

DAFTAR PUSTAKA

- Adi Permana, Hilda Hilaliyah, & A. M. (2016). Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Kemampuan Menulis Narasi Peserta Didik Sekolah Menengah Pertama (SMP). *Dialektika: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 87–99. <https://doi.org/https://doi.org/10.3929/ethz-b-000238666>
- Afrilia, N. S. (2020). *Diksi Dan Gaya Bahasa Dalam Lirik Lagu Terang " Tashoora "*. (May). <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.28608.97286>
- Ambarwati, A. (2017). Penguatan Karakter Gemar Membaca Melalui Cerpen Humor Untuk Anak Sekolah Dasar. *Konferensi Nasional* , 1(1), 1–3. Retrieved from www.kemdikbud.go.id,
- Andrews, R., & Smith, A. (2011). *Developing Writers Teaching and learning in the digital age*. New York: Open University Press.
- Anggraeni, D., Purnomo, D., & Nugroho, A. A. (2021). Analisis Pemahaman Konsep Matematis Siswa Berdasarkan Teori Van Hiele Ditinjau dari Gaya Kognitif Field Independent dan Field Dependent. *Imajiner: Jurnal Matematika Dan Pendidikan Matematika*, 3(5), 428–438. <https://doi.org/10.26877/imajiner.v3i5.8084>
- Annas, P. J., & Rosen, R. C. (2007). *Literature and Society, An Introduction to Fiction, Poetry, Drama, Nonfiction* (Fourth). New Jersey: Pearson Education, Inc.
- Annizar, A. M., Lestari, A. C., Sofiah, S., Khairunnisa, G. F., & Maulyda, M. A. (2020). Proses Berpikir Inkuiri Dalam Menyelesaikan Masalah Higher Order Thinking Skills (Hots) Ditinjau Dari Tingkat Kognitif. *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*, 9(4), 1192. <https://doi.org/10.24127/ajpm.v9i4.3113>
- Arifin, E. Z. (2006). *Cermat Berbahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi* (Edisi Baru). Jakarta: Akademika Pressindo.
- Ariyani, R. (2022). Aspek-aspek Pembelajaran Ekspositori. Retrieved January 16, 2023, from rikaariyani.com website: rikaariyani.com
- Arsal, Z. (2017). The Impact of Inquiry-Based Learning on the Critical Thinking Dispositions of Preservice Science Teachers. *International Journal of Science Education*, 39(10), 1326–1338.
- Artini, S. &. (2017). *Bahasa Indonesia SMA-MA KELAS XI SMA/MA*. Jakarta: Yudhistira.
- Bakar, Z. A., & Ali, R. (2013). Cognitive Styles in Students' Learning and Quality Education: An Exploration of the Fundamental Issues Underpinning. *2nd International Seminar on Quality and Affordable Education (ISQAE 2013)*, (Isqae), 536–541.
- Bala, E. (2017). An Analysis on Effects of Story Mapping in Writing Short Stories in EFL Classes, Iraqi Case. *International Journal of Social Sciences & Educational*

- Studies*, 3(4), 141–147. <https://doi.org/10.23918/ijsses.v3i4p141>
- Basir. (2018). Universalitas dalam Karya Sastra: Aspek Representasional, Diskursif, dan Nilai Filsafat Novel *The Alchemist* Karya Paulo Coelho. *Atavisme*.
- Bimo, A., & Putro, P. (2022). Parodi Kritik Politik dalam Cerpen Dilarang Menyanyi di Kamar Mandi Karya Seno Gumira Ajidarma. *REFEREN*, 1(2), 176–188. <https://doi.org/10.22236/referen.v1i2.9182>
- Boeriswati, E. (2018). *Tanpa Kata* (1st ed.). Bandung: The Sadari Institute.
- Borich, T. K. D. (2013). *Educational Testing & Measurement Classroom Application and Practice* (Tenth Edit). USA: Wiley.
- Brandon, L. B. and K. (2013). *Paragraphs and Essays With Integrated Reading* (12th ed.). Canada: Wadsworth Cengage Learning.
- Brown, H. D. (2000). Principles of Language Learning and Teaching. In *System* (Fourth). New York: Pearson Education. [https://doi.org/10.1016/0346-251x\(81\)90016-6](https://doi.org/10.1016/0346-251x(81)90016-6)
- Brown, H. D. (2007). *H. Douglas Brown Teaching by Principles, An Interactive Approach to Language Pedagogy, Third Edition* (Third). New York: Pearson Education.
