

## DAFTAR PUSTAKA

- Abas, Asyafah. (2019). Menimbang Model Pembelajaran (Kajian Teoretis-Kritis atas Model Pembelajaran dalam Pendidikan Islam). Tarbawy: *Indonesian Journal of Islamic Education*. Vol 6 (1).
- Alwi, Said. (2017). Problematika Guru Dalam Pengembangan Media Pembelajaran. *Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan*. Vol 8, no.2. <https://ejournal.iainhokseumawe.ac.id/index.php/itqan/article/view/107>
- Aprilia, L. A., Slameto, S., & Radia, E. H. (2018). Meningkatkan Hasil Belajar Ppkn Melalui Model Pembelajaran Numbered Heads Together (Nht) Berbasis Kurikulum 2013. *Wacana Akademika: Majalah Ilmiah Kependidikan*, 2(1), 85. <https://doi.org/10.30738/wa.v2i1.2530>
- Arends, R. I. (2012). *Learning To Teach* (tenth Edit). McGraw-Hill Education, New York: McGraw-Hill Education.
- Arianto, Budi, dkk. (2021). *A study of ecocriticism on the representations of ecological conditions in Rawa Gambut*. *Jurnal SIELLE*. Vol. 8, No.3. <https://jurnal.unsyiah.ac.id/SiELE/article/view/19816>
- Arsyad, A. (2009). *Media Pembelajaran*. Raja Grafindo Persada:Jakarta
- Arsanti, M. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Religius Bagi Mahasiswa Prodi Pbsi, Fkip, Unissula. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 1(2), 71–90. <https://doi.org/10.24176/kredo.v1i2.2107>
- Asih, Resty Setya dkk. (2017). Pengaruh Media Lingkungan Sekitar terhadap Keterampilan Menulis Puisi Bebas. *Junal Pedadidaktika*. Vol 4 No 1 2017. <https://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/article/view/7286/8029>
- Asih, R. S., Hodidjah, & Muiz, D. A. (2017). Pengaruh Media Lingkungan Sekitar terhadap Keterampilan Menulis Puisi Bebas. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(1), 40–48. Retrieved from <https://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/article/view/7286>
- Asyafah, A. (2019). Menimbang Model Pembelajaran (Kajian Teoretis-Kritis atas Model Pembelajaran dalam Pendidikan Islam). *TarbawY : Indonesian Journal of Islamic Education*, 6(1), 19–32. <https://doi.org/10.17509/t.v6i1.20569>
- Asyifa, N., & Putri, V. S. (2018). Kajian Ekologi Sastra (Ekokritik) dalam Antologi Puisi Merupa Tanah di Ujung Timur Jawa. *Eksplorasi Bahasa, Sastra, & Budaya Jawa Timuran*, 195–206. Retrieved from

- Audrey, A., & Ateneo, L. N. (2018). Reconstructing the Wilderness: Finding Identity, Culture and Values in Filipino Children's Literature. *The Journal of Ecocriticism*, 8(1), 1–8.
- Azzah, Nayla. (2018). Peningkatan kemampuan Menulis Kreatif Dengan Strategi Analisis Model dan Strategi Kerja berpasangan Bermuatan Konteks Sosial Pada Mata Kuliah Pembelajaran menulis Mahasiswa Angkatan 2016/2017 Universitas PGRI Semarang. *TEKS Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 3, 11–17.
- Bagus, I., Adnyana, A., Sutarma, I. G. P., Mandia, I. N., Niaga, A., Pariwisata, J., ... Bali, P. N. (2015). Pengembangan Model Dan Perangkat Quantum Writing. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 4(2), 686–692. Retrieved from <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JPI/article/view/6065>
- Buel, Lawrence. 2005. *The Future of Environmental Criticism: Environmental Crisis and Literary Imagination*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Borg, W. R. & Gall, M. D. (1983). *Educational Research: An Introduction. 4 th Edition*. New York: Longman.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach*. New York: Springer.
- Brinton, D. M. (2001). "The Use of Media in Language teaching", dalam Celce-Murcia, ed, *Teaching English as a Second or Foreign Language*. Singapura: Tomson Learning.
- Brown, H. D. (2007). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. San Francisco: Longman.
- Dick, W., Carey, L. & Carey, J. O. (2009). *The Systematic Design of Instruction. 7th Edition*. Ohio: Pearson.
- Creswell, J, W. (2012). *Reserch Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*. Cetakakan Ke dua. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- Chandra, Afry Adi. (2017a). Ekokritik dalam Cerpen Indonesia Mutakhir. *Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia Serta Pengajarannya*, 3(1), 42–58.
- Darsiyam. (2016). Pengaruh Model Pembelajaran Think-Talk-Write Terhadap Hasil Belajar Menulis karangan Deskripsi. *Metafora Volume 2 No 2 April 2016*, 2(2), 180–188.
- Dick, Walter. Lou Carey., dan James O. Carey. 2015. *The Systematic Design of Instruction*. Cetakan Kedelapan. Florida: Pearson.

