



LAPORAN IKPSTV 2022

Ebook **KPI**

SAMBUTAN KETUA KPI PUSAT

Pelaksanaan Indeks Kualitas Program Siaran Televisi tahun 2022 merupakan gelaran pelaksanaan indeks yang dilakukan secara berbeda dari tahun-tahun sebelumnya. Dilakukan dengan serentak, mengumpulkan tim informan yang spesifik membahas program siaran tertentu, dinilai dapat mendorong efisiensi dan efektivitas sehingga hasil indeks bisa didapatkan lebih komprehensif dan objektif.

Secara umum, hasil indeks tahun 2022 berada di atas standar nilai yang ditetapkan KPI Pusat. Dari 3.00, indeks kualitas tahun 2022 mencapai angka 3.20. Tentu ini merupakan harapan kita bersama, bahwa ada peningkatan kualitas konten dari perogram siaran Tanah Air.

Akan tetapi, jika dirinci sesuai masing-masing kategori program, masih ada yang belum mencapai standar KPI. Kategori program yang berada di bawah standar KPI adalah Infotaimen dan Sinetron. Sementara Religi, Talkshow, Anak, Wisata dan Budaya serta Variety Show sudah mencapai dan berada di atas standar KPI Pusat.

Hasil ini tentu mendorong agar KPI Pusat untuk terus melakukan evaluasi dan tidak mudah puas. Peningkatan kualitas masih menjadi pekerjaan rumah yang harus mendapatkan konsentrasi lebih dari KPI Pusat. Kendati di satu sisi, KPI Pusat harus mempertahankan kategori program siaran yang sudah mencapai dan melebihi standar KPI Pusat.

Terlepas dari itu semua, mewakili seluruh jajaran KPI Pusat, saya menghaturkan ucapan terima kasih yang tiada batasnya kepada para pakar dan akademisi yang sudah meluangkan keberpihakan

melalui gagasan dan pemikirannya untuk mendorong peningkatan kualitas program siaran televisi.

Hasil indeks yang KPI Pusat peroleh tentu bisa menjadi pijakan untuk kebijakan-kebijakan KPI ke depan, serta bisa menjadi acuan dalam pengembangan demokratisasi penyiaran Indonesia. Apalagi di tengah upaya digitalisasi televisi yang akan terlaksana maksimal pada 2 November 2022, sesuai amanah Undang-Undang Cipta Kerja. Kami berharap hasil indeks menjadi perhatian industri dan masyarakat untuk memproduksi dan memilih konten program siaran.

Salam....



AGUNG SUPRIO
KETUA KPI





KATA PENGANTAR PENANGGUNG JAWAB INDEKS

Tahun 2022 merupakan tahun ke-8 pelaksanaan indeks kualitas program siaran televisi. Perjalanan panjang yang tidak mengenal kata lelah apalagi berhenti di tengah samudra harapan publik terhadap siaran Indonesia yang berkualitas. Agenda prioritas ini akan terus dikawal dan diwujudkan KPI dengan bersinergi dengan berbagai pihak agar program siaran yang bermutu di Indonesia benar-benar semakin nyata. Dalam 8 tahun pengawalan indeks ini, tidak terasa pula tahun 2022 adalah tahun terakhir saya di Komisi Penyiaran Indonesia sebagai komisioner yang tetap konsisten dan berkomitmen untuk merealisasikan kualitas tayangan Indonesia baik agar publik merasakan dampak positif dari suatu tayangan berkualitas yang inspiratif.

Isu kualitas program siaran televisi selalu relevan di setiap zaman. Program yang bermutu adalah harapan yang akan terus dirawat dan dinantikan di tengah dinamika dan perkembangan dunia media maupun penyiaran baru. Era analog akan segera digantikan dengan zaman digital yang disepakati batas akhir 2 November 2022, digitalisasi penyiaran memberi prasyarat penting bahwa kualitas konten siaran adalah yang utama diperhatikan semua pihak.

**YULIANDRE DARWIS,
PH.D**

Dalam konteks itu, preferensi maupun referensi data, pemikiran dan berbagai pandangan masyarakat akan membantu pihak-pihak terkait termasuk regulator seperti KPI mengambil sikap untuk merealisasikan keinginan publik atas kualitas suatu tayangan. Di titik inilah, indeks ini menemukan urgensinya meski telah berjalan bertahun-tahun.

Menariknya, melalui hasil indeks ini potret kualitas program siaran televisi dapat tergambar dengan jelas yang sangat membantu stakeholders terkait memutuskan suatu langkah atau sikap yang didasarkan pada fakta-fakta objektif. Selain itu data-data yang dihasilkan pun kerap menghadirkan kejutan-kejutan; semisal program siaran variety show yang sejak 2015 tidak pernah mencapai angka berkualitas, pada tahun ini justru menembus lingkaran sakral kualitas program siaran dengan nilai 3.20.

Realita program siaran tidak mudah ditebak. Ia begitu dinamis dan terus bergerak. Dan tentu kita semua harapkan program siaran bergerak ke arah lebih baik sejalan harapan publik. Di era digital, lebih banyak siaran berkualitas dari pada siaran yang tak pantas. Semakin banyak siaran bermutu bukan siaran yang meninggalkan benalu. Semakin banjir siaran yang menginspirasi bukan tayangan asal jadi.

Saya pamit. Mohon maaf dan terima kasih KPI. Sampai bertemu kembali.

TIM INDEKS KUALITAS PROGRAM SIARAN TELEVISI TAHUN 2022 KOMISI PENYIARAN INDONESIA

PENGARAH KOMISIONER KPI PUSAT PERIODE 2019-2022

- AGUNG SUPRIO
- MULYO HADI PURNOMO
- IRSAL AMBIA
- YULIANDRE DARWIS
- HARDLY STEFANO FENELON PARIELA
- NUNING RODIYAH
- MIMAH SUSANTI
- MOHAMAD REZA
- ASWAR HASAN

PENANGGUNG JAWAB PELAKSANA

- UMRI

TIM PELAKSANA

- IRANIA ZAHRA
- IMAM WALUYO
- SINAR RIA BELAWATI

PUBLIKASI

- MAULUDI RACHMAN
- IRA SIREGAR DIAPARI
- RIANZI GAUTAMA
- DWI NURMALASARI
- SYAHRULLAH
- PARULIAN TEDY RANTONO MATONDANG
- AGUNG RAHMADIANSYAH

DESAIN GRAFIS

- ALIFIANTI

TIM PENELITI

- PINCKEY TRIPUTRA
- ENDAH MURWANI
- HARMONIS
- MULHARNETTI SYAS
- ISMA DWI FIANI
- ANDI ANDRIANTO
- MADE BRYAN PASEK MAHARARTA
- KUSTANTI YUNI PRATIWI
- TRI RAHAYU MAYASARI

SEKRETARIAT

- RIVAI NURSETYO
- WIJANARKO
- MOHAMAD SAMSUDIN
- NOFIARDI SYARIF
- BEATRIK DWI SEPTIANA
- WAYAN ARDHITA
- R. GUNTUR KARYAPATI
- DEDI SUKENDAR
- FRENGKY ANDI NOVA SINAGA
- MOHAMMAD NUR HUDA
- ANIFATUL MASRUROH
- DARMAWAN SYAWALDI
- BIANCA MICHELE
- AHMAD RIYADI
- INTANTRI KUSMAWARNI
- AHMAD HALIM
- JEHAN MAHENDRA
- MUHAMAD SALEH
- MIRANTI DAKSINA DEWI



LATAR BELAKANG

- Salah satu tugas Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) adalah melakukan pengawasan agar program televisi makin baik dan berkualitas.
- KPI perlu data tersendiri sesuai dengan misi, fungsi dan tugas KPI.
- Data tersebut harus mencakup aspek kualitas siaran sehingga bisa menjadi bahan evaluasi bagi KPI dan lembaga penyiaran untuk memperbaiki mutu dan kualitas siaran televisi.

TUJUAN

- Menyusun indeks kualitas program siaran televisi berdasarkan kategori program siaran secara periodik.
- Mengevaluasi kualitas program acara televisi berdasarkan kategori program siaran secara periodik.

URGENSI

- Hasil penelitian diharapkan bisa diakses dan dimanfaatkan oleh pemangku kepentingan yang memiliki perhatian kepada program siaran televisi : perguruan tinggi, LSM, kelompok masyarakat sipil dan sebagainya.
- Hasil penelitian diharapkan bisa menjadi fungsi pemberdayaan agar program acara televisi bisa lebih baik. Kegiatan ini lebih bersifat penilaian (assesment) terhadap program acara televisi dengan harapan lembaga penyiaran bisa melakukan pembenahan.

DESAIN PENELITIAN

- Riset ini dirancang secara periodik (longitudinal) dan menyertakan responden yang sama dari satu waktu ke waktu lain atau dikenal sebagai informan.
- Tujuan dari riset panel ini adalah membandingkan dari satu waktu ke waktu lain.
- Penelitian ini bersifat evaluasi terhadap kualitas isi program siaran televisi yang dilakukan oleh informan ahli.
- Penelitian menggunakan kuesioner yang berisikan butir-butir dari indikator penilaian kualitas program siaran televisi, yang memiliki poin sebagai alat pengumpulan data yang valid dan sah pada program siaran yang ditanyakan oleh setiap lembaga penyiaran.



PENENTUAN SAMPEL PROGRAM TV

- Populasi dari penelitian ini adalah semua program siaran dari 8 kategori program yang ditayangkan di 15 stasiun televisi berjangkauan pada rentang waktu pukul 04.00 – 24.00 selama 3 bulan (Januari-Maret 2022).
- Penelitian ini akan menggunakan sampel program TV. Penarikan sampel tersebut akan dilakukan secara acak agar sampel bisa mewakili (merekpresentasikan) populasi.
- Pemilihan sampel menggunakan prosedur multistage sampling.
- Menentukan sumber konten 8 Kategori 15 Televisi Berjangkauan.
- Memilih tanggal dilakukan secara acak dengan tahapan: Bulan → Minggu → Hari.

KONSEP & OPERASIONALISASI

- Kualitas yang dimaksud dalam penelitian ini merupakan kumpulan dari berbagai standar yang ditetapkan KPI dengan memperhatikan:
 - UU No.32 Tahun 2002 tentang Penyiaran
 - Pedoman Perilaku Penyiaran (P3)
 - Standar Program Siaran (SPS)
- Penelitian ini tidak masuk dalam ranah estetis (menilai kualitas suatu program acara dari aspek teknis artistik dari suatu acara) melakukan pembenahan.

METODE PEER REVIEW

- Indeks Kualitas Program Siaran Televisi menggunakan metode peer review yang menggunakan informan ahli (expert) sebagai responden. Dengan kata lain, data dikumpulkan dari pendapat ahli yang mengetahui suatu isu atau persoalan.



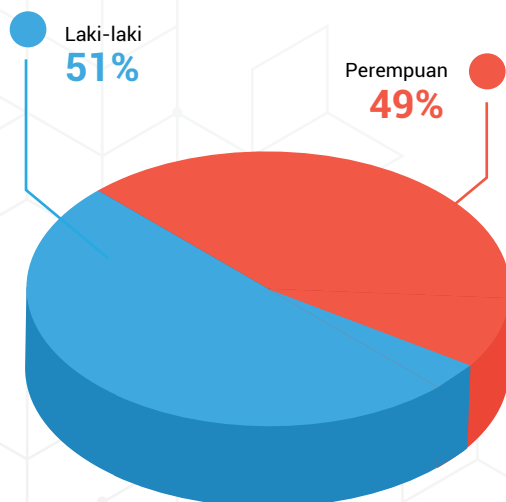


INDEKS KUALITAS PROGRAM SIARAN TELEVISI TAHUN 2022

A PROFIL PERFORMAN AHLI

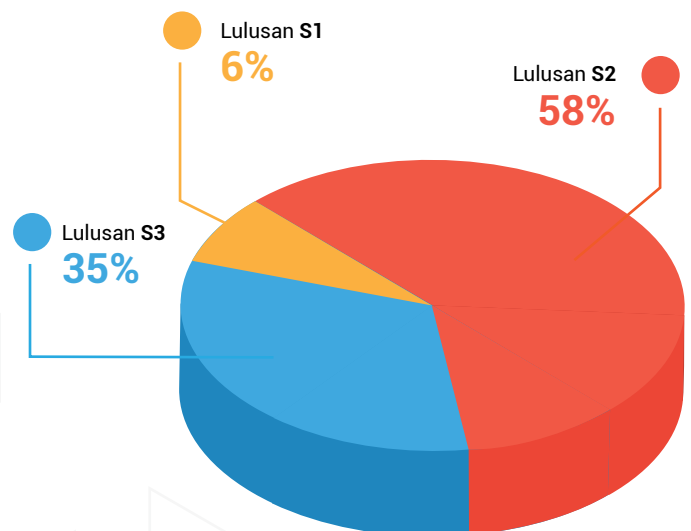
Indeks Kualitas Program Siaran Televisi Tahun 2022 melibatkan para Informan Ahli sebanyak 51% laki-laki dan 49% perempuan yang berasal dari 12 wilayah area riset berdasarkan keahlian di bidang masing-masing.

JENIS KELAMIN



Sementara untuk latar belakang pendidikan dapat terbagi menjadi 3 (tiga) kelompok dengan persentase sebagai berikut: 6% lulusan S1, 58% lulusan S2 dan 36% lulusan S3.

PENDIDIKAN



HASIL INDEKS KUALITAS PROGRAM SIARAN TELEVISI TAHUN 2022

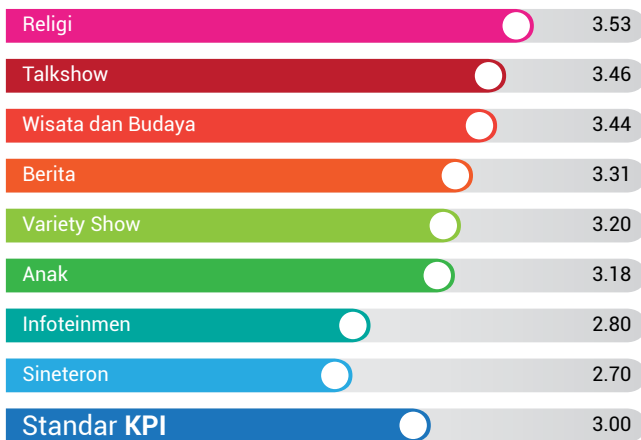
Berdasarkan grafik berikut dapat diketahui bahwa hasil indeks kualitas program siaran televisi tahun 2022 sudah memenuhi standar KPI dengan perolehan hasil indeks keseluruhan kategori program sebesar 3.20. Hal ini menunjukkan adanya peningkatan nilai indeks dari tahun sebelumnya.



Grafik 1. Hasil Indeks Kualitas Program Siaran Televisi Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Adapun dari 8 (delapan) kategori program menghasilkan sebanyak 6 (enam) kategori program yang berkualitas sesuai standar KPI (3.00) dengan indeks tertinggi diperoleh kategori program Religi (3.53). Sementara untuk kelima kategori berkualitas berikutnya antara lain: kategori program Talkshow (3.46), Wisata dan Budaya (3.44), Berita (3.31), Variety Show (3.20) dan Anak (3.18). Sedangkan, kategori program dengan indeks rendah yaitu: kategori program Infotainment (2.80) dan Sinetron (2.70).

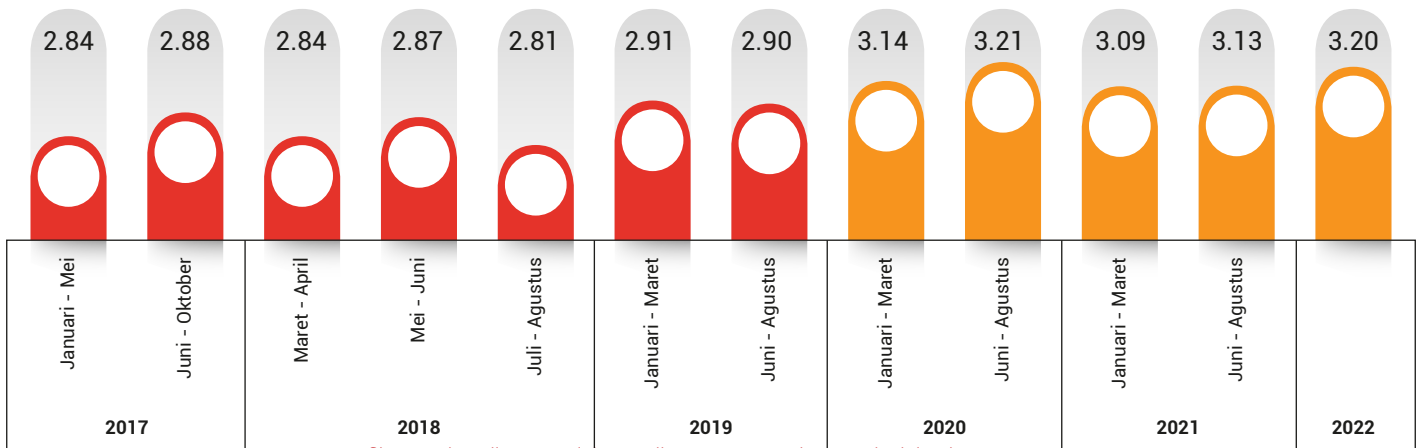
HASIL INDEKS KUALITAS PROGRAM SIARAN TELEVISI TAHUN 2022



Grafik 2. Hasil Indeks Kualitas Program Siaran Televisi Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sejak Tahun 2017, terdapat perbandingan hasil indeks dengan perolehan yang cukup fluktuatif. Dalam grafik dibawah menunjukkan perolehan indeks kualitas program siaran televisi dari tahun ke tahun mengalami perubahan.

Adapun dari hasil rata-rata indeks yang telah memenuhi standar KPI (3.00) adalah pada periode tahun 2020 (3.14 dan 3.21), tahun 2021 (3.09 dan 3.13) serta meningkat pada periode tahun 2022 (3.20).



Grafik 3. Perbandingan Indeks Kualitas Program Siaran Televisi Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

PERBANDINGAN INDEKS KUALITAS PROGRAM SIARAN TELEVISI TAHUN 2017-2022 (PER KATEGORI)

Tahun	Berita	Talkshow	Talkshow Berita	Talkshow Non Berita	Variety Show	Infoteinmen	Sinetron	Anak	Religi	Wisata dan Budaya
2017 (I)	2.95	3.03			2.43	2.36	2.45	3.04	3.16	3.30
2017 (II)	3.00	3.04			2.61	2.51	2.55	2.98	3.11	3.25
2018 (I)	2.98	3.01			2.51	2.35	2.41	3.09	3.19	3.21
2018 (II)	3.04	3.22			2.68	2.25	2.36	2.95	3.15	3.33
2018 (III)	3.01	3.03			2.58	2.20	2.28	2.96	3.13	3.27
2019 (I)	2.93	3.05			2.75	2.56	2.53	3.12	3.18	3.15
2019 (II)	3.21	3.22			2.52	2.34	2.48	3.12	3.09	3.19
2020 (I)	3.25		3.49	3.12	2.78	2.68	2.81	3.21	3.43	3.50
2020 (II)	3.36		3.50	3.16	2.98	2.86	2.88	3.28	3.46	3.44
2021 (I)	3.25	3.24			2.81	2.67	2.56	3.29	3.40	3.53
2021 (II)	3.24	3.32			2.92	2.59	2.62	3.32	3.49	3.62
2022	3.31	3.46			3.20	2.80	2.70	3.18	3.53	3.44

Tabel 1. Perbandingan Indeks Kualitas Program Siaran Televisi
Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Berdasarkan tabel di atas, dapat diketahui hasil perbandingan indeks kualitas program siaran televisi per kategori mulai periode tahun 2017 - 2022. Untuk periode I tahun 2017 sampai periode I tahun 2020 dan periode tahun 2021 menghasilkan indeks tertinggi dicapai oleh kategori program Wisata dan Budaya. Sedangkan, pada periode II tahun 2020 dan periode tahun 2022 menghasilkan indeks tertinggi untuk kategori program Religi. Sementara untuk kategori program Infotainment dan Sinetron memperoleh indeks terendah sejak tahun 2017 - 2022.

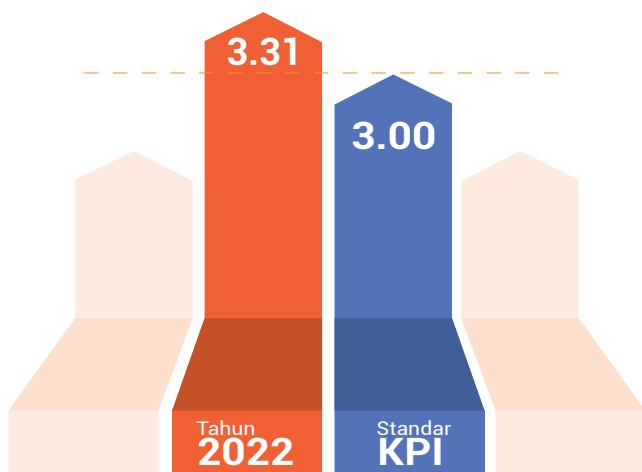


INDEKS KUALITAS PROGRAM BERITA



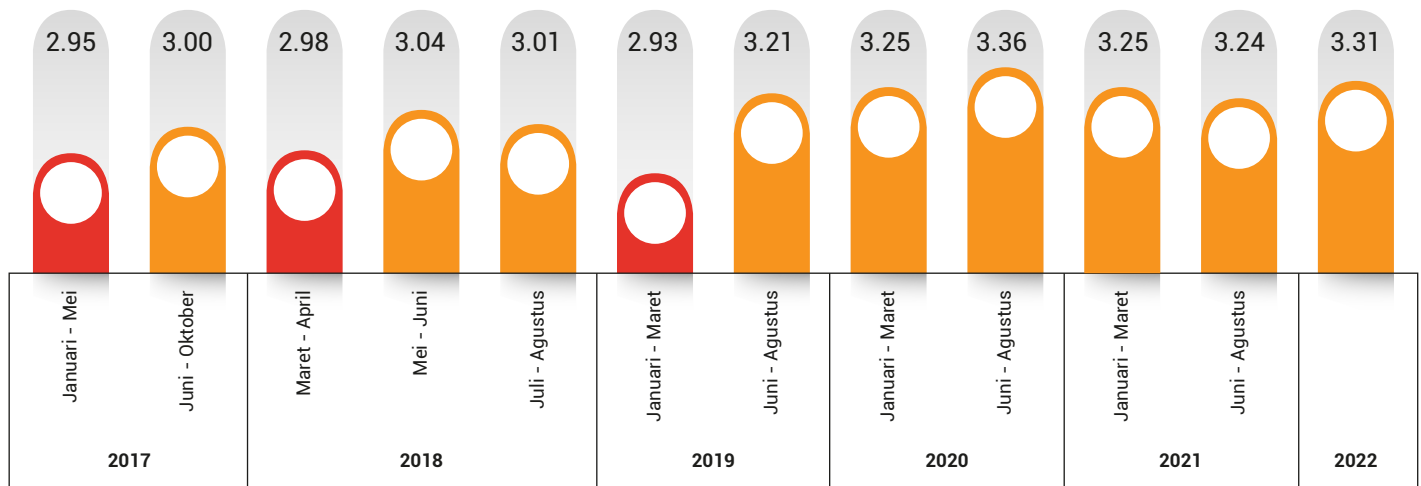
Pada periode tahun 2022, kategori program berita menghasilkan indeks sebesar 3.31. Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut sudah memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.

Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui jika indeks kualitas untuk kategori program berita memperoleh hasil indeks yang cukup fluktuatif sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks kualitas yang paling tinggi dicapai pada periode II tahun 2020 sebesar 3.36. Sedangkan untuk indeks yang paling rendah tercatat pada periode I tahun



Grafik 4. Hasil Indeks Kualitas Program Berita Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)





Grafik 5. Perbandingan Indeks Kualitas Program Berita Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, maka indeks kualitas program berita sudah memenuhi standar KPI. Itu artinya secara keseluruhan tayangan program siaran berita sudah berkualitas. Adapun indeks tertinggi pada kategori ini yakni tidak menyajikan tayangan yang mengandung unsur pemberitaan bohong (3.43) Misalnya, dalam tayangan program berita Kabar Utama TV One (03/01) sudah berdasarkan fakta yang terjadi, tidak terdapat informasi hoax atau rekayasa.

Meski berkualitas masih terdapat catatan khusus untuk kategori berita berkaitan dengan sumber berita yang diperoleh dari media sosial yang menimbulkan kengerian yakni masih ada tayangan seperti korban begal yang diperoleh dari perekaman video amatir seharusnya tidak ditayangkan secara utuh. Dengan kata lain, jasad korban tidak harus ditayangkan secara jelas apalagi dengan durasi yang relatif lama.

Tim editor seharusnya melakukan pengeditan video secara lebih teliti dan memikirkan dampak dari konten yang akan disebar ke publik agar tidak menimbulkan rasa takut maupun trauma bagi pemirsa. Demikian juga dengan kasus yang lain seperti korban kecelakaan pengendara motor ditabrak truk yang masih tergeletak di depan truk.

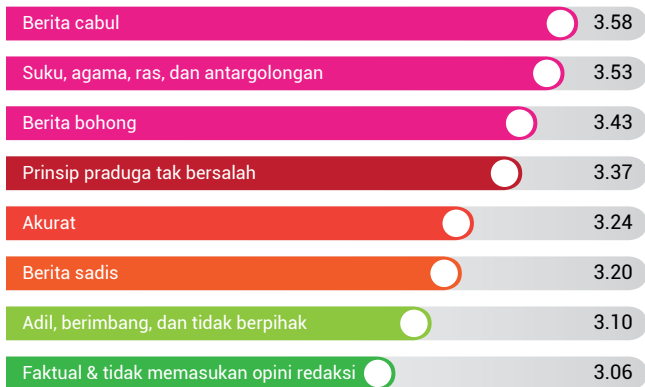
ini jelas menimbulkan kengerian walaupun sudah disamarkan dengan bayangan. Pun dengan peristiwa lain yang menjadi perhatian publik diantaranya rekonstruksi kasus kecelakaan di Nagrek oleh oknum perwira TNI, erupsi gunung merapi, seputaran pembelajaran tatap muka ditengah melonjaknya kasus Omicron, dan lainnya.

Tayangan berita bersumber berdasarkan fakta, artinya peristiwa itu benar-benar terjadi, tidak terdapat berita hoax atau bohong. Fakta tersebut didukung oleh pernyataan dan keterangan warga yang menyaksikan peristiwa atau sumber otoritas. Hal ini menyebabkan TV One mendapatkan apresiasi yang baik untuk kategori program berita, sebab tidak menyajikan tayangan yang mengandung unsur pemberitaan bohong.

Pada sisi lain untuk dimensi pada kategori berita mengenai faktual dan tidak memasukan opini redaksi meskipun sudah berkualitas (3.06) berada pada nilai terendah. Disamping itu masih terdapat pula berita tidak didampingi oleh pembaca berita dengan bahasa isyarat yang diperuntukkan masyarakat penyandang tunarungu.

