

Trabajo Fin de Grado

Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente
desde las aulas de educación infantil:

Propuesta didáctica

Autor/es

Eva Laura Gil Lacosta

Director/es

Sergio Cored Bandrés

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

Año 2022

INDICE

1.	Introducción	4
2.	Justificación	5
3.	Marco teórico	6
3.1.	La problemática ambiental actual.....	6
3.2.	Desarrollo de la conciencia ambiental a lo largo de la historia.....	7
3.2.1.	La Conferencia de Estocolmo de 1972	8
3.2.2.	La Carta de Belgrado	9
3.2.3.	Objetivos de la educación ambiental según la UNESCO	9
3.2.4.	La conferencia de Tibilis de 1977	10
3.2.5.	Objetivos de Desarrollo Sostenible.....	10
3.3.	¿Qué es la educación ambiental y la conciencia ecológica?	14
3.3.1.	La educación ambiental	14
3.3.2.	Conciencia ecológica o ambiental, “educar en verde”.....	16
3.4.	¿Cómo podemos llevar a cabo el acercamiento a la naturaleza en Educación infantil?.....	17
4.	PROPUESTA DIDÁCTICA.....	19
4.1.	Contextualización	19
4.2.	Contribución a las áreas del currículum	22
4.2.1.	Objetivos	22
4.2.2.	Contenidos	24
4.2.3.	Contribución a las competencias clave	26
4.2.4.	Metodologías utilizadas	26
4.2.5.	Atención a la diversidad.....	28
4.2.6.	Evaluación.....	29
4.3.	Temporalización	31
4.4.	Desarrollo de las sesiones.....	33
5.	Conclusiones y discusión.....	59
6.	Referencias bibliográficas.....	61
	ANEXOS	65

Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica.

How to contribute to the care of the environment from the classrooms of early childhood education: Didactic proposal.

- Elaborado por Eva Laura Gil Lacosta
- Dirigido por Sergio Cored Bandrés.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Diciembre del año 2022
- Número de palabras (sin incluir anexos): 13.913

Resumen

Este trabajo tiene como objetivo empezar a desarrollar en las aulas de infantil una educación ambiental que contribuya al cuidado del medio ambiente. Para ello en primer lugar se ha profundizado en conceptos como la conciencia ambiental, la problemática ambiental a lo largo de la historia y en la actualidad, introduciendo los ODS. Después se ha llevado a cabo una propuesta didáctica mediante el diseño de una serie de sesiones y actividades con el objetivo de contribuir al medio ambiente y a realizar actividades en nuestros entornos naturales cercanos, teniendo en cuenta el currículo de educación infantil en Aragón.

Palabras clave

Educación ambiental, educación infantil, entorno natural, reciclaje, concienciación.

1. INTRODUCCIÓN

En el presente Trabajo Fin de Grado se expone un modelo de propuesta didáctica sobre la educación ambiental y la importancia de la concienciación, para las aulas de educación infantil.

En primer lugar, se propone un marco teórico, donde se aborda información científica sobre el concepto principal de educación ambiental, también sobre la conciencia ambiental y diversas reuniones que se llevaron a cabo dando paso a lo que es hoy en día la educación ambiental, así como tipos de educación ambiental y algunos objetivos que persigue. En el último apartado del marco teórico se explica cómo se puede llevar a cabo la educación ambiental en las aulas, como preámbulo de lo siguiente que será la propuesta didáctica.

El siguiente apartado es una propuesta didáctica, tomando como referencia el colegio Marie Curie de Zaragoza, en un aula de infantil de 5 años, agradeciendo la cercanía del centro a los entornos naturales de la ciudad. A lo largo de este apartado se habla de los objetivos, contenidos y competencias, tomando como referencia la ORDEN del 10 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte. Así como la temporalización y las diferentes sesiones explicadas en tabla que se llevarían a cabo a lo largo de la propuesta.

Finalmente, aparecen registrados los aspectos a tener en cuenta en la evaluación, basados en los criterios y utilizando los instrumentos de evaluación, para evaluar las distintas sesiones.

2. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, no paramos de ver noticias alarmantes sobre las consecuencias del cambio climático en el planeta, una forma de empezar a tener una conciencia ambiental es durante las edades tempranas en las aulas de educación infantil.

También establecer rutinas tomando al adulto como referencia para realizar acciones de mejora tanto en nuestra vida diaria como en nuestra aula.

Por otro lado, dar importancia a estar en contacto con ambientes naturales realizando actividades o simplemente a observar el entorno y ver la importancia que tiene su conservación. Vivimos en una sociedad cambiante y acelerada que afecta negativamente a nuestro cuerpo, y esa generación de ansiedad y estrés fomenta que tengamos más casos de trastornos en las aulas actuales (Freire 2011).

Los niños y niñas necesitan interiorizar ese respeto hacia el medio ambiente y los recursos naturales, pero también las acciones perjudiciales que lo dañan.

En relación a esta problemática, se ha tratado de llevar a cabo una propuesta para favorecer un estilo de vida más saludable, en contacto con la naturaleza y aprendiendo rutinas para su conservación, pudiéndolas llevar a cabo tanto en la escuela como en sus hogares.

Se tendrá en cuenta el currículum del segundo ciclo del Área 2: Conocimiento del entorno, que favorece el proceso de descubrimiento de los diferentes entornos y contextos que lo componen, así como experiencias vividas y desarrollando la pertenencia social y ciudadana.

Por ello, el objetivo principal de este trabajo es diseñar una propuesta didáctica, para poder iniciar la E.A en las aulas de educación infantil, a través de la observación y la exploración del entorno más próximo con una actitud de cuidado y curiosidad, identificando las características más relevantes de los elementos que lo componen. (Muñoz, G. 1996)

3. MARCO TEÓRICO

3.1. La problemática ambiental actual.

Hoy en día el problema ambiental es una de las cuestiones más urgentes de la sociedad, y volver la mirada hacia otro lado, nos hace personas irresponsables y poco compasivas con generaciones futuras (Núñez et al., 2010).

Podemos comenzar definiendo el concepto de medio ambiente como, “el entorno vital, conjunto de condiciones físicas, químicas, biológicas y psíquicas que rodean un organismo” (Seoanez y Angulo, 1997, p.47).

Los recursos naturales son limitados y cada vez hay más residuos producidos por el consumo humano que ponen en peligro nuestros ecosistemas. Algunos de los problemas ambientales se pueden ver asociados con la producción desmedida de las industrias y las empresas, el consumo desenfrenado de recursos, sobre todo de energía (Saura y Hernández, 2008).

La contaminación ambiental es un proceso cíclico que involucra todos los ambientes: aire, agua y suelo, y a los seres vivos como emisores de los contaminantes (Domínguez, 2015).

Esta misma autora indica que, la mayoría de residuos contaminantes proceden de las personas, ya sean de tipo industrial, agrícola, clínico, etc. Sin tener en cuenta los impactos ambientales que pueden causar. Uno de los mayores problemas ambientales es la generación de residuos, provocando una reducción de los residuos naturales.

Como indica Mogensen, et al. (2009), “los problemas ambientales son problemas de la sociedad” (p.26) y por ello es ésta la que debe actuar, y qué mejor forma que comenzar desde la educación. Por ello es importante introducirla desde la educación infantil.

Algunas causas de estos problemas ambientales pueden estar relacionadas, con la producción de residuos contaminantes, la alta emisión de gases efecto invernadero, la alta demanda del uso de la energía, la deforestación de los bosques o la segregación de aguas residuales (Mogensen, et al. 2009).

Dentro de estos problemas ambientales hay tres que son los más relevantes: la contaminación del agua, la contaminación del suelo y la contaminación del aire (Pintado, 2019).

1. Contaminación del agua: Según la OMS (2019), el agua contaminada es aquella que sufre cambios en su composición y queda inservible. Estos contaminantes pueden ser bacterias, virus, parásitos, fertilizantes, plásticos, etc.

2. Contaminación del suelo: se refiere a la presencia en el suelo de un químico o una sustancia fuera de sitio presente en una concentración más alta de lo normal. Rodríguez (2019) indica que, la contaminación del suelo, como se ha mencionado anteriormente, puede resultar tanto de actividades planeadas como involuntarias. Como consecuencia las tierras dejan de ser fértiles y útiles para la agricultura.

3. Contaminación del aire:

Se dice de la presencia en la atmósfera de gases, partículas y vapores que han sido incorporada directa o indirectamente al aire por el ser humano o por fuentes naturales en cantidades suficientes como para afectar negativamente animales, vegetación, materiales y al ser humano mismo. Es producto, por lo tanto, de los procesos de desarrollo impulsados por el ser humano. (Alfaro, 1998, p.10)

Como consecuencia, la atmósfera se contamina y se producen los gases de efecto invernadero, así como fenómenos naturales como sequías, inundaciones, huracanes. etc.

3.2. Desarrollo de la conciencia ambiental a lo largo de la historia

El informe del Club Roma de 1972, fue el primer informe donde surgieron las iniciativas internacionales con el fin de hacer frente a la problemática ambiental. En ese mismo año se celebró también en Estocolmo, la Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (Arango, 2012).

La Conferencia de Estocolmo de 1972

Constata cuatro áreas de necesidad para guiar la actuación internacional y mejorar la calidad de nuestras vidas (Kramer, 2002, p.23):

- La mejora de salud y del hábitat humano
- El desarrollo y utilización del agua, de la tierra y de los recursos energéticos
- La armonización de los objetivos del desarrollo y de los valores sociales y culturales con los objetivos de calidad del entorno.
- La protección de los recursos vivos, de los océanos y de las condiciones climáticas.

Desde Estocolmo (1972), la Educación Ambiental ha sido un proceso educativo que quiere lograr que la sociedad y los individuos tomen conciencia de su medio y que adquieran conocimientos que les permitan desarrollar un papel positivo tanto a nivel global, como colectivo. Tanto hacia la protección del medio ambiente y hacia la calidad humana.

Debido a la preocupación por el medio físico, la Organización de las Naciones Unidas la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Plan de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), convocaron una reunión en 1975. En ella, se establecieron objetivos y metas de la educación ambiental para alcanzar una mayor calidad de vida, y generar una nueva ética en la relación hombre-naturaleza (UNESCO, 1975).

Algunos de los objetivos que se consideran son: la toma de conciencia para sensibilizarse ante los problemas cotidianos; adquisición de conocimientos para lograr una comprensión crítica de la realidad; actitudes para impulsar valores sociales y una mayor participación activa en la protección y mejoramiento del ambiente; aptitudes para proporcionar las capacidades necesarias en la resolución de los problemas; capacidad de evaluación para proporcionar una evaluación objetiva de las acciones realizadas en función de lo social, ecológico, político y educativo, y finalmente, capacidad de participación en función de la responsabilidad necesaria para adoptar medidas en la resolución de los problemas ambientales (Zabala y García, 2008).

La Carta de Belgrado

Una de las metas de la educación ambiental, según La Carta de Belgrado (1975), es formar a ciudadanos conscientes y preocupados por el medio ambiente, y demás problemas que tienen que ver con él. También que tengan conocimientos, actitudes, aptitudes, motivación y compromiso para trabajar de forma colectiva e individual, soluciones para los problemas ya existentes y futuros.

Objetivos de la educación ambiental según la UNESCO

Los objetivos de la educación ambiental según la UNESCO, (2004), son los siguientes:

- Considerar al ambiente, en forma integral, no solo aspectos naturales sino también, tecnológicos, sociales, económicos, políticos, morales, culturales, históricos y estéticos.
- Tener en cuenta cada disciplina, asumiendo un enfoque transdisciplinario, para posibilitar una perspectiva equilibrada.
- Tratar la temática ambiental desde lo particular a lo general tiene como finalidad que los estudiantes se formen una idea de las condiciones ambientales de otras áreas, que identifiquen las condiciones que prevalecen en las distintas áreas geográficas y que reflexionen sobre las problemáticas ambientales.
- Promover el conocimiento, la habilidad para solucionar problemas, la clasificación de valores, la investigación y la evaluación de situaciones, para aprender sobre la propia comunidad.
- Capacitar a los alumnos para que desempeñen un papel en la planificación de sus experiencias de aprendizaje y dejarles tomar decisiones y aceptar sus consecuencias.