- Brown, H. D. (2008). *Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa* (Kelima; Y. A. Pareanom, Ed.). Jakarta: Kedubes AS.
- Colaveskie. (2003). *The Greenwood Dictionary of Education*. Westport: Greenwood Press.
- Cox, A. (2005). *Writing Short Stories: A Routledge's Writer's Guide* (1st ed.). London and New York: Routledge Taylor & Francis.
- Darma, B. (2019). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Darmini, M., Sutisno, A. N., Afendi, A. H., & Aziz, A. (2022). Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri dalam Meningkatkan Nilai Kemandirian Belajar Siswa SD. *Jurnal PGSD*, 8(1), 45–52.
- Depdiknas. (2008). *Metode Pembelajaran*. Jakarta: Depdiknas, Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah, Direktorat Pendidikan Lanjutan Pertama.
- Dhakidae, D. (2018). Universalitas dan Lokalitas Karya Sastra. Retrieved January 12, 2022, from https://www.kompas.id/baca/opini/2018/02/24/universalitas-dan-lokalitas-sastra/?status=sukses_login&status_login=loginhttps://www.kompas.id/baca/opini/2018/02/24/universalitas-dan-lokalitas-sastra/?status=sukses_login&status_login=login
- Dirgeyasa, I. W. (2016). Genre-Based Approach: What and How to Teach and to Learn Writing. *English Language Teaching*, 9(9), 45. <https://doi.org/10.5539/elt.v9n9p45>

- Elidasari. (2016). Pengaruh Teknik Pembelajaran Kontekstual dan Gaya Kognitif Terhadap Keterampilan Menulis Surat Bisnis (Studi Eksperimen Pada Mahasiswa Politeknik LP3I Jurusan Administrasi Perkantoran). Universitas Negeri Jakarta.
- Emilia, E. (2011). *Emi Emilia 2011 Pendekatan Berbasis Teks.pdf*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Fadhilla, I., & Farihah, H. (2022). *Ikon , Indeks , dan Simbol pada Cerpen Sesat Pikir Para Binatang Karya Triyanto Triwikromo*. 1(2), 137–148. <https://doi.org/10.22236/referen.v1i2.10317>
- Fadilah, N., & Khabibah, S. (2022). Analisis Kemampuan Numerik Siswa SMP Dengan Gaya Kognitif Field Dependent. *Jurnal Cartesian*, 02(01 November 2022), 174–184. <https://doi.org/2809-0918>
- Fathonah dan Wiradharma. (2018). *Pemetaan Genre Teks Bahasa Indonesia*. Jakarta.
- Firdiani, D., Firdiani, D., & Pendahuluan, A. (2018). *Perbandingan Motivasi Belajar dan Hasil Belajar Biologi Materi Sistem Indera Melalui Strategi Pembelajaran Tandur dan Strategi Pembelajaran Ekspositori Pada Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 8 Makassar*. 2, 27–37.
- Gary L. Adams, S. E. (1996). *Research on Direct Instruction: 25 Years beyond DISTAR*. Seattle: Educational Achievement System.
- Golaghaei, N. (2011). Vocabulary Breadth and Field Dependence/Independence Cognitive Styles. *Advances in Language and Literary Studies*, 2(2), 156–170. <https://doi.org/10.7575/aiac.all.v.2n.2p.156>
- Goose, A. S. (2001). *8 Kinds of Writing, Lessons, and Practice for Writing Tests and Samples* (Second). Maine: J. Weston Walch Publication.
- Gozali. (2019). Strategi Pembelajaran Langsung dan Strategi Pembelajaran Tidak Langsung. Retrieved January 16, 2023, from 2019 website: <https://www.ahdgozali.com/2019/02/strategi-pembelajaran-langsung-dan.html>
- Guisande, M. A., Páramo, M. F., Tinajero, C., & Almeida, L. S. (2007). Field dependence-independence (FDI) cognitive style: An analysis of attentional functioning. *Psicothema*, 19(4), 572–577.
