37	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	58
38	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	56	
39	4	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59	
40	4	4	4	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	1	3	3	2	2	4	2	3	3	64	
41	3	3	3	3	2	2	4	3	3	2	2	3	3	2	1	4	2	2	2	2	2	2	57	
42	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	55	
43	4	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	4	59	
44	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	4	4	2	2	3	2	3	58	
45	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	59	
46	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	54	
47	3	2	1	2	3	2	1	1	3	3	3	3	3	4	2	3	4	4	2	4	1	2	58	
48	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	56	
49	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	54	
50	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	64	
51	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	60	
52	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	71	
53	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	48	
54	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	3	3	4	3	1	2	2	3	2	66	
55	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	64	
56	2	2	4	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	1	3	2	3	3	2	55	
57	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	57	
58	4	4	4	4	3	1	4	2	3	2	1	4	2	3	1	3	2	1	3	3	2	1	58	
59	1	1	1	2	1	1	2	3	1	2	2	2	1	4	2	1	1	1	1	1	2	1	36	
60	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	55	
61	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	59	
62	4	4	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	4	70	
63	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	1	2	2	3	2	2	1	2	2	2	1	50	
64	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	2	4	2	2	2	59	
65	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	54	
66	4	2	4	4	2	2	4	2	4	4	4	1	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	66	
67	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	56	
68	4	1	4	4	1	1	3	3	3	4	1	3	3	2	2	2	3	1	3	1	3	3	58	
69	4	2	4	4	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	64	
70	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63	
71	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	56	
72	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	58	
73	4	3	4	4	4	3	4	2	2	3	2	4	2	3	2	3	1	1	2	1	1	3	59	
74	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	57	



75	3	2	2	2	4	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	4	2	2	3	2	59
76	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	4	2	4	2	2	2	2	1	51
77	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	4	3	2	2	2	2	2	1	55
78	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	61
79	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	59
80	3	3	4	4	2	3	4	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	63
81	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	1	1	3	2	2	2	2	50
82	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	56
83	4	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	56
84	2	2	3	3	2	1	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	3	2	3	2	49	
85	4	4	4	4	4	4	4	2	2	3	4	4	2	3	2	4	1	1	4	2	3	4	2	71
86	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	60
87	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	1	2	1	2	2	2	50
88	4	2	4	4	3	1	4	3	4	3	3	4	3	4	2	4	4	4	4	3	4	2	4	77
89	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	60
90	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	56
91	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59
92	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	61
93	2	1	3	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	1	4	4	1	1	2	44
94	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	4	3	3	2	3	3	3	2	57
95	4	4	4	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	4	2	3	2	3	2	3	2	61
96	4	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	1	2	3	4	3	2	2	2	3	61
97	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	50
98	4	2	4	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	58
99	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	53
100	4	4	4	1	4	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	1	4	62
101	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	52
102	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	58
103	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	4	2	2	2	3	2	1	2	2	2	1	3	58
104	3	3	3	3	4	3	3	1	2	3	2	3	2	2	2	3	1	2	3	2	2	3	3	58
105	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	57
106	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	56
107	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	2	2	2	3	2	4	2	3	2	3	2	3	2	64
108	4	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	72
109	4	2	3	4	2	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	2	3	3	4	70
110	3	1	2	3	1	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	1	1	3	3	3	52
111	3	2	3	4	2	2	2	2	2	4	4	4	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	2	64
112	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	4	3	3	2	2	2	3	3	57
113	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	58