La conferencia de Tibilis de 1977

Fue organizada por la UNESCO en octubre de 1977. Se desarrolló el interés por la educación ambiental. Esto definió la naturaleza, los principios pedagógicos y los objetivos, así como el desarrollo de la educación.

Con esto querían estimular el sentido de la responsabilidad entre las distintas naciones. De esta manera la educación ambiental no sería una materia añadida más, sino que debía cubrir todas las áreas del desarrollo.

Por otro lado, la formación del personal cualificado, es muy importante para que se familiaricen con el medio ambiente y también, que este proceso de formación ambiental dure toda la vida y debe estar integrada en nuestras vidas.

Objetivos de Desarrollo Sostenible

En septiembre de 2015, los representantes de 193 países acordaron en la ONU, 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (en adelante ODS), relacionados con tres ámbitos: economía, sociedad y medioambiente. Aprobados tras la resolución “Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Estos objetivos tenían que cumplirse en 15 años (ONU, 2015).

Se deben desarrollar distintas estrategias de comunicación, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales, de cada contexto, para poder llegar a la conciencia de las personas.

Los problemas ambientales de hoy en día son resultado de nuestra forma de vivir y también de nuestras prácticas culturales, por eso debemos tener en cuenta la cultura en el desarrollo de la educación ambiental.

Figura1. *Objetivos desarrollo Sostenible*



Nota. Fuente: Organización de las Naciones Unidas (2017)

La educación ambiental y la comunicación ambiental son necesarias para la alfabetización ambiental. Cada vez los ODS son más importantes y se tienen más en cuenta a nivel social (Márquez y Hernández, 2021).

Alcanzar estas metas está en las manos de todos los individuos y los colegios pueden hacer una gran labor, muchas de las actividades que se van a proponer están relacionadas con estos objetivos.

La propuesta está centrada sobre todo en cuatro ODS, que tienen que ver con la mejora y protección del entorno en el que viven, realizando las actividades adecuadas a su edad.

Los ODS que principalmente se van a trabajar son:

11. Ciudades y comunidades sostenibles
12. Producción y consumo responsables
13. Acción por el clima
15. Vida de ecosistemas terrestres

Algunas orientaciones generales para crear una escuela más sostenible, teniendo en cuenta los ODS pueden ser:

- Podemos utilizar papel reciclado, usado ya o materiales que nos hayan sobrado de otras actividades para utilizar en el rincón de plástica y así reutilizarlo.
- Colocar contenedores en un lugar del aula accesible para los alumnos y así poder reciclar los residuos que generen, podemos marcarlo con apoyos visuales, con pictogramas para que sea más fácil para ellos.
- Por otro lado, podemos fomentar el ahorro de plásticos, recomendando utilizar botellas de varios usos, reciclables y no de usar y tirar, así como utilizar menos plásticos a la hora del almuerzo, ya sea utilizando tupperes o bolitas de tela.
- También podemos promover el uso de las bicicletas o los desplazamientos a pie a la hora de ir y volver del colegio.
- Impulsaremos el ahorro del consumo de energía, abriendo ventanas y persianas para que entre la luz solar, apagando las luces y el ordenador cuando nos vayamos, también ahorraremos agua cerrando los grifos cuando no lo necesitemos.
- Por último, promover las salidas a entornos naturales y conocer el entorno y la naturaleza que nos rodea de forma activa.



El gobierno de Aragón tiene una serie de consejos para hacer una escuela y un hogar más sostenible, que nos puede ayudar a que sea más visual para ellos y también fomentarlo en los hogares, ya que hay también otro apartado para crear hogares sostenibles.

Por otro lado, en cada actividad se ha intentado buscar y trabajar un objetivo de desarrollo sostenible. Pese a seguir estos consejos hay más acciones que se pueden hacer para alcanzarlos fomentando una serie de hábitos en el aula, y ser una clase más comprometida con los objetivos de la agenda 2030.

Algunos de estos consejos son:

Tabla1. Consejos para una escuela sostenible

	<p>-Nos lavamos las manos después de ir al baño, antes de almorzar y cuando venimos del recreo.</p>
	<p>-Tenemos las mismas oportunidades todos los alumnos y alumnas.</p>
	<p>-Traemos agua en botellas reutilizables o de varios usos, para reducir el consumo de plástico y de la reutilización.</p>
	<p>-Aprovechamos la luz del sol y apagamos las luces y los elementos electrónicos al salir de clase o cuando no lo usamos.</p>
	<p>-Utilizamos contenedores de reciclaje en el aula y en el recreo y así podemos separar los residuos.</p>

	<p>-Reducimos nuestros residuos al máximo, como por ejemplo evitando el papel de plata o reutilizando materiales y juguetes.</p>
	<p>-Salimos a nuestro entorno natural, tenemos plantas y las cuidamos y también tenemos nuestro propio huerto.</p>

Fuente: Elaboración propia

3.3. ¿Qué es la educación ambiental y la conciencia ecológica?

La educación ambiental

Gracias a las Naciones Unidas, a finales de los años 60, principios de los 70, se empezó a tener en cuenta la degradación del medio ambiente (Kramer, 2002).

Para las Naciones Unidas (1992), la Educación Ambiental (en adelante E.A.) es un proceso que reconoce valores y conceptos, y fomenta las actitudes y destrezas, para comprender las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la relación que tienen con la naturaleza.

Otra definición de E.A propuesta en el congreso de Moscú en 1987, la describe como proceso permanente en el que los individuos y las comunidades adquieren conciencia de su ambiente, aprenden los conocimientos, valores, destrezas y actitudes, y también que estén capacitados para la resolución de problemas presentes y futuros (Labrador y del Valle, 1995).

Según Álvarez y Vega (2009), la E.A., tendrá que estar orientada hacia un desarrollo sostenible y como afirma Francesca (2006) el entorno escolar es una fuente inagotable de situaciones de aprendizaje para la sostenibilidad.

Según la UNESCO (2004), para contribuir a la mejora del ambiente, la educación debe vincularse con la legislación y medidas y decisiones que los gobiernos adopten.

Por otro lado, Martínez (2001), incide en que la E.A, más que limitarse a un aspecto concreto del proceso educativo, debe convertirse en una base privilegiada para elaborar un nuevo estilo de vida.

Es muy importante en educación infantil que se asienten los conocimientos básicos, que son indispensables para el desarrollo del niño/a, así como la adquisición de rutinas y hábitos, que ayudarán a crear ciudadanos responsables con el medio ambiente.

Precioso y Henriques, (2008), consideran que la reducción, reutilización y reciclaje de los residuos es una temática que debe estar presente en todos los centros y etapas educativas.

Tal y como afirma López (2009), esta concienciación en el reciclado, se traslada a los hogares, teniendo como fin la reducción de residuos y la conservación con el medio ambiente.

La E.A constituye un proceso filosófico y metodológico fundamental para generar alternativas de cambio. Y por ello, se considera que trabajar en E.A es una invitación a atreverse. A cuestionar no solo la sociedad, sino lo que somos nosotros mismos. A revisar nuestros valores. Lo cotidiano. Nuestra relación con los otros. Es una invitación a construir el territorio donde queremos vivir, donde queremos ser y estar, donde estamos y somos. Es una invitación a repensarnos, a proyectarnos en los futuros múltiples y posibles. (García y Priotto ,2009)

La E.A va destinada a toda la población en general y podemos distinguir dos categorías principales (Zabala y García, 2008):

- La educación formal: alumnos de infantil, primaria y secundaria. También profesores y a universitarios que se estén formando.
- La educación no formal: adultos y jóvenes, de una forma colectiva pero también individual, familias, trabajadores, administradores y todos aquellos que tengan poder en áreas ambientales o no.

Conciencia ecológica o ambiental, “educar en verde”.

Según Febles (2004), la conciencia ambiental sería el sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que el individuo utiliza en su relación con el ambiente, de un modo subjetivo.

“En la actualidad, sufrimos un “inconsciente ecológico”, al pensar que nuestro planeta es algo inerte y sin memoria “(Freire, 2009, p. 20).

Como dice este mismo autor, es en la infancia donde se puede desarrollar la auténtica conciencia ecológica, basándonos en las emociones y en la educación hacia el cuidado de la naturaleza.

Freire (2018), define la pedagogía verde como la utilización del paisaje, como medio para acercarse y comprender el mundo, y promueve una actitud positiva, no culpabilizadora, de la ecología, que favorece el desarrollo de una conciencia ambiental.

Por otro lado, los niños y niñas de hoy en día suelen vivir en zonas urbanas, asfaltadas, rodeados de tecnología y no pasan tiempo en zonas verdes, amplias y rodeados de naturaleza (Freire, 2009).

Según los investigadores, “Existe la evidencia de que la pérdida de saber sobre el mundo natural favorece a un aislamiento creciente” (Freire, 2009. p. 22).

También, el contacto con la naturaleza es muy beneficioso y responde de forma muy positiva para niños con TDAH.

Hay que contribuir a reducir el déficit de naturaleza, ya que de ello depende nuestra salud mental, física y espiritual, de nuestra especie humana. Desde muy temprana edad, tienen que aprender a respetar la Tierra, ya que determinará las condiciones en que evolucionarán las ciudades y también la sociedad. (Freire, 2009. p. 27)

Tiene una gran importancia la formación de la conciencia ecológica en la infancia, teniendo en cuenta los logros futuros de las personas (Evans et al. 2018).

Los programas de educación, la creación de recursos y también la difusión de información, promueven la conciencia ecológica, para hacer frente a los problemas ambientales (Rickinson, 2001).

Palmer et al. (1999), realizan una valoración en adultos sobre sus experiencias ambientales tempranas. Valorando positivamente el recuerdo de lugares naturales, animales o plantas, así como las experiencias y contactos directos con los entornos naturales.

Por otro lado, Wells y Lekies (2006), realizaron una investigación en adultos sobre sus comportamientos y creencias ambientales en la actualidad y también sobre sus experiencias con la naturaleza antes de los 11 años. Como resultado obtuvieron que la realización de salidas y actividades directas en entornos naturales en esas edades, tienen relación en la adquisición de actitudes proambientales.

3.4. ¿Cómo podemos llevar a cabo el acercamiento a la naturaleza en Educación infantil?

Numerosos estudios indican que el contacto con la naturaleza es positivo para el desarrollo de los niños y niñas, ya que permite una mayor concentración y disminuye los niveles de estrés en niños están habituados a vivir en lugares urbanos (Corraliza et al., 2012). Este contacto ayuda también a que los niños con déficit de atención tengan una mayor concentración (Faber Taylor y Kuo 2009).

Como afirma Francesca (2006), el entorno escolar es una fuente inagotable de situaciones de aprendizaje para la sostenibilidad.

En la etapa de educación infantil se asientan los conocimientos básicos, que son fundamentales para su desarrollo. También se adquieren distintas rutinas y hábitos así que es un buen momento para introducir y fomentar conductas respetuosas con el medio ambiente y concienciarlos para que adquieran conocimientos a favor del medio ambiente (Souto-Seijo et al, 2017).

Por otro lado, para que los maestros y maestras puedan ser conscientes de la importancia de diseñar salidas a entornos naturales, es importante llevar a cabo salidas durante la formación universitaria para así adquirir conocimientos, experiencias y tener una planificación docente. Es el punto de partida para que los maestros aborden la enseñanza de una manera adecuada (Gómez et al 1989).

Como denomina Ausubel (1963), a través de estas salidas, pueden aprender nuevos conceptos in situ y desarrollar el aprendizaje significativo.