- Gusfitri, M. L., Delfia, E., Pendidikan, K., Teknologi, D., Standar, B., Asesmen Pendidikan, D., & Perbukuan, P. (2021). *Bahasa Indonesia SMP Kelas VIII*. Jakarta: Pusat Perbukuan. Retrieved from <https://buku.kemdikbud.go.id>
- H Mailili, W. (2018). Deskripsi Hasil Belajar Matematika Siswa Gaya Kognitif Field Independent dan Field Dependent. *ANARGYA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 1(1), 1–7. <https://doi.org/10.24176/anargya.v1i1.2371>
- Hadi, N. (2022). Universalitas Cerita Anak. Retrieved January 12, 2022, from [https://www.jawapos.com/minggu/buku/20/11/2022/universalitas-cerita-anak/diakses 12 Januari 2022](https://www.jawapos.com/minggu/buku/20/11/2022/universalitas-cerita-anak/diakses%2012%20Januari%202022)

- Hadiyanto, A. K. (2019). Students' collaborative story writing project in an extensive reading program. *Teflin Journal*, 30(2), 197–211. <https://doi.org/10.15639/teflinjournal.v30i2/197-211>
- Hager, P., & Gonczi, A. (2009). What is competence? *Medical Teacher*, 18(1), 15–18. <https://doi.org/10.3109/01421599609040255>
- Hanafiah. (2022). Kelebihan dan Kekurangan Metode Inkuiri. Retrieved January 16, 2023, from <http://www.jejakpendidikan.com/2016/10/kelebihan-dan-kekurangan-metode-inkuiri.html>
- Hariyanto, S. &. (2015). *Implementasi Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Harpham, M. H. A. G. (2009). *A Glossary of Literary Terms, Ninth Edition* (ninth; K. Judd, Ed.). Boston: Michael Rosenberg.
- Harsianti, T. (2016). *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII* (Revisi 201; F. N. U. Dwi Purwnto, M. Rapi Tang, Ed.). Jakarta: Kemendikbud.
- Hartini, T., Misri, M. A., & Nursupriah, I. (2018). Pemetaan Kemampuan Hots Siswa Berdasarkan Standar Pisa Dan Timss Untuk Meningkatkan Mutu Pendidikan. *Eduma: Mathematics Education Learning and Teaching*, 7(1), 83–92. <https://doi.org/10.24235/eduma.v7i1.2795>
- Hartono, R. (2018). Strategi Pembelajaran Ekspositori.
- Hasnah, Maru, R., Nasiah, N., Murnihati, M., & Aris. (2015). Pengaruh Gaya Kognitif Terhadap Hasil Belajar Geografi. *Seminar Nasional Dies ...*, (August 2014).
- Heryadi, D., & Sundari, R. S. (2020). Expository learning model. *International Journal of Education and Research*, 8(1), 207–216. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/339566849_EXPOSITORY_LEARNING_MODEL/link/5e59297b4585152ce8f660f0/download
- Heryana, A. (2022). *Penyusunan Kalimat Efektif*. (February). <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.34631.78248>
- Heryana, W. & S. &. (2015). Model Pembelajaran Inkuiri dalam Pembelajaran Cerpen Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Sungai Raya. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Untan*.
- Hickey, R. (2010). *Thirty-Three Ways to Help with Writing: Supporting children who struggle with basic skills*. Oxon: Routledge.
- Hidayati, V., Syahrul, R., & Ratna, E. (2012). Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi Ekspositoris Berbantuan Mind Mapping Siswa Kelas VII . 2 SMP Negeri 2. *MARKAH Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(September 2012). <https://doi.org/DOI> : <https://doi.org/10.24036/291-019883>
- Hill, N. (2001). *The Law of Success* (& M. H. Morey, A., B Hartle, Ed.). California: The Napoleon Hill Foundation.

- Hilman, H., & Retnawati, H. (2015). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Matematika Smp Dengan Metode Inkuiri Pada Persamaan Dan Pertidaksamaan Linear Satu Variabel. *Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 2(1), 40–50. <https://doi.org/10.21831/jrpm.v2i1.7149>
- Hyland, K. (2003). *Second Language Writing* (J. C. Richards, Ed.). United States of America: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.2307/3588251>
- Ikbal, I. (2021). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen dengan Model Pembelajaran Mind Mapping pada Siswa Kelas IX. *Journal of Education Action Research*, 5(4), 465. <https://doi.org/10.23887/jear.v5i4.12333>
- Ilmiyah. (2022). Pembentukan Karakter dan Keterampilan Sosial Peserta Didik di SMA Melalui Proses Pembelajaran Inquiry dan Group Investigasi dengan Setting Lingkungan. *Jurnal Terapung: Ilmu-Ilmu Sosial*, 4(2 September 2022), 46–57.