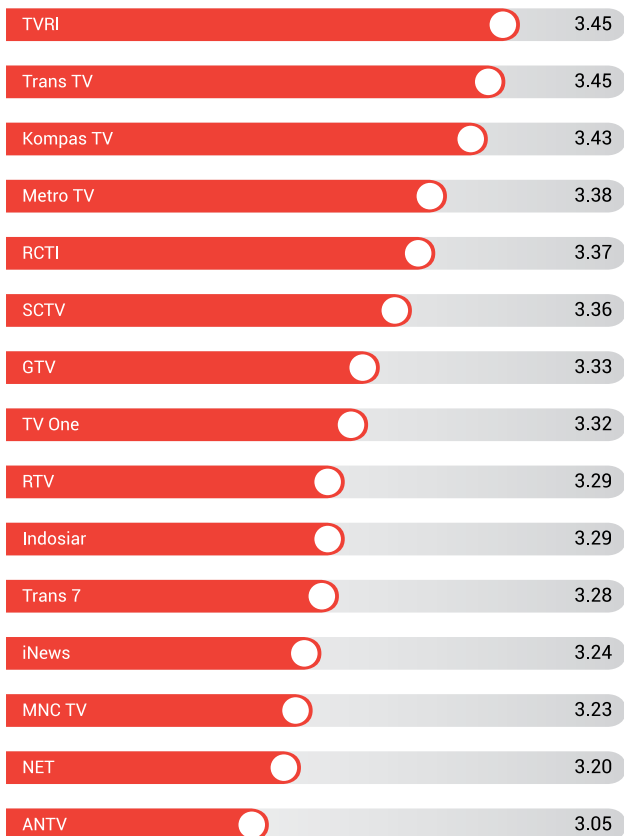
INDEKS PROGRAM BERITA BERDASARKAN DIMENSI

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program berita berdasarkan stasiun televisi sudah memenuhi standar KPI. Adapun untuk indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program ini adalah TV One dengan nilai indeks mencapai 3.32.



Grafik 6. Indeks Program Berita Berdasarkan Dimensi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

INDEKS PROGRAM BERITA BERDASARKAN STASIUN TV



Grafik 7. Indeks Program Berita Berdasarkan Stasiun Televisi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

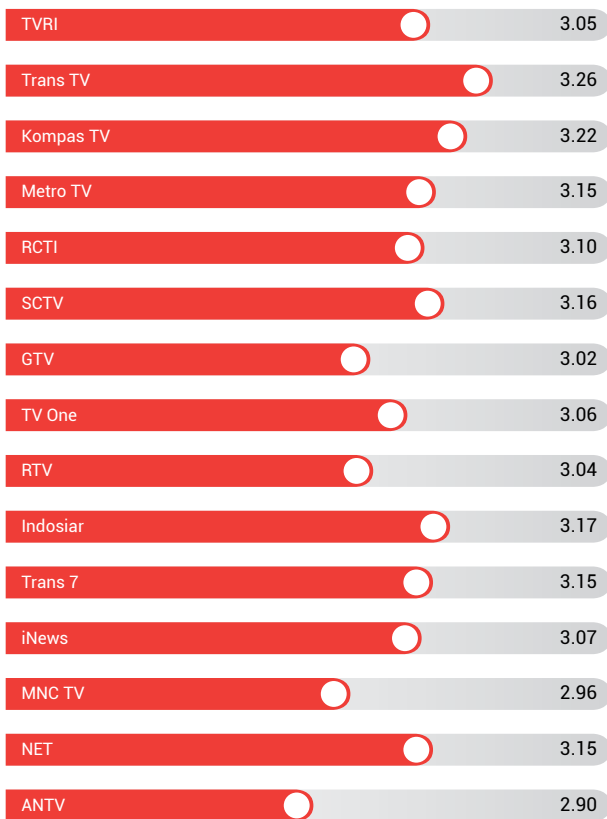
DIMENSI 1

Adil, berimbang dan tidak berpihak adalah memberikan informasi dengan porsi dan kesempatan yang sama kepada semua pihak, berasal dari sumber berita kedua belah pihak, bisa ditambah dengan sumber berita yang netral, dengan durasi yang sama dan bermanfaat untuk publik bukan untuk kepentingan seseorang atau kelompok tertentu.

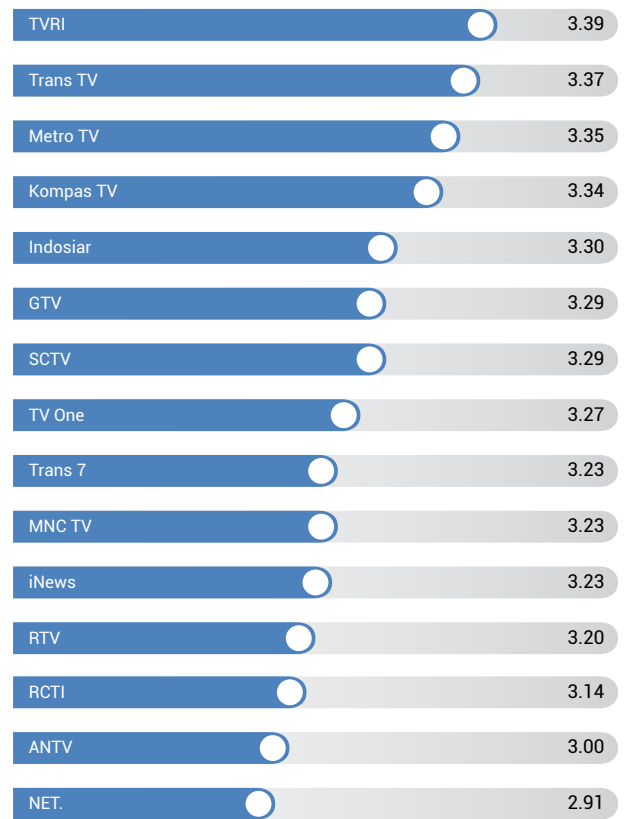
Dimensi 1					
Adil, berimbang, dan tidak berpihak					
Trans TV	3.26	Metro TV	3.15	TVRI	3.05
Kompas TV	3.22	NET.	3.15	RTV	3.04
Indosiar	3.17	RCTI	3.10	GTV	3.02
SCTV	3.16	iNews	3.07	MNC TV	2.96
Trans 7	3.15	TV One	3.06	ANTV	2.90



Program siaran berita memberikan kesempatan yg sama kepada semua pihak



Program siaran berita berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber



Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa Trans TV (3.26) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi adil berimbang dan tidak berpihak. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni MNC TV (2.96) dan ANTV (2.90).

DIMENSI 2

Akurat adalah Informasi yang disampaikan harus berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber.

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa TVRI (3.39) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan dengan beberapa program berita televisi lainnya untuk dimensi akurat sebagai informasi yang disampaikan harus berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET. (2.91)

Dimensi 2					
Akurat					
TVRI	3.39	GTV	3.29	iNews	3.23
Trans TV	3.37	SCTV	3.29	RTV	3.20
Metro TV	3.35	TV One	3.27	RCTI	3.14
Kompas TV	3.34	MNC TV	3.23	ANTV	3.00
Indosiar	3.30	Trans 7	3.23	NET.	2.91

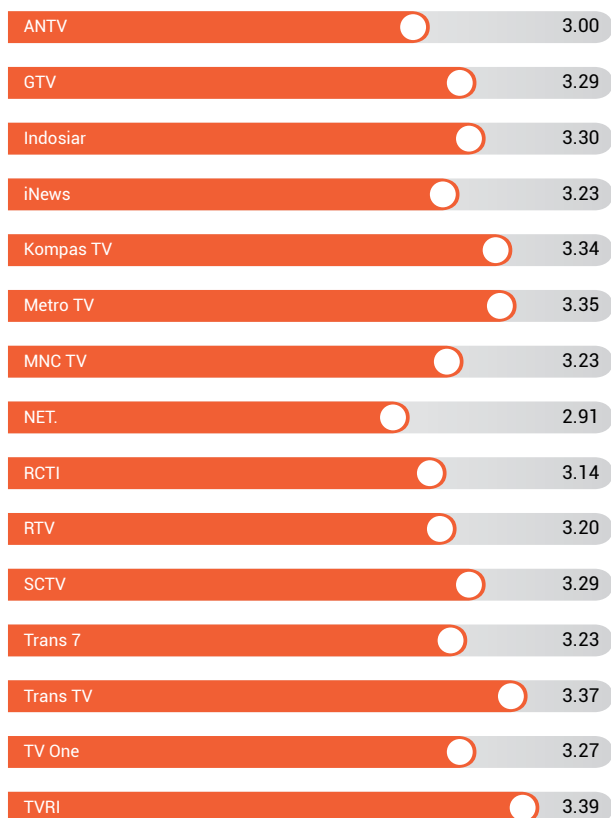


DIMENSI 3

Tidak membuat berita bohong adalah semua informasi yang disajikan benar.

Dimensi 3					
Berita Bohong					
SCTV	3.58	Trans TV	3.48	RTV	3.36
RCTI	3.55	TV One	3.44	Indosiar	3.33
TVRI	3.55	MNC TV	3.43	iNews	3.32
Kompas TV	3.51	GTV	3.42	NET.	3.29
Metro TV	3.50	Trans 7	3.41	ANTV	3.20

Program siaran berita berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber



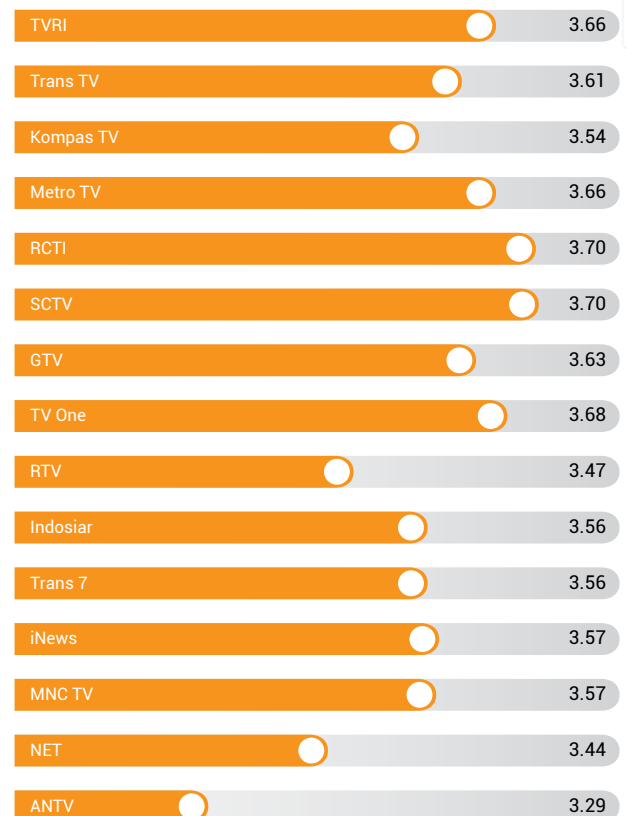
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua berita untuk dimensi tidak membuat berita bohong termasuk hoax dan fitnah sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan SCTV (3.58) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET.(2.91)

DIMENSI 4

Tidak membuat berita cabul adalah informasi yang disajikan tidak menyajikan audio dan visualisasi unsur pornografi.

Dimensi 4					
Berita Cabul					
RCTI	3.70	GTV	3.63	Indosiar	3.56
SCTV	3.70	Trans TV	3.61	Kompas TV	3.54
TV One	3.68	MNC TV	3.57	RTV	3.47
TVRI	3.66	iNews	3.57	NET.	3.44
Metro TV	3.66	Trans 7	3.56	ANTV	3.29

Program siaran berita menyajikan audio dan visualisasi yang mengandung unsur pornografi



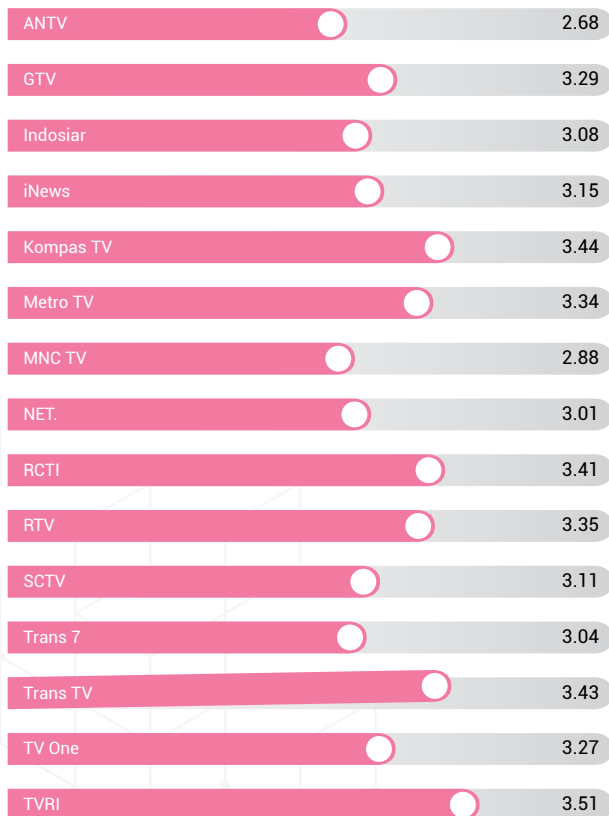
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua berita untuk dimensi tidak menyajikan audio dan visualisasi yang mengandung unsur pornografi sudah memenuhi nilai indeks kualitas RCTI (3.70) dan SCTV (3.70) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 5

Berita sadis adalah berita yang tidak menyajikan kejadian yang vulgar atau kejam.

Dimensi 5					
Berita Sadis					
TVRI	3.51	Metro TV	3.34	Indosiar	3.08
Kompas TV	3.44	GTV	3.29	Trans 7	3.04
Trans TV	3.43	TV One	3.27	NET.	3.01
RCTI	3.41	iNews	3.15	MNC TV	2.88
RTV	3.35	SCTV	3.11	ANTV	2.68

■ Tidak menyajikan kejadian yang vulgar atau kejam



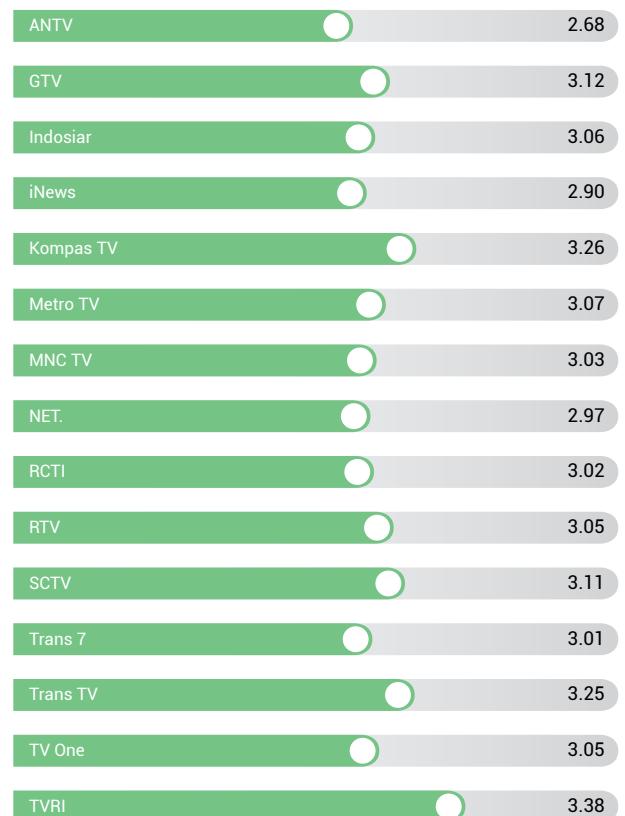
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua berita untuk dimensi tidak membuat berita bohong termasuk hoax dan fitnah sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan SCTV (3.58) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET.(2.91)

DIMENSI 6

Tidak mencampuradukan fakta dan opini pribadi adalah tidak menyajikan fakta bercampur dengan opini.

Dimensi 6					
Faktual dan tidak memasukkan opini redaksi					
TVRI	3.38	Metro TV	3.07	RCTI	3.02
Kompas TV	3.26	Indosiar	3.06	Trans 7	3.01
Trans TV	3.25	TV One	3.05	NET.	2.97
GTV	3.12	RTV	3.05	iNews	2.90
SCTV	3.11	MNC TV	3.03	ANTV	2.68

■ Program siaran berita tidak memuat opini redaksi



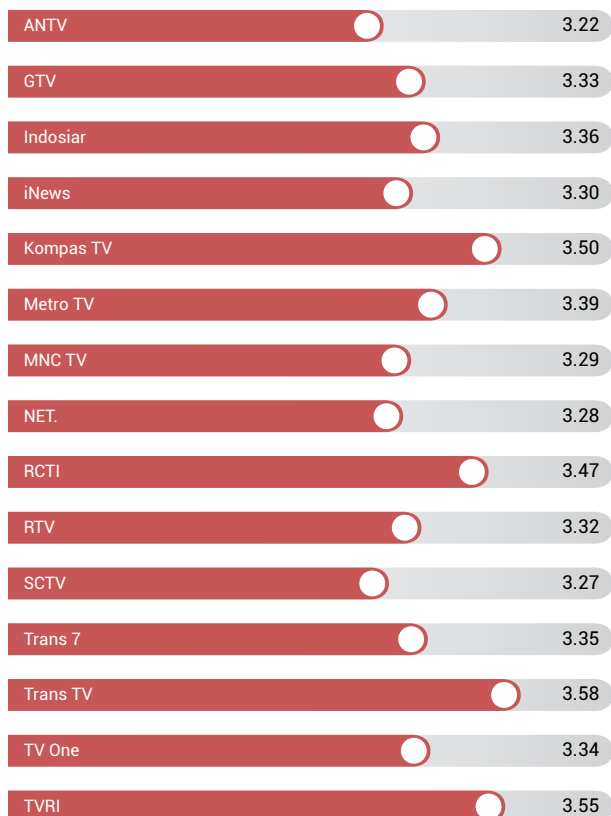
Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa TVRI (3.38) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program berita lainnya untuk dimensi faktual dan tidak memasukkan opini redaksi. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni iNews (2.90) dan ANTV (2.68).

DIMENSI 7

Menerapkan prinsip praduga tak bersalah adalah program siaran tidak menghakimi tersangka sebelum dijatuhkan vonis oleh hakim.

Dimensi 7					
Prinsip praduga tak bersalah					
Trans TV	3.58	Indosiar	3.36	iNews	3.30
TVRI	3.55	Trans 7	3.35	MNC TV	3.29
Kompas TV	3.50	TV One	3.34	NET.	3.28
RCTI	3.47	GTV	3.33	SCTV	3.27
Metro TV	3.39	RTV	3.32	ANTV	3.22

■ program siaran berita tidak menyajikan informasi yang menghakimi tersangka sebelum dijatuhkan vonis oleh hakim



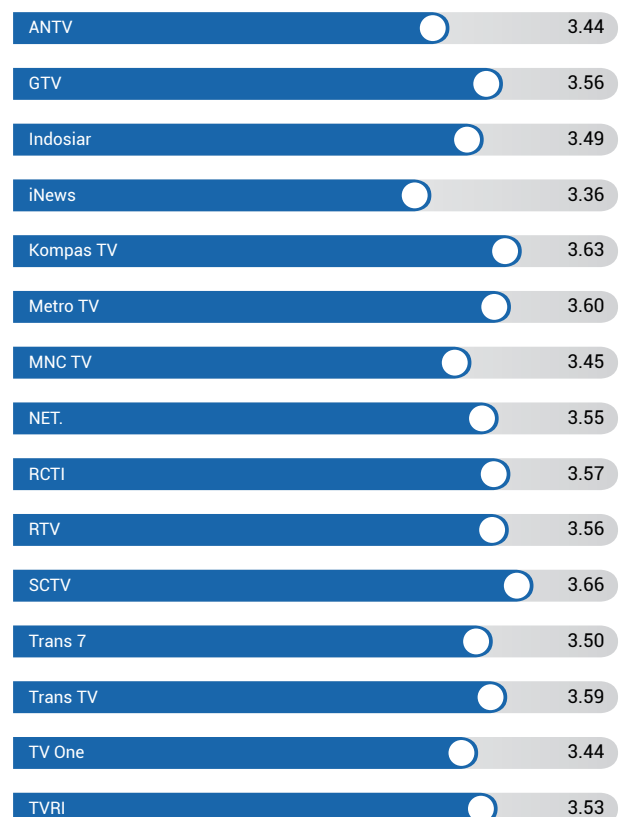
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua berita untuk dimensi prinsip praduga tak bersalah sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan Trans TV (3.58) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 8

Tidak mempertentangkan agama, ras suku, dan antargolongan adalah informasi yang disajikan tidak mengandung suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA).

Dimensi 8					
Suku, agama, ras, dan antargolongan					
SCTV	3.66	RTV	3.56	Indosiar	3.49
Kompas TV	3.63	GTV	3.56	MNC TV	3.45
Metro TV	3.60	NET.	3.55	ANTV	3.44
Trans TV	3.59	TVRI	3.53	TV One	3.44
RCTI	3.57	Trans 7	3.50	iNews	3.36

■ Program siaran berita tidak memperdebatkan suku, agama, ras, dan antargolongan.



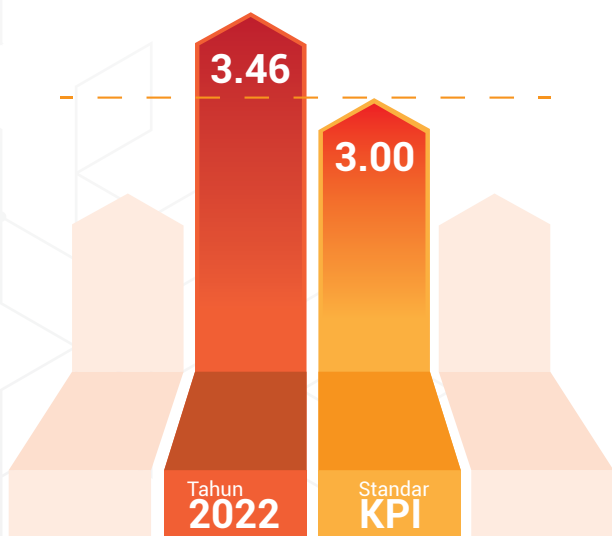
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua berita untuk dimensi suku, agama, ras dan antargolongan (SARA) sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan SCTV (3.66) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.



INDEKS KUALITAS PROGRAM TALKSHOW TAHUN 2022

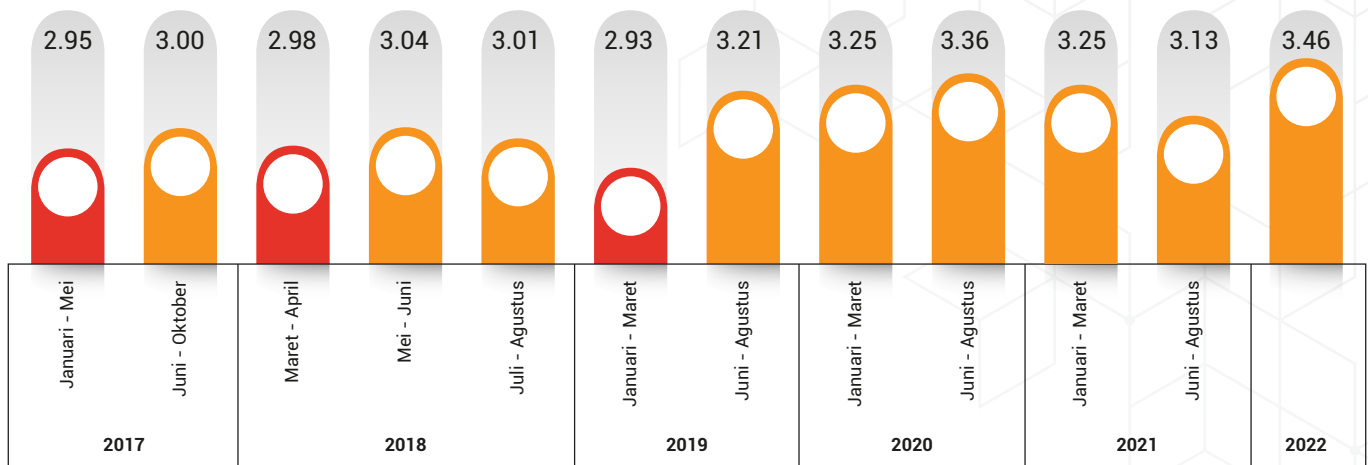
Pada periode tahun 2022, kategori program talkshow menghasilkan indeks sebesar 3.46. Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut sudah memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.

Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui jika indeks kualitas untuk kategori program talkshow memperoleh hasil indeks yang cukup fluktuatif sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks kualitas yang paling tinggi dicapai pada periode tahun 2022 sebesar 3.46. Sedangkan untuk indeks yang paling rendah tercatat pada periode I tahun 2019 yakni 2.93.



Grafik 8. Hasil Indeks Kualitas Program Talkshow Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

PERBANDINGAN INDEKS PROGRAM TALKSHOW TAHUN 2017 - 2022



Grafik 9. Perbandingan Indeks Kualitas Program Talkshow Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, maka indeks kualitas program talkshow sudah memenuhi standar KPI. Itu artinya secara keseluruhan tayangan program siaran talkshow sudah berkualitas. Misalnya, dalam tayangan program talkshow Ayo Hidup Sehat TV One (07/01) menyajikan informasi yang bermanfaat untuk masyarakat dan untuk kepentingan publik dengan menyajikan informasi kesehatan mulai dari pentingnya sarapan bagi tubuh, informasi kandungan kalori mengenai jenis-jenis sarapan sesuai dengan kebutuhan tubuh, informasi mengenai penyebab kerontokan rambut dan cara mengatasinya hingga informasi terkait cara mengatasi gatal akibat digigit serangga dengan bahan-bahan yang ada di sekitar kita seperti madu dan lidah buaya. Informasi ini disajikan secara benar karena langsung disampaikan oleh dokter yang berkompeten dan ada segmen fakta dan mitos yang mengecek info terkait kesehatan yang beredar di masyarakat apakah informasi tersebut benar atau hoax tentu ini sangat baik untuk mengedukasi masyarakat mana informasi yang benar seputar kesehatan.

Selanjutnya, pada program Forum Fristian TVRI (10/03) menyajikan dialog antar narasumber mengenai topik yang perlu diketahui oleh publik.

Pembawa acara mampu memandu acara ini dengan baik tanpa diskriminasi terhadap salah satu pihak. Proses diskusi dalam talkshow melibatkan berbagai narasumber yang kompeten di bidangnya. Informasi yang disampaikan menjadi referensi bagi masyarakat terkhususnya para musisi. Fristian Grace sebagai host mempunyai kemampuan menggali informasi yang baik, bersikap netral dan tidak memihak, menguasai materi, tidak memprovokasi atau menyudutkan narasumber serta memberitakan waktu yang cukup kepada semua narasumber untuk memberikan penjelasan.

Begitu juga pada program Night On the Street TVRI (19/03) menampilkan narasumber yang memiliki prestasi dan pengalaman yang menarik untuk dibagi kepada publik. Pembawa acara mampu menciptakan suasana yang baik dan memberikan pertanyaan yang bisa mengeksplorasi pengetahuan dan pengalaman narasumber, sekaligus memunculkan humor-humor ringan sehingga program ini menarik untuk ditonton. Konsep acaranya obrolan santai dengan bintang tamu. Kedua host dalam mewawancarai bintang tamu memberikan waktu yang cukup untuk berbicara, tidak menyudutkan bintang tamu dan tidak memprovokasi.

Hal ini menyebabkan TV One dan TVRI mendapatkan apresiasi yang baik untuk kategori program talkshow, oleh karena dalam setiap tayangan sudah sesuai dengan pedoman perilaku penyiaran dan standar program siaran.

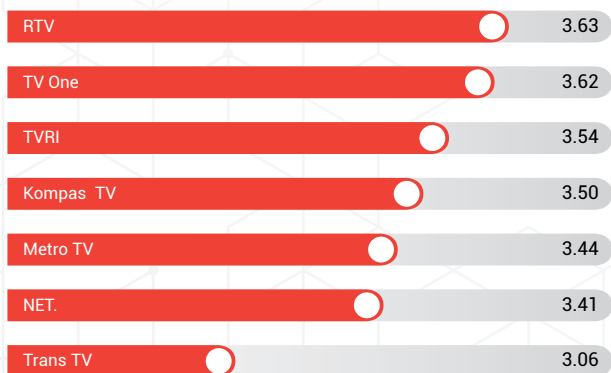
INDEKS KUALITAS PROGRAM TALKSHOW BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 10. Indeks Program Talkshow Berdasarkan Dimensi (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program talkshow berdasarkan stasiun televisi sudah memenuhi standar KPI. Adapun untuk indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program ini adalah TV One dengan nilai indeks mencapai 3.62.