Hak Cipta Sifat Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

114	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	57
115	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	53
116	3	2	4	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	57
117	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	58
118	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	4	3	2	2	3	3	68
119	3	4	4	1	3	4	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	63
120	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	57
121	3	1	3	4	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	1	3	1	2	1	2	2	50
122	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	55
123	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	1	4	4	2	2	3	3	3	3	3	64
124	3	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	51
125	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	1	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	55
126	3	2	3	3	1	2	3	2	2	2	2	4	1	2	2	3	1	2	2	1	2	1	2	2	48
127	4	3	4	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	57
128	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	64
129	3	4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	57
130	4	2	4	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	1	2	2	1	1	4	2	2	4	3	3	57
131	3	3	4	4	3	3	4	2	2	3	2	2	2	1	2	3	4	2	2	2	3	2	3	3	61
132	3	1	2	2	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	3	48
133	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	58
134	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	2	2	2	3	4	4	3	3	3	3	4	3	74
135	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	1	2	3	3	3	58
136	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	57
137	4	2	4	4	2	1	4	3	2	4	1	4	1	4	1	2	2	3	4	4	1	4	2	2	63
138	2	1	2	2	1	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	52
139	3	2	3	1	3	4	2	1	2	3	2	4	4	4	2	2	3	3	2	3	2	4	1	3	60
140	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
141	3	2	4	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	57
142	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	59
143	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	54
144	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	54
145	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
146	4	3	3	2	3	1	3	2	2	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	2	2	3	3	3	60
147	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	1	1	2	2	2	2	53
148	3	2	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	2	4	2	3	2	1	3	2	2	2	3	3	60
149	2	2	4	4	4	2	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	1	4	2	2	2	60
150	3	3	4	3	2	3	4	2	2	3	3	4	2	3	2	3	2	3	4	3	3	2	2	2	65
151	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	59
152	4	3	3	4	4	2	4	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	63



153	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59
154	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59
155	4	3	4	1	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	1	2	4	4	4	4	1	4	4	65
156	4	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	65
157	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	3	2	53
158	3	2	2	3	2	1	3	3	2	3	3	4	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	57
159	4	3	4	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	1	3	3	2	4	2	2	3	2	60
160	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	58
161	4	3	4	4	3	3	3	2	2	3	4	4	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	64
162	3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	66
163	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	2	57
164	3	2	4	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	54
165	4	1	3	3	1	2	1	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	57
166	3	3	3	4	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	60
167	1	2	2	3	3	4	2	1	1	3	2	4	1	1	1	4	2	1	2	3	2	2	2	49
168	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	55
169	4	2	4	4	3	3	4	2	2	3	3	3	2	3	3	4	2	4	3	1	3	1	2	65
170	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	55
171	4	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	66
172	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	4	3	3	3	2	3	67
173	3	3	4	4	3	3	4	2	2	3	3	4	2	3	2	3	3	2	3	1	2	1	2	62
174	3	2	3	4	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	1	2	3	3	59
175	3	2	4	3	2	2	4	3	3	3	4	2	2	1	2	4	3	2	3	3	2	4	3	64
176	4	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	62
177	4	2	4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	4	4	4	3	3	2	3	2	65
178	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	4	3	1	3	3	59
179	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	56
180	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	4	3	3	3	3	2	3	2	64
181	4	2	4	4	3	3	4	3	2	2	3	1	2	2	2	4	4	1	4	2	2	2	3	63
182	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	55
183	4	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	2	3	3	2	4	4	4	4	3	3	3	2	75
184	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	61
185	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	4	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	52
186	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	3	3	1	58
187	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	60
188	3	3	4	1	3	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1	4	3	3	3	3	2	3	3	54
189	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	48
190	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	4	3	1	1	2	1	1	54
191	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	1	3	2	3	3	2	2	2	2	56

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

192	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	2	2	2	3	2	53
193	3	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	44
194	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	63
195	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	63
196	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	59
197	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	4	3	3	2	2	1	2	56
198	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	53
199	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	58
200	2	3	3	2	2	2	3	3	1	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	56
201	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	54
202	3	3	4	3	3	3	2	2	4	1	1	1	2	2	2	3	3	3	3	4	2	3	3	60
203	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	55
204	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	1	2	4	3	3	4	3	3	3	3	60
205	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	1	2	1	1	2	2	2	49
206	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	59
207	3	3	4	4	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	3	3	2	59
208	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	2	3	4	4	3	3	2	3	3	67
209	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	54
210	4	4	4	1	4	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	59
211	3	2	4	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	58
212	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	55
213	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	4	4	2	4	2	4	3	2	3	2	3	3	3	68
214	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	3	4	3	2	3	59
215	4	3	4	4	3	4	4	2	2	2	3	4	3	2	3	3	2	2	3	2	2	1	2	64
216	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	55
217	3	4	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	61
218	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	62
219	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	62
220	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	1	3	2	3	3	61
221	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	1	3	2	3	3	57
222	4	1	1	1	3	3	1	2	1	1	3	3	1	1	2	1	3	2	4	1	1	1	2	43
223	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	60
224	4	1	4	3	1	4	3	3	2	2	4	3	1	4	2	4	4	2	4	4	3	3	4	69
225	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	60
226	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	1	3	57
227	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	58
228	4	1	2	2	3	2	2	2	4	2	4	3	2	2	2	2	4	2	2	3	4	3	2	59
229	3	2	3	3	1	2	4	3	1	2	3	3	3	2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	56
230	3	2	3	4	1	2	4	3	3	4	4	3	3	2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	62