- Indriawati, Buchori, I., Sirrulhaq, S., & Solihutaufa, E. (2021). Model dan Strategi Pembelajaran. *Al-Hasanah : Islamic Religious Education Journal*, 6, 274–284. <https://doi.org/10.51729/6246>
- Islam, J. K., Napitupulu, D. S., & Situmorang, H. B. (2022). AL-QALAM AL-QALAM. *Al-Qalam Jurnal Kajian Islam Dan Pendidikan*, 14(2), 92–97.
- Janah, S. N., Rasiman, R., & Handayanto, A. (2021). Proses Berpikir Siswa Smk Dalam Memecahkan Masalah Matematika ditinjau Dari Gaya Kognitif Field Independent dan Field Dependent. *Imajiner: Jurnal Matematika Dan Pendidikan Matematika*, 3(2), 150–158. <https://doi.org/10.26877/imajiner.v3i2.7487>
- Karabutova, E. (2015). Teaching Communicative Competence Based on the Schematic Structure of Stories (Story Grammar). *International Journal of Science and Research (IJSR)*, 4(1), 1659–1663. Retrieved from <https://www.ijsr.net/archive/v4i3/SUB152253.pdf>
- KASAP, S., KARAKAYA, P. S. Ç., SARI, P., & ... (2022). The Effects of Using Short Stories in English Language Teaching on Speaking Anxiety of Secondary School Students. *Maija BURIMA, Ph. D ...*, (March). Retrieved from https://www.academia.edu/download/82980703/13th_Eurasian_Conferences_on_Language_and_Social_Sciences.pdf#page=78
- Kasih, A. R. S. (2022). Variasi Pola Unsur Fungsional Judul Cerpen dalam Surat Kabar Kompas: Kajian Sintaksis. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 5(1), 1–9. <https://doi.org/10.33503/alfabeta.v5i1.1849>
- Kete, S. (2021). Pengaruh Kebiasaan Menonton Film, Kemampuan Berpikir Kreatif, dan Penguasaan Gaya Bahasa Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek di SMA Negeri 5 Kendari. Universitas Negeri Jakarta.
- King, S. (2008). *How to Write Short Stories For Magazines and get Publised!* (First). Oxford: Spring Hill House.
- Knapp & Watkins, M. (2005). *Genre, Text, Grammar (Technologies for Teaching and Assessing Writing)*. Sydney: University of New South Wales Press.

- Kolekar. (2018). *Gaya Kognitif*. Retrieved from http://forschungsunion.de/pdf/industrie_4_0_umsetzungsempfehlungen.pdf https://www.dfki.de/fileadmin/user_upload/import/9744_171012-KI-Gipfelpapier-online.pdf <https://www.bitkom.org/sites/default/files/pdf/Presse/Anhaengenan-PIs/2018/180607-Bitkom>
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edutama.
- Kurt, S. (2016). Dick and Carey Instructional Model - Educational Technology. Retrieved January 15, 2023, from International Society for Educational Technology website: <https://educationaltechnology.net/dick-and-carey-instructional-model/>
- Lestari, A. (2018). Gaya Bahasa dalam Kumpulan Drama Simbiosis Alina Karya Pringadi Abdi dan Sungging Raga. *Diksatrasia*, 2, 55–69.
- Lestari, S., & Belakang, L. (2013). (*BORNEO*, Vol. VII, No. 2, Desember 2013) I. VII(2), 1–15.
- Lewin, B., Fine, J., & Young, L. (2001). *Expository discourse* (First). New York and London: Continuum.
- Lin Sophie Teng, Rui Eric Yuan, & P. P. S. (2000). A mixed-methods approach to investigating motivational regulation strategies and writing proficiency in English as a foreign language contexts. *System*, 88(February 2020, 102182). <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.system.2019.102182>
- Lutfi, L. lutfi, Suseno, M., & Romdani, R. (2022). Meningkatkan Kemampuan Menyunting Paragraf Deskripsi dengan Metode Inkuiri Pada Siswa Kelas VII. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 5(2), 359–364. <https://doi.org/10.23887/jp2.v5i2.45963>
- Mahsun. (2014). *Mahsun 2014 Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia K-13.pdf*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Malcolm, I. G. (2014). Writing as an Interultural Process. In C. N. C. & K. Hyland (Ed.), *Writing: Texts, Processes and Practices* (pp. 122---141). London and New York: Routledge Taylor & Francis.