- Djalal, F. (2017). Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, dan Model Pembelajaran. *Jurnal Dharmawangsa*, 2(1), 31–52. Retrieved from <https://jurnal.dharmawangsa.ac.id/index.php/sabilarrayad/article/view/115/110>
- Djaali, & Mulyono, P. (2008). *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan*. Jakarta: Grasindo.
- Emzir dan Rohman, Saefur. (2015). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Pustaka Pena.
- Endrayanto, H. Y., & Harumurti, Y. W. (2015). *Aplikasi Rubrik untuk Penilaian Belajar Siswa*. Sleman: PT Kanisius.
- Endraswara, S. (2016). *Ekokrtik Sastra: Konsep, Teori dan Terapan*. Yogyakarta: Morfalingua.
- Endraswara, Suwardi. 2016. *Metodologi Penelitian Ekologi Sastra: Konsep, Langkah dan Terapan*. Yogyakarta: CAPS
- Erizal Gani. (2014). *Kiat Pembacaan Puisi Teori dan Terapan*.
- Ernawati, O. D., & Utami, S. P. (2017). Keefektifan Pembelajaran Menulis Kreatif Puisi Menggunakan Teknik Akroisitik dan Teknik Latihan Terbimbing Dengan Media Video Keindahan Alam Untuk Kelas VII SMP Negeri 22 Semarang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 128–135.
- Farida, Devi Nur. (2017). Kritik Ekologi Sastra Puisi Perempuan Lereng Gunung Karya Ika Permata Hati dalam Antologi Puisi Perempuan Di Ujung Senja Melalui Ekofeminisme Susan Griffin. *Basindo: Jurnal Kajian Bahasa, SAstra Indonesia Dan Pembelajarannya*, 283.
- Febriana, Ayuk, dan Sutansi, A. M. (2018a). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Model Contextual Teaching And Learning ( Ctl ). *Wahana Sekolah Dasar*, 8293(1), 36–42.
- Firmadani, Fifit. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0. Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional “Strategi dan Implementasi Pendidikan Karakter pada Era Revolusi Industri 4.0”. [https://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding\\_KoPeN/article/download/1084/660](https://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/download/1084/660)
- Garrad, G. (2004). Ecocriticism. In *Routledge London Nad New York*.
- Garrard, G. (2012). Teaching ecocriticism and green cultural studies. In *Teaching Ecocriticism and Green Cultural Studies*. <https://doi.org/10.1057/9780230358393>
- Gall, M., Gall, J., & Borg, W. (2003). *Educational Research*. Boston: Pearson

Education, Inc.

Gay, L. R. Geoffrey E. Mills, P. A. (2012). *Educational Research* (Tenth Edit). Pearson Education, Inc.

Gani, Erizal. 2014. *Kiat membaca Puisi : Teori dan Terapan*. Bandung: Pustaka Reka cipta.