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

231	2	1	4	2	4	4	2	3	2	2	2	2	1	2	2	3	3	2	4	3	3	4	3	60
232	4	2	2	4	2	2	4	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	58
233	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	66
234	3	2	2	3	2	1	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	1	2	4	1	3	1	2	54
235	4	3	3	3	1	1	2	2	3	3	2	2	2	1	2	4	2	2	2	1	2	1	1	49
236	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	67
237	3	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	4	2	2	1	2	1	1	2	1	2	39
238	1	2	1	3	3	2	3	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	1	3	3	1	48
239	4	3	2	4	3	1	2	3	2	2	2	2	4	3	2	2	3	2	2	4	4	2	3	61
240	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	1	3	2	3	2	2	3	2	3	2	4	60
241	2	3	3	2	4	4	3	3	2	2	1	2	1	2	2	3	3	2	3	3	2	4	3	59
242	3	2	3	4	1	2	4	3	3	4	3	3	3	2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	61
243	4	3	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	4	2	3	3	65

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN G

Uji Normalitas, Linearitas, Hipotesis dan Analisis Tambahan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test		
		Unstandardized Residual
N		243
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0E-7
	Std. Deviation	7.05372101
	Absolute	.039
Most Extreme Differences	Positive	.034
	Negative	-.039
Kolmogorov-Smirnov Z		.611
Asymp. Sig. (2-tailed)		.850

- a. Test distribution is Normal.
b. Calculated from data.

2. Uji Linearitas

ANOVA Table							
			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Prokrastinasi Akademik (Y) * Intensitas Menonton (X1)	Between Groups	(Combined)	4338.549	30	144.618	2.803	.000
		Linearity	1558.074	1	1558.074	30.202	.000
		Deviation from Linearity	2780.475	29	95.878	1.859	.007
		Within Groups	10936.768	212	51.589		
		Total	15275.317	242			

ANOVA Table							
			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Prokrastinasi Akademik (Y) * Stres Akademik (X2)	Between Groups	(Combined)	3934.428	31	126.917	2.361	.000
		Linearity	2015.380	1	2015.380	37.497	.000
		Deviation from Linearity	1919.048	30	63.968	1.190	.238
		Within Groups	11340.889	211	53.748		
		Total	15275.317	242			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Uji Glejser, Tolerance dan VIF

Coefficients ^a								
Model	Unstandardized		Standardized		t	Sig.	Collinearity	
	Coefficients		Coefficients				Statistics	
	B	Std. Error	Beta				Tolerance	VIF
(Constant)	7.813	3.017			2.589	.010		
1 Intesitas Menonton	-.004	.048	-.005	-.075	.940		.989	1.011
Stres Akademik	-.037	.047	-.051	-.792	.429		.989	1.011

a. Dependent Variable: Abs_unresidual

4. Uji Hipotesis Secara Simultan (Uji f)

ANOVA ^a						
Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
	Regression	3234.612	2	1617.306	32.237	.000 ^b
1	Residual	12040.705	240	50.170		
	Total	15275.317	242			

a. Dependent Variable: Prokrastinasi Akademik (Y)

b. Predictors: (Constant), Stres Akademik (X2), Intesitas Menonton (X1)

5. Koefisien Determinasi

Model Summary ^b				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.460 ^a	.212	.205	7.083

a. Predictors: (Constant), Stres Akademik (X2), Intesitas Menonton (X1)

b. Dependent Variable: Prokrastinasi Akademik (Y)

6. Kategorisasi

Kategori_Intensitas Menonton

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Sangat Rendah	16	6.6	6.6	6.6
Rendah	100	41.2	41.2	47.7
Tinggi	113	46.5	46.5	94.2
Sangat Tinggi	14	5.8	5.8	100.0
Total	243	100.0	100.0	

Kategori_Stres Akademik

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Sangat Rendah	16	6.6	6.6	6.6
Rendah	111	45.7	45.7	52.3
Tinggi	102	42.0	42.0	94.2
Sangat Tinggi	14	5.8	5.8	100.0
Total	243	100.0	100.0	