- Mansoor, A., Mohammed, O. S., & Ahmed, H. (2022). *English language teaching through a short story : A technique for improving students ' vocabulary retrieving*. (December). <https://doi.org/10.1080/2331186X.2022.2161221>
- Mansyur, U. (2016). Pemanfaatan Nilai kejujuran dalam Cerpen sebagai Bahan Ajar Berbasis Pendidikan Karakter. *Mengais Karakter Dalam Sastra*, (May), 330–339. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/Z4T3Y>
- Mardiyanti, H. S. (2021). Pemanfaatan Hutan Pantai Gading Sebagai Sumber Belajar untuk Meningkatkan Sikap Ilmiah Siswa Melalui Strategi Inkuiri. *Journal of Classroom Action Research*, 3(2). <https://doi.org/10.29303/jcar.v3i2.892>
- Mardiyanto. (2006). *Cerita Pendek Indonesia di Yogyakarta*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.

- Mariadi. (2016). Upaya Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Media Gambar Karikatur Koran Jawa Pos. *TEACHING: Jurnal Inovasi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan*, 2(4), 1–23.
- Masruroh, S. (2022). *Peningkatkan hasil belajar menemukan unsur-unsur cerpen melalui pembelajaran model jigsaw*. 8, 1–7.
- Matsumoto, D. (Ed.). (2009). *The Cambridge Dictionary of Psychology*. New York: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1192/bjp.111.479.1009-a>
- Mohammed, E. M. G. M. (2022). Impact of Teaching Short Stories on Sudanese EFL Learners' Vocabulary learning. *Journal of English Studies in Arabia Felix*, 1(1), 52–60. <https://doi.org/10.56540/jesaf.v1i1.14>
- Naga, D. S. (1992). *Pengantar Teori Sekor Pada Pengukuran Pendidikan*. Jakarta: Gunadarma.
- Nesa&Nabila. (2022). Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai Moral Cerpen “Bangkit” Karya Alfred Pandie. *Inspirasi Dunia: Jurnal Riset Pendidikan Dan Bahasa*, 1(3).
- Ningrum, D. M. F., Ristiyani, R., & Roysa, M. (2023). Pembelajaran Menulis Cerita Pendek Menggunakan Aplikasi Wattpad. *Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan*, 2(1), 26–32. <https://doi.org/10.56916/ejip.v2i1.231>
- Nugroho, T. (2014). Pendekatan Scientific, Model, Dan Strategi Pembelajaran Dalam Kurikulum 2013. *Lingua Humaniora*, 8(1), 797–808.
- Nuryatin, A. (2016). *Menulis Menulis Cerpen*. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Paramita, D. (2020). *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif dan Kemampuan Berpikir Kreatif Terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek Siswa Kelas IX SMPN 99 Jakarta*.
- Perangin-angin, E. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Dengan Model Kontekstual Kelas X-1 Sma Free Methodist Medan Tahun Pelajaran 2017 *Jurnal Bahasa Indonesia Prima (JBIP)*, 1(September 2019).
- Perdana, T. I. (2017). Article Info. *Syntax Literate*.
- Pinoliad, E. (2021). Contextualization in Teaching Short Stories: Students' Interest and Comprehension. *Middle Eastern Journal of Research in Education and Social Sciences*, 2(1), 31–55. <https://doi.org/10.47631/mejress.v2i1.167>
- Pithers, R. T. (2002). Cognitive learning style: A review of the field dependent-field independent approach. *Journal of Vocational Education and Training*, 54(1), 132. <https://doi.org/10.1080/13636820200200191>
- Prameswari, S. D., & Nana. (2021). Analisis Pengaruh Model Ekspositori Terhadap Penguasaan Konsep Siswa Pada Materi Pembelajaran Fisika. *Osfi.O*, (24). Retrieved from <https://osf.io/preprints/xt7wf/%0Ahttps://osf.io/xt7wf/download>
- Pratiwi. (2019). 88 / *Jurnal Dikstrasia Volume 2/Nomor 2/Juli 2018*. 2.