INDEKS PROGRAM TALKSHOW BERDASARKAN STASIUN TV

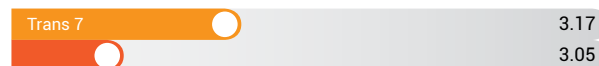


Grafik 11. Indeks Program Talkshow Berdasarkan Stasiun Televisi (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

DIMENSI 1

Akurat adalah informasi yang disampaikan harus berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber.

Dimensi 1	
Akurat	
RTV	3.62
TV One	3.60
TVRI	3.60
Kompas TV	3.46
Metro TV	3.34
NET.	3.33
Trans TV	3.11



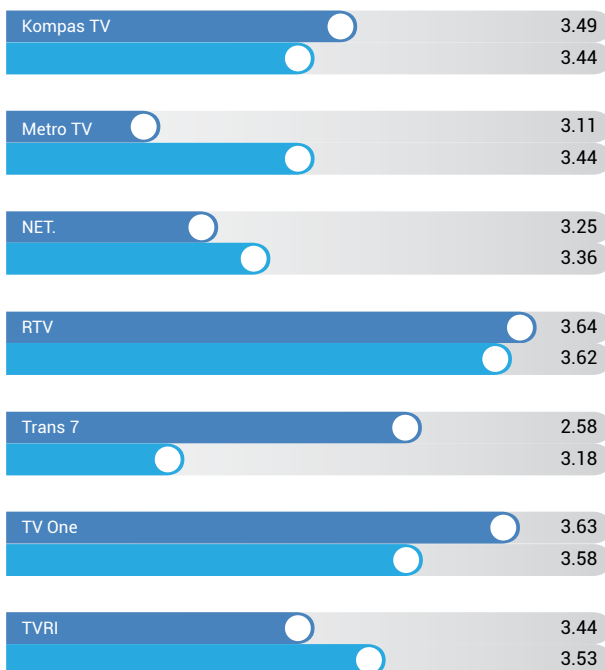
- Program siaran talkshow berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber
- Program siaran talkshow tidak membuat berita bohong adalah semua informasi yang disajikan benar

Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi akurat berdasarkan fakta dan tidak membuat berita bohong semua televisi sudah memenuhi standar indeks kualitas (3.00).

DIMENSI 2

Adil, berimbang dan tidak berpihak adalah memberikan informasi dengan porsi dan kesempatan yang sama kepada semua pihak, berasal dari sumber berita kedua belah pihak, bisa ditambah dengan sumber berita yang netral, dengan durasi yang sama dan bermanfaat untuk publik bukan untuk kepentingan seseorang atau kelompok.

Dimensi 2	
Adil, berimbang dan tidak berpihak	
RTV	3.63
TV One	3.61
TVRI	3.49
Kompas TV	3.47
NET.	3.30
Metro TV	3.28
Trans TV	2.88



- Program siaran talkshow bermanfaat untuk publik, bukan untuk kepentingan individu dan kelompok tertentu
- Program siaran talkshow memberikan kesempatan yang sama kepada semua pihak

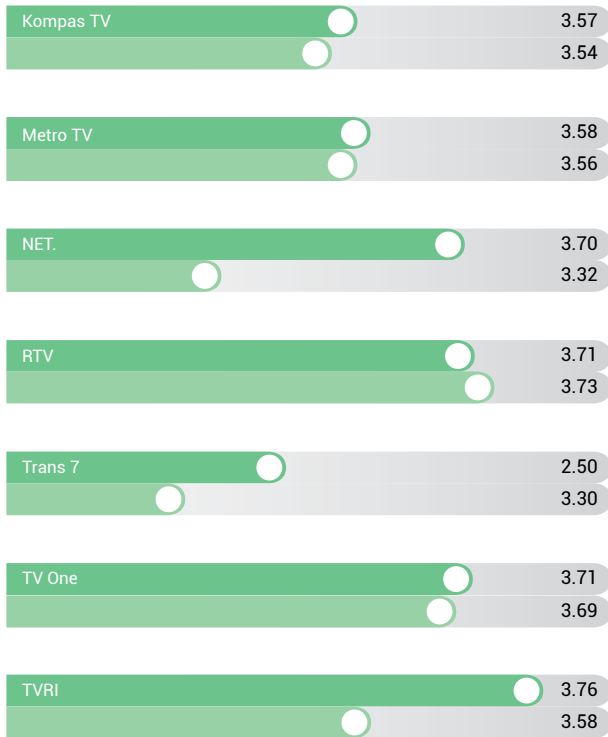
Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi adil, berimbang dan tidak berpihak pada pernyataan program siaran talkshow bermanfaat untuk kepentingan publik, bukan untuk kepentingan individu dan kelompok tertentu dari 7 (tujuh) televisi terdapat 6 (enam) televisi yang sudah memenuhi standar berkualitas (RTV, TV ONE, Kompas TV, TVRI, Net., dan Metro TV) sedangkan Trans TV (2.58) belum memenuhi standar kualitas. Sementara untuk pernyataan program talkshow memberikan kesempatan yang sama kepada semua pihak semua televisi sudah memenuhi standar kualitas (3.00).



DIMENSI 3

Informasi yang tidak menyajikan unsur kekerasan verbal dan non verbal.

Dimensi 3	
Kekerasan verbal dan non verbal	
RTV	3.72
TV One	3.70
TVRI	3.67
Kompas TV	3.57
NET.	3.56
Metro TV	3.51
Trans TV	3.40



- Program siaran talkshow tidak membuat berita sadis adalah menyajikan yang tidak keji
- Program siaran talkshow tidak menyajikan unsur kekerasan verbal dan non verbal secara berlebihan

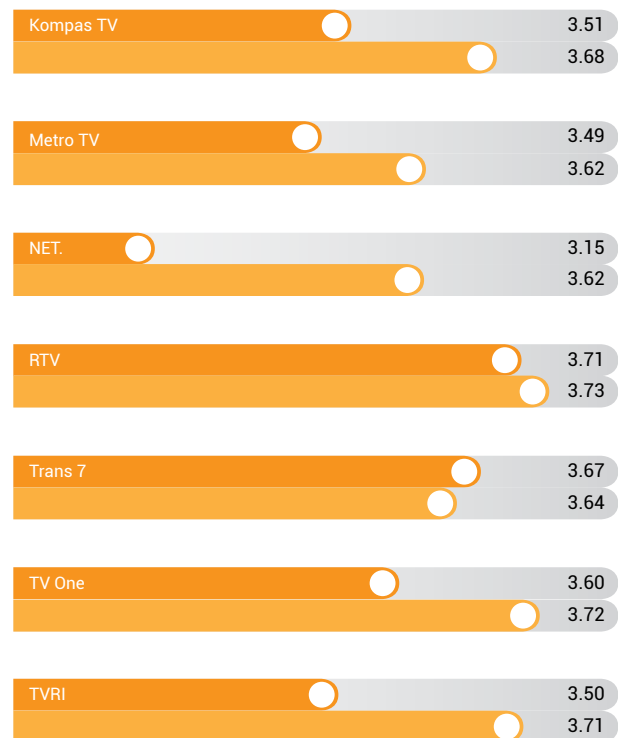
Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi kekerasan verbal dan non verbal pada pernyataan program siaran talkshow tidak membuat berita sadis dari 7 (tujuh) televisi sudah memenuhi standar kualitas (3.00). Sementara untuk pernyataan program talkshow tidak menyajikan unsur kekerasan verbal dan non verbal secara berlebihan sudah memenuhi standar kualitas.



DIMENSI 4

Tidak mempertentangkan agama, ras suku, dan antargolongan adalah informasi yang disajikan tidak mengandung suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA).

Dimensi 4	
Suku, agama, ras, antargolongan, dan kelompok masyarakat tertentu	
RTV	3.66
TV One	3.66
TVRI	3.60
Kompas TV	3.59
NET.	3.55
Metro TV	3.39
Trans TV	3.28



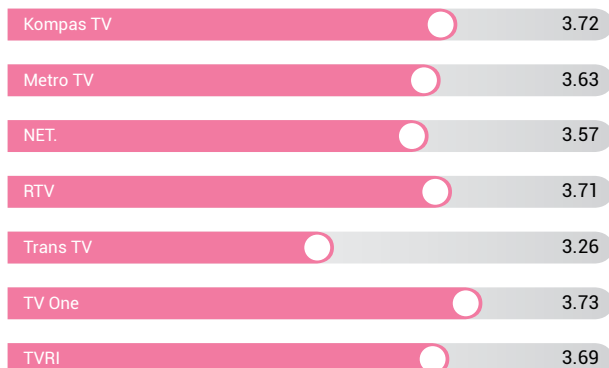
- Program siaran talkshow tidak melecehkan orang dan/ atau kelompok masyarakat tertentu di depan publik
- Program siaran talkshow tidak mempertentangkan suku, ras, agama dan antar golongan (SARA)

Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi suku, agama, ras, antargolongan, dan kelompok masyarakat tertentu pada pernyataan program siaran talkshow tidak melecehkan orang dan/atau kelompok masyarakat tertentu di depan publik dari 7 (tujuh) televisi sudah memenuhi standar kualitas (3.00). Demikian juga untuk pernyataan program talkshow tidak mempertentangkan suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA) sudah memenuhi standar kualitas.

DIMENSI 5

Tidak membuat berita cabul adalah informasi yang tidak menyajikan audio dan visualisasi unsur pornografi.

Dimensi 5	
Informasi cabul / pornografi	
TV One	3.73
Kompas TV	3.72
RTV	3.71
TVRI	3.69
Metro TV	3.63
NET.	3.57
Trans TV	3.26



program siaran talkshow tidak membuat berita cabul adalah informasi yang disajikan tidak menyajikan audio dan visualisasi unsur pornografi

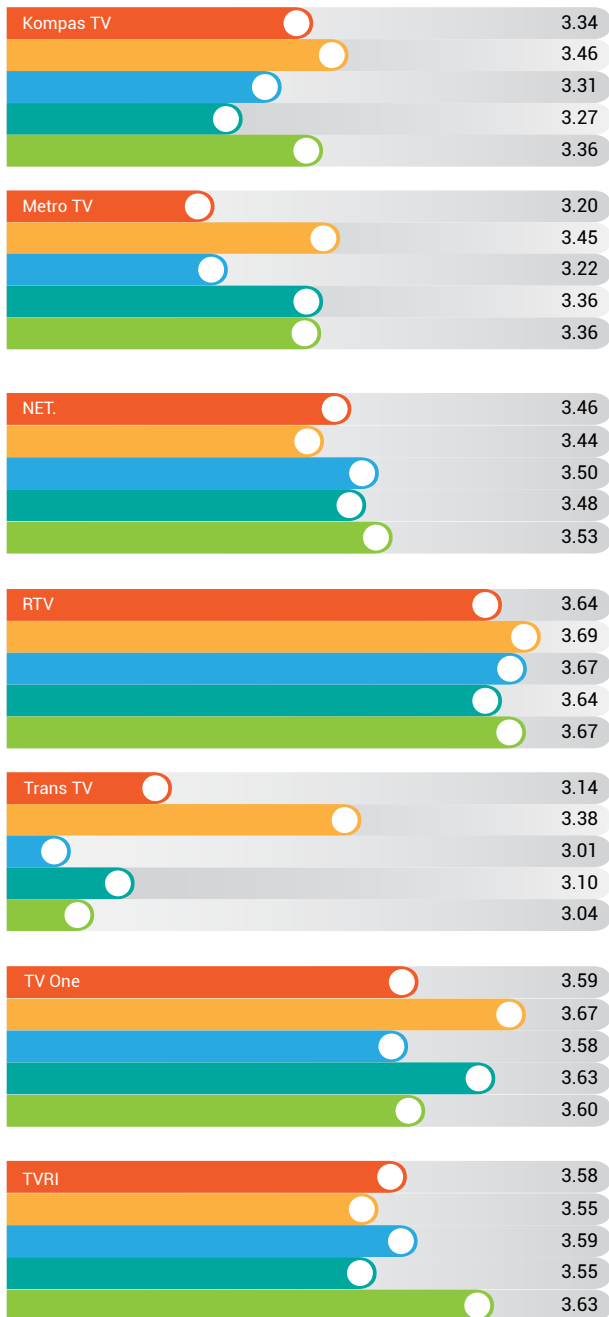
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua talkshow untuk dimensi informasi cabul/pornografi sudah memenuhi standar indeks kualitas (3.00) dan TV One (3.73) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 6

Kemampuan menggali informasi, bersikap netral dan tidak memihak, menguasai materi, bersikap adil, tidak memprovokasi atau menyudutkan narasumber, tidak beropini.

Dimensi 6	
Netralitas	
RTV	3.66
TV One	3.61
TVRI	3.58
Kompas TV	3.48
NET.	3.35
Metro TV	3.32
Trans TV	3.14





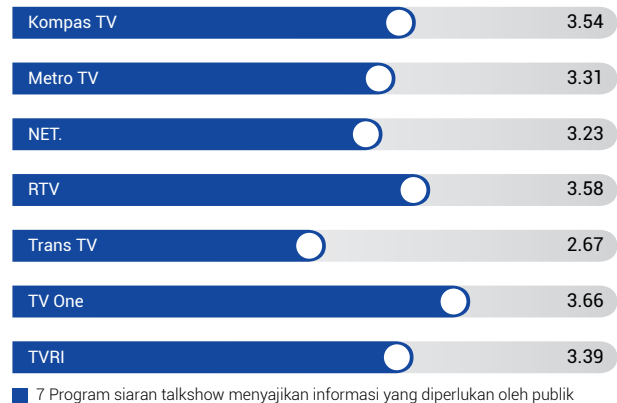
- Pembawa acara program siaran talkshow bersikap netral dan tidak memihak
- Pembawa acara program siaran talkshow memberikan waktu yang cukup kepada narasumber untuk menjelaskan dan/ atau menjawab
- Pembawa acara program siaran talkshow tidak memprovokasi
- Pembawa acara program siaran talkshow tidak menyudutkan nara sumber
- Pembawa acara program siaran talkshow tidak mengadu domba dan disajikan sesuai dengan fakta



DIMENSI 7

Kepentingan publik adalah Informasi yang ditayangkan bermanfaat untuk kepentingan publik bukan untuk kepentingan seseorang atau kelompok tertentu.

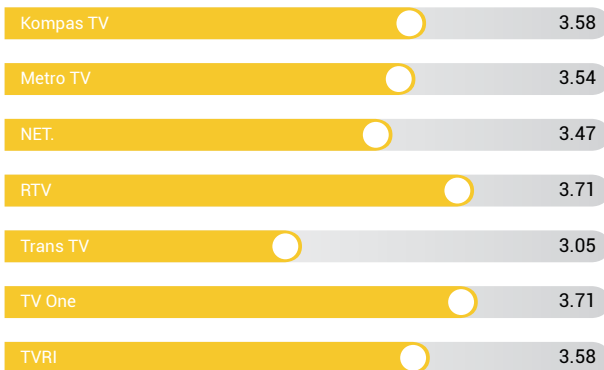
Dimensi 7	
Kepentingan Publik	
TV One	3.66
RTV	3.58
Kompas TV	3.54
TVRI	3.39
Metro TV	3.31
NET.	3.23
Trans TV	2.67



Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa TV one (3.66) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi kepentingan publik. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni Trans TV (2.67).

DIMENSI 8

Norma kesopanan dan kesusilaan adalah suatu hal yang dijunjung oleh keberagaman khalayak baik terkait agama, suku, budaya, usia, dan/atau latar belakang ekonomi.

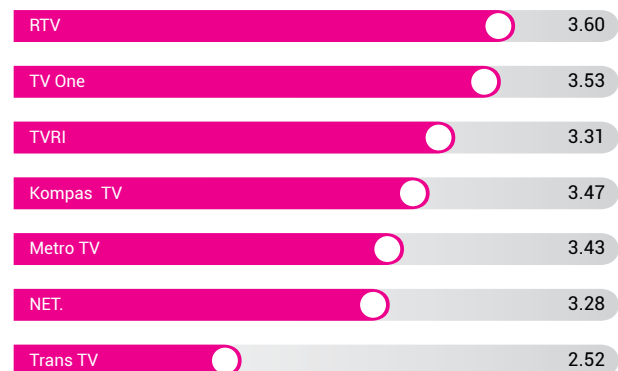


■ Program siaran talkshow memberikan informasi yang tidak melanggar norma kesopanan dan kesusilaan

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program talkshow untuk dimensi norma kesopanan dan kesusilaan sudah memenuhi nilai indeks kualitas dimana RTV (3.71) dan TV One (3.71) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 9

Hak privasi adalah hak yang dimiliki oleh setiap individu di mana segala sesuatu yang terkait dengan dirinya tidak ingin diketahui publik.

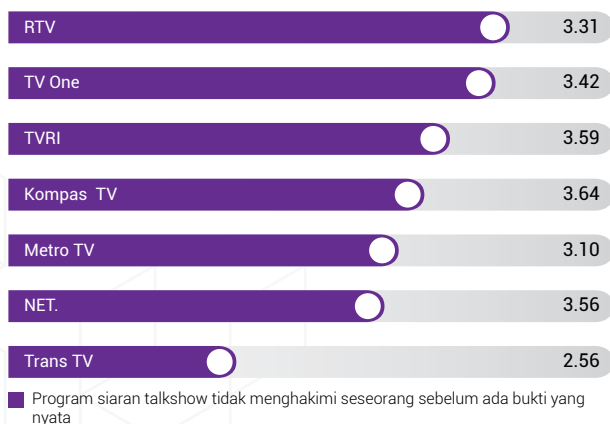


■ Program siaran talkshow tidak menyiarkan informasi tentang privasi seseorang

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa RTV (3.60) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi hak privasi. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni Trans TV (2.52)

DIMENSI 10

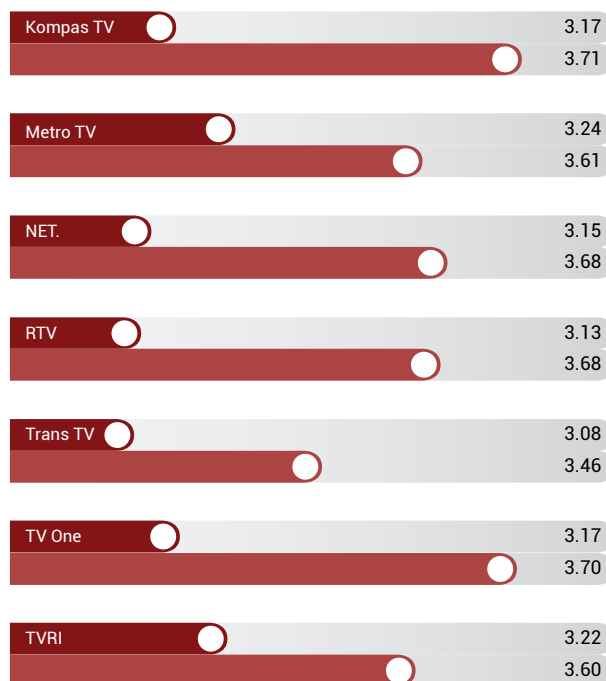
Menerapkan prinsip praduga tak bersalah adalah program siaran tidak menghakimi tersangka sebelum dijatuhkan vonis oleh hakim.



Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program talkshow untuk dimensi prinsip praduga tak bersalah sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan RTV (3.64) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 11

Bincang-bincang seks adalah muatan yang membahas segala berkaitan dengan masalah reproduksi, organ kelamin, hubungan intim, orientasi seks dan identitas gender.



- Program siaran talkshow menyajikan informasi tentang orientasi seks dan identitas gender yang berbeda secara santun, berhati-hati, dengan melibatkan pihak yang berkompeten dalam bidangnya
- Program siaran talkshow tidak membicarakan masalah yang terkait dengan masalah reproduksi, organ kelamin dan hubungan intim sebelum pukul 22.00 waktu setempat

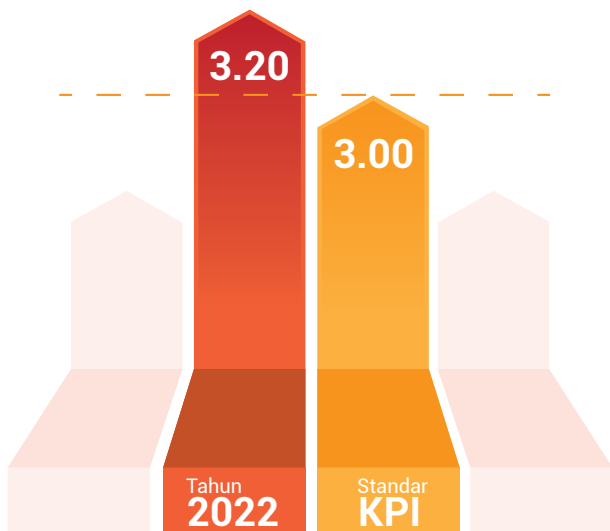
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program talkshow untuk dimensi prinsip praduga tak bersalah sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan RTV (3.64) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.



INDEKS KUALITAS PROGRAM VARIETY SHOW

Pada periode tahun 2022, kategori program variety show menghasilkan indeks sebesar 3.20 Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut sudah memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.

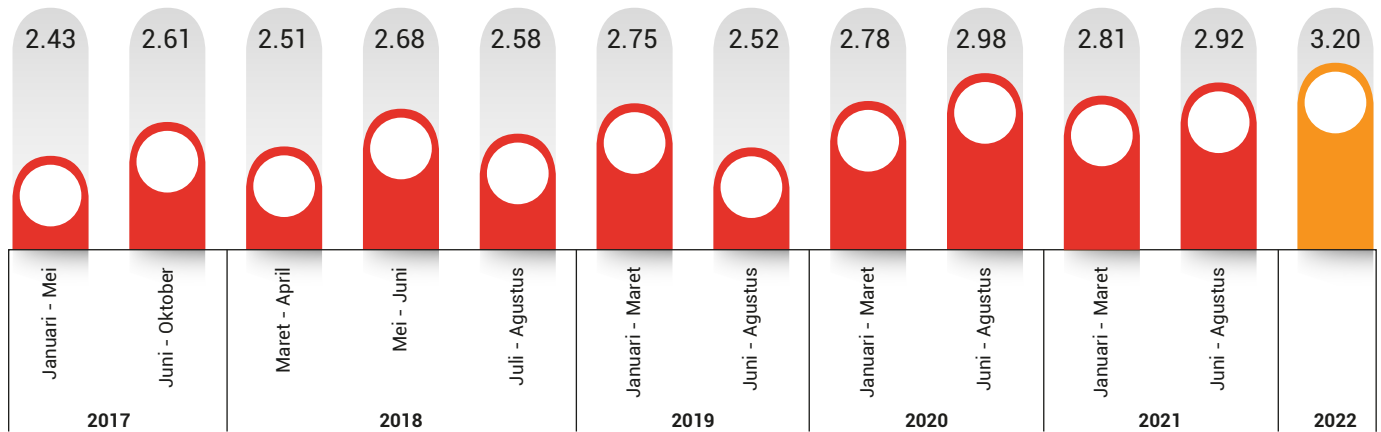
Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui jika indeks kualitas untuk kategori program variety show memperoleh hasil indeks yang cukup fluktuatif sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks kualitas yang paling tinggi dicapai pada periode tahun 2022 sebesar 3.20. Sedangkan untuk indeks yang paling rendah tercatat pada tahun 2017 yakni 2.43.



Grafik 12. Hasil Indeks Kualitas Program Variety Show Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)



INDEKS KUALITAS PROGRAM VARIETY SHOW BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 13. Perbandingan Indeks Kualitas Program Variety Show Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, maka indeks kualitas program variety show pada beberapa dimensinya sudah memenuhi standar KPI dan dimensi adegan mistik, horor dan supranatural berada pada nilai yang paling tinggi (3.59) sementara dimensi yang belum memenuhi indeks kualitas yaitu pada aspek norma kesopanan dan kesusilaan (2.91) serta perlindungan anak-anak dan remaja (2.69). Dengan demikian meskipun nilai indeks variety show sudah berkualitas namun pada aspek norma kesopanan dan kesusilaan serta perlindungan anak-anak dan remaja program variety show masih belum berkualitas.

Perbaikan pada program variety show, misalnya, dalam tayangan program Bercanda Pagi-Pagi Trans 7 (10/01) sebagai program baru, konsep acara ini masih memuat unsur edukasi tanpa mengejar sensasi. Program ini terdapat unsur edukasi seperti mengajak hidup sehat dengan berolah raga pagi, kemudian memasak masakan sehat plain base.

Secara umum, tayangan episode kali ini aman, namun perlu diperhatikan ketika host mengajak penonton untuk melihat informasi yang ternyata hanyalah berupa screenshot judul berita dari internet dengan gambar. Cara tersebut kurang edukatif kepada publik yang kerap hanya membaca judul artikel tanpa mempelajari lebih lanjut apa isi yang terkandung dalam artikel tersebut.

Sebaiknya momen seperti ini justru menjadi kesempatan bagi pihak televisi untuk meningkatkan literasi media kepada publik. Contohnya, dengan menyebutkan dan mencantumkan secara jelas sumber informasi, juga menyebutkan pernyataan siapa yang dipakai di dalam artikel tersebut, sehingga dapat dipertanggungjawabkan kebenarannya apabila diungkapkan oleh orang yang punya kompetensi di bidangnya.

Program siaran The Best Ini Talkshow NET (17/03) yang dibawakan oleh Andre dan Sule membahas mengenai Youtuber. Informasi yang disampaikan tidak berpihak kepada kepentingan seseorang atau kelompok tertentu. Program siaran ini pun tidak menyajikan unsur kekerasan verbal dan non verbal yang berlebihan. Informasi yang disampaikan juga tidak mempertentangkan SARA dan tidak melecehkan orang dan/atau kelompok masyarakat tertentu sehingga baik buat tontonan publik. Humor yang disajikan tidak menyinggung SARA, pornografi maupun kekerasan sehingga tayangan ini memberikan manfaat bagi publik untuk mendapat hiburan yang baik. Hal ini menyebabkan Trans 7 dan NET. mendapatkan apresiasi yang baik untuk kategori program variety show.

Namun demikian meskipun sudah berkualitas tapi yang masih menjadi catatan pada program variety show yaitu pada aspek norma kesopanan dan kesusilaan serta pada aspek perlindungan anak-anak dan remaja. Sebagai contoh Pagi Pagi Ambyar acara dibuka dengan voice over yang (masih) bergaya kewanita-wanitaan, menyebutkan kehadiran bintang tamu pada episode kali ini dengan kalimat, 'Kita kedatangan wanita-wanita pencinta cogan alias cowok ganteng.' Dilanjutkan dengan penyebutan istilah 'playgirl' kepada bintang tamu 1 yaitu Kiky Saputri serta kalimat, 'Semua cowok ganteng sudah pernah cium pipinya lho!'

Selain itu, bintang tamu Kiky Saputri yang terkenal sebagai stand up comedy-an atau komika, juga beberapa kali melontarkan kalimat-kalimat yang kurang sopan atau pantas didengar semua kalangan. Beberapa kalimat bahkan sangat merendahkan martabat perempuan, antara lain; kalimat, 'Berkantor di Ragunan!' yang ditujukan kepada host. Kalimat ini dapat menimbulkan persepsi merendahkan profesi tertentu yaitu penjaga kebun binatang. Kalimat yang ditujukan kepada bintang tamu kedua (laki-laki, 'Ayok kalau mau apa-apain, ayok!' Kalimat ini bermaksud untuk menyerahkan diri kepada laki-laki untuk bebas diperlakukan dengan bebas. Ini diperkuat lagi dengan kalimat, 'Kalau istri gak mau, sama saya mau?' dan 'Kalau capek rahimnya, rahim saya kosong!'