Como explica Gardner (1983,1995), la inteligencia naturalista está dentro de la teoría de inteligencias múltiples, ésta tiene la capacidad para entender el mundo natural. Esta inteligencia estudia nuestro alrededor y las formas de poder estimular este tipo de inteligencia. Así como el interés por el conocimiento de las plantas, el paisaje, el suelo, o simplemente el conocimiento por la naturaleza. También permite desarrollar vínculos afectivos y empatía hacia ellos, y desarrollar cuestiones de cómo cuidarlos, respetarlos y protegerlos.

Como explica Olga Martín (2014), las experiencias naturalistas deben desarrollarse tanto fuera como dentro del aula y se les puede hacer partícipes a las familias. De esta manera, se pueden realizar diferentes salidas a espacios naturales, museos de ciencia, jardines botánicos, viveros, y poder desarrollar hábitos de respeto hacia el entorno natural.

Por último, como indica Hernández y García (1997), esta inteligencia puede llevar a la indagación, comparación, buscar causas y consecuencias o a responder preguntas como: ¿Cómo es?, ¿a qué es igual?, ¿qué ha podido pasar? etc. Para despertar el gusto por la indagación y la investigación.

Por otro lado, la E.A se puede incluir dentro de las ciencias naturales, un tema importante en las aulas de educación infantil, favoreciendo así el desarrollo de capacidades como la observación, el razonamiento o la comunicación, haciendo que sean más autónomos y desarrollando su personalidad tanto social como individual (Fernández, 2018).

Además, desde el punto de vista didáctico, trabajar con problemas ambientales implica (Cuello, 2003):

- Trabajar los problemas ambientales es un recurso atractivo y muy motivante para ellos, ya que pueden conectar con su entorno e ir investigando tanto dentro como fuera del aula, integrando todo lo aprendido.
- Permite aproximar a los alumnos a la investigación.

- Estar en contacto con la sociedad y problemas ambientales de su entorno más próximo y hacerlos partícipes del proceso de mejora.

4. PROPUESTA DIDÁCTICA

4.1. Contextualización

Esta propuesta se va a llevar a cabo en el colegio CEIP Marie Curie de Zaragoza situado en una zona urbana. En concreto, en un aula de tercero de infantil. Es un colegio de tres vías. Consta de dos edificios, en uno de ellos se imparte infantil y en otro primaria. Hay un tutor por aula y una especialista de Pedagogía Terapéutica y otra de Audición y Lenguaje cuando hay algún niño o niña que presenten algún tipo de dificultad. Estos especialistas normalmente están con los niños o niñas con dificultades haciendo tres sesiones por semana, en el caso de la PT, siempre sale con tres o cuatro niños, para que sean más amenas las actividades y evitar discriminaciones. Sin embargo, en el caso de la PT, viene una vez por semana y solo se lleva al niño o niña que lo necesita de forma individual. En el centro están escolarizados niños con diversas necesidades educativas. El nivel socioeconómico del centro es medio-alto, ya que la mayoría de los padres trabajan y una zona de viviendas de nueva

Esta propuesta didáctica está pensada para llevarse a cabo en un aula de 5 años y, concretamente en el tercer trimestre. Esta aula está compuesta por 13 niñas y 8 niños, en total 21 alumno, la mayoría nacidos a principios de año.

Podemos encontrar a un alumno con una enfermedad rara, que tiene problemas de atención, para socializar con sus compañeros, le cuesta mucho jugar ya que el juego simbólico como es la cocinita, la tienda, los disfraces no los comprende, suele aletear mucho cuando está nervioso o feliz. Sin embargo, intelectualmente, en las áreas de lectoescritura, lenguaje, plástica y lógico-matemáticas no tiene apenas problemas. Tiene una auxiliar de educación especial dentro del aula y sale 4 horas a la semana con la especialista de PT.

Por otro lado, hay una niña que tiene mucha falta de confianza en sí misma y en el lenguaje tiene dificultades para pronunciar algunas letras. Cuenta con la ayuda de la PT y la AL dos veces por semana también va a atención temprana.

Estos son los dos alumnos con dificultades más significativas que podemos encontrar en el aula.

A nivel espacial y material del aula, es un aula bastante amplia de forma cuadrada, la cual tiene un baño integrado dentro, con dos lavabos y dos retretes, todo adaptado a su altura. Tiene dos puertas de acceso, una que va al recreo y otra al pasillo de infantil y dos ventanas que dan al recreo. Tiene dos dispositivos tecnológicos, un proyector y un ordenador.

En el medio del aula hay cuatro mesas de distintos colores con 6 sillas y al lado de la puerta está la mesa y silla de la maestra. En el lado izquierdo de la clase se encuentra la pizarra de tiza, de rotuladores y el proyector. Al lado podemos encontrar los casilleros cada uno con el nombre del alumno. A nivel organizativo, el aula está distribuida por rincones de trabajo y por rincones libres, los rincones de trabajo son de plástica, matemáticas, de proyecto y lectoescritura, y los rincones libres se basan más en los juegos como el de juego simbólico, biblioteca, calma, etc. En cada rincón puede haber 4 o 5 niños o niñas, con el objetivo de que ningún alumno esté solo en un rincón.

En los rincones de trabajo, es el encargado del día, el que cambia en la asamblea los equipos de los rincones para que pasen todas las semanas por uno distinto. Estos rincones están dirigidos por las maestras, con ellos hacemos juegos de lectoescritura o de lógico-matemática, depende de lo que le toque a cada equipo. De esta manera se puede trabajar más individualmente y reforzar aspectos que tengan más dificultades los alumnos.

Estos rincones están adaptados a la diversidad del aula, desde niños que no reconocen letras o aún no saben leer hasta niños por ejemplo o a niños que saben ya leer y tienen un buen manejo de la grafomotricidad y la lectoescritura.

Sería más enriquecedora realizarla durante los meses de abril, mayo y principios de junio, se desarrollará durante el mes de mayo, ya que sería la estación de la primavera y

podrían ver mejor los conceptos que vamos a trabajar, o realizar la salida en un ambiente más cálido y enriquecedor para ellos.

Esta propuesta de unidad didáctica se podría implementar dentro de un proyecto de la naturaleza o bien dedicar un mes al medio ambiente y así trabajar la educación ambiental que es en definitiva el objetivo final. Se desarrollarán varias sesiones en el aula, otras en la ribera del Ebro, que será la salida fuera del centro y otras en el huerto escolar.

Se considera que la conservación del medio ambiente es muy importante trabajarla en la educación infantil, ya que durante esta etapa los niños y las niñas tienen una capacidad de absorción de conocimientos ilimitada, entonces es más fácil esta concienciación por la conservación y respeto por el medio que les rodea. Dicho esto, hay que hacer a los alumnos participantes de este proceso y progresar hacia una sociedad más ecológica y concienciada por el mundo en el que vivimos.

También aprovechando la cercanía del centro escolar con el entorno natural de la ribera del Ebro, se realizarán actividades fuera del aula para que estén en contacto con la naturaleza y así interactuar de forma directa con el medio.

Todo esto desde una metodología activa basada en la práctica y la manipulación para que sea mucho más fácil y práctico para ellos. Atendiendo a la diversidad del aula y de cada niño o niña, tendremos que adaptar estas actividades dependiendo de las necesidades que tenga cada alumno/a, adaptando la práctica educativa a la diversidad del alumnado en cuanto a aptitudes, características, intereses, expectativas y necesidades del alumnado. De esta forma, las propuestas educativas se basarán en principios inclusivos, integradores y no discriminadores, teniendo una atención individualizada y poniendo en práctica mecanismos de refuerzo, para ello he intentado hacer un material flexible para que pueda atender a las características de los alumnos y alumnas.

En cuanto a la intervención del alumnado con algunas necesidades específicas especiales, tenemos que establecer principios de normalización e inclusión para ellos y así poder asegurar la igualdad.

La maestra ayudará y guiará a los niños durante las actividades y todo el proceso de aprendizaje y también contaremos con la ayuda de las familias en algunas actividades o talleres.

4.2. Contribución a las áreas del currículum

Objetivos

Una vez elegido el tema se utilizará la Orden del 28 de marzo de 2008 para fundamentar este proyecto, con una serie de objetivos generales. Vamos a centrarnos en el segundo ciclo de educación infantil que se divide en tres áreas, pero sobre todo me voy a centrar en la segunda área del conocimiento del entorno y sus tres bloques de contenido, Medio físico, acercamiento a la naturaleza y la cultura y la vida en sociedad. Por otro lado, estableceré unos objetivos más específicos en base a la propuesta de actividades:

Tabla 2. Objetivos

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
5. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa y desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.	- Desarrollar su autonomía haciéndoles participe de todo el proceso de aprendizaje.
7. Aceptar las pequeñas frustraciones y reconocer los errores propios, manifestando una actitud tendente a superar las dificultades que se plantean, buscando en los otros la colaboración oportuna cuando sea necesario y aceptando la ayuda que le prestan los demás.	- Promover el aprendizaje colaborativo durante la propuesta y emplear una visión crítica ante posibles problemas o retos.
1. Observar y explorar de forma activa su	- Conocer su entorno más próximo,

<p>entorno, generando preguntas, interpretaciones y opiniones propias sobre algunas situaciones y hechos significativos y mostrando interés por su conocimiento y comprensión.</p>	<p>generando interés y respeto por los elementos que lo componen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducir el concepto de las 3 R. - Aprender qué envases o materiales van en cada contenedor.
<p>2. Establecer algunas relaciones entre las características del medio físico en el que vive o las de otros lugares y sus respectivas formas de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar acciones perjudiciales y no perjudiciales del medio ambiente, en diferentes entornos.
<p>7. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunos de sus cambios, relaciones y transformaciones, utilizando distintas habilidades para comprenderlo y desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea. - Sensibilizar a los alumnos sobre el cuidado del medio ambiente, realizando y adquiriendo hábitos sencillos que pueden realizar también en sus casas.
<p>8. Mostrar interés por asumir responsabilidades en la realización de tareas en grupo, desarrollando actitudes de ayuda y colaboración en un ambiente de respeto mutuo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de la realidad social en la que viven y ayudar a su mejora. -Tomar conciencia de diversas acciones para el cuidado del medio ambiente.
<p>1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferentes formas de expresión tanto oral, escrita o corporal. - Disfrutar con las lecturas elegidas del tema a tratar. - Expresar sus vivencias y conocimientos previos relacionadas con el tema a tratar.
<p>7. Explorar y disfrutar las posibilidades comunicativas para expresarse plástica, corporal y musicalmente participando</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferentes formas de expresión plástica. - Desarrollar su creatividad a través de

activamente en producciones, interpretaciones y representaciones.	materiales naturales.
---	-----------------------

Fuente: Elaboración propia

Contenidos

En relación a los contenidos, tomaré como referencia como he dicho anteriormente, la Orden del 28 de marzo de 2008, en base al área dos del conocimiento del entorno y estableceré unos contenidos más específicos para la propuesta de actividades:

Tabla 3. Contenidos

CONTENIDOS GENERALES ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	CONTENIDOS ESPECÍFICOS:
<p>Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida.</p> <p>—Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos. Interés por su exploración y actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen. - Desarrollar la creatividad con los diferentes elementos naturales.
<p>—Producción de reacciones, cambios y transformaciones en los objetos y materias, anticipando efectos y observando resultados.</p>	<p>-Observación de las características de las plantas y sus cambios, así como del proceso de su ciclo de vida.</p>
<p>Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza.</p> <p>—Identificación de seres vivos y materia inerte (el sol, animales, plantas, rocas, nubes o ríos, etc.).</p>	<p>-Experimentar en el huerto escolar.</p>
<p>—Curiosidad, respeto y cuidado hacia</p>	<p>-Desarrollar un interés y respeto hacia el</p>