- Prayogi, S., Yuanita, L., & Wasis, L. (2018). Critical inquiry based learning: A model of learning to promote critical thinking among prospective teachers of physic. *Journal of Turkish Science Education*, 15(1), 43–56. <https://doi.org/10.12973/tused.10220a>
- Pupuh Fathurrahman & Sutikno. (2007). *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*. Bandung: Refika Utama.
- Purwadi, A. J., & Yulistio, D. (2021). *Kemampuan Menulis Teks Cerpen Mahasiswa Program Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia*. 4(1), 60–79.
- R.M., M. (2009). Writing in foreign language contexts: Learning, teaching, and research. *In Writing in Foreign Language Contexts: Learning, Teaching, and Research*.
- Rahmadani, D. (2016). *Pengaruh Media Pembelajaran dalam Discovery Learning dan Penguasaan Pilihan Kata Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek (Eksperimen di SMKN 15 Jakarta Selatan)*. 2(1).
- Rahmawati, S., & Rohim, D. C. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran Kontekstual Berbasis Kearifan Lokal Terhadap Keterampilan Menyimak Siswa. *Jurnal Review Pendidikan Dasar : Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian*, 6(3), 198–203. <https://doi.org/10.26740/jrpd.v6n3.p198-203>
- Ramli. (2020). *Pengaruh Metode Pembelajaran dan Gaya Kognitif Terhadap Keterampilan Menulis Esai Bahasa Inggris (Penelitian Eksperimen pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Banten Jaya, Serang)*. Universitas Negeri Jakarta.
- Reski, B. K., & Waris, A. (2016). IMPROVING ABILITY IN WRITING REPORT PARAGRAPH AT THE ELEVENTH GRADE STUDENTS. *E-Journal of English Language Teaching Society (ELTS)*, 4(2), 1–12.
- Riadi, M. (2021). Model Pembelajaran Inkuiri. *Kajian Pustaka*. Retrieved from <https://www.kajianpustaka.com/2021/05/model-pembelajaran-inkuiri.html>
- Richards, J. C., & Schmidt, R. (2010). *Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics* (Fourth). Britain: Pearson Education Limited. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=lah&AN=20163298076&site=ehost-live%0Ahttp://www.cabi.org/cabdirect/showpdf.aspx?PAN=http://www.cabi.org/cabdirect/showpdf.aspx?PAN=20163298076%0Aemail:javaidleghari@hotmail.com>
- Rohman, E. &. (2015). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Rosa, H. T. (2020). *Proses Kreatif Menulis Cerpen Perempuan Pekerja Rumah Tangga*. Universitas Negeri Jakarta.
- Rostampour, M., & Niroomand, S. M. (2014). Field Dependence/Independence Cognitive Styles: Are They Significant At Different Levels Of Vocabulary Knowledge? *International Journal of Education and Literacy Studies*, 2(1), 52–57. <https://doi.org/10.7575/aiac.ijels.v.2n.1p.52>

- Rumbrawer, Y., Laka, B. M., & Korwa, M. (2018). Penerapan Strategi Pembelajaran Ekspositori Pada Mata Pelajaran Ips Di Kelas IV SD Negeri Saribi. *Metodik Didaktik*, 14(1), 8–16. <https://doi.org/10.17509/md.v14i1.10702>
- Rupa, J. N., & Sumbi, A. K. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Cerpen dengan Pendekatan Saintifik untuk Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(6), 3602–3616. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i6.652>
- Rusman. (2014). *Model-Model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Depok: Rajawali Pers.
- Ruto. (2021). Contextual teaching and learning approach in social science: its role to encourage pupils' cognitive learning achievement. *Journal of Research in Instructional*, 1(1), 43--52. <https://doi.org/https://doi.org/10.30862/jri.v1i1.11>
- Samsilayurni, S., Sasongko, R. N., & Kristiawan, M. (2021). The Effect of Expository and Cooperative Learning Strategies on Student Learning Result in Class X Office Governance Automation of State Vocational High School I Palembang. *Education Quarterly Reviews*, 4(2). <https://doi.org/10.31014/aior.1993.04.02.195>
- Sanjaya, W. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Santosa&Wahyuningtyas. (2018). *Pengantar Apresiasi Prosa*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Santosa, P. (2014). *Menulis 2 (Kesatu)*. Tangerang: Universitas Terbuka.
- Saracho, O. N. (1997). *Teachers' and Students' Cognitive Styles in Early Childhood Education*. London: Bergin and Garvey.