Contoh lain pada program dahsyat salah satu pemainnya berperan menjadi sutradara yang mengangkat permasalahan yang diambil selalu playboy dan perselingkuhan. "berikan sketsa yang kreatif dan kenapa yang diangkat adalah hal hal yang itu saja" ini merupakan Pekerjaan Rumah bagi tim kreatif kenapa kok hanya membuat yang itu-itu saja. Kemudian, adanya segmen membongkar isi mobil dan mengumbar biaya listrik (hal yang tidak bagus). Selain itu mengenai bullying dan body shaming masih ditemukan di acara dahsyat.

INDEKS PROGRAM VARIETY SHOW BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 14. Indeks Program Variety Show Berdasarkan Dimensi (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program variety show berdasarkan stasiun televisi sudah memenuhi standar KPI. Adapun untuk indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program ini adalah Trans 7 dengan nilai indeks mencapai 3.35.

INDEKS PROGRAM VARIETY SHOW BERDASARKAN STASIUN TV



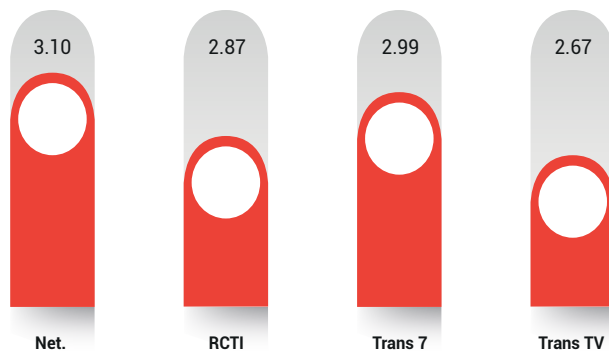
Grafik 15. Indeks Program Variety Show Berdasarkan Stasiun Televisi (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)



DIMENSI 1

Norma kesopanan dan kesusilaan adalah suatu hal yang dijunjung oleh keberagaman khalayak baik terkait agama, suku, budaya, usia, dan/atau latar belakang ekonomi.

Dimensi 1	
Norma kesopanan dan kesusilaan	
NET.	3.10
Trans 7	2.99
RCTI	2.87
Trans TV	2.67



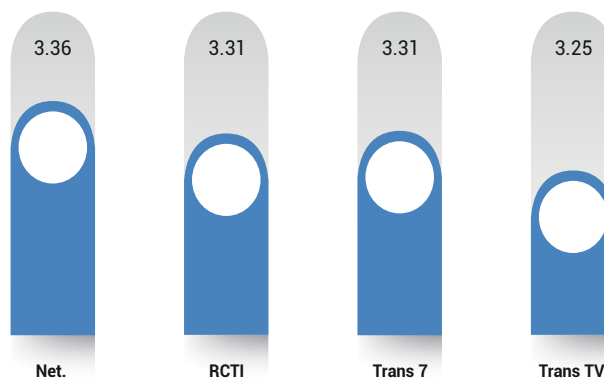
■ Program siaran variety show menyajikan muatan tentang norma kesopanan dan kesusilaan masyarakat

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa NET. (3.10) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi norma kesopanan dan kesusilaan. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni Trans 7 (2.99), RCTI (2.87) dan Trans TV (2.67).

DIMENSI 2

Menghormati etika profesi adalah muatan yang mengandung unsur profesi/pekerjaan tertentu ditampilkan secara baik agar tidak merugikan dan menimbulkan dampak negatif bagi masyarakat.

Dimensi 2	
Etika profesi	
NET.	3.36
RCTI	3.31
Trans 7	3.31
Trans TV	3.25



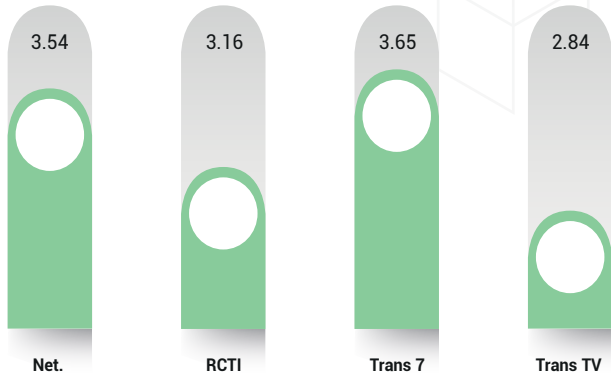
■ Program siaran variety show tidak memuat perkataan yang cenderung menghina dan atau merendahkan profesi atau pekerjaan tertentu

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program variety show untuk dimensi etika profesi sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan NET. (3.36) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 3

Hak privasi adalah hak yang dimiliki oleh setiap individu di mana segala sesuatu yang terkait dengan dirinya tidak ingin diketahui oleh publik.

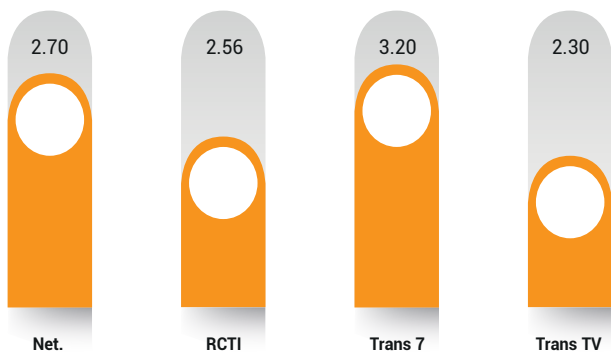
Dimensi 3	
Hak privasi	
Trans 7	3.65
NET.	3.54
RCTI	3.16
Trans TV	2.84



Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa Trans 7 (3.65) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi hak privasi. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni Trans TV (2.84).

DIMENSI 4

Melindungi kepentingan anak-anak dan/atau remaja adalah sesuai dengan perkembangan psikologi anak-anak dan remaja.



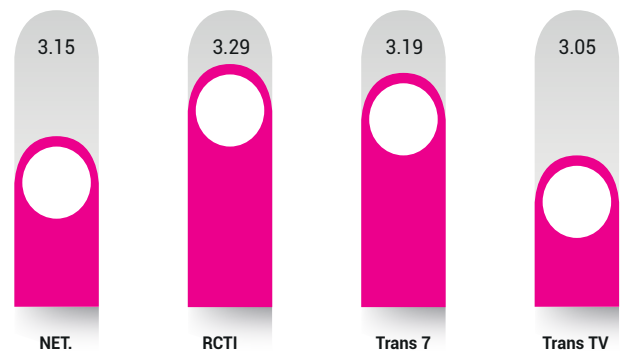
Program siaran variety show menyajikan muatan yang sesuai dengan perkembangan psikologis anak-anak dan remaja

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa Trans 7 (3.20) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi perlindungan anak-anak dan remaja. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET.(2.70), RCTI (2.56) dan Trans TV (2.30).

DIMENSI 5

Melecehkan orang dan/atau kelompok masyarakat tertentu adalah merendahkan seseorang di depan publik.

Dimensi 5	
Kelompok masyarakat tertentu	
RCTI	3.29
Trans 7	3.19
Net.	3.15
Trans TV	3.05



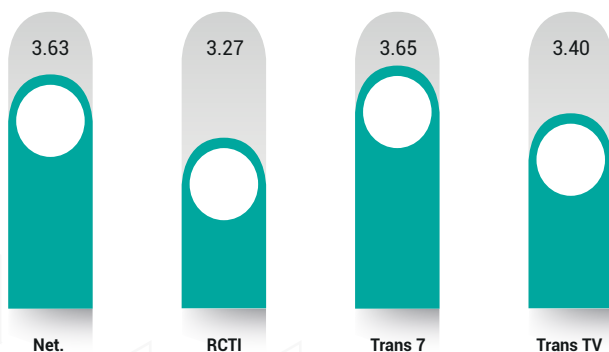
Program siaran variety show tidak melecehkan orang dan kelompok masyarakat tertentu, seperti: pekerja tertentu; pekerja rumah tangga, hansip, pesuruh kantor, pedagang kaki lima, satpam, dll; orang dengan orientasi seks dan identitas gender tertentu; lanjut usia, janda, duda; orang dengan kekurangan/kelainan fisik; orang pengidap penyakit yang tidak dapat disembuhkan; orang dengan masalah kejiwaan

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program variety show untuk dimensi kelompok masyarakat tertentu sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan RCTI (3.29) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 6

Adegan seksual adalah tayangan yang berhubungan dengan ketelanjangan dan/atau penampakan alat kelamin; aktifitas seks dan/atau persenggamaan percakapan, suara tentang aktifitas seks; adegan ciuman bibir; eksploitasi bagian tubuh tertentu, gerakan tubuh erotis dan kata – kata cabul.

Dimensi 6	
Netralitas	
NET.	3.65
Trans 7	3.63
RCTI	3.40
Trans TV	3.27



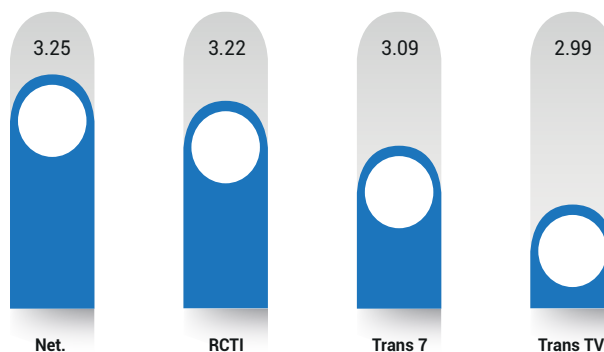
■ Program siaran variety show tidak menyajikan muatan adegan seksual yang berhubungan dengan ketelanjangan dan/atau penampakan alat kelamin; aktifitas seks dan/atau persenggamaan percakapan, suara tentang aktifitas seks; adegan ciuman bibir; eksploitasi bagian tubuh tertentu, gerakan tubuh erotis dan kata-kata cabul

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program variety show untuk dimensi adegan seksual sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan Trans 7 (3.65) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 7

Ungkapan kasar dan makian adalah muatan yang baik secara verbal maupun nonverbal mempunyai kecenderungan menghina atau merendahkan martabat manusia yang bermakna jorok, mesum, cabul, vulgar dan/atau menghina agama dan Tuhan dalam bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan bahasa asing.

Dimensi 7	
Kekerasan verbal dan non verbal	
NET.	3.25
RCTI	3.22
Trans 7	3.09
Trans TV	2.99



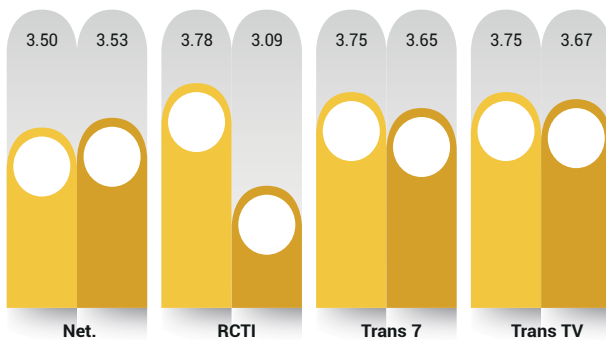
■ Program siaran variety show tidak memuat ungkapan verbal maupun non verbal yang bertujuan untuk menghina atau merendahkan martabat manusia dalam bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan bahasa asing

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa NET. (3.25) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi kekerasan verbal dan non verbal. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni Trans TV (2.99).

DIMENSI 8

Adegan mistik dan supranatural adalah gambar atau rangkaian gambar dan/atau suara yang menampilkan dunia gaib, paranorma, klenik, praktek spiritual magis, mistik atau kontak dengan makhluk halus secara verbal dan/atau nonverbal yang dikategorikan sebagai siaran klasifikasi D, dan hanya dapat disiarkan pada pukul 22.00 – 03.00 waktu setempat.

Dimensi 8	
Adegan mistik, horor dan supranatural	
Trans TV	3.71
Trans 7	3.70
NET.	3.52
RCTI	3.43



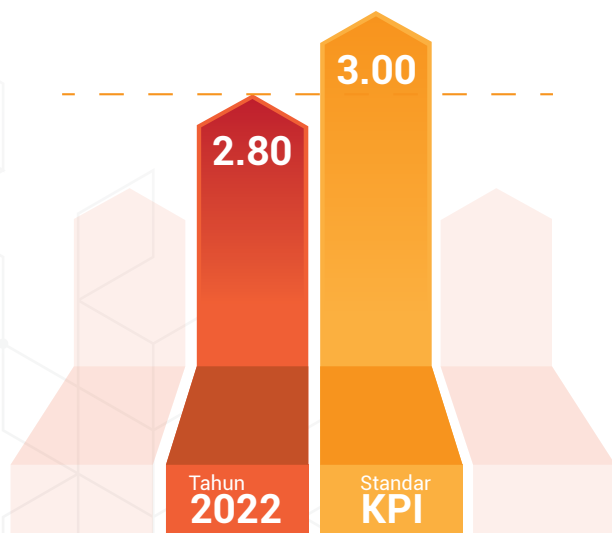
Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi adegan mistik, horor dan supranatural (tidak menyajikan muatan yang menampilkan dunia gaib dan tayang pada 22.00-03.00 waktu setempat) dari 4 (empat) televisi sudah memenuhi standar kualitas KPI (3.00).





INDEKS KUALITAS PROGRAM INFOTAINMEN

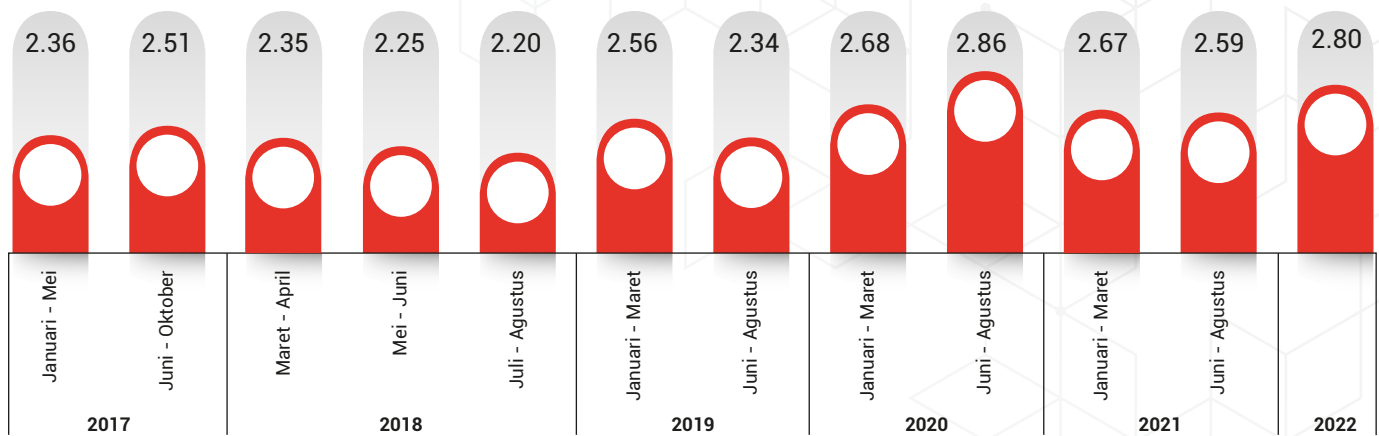
Pada periode tahun 2022, kategori program infotainment menghasilkan indeks sebesar 2.80. Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut belum memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.



Grafik 16. Hasil Indeks Kualitas Program Infotainment Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui jika indeks kualitas untuk kategori program infotainment memperoleh hasil indeks yang cukup fluktuatif sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks kualitas yang paling tinggi dicapai pada periode II tahun 2020 sebesar 2.86. Sedangkan untuk indeks yang paling rendah tercatat pada periode III tahun 2018, yakni 2.20.

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, maka indeks kualitas program infotainment masih ada yang belum memenuhi standar KPI. Itu artinya secara keseluruhan tayangan program siaran infotainment belum berkualitas. Masih banyak memuat mengenai kehidupan konsumtif selebritis, kehidupan pribadi seseorang, konflik keluarga dan gaya hidup dan terkesan menggiring opini masyarakat seperti masih seringnya isi dari program acara menjadikan hal-hal terkait privasi sebagai konsumsi publik seperti perceraian, hubungan asmara sampai perselingkuhan dan juga konflik dalam keluarga mengenai harta warisan. Di mana hal-hal tersebut sebenarnya tidak baik diterima bagi kalangan anak-anak.



Grafik 17. Perbandingan Indeks Kualitas Program Infotainment Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Misalnya, pada Program Status Selebritis SCTV, program ini dinilai kurang bermanfaat untuk kepentingan publik karena isinya lebih cenderung bermuatan masalah privasi individu atau keluarga para artis, contoh rebutan warisan dan hak asuh anak Vanessa Angel (almarhumah) & Bibi (almarhum). Seleb on News (MNC) masih mengandung muatan privasi, suami direbut pelakor. Pelakornya ternyata adik kandung sendiri. Selanjutnya gossip perselingkuhan Ayus Sabyan & Nissa Sabyan. Selain itu, tayangan privasi yang menampilkan konflik keluarga dan rebutan hak asuh anak antara keluarga H.Faisal & Doddy Sudrajat dinilai kurang sesuai dengan perkembangan psikologis anak & remaja.

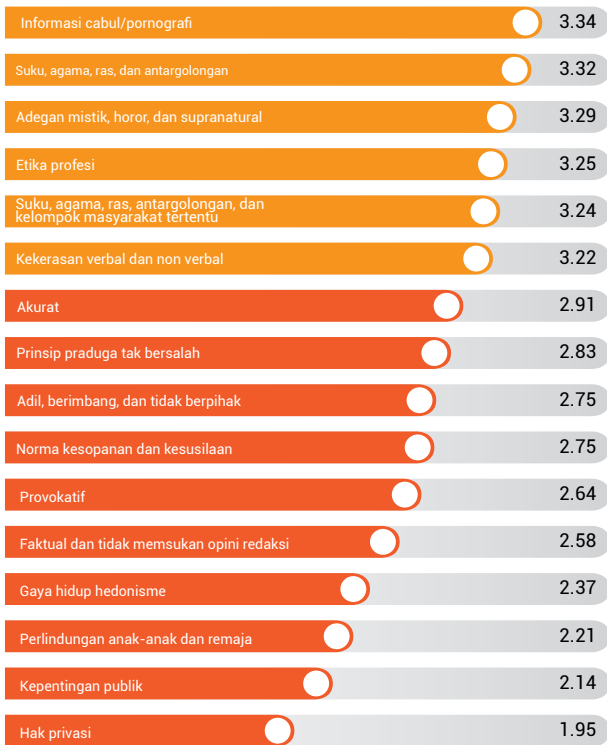
INSERT PAGI (Trans TV) gugatan cerai Puput atas suaminya Dody Sudrajat mengubar aib tidak diberikan nafkah selama lebih dari 4 bulan bahkan hanya diberikan nafkah cuma 10% sementara alasan pihak dody adalah sering cek cok, sering beda pendapat.



Sementara itu kehidupan konsumtif dan hedonistik juga kerap ditampilkan dalam infotainment. MNC Seleb on News misalnya yang menyajikan muatan hedonistik yang mengedepankan status ekonomi seseorang berdasarkan kepemilikan barang maupun gaya hidup konsumtif yang dianut, seperti halnya ulang tahun anaknya Ayu Ting-Ting yang memberikan hadiah mahal sesuai keinginan anaknya. INSERT PAGI (Trans TV) Ayu Ting-Ting merayakan ulang tahun anaknya di Amerika dengan berbagai fasilitas mewah dan penuh dengan kekayaan yang berlimpah, hadiah yang diterima menonton konser BTS 2.

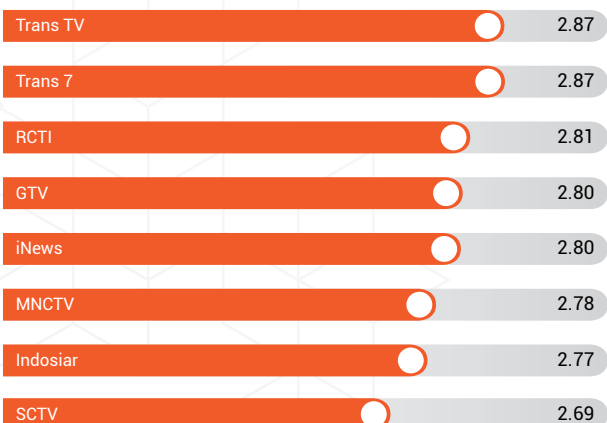
Program Best Kiss Indosiar, Indra Kenz ketika membeli mobil mewah dari Rudi Salim. Dalam content Indra Kenz menyebut kalau 2 mobil mewah seharga 18 Milyar dibilang murah kali, dan dalam tayangan terlihat Indra Kenz pamer saldo bitcoin kepada Rudi Salim. tayangan lainnya adalah ketika Ricky Billar menunjukkan 3 mobil Sport di garasi rumahnya yang harganya juga milyaran rupiah, demikian juga berita tentang Nikita Willy dan Suaminya yang hidup bergelimang harta hingga Nikita tidak perlu syuting lagi supaya bisa liburan ke berbagai benua termasuk bulan madu mereka di Antartika.

INDEKS PROGRAM INFOTAINMEN BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 18. Indeks Program Infotainmen Berdasarkan Dimensi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program infotainmen berdasarkan stasiun televisi belum ada yang memenuhi standar KPI. Adapun indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program infotainmen adalah Trans TV dan Trans 7 dengan nilai indeks mencapai 2.87.



Grafik 18. Indeks Program Infotainmen Berdasarkan Dimensi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

DIMENSI 1

Akurat adalah informasi yang disampaikan harus berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber.

Dimensi 1			
Akurat			
Trans 7	3.02	iNews	2.94
Indosiar	2.98	GTV	2.87
Trans TV	2.98	MNC TV	2.80
RCTI	2.96	SCTV	2.74



- Program siaran infotainmen berdasarkan fakta, yaitu benar terjadi dan benar diucapkan oleh narasumber
- Program siaran infotainmen tidak memuat informasi bohong termasuk hoax dan fitnah

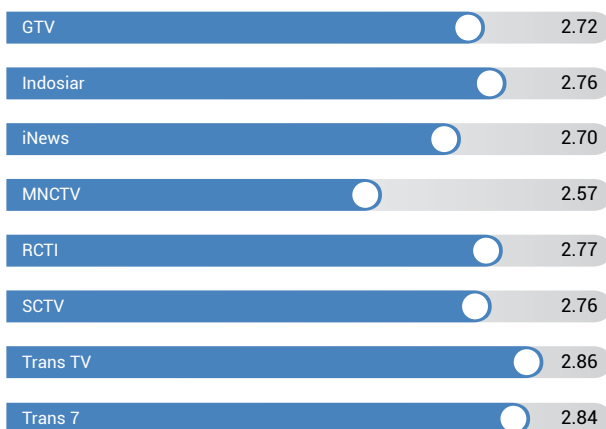
Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi akurat pada pernyataan program siaran infotainmen harus berdasarkan fakta diketahui dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas (3.00).

Sementara untuk pernyataan program siaran tidak memuat informasi bohong pada kategori infotainment dari 8 (delapan) televisi terdapat 5 (lima) televisi yang sudah memenuhi standar kualitas (3.00) dan 3 (tiga) televisi yang belum memenuhi standar (3.00)

DIMENSI 2

Adil, berimbang dan tidak berpihak adalah memberikan informasi dengan porsi dan kesempatan yang sama kepada semua pihak, berasal dari sumber berita kedua belah pihak, bisa ditambah dengan sumber berita yang netral, dengan durasi yang sama dan bermanfaat untuk publik bukan untuk kepentingan seseorang atau kelompok tertentu.

Dimensi 2			
Adil, berimbang dan tidak berpihak			
Trans 7	2.86	SCTV	2.76
Trans TV	2.84	GTV	2.72
RCTI	2.77	iNews	2.70
Indosiar	2.76	MNC TV	2.57



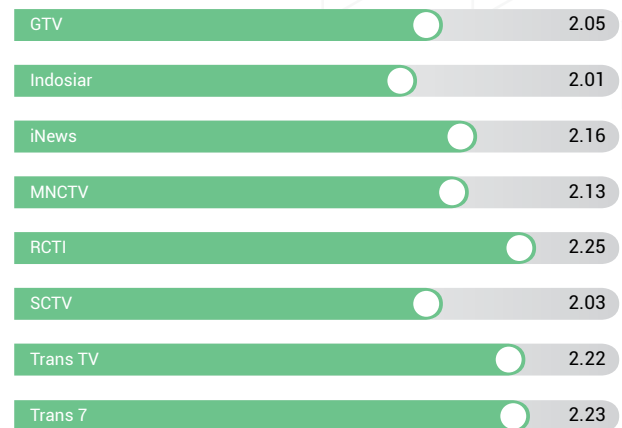
Program siaran infotainment memberikan kesempatan yang sama kepada semua pihak

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi adil, berimbang dan tidak berpihak dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas (3.00) dan Trans 7 (2.86) memperoleh nilai tertinggi.

DIMENSI 3

Kepentingan publik adalah Informasi yang ditayangkan bermanfaat untuk kepentingan publik bukan untuk kepentingan seseorang atau kelompok tertentu.

Dimensi 3			
Kepentingan publik			
RCTI	2.25	MNC TV	2.13
Trans TV	2.23	GTV	2.05
Trans 7	2.22	SCTV	2.03
iNews	2.16	Indosiar	2.01



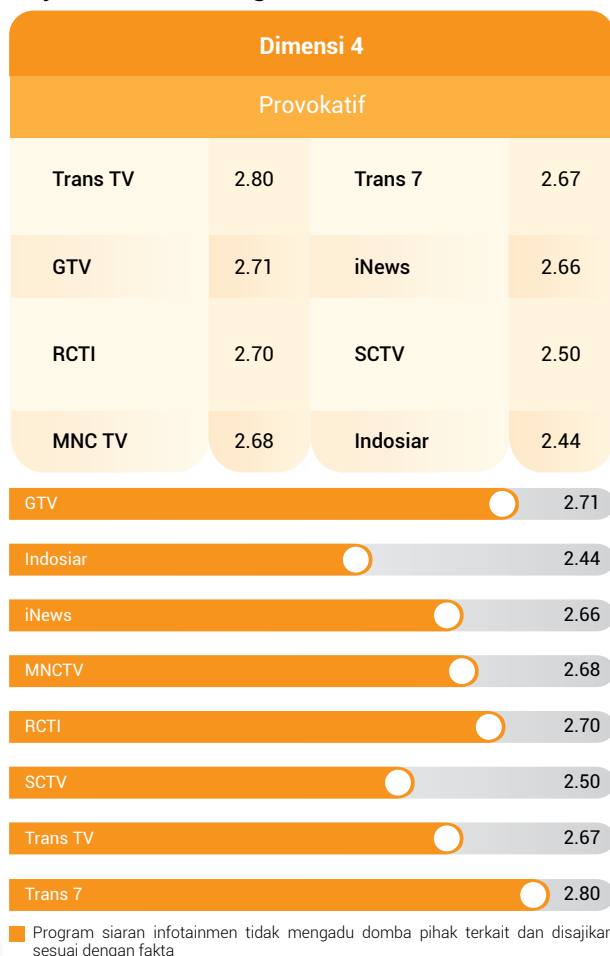
Program siaran infotainment bermanfaat untuk publik bukan untuk kepentingan seseorang atau kelompok tertentu, tapi untuk kepentingan publik

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi kepentingan publik dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00) dan RCTI (2.25) memperoleh nilai tertinggi.



DIMENSI 4

Tidak menghasut dan menyesatkan adalah informasi yang tidak mengadu domba dan disajikan sesuai dengan fakta.



Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi provokatif dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00) dan Trans TV (2.80) memperoleh nilai tertinggi.

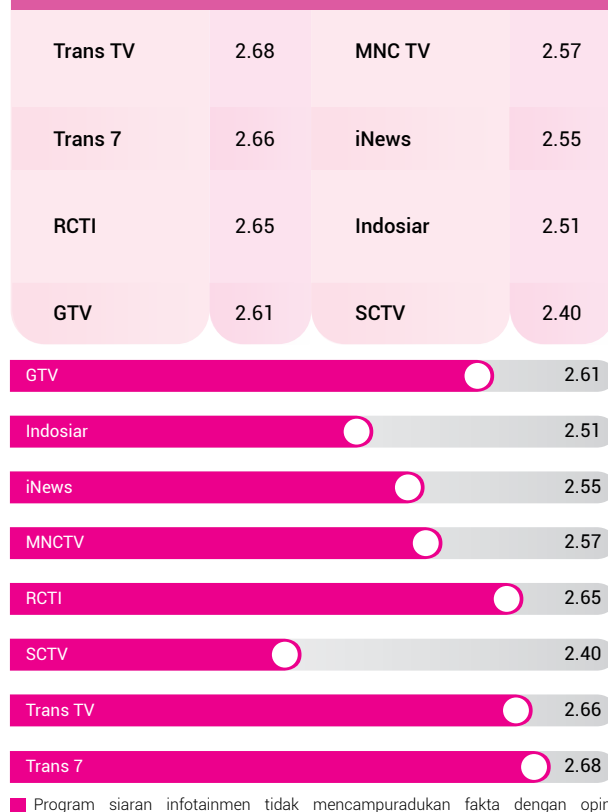
DIMENSI 5

Faktual dan tidak memasukkan opini redaksi adalah program siaran infotainment tidak mencampurkan fakta dan opini redaksi



Dimensi 5

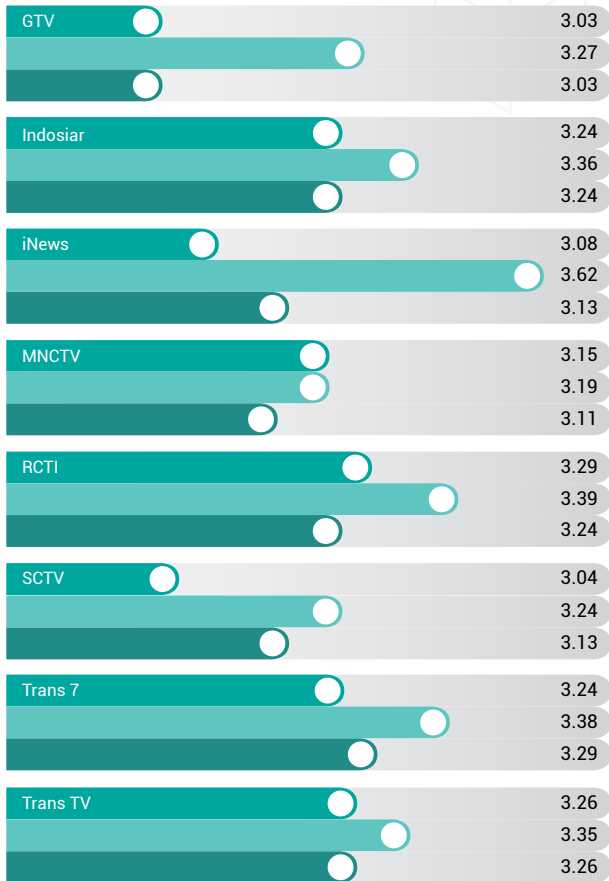
Faktual dan tidak memasukkan opini redaksi



DIMENSI 6

Faktual dan tidak memasukkan opini redaksi adalah program siaran infotainment tidak mencampurkan fakta dan opini redaksi





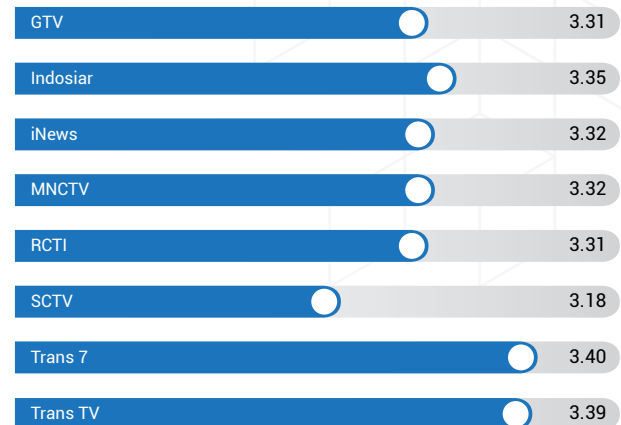
- Program siaran infotainment tidak memuat ungkapan baik secara verbal maupun non verbal, yang bertujuan untuk menghina atau merendahkan martabat manusia dalam bahasa Indonesia, bahasa daerah dan bahasa asing
- Program siaran infotainment tidak menyajikan berita yang keji
- Program siaran infotainment tidak menyajikan unsur kekerasan verbal dan non verbal secara berlebihan

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi kekerasan verbal dan non verbal pada pernyataan program siaran infotainment tidak memuat ungkapan menghina atau merendahkan martabat manusia, tidak menyajikan berita keji, dan tidak menyajikan unsur kekerasan secara berlebihan dari 8 (delapan) televisi sudah memenuhi standar indeks kualitas (3.00).

DIMENSI 7

Tidak mempertentangkan agama,ras suku dan antargolongan adalah informasi yang disajikan tidak mengandung suku, agama, ras dan antargolongan (SARA).

Dimensi 7			
Suku, agama, ras dan golongan			
Trans 7	3.40	MNC TV	3.32
Trans TV	3.39	RCTI	3.31
Indosiar	3.35	GTV	3.31
iNews	3.32	SCTV	3.18



- Program siaran infotainment tidak mempertentangkan suku, agama, ras, dan antargolongan (SARA)

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program infotainment untuk pernyataan tidak mempertentangkan suku, ras dan antargolongan sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TRANS 7 (3.40) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.



DIMENSI 8

Tidak membuat berita cabul adalah informasi yang disajikan tidak menyajikan audio dan visualisasi unsur pornografi.

Dimensi 8			
Informasi cabul / pornografi			
Indosiar	3.38	Trans TV	3.35
RCTI	3.38	MNC TV	3.33
Trans 7	3.36	GTV	3.31
iNews	3.36	SCTV	3.24



- Program siaran infotainment tidak menyajikan audio dan visualisasi mengandung unsur pornografi
- Program siaran infotainment tidak menyajikan muatan adegan seksual yang berhubungan dengan ketelanjangan dan/atau penampakan alat kelamin; aktifitas seks dan/atau persenggamaan percakapan, suara tentang aktifitas seks; adegan ciuman bibir; eksploitasi bagian tubuh tertentu, gerakan tubuh erotis dan kata-kata cabul

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi informasi cabul/pornografi (tidak menyajikan audio dan visualisasi mengandung unsur pornografi dan tidak menyajikan muatan adegan seksual) dari 8 (delapan) televisi sudah memenuhi standar kualitas KPI (3.00).

DIMENSI 9

Menerapkan prinsip praduga tak bersalah adalah program siaran tidak menghakimi tersangka sebelum dijatuhkan vonis oleh hakim.

Dimensi 9			
Prinsip praduga tak bersalah			
Trans TV	2.96	iNews	2.80
Trans 7	2.90	Indosiar	2.75
GTV	2.89	SCTV	2.75
MNC TV	2.84	RCTI	2.73



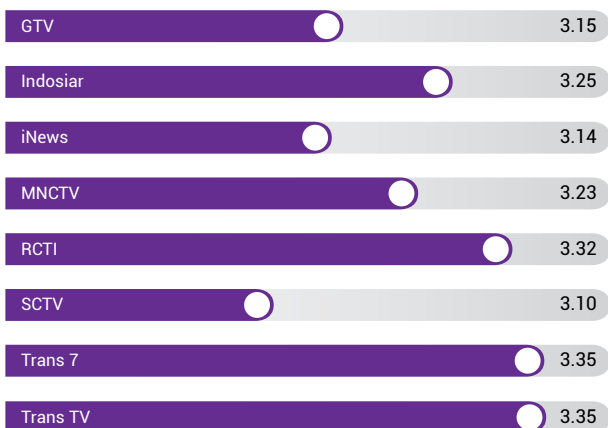
- Program siaran infotainment tidak menyajikan informasi yang menghakimi tersangka sebelum dijatuhkan vonis oleh hakim

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi prinsip praduga tak bersalah dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini Trans TV (2.96) memperoleh nilai tertinggi.

DIMENSI 10

Menghormati perbedaan suku, agama, ras dan antar golongan yang mencangkup keberagaman budaya, usia, gender, dan/atau kehidupan sosial ekonomi adalah tidak merendahkan atau melecehkan individu atau kelompok karena perbedaan suku, agama, ras, antargolongan, usia, budaya, dan/atau kehidupan sosial ekonomi.

Dimensi 10			
Suku, agama, ras, antargolongan, dan kelompok masyarakat tertentu			
Trans 7	3.35	MNC TV	3.23
Trans TV	3.35	GTV	3.15
RCTI	3.32	iNews	3.14
Indosiar	3.25	SCTV	3.10



Program siaran infotainment tidak mengandung muatan yang merendahkan atau melecehkan suku, agama, ras, dan/atau antargolongan; dan/atau individu atau kelompok karena perbedaan suku, agama, ras antargolongan, usia, budaya, dan/atau kehidupan sosial ekonomi

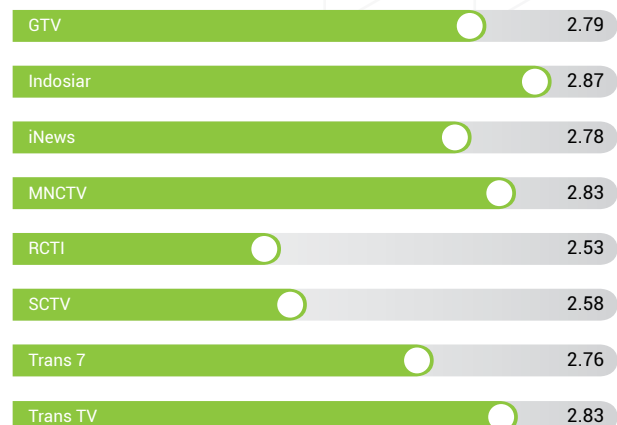
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua infotainment untuk dimensi tidak mengandung muatan yang merendahkan atau melecehkan suku, agama, ras, antargolongan, dan kelompok masyarakat tertentu sudah memenuhi nilai indeks kualitas (3.00) dan Trans 7 (3.35) dan Trans TV (3.35) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.



DIMENSI 11

Norma kesopanan dan kesusilaan adalah suatu hal yang dijunjung oleh keberagaman khalayak baik terkait agama, suku, budaya, usia dan/atau latar belakang ekonomi.

Dimensi 11			
Norma kesopanan dan kesusilaan			
Indosiar	2.87	iNews	2.78
Trans TV	2.83	Trans 7	2.76
MNC TV	2.83	SCTV	2.58
GTV	2.79	RCTI	2.53



Program siaran infotainment menyajikan muatan tentang norma kesopanan dan kesusilaan masyarakat

Berdasarkan grafik di atas dapat diketahui bahwa untuk dimensi norma kesopanan dan kesusilaan dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini Indosiar memperoleh nilai tertinggi (2.87).

DIMENSI 12

Menghormati etika profesi adalah muatan yang mengandung unsur profesi/pekerjaan tertentu ditampilkan secara baik agar tidak merugikan dan menimbulkan dampak negatif bagi masyarakat.

Dimensi 12			
Etika profesi			
Trans TV	3.37	GTV	3.23
Trans 7	3.34	iNews	3.20
MNC TV	3.29	SCTV	3.18
Indosiar	3.26	RCTI	3.15



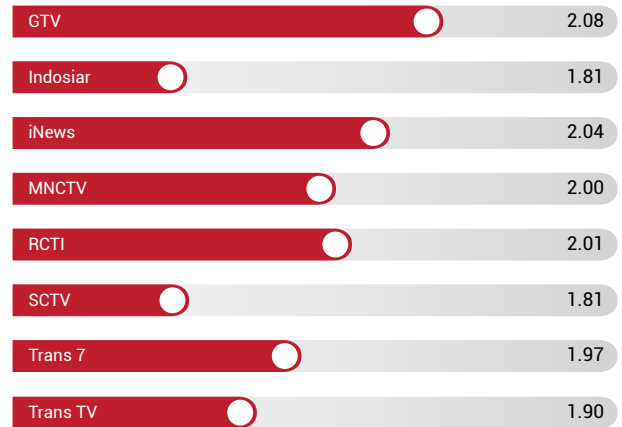
Program siaran infotainment tidak memuat perkataan yang cenderung menghina dan/atau merendahkan profesi atau pekerjaan tertentu

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua infotainment untuk dimensi etika profesi sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan Trans TV (3.37) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 13

Hak privasi adalah hak yang dimiliki oleh setiap individu dimana segala sesuatu yang terkait dengan dirinya tidak ingin diketahui oleh publik.

Dimensi 13			
Hak privasi			
GTV	2.08	Trans 7	1.97
iNews	2.04	Trans TV	1.90
RCTI	2.01	SCTV	1.81
MNC TV	2.00	Indosiar	1.81



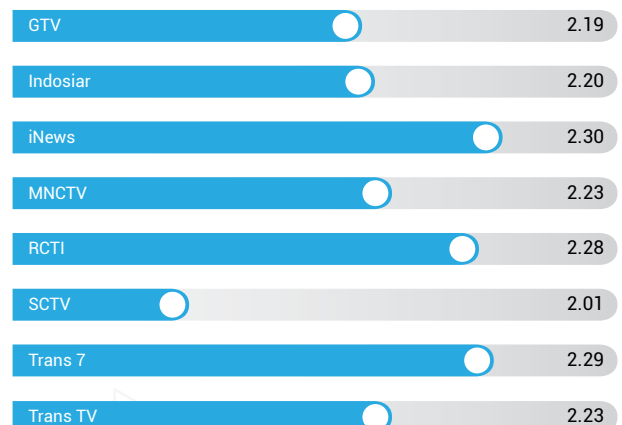
Program siaran infotainment tidak menyajikan muatan privasi seperti konflik rumah tangga, perceraian, hak asuh anak, konflik keluarga sehinggamencairkan nama baik para pihak yang terlibat, konflik pribadi,perselingkuhan, hubungan asmara, keyakinan beragama, dan rahasia pribadi

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi hak privasi dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini GTV memperoleh nilai tertinggi (2.08).

DIMENSI 14

Melindungi kepentingan anak-anak dan/atau remaja adalah sesuai dengan perkembangan psikologis anak-anak dan remaja.

Dimensi 14			
Perlindungan anak-anak dan remaja			
iNews	2.30	MNC TV	2.23
Trans 7	2.29	Indosiar	2.20
RCTI	2.28	GTV	2.19
Trans TV	2.23	SCTV	2.01



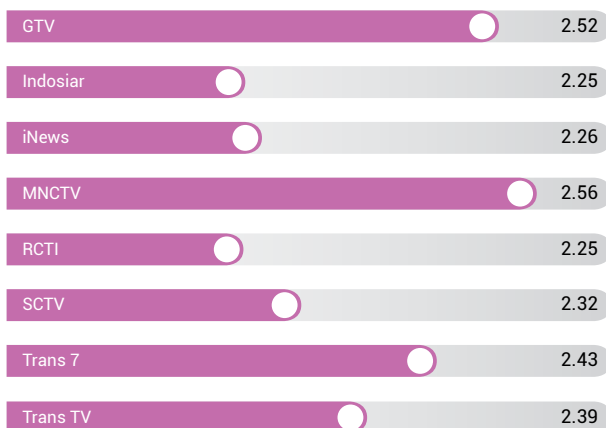
Program siaran infotainment tidak menyajikan muatan yang sesuai dengan perkembangan psikologis anak-anak dan remaja

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi perlindungan anak-anak dan remaja dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini iNews memperoleh nilai tertinggi (2.30).

DIMENSI 15

Gaya hidup konsumtif dan hedonistik adalah muatan yang mengedepankan status ekonomi seseorang berdasarkan kepemilikan barang maupun gaya hidup yang dianut secara berlebihan.

Dimensi 15			
Gaya hidup hedonisme			
MNC TV	2.56	SCTV	2.32
GTV	2.52	iNews	2.26
Trans 7	2.43	RCTI	2.25
Trans TV	2.39	Indosiar	2.25



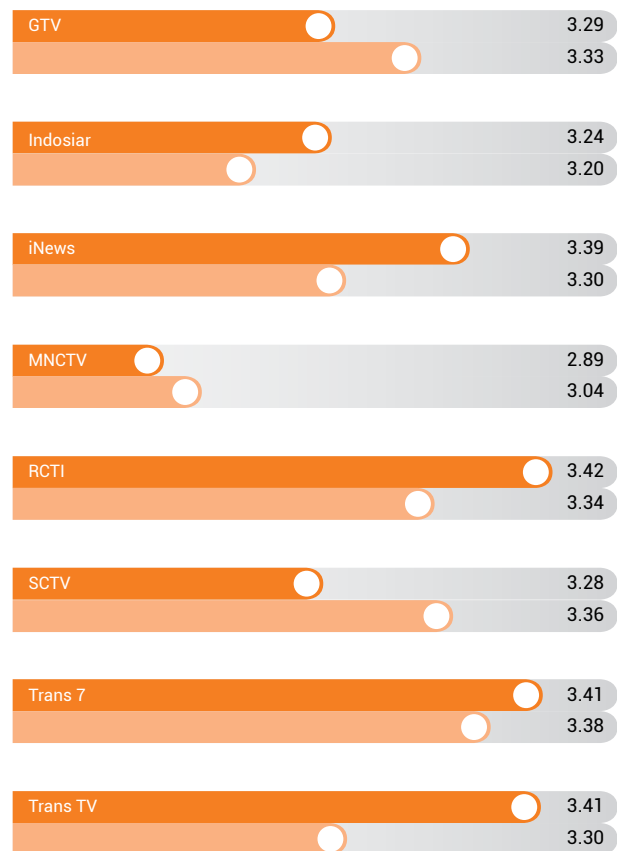
Program siaran infotainment tidak menyajikan muatan hedonistik yang mengedepankan status ekonomi seseorang berdasarkan kepemilikan barang maupun gaya hidup konsumtif yang dianut

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi gaya hidup hedonisme dari 8 (delapan) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini MNC TV memperoleh nilai tertinggi (2.56).

DIMENSI 16

Adegan mistik, horor dan supranatural adalah gambar atau rangkaian gambar dan/atau suara yang menampilkan dunia gaib, paranormal, klenik, praktek spiritual magis, mistik atau kontak dengan makhluk halus secara verbal dan/atau nonverbal yang dikategorikan sebagai siaran klasifikasi D, dan hanya dapat disiarkan pada pukul 22.00-03.00 waktu setempat.

Dimensi 16			
Adegan mistik, horor dan supranatural			
Trans 7	3.40	SCTV	3.32
RCTI	3.38	GTV	3.31
Trans TV	3.35	Indosiar	3.22
iNews	3.35	MNC TV	2.97



Program siaran infotainment tidak menyajikan muatan yang menampilkan dunia gaib, secara verbal/non verbal

Program siaran infotainment yang menyajikan muatan mistik, horor, dan/atau supranatural yang menimbulkan ketakutan dan kekengerian khalayak sudah dikategorikan sebagai siaran klasifikasi D dan tayang pada 22.00-03.00 waktu setempat

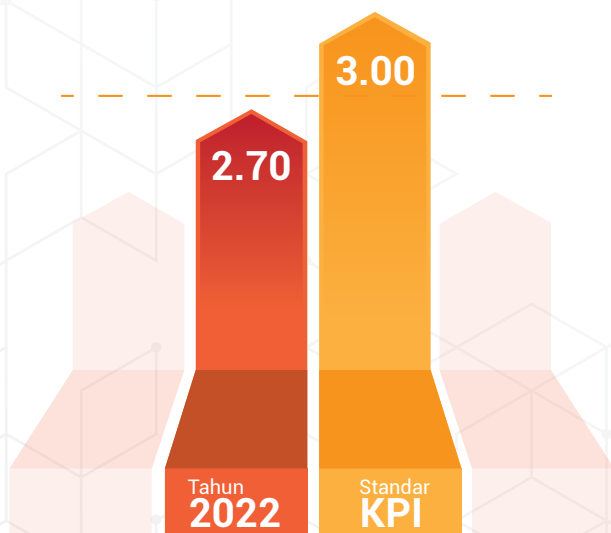
Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi adegan mistik, horor dan supranatural seperti tidak menyajikan muatan yang menampilkan dunia gaib dari 8 (delapan) televisi hanya satu (1) televisi yang belum memenuhi standar kualitas (3.00) yakni MNC TV (2.89). Dan pada pernyataan menyajikan mistik, horor dan/atau supranatural dari 8 (delapan) televisi semuanya sudah memenuhi standar kualitas (3.00).



INDEKS KUALITAS PROGRAM SINETRON

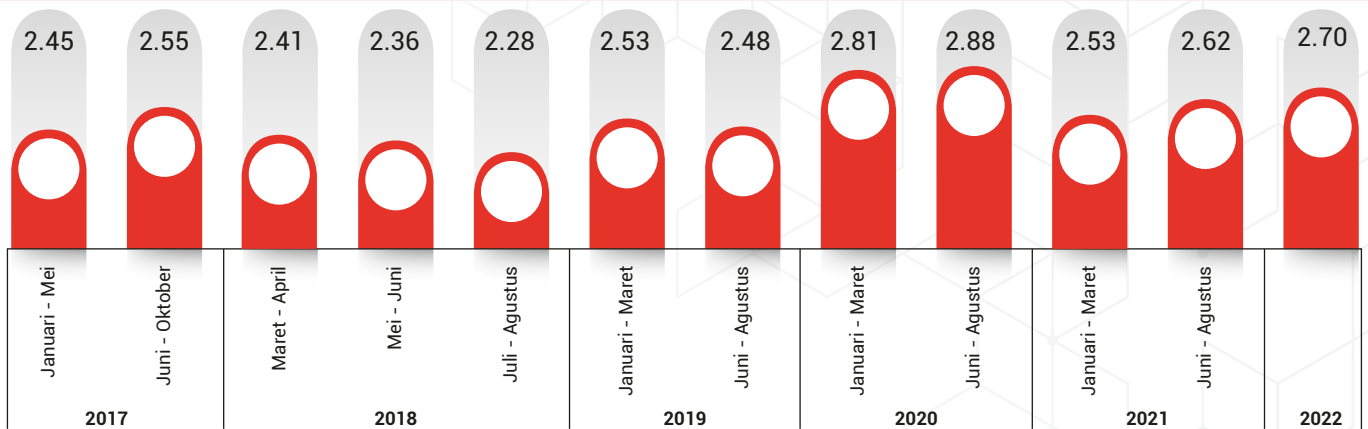
Pada periode tahun 2022, kategori program sinetron menghasilkan indeks sebesar 2.70. Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut belum memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.

INDEKS KUALITAS PROGRAM SINETRON TAHUN 2022



Grafik 20. Hasil Indeks Kualitas Program Sinetron Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui jika indeks kualitas untuk kategori program sinetron memperoleh hasil indeks yang cukup fluktuatif sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks tertinggi dicapai pada periode II tahun 2020 sebesar 2.88. Sedangkan untuk indeks yang paling rendah tercatat pada periode III tahun 2018, yakni 2.28.



Grafik 21. Perbandingan Indeks Kualitas Program Sinetron Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, maka indeks kualitas program sinetron belum memenuhi standar KPI. Itu artinya secara keseluruhan tayangan program siaran sinetron masih belum berkualitas misalnya dalam adegan, dialog maupun tampilan. Contohnya, program sinetron Dewi Rindu SCTV, tayangan ini diawal menyajikan situasi yang tidak memenuhi unsur norma kesopanan dan perlindungan anak remaja. Pakaian di kantor yang dikenakan salah satu tokoh kurang pantas, terlalu terbuka dan seksi. Berdebat di ruang pertemuan yang diset sebagai kantor polisi. Belum lagi berdebat saat ada anak kecil membahas perpisahan orang tuanya tidak menjadi muatan yang baik.

Program sinetron suami pengganti ANTV, penggunaan pakaian di tempat kerja kurang memenuhi unsur norma kesopanan, dan scene yang menampilkan dialog tentang kondisi hamil di luar nikah tanpa perlu menuntut tanggung jawab tidak pantas untuk disajikan. Hal ini seakan menjadi bentuk dukungan terhadap perilaku yang tidak memenuhi norma kesusilaan di masyarakat.

Selain itu mengenai ungkapan kasar dan makin pun dalam sinetron masih menjadi persoalan krusial. Misalnya Amazing Drama IPA IPS di GTV selalu ada pertengkaran di sekolah, ribut di rumah sakit dan kata makian: *Gue abisin ya lo!!* merendahkan kelompok lain: *Lo kan anak IPA, ngapain belain mereka, lo ngga pantas bareng mereka. Anak tukaran kayak lo.*

Lo jangan lupa *lo tu* anak IPS, jadi jangan deket-deket anak IPA. Kemudian, berantem dan ribut di halaman Rumah Sakit, emangnya anak *gue* kayak anak *elo*, lebay banget sih *lo*, alay, caper. Sinetron pada episode ini banyak memuat pertengkaran antar 2 kelompok anak IPA dan IPS baik di sekolah maupun di rumah sakit.

Dalam sinetron pun ditemukan adegan berbahaya yang mengarah pada kekerasan. Anak Jalanan a New Beginnin di GTV misalnya mempertontonkan adegan perkelahian, tendang-tendangan dan kejar-kejaran dengan motor yang dilakukan beberapa orang ke si tokoh utama (Boy) di jalan raya, sambil sekali-kali melakukan penyenggolan dan menendang motor si Boy sehingga membuat dia terjatuh dari motornya.

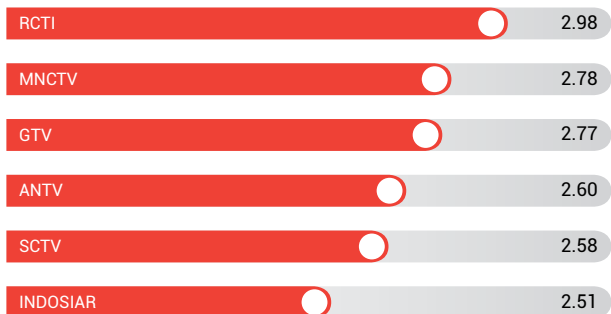
INDEKS PROGRAM SINETRON BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 22. Indeks Program Sinetron Berdasarkan Dimensi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program sinetron berdasarkan stasiun televisi belum memenuhi standar KPI. Adapun indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program ini adalah RCTI dengan nilai indeks mencapai 2.98.

INDEKS PROGRAM SINETRON BERDASARKAN STASIUN TV

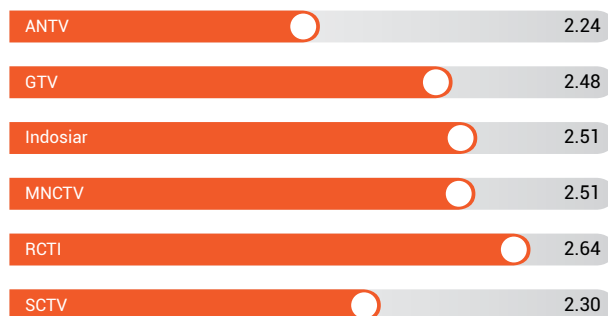


Grafik 23. Indeks Program Sinetron Berdasarkan Stasiun Televisi (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

DIMENSI 1

Norma kesopanan dan kesusilaan adalah norma yang dijunjung oleh kelompok masyarakat berdasarkan keberagaman khalayak baik terkait agama, suku, budaya, usia dan/atau latar belakang ekonomi.