Kategori_Prokrastinasi Akademik

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Sangat Rendah	11	4.5	4.5	4.5
Rendah	105	43.2	43.2	47.7
Tinggi	115	47.3	47.3	95.1
Sangat Tinggi	12	4.9	4.9	100.0
Total	243	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Uji Crosstabs

a. Tabulasi silang antara usia dengan prokrastinasi akademik

		Crosstab				Total
		Kategorisasi Prokrastinasi Akademik				
		Sangat Rendah	Rendah	Tinggi	Sangat Tinggi	
19	Count	6	23	24	4	57
	% within Usia	10.5%	40.4%	42.1%	7.0%	100.0%
20	Count	1	37	47	3	88
	% within Usia	1.1%	42.0%	53.4%	3.4%	100.0%
21	Count	1	36	29	2	68
	% within Usia	1.5%	52.9%	42.6%	2.9%	100.0%
22	Count	3	8	14	2	27
	% within Usia	11.1%	29.6%	51.9%	7.4%	100.0%
23	Count	0	1	1	1	3
	% within Usia	0.0%	33.3%	33.3%	33.3%	100.0%
Total	Count	11	105	115	12	243
	% within Usia	4.5%	43.2%	47.3%	4.9%	100.0%

b. Tabulasi silang antara jenis kelamin dengan prokrastinasi akademik

		Crosstab				Total
		Kategorisasi Prokrastinasi Akademik				
		Sangat Rendah	Rendah	Tinggi	Sangat Tinggi	
Laki-laki	Count	1	10	17	2	30
	% Jenis Kelamin	3.3%	33.3%	56.7%	6.7%	100.0%
Perempuan	Count	10	95	98	10	213
	% Jenis Kelamin	4.7%	44.6%	46.0%	4.7%	100.0%
Total	Count	11	105	115	12	243
	% Jenis Kelamin	4.5%	43.2%	47.3%	4.9%	100.0%

c. Tabulasi silang antara semester dengan prokrastinasi akademik

		Crosstab				Total
		Kategorisasi Prokrastinasi Akademik				
		Sangat Rendah	Rendah	Tinggi	Sangat Tinggi	
3	Count	6	23	26	4	59
	% Semester	10.2%	39.0%	44.1%	6.8%	100.0%
Semester 5	Count	1	49	53	6	109
	% Semester	0.9%	45.0%	48.6%	5.5%	100.0%
7	Count	4	33	36	2	75
	% Semester	5.3%	44.0%	48.0%	2.7%	100.0%
Total	Count	11	105	115	12	243
	% Semester	4.5%	43.2%	47.3%	4.9%	100.0%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN H

Surat-Surat Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN PRA RISET

Nomor: B-1870E/Un.04/F.VI/PP.00.9/11/2022

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

Nama : Alviyani Rahmatika Dewi
NIM : 11860122491
Jurusan : Psikologi S1
Semester : IX (Sembilan)

untuk melakukan pra riset di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Intensitas Menonton Dan Stres Akademik Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau".

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Pekanbaru, 09 November 2022
Dekan

Drs. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN TRY OUT
Nomor: B-1929E/Un.04/F.VI/PP.00.9/11/2022

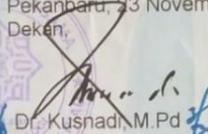
Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

Nama	: Alviyani Rahmatika Dewi
NIM	: 11860122491
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: IX (Sembilan)

untuk melakukan *try out* di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Intensitas Menonton Dan Stres Akademik Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau".

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 33 November 2022
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001



UIN SUSKA RIAU

CS: Scanned with CamScanner

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN RISET
Nomor: B-1954E/Un.04/F.VI/PP.00.9/11/2022

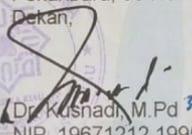
Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

Nama	: Alviyani Rahmatika Dewi
NIM	: 11860122491
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: IX (Sembilan)

untuk melakukan riset di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Intensitas Menonton Dan Stres Akademik Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau".