- Sari, M. K., & Sumarlam, S. (2021). Elipsis Dalam Cerpen Kompas “Gerimis Yang Sederhana” Karya Eka Kurniawan. *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 6(2), 186. <https://doi.org/10.20961/prasasti.v6i2.44330>
- Sayuti, S. A. (2009). *Cerita Rekaan (Kesatu)*. Tangerang: Universitas Terbuka.
- Schmeck, R. R. (Ed.). (1988). *Learning Strategies and Learning Styles*. New York: Springer Science.
- Sevtiana, K. A. (2022). Prosiding. *Seminar Nasional Daring (Senada)*, 4 Juli 202, 1182–1187.
- Shi, C. (2011). A Study of the Relationship between Cognitive Styles and Learning Strategies. *Higher Education Studies*, 1(1), 20–26. <https://doi.org/10.5539/hes.v1n1p20>
- Shirran, A. (2008). *Evaluating Students*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Shojaei, F., & Kapfo, K. (2015). A Study of Cognitive Styles Effect on ESL Students' General Writing Ability. *International Journal of Research*, 2(9), 94–99. Retrieved from <http://edupediapublications.org/journals/index.php/ijr/article/view/2718>

- Siswanto, W., & Ariani, D. (2016). *Model Pembelajaran Menulis Cerita Bandung*. Jakarta: Refika Aditama.
- Sitohang, S. (2014). Problematika Pengajaran Sastra Di Sekolah. Retrieved January 4, 2023, from web sastra website: jendelastra.com/wawasan/artikel/problematika-pengajaran-sastra-di-sekolah
- Situmorang, A. F., Hutasoit, Y., & Sari, S. (2021). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX Di SMP Swasta HKBP Sidikalang Melalui Pendekatan Kontekstual. *Jurnal Salaka: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya Indonesia*, 3(2). <https://doi.org/10.33751/jsalaka.v3i2.4561>
- Slavin, R. E. (2006). *Educational Psychology, Theory and Practice* (Eight). United States of America: Pearson.
- Sriyanti, I. (2019). Meningkatkan Minat Belajar Matematika Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Stad Dan Pembelajaran Ekspositori. *Symmetry: Pasundan Journal of Research in Mathematics Learning and Education*, 4(volume 4), 86–96. <https://doi.org/10.23969/symmetry.v4i2.2165>
- Stanton, R. (2022). *Teori Fiksi Robert Stanton (Edisi Terjemahan Bahasa Indonesia)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suherli. (2017). *Bahasa Indonesia SMA/MA Kelas XI* (2nd ed.). Jakarta: Puskurbuk Kemendikbud.
- Sumardjo, J. (1997). *Catatan Kecil Tentang Menulis Cerpen*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Susmayuri, N. W., Sukma Wirani, I. A., & Putra Manik A., I. B. (2020). Metode Mind Mapping Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas X Mipa 2 SMA Negeri 1 Dawan. *Jurnal Pendidikan Bahasa Bali Undiksha*, 7(1), 31. <https://doi.org/10.23887/jpbb.v7i1.35962>
- Suyatun. (2021). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen dengan Penerapan Pembelajaran Langsung pada Siswa Kelas IX Melalui Model Latar dan Alur. *Language: Jurnal Inovasi Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 1(2), 172–180.
- Syafitri, R. A., & Tressyalina. (2020). *The Importance of the Student Worksheets of Electronic (E-LKPD) Contextual Teaching and Learning (CTL) in Learning to Write Description Text during Pandemic COVID-19*. 485(Iclle), 284–287. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.201109.048>
- Tandiana, S. T. (2015). *Pengaruh Teknik Pembelajaran dan Keterampilan Berpikir Terhadap Keterampilan Menulis Argumentatif*. Universitas Negeri Jakarta.
- Tennant, M. (2006). Psychology and Adult Learning. In *Psychology and Adult Learning* (Third). New York: Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203441619>
- Thahar, H. E. (2014). *Kiat Menulis Cerita Pendek Teori dan Aplikasi* (Revisi). Bandung: Angkasa.

- Tresnawati, F. (2023). *DIKSI DAN MAJAS DALAM KUMPULAN PUISI TENTANG PERJUANGAN KARYA TAUFIK ISMAIL : KAJIAN STILISTIKA*. 3(1), 1–5.