Goodbody, A. (2007). *Nature, Technology and Cultural Change in Twentieth Century German Literature: The Challenge of Ecocriticism*. In *Palgrave Macmillan*.

Gustafson, K. L. & Branch, R. M. (2002). *Survey of Instructional Development Model*. New York: ERIC.

Harsono, S. (2008). Ekokritik: Kritik Sastra Berwawasan Lingkungan. *Kajian Sastra*, 32(1), 31–50.

Hunley, T. (2007). *Teaching Poetry Writing*. In *Teaching Poetry Writing*. <https://doi.org/10.21832/9781853599767>

Hyland, K. (2003). *Second Language Writing*. Cambridge: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>

Joyce, Bruce, Marsha Weil, E. C. (2015). *Models of Teaching* (Ninth Edit). Boston: Pearson Education, Inc.

Jolly, D., & Bolitho, R. (2011). A framework for materials writing. In *Materials development in language teaching* (pp. 107–134).

John W. Creswell. (2012). *Educational Research* (Fourth Edi). Pearson Education, Inc.

Juanda, J. J. (2018). Eksplorasi Nilai Pendidikan Lingkungan Cerpen Daring Republika: Kajian Ekokritik. *Jurnal Sosial Humaniora*, 11(2), 67. <https://doi.org/10.12962/j24433527.v0i0.4331>

Julina. (2016). Lingkungan Berdasarkan Gender Dan Tingkat Pendidikan Di Kota Pekanbaru. *Marwah*, Vol. XV(No.2), 232–253.

Karmila, N. P., Gunatama, G., Sutresna, I. B., & Bahasa, P. (2017). *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Model Inspirator Gambar Peristiwa Siswa Kelas Vii A Smpn 1 Melaya Tahun Pelajaran 2016 / 2017 e-Journal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Pendidikan Ganesha*.

Kartini. (2011). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Bebas Dengan Teknik Menulis Akrostik Pada Siswa Kelas Va Mi Semplak Pilar, Kabupaten Bogor. *Jurnal Pendidikan Dompot Dhuafa*, 1(1), 1–11.

Kholipah, S. (2018). *peningkatan kemampuan Menulis Puisi Melalui Model*



pembelajaran Kontekstual Dengan Inspirator Gambar Peristiwa. *Jurnal Komunitas Bahasa*, Vol. 6, No. 1, April 2018, 6(1), 18–25.

Kingdo, F. (2017). Kemampuan Menulis Kreatif Puisi Menggunakan Pendekatan Kontekstual Smp Kristen Kanaan Sei Raya Dalam. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Untan*, 6(8), 209913. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.26418/jppk.v6i8.21316>

Koesnandar, A. (2020). Pengembangan Model Pembelajaran Inovatif Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi (Tik) Sesuai Kurikulum 2013. *Kwangsan: Jurnal Teknologi Pendidikan*, 8(1), 33. <https://doi.org/10.31800/jtp.kw.v8n1.p33-61>

Kosasih, E. (2012). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.

Krishnasamy, K. (2018). Ecocriticism-A Good Significance in Literature and Environment. *IOSR Journal of Humanities and Social Science (IOSR-JHSS)*, 55–56.

Krisna, A. (2017). Efektivitas Model Menulis Kolaborasi Dengan Media Big Book Terhadap keterampilan menulis Kreatif. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 3(2), 1–10.

Lawrence Buell. (2005). The Future of Environmental Criticism. In *Blackwell Publishing*. <https://doi.org/10.1109/SNPD.2008.112>

Listiani, F. D., Pranowo, P., Rahardi, R. K., & Setyaningsih, Y. (2021). Efektivitas Model Environmental Learning Dalam Pembelajaran Menulis Kreatif Mahasiswa Pbsi. *Kajian Linguistik Dan Sastra*, 6(1), 17–32. <https://doi.org/10.23917/cls.v6i1.13751>

Love, Glen A. (2003). Literature, Biology, And The Environment. In *University of Virginia Press • Charlottesville and London*.