<p>los elementos del medio natural, especialmente animales y plantas. Interés y gusto por conocer las relaciones que existen con ellos.</p>	<p>los elementos naturales.</p> <p>-Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.</p>
<p>—Observación y diferenciación de paisajes naturales y de los elementos que los componen, así como de su modificación por parte de la influencia humana.</p>	<p>-Causas y consecuencias del no cuidado ambiental.</p>
<p>—Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza. Contribución a la consecución y mantenimiento de ambientes limpios, no contaminados. Valoración de su importancia para la salud y el bienestar.</p>	<p>-Concepto del entorno de la ribera.</p> <p>-Los diferentes tipos de residuos: plástico, papel y cartón, vidrio y restos orgánicos.</p> <p>- El reciclaje de los desechos generados en el aula durante toda la jornada escolar.</p> <p>- Los diferentes contenedores: el azul, amarillo, gris, y el verde.</p> <p>-Regla de las 3 R.</p>
<p>Bloque 3. La cultura y la vida en sociedad</p> <p>—Utilización de habilidades cooperativas para conseguir un resultado común: iniciativa en la presentación de ideas, respeto a las contribuciones ajenas, argumentación de las propuestas, flexibilidad ante los cambios, planificación de tareas.</p>	<p>-Uso de las habilidades cooperativas</p> <p>-Disfrute e interés con las lecturas elegidas.</p> <p>-Promover el aprendizaje colaborativo durante la propuesta y emplear una visión crítica ante posibles problemas o retos.</p>

Fuente: Elaboración propia

Contribución a las competencias clave

Haciendo referencia de nuevo a la Orden del 28 de marzo de 2008, expongo las competencias que más se van a trabajar y cómo se trabajan en la propuesta:

- Competencia en comunicación lingüística: nos comunicamos a través del lenguaje oral y escrito, para dar opiniones, expresarse de forma correcta y también aprender vocabulario relacionado con la temática.
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico: conocerán distintos entornos naturales y también los generados por la acción humana, contribuyendo a la preservación y el respeto del medio ambiente.
- Competencia social y ciudadana: entenderán la realidad social y la problemática actual relacionada con el cambio climático y como abordarla de una manera lúdica. Desarrollando una buena convivencia con el entorno y sus iguales.
- Competencia cultural y artística: realizarán distintas expresiones artísticas y plásticas a través de diferentes materiales reciclados o del aula, desarrollando su creatividad.
- Competencia para aprender a aprender: desarrollarán aprendizajes de forma autónoma, motivándolos para promover su curiosidad, a través de distintas experiencias.
- Autonomía e iniciativa personal: construirán su conocimiento de forma autónoma a través de la interacción con el medio, sus compañeros o la maestra, haciéndolos participes del proceso y desarrollando su confianza.

Metodologías utilizadas

El material de las diferentes actividades se expondrá en el rincón de la clase dedicado al cuidado del medio ambiente y contacto con la naturaleza, para que cuando haya rincones libres puedan estar allí y realizar las actividades que hayamos hecho. Estarán también materiales que hayan confeccionado los niños u objetos y libros que hayan aportado las familias.

También, pueden sacar el material del rincón y llevarlo a una zona delimitada dependiendo de la actividad. Por otra parte, se dispondrá de un espacio de juego simbólico para que los niños con materiales reciclables o materiales utilizados en las actividades propuestas puedan crear e incorporarlos a rincones de juegos, a partir de las sugerencias de los niños.

En este rincón habrá una hoja de registro para que se vayan apuntando los alumnos que pasen por ese rincón y llevar un control rutinario.

Se fomentará la socialización con diversos tipos de agrupamiento, ayudando al compañerismo, la empatía, la cooperación y la atención a la diversidad, a través del trabajo colaborativo en las distintas sesiones.

Por otro lado, se tiene muy en cuenta las asambleas activas, como lugar de reunión y debate de diversos temas, convirtiendo a los alumnos como protagonistas. La determinaremos en un espacio definido y podemos realizar allí nuestras rutinas, explicaciones, investigaciones o divagaciones sobre un tema, y desarrollar las habilidades comunicativas.

También se utilizará la metodología basada en las experiencias directas, ya que estas vivencias pueden producir un gran impacto en el aprendizaje, en este caso estas experiencias se llevan a cabo en el huerto, en la ribera, en el parque, etc.

Por otro lado, el ABP (Aprendizaje Basado En Proyectos). Se trata de Construir, Investigar, Relacionar, Contextualizar, Dialogar, Representar, Interpretar, Desarrollar la propia identidad. Los proyectos de trabajo ayudan a desarrollar la capacidad de hacerse preguntas ya que es así cómo surgen en la dinámica de la clase. El planteamiento de tareas y actividades abiertas para el desarrollo del pensamiento eficaz, crítico y creativo.

Por último, metodologías a través de las TIC, como un recurso cotidiano en el aula y en la acción docente y como medio de aprendizaje (TAC). El objetivo de las TAC no es enseñar a usar la tecnología, sino enseñar con la tecnología, pantalla digital, el ordenador, proyectores o la mesa de luz.

Atención a la diversidad

Para responder a las necesidades de los Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE), o Alumnos Con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEE), tenemos que adaptar nuestra práctica educativa a los intereses del alumnado. Se establecerán principios de inclusión y normalización para poder asegurar la igualdad.

También se puede adaptar las actividades a los intereses de cada alumno o bien adaptada a distintos ritmos de aprendizaje para que todos puedan participar. Todo esto, teniendo en cuenta el Plan de Atención a la Diversidad (PAD) del colegio de referencia.

A la hora de evaluar, esta propuesta se apoya en la evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo establecido en el artículo 13 de la Orden de 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad autónoma de Aragón.

Como medidas significativas para los alumnos con dificultades, se puede elogiar con un refuerzo positivo cuando realicen, o respondan bien a las actividades, para mejorar su confianza. También durante las asambleas podemos colocar al alumno, más cerca del maestro para poder captar más su atención y que no se distraiga. Intentaremos colocar a lo alumnos en grupos o con compañeros que hagan más fácil su integración, contando con el apoyo de la auxiliar o de la PT.

Todos los alumnos son diferentes y se debe prestar una atención individualizada a cada uno de ellos. Cada uno tiene un ritmo de aprendizaje diferente debido a diversas circunstancias en cuanto al nivel de maduración, personal, familiar, cultural o aspectos genéticos.

En las actividades, y a lo largo del curso se contará con la ayuda de la PT y AL, que pueden estar en el aula ayudándonos o bien en las sesiones externas con ellos pueden repasar lo aprendido.

Evaluación

Criterios de evaluación del currículum vinculados a la propuesta didáctica

Para llevar a cabo la evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios que aparecen en el currículum de Aragón:

1. “Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas y regulando la expresión de sentimientos y emociones.”
2. “Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participar en actividades para conservarla.”
3. “Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa e interés por comunicarse.”
4. “Expresarse y comunicarse utilizando los diferentes medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.”

Aspectos a tener en cuenta en la evaluación

La evaluación de esta propuesta didáctica en las diferentes sesiones, será global, continua y formativa y adecuando el proceso de enseñanza a las características individuales del alumno, utilizando técnicas e instrumentos diversos para comprobar sus aprendizajes.

Será de carácter continuo ya que podremos ver la progresión del alumnado teniendo en cuenta la situación inicial y finalmente la situación al terminar la propuesta, atendiendo a las diversidades y actitudes de aprendizaje. Si el progreso no es el adecuado, se establecerán medidas de apoyo educativo.

En alumnos que necesiten adaptaciones curriculares significativas serán evaluados con las adaptaciones de tiempo y medios apropiados a sus posibilidades y características incluyendo el uso de sistemas de comunicación alternativos y la utilización de medios técnicos que faciliten el proceso de evaluación. Siendo competencia del tutor, asesorado por el EOEP y el profesorado especialista.

La observación del maestro/a se centrará en técnicas mayoritariamente de observación directa y sistemática, también en rúbricas de evaluación y listas de control o registros anecdóticos y por último una evaluación docente.

Se elabora un diario de campo para plasmar lo que ocurre cada día después de realizar las distintas actividades, pensamientos o comportamientos que veamos de los alumnos. Deberá tener una continuidad y regularidad. Si hay alguna situación o hecho puntual haremos un registro anecdótico más personalizado.

Evaluación a lo largo de las sesiones

Partiendo de los objetivos de la Orden del 28 de marzo de 2008, que nos hemos propuestos seguir y de las actividades planteadas, vamos a establecer unos ítems para evaluar los conocimientos adquiridos durante la propuesta didáctica de manera continua y global, teniendo en cuenta los criterios de evaluación del currículo. Algunos de los ítems utilizados, pueden aparecer en el boletín de notas a final de curso.

Tabla 4. Evaluación de las sesiones

SESIONES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CRITERIO
SESIÓN 1	Diario	2 y 3
SESIÓN 2	Lista de control	2, 3 y 4
SESIÓN 3	Lista de control	2 y 3

SESIÓN 4	Registro anecdótico	2,3 y 4
SESIÓN 5	Lista de control	2 y 4
SESIÓN 6	Lista de control	1,3 y 4
SESIÓN 7	Rúbrica de evaluación	1,2 y 4
SESIÓN 8	Rúbrica de evaluación	2
SESIÓN 9	Lista de control	1 y 2
SESIÓN 10	Registro anecdótico	1 y 2
SESIÓN 11	Rúbrica de evaluación	1 y 4
SESIÓN 12	Registro anecdótico	1 y 2

Fuente: Elaboración propia

4.3. Temporalización

Esta unidad didáctica está diseñada para llevarla a cabo durante un mes y cada semana desarrollar 3 sesiones, tratando varios temas del medio ambiente y estando en algunas ocasiones de manera directa en contacto con la naturaleza.

En este caso voy a desarrollar la propuesta durante el mes de mayo, como he dicho anteriormente y nos vamos a centrar en tres ejes principales de la educación ambiental: cambio climático y reciclaje, huerto escolar y salida a la ribera del Ebro.

En el horario semanal se dispondrá de 3 sesiones a la semana para poder llevar a cabo nuestras sesiones dentro de cada sesión puede haber varias actividades. Algunas de las actividades se seguirán haciendo una vez finalizado el mes, como la salida al huerto o la de la patrulla ecológica. Habrá diversidad de metodologías ya sea a través de talleres, actividades, libros, fichas o salidas al entorno natural de la ribera, al parque y a nuestro huerto escolar.

El calendario es algo aproximado, dependiendo de la climatología en el caso de las actividades al aire libre.


Tabla 5. Temporalización mes de Mayo

MAYO 2022				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2	3 Sesión 1	4 Sesión 2: Actividad 1 y 2	5	6 Sesión 3
9 Sesión 4	10	11 Sesión 5	12	13 Sesión 6: Actividad 1 y 2
16 Sesión 7: Actividad 1 y 2	17	18 Sesión 8: Actividad 1 y 2	19	20 Sesión 9
23 Sesión 10	24	25 Sesión 11	26	27 Sesión 12: Actividad 1 y 2

30	31			
-----------	-----------	--	--	--

Fuente: Elaboración propia

4.4. Desarrollo de las sesiones

Sesión 1: “Introducción a la propuesta”		ODS 13
		
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> -Promover el aprendizaje colaborativo durante la propuesta y emplear una visión crítica ante posibles problemas o retos. - Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen. -Expresar sus vivencias y conocimientos previos relacionadas con el tema a tratar. 		
Contenidos:		
<ul style="list-style-type: none"> -Comprensión y expresión oral y escrita. -Concepto del entorno de la ribera. -Desarrollar un interés y respeto hacia los elementos naturales. 		
Actividades	Temporalización	
Asamblea para el diálogo.	Tendrá una duración de unos 30 minutos.	