- Trianto&Harsiati. (2018). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas IX. In M. R. Tang (Ed.), *Suparyanto dan Rosad (2015 (Revisi, Vol. 5)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Ummuh, N. K., Azis, S. A., & Munir, A. (2022). Pemakaian Diksi Dalam Puisi Maman A Majid Binfas Dengan Puisi Taufiq Ismail. *NATURALISTIC : Jurnal Kajian Penelitian Pendidikan Dan Pembelajaran*, 6(2), 1185–1201. <https://doi.org/10.35568/naturalistic.v6i2.1364>
- Upreti, K. (2012). *Teaching Short Stories: Challenges and Issues*.
- Vivitri, & Sunardi. (2018). PENINGKATAN HASIL BELAJAR DENGAN MENGOPTIMALKAN METODE EKSPOSITORI PADA MATA PELAJARAN MATEMATIKA KELAS VIII SMP. *Jurnal Pendidikan Matematika RAFA*, 4(2), 152–163.
- Vranic, A. (2019). Cognitive Style: The Role of Personality and Need for Cognition in Younger. *Springer Link*.
- Wahida-Margunayasa&Gunartha. (2022). Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Terhadap Motivasi Belajar dan Hasil Belajar Siswa SD. *Chemistry Education Practice*, 2(2), 274--285.
- Wale&Bishaw. (2020). Effects of Using Inquiry-Based Learning on EFL Students' Critical Thinking Skills. *Asian-Pacific Journal of Second and Foreign Language Education*, 5(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.1186/s40862-020-00090-2>
- Wassid, I., & Ristiani, I. (2010). Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi Melalui Model Pembelajaran Teknik Visual-Auditif-Taktil. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 11(1), 75–99. Retrieved from upi
- Weigle, S. C. (2002). *Assessing Writing* (First Edit). Edinburgh: Cambridge University Press.
- Wibowo, A. (2016). *Khazanah Sastra Indonesia* (Kesatu). Ponorogo: CV Wade Group.
- Wiggins, J. (2003). [semanticscholar.org](http://www.semanticscholar.org). Retrieved December 31, 2022, from University of Wisconsin Madision website: http://ernest.hec.ca/video/pedagogie/gestion_des_art/AIMAC/2003/resources/pdf/A/A08_Wiggins.pdf
- Wijaya, T., Wahidmurni, W., & Susilawati, S. (2022). Efektivitas Strategi Inkuiri dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Motivasi Belajar Siswa pada Pembelajaran Tematik. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 7627–7636. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3606>
- Wijayanti, D. (2012). Pengajaran Sastra di Sekolah, Jangan Hanya Bersifat Reseptip. Retrieved December 20, 2022, from <https://uad.ac.id/id/pengajaran-sastra-di-sekolah-jangan-hanya-bersifat-reseptip/>

- Yanda, D. P. (2019). Problematika Pembelajara Menulis Cerpen di Sekolah Tujuan SM-3T. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*.
- Yaumi, M. (2013). *Prinsip-Prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Yulianti, P., & Asriningsari, A. (2020). Strukturalisme dalam Cerpen “Aku Tak Ingin Kacamata, Aku Hanya Ingin Mati, Tuhan” Karya Ranang Aji SP. *TEKS Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*.
- Yulianto, A. (2018). Interpretasi Simbol Dalam Cerpen Corat-Coret Di Toilet Karya Eka Kurniawan. *Kadera Bahasa*, 9(1), 27–38. <https://doi.org/10.47541/kaba.v9i1.3>
- Yusuf, A. (2018). Model Inquiry Learning dan Minat Membaca dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek. *LOA : Jurnal Ketatabahasaan Dan Kesusastraan*, 13(2), 129–140. Retrieved from <https://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id/jurnal/index.php/loa/article/view/1671/903>
- Zakaria, M. (2020). Sastra dan Universalitas Islam. Retrieved January 12, 2023, from <https://www.islampos.com/sastra-dan-universalitas-islam-190346>
- Zhang, J., & Tian, Y. (2019). The Influence of Field Independent-Dependent Cognitive Styles on Students’ Learning Performance under Different Teaching Modes. *ICIET*, 230–237. Japan: Association for Computing Machinery. <https://doi.org/https://doi.org/10.1145/3323771.3323827>
- Zhang, L. J. S. (2006). *The Nature of Intellectual Styles*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.