Maulidiyah, M., Arfiyanti, R., & Mudopar, M. (2018). Penerapan Model Pembelajaran Kontekstual Dengan Menggunakan Media Facebook Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa SMP. *Deiksis : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2), 91-101.

McCawley, P. F. (2009). *Methods for Conducting an Educational Needs Assessment: Guidelines for Cooperative Extension System Professionals*. Moscow: University of Idaho

Matondang, Z. (2009). *Evaluasi Pembelajaran*. Medan: Program Pascasarjana Unimed.

MeredithD. Gall, WalterR. Borg, J. P. G. (2003). *Educational Research: An Introduction* (Seventh Ed). Boston, New York: Library of Cataloging in

Publication Data.

- Miftakhul Maulidiyah, Riskha Arfiyanti, M. (2018). Penerapan Model Pembelajaran Kontekstual dengan Menggunakan Media Facebook dalam Pembelajaran Menulis Pusi Pada Siswa SMP. *Dieksis*, 91–102.
- Mondal, A., & Scholar, I. (2018). Imagining Oneness: Charting Ecological Currents in Edwin Thumboo's Poetry. *The Journal of Ecocriticism*, 8(1), 1–13.
- Morrison, Gary R., Steven M. Ross & Jerrold E. Kemp. 2007. *Designing Effective Instruction (5th ed)*. Hoboken, NJ : John Wiley & Sons.
- Muktadir, A., & Ariffiando, N. F. (2020). Penerapan Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Teknik Kata Kunci. *Jurnal Pembelajaran Dan Pengajaran Pendidikan Dasar*, 3(2), 197–204. <https://doi.org/10.33369/dikdas.v3i2.14132>
- Nanik Wahyuti. (2015). Penerapan Model Pembelajaran Kuantum Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi. *An-Nuha Vol. 2, No. 1, Juli 2015*.
- Nation, I. S. . & J. M. (2010). Language Curriculum Desain. In *Tappi journal* (Vol. 72). New York: Routledge.
- Nnoli, N. G. (2021). Evaluating The Perception of Climate Change Among Secondary School Science Teachers for Knowledge-Based Sustainable Development. *Civil and Environmental Research*, 13(5), 26–34. <https://doi.org/10.7176/ce/13-5-03>
- Nugroho. (2013). Keefektifan Pembelajaran Menulis Puisi. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurjannah. (2017). Penerapan pendekatan kontekstual dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi pada siswa sdn 1 lalebata kelas vb kecamatan wara kota palopo. *Prosiding Seminar Nasional*, 03, 299–306.
- Nurita, Teni (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Junal: Misykat*, Volume 03, Nomor 01. <https://media.neliti.com/media/publications/271164-pengembangan-media-pembelajaran-untuk-me-b2104bd7.pdf>
- Oktavia, Windi (2019). Analisis Kesulitan Menulis Puisi Bebas. *Jurnal Unesa*. <https://journal.unesa.ac.id/index.php/jp/article/download/4031/3354/20929>
- Pane, A., & Darwis Dasopang, M. (2017). Belajar Dan Pembelajaran. *FITRAH:Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>