Espacio y recursos materiales:	
La actividad se desarrollará en el aula, en la asamblea.	
Materiales:	
<ul style="list-style-type: none">- Pergamino del Pato Paco- Pantalla del ordenador	
Desarrollo:	
Los niños y niñas de la clase de cinco años encontrarán en el suelo unas huellas de pato. Esas huellas los llevarán a un patito de juguete (simbolizando un patito de la ribera), llevará en el cuello un pergamino colgado que dirá: (ANEXO 1)	
La maestra leerá en voz alta el pergamino en la asamblea, una vez estén todos atentos y les realizará una serie de preguntas, pero el pergamino irá acompañado de una foto de la ribera, para que los alumnos puedan identificarla:	
<ul style="list-style-type: none">- ¿Sabéis donde puede vivir el Pato Paco?- ¿Dónde habéis visto patos?- ¿Cómo son?- ¿Qué podemos hacer para que la casa del Pato Paco esté limpia?	
Algunos de los niños si dicen la ribera, podemos hacer preguntas como si han estado, que podemos encontrar en la ribera o que animales y plantas han podido ver y la maestra puede ir apuntando sus respuestas en la pizarra.	
Una vez hayamos interactuado con los niños y hayamos activado los conocimientos sobre el tema, les explicaremos que es lo que vamos a trabajar durante estas cuatro semanas de mayo. Trabajaremos el tema del medio ambiente y estaremos en contacto con la naturaleza, también el tema del reciclaje, saldremos al huerto de nuestro cole y a ver a	

nuestro amigo el Pato Paco a la ribera del Ebro.

Así la maestra puede introducir el tema que vamos a tratar, podemos buscar en el ordenador proyectándolo en la pantalla digital, fotos de la ribera, de animales que podemos encontrar o plantas, para que así puedan tener una idea sobre ella.

Evaluación

Observación de las respuestas de los alumnos, lo escribiremos en el diario. (ANEXO 1)

Observaciones

Si alguna respuesta nos llama la atención o nos parece más interesante, podemos adaptar la actividad proponiendo más preguntas o investigando sobre el tema.

Sesión 2: “Somos investigadores”

ODS 11 Y 13



Objetivos:

- Disfrute e interés sobre las lecturas elegidas del tema a tratar.
- Expresar sus vivencias y conocimientos previos relacionadas con el tema a tratar.
- Introducir el concepto de las 3 R.

Contenidos:

- Disfrute e interés con las lecturas elegidas.

<ul style="list-style-type: none"> - El reciclaje de los desechos generados en el aula durante toda la jornada escolar. - Concepto del entorno de la ribera. 	
Actividades	Temporalización
Investigación con las familias sobre la ribera del Ebro.	Fin de semana
“¡Entre todos podemos! salvar nuestro planeta”	20 minutos
<p>Espacio y recursos materiales:</p> <p>En la asamblea del aula</p> <p>Materiales:</p> <p>-Libro con pestañas “¡Entre todos podemos! salvar nuestro planeta”</p>	
<p>Desarrollo:</p> <p>Actividad 1:</p> <p>Una vez leída la carta del Pato Paco, investigaremos sobre la ribera del Ebro y también cómo podemos contribuir al cuidado del medio ambiente. Para ello necesitaremos la ayuda de las familias. Dividiremos la clase en cuatro equipos de 5 personas y cada equipo con su familia tendrá que buscar información sobre un tema, a elegir entre estos cuatro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué podemos encontrar en la ribera del Ebro? - ¿Cómo podemos contribuir a la conservación y respeto hacia el medio ambiente? - ¿Qué hacemos para destruir el medio ambiente? - Consejos para la conservación del medio ambiente <p>A cada uno se le facilitará una cartulina A3, para que durante el fin de semana se lo puedan llevar a casa, y puedan plasmar la información relacionada con el tema, también</p>	

pueden dibujar o poner fotos. Así la semana que viene cada alumno podrá exponer brevemente el “mural” que ha realizado. También si quieren traer recursos relacionados con el medio ambiente, reciclaje o la naturaleza, los pueden traer y así ponerlos en el rincón de la clase del medio ambiente.

Previamente, yo como tutora enviaré a las familias una circular, sobre lo que tienen que realizar en casa.

Actividad 2:

Seguidamente para orientarlos y empezar a activar los conocimientos sobre estos temas vamos a leer el libro de “¡Entre todos podemos! salvar nuestro planeta”, es un libro con pestañas desplegadas que nos va dando consejos y pistas de cómo podemos ayudar a nuestro planeta y que acciones no hay que hacer para contaminar, para ahorrar en casa, consejos de cuándo vamos a los parques, y por último la regla de las 3 R (Reducir, Reutilizar, Reciclar) que la trataremos más adelante.

Con este libro quiero empezar a introducir varios temas que vamos a ver más adelante, conforme vayamos viendo las distintas pestañas de las páginas, podemos comentar los diferentes conceptos que vayan surgiendo, si realizan esas acciones o no, si lo ven bien o no, aprender consejos sobre el medio ambiente...

Este libro se dejará en la biblioteca o en el rincón del aula, para que lo puedan leer y ojear o consultar cuando quieran, ya que es un libro que llama la atención gracias a sus pestañas desplegadas. En la biblioteca del aula habrá una lista de libros relacionados con la educación ambiental.

Evaluación:

Lista de control, rúbrica con los aspectos a evaluar. (ANEXO 2)

Observaciones:

Observar el interés que prestan los niños y las familias a la hora de realizar tareas en casa.

Sesión 3: “Aprendemos la regla de las tres R Reducir, Reutilizar, Reciclar”

ODS 12 Y 13



Objetivos:

- Sensibilizar a los alumnos sobre el cuidado del medio ambiente, realizando y adquiriendo hábitos sencillos que pueden realizar también en sus casas.
- Aprender qué envases o materiales van en cada contenedor.

Contenidos:

- Regla de las 3 R
- Los diferentes tipos de residuos: plástico, papel y cartón, vidrio y restos orgánicos.
- El reciclaje de los desechos generados en el aula durante toda la jornada escolar.
- Los diferentes contenedores: el azul, amarillo, gris, y el verde.

Actividades

Temporalización

Taller de las 3 R

30 min

Patrulla ecológica

Semanalmente

Espacio y recursos materiales:

Se desarrollará en el aula.

Materiales:

-Video https://www.youtube.com/watch?v=cvc_vfX_j0KER

- Cajas de cartón
- Bolsas de basura
- Témperas
- Imágenes para clasificar
- Chaleco reflectante

Desarrollo:

Procederemos a ver un video sobre lo que son las 3 R, para aprender lo que significan cada una de ellas.

Una vez visto, en la asamblea, comentaremos el video y haremos una lluvia de ideas para saber sus conocimientos previos acerca de este tema, algunas de las preguntas serán:

- ¿Qué significan las tres palabras que hemos visto?
- ¿Cómo podemos reducir? ¿Qué consejos nos han dado?
- ¿Cómo podemos reciclar? ¿En casa recicláis la basura en los contenedores? ¿Qué contenedores hay? ¿Cuáles son sus colores?
- ¿Qué podemos reutilizar?

Una vez comentado y reflexionado sobre lo que hemos visto, vamos a realizar el primer taller de las tres R, que trataremos el tema del Reciclaje

Para ello estableceremos en la entrada del aula tres contenedores, hechos con cajas de cartón o aprovechando las papeleras que había anteriormente. En cada una vamos a colocar lo que tenemos que reciclar, ya sea: el azul para papel/cartón, el amarillo para plástico/briks y en el marrón, basura/restos, al no soler utilizar en el aula cristal, no pondremos ese contenedor.

Tendremos distintas imágenes o pictogramas que tendremos que clasificar en los contenedores de la clase, así cada vez que tengan que ir a reciclar algo puedan fijarse y

ver dónde clasificarlo.

Para ello distribuiremos en la asamblea las diferentes imágenes e iremos nombrándolas y clasificando según su material. (ANEXO 3)

Por otra parte, cada semana habrá un encargado en cada equipo, que irá rotando cada dos días, los miércoles y los viernes durante la hora del recreo saldremos a reciclar a los contenedores de la calle, que están al lado del colegio, seremos la patrulla ecológica. Cada equipo se encargará de reciclar en una bolsa los desechos de un contenedor, uno acumulará los del contenedor amarillo, otro los del azul y otro los del marrón. Saldrán tres niños o niñas uno de cada equipo con la maestra, para que seamos más visibles nos pondremos un chaleco reflectante y llevarán su carnet de guardián ecológico. (ANEXO 3)

Anotaremos en una lista en qué contenedor hay más desechos y después lo compartiremos con nuestros compañeros, para que a final de mes podamos hacer una estadística de lo que más se recicla en esta clase de 5 años. (ANEXO 3)

Evaluación:

Lista de control (ANEXO 3)

Observaciones:




Observar si los alumnos han entendido el concepto de las 3 R y ver si lo cumplen.

Sesión 4: “Exponemos lo que hemos investigado”

Objetivos:

- Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen.
- Desarrollar su autonomía haciéndoles partícipes de todo el proceso de aprendizaje.
- Conocer las diferentes formas de expresión tanto oral, escrita o corporal.

Contenidos: -Concepto del entorno de la ribera -Aprendizaje colaborativo.	
Actividades	Temporalización
Explicación de los murales	45 minutos
Espacio y recursos materiales: Se realizará en la asamblea del aula. Materiales: -Información buscada con las familias.	
Desarrollo: Pasado el fin de semana, los alumnos y alumnas traerán los murales sobre las investigaciones de la ribera, que han realizado con sus familias y los expondremos en clase, tal y como hemos explicado en las actividades 2 y 3. Podrán explicar brevemente a sus compañeros lo que han encontrado, los dibujos que han realizado y seguidamente lo colgaremos en nuestro rincón de la clase dedicado al medio ambiente, para que cuando lo necesiten puedan observarlo. La maestra les puede guiar en el proceso, haciéndole preguntas, ¿Dónde lo habéis buscado?, ¿Con quién? ¿Qué te ha llamado la atención? ¿Qué hay en la foto?, etc.	
Evaluación: Registro anecdótico (ANEXO 4)	
Observaciones:	

Sesión 5: “Aprendemos a Reducir”		ODS 11, 12 y 13	
			
			
Objetivos:			
<ul style="list-style-type: none"> -Comprensión de la realidad social en la que viven y ayudar a su mejora. -Conocer las diferentes formas de expresión tanto oral, escrita o corporal. -Diferenciar acciones perjudiciales y no perjudiciales del medio ambiente, en diferentes entornos. 			
Contenidos:			
<ul style="list-style-type: none"> -Regla de las 3 R -Uso de las habilidades cooperativas. -Causas y consecuencias del no cuidado ambiental. 			
Actividades		Temporalización	
Mímica en pareja		45 minutos	
Espacio y recursos materiales:			
Como espacio tomaremos el aula			
Materiales:			
<ul style="list-style-type: none"> -Imágenes -Materiales necesarios para la representación 			
Desarrollo:			

Aprenderemos distintas acciones que son perjudiciales para nuestro ambiente y cómo podemos evitarlas. Para ello, primeramente, les explicaremos el significado de Reducir, consiste en disminuir o realizar acciones para reducir el consumo o el uso de algunos materiales u objetos y así cuidar el medio ambiente. Lo explicaremos con algunos ejemplos.

Utilizaremos imágenes una serie de imágenes que mostraremos en la asamblea. Compararán las dos imágenes, una será la acción correcta y la otra la incorrecta. Los alumnos tendrán que ir seleccionando lo que está bien y lo que está mal. Después cada equipo tendrá que elegir una acción buena o mala y elegir una pareja para representarla, se pueden ayudar de materiales o mobiliario del aula. Podemos hacerles fotos y crear un álbum para dejarlo en la biblioteca de aula y que lo puedan consultar y ver cuando quieran.

Algunos ejemplos: (ANEXO 5)

1. Niño lavándose los dientes con el grifo abierto/ Niño lavándose los dientes con el grifo cerrado.
2. Niña utilizando por el día la luz eléctrica y las persianas bajadas/ Niña aprovechando la luz solar.
3. Vamos al supermercado, no llevamos bolsas y las compramos/Vamos al supermercado y llevamos nuestra bolsa de tela o bolsa reutilizables.
4. Vamos al parque en coche/ Vamos al parque andando.
5. No reciclamos y lo echamos todo al mismo contenedor/Reciclamos en el colegio o en casa en los distintos contenedores.