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 30 November 2022
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001



UIN SUSKA RIAU

CS: Pindai dengan CamScanner



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN
 Nomor : B-2077E/Un.04/F.VI/PP.00.9/12/2022

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bawah:

Nama	: Alviyani Rahmatika Dewi
NIM	: 11860122491
Tempat Tgl. Lahir	: Siumbuh-umbut/ 28 Januari 2000
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: IX (Sembilan)

benar mahasiswa tersebut di atas telah selesai melakukan penelitian di Fakultas Psikologi dengan judul:

"Hubungan Antara Intensitas Menonton Dan Stres Akademik Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 27 Desember 2022
 Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd
 NIP. 19671212 199503 1 001



LAMPIRAN I

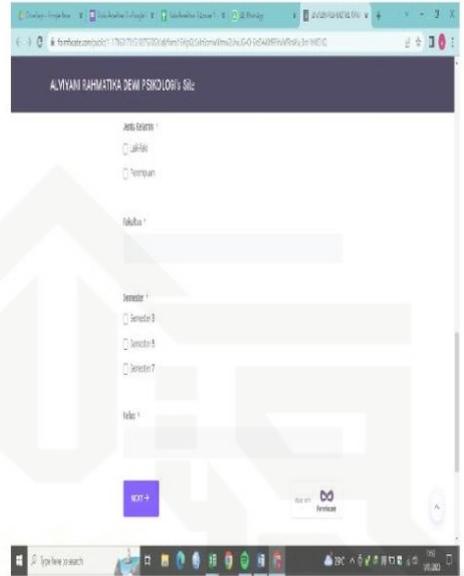
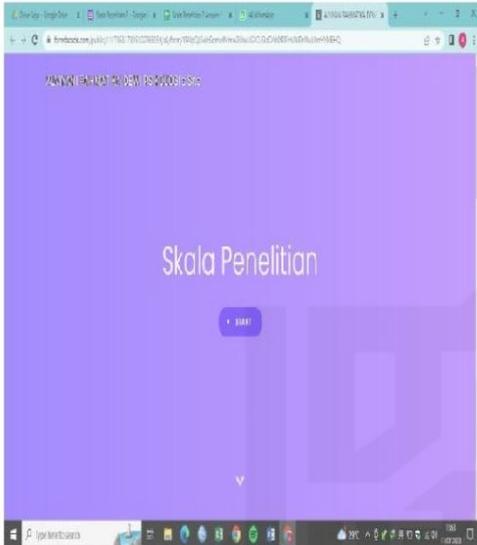
Tampilan Skala *Google Form*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

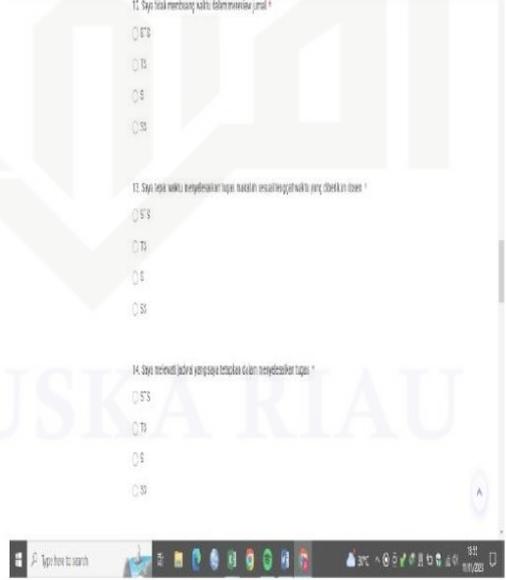
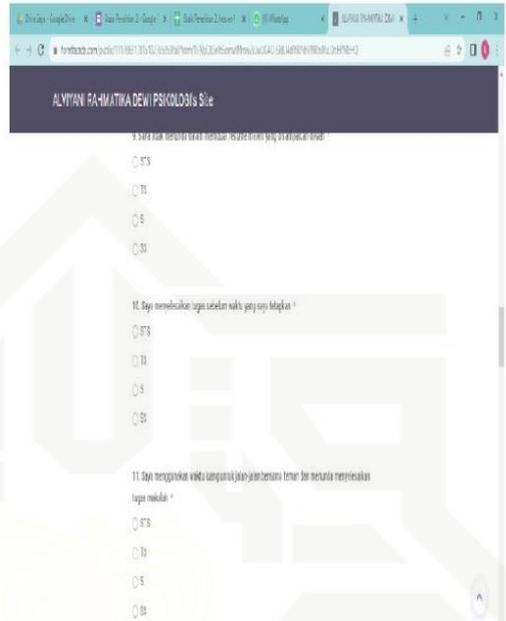
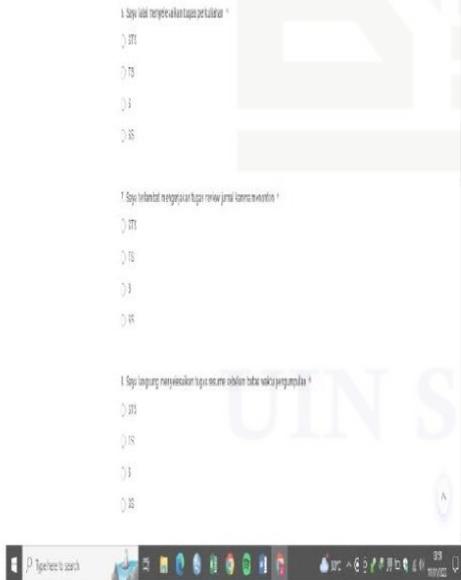
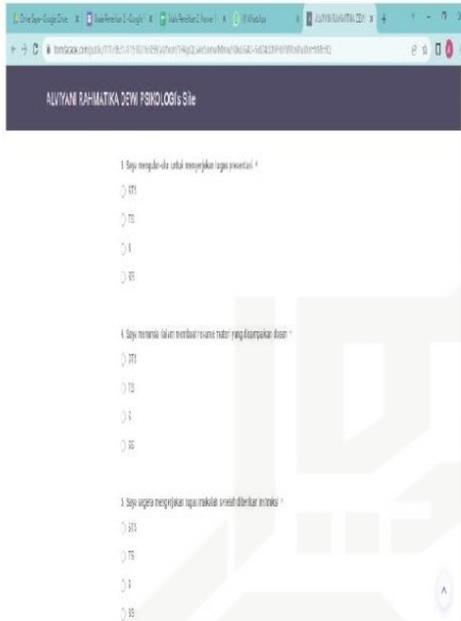
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



