



**UNIVERSIDAD “TÉCNICA DEL NORTE”
(UTN)**

FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

(FECYT)

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE TITULACIÓN, EN LA
MODALIDAD PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

TEMA:

**“APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y
LITERATURA: BLOQUE DE LECTURA CON LOS NIÑOS DE QUINTO
AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “GABRIELA MISTRAL” DE LA CIUDAD DE OTAVALO,
AÑO LECTIVO 2021-2022”**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación Básica**

Línea de investigación: Gestión, calidad de la educación y procesos pedagógicos.

Autora: Guerrero Perugachi Diana Nicole

Director: MSc. Edwin Daniel Hernández Martínez

Ibarra, 2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

En cumplimiento del Art. 144 de la Ley de Educación Superior, hago la entrega del presente trabajo a la Universidad Técnica del Norte para que sea publicado en el Repositorio Digital Institucional, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	DE	100481204-4	
APELLIDOS Y NOMBRES:	Y	Guerrero Perugachi Diana Nicole	
DIRECCIÓN:		San José de Quichinche-Gualsaquí	
EMAIL:		dnguerrerop@utn.edu.ec	
TELÉFONO FIJO:		TELF. MOVIL	0969111713

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	“Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura con los niños de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Otavalo, año lectivo 2021-2022”.
AUTOR (ES):	Guerrero Perugachi Diana Nicole
FECHA: AAAAMMDD	08/02/2023
SOLO PARA TRABAJOS DE GRADO	
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TITULO POR EL QUE OPTA:	Licenciatura en Ciencias de la Educación Básica
ASESOR /DIRECTOR:	MSc. Edwin Daniel Hernández Martínez

CONSTANCIAS

El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es original y que es el titular de los derechos patrimoniales, por lo que asume la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 08 días, del mes de febrero de 2023.

EL AUTOR:



Guerrero Perugachi Diana Nicole

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

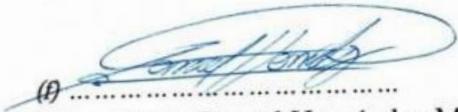
Ibarra, 08 de febrero de 2023

MSc. Edwin Daniel Hernández Martínez

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final del trabajo de titulación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT) de la Universidad Técnica del Norte; en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.



MSc. Edwin Daniel Hernández Martínez
C.C.:100351392-4

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El Tribunal Examinador del trabajo de titulación "Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura con los niños de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Gabriela Mistral" de la ciudad de Otavalo, año lectivo 2021-2022" elaborado por Guerrero Perugachi Diana Nicole, previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Básica, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Universidad Técnica del Norte:



(f).....
MSc. Adalberto Iván Pabón Chalá
Presidente del Tribunal
C.C.: 040076384-3



(f).....
MSc. Edwin Daniel Hernández Martínez
Director
C.C.: 100351392-4



(f).....
MSc. Adalberto Iván Pabón Chalá
Opositor
C.C.: 040076384-3

DEDICATORIA

A mi pequeña Becky, mi fiel compañera de vida quien me acompañó en mis noches de desvelo durante el proceso de mi formación académica. Aunque ya no estás siempre te recuerdo, porque le diste mucha felicidad a mi existir y me enseñaste muchas cosas.

Te amo hoy, mañana y siempre.

Este trabajo de titulación, también lo dedico a mi madre Josefina Guerrero por ser mi ejemplo a seguir, quien a través de su amor y apoyo incondicional ha sabido guiar mi camino y me ha enseñado que, con constancia y esfuerzo todo se puede. Gracias por tanto mamita.

Con mucho amor para ustedes.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por guiarme siempre por su camino y ayudarme a alcanzar las metas que me propongo.

A mi madre, mis hermanos Alexander y Justin por su apoyo incondicional, por motivarme en todo momento de mi vida a luchar y cumplir mis sueños; a mi segunda familia, la familia Vinueza Jaramillo, que también ha estado presente desde mi niñez ayudándome siempre; para ustedes infinitas gracias.

A mis fieles compañeros de cuatro patas, porque con sus miradas han sabido motivarme en mis momentos difíciles.

Al MSc. Edwin Hernández, asesor de tesis por su paciencia y asesoría en el presente proyecto de investigación.

A la Unidad Educativa Gabriela Mistral, especialmente a los docentes y niños de quinto grado de Educación General Básica, por permitirme realizar mi trabajo de investigación.

Finalmente, a todas las personas que han estado presentes en mi vida, brindándome su ayuda y apoyo total.

RESUMEN

El Aprendizaje Cooperativo es una metodología activa, la cual ha demostrado a través de estudios que brinda múltiples beneficios al proceso de enseñanza aprendizaje, pues permite a los estudiantes trabajar de forma más participativa y protagónica, a través de la conformación de pequeños equipos de trabajo, para en conjunto, construir un aprendizaje significativo. Ésta se centra en el estudiante como constructor del conocimiento y el docente como guía u orientador, dejando de lado las clases tradicionales y de corte magistral. De ahí la importancia de realizar esta investigación, cuyo objetivo es analizar las estrategias de aprendizaje cooperativo en el área de Lengua y Literatura: Bloque de Lectura que utilizan los docentes con los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de Otavalo durante el año lectivo 2021-2022. Este trabajo es de un enfoque mixto y de alcance descriptivo, cuyo instrumento de investigación fue una encuesta estructurada de ocho preguntas a los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa y de una entrevista estructurada de cinco preguntas a los docentes encargados de los quintos grados. Los resultados obtenidos evidencian que los estudiantes no son tomados en cuenta