Evaluación

A través de la observación sistemática, con una lista de control. (ANEXO 5)

Observaciones

Sesión 6: “Instrumentos musicales reutilizados”

ODS 12 y 13



Objetivos:

- Desarrollar su autonomía haciéndoles partícipes de todo el proceso de aprendizaje.
- Promover el aprendizaje colaborativo durante la propuesta y emplear una visión crítica ante posibles problemas o retos.
- Introducir el concepto de las 3 R.

Contenidos:

- Regla de las 3 R.
- Causas y consecuencias del no cuidado ambiental.
- Uso de las habilidades cooperativas

Actividades

Temporalización

Video “Basuria” y debate

10-15 minutos

Taller de instrumentos musicales

30 minutos

Espacio y recursos materiales:

La asamblea y en el aula.

Materiales:

- Video “Basuria” <https://www.youtube.com/watch?v=Nrk7-EfKqfE>
- Cinta adhesiva de colores

- Papel translucido para los extremos de varios colores
- Temperas
- Para el interior: garbanzos, chapas de latas, tapones de botellas o arena
- Royo reciclado de cartón.

Desarrollo:

Vamos a poner en práctica la tercera R, que es la de Reutilizar, para ello vamos a ver un video que está basado en el cuento de “Basuria”, el cual nos cuenta cómo es la ciudad de “Basuria” y que hacen para cuidarla, como en la ciudad de “Basuria” no hay instrumentos y les encanta la música, crean sus propios instrumentos con materiales reciclados.

Algunas preguntas para comentar el video pueden ser:

- ¿Cómo era la ciudad de “Basuria”?
- ¿Qué idea tuvo Sebastián?
- ¿Como separaron la basura?
- ¿Qué habrías hecho tú?

Después cada uno se sentará en su sitio y empezaremos a realizar las maracas cada alumno habrá traído anteriormente materiales de su casa para realizarlo, junto al material reciclado de clase. Cada uno tendrá el material en el centro de la mesa y tendrán que ir siguiendo los pasos de la maestra. Primero cogeremos los roys de cartón reciclado y en un extremo pondremos papel translucido para tapar la zona con cinta adhesiva. Seguidamente pintaran con temperas los roys, como quieran. Por último, meterán el material que quieran para que suene nuestra maraca, ya sea arroz, chapas, tapones de plástico o arena, taparan el otro extremo de igual forma y ¡A practicar!

Evaluaciones:

Lista de control (ANEXO 6)

Observaciones:

Si vemos que los alumnos tienen dificultades podemos realizar la actividad por equipos para ir poco a poco y la maestra pueda ir ayudándoles. También contaremos con la ayuda de la auxiliar para el alumno con dificultades.

Sesión 7: “Land art”

ODS 13 y 15



Objetivos:

- Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen.
- Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.
- Desarrollar su autonomía haciéndoles partícipes de todo el proceso de aprendizaje.

Contenidos:

- Observación de las características de las plantas y sus cambios, así como del proceso de su ciclo de vida.
- Concepto del entorno de la ribera.
- Desarrollar un interés y respeto hacia los elementos naturales.

Actividades

Temporalización

Salida al parque

30 min

Taller land Art y bolsa sensorial

45 min

Espacio y recursos materiales:

Parque cercano al colegio

Materiales:

- Bolsas de tela
- Materiales naturales recogidos
- Cartulinas
- Témperas



Desarrollo:

El Land Art, crea obras artísticas con elementos naturales y vincula el arte y las emociones con el descubrimiento y el amor por la naturaleza. Para ello realizaremos una salida al parque más cercano del colegio, y buscaremos elementos de la naturaleza para realizar nuestros cuadros o esculturas con esos elementos. Podemos coger piedras, hojas del suelo, palos, ramitas, cortezas de árbol, flores o pétalos caídos, semillas o piñas. Todos los materiales naturales que encontremos por el suelo, pero sin alterar el medio ambiente. Una vez recogidos, los meteremos en bolsas de tela y volveremos a clase para realizar nuestras obras de arte.

Con esos materiales pueden realizar las siluetas de animales, pueden pintar los palos y las piedras, en una cartulina pueden realizar paisajes o cuadros abstractos con témperas y los materiales recogidos. En esta actividad quiero que desarrollen su creatividad y que estén en contacto con esos materiales.

Una vez realizadas nuestras obras de arte, con los materiales restantes, intentaremos que haya una variedad, realizaremos bolsas sensoriales de la naturaleza, en la que los alumnos podrán taparse los ojos y adivinar por el tacto qué es. Pueden jugar por equipos o por parejas y lo dejaremos en nuestro rincón de la clase dedicado al medio ambiente. En esa bolsa habrá una etiqueta que leerá la maestra en voz alta y podremos practicar en la asamblea, para que vean cómo se juega.

La etiqueta dirá: (ANEXO 7)
Evaluación: Rúbrica de evaluación (ANEXO 7)
Observaciones:

Sesión 8: “Huerto colgante de plantas aromáticas”		ODS 13 y 15	
			
Objetivos:			
<ul style="list-style-type: none">-Promover el aprendizaje colaborativo durante la propuesta y emplear una visión crítica ante posibles problemas o retos.- Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen.-Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.			
Contenidos:			
<ul style="list-style-type: none">-Observación de las características de las plantas y sus cambios, así como del proceso de su ciclo de vida.-Huerto escolar-Desarrollar un interés y respeto hacia los elementos naturales.			
Actividades	Temporalización		

Botellas maceteras	45 minutos
Huerto	20 minutos
Espacio y recursos materiales: Se realizará la primera actividad en el aula y la segunda en el huerto escolar. Materiales: (ANEXO 8) -Pales de madera reciclados -Semillas de plantas aromáticas -Botellas de plástico recicladas -Témperas -Cuerdas -Tijeras	
Desarrollo: Aprovechando que en el colegio hay huerto, vamos a innovar y vamos a hacer una actividad en la que realizaremos un huerto, pero en este caso colgante de plantas aromáticas. Esta sesión consta de dos actividades. Al realizar esta actividad en primavera vamos a sembrar plantas aromáticas acordes a esta estación, por ejemplo: Hierbabuena, manzanilla, menta, orégano, romero y tomillo. Para ello compraremos en el vivero semillas de las plantas que vayamos a sembrar y una vez realizadas nuestras macetas iremos al huerto del colegio. La primera actividad, la realizaremos en clase, a cada niño/a le repartiremos media botella (cortada por la mitad) de plástico reciclada y tendrá un par de agujeros en la base de la botella para que la planta pueda respirar y se filtre mejor el agua. Cada uno con témperas y gomets podrá decorar la botella como quiera. Seguidamente le haremos dos	

agujeros en la parte superior, para que se pueda filtrar la planta al regarla y le pondremos una cuerda para poder colgar nuestra maceta una vez que se haya secado la tempera.

En la segunda actividad, iremos al huerto escolar y llenaremos nuestras macetas con tierra y algunas semillas de las plantas elegidas. A continuación, habrá dos palés de madera para colgar nuestras macetas y los decoraremos por turnos con témperas. Una vez decorados cada uno pondrá su maceta en los palés y las regaremos.

Un par de veces por semana bajaremos al huerto a ver su evolución a observarlas, olerlas regarlas y ver su crecimiento, que lo veremos en la actividad 11.

Evaluación:

Rúbrica de evaluación (ANEXO 8)

Observaciones:

Sesión 9: “Salida al parque Bruil”

ODS 13 y 15



Objetivos:

- Desarrollar su autonomía haciéndoles partícipes de todo el proceso de aprendizaje.
- Promover el aprendizaje colaborativo durante la propuesta y emplear una visión crítica ante posibles problemas o retos.
- Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen.
- Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.

Contenidos: -Divertirse en un ambiente natural y desarrollar un respeto hacia él. -Desarrollar un interés y respeto hacia el los elementos naturales. -Observación de las características de las plantas y sus cambios, así como del proceso de su ciclo de vida.	
Actividades	Temporalización
Salida al parque Bruil	2 horas y media aproximadamente
Espacio y recursos materiales: Se llevará a cabo en el parque Bruil de Zaragoza. Materiales: -Cartón (ya hecha la forma de la estrella) -Palito de madera -Retales de tela -Pegamento	
Desarrollo: Realizaremos una salida al Parque Bruil, este parque está a unos 20 minutos del colegio Marie Curie, así que iremos andando. Durante la mañana realizaremos varios juegos en el parque, todos ellos están relacionados con la naturaleza y a la vez están en contacto con un entorno natural. Una vez que lleguemos al parque, dividiremos la clase en dos grupos, un grupo estará con una profesora y jugarán al juego del “gavilán” pero adaptado con seres de la naturaleza. Los que sean gavilán serán en este caso unicornios que tendrán que convertir a los demás en árbol. Se pondrán los unicornios en la mitad del campo y los demás en la otra	

mitad, y tienen que pasar al otro lado del campo sin que les toquen.

A continuación, el segundo juego se realizará con la otra mitad del grupo y cambiaremos una vez hayan acabado de jugar.

Este juego consistirá en hacer dos pequeños grupos y una persona se pondrá en el centro y tendrá que contar hasta 5, los demás se pondrán en círculo alrededor de ella y se pasarán el peluche de una estrella, cuando la persona del medio llegue a 5, el que tenga la estrella en ese momento tendrá que hacer un breve baile con ella y así sucesivamente hasta que bailen todos.

Otro juego que realizaremos será el juego del paracaídas, a este juego jugará todo el grupo completo. Necesitaremos una pelota y el paracaídas, el juego consistirá en intentar que la pelota no caiga por el agujero del paracaídas o podemos variar y jugar con los colores, intentando que la pelota no pase por algunos de ellos.

El último juego consistirá en el realizar varitas mágicas para cuidar la naturaleza. Se sentarán en la hierba y la maestra les explicará lo que tienen que hacer.

Cogerán el palito de madera y lo pegaran a la estrella con un poco de pegamento que pondrá la maestra y les añadirán la estrella, para la parte de arriba de la varita y pegaremos también tiras de tela, para que sea un poco más especial y original. (ANEXO 9)

Por último, una vez terminada nuestra varita diremos un mantra todos juntos alzando nuestra varita que dirá:

“Yo amo, cuido y respeto a los animales, a las plantas y a toda la naturaleza que nos rodea”.

Volveremos a clase y se podrán llevar la varita a casa, para que puedan jugar con ella y motivarse a cuidar el mundo que les rodea.

Evaluación:

Lista de control (ANEXO 9)

Observaciones:

Sesión 10: Huerto escolar

ODS 13 y 15



Objetivos:

- Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen.
- Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.
- Comprensión de la realidad social en la que viven y ayudar a su mejora.
- Tomar conciencia de diversas acciones para el cuidado del medio ambiente.

Contenidos:

- Huerto escolar
- Desarrollar un interés y respeto hacia los elementos naturales.
- Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.

Actividades

Temporalización

Huerto escolar

30 minutos

Espacio y recursos materiales:

Huerto escolar

Materiales:

-Utensilios del huerto

Desarrollo:

Primero de todo para desarrollar esta actividad en el huerto escolar, debemos hacer una planificación con el resto de profesores del colegio, elaborando un horario semanal para evitar confusiones y coordinarnos para que todos podamos utilizarlo.

El día de la semana que se decida ir al huerto, repasamos algunas normas de comportamiento, como no arrancar las distintas plantas, estar atentos a las indicaciones de la maestra, esperar el turno, respetar la naturaleza y también los utensilios del huerto que vayamos a utilizar.

Cuando vayamos al huerto haremos una fila con el maquinista en primer lugar y también un vigilante de fila que irá el último, con un profe de apoyo. Así podemos dar responsabilidad a los alumnos.

Realizaremos un trasplante de las plantas que plantamos a la tierra del huerto, para que crezcan mucho mejor, y ver el proceso que han llevado, diferenciar las distintas partes: semilla, raíz, tallo y hoja. Haremos lluvia de ideas para ver que observan los alumnos.

En cuanto terminemos de trasplantar, pondremos unos letreros con los nombres de la planta para que podamos diferenciarlo y ver también si se acuerdan de lo que es cada una. Durante las semanas siguientes, y según el horario establecido, bajaremos a remover la tierra, a regarlas, y a observar su evolución.