- Pamungkas, O. Y., Widodo, S. T., Suyitno, & Endraswara, S. (2018). Ecocriticism: Javanese Cosmology and Ecoethic in Tetralogy Romance by Ki Padmasusastra. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 280 (Basa), 480–489.
- Purwanti, D. (2017). Pendidikan Karakter Peduli Lingkungan Dan Implementasinya. *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik*, 1(2), 14–20. <https://doi.org/10.20961/jdc.v1i2.17622>
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2010). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjra Mada University Press.
- Rahmawati, Ima Siti.(2015). Penerapan Model Kontekstual Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Deskripsi. *Diglosia: Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia*. <https://jurnal.unma.ac.id/index.php/dl>
- Rahmawati, Rosa dkk. (2021). Pengembangan Rubrik Penilaian Menulis Puisi di Sekolah Dasar. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol. 8, No. 3 (2021).
- Richey, R. C., Klein, J. D., & Nelson, W. A. (2014). *Developmental Research : Studies Of Instructional Design And Development*.
- Ripai, A. (2012). Pengembangan Teknik Berpikir Berpasangan Berbagi Pembelajaran Menulis Teks Drama Yang Bermuatan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Mahasiswa Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia. *Seloka - Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2). <https://doi.org/10.15294/seloka.v1i2.700>
- Rujito, H. (2019). Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Melalui Pengembangan Model Desa Konservasi Dan Ekowisata Di Kawasan Taman Nasional Meru Betiri. *Prodi Manajemen Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Jember*, 569–587. Retrieved from <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/prosiding/article/view/3733/2922>
- Rusman. (2012). *Model-model Pembelajaran*. Raja Grafindo: Jakarta.
- Richey, R. C., Klein, J. D. & Tracey, M. W. (2011). *The Instructional Design Knowledge Base: Theory, Research, and Practice*. New York: Routledge.
- Saptawuryandari, N. (2013). Analisis Semiotik Puisi Chairil Anwar (Semiotic Analysis of Chairil Anwar's Poems). *Kandai*, 9(1), 95–104. Retrieved from <https://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id/jurnal/index.php/kandai/article/view/286/112>
- Sari, A. W. (2016). Kontribusi Minat Baca Puisi Dan Penguasaan Gaya Bahasa Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Bebas Siswa Kelas Ix Smp Negeri 2 Lembah Gumanti. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 2(2), 179–193.

<https://doi.org/10.22202/jg.2016.v2i2.1087>

- Sari, D. P. (2017). Pengembangan Menulis Kreatif Melalui Wattpad. *Simposium Nasional Ilmu Pengetahuan Dan Teknologi (SIMNASIPTEK)*, 1–4. Retrieved from <http://seminar.bsi.ac.id/simnasiptek/index.php/simnasiptek-2017/article/view/163/163>
- Segara, N. B. (2014). Penggunaan Rubrik Sebagai Alternative Assessment pada Mata Kuliah Seminar Studi Sosial. *Edunomic*, 2, 64-69.
- Suprijono, Agus. 2015. *Cooperative Learning*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Sofyan, Wiryotinoyo, M., & Sudaryono. (2011). Pengembangan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Menulis Kreatif Puisi. *Tekno-Pedagogi*, 1(1), 25–32.
- Suryani, Sri. (2018). *Peningkatan Kemampuan Menulis Kreatif Puisi Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Kreatif, Kontekstual, Dan Religius*. 1, 112–119. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.26418/ekha.v1i1.24857>
- Suparman, S. (2014). Peningkatan Kemandirian Belajar dan Minat Belajar Mahasiswa Mata Kuliah Elektronika Analog dengan Pembelajaran PBL. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan UNY*, 22(1), 83–88.
- Suparno, dkk. (2007). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Simarmata, dkk, (2020). Pembelajaran Menulis Pantun Di Madrasah Aliyah Sirajul Ulum Kota Pontianak. *GERVASI: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat Vol. 4, No. 2*. file:///C:/Users/Nori%20Anggraini/Downloads/4328-8058-1-PB.pdf
- Siagian P. Sondang. 2014. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bumi Aksara. Jakarta.
- Triwibowo. (2015). Deskripsi Efektivitas Discovery Learning pada Pembelajaran Matematika di SMP Muhammadiyah 5 Purbalingga dan SMP Negeri 2 Rembang, *Jurnal Pendidikan Matematika*. 8(6), hlm. 7-10.
- Tofanao, Talizaro. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*. Vol 2, no. 2. <https://journal.univetbantara.ac.id/index.php/komdik/article/view/113/0>
- Toad, Vicky Switly, dkk. (2018). Efektivitas Organisasi Pemerintah Kecamatan Wanea Kota Manado. *Jurnal Administrasi Publik*. file:///C:/Users/Nori%20Anggraini/Downloads/jm\_jap,+JURNAL+VICKY+TOAD%20(2).pd
- Tempoh, Volin, dkk. (2018). *Efektivitas Program Pemberdayaan Masyarakat Melalui Pemanfaatan Alokasi Dana Desa Di Desa Bulude Selatan Kecamatan Essang Kabupaten Kepulauan Talaud*. *Jurnal Administrasi Publik*. Vol. 4, no.58. <https://ejournal.unsrat.ac.id/v3/index.php/JAP/article/view/19781>