Dimensi 1	
Norma kesopanan dan kesusilaan	
RCTI	2.64
Indosiar	2.51
MNC TV	2.51
GTV	2.48
SCTV	2.30
ANTV	2.24



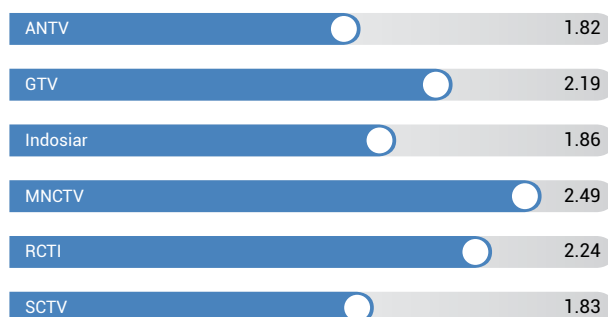
Program siaran sinetron menyajikan muatan yang sesuai norma kesopanan dan kesusilaan

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi norma kesopanan dan kesusilaan dari 6 (enam) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini RCTI memperoleh nilai tertinggi (2.64).

DIMENSI 2

Melindungi anak-anak dan remaja adalah kesesuaian terhadap perkembangan psikologis anak-anak dan remaja.

Dimensi 2	
Perlindungan anak-anak dan remaja	
MNC TV	2.49
RCTI	2.24
GTV	2.19
Indosiar	1.86
SCTV	1.83
ANTV	1.82



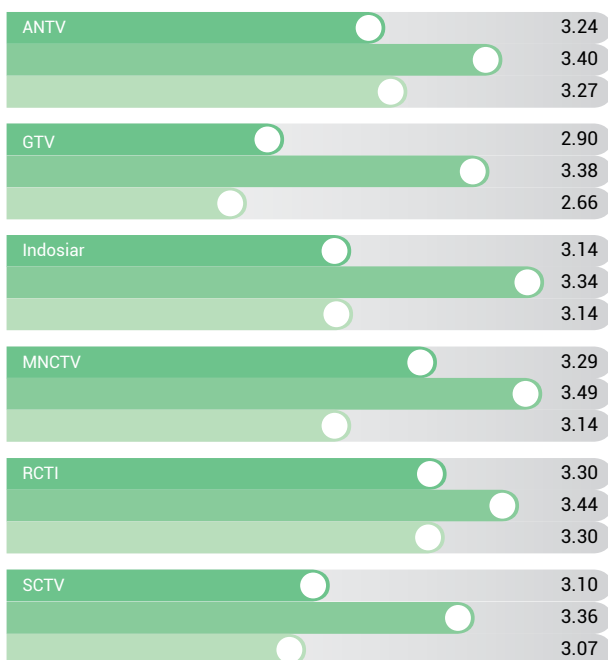
Program siaran sinetron menyajikan muatan yang sesuai dengan perkembangan psikologis anak-anak dan remaja

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi perlindungan anak-anak dan remaja dari 6 (enam) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini MNC TV memperoleh nilai tertinggi (2.49).

DIMENSI 3

Lingkungan pendidikan adalah muatan yang berkaitan dengan lembaga pendidikan, aspek kesehatan, perilaku serta aktivitas anak-anak dan remaja.

Dimensi 3	
Lembaga pendidikan	
RCTI	3.35
MNC TV	3.30
ANTV	3.30
Indosiar	3.21
SCTV	3.17
GTV	2.98



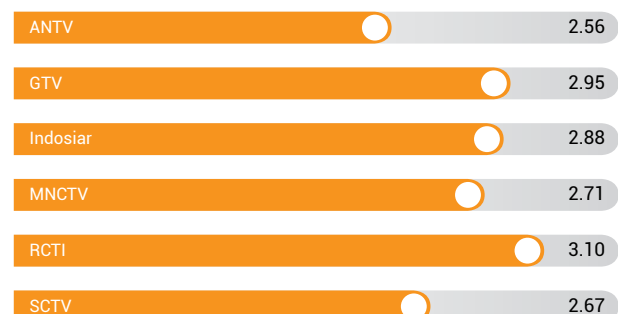
- Program siaran sinetron tidak menampilkan aktifitas berjudi dan/atau tindakan kriminal lainnya di lingkungan pendidikan
- Program siaran sinetron tidak menampilkan konsumsi rokok dan NAPZA (narkotika, psikotropika dan zat adiktif) dan minuman beralkohol
- Program siaran sinetron tidak menyajikan muatan melecehkan lembaga pendidikan

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa dimensi lembaga pendidikan pada pernyataan tidak menampilkan aktivitas berjudi dari 6 (enam) televisi hanya GTV (2.90) yang belum memenuhi standar berkualitas (3.00). Sementara untuk pernyataan tidak menampilkan konsumsi rokok dan NAPZA semua televisi sudah memenuhi standar kualitas. Sedangkan pada pernyataan tidak menyajikan muatan melecehkan lembaga pendidikan dari 6 (enam) televisi hanya GTV (2.66) yang belum memenuhi standar kualitas.

DIMENSI 4

Melecehkan orang dan/atau kelompok masyarakat tertentu adalah merendahkan seseorang di depan publik.

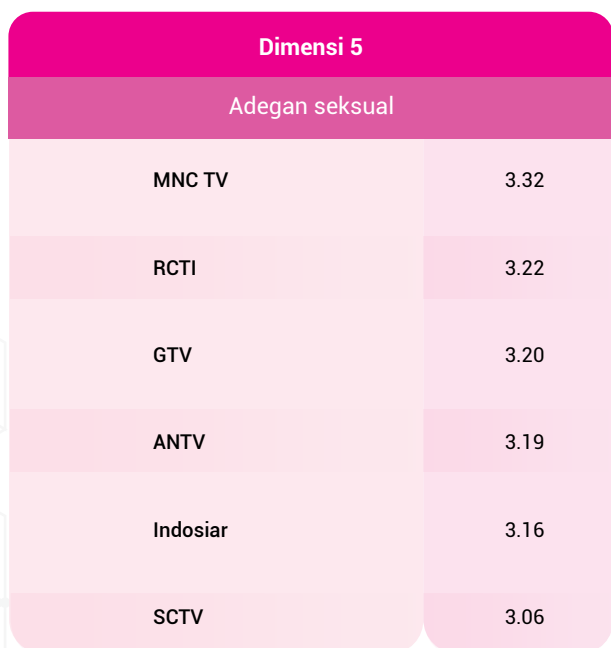
Dimensi 4	
Kelompok masyarakat tertentu	
RCTI	3.10
GTV	2.95
Indosiar	2.88
MNC TV	2.71
SCTV	2.67
ANTV	2.56



Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa RCTI (3.10) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi, dibandingkan beberapa program sinetron lainnya untuk dimensi kelompok masyarakat tertentu. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) terdapat 5 (lima) televisi yakni GTV, Indosiar, MNC TV, SCTV, dan ANTV.

DIMENSI 5

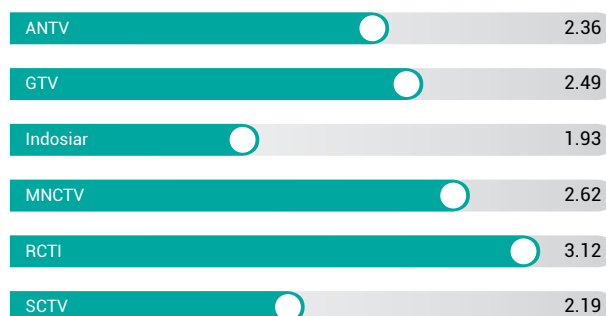
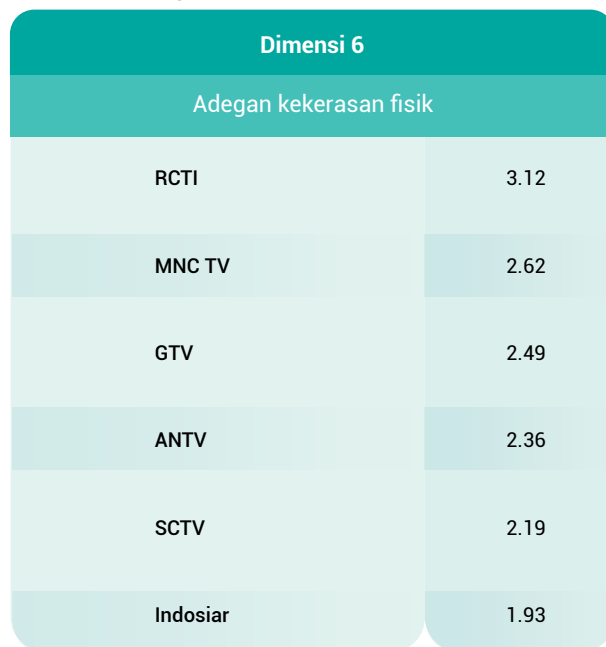
Adegan seksual adalah tayangan yang berhubungan dengan ketelanjangan dan/atau penampakan alat kelamin; aktifitas seks dan/atau persenggamaan percakapan, suara tentang aktifitas seks; adegan ciuman bibir; eksploitasi bagian tubuh tertentu, gerakan tubuh erotis dan kata-kata cabul.



Program siaran sinetron tidak menyajikan muatan adegan seksual yang berhubungan dengan ketelanjangan dan/atau penampakan alat kelamin; aktifitas seks dan/atau persenggamaan percakapan, suara tentang aktifitas seks; adegan ciuman bibir; eksploitasi bagian tubuh tertentu, gerakan tubuh erotis dan kata-kata cabul

DIMENSI 6

Adegan kekerasan adalah gambar atau rangkaian gambar dan/atau suara yang menampilkan tindakan verbal dan/atau non verbal yang menimbulkan rasa sakit secara fisik, psikis, dan/atau sosial bagi korban kekerasan.



Program siaran sinetron tidak memuat adegan kekerasan secara detail peristiwa kekerasan

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi adegan kekerasan fisik dari 6 (enam) televisi belum memenuhi standar kualitas KPI (3.00). Pada pernyataan ini RCTI memperoleh nilai tertinggi (3.12).

DIMENSI 7

Ungkapan kasar dan makian adalah muatan yang baik secara verbal maupun nonverbal mempunyai kecenderungan menghina atau merendahkan martabat manusia yang bermakna jorok, mesum, cabul, vulgar dan/atau menghina agama dan Tuhan dalam bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan bahasa asing.

Dimensi 7	
Ungkapan kasar dan makian	
RCTI	3.00
GTV	2.69
Indosiar	2.62
MNC TV	2.52
ANTV	2.30
SCTV	2.22



■ Program siaran sinetron tidak memuat ungkapan verbal/non verbal yang bertujuan untuk menghina atau merendahkan martabat manusia dalam bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan bahasa asing

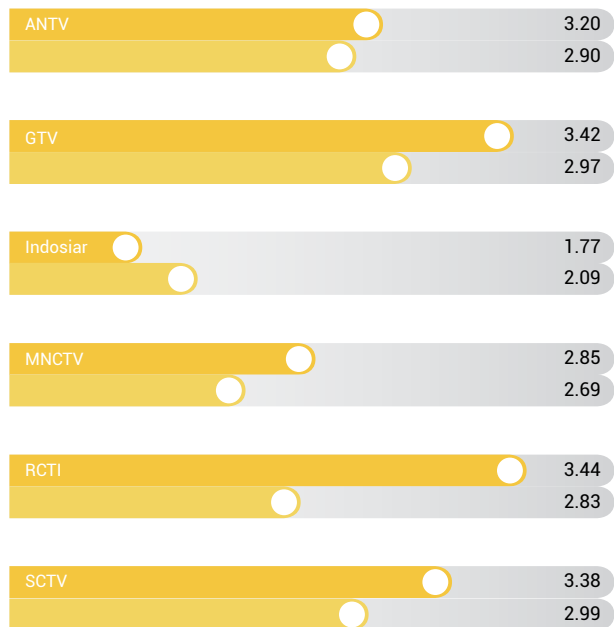
■ Program siaran sinetron tidak menampilkan makian dan kata-kata kasar

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi ungkapan kasar dan makian pada pernyataan tidak merendahkan martabat manusia baik secara verbal atau non verbal dari 6 (enam) televisi hanya RCTI (3.01) yang memenuhi standar kualitas sementara 5 (lima) televisi belum memenuhi standar berkualitas. Sedangkan pada pernyataan sinetron tidak menampilkan makian dan kata-kata kasar dari 6 (enam) televisi hanya RCTI (3.00) yang memenuhi standar kualitas sementara 5 (lima) televisi belum memenuhi standar berkualitas.

DIMENSI 8

Adegan mistik dan supranatural adalah gambar atau rangkaian gambar dan/atau suara yang menampilkan dunia gaib, paranormal, klenik, praktek spiritual magis, mistik atau kontak dengan makhluk halus secara verbal dan/atau nonverbal yang dikategorikan sebagai siaran klasifikasi D, dan hanya dapat disiarkan pada pukul 22.00 – 03.00 waktu setempat.

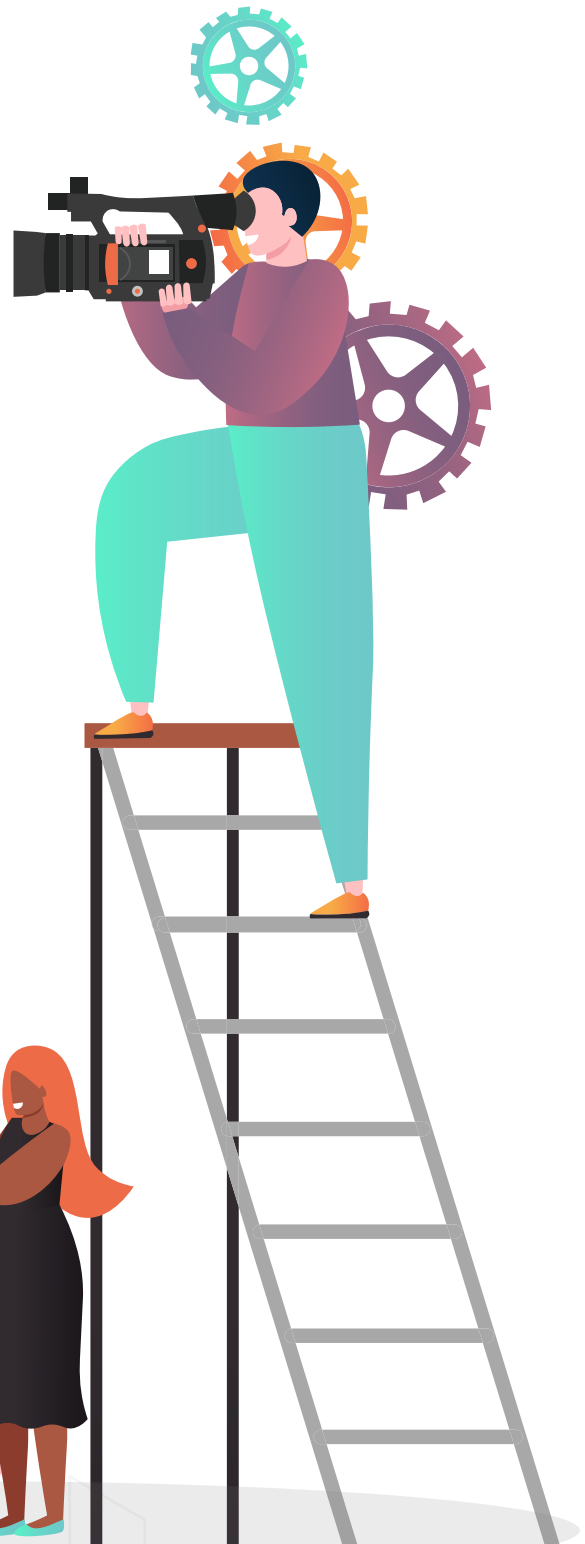
Dimensi 8	
Adegan mistik, horor dan supranatural	
GTV	3.20
SCTV	3.19
RCTI	3.13
ANTV	3.05
MNC TV	2.77
Indosiar	1.93



- Program siaran sinetron tidak menyajikan muatan yang menampilkan dunia gaib, secara verbal/non verbal.
- Program sinetron yang menyajikan muatan mistik, horor, dan/atau supranatural yang menimbulkan ketakutan dan kengerian khalayak sudah dikategorikan sebagai siaran klasifikasi D dan tayang pada 22.00-03.00 waktu setempat

Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui bahwa untuk dimensi adegan mistik, horor, dan supranatural pada pernyataan tidak menampilkan dunia gaib baik secara verbal atau non verbal dari 6 (enam) televisi terdapat 4 (empat) televisi yang sudah memenuhi standar kualitas yakni SCTV, RCTI, GTV, dan ANTV, sedangkan yang belum memenuhi standar kualitas yakni MNC TV dan Indosiar.

Sementara itu, untuk pernyataan sinetron menyajikan muatan yang menampilkan dunia gaib dan tayang pada 22.00-03.00 waktu setempat dari 6 (enam) televisi semuanya belum memenuhi standar kualitas (3.00).

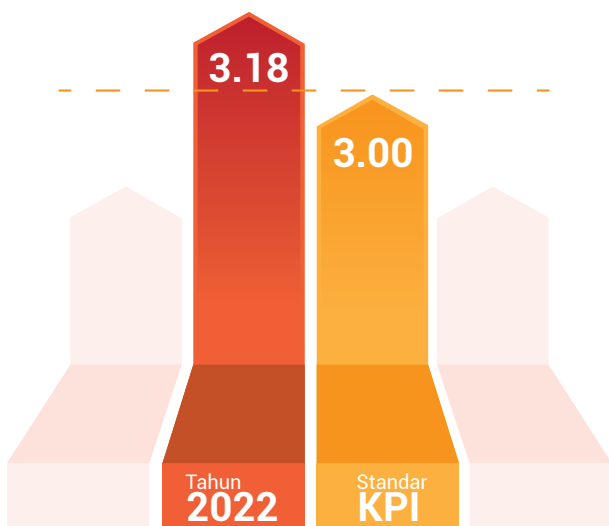




INDEKS KUALITAS PROGRAM ANAK

Pada periode tahun 2022, kategori program anak menghasilkan indeks sebesar 3.18. Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut sudah memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.

INDEKS KUALITAS PROGRAM ANAK TAHUN 2022

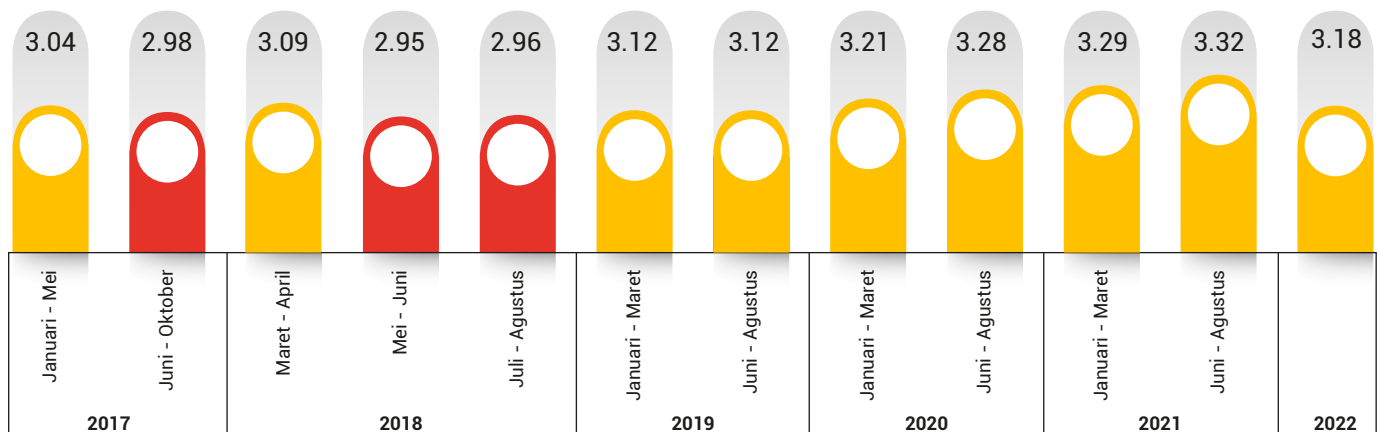


Grafik 24. Hasil Indeks Kualitas Program Anak Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui jika indeks kualitas untuk kategori program anak memperoleh hasil indeks yang fluktuatif sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks kualitas yang paling tinggi dicapai pada periode II tahun 2021 sebesar 3.32. Sedangkan untuk indeks yang paling rendah tercatat pada periode periode II tahun 2018, yakni 2.95.



PERBANDINGAN INDEKS PROGRAM ANAK TAHUN 2017-2022



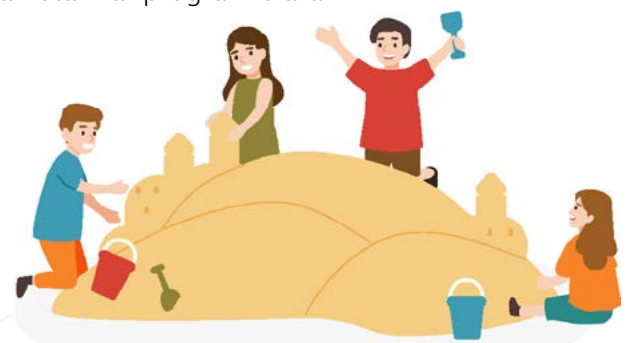
Grafik 25. Perbandingan Indeks Kualitas Program Anak Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, secara umum indeks kualitas program anak sudah memenuhi standar berkualitas namun masih ada yang belum memenuhi standar KPI yakni norma kesopanan dan kesusilaan (2.97). Misalnya, dalam tayangan program anak Buah Hatiku Sayang TVRI (03/01) sangat menghibur dan disesuaikan dengan target segmentasi penonton adalah anak-anak. Secara umum program tersebut tidak memuat aksi kekerasan, pelanggaran adegan seksualitas, ataupun melecehkan dan merendahkan orang lain.

Hal yang sama juga terkonsep dalam program Mari Menggambar TVRI (09/02) yang menampilkan bintang tamu seorang yang berprestasi dan dianggap mampu menginspirasi. Dikemas dalam suasana cair dan menghibur, pelatih menggambar juga tampil sebagai host yang berperan mengelaborasi elemen-elemen program dengan menu utama yaitu belajar menggambar. Konsep ini masih relevan dengan perkembangan psikologis anak-anak sebagai target utama dan sama sekali tidak membuat bosan. Penyajian teknik menggambar juga dianggap mampu mengasah daya penalaran anak dan memantik nilai-nilai inovatif, kreatif dan inspiratif. Mereka jadi tertarik untuk mempraktikkan teknik tersebut dan mencobanya pada gambar-gambar yang lain.

Selanjutnya, program anak Si Unyil Trans 7 (09/02) secara keseluruhan tayangan ini mengajarkan nilai inovasi dan kreatifitas. Hanya saja karena informasi yang disampaikan sangat umum untuk melihat segmentasi anak, perlu memilih bahasa yang tepat termasuk presenternya atau tokoh yang mengajarkan saat ingin melibatkan anak-anak atau remaja, jadi Si Unyil tidak hanya sebagai MC atau host saja. Tema setiap episode dari program tayangan Si Unyil ini berbeda-beda, tetapi tema utama tetap sama yaitu eksplorasi dan pengetahuan untuk anak-anak dan remaja awal. Program tayangan ini tidak memuat aksi kekerasan, aksi pornografi dan seksualitas, maupun adegan merendahkan atau melecehkan kalangan tertentu di masyarakat.

Hal ini menyebabkan TVRI dan Trans 7 mendapatkan apresiasi yang baik untuk kategori program anak, oleh karena dalam setiap tayangan sudah sesuai dengan pedoman perilaku penyiaran dan standar program siaran.



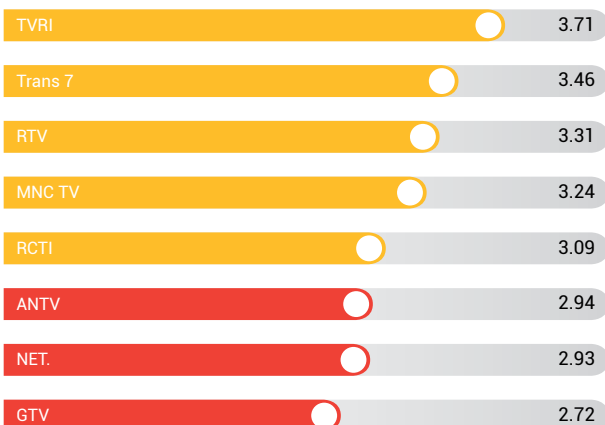
Sementara untuk dimensi norma kesopanan dan kesusilaan belum memenuhi standar kualitas. Misalnya pada tayangan Net Family Serial Kelas dansa Ibu. Muatan ceritanya pada seri ini bagaimana kesantunan atau kesopanan tokoh kartun anak ini saat bicara dengan orangtuanya kurang sopan menurut ukuran budaya timur atau Indonesia, dengan suara atau intonasi yang keras, menyindir ibu yang merusak timbangan dan mengejek ibu yang terlalu gemuk. Demikian pada pada Serial Alvin & The Chipmunks di MNC yang mengusung tema persahabatan manusia dan personifikasi fabel. Nilai-nilai kesopanan dilanggar di film ini antara lain berani membantah guru. Adegan kekerasan ditampilkan dalam film ini beberapa diantaranya yaitu: marah, membanting pintu, menjawab telepon dengan ketus atau keras, dan lain-lain.

INDEKS PROGRAM ANAK BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 26. Indeks Program Anak Berdasarkan Dimensi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program anak berdasarkan stasiun televisi masih ada yang belum memenuhi standar KPI. Adapun indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program ini adalah TVRI dengan nilai indeks mencapai 3.71.

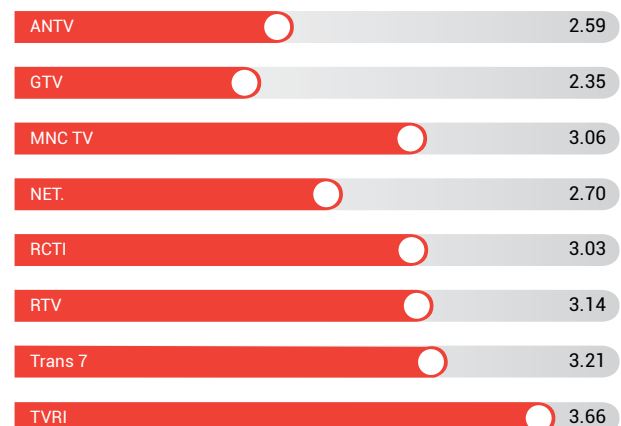


Grafik 27. Indeks Program Anak Berdasarkan Stasiun Televisi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

DIMENSI 1

Norma kesopanan dan kesusilaan adalah norma yang dijunjung oleh kelompok masyarakat berdasarkan keberagaman khalayak baik terkait agama, suku, budaya, usia dan/atau latar belakang ekonomi.

Dimensi 1			
Norma kesopanan dan kesusilaan			
TVRI	3.66	RCTI	3.03
Trans 7	3.21	NET.	2.70
RTV	3.14	ANTV	2.59
MNC TV	3.06	GTV	2.35



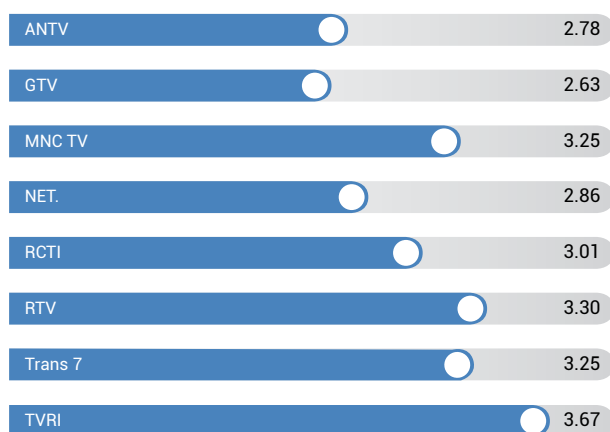
Program siaran anak menyajikan muatan tentang norma kesopanan dan kesusilaan masyarakat

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa TVRI (3.66) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi norma kesopanan dan kesusilaan. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET.(2.70), ANTV (2.59) dan GTV (2.35)

DIMENSI 2

Melindungi anak-anak dan remaja adalah kesesuaian terhadap perkembangan psikologis anak-anak dan remaja.

Dimensi 2			
Psikologis anak dan remaja			
TVRI	3.67	RCTI	3.01
RTV	3.30	NET.	2.86
Trans 7	3.25	ANTV	2.78
MNC TV	3.25	GTV	2.63



Program siaran anak menyajikan muatan yang sesuai dengan perkembangan psikologis anak-anak dan remaja (tema, gaya penceritaan, dan sebagainya)

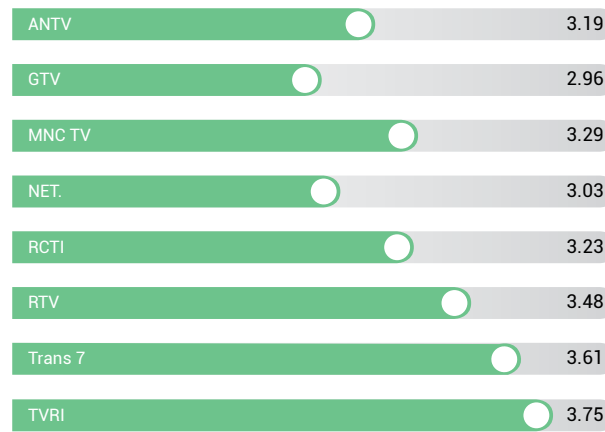
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa TVRI (3.67) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi psikologis anak dan remaja. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET.(2.86), ANTV (2.78) dan (GTV 2.63).



DIMENSI 3

Melecehkan orang dan/atau kelompok masyarakat tertentu adalah merendahkan seseorang di depan publik.

Dimensi 3			
Kelompok masyarakat tertentu			
TVRI	3.75	RCTI	3.23
Trans 7	3.61	ANTV	3.19
RTV	3.48	NET.	3.03
MNC TV	3.29	GTV	2.96

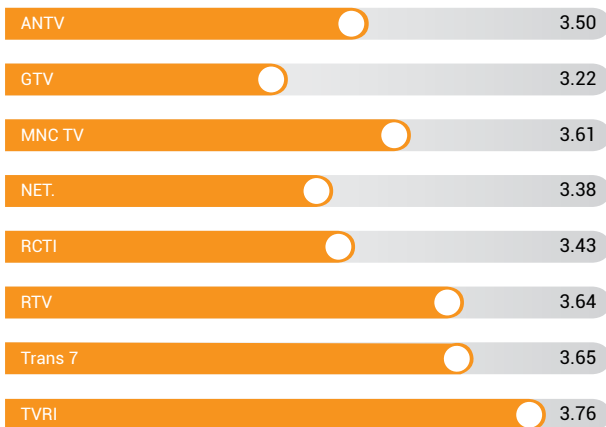


Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program anak untuk dimensi kelompok masyarakat tertentu sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.75) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 4

Adegan seksual adalah tayangan yang berhubungan dengan ketelanjangan dan/atau penampakan alat kelamin; aktifitas seks dan/atau persenggamaan percakapan, suara tentang aktifitas seks;adegan ciuman bibir; eksploitasi bagian tubuh tertentu, gerakan tubuh erotis dan kata – kata cabul.

Dimensi 4			
Adegan seksual			
TVRI	3.76	ANTV	3.50
Trans 7	3.65	RCTI	3.43
RTV	3.64	NET.	3.38
MNC TV	3.61	GTV	3.22

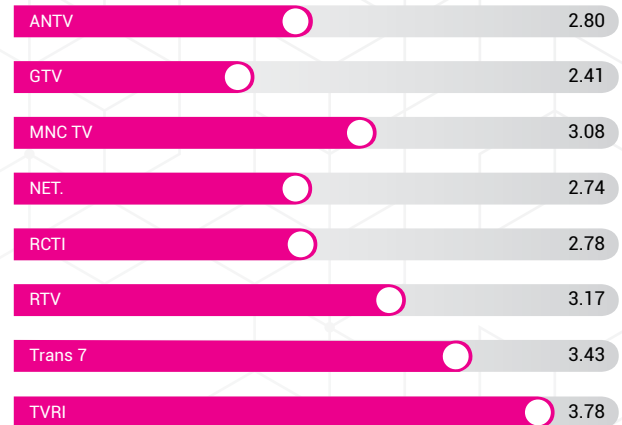


Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program anak untuk dimensi adegan seksual sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.76) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 5

Adegan kekerasan adalah gambar atau rangkaian gambar dan/atau suara yang menampilkan tindakan verbal dan/atau nonverbal yang menimbulkan rasa sakit secara fisik, psikis, dan/atau sosial bagi korban kekerasan.

Dimensi 5			
Adegan kekerasan fisik			
TVRI	3.78	ANTV	2.80
Trans 7	3.43	RCTI	2.78
RTV	3.17	NET.	2.74
MNC TV	3.08	GTV	2.41



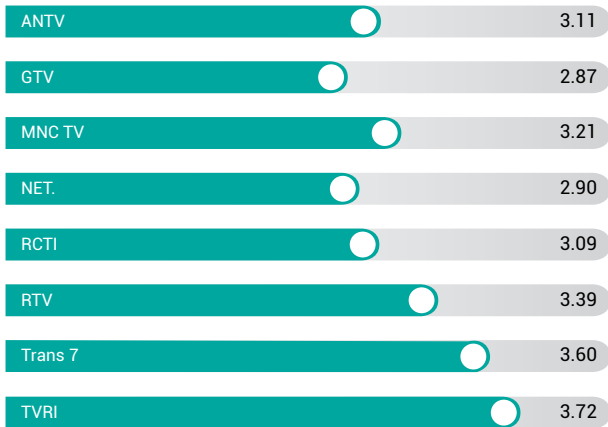
Program siaran anak tidak memuat adegan kekerasan secara detail peristiwa kekerasan

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa TVRI (3.78) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi adegan kekerasan fisik. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni ANTV (2.80), RCTI (2.78), NET. (2.74), dan (GTV (2.41).

DIMENSI 6

Ungkapan kasar dan makian adalah muatan yang baik secara verbal maupun nonverbal mempunyai kecenderungan menghina atau merendahkan martabat manusia yang bermakna jorok, mesum, cabul, vulgar dan/atau menghina agama dan Tuhan dalam bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan bahasa asing.

Dimensi 6			
Ungkapan kasar dan makian			
TVRI	3.72	ANTV	3.11
Trans 7	3.60	RCTI	3.09
RTV	3.39	NET.	2.90
MNC TV	3.21	GTV	2.87



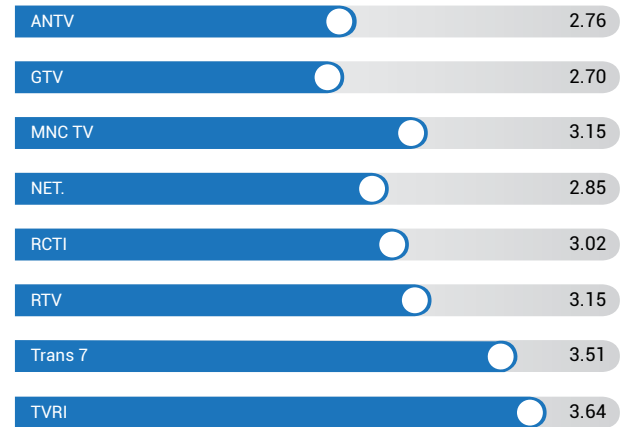
Program siaran anak tidak memuat ungkapan verbal maupun non verbal yang bertujuan untuk menghina atau merendahkan martabat manusia dalam bahasa Indonesia, bahasa daerah dan bahasa asing.

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa TVRI (3.72) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi ungkapan kasar dan makian. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET.(2.90) dan GTV (2.87).

DIMENSI 7

Program siaran mengandung muatan yang bertujuan untuk membina watak dan jati diri bangsa dengan memenuhi kebutuhan akan nilai – nilai inovatif, kreatif dan inspiratif.

Dimensi 7			
Inovatif, kreatif, dan inspiratif			
TVRI	3.64	RCTI	3.02
Trans 7	3.51	NET.	2.85
RTV	3.15	ANTV	2.76
MNC TV	3.15	GTV	2.70



Program siaran anak mengandung muatan yang memenuhi kebutuhan akan nilai-nilai inovatif, kreatif dan inspiratif.

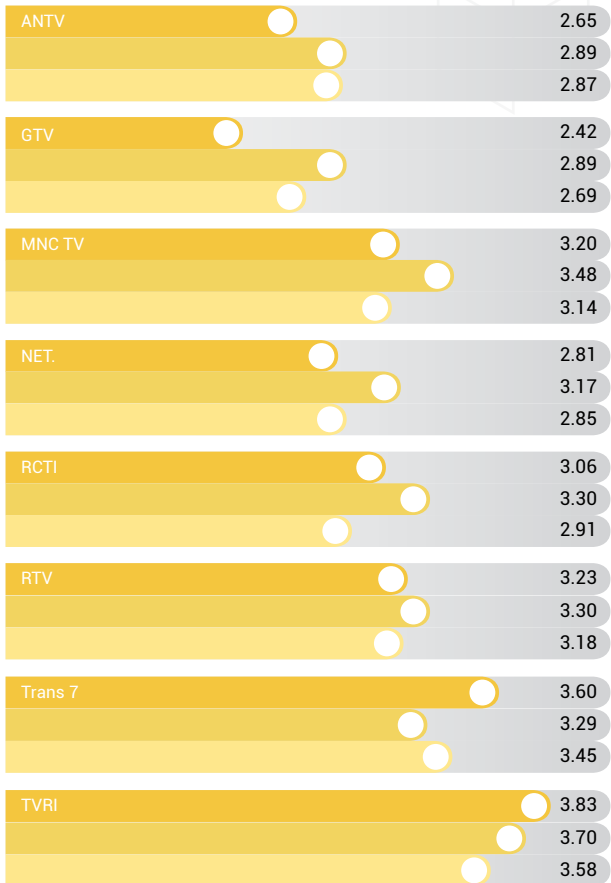
Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa TVRI (3.64) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi inovatif, kreatif dan inspiratif. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni NET.(2.85), ANTV(2.76), dan GTV (2.70).

DIMENSI 8

Program siaran mengandung muatan yang informatif dan edukatif dengan memberikan hiburan yang sehat, mengasah daya penalaran anak dalam membangun kesadaran kontrol dan perekat sosial.

Dimensi 8			
Fungsi edukatif			
TVRI	3.70	RCTI	3.09
Trans 7	3.45	NET.	2.94
MNC TV	3.27	ANTV	2.80
RTV	3.24	GTV	2.66





- Program siaran anak mendidik, memberi pelajaran dan bimbingan yang baik bagi anak.
- Program siaran anak mengandung muatan mengajak anak berinteraksi dan bersosialisasi dengan lingkungan sosial, mengurangi rasa individualistik.
- Program siaran anak mengandung muatan yang mengasah daya penalaran anak.

Berdasarkan grafik disamping untuk dimensi fungsi edukatif pada pernyataan mendidik dan memberi pelajaran anak dari 8 (delapan) televisi terdapat 5 (lima) televisi yang sudah memenuhi standar kualitas, diantaranya; TVRI, Trans 7, RTV, MNC TV, dan RCTI. Sementara yang belum memenuhi standar kualitas seperti; NET, ANTV, dan GTV.

Pada pernyataan mengandung muatan mengajak interaksi dan sosialisasi dari 8 (delapan) televisi terdapat 6 (enam) televisi yang sudah memenuhi standar kualitas, diantaranya; TVRI, MNC TV, RCTI, RTV, Trans 7 dan NET. Sementara yang belum memenuhi standar kualitas seperti; ANTV dan GTV.

Pada pernyataan mengandung muatan yang mengasah daya penalaran anak dari 8 (delapan) televisi terdapat 4 (empat) televisi yang sudah memenuhi standar kualitas, diantaranya; TVRI, Trans 7, RTV dan MNC TV. Sementara yang belum memenuhi standar kualitas seperti; RCTI, ANTV, NET. dan GTV.

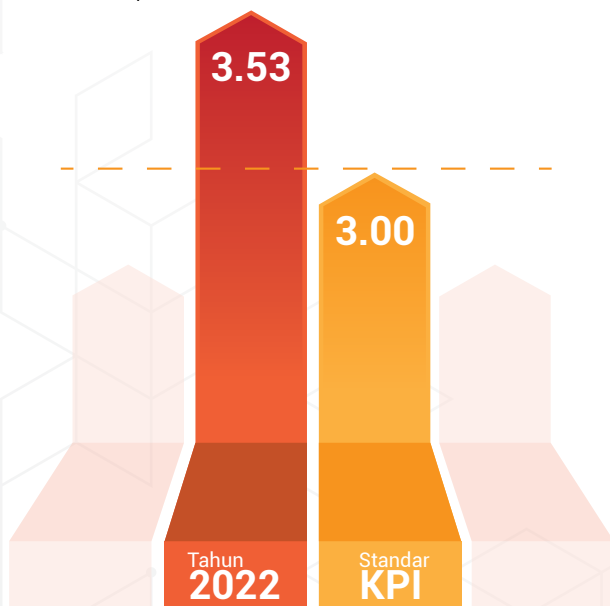




INDEKS KUALITAS PROGRAM RELIGI

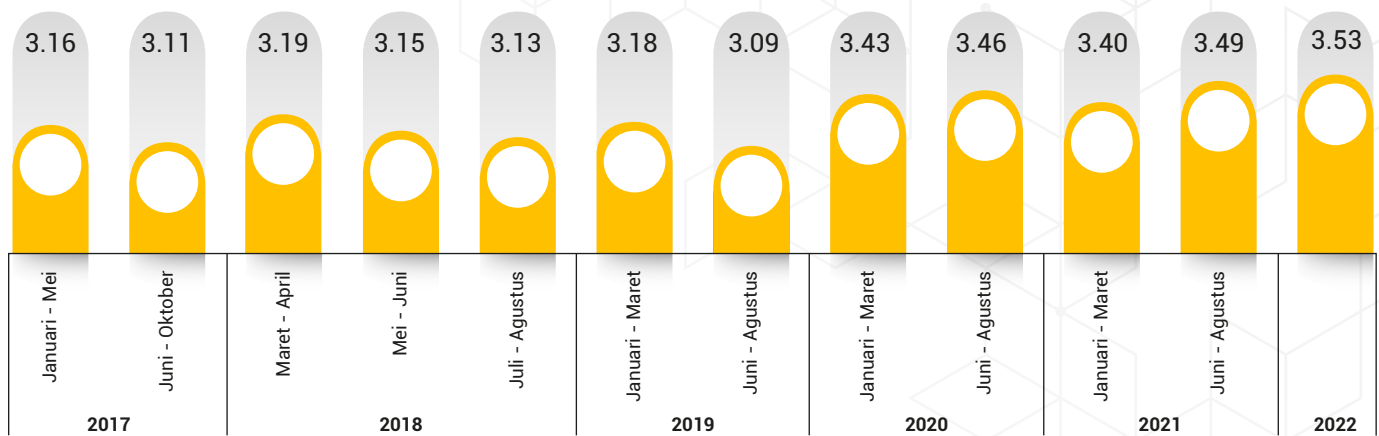
Pada periode tahun 2022, kategori program religi menghasilkan indeks sebesar 3.53. Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut sudah memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.

Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui jika indeks kualitas untuk kategori program religi memperoleh hasil indeks berkualitas sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks kualitas yang paling tinggi dicapai pada periode tahun 2022 sebesar 3.53.



Grafik 28. Hasil Indeks Kualitas Program Religi Tahun 2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)





Grafik 29. Perbandingan Indeks Kualitas Program Religi Tahun 2017-2022
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, maka indeks kualitas program religi sudah memenuhi standar KPI, itu artinya secara keseluruhan tayangan program siaran religi sudah berkualitas. Misalnya, dalam tayangan program religi Serambi Islami TVRI (03/01) tidak mengandung muatan yang merendahkan atau membandingkan antaragama, tidak memuat unsur mistik horor dan supranatural. Program siaran religi mengandung muatan yang mengarah pada pembentukan dan pembinaan watak serta jati diri bangsa yang beriman dan bertakwa.

Dalam tayangan tersebut, narasumber menjawab pertanyaan-pertanyaan terkait hal tersebut dengan bijak, tidak menyalahkan tetapi mengarahkan dengan baik dan bersifat edukatif. Dalam konteks dakwah di media massa, maka kemampuan narasumber untuk menyampaikan materi dengan baik berarti mewakili kemampuan isi materi dan kemampuan memilih bahasa yang tepat. Hal ini penting agar tidak membuat kegaduhan di masyarakat.

Hal yang sama juga pada program Dakwah On the Spot Metro TV (18/03) tidak mengandung muatan yang merendahkan atau melecehkan suku, agama, ras, dan/atau antargolongan, namun hanya fokus pada satu agama, tidak memuat unsur mistik, seksualitas, dan pembentukan watak jati diri bangsa.

Adapun nilai-nilai yang tertuang dalam program ini relevan dalam kehidupan sehari-hari dalam meningkatkan ketaatan dalam beragama.

Hal ini menyebabkan TVRI dan Metro TV mendapatkan apresiasi yang baik untuk kategori program religi, oleh karena dalam setiap tayangan sudah sesuai dengan pedoman perilaku penyiaran dan standar program siaran.

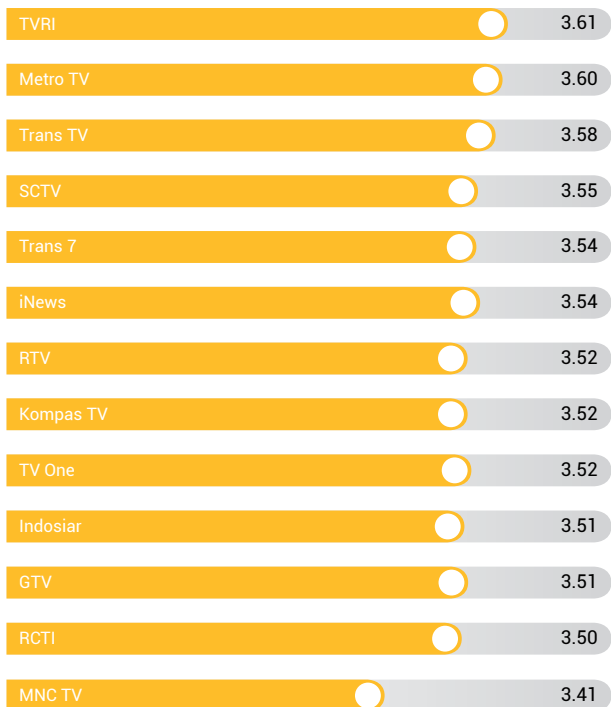
INDEKS PROGRAM RELIGI BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 30. Indeks Program Religi Berdasarkan Dimensi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program religi berdasarkan stasiun televisi sudah memenuhi standar KPI. Adapun indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program ini adalah TVRI dengan nilai indeks mencapai 3.61.

INDEKS PROGRAM RELIGI BERDASARKAN STASIUN TV



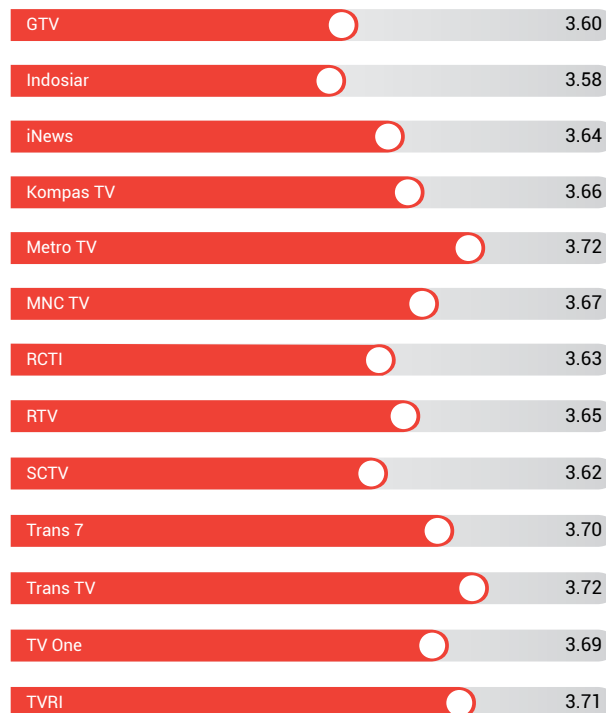
Grafik 31. Indeks Program Religi Berdasarkan Stasiun Televisi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

DIMENSI 1

Menghormati perbedaan suku, agama, ras dan antargolongan yang mencakup keberagaman budaya, usia, gender, dan/atau kehidupan sosial ekonomi adalah tidak merendahkan atau melecehkan individu atau kelompok karena perbedaan suku, agama, ras, antargolongan, usia, budaya dan/atau kehidupan sosial ekonomi.



Dimensi 1			
Suku, agama, ras dan antargolongan			
Trans TV	3.72	RTV	3.65
Metro TV	3.72	iNews	3.64
TVRI	3.71	RCTI	3.63
Trans 7	3.70	SCTV	3.62
TV One	3.69	GTV	3.60
MNC TV	3.67	Indosiar	3.58
Kompas TV	3.66		



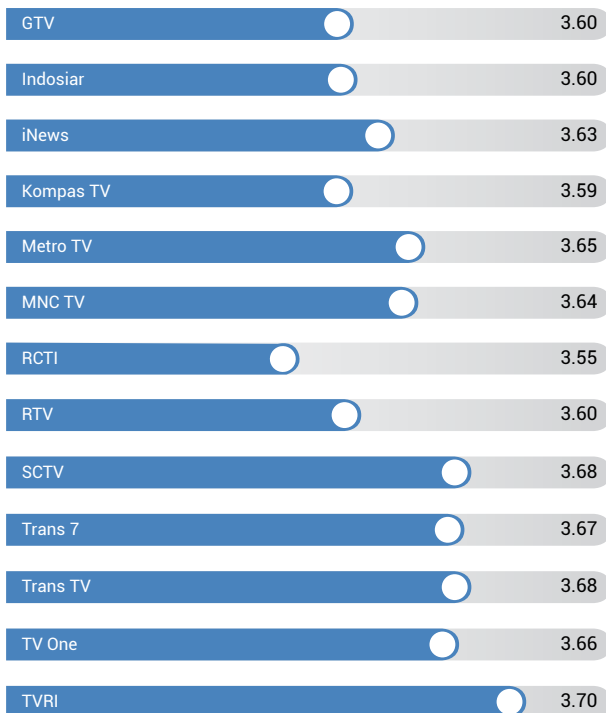
Program siaran religi tidak mengandung muatan yang merendahkan atau melecehkan suku, agama, ras dan/atau antargolongan; dan/atau individu atau kelompok karena perbedaan suku, agama, ras, antargolongan, usia, budaya, dan/atau kehidupan sosial ekonomi

Berdasarkan grafik di atas diketahui bahwa semua program religi untuk dimensi suku, agama, ras, dan antargolongan sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan METRO TV (3.72) dan TRANS TV (3.72) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 2

Materi agama mengandung muatan yang saling mengajarkan kebaikan, menghargai etika hubungan antaragama secara adil, berimbang dan tidak berpihak serta menjunjung tinggi toleransi beragama.

Dimensi 2			
Keberagaman agama			
TVRI	3.70	iNews	3.63
SCTV	3.68	Indosiar	3.60
Trans TV	3.68	RTV	3.60
Trans 7	3.67	GTV	3.60
TV One	3.66	Kompas TV	3.59
Metro TV	3.65	RCTI	3.55
MNC TV	3.64		



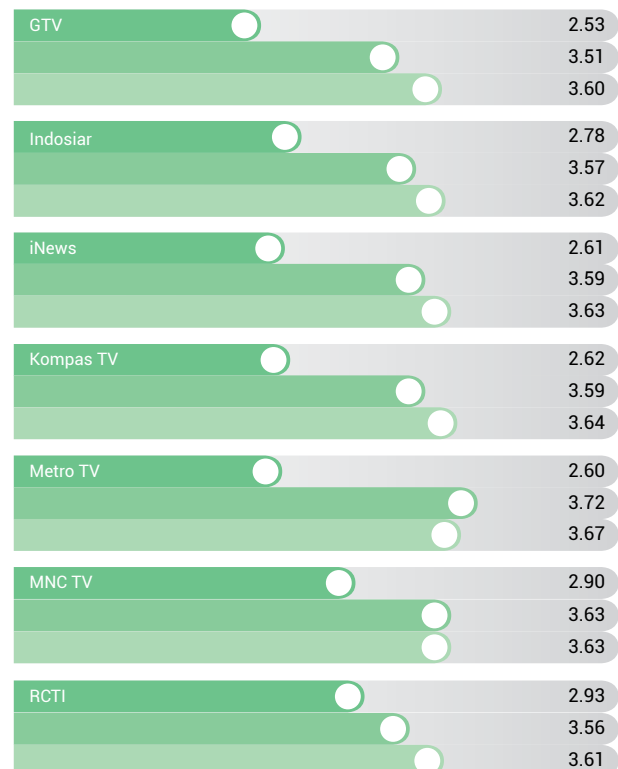
■ Program siaran religi menyaksikan materi yang tidak membandingkan perbedaan pandangan agama

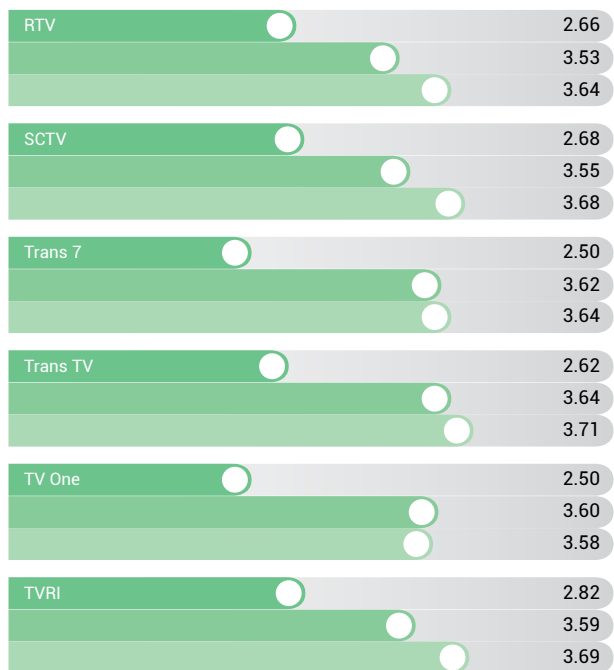
Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program religi untuk dimensi keberagaman agama sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.70) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 3

Program siaran religi menyajikan materi yang menghargai etika hubungan antarumat beragama.

Dimensi 3			
Etika hubungan antarumat beragama			
MNC TV	3.39	Kompas TV	3.28
RCTI	3.37	iNews	3.28
TVRI	3.37	RTV	3.28
Metro TV	3.33	Trans 7	3.26
Indosiar	3.32	TV One	3.23
Trans TV	3.32	GTV	3.21
SCTV	3.30		





- Program siaran religi memberikan kesempatan yang sama pada berbagai agama.
- Program siaran religi menyajikan materi yang menghargai etika hubungan antaragama.
- Program siaran religi tidak membandingkan antaragama.

Berdasarkan grafik diatas, untuk dimensi etika hubungan antarumat beragama pada pernyataan memberikan kesempatan yang sama pada berbagai agama dari 13 (tiga belas) televisi semuanya belum memenuhi standar kualitas.

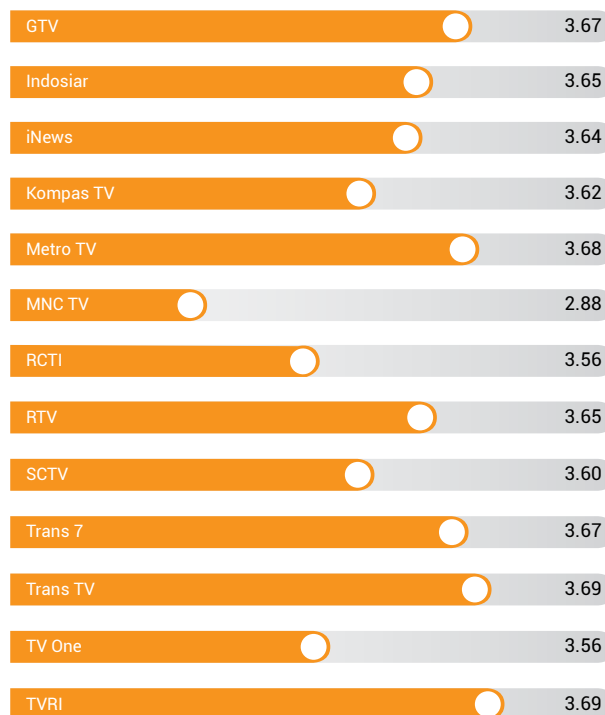
Pada pernyataan menyajikan materi yang menghargai etika hubungan antaragama dari 13 (tiga belas) televisi sudah memenuhi standar kualitas.

Pada pernyataan tidak membandingkan antaragama dari 13 (tiga belas) televisi sudah memenuhi standar kualitas.

DIMENSI 4

Adegan mistik dan supranatural adalah gambar atau rangkaian gambar dan/atau suara yang menampilkan dunia gaib, paranormal, klenik, praktek spiritual magis, mistik atau kontak dengan makhluk halus secara verbal dan/atau nonverbal yang dikategorikan sebagai siaran klasifikasi D, dan hanya dapat disiarkan pada pukul 22.00 – 03.00 waktu setempat.

Dimensi 4			
Adegan mistik, horor dan supranatural			
TVRI	3.69	iNews	3.64
Trans TV	3.69	Kompas TV	3.62
Metro TV	3.68	SCTV	3.60
GTV	3.67	RCTI	3.56
Trans 7	3.67	TV One	3.56
RTV	3.65	MNC TV	2.88
Indosiar	3.65		



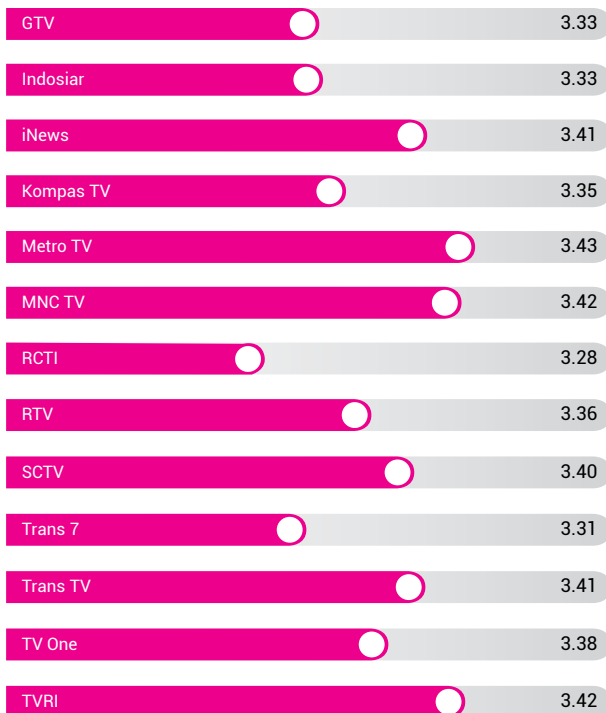
- Program siaran religi tidak memuat unsur mistik horor dan supranatural.

Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa Trans TV (3.69) dan TVRI (3.69) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi mistik, horor dan supranatural. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas KPI (3.00) yakni MNC TV (2.88).

DIMENSI 5

Program siaran religi tidak menyajikan materi yang bermuatan seksualitas.

Dimensi 5			
Seksualitas			
Metro TV	3.43	RTV	3.36
TVRI	3.42	Kompas TV	3.35
MNC TV	3.42	Indosiar	3.33
iNews	3.41	GTV	3.33
Trans TV	3.41	Trans 7	3.31
SCTV	3.40	RCTI	3.28
TV One	3.38		



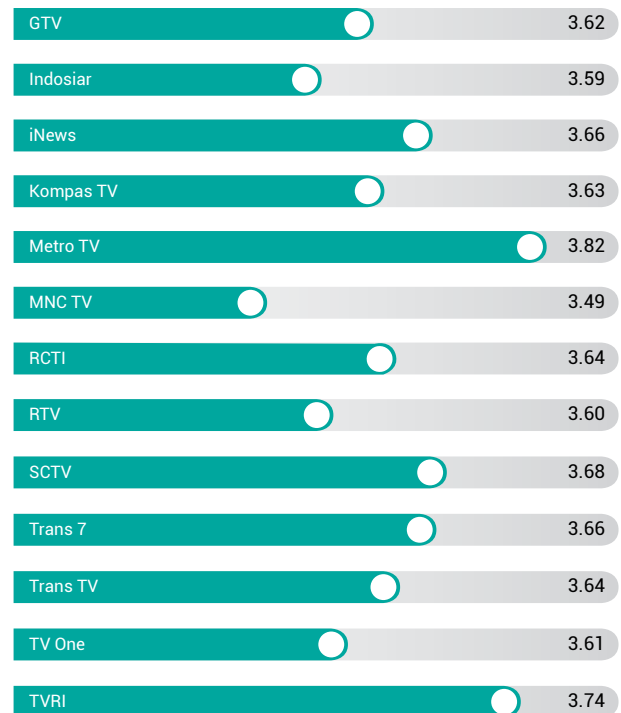
■ Program siaran religi yang berkaitan dengan seksualitas disajikan secara santun

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program religi untuk dimensi seksualitas sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan Metro TV (3.43) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 6

Informasi yang ditayangkan memiliki fungsi edukatif.

Dimensi 6			
Fungsi edukatif			
Metro TV	3.82	Kompas TV	3.63
TVRI	3.74	GTV	3.62
SCTV	3.68	TV One	3.61
Trans 7	3.66	RTV	3.60
iNews	3.66	Indosiar	3.59
RCTI	3.64	MNC TV	3.49
Trans TV	3.64		



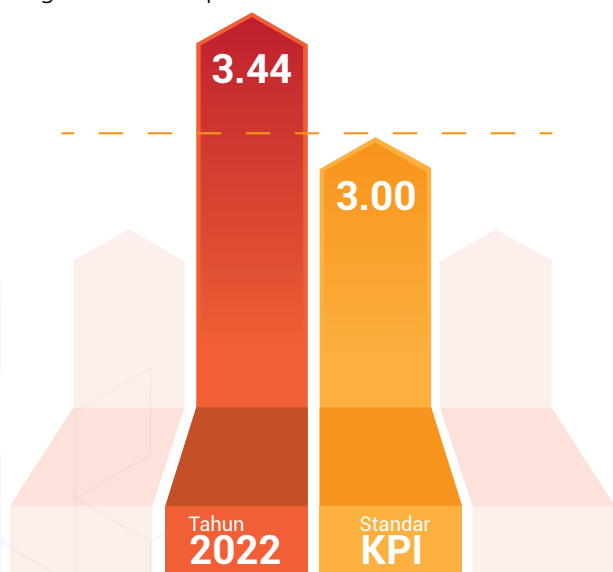
■ Program siaran religi mengandung muatan yang mengarah pada pembentukan dan pembinaan watak serta jati diri bangsa yang beriman dan bertakwa.

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program religi untuk dimensi fungsi edukatif sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan Metro TV (3.82) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.



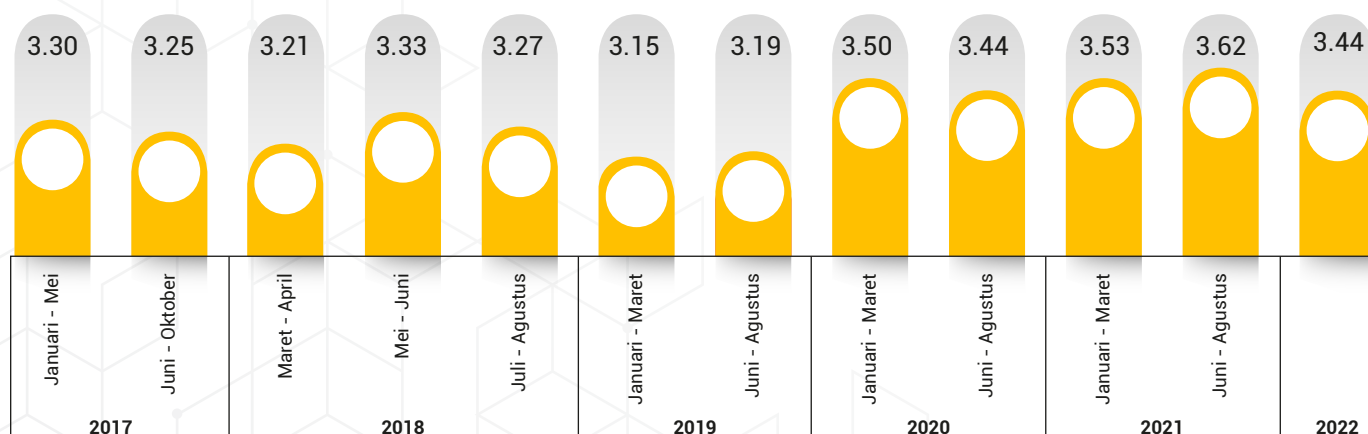
INDEKS KUALITAS PROGRAM WISATA DAN BUDAYA

Pada periode tahun 2022, kategori program wisata dan budaya menghasilkan indeks sebesar 3.44. Hal ini menunjukkan bahwa kategori tersebut sudah memenuhi standar program berkualitas yang telah ditetapkan oleh KPI.



Grafik 32. Hasil Indeks Kualitas Program Wisata dan budaya Tahun 2022 (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Berdasarkan grafik dibawah dapat diketahui indeks kualitas untuk kategori program wisata dan budaya memperoleh hasil indeks yang konsisten berkualitas di atas 3.00 sejak tahun 2017 sampai dengan tahun 2022. Indeks kualitas yang paling tinggi dicapai pada periode II tahun 2021 sebesar 3.62.



Grafik 33. Perbandingan Indeks Kualitas Program Wisata dan budaya Tahun 2017-2022 (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Jika dilihat berdasarkan dimensinya, maka indeks kualitas program wisata dan budaya sudah memenuhi standar KPI, itu artinya secara keseluruhan tayangan program siaran wisata dan budaya sudah berkualitas. Misalnya, dalam tayangan program wisata dan budaya Pesona Indonesia TVRI (16/02) sangat informatif dan penuh muatan kearifan lokal. Banyak mengulas tentang filosofi tenun Sumba, proses pembuatan, dan fungsinya dalam kehidupan masyarakat Sumba. Liputan yang demikian, tentu berbeda dengan hanya penekanan pada nilai kain sumba sebagai komoditas belaka seperti menampilkan kerajinan tangan tenun ikat Sumba, proses pengambilan bahan pewarna kain untuk tenun ikat Sumba, kemudian proses pembuatan kain ikat tenun.

Berikutnya adalah program Melihat Indonesia Metro TV (26/02) yang menampilkan kearifan lokal budaya masyarakat Tionghoa saat perayaan Cap Gomeh. Kemudian menampilkan kesenian daerah. Wisata dan budaya menampilkan keunikan suatu budaya yang tidak mengganggu kenyamanan penonton. Tayangan ini bisa disebut sebagai program percontohan bagaimana program wisata budaya bisa mengemas konten mengenai keragaman budaya dan kerukunan hidup antar umat beragama yang menjadi nilai dasar masyarakat Indonesia, serta teknik pengambilan gambar videonya yang sangat menarik. Hal ini memberikan kesan jika tayangan tersebut sangat edukatif, meningkatkan pemahaman tentang akulturasi dan keberagaman budaya Nusantara yang harus terus dipelihara dan dilestarikan oleh kita semua.

Hal ini menyebabkan TVRI dan Metro TV mendapatkan apresiasi yang baik untuk kategori program wisata dan budaya, oleh karena dalam setiap tayangan sudah sesuai dengan pedoman perilaku penyiaran dan standar program siaran.

INDEKS PROGRAM WISATA DAN BUDAYA BERDASARKAN DIMENSI



Grafik 34. Indeks Program Wisata dan Budaya Berdasarkan Dimensi
(Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

Sementara, grafik dibawah menunjukkan jika indeks kualitas program wisata dan budaya berdasarkan stasiun televisi sudah memenuhi standar KPI. Adapun indeks tertinggi pada periode tahun 2022 untuk kategori program ini adalah TVRI dengan nilai indeks mencapai 3.69.



Grafik 35. Indeks Program Wisata dan Budaya Berdasarkan Stasiun Televisi (Sumber: Data Litbang KPI Pusat)

DIMENSI 1

Menghormati perbedaan suku, agama, ras dan antargolongan yang mencakup keberagaman budaya, usia, gender, dan/atau kehidupan sosial ekonomi adalah tidak merendahkan atau melecehkan individu atau kelompok karena perbedaan suku, agama, ras, antargolongan, usia, budaya dan/atau kehidupan sosial ekonomi.

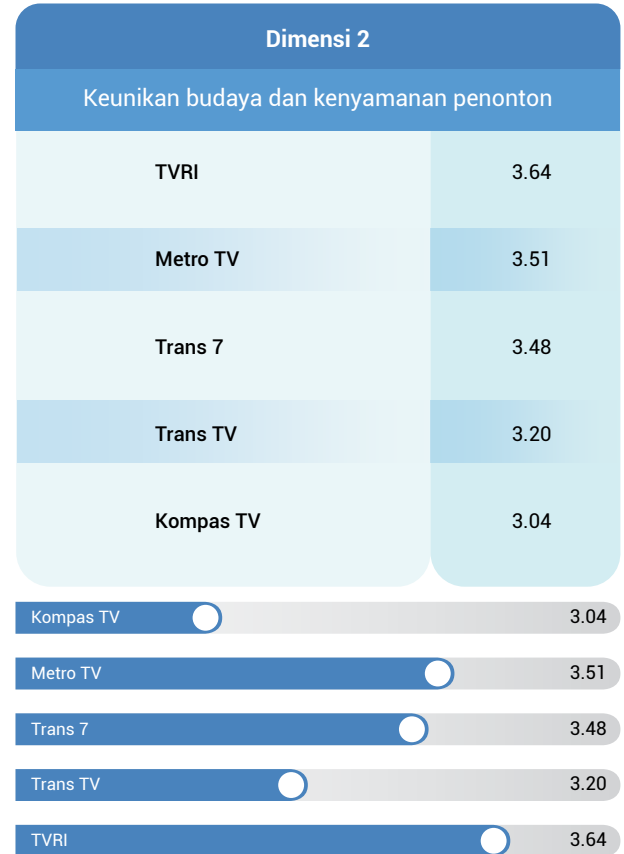


Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program wisata dan budaya untuk dimensi suku agama, ras dan antargolongan sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan Metro TV (3.60) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.



DIMENSI 2

Keunikan suatu budaya yang dapat mengganggu kenyamanan penonton perlu ditampilkan melalui longshot atau disamarkan dan/ atau tidak dinarasikan secara detail.



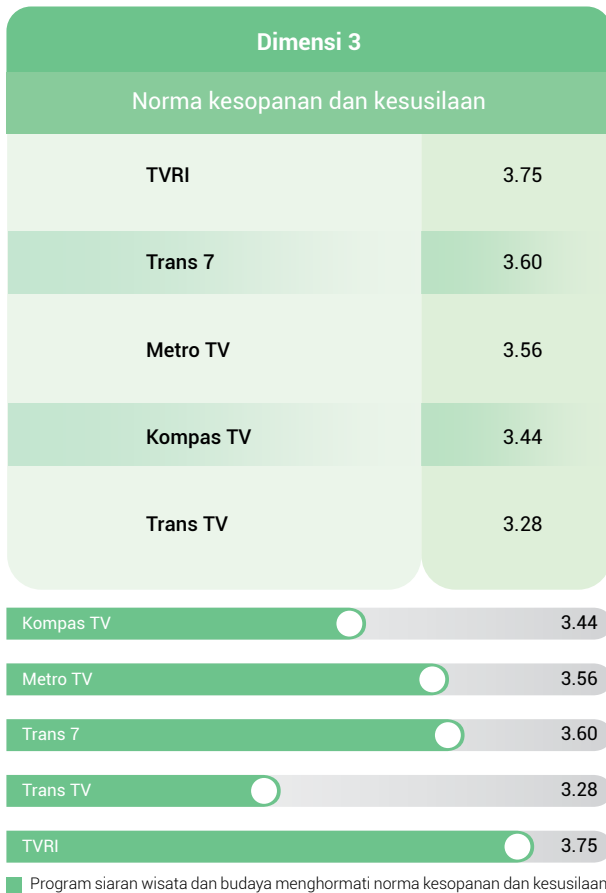
Program siaran wisata dan budaya sudah menampilkan keunikan suatu budaya yang tidak mengganggu kenyamanan penonton.

Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program wisata dan budaya untuk dimensi menampilkan keunikan budaya dan kenyamanan penonton sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.64) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.



DIMENSI 3

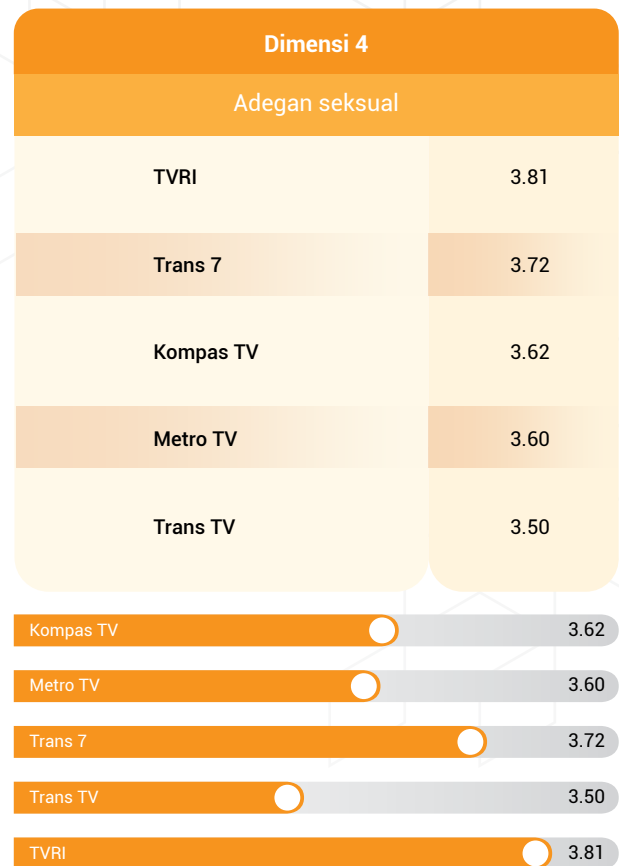
Norma kesopanan dan kesusilaan adalah suatu hal yang dijunjung oleh keberagaman khalayak baik terkait agama, suku, budaya, usia, dan/atau latar belakang ekonomi.



Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program wisata dan budaya untuk dimensi norma kesopanan dan kesusilaan sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.75) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 4

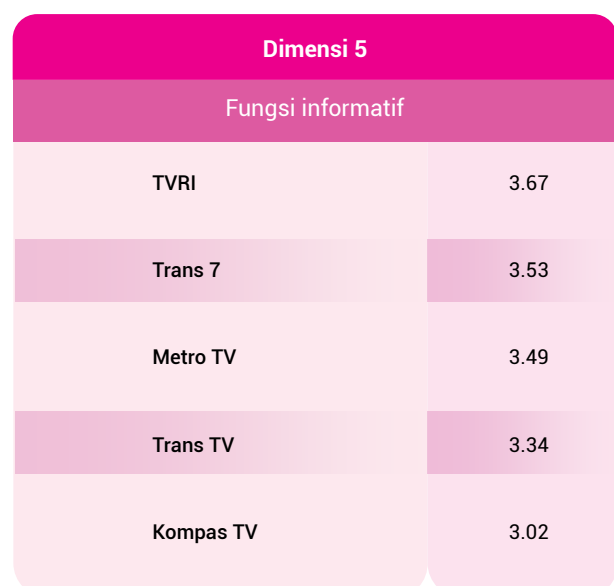
Adegan seksual adalah tayangan yang berhubungan dengan ketelanjangan dan/atau penampakan alat kelamin; aktifitas seks dan/atau persenggamaan percakapan, suara tentang aktifitas seks; adegan ciuman bibir; eksploitasi bagian tubuh tertentu, gerakan tubuh erotis dan kata – kata cabul.



Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program wisata dan budaya untuk dimensi adegan seksual sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.81) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 5

Program siaran wisata dan budaya menyajikan hal-hal baru dan tambahan informasi tentang wisata dan budaya.

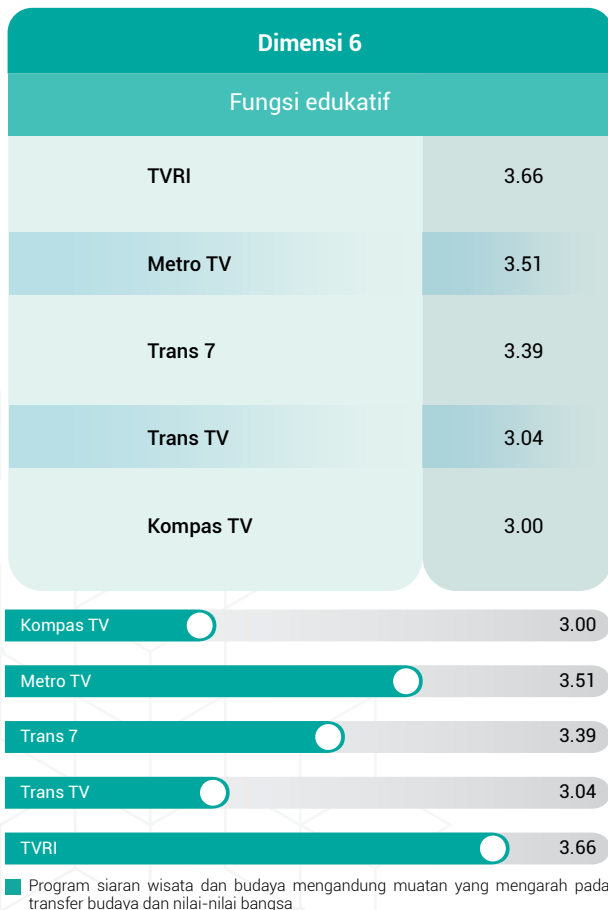




Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program wisata dan budaya untuk dimensi fungsi informatif sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.67) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 6

Program siaran wisata dan budaya yang mengandung nilai-nilai budaya.

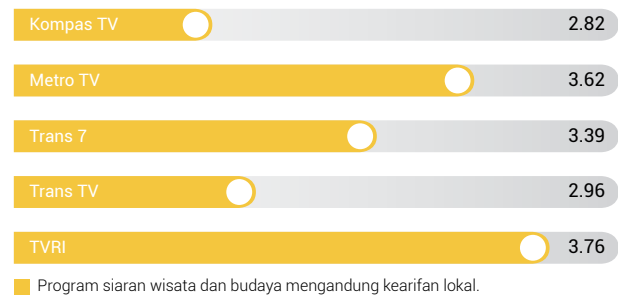


Berdasarkan grafik diatas diketahui bahwa semua program wisata dan budaya untuk dimensi fungsi edukatif sudah memenuhi nilai indeks kualitas dan TVRI (3.66) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi.

DIMENSI 7

Program siaran mengandung muatan yang mengarah pada transfer budaya dan nilai – nilai bangsa serta kearifan lokal.

Dimensi 7	
Kearifan lokal	
TVRI	3.76
Metro TV	3.62
Trans 7	3.39
Trans TV	2.96
Kompas TV	2.82



Berdasarkan grafik diatas, diketahui bahwa TVRI (3.76) memperoleh nilai indeks kualitas program tertinggi dibandingkan beberapa program lainnya untuk dimensi kearifan lokal. Sementara yang belum memenuhi standar indeks kualitas (3.00) yakni Trans TV (2.96) dan Kompas TV (2.82).



KESIMPULAN

Tahun 2022 merupakan tahun ke 8 pelaksanaan riset indeks kualitas program siaran televisi. Indeks keseluruhan dalam setiap periodenya berbeda-beda dan setiap periodenya mengalami fluktuatif. Pada tahun 2017, indeks periode I, 2.84 dan periode II, 2.88. Tahun 2018, periode I, 2.84 dan periode II, 2.88. Tahun 2018, periode I, 2.84 dan II, 2.87, dan III, 2.81. Tahun 2019, periode I, 2.91 dan periode II, 2.90. Tahun 2020, periode I, 3.14 dan periode II, 3.21. Tahun 2021, periode I, 3.09 dan periode II, 3.13. Dan tahun 2022 hasil indeksnya 3.20.

Bila melihat hasil indeks setiap tahunnya trend hasil yang diperoleh mengarah pada kecenderungan nilai indeks yang baik paling tidak 3 tahun terakhir, namun demikian masih tetap terdapat kekurangan atau catatan pada beberapa aspek program dari stasiun televisi. Hal ini terlihat misalnya pada data indeks tahun 2020, 2021, dan tahun 2022 yang nilainya sudah di atas 3.00, artinya berkualitas.

Untuk tahun 2022 terdapat temuan menarik di mana dari 8 kategori yang nilai informan ahli, kategori Variety Show memenuhi standar berkualitas di atas 3.00, padahal selama 7 tahun riset indeks kategori ini tidak memenuhi standar berkualitas di atas 3.00. Adapun 8 kategori program, 6 kategori program telah mencapai standar KPI (3.00) dengan indeks tertinggi untuk kategori Religi (3.53), Talkshow (3.46), Wisata dan Budaya (3.44), Berita (3.31), Variety Show (3.20) dan Anak (3.18). Sedangkan 2 kategori program dengan indeks rendah, antara lain: kategori infotainment (2.80) dan Sinetron (2.70).

Untuk kategori program Infotainment, ada beberapa catatan penting yang seharusnya diperbaiki, diantaranya aspek dimensi; hak privasi, kepentingan publik, perlindungan anak-anak dan remaja, gaya hidup hedonisme, faktual dan tidak memasukan opini redaksi, provokatif, norma kesopanan dan kesusilaan, adil, berimbang dan tidak berpihak, prinsip praduga tak bersalah, dan akurat. Pada dimensi-dimensi tersebut nilai infotainment di bawah nilai 3.00. Aspek-aspek tersebut pada infotainment perlu mendapat perbaikan yang lebih serius.

Untuk kategori Sinetron, ada beberapa catatan penting yang seharusnya diperbaiki, diantaranya aspek dimensi; perlindungan anak-anak dan remaja, norma kesopanan dan kesusilaan, adegan kekerasan fisik, ungkapan kasar dan makian, perlindungan kelompok masyarakat tertentu, adegan mistik, horor dan supranatural.