Evaluación:

Registro anecdótico (ANEXO 10)

Observaciones:

Sesión 11: Mándalas naturales luminosos

ODS 13 y 15



Objetivos:

- Conocer su entorno más próximo, generando interés y respeto por los elementos que lo componen.
- Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.
- Expresar sus vivencias y conocimientos previos relacionadas con lo trabajado.
- Desarrollar su creatividad a través de materiales naturales.

Contenidos:

- Desarrollar la creatividad con los diferentes elementos naturales.
- Uso de las habilidades cooperativas.
- Desarrollar un interés y respeto hacia los elementos naturales.

Actividades

Temporalización

Sala de psicomotricidad

45 minutos



Espacio y recursos materiales:

Se realizará en el aula.

Materiales:

- Mesa de luz
- Elementos recogidos de la naturaleza: plantas, hojas, palos, piedras...

-Proyector
<p>Desarrollo:</p> <p>Aprovechando que en nuestro cole tenemos una mesa de luz en la sala de psicomotricidad, trabajaremos con los diferentes elementos de la naturaleza y a la vez observaremos cuáles son sus formas, podemos olerlas, ver si cambian de color con la luz de la mesa y fijarnos en los detalles y en las texturas.</p> <p>También en la mesa de luz, además de explorar y jugar con los elementos de la naturaleza, podemos atraer su atención e invitarles a jugar, trabajar la psicomotricidad fina y ayudarles a desarrollar la creatividad, creando diferentes formas, y mándalas.</p> <p>Hemos hecho diferentes salidas, tanto al huerto como a los espacios naturales, habrán recogido varias hojas, piñas, palos, piedras, pero siempre respetando el entorno. Así podrán luego experimentar en la mesa de luz y luego clasificar las hojas por su tamaño, color, o forma y lo mismo con los palos o las piedras. Si los niños y niñas tienen curiosidad podremos buscar en internet los diferentes tipos de hojas y plantas y proyectar en la pantalla de qué hojas son esos árboles, cómo se llaman y hacer un expositor de hojas en nuestro rincón de la clase.</p>
<p>Evaluación:</p> <p>Rúbrica de evaluación (ANEXO 11)</p>
<p>Observaciones:</p>

Sesión 12: Salida a la ribera	ODS 13 y 15
	 

Objetivos:

- Promover el aprendizaje colaborativo durante la propuesta y emplear una visión crítica ante posibles problemas o retos.
- Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.
- Diferenciar acciones perjudiciales y no perjudiciales del medio ambiente, en diferentes entornos.

Contenidos:

- Uso de las habilidades cooperativas
- Causas y consecuencias del no cuidado ambiental.
- Desarrollar un interés y respeto hacia los elementos naturales.
- Fomentar el gusto y la diversión por la naturaleza y todo lo que la rodea.

Actividades	Temporalización
Juego de pistas en el recreo	20 minutos
Salida a la ribera	1 hora y media

Espacio y recursos materiales:

Se realizará en el recreo y la salida se realizará a la ribera del Ebro.

Desarrollo:

En la actividad 2, recordamos que algunos niños y niñas buscaron elementos de la ribera y realizaron carteles con sus familias.

Actividad 1:

Como vamos a realizar la salida a la ribera, el pato Paco nos ha dejado otro pergamino en clase, estaremos dentro de clase y alguien llamará a la puerta del recreo, abriremos y habrá un pergamino en el suelo, este pergamino dice: (ANEXO12)

Todos se levantarán y saldremos al recreo a buscar las diferentes pistas que nos ha dejado el pato Paco:

Algunas de las pistas que nos dejó fueron: (ANEXO 12)

Actividad 2:

Después reflexionaremos sobre las imágenes y haremos una breve introducción a la salida que realizaremos el día siguiente, para ello realizaremos una serie de juegos introductorios: (ANEXO 12)

- Les mostraremos la fauna y la flora que vamos a encontrar en la ribera del Ebro con una serie de imágenes con sus correspondientes nombres
- Memory de los animales que vamos a encontrar
- Juego de la rueda de los animales que vamos a encontrar

DURANTE LA ACTIVIDAD:

Realizaremos un recorrido por toda la ribera del Ebro, ese recorrido consistirá en observar la fauna y la flora, podemos simular que tenemos una cámara de fotos y que con sus dedos hagan un marco simulando el sonido de la cámara, pararnos en silencio y escuchar los sonidos y luego cada uno puede decir todo lo que ha escuchado.

Durante el recorrido iremos recogiendo distintos elementos naturales para realizar nuestra bolsa de la naturaleza y observando lo que nos llame la atención.

Actividad de los espejos, a cada niño se le repartirá un espejo y se lo pondrán a la altura de la nariz, moviéndolo podrán ir viendo el suelo, el río, distintas plantas luego se lo pueden poner en dirección hacia arriba, verán el cielo las nubes, las copas de los árboles... es una forma de ver la naturaleza de forma más original.

DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD:

-Recapitular todo lo que hemos visto durante la salida y recapitular cómo podemos cuidarla.

-Construir nuestras láminas con elementos de la naturaleza piedras palos, hojas... -Crear nuestro rincón de la ribera del Ebro, con los juegos, elementos encontrados...
Evaluación: Registro anecdótico (ANEXO 12)
Observaciones:

5. CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN.

Respecto a la elaboración del trabajo, me ha aportado una visión más completa de la educación ambiental, analizando su recorrido a lo largo de la historia y he podido desarrollar una propuesta didáctica que se podría poner en práctica en un centro escolar, con una metodología activa y llamativa tanto para los docentes como para el alumnado.

En conclusión, considero que, para conseguir frenar esta crisis climática, un buen comienzo es empezar a inculcar hábitos de educación ambiental en edades tempranas y también realizar más actividades al aire libre, ya que tiene muchos beneficios para los niños y niñas.

Considero que en los centros educativos sí que se trabaja la educación ambiental con contenedores de reciclaje, apoyando los ODS para tener una escuela más sostenible, pero no se aprovechan al máximo los recursos naturales cercanos al centro.

En lo que a la elaboración de la propuesta se refiere, he tomado de referencia el colegio Marie Curie de Zaragoza, ya que realicé allí las prácticas y he podido coger muchas ideas, también gracias a su situación cercana a los entornos de la ribera del Ebro.

Las sesiones propuestas están enfocadas para educar al niño desde una edad temprana, para concienciarles y educarles desde una perspectiva activa y dinámica.

Sobre todo, he querido trabajar con estas propuestas el hábito para que estos alumnos sean los trasmisores tanto en sus familias como en generaciones futuras, en concienciar

Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

que con simples acciones diarias que están a nuestro alcance, se puede ayudar al cuidado del medio ambiente y una vez trabajadas en el aula se puedan llevar también a sus casas.

Nuestro futuro depende de nosotros, hagámoslo, sigamos educando para conseguir un mundo mejor.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alea García, A., (2006). Trabajo en grupo en la educación ambiental. *Innovación Educativa*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421198005>

Álvarez, P., y Vega, p. (2009). Una propuesta educativa para la sostenibilidad. García y P. Vega (Dir.), *Sostenibilidad, valores y cultura ambiental* (pp. 87-104). Madrid: Pirámide.

Amaro, F., Manzanal Martínez, A. I., y Cuetos Revuelta, M. J. (2015). Didáctica de las ciencias naturales y educación ambiental en educación infantil. Universidad Internacional de La Rioja.

Castillo, R. M. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista electrónica educare*, 14(1), 97-111

Corraliza J. A., Collado S., Bethelmy L. (2012). Nature as a Moderator of Stress in Urban Children. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 38, 253-263. Recuperado de: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042812008269>

Cuello, A (2003). Problemas ambientales y educación ambiental en la escuela. Recuperado de: https://www.uhu.es/aepect/taller_archivos/Cuello%202003.pdf

Evans, G. W. Otto, S., y Kaiser, F. G. (2018). Childhood origins of young adult environmental behavior. *Psychological Science*, 29, 679–687. <https://doi.org/10.1177/0956797617741894>.

Faber Taylor A., Kuo F. E. (2009). Children with attention deficits concentrate better after walk in the park. *Journal of Attention Disorders* 12 (5), 402-409

Franquesa, T. (2006). El valor de la sostenibilidad. En VV.AA., *La sostenibilidad, un compromiso de la escuela* (pp. 13-20). Barcelona: Graó.

Freire, H. (2011). *Educar en verde: Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Barcelona: Graó

García, D. y Priotto, G. (2009). *Educación ambiental*. Buenos Aires: Jefatura de Gabinete de Ministros, Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable.

Gardner H. (1995). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona, España: Paidós

Gómez, R. G., y Santa María, T. G. (1989). Propuesta de educación ambiental en los planes de estudio de la formación del profesorado de Educación Infantil y Primaria. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado: RIFOP*, (6), 469-475.

González Acosta, M. (2021). *Aplicación de estrategias de Educación Ambiental que posibilitan la mitigación, adaptación y solución de impactos ambientales para enfrentamiento al cambio climático en comunidades de la provincia de Pinar del Río* (Doctoral dissertation, Universidad de Pinar del Río " Hermanos Saíz Montes de Oca").

Kramer, F (2002). *Manual práctico de educación ambiental. Técnicas de simulación, juegos y otros métodos educativos*. Madrid: Catarata

López, C. (2009). Hacemos del reciclaje un hábito más. *Revista Digital Transversalidad Educativa*, 26, 67-76. Descargado de <http://goo.gl/3HoXJ>

Márquez Delgado, D. L., Hernández Santoyo, A., Márquez Delgado, L. H., y Casas Vilardell, M. (2021). La educación ambiental: evolución conceptual y metodológica hacia los objetivos del desarrollo sostenible. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(2), 301-310.

Martín Carrasquilla, O. (2014). La inteligencia naturalista: una lupa para descubrir la vida. *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas*.

Mogensen, F., Mayer, M., Breiting, S., y Varga, A. (2009). *Educación para el desarrollo sostenible*. Graó.

Muñoz, G. (1996). Principales tendencias y modelos de la Educación Ambiental en el sistema escolar. *Revista Iberoamericana de educación*, 11, 13-74.

Naciones Unidas sobre el medio ambiente y desarrollo Rio de Janeiro 1992.

Núñez, M. D. C. C., Blanco, Á. M., Cepeda, J. S. S., y Jiménez, V. M. (2010). Una aportación para las " Escuelas Sostenibles" en la década de la Educación para el

Desarrollo Sostenible. *Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las ciencias*, 7, 363-374.

ORDEN de 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación. Cultura y Deporte, por la que se prueba el currículo de la Educación infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. BOA 28/03/08

Precioso, J. y Henriques, R. (2010). *Reciclaje. Cuaderno de actividades*. Vigo: Nova Galicia Edicións

Rengifo, B., Quitiaquez, L., y Mora, F. (2012). *La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia*. XII Coloquio internacional de Geocrítica, 16.

Rickinson, M. (2001). Learners and learning in environmental education: A critical review of the evidence. *Environmental Education Research*, 7, 207-320. <https://doi.org/10.1080/13504620120065230>

Saura Calixto, P., y Hernández Prados, M. Á. (2008). *La evolución del concepto de sostenibilidad y su incidencia en la educación ambiental*.

Souto-Seijo, A., Regueiro, B., y Estévez, I. Propuesta didáctica de Educación Ambiental en Educación Infantil.