- Tomlinson, B., & Masuhara, H. (2018). *The Complete Guide to the Theory and Practice of Materials Development for Language Learning*. USA: Wiley Blackwell.
- Wahyuni, S. (2015). Menumbuhkembangkan Minat Baca Menuju Masyarakat Literat. *Diksi*, 17(1), 179–189. <https://doi.org/10.21831/diksi.v17i1.6580>
- Walter Dick, Lou Carey, J. O. C. (2015). *The Systematic Design of Instruction* (8th ed.). New York: Pearson.
- Wang, C., Chang, C., Lin, K., & Chen, G. (2018). Effectiveness of web-based mechanism for teaching creative writing in the classroom. *Innovations in Education and Teaching International*, 3297(May), 1–13. <https://doi.org/10.1080/14703297.2018.1464940>
- Waraulia, A. M. (2018). Impelementasi Pembelajaran Menulis Puisi dengan Model Pembelajaran Kontekstual Inquiri Siswa Kelas VII SMP N 1 Mantingan. *Prakerta*, 1(1), 1–9. Retrieved from <https://ejournal.stkippacitan.ac.id/index.php/prakerta/issue/view/21>
- Wulansari, D. (2017). Melalui Metode Pembelajaran Langsung ( Direct Instruction ). *Jurnal Diksastrasia*, 1, 230–232. Retrieved from <https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/diksastasia/article/view/620/513>
- Widodo., & Widayanti, L. (2014). Peningkatan Aktivitas Belajar dan Hasil Belajar Siswa dengan Metode Problem Based Learning pada Siswa Kelas VIIA MTs Negeri Donomulyo Kulon Progo Tahun Pelajaran 2012/2013. *Jurnal Fisika Indonesia*, 17(49), 32–35. <https://doi.org/10.22146/jfi.24410>
- Widianti, A. W. (2017). Kajian Ekologi Sastra dalam Kumpulan Cerpen Pilihan Kompas 2014 Di Tubuh Tarra dalam Rahim Pohon”. *Jurnal Diksastasia*, Volume 1, Nomor 2
- Yarmi, Gusti (2014). MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KREATIF SISWA MELALUI PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE DENGAN TEKNIK MENULIS .*JURNAL:Perspektif Ilmu Pendidikan*, 28.
- Yunus, Abidin. (2012). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Rineka Aditama
- Yulianeta dan Sundusiah. (2011). *Nilai Pendidikan Karakter Tokoh Laki-Laki Dalam Empat Novel Habiburrahman El Shirazy*. *Junal Kajian Bahasa Dan Sastra Indonesia*. Vol. 10, no.2. <http://jurnal.upi.edu/artikulasi/view/892/nilai-pendidikan-karakter-tokoh-laki-laki-dalam-empat-novel-habiburrahman-el-shirazy.html>
- Zulfa, A. N. (2021). *Teori Ekokritik Sastra: Kajian Terhadap Kemunculan*

Pendekatan Ekologi Sastra Yang Dipelopori Oleh Cheryl Glotfelty. *Lakon : Jurnal Kajian Sastra Dan Budaya*, 10(1), 50.  
<https://doi.org/10.20473/lakon.v10i1.29774>