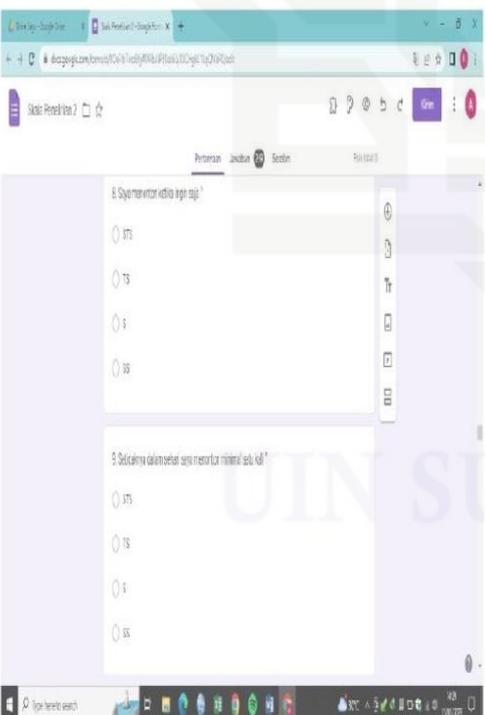
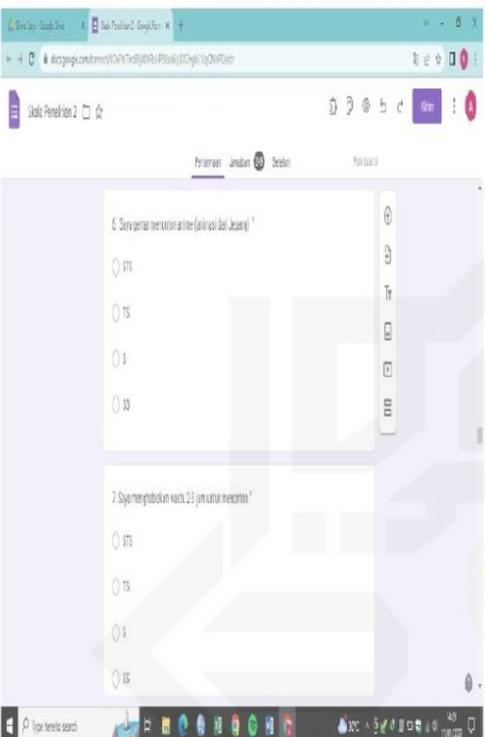
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