Torres-Porras, J., Alcántara, J., Arrebola, JC, Rubio, SJ, y Mora, M. (2017). Trabajando el acercamiento a la naturaleza de los niños y niñas en el Grado de Educación Infantil. Crucial en la sociedad actual. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92049699019>

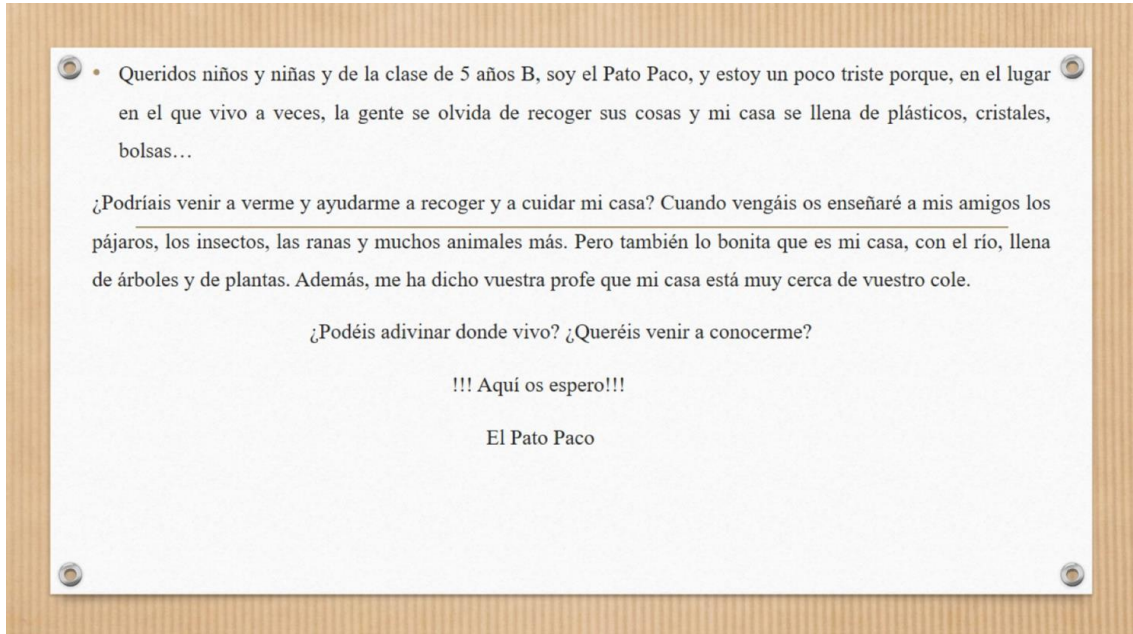
Wells, N., y Lekies, K. (2006). Nature and the life course: Pathways from childhood nature experiences to adult environmentalism. *Children, Youth and Environments*, 16, 2-25. <https://www.jstor.org/stable/10.7721/chilyoutenvi.16-.1.0001>

Zabala G, Ildebrando, y García, Margarita. (2008). Historia de la Educación Ambiental desde su discusión y análisis en los congresos internacionales. *Revista de Investigación*, 32(63), 201-218. Recuperado de: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S101029142008000100011&lng=es&tlng=es

<https://www.estrategiaaragonesacambioclimatico.es/observatorio/recursos/>

ANEXOS

ANEXO 1



Instrumento de evaluación:

Diario de clase

Clase: 5 AÑOS B

Fecha:

¿Qué respuestas dieron? ¿Cuáles fueron las respuestas más repetidas?

¿Cómo interactúan entre ellos? ¿Respetan las normas básicas de comunicación oral?

¿Participan activamente en lo que se les plantea?

¿Qué es lo que más interés les causaba y lo que menos? ¿Sienten curiosidad sobre el entorno que les rodea?

Observaciones:

ANEXO 2

Instrumento de evaluación:

Lista de control

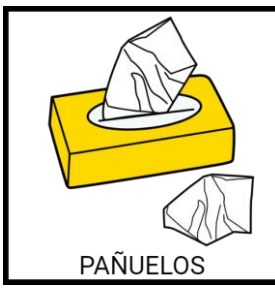
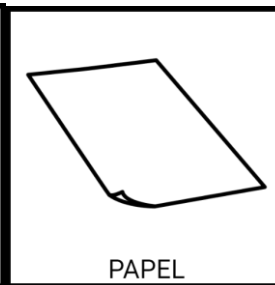
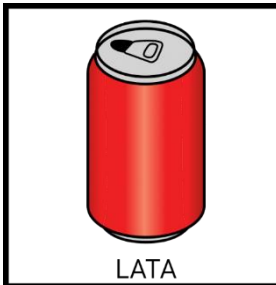
Lista de control	SI	NO	Observaciones
Presenta actitudes de cuidado hacia el medio.			
Siente curiosidad sobre el mundo que les rodea.			
Participa activamente			
Respeto las normas básicas de comunicación oral.			
Expresa adecuadamente vivencias suyas			
Disfruta de la lectura			

ANEXO 3

-Contenedores



-Objetos a clasificar



Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica



REGISTRO CONTENEDORES:

	CONTENEDOR AZUL	CONTENEDOR AMARILLO	CONTENEDOR MARRON
SEPTIEMBRE			
OCTUBRE			
NOVIEMBRE			
DICIEMBRE			
ENERO			
FEBRERO			
MARZO			
ABRIL			
MAYO			
JUNIO			



Instrumento de evaluación:

Lista de control

Lista de control	SI	NO	Observaciones
Presentar actitudes de respeto y cuidado ante el mundo que les rodea.			

Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

Tiene actitud de responsabilidad			
Participa activamente.			
Respeto las normas básicas de comunicación oral.			
Identifica los distintos contenedores y sabe clasificar los objetos.			
Colabora y respeta a sus compañeros.			

ANEXO 4

Instrumento de evaluación:

Registro anecdótico

Nombre del alumno/a: _____

Fecha: _____

Actividad a realizar: _____

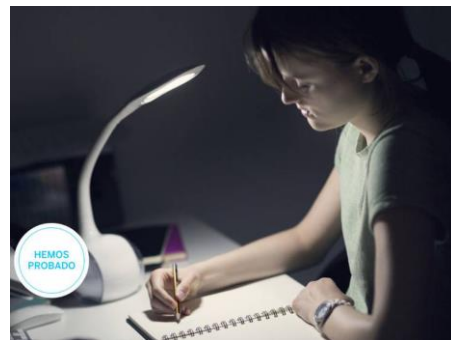
Descripción de la actividad	Análisis/Interpretación.

ANEXO 5

1.



2.



3.

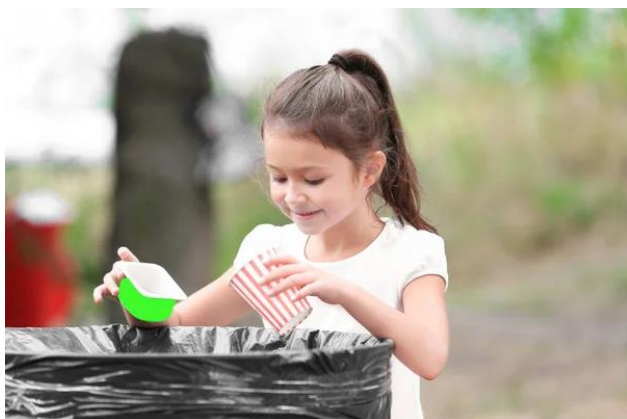


Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

4.



5.



Instrumento de evaluación:

Lista de control

Lista de control	SI	NO	Observaciones
Presentar actitudes de respeto y cuidado ante el mundo que les rodea.			
Sentir curiosidad por la representación a realizar.			
Participa activamente.			
Respetar las normas básicas de comunicación oral.			
Representar adecuadamente.			
Colabora y respeta a sus compañeros.			

ANEXO 6

Instrumento de evaluación:

Lista de control

Lista de control	SI	NO	Observaciones
Posee habilidades de psicomotricidad fina.			
Utiliza adecuadamente diferentes materiales y técnicas.			
Participa activamente.			
Respeto las normas básicas de comunicación oral.			
Valora y respeta sus producciones y las de los demás.			

ANEXO 7

Etiqueta:

Si te tapas los ojos y metes tu mano dentro de la bolsa, tocaras objetos reconocerás un montón de cosas que puedes encontrar cuando paseas por la naturaleza.

Cada cosa que reconozcas puedes decir qué es y sacarlas de la bolsa. Si ya has jugado muchas veces podemos pedirle a un compañero que esconda un objeto y tendrás que adivinar cuál falta.

Instrumento de evaluación:

	NUNCA	CASI NUNCA	EN PROCESO	SIEMPRE
Se interesa por el medio natural y lo respeta.				
Le gusta estar en contacto con la naturaleza.				
Muestra interés por explorar e investigar.				
Colabora con sus compañeros.				

Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

Siente curiosidad por los elementos naturales.				
--	--	--	--	--

ANEXO 8



Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

Instrumento de evaluación:

	NUNCA	CASI NUNCA	EN PROCESO	SIEMPRE
Se interesa por el medio natural y lo respeta.				
Le gusta estar en contacto con la naturaleza.				
Muestra interés el hábito de ir al huerto.				
Colabora con sus compañeros.				
Utiliza adecuadamente diferentes materiales y técnicas.				

ANEXO 9



Instrumento de evaluación:

Lista de control

Lista de control	SI	NO	Observaciones
Presentar actitudes de respeto y cuidado ante el mundo que les rodea.			
Interacciona con sus compañeros en las actividades propuesta.			
Participa activamente.			
Respeto las normas básicas de			

Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

comunicación oral.			
Disfruta realizando las actividades propuestas al aire libre.			
Realiza la actividad siguiendo las instrucciones de la maestra.			

ANEXO 10

Instrumento de evaluación:

Registro anecdótico

Nombre del alumno/a: _____

Fecha: _____

Actividad a realizar: _____

Descripción de la actividad	Análisis/Interpretación.

ANEXO 11

Instrumento de evaluación:

	NUNCA	CASI NUNCA	EN PROCESO	SIEMPRE
Se familiariza con el uso de las TAC (mesa de luz)				
Muestra interés por los materiales naturales.				
Disfruta con las distintas formas de expresión artística.				
Coopera con sus compañeros.				
Utiliza adecuadamente diferentes materiales y técnicas.				

ANEXO 12

Pergamino:

¡Hola amiguitos!, como pronto me vais a venir a visitar he escondido algunos carteles con fotos por el recreo sobre cosas que nos podemos encontrar en la ribera. ¡Si los encontráis el día que tengáis la excursión buscadlos!

Imágenes de las pistas:

Río Ebro



Pato:



Chopo:



Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

Garcilla:



Sauce:



Memory de los animales de la ribera:



Rueda de los elementos de la ribera:



Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

Instrumento de evaluación:

Registro anecdótico

Nombre del alumno/a: _____

Fecha: _____

Actividad a realizar: _____

Descripción de la actividad	Análisis/Interpretación.

ANEXO 13

Lista de libros para trabajar la educación ambiental:

Con el fin de fomentar la lectura en el alumnado, se les repartirá un cuento cada viernes para que los niños y niñas lo lean durante el fin de semana con la familia. La temática de estos cuentos estará relacionada con los temas que trabajan los ODS.

- ¡Entre todos podemos! Salvar nuestro planeta de Emma Brownjohn 2007 editorial Combel
- -Monstruo verde de Canizales 2019 editorial Algar
- -Agua el descubrimiento empieza con una palabra de Penelope Arlon 2006 Editorial Pearson Education

Colección Misión Planeta Lucía Serrano, de la editorial Anaya y año 2020:

- -Salvemos los océanos (Agenda 2030, ODS 14)
- -Cuerpo y mente en forma (Agenda 2030, ODS 3)
- ¿Qué comemos? (Agenda 2030, ODS 2 y ODS 12)
- ¿Cómo es tu energía? (ODS 7 y ODS 13)
- Basura y más basura (ODS 12)

- El viento y la contaminación de Fátima de la Jara y Rosa Luengo, editorial Edelvives 1999
- En el huerto, frutas y verduras., escrito por Gaud Morel editorial ALTEA 2005 Madrid
- Nuestros bosques. Editorial Elfos 2009 Barcelona.

Cómo contribuir al cuidado del medio ambiente desde las aulas de educación infantil: Propuesta didáctica

- Dhor, El Compostador. Judit Villén y Raquel Egea. Nómadas Educación y Gestión Ambiental Gobierno de Aragón. 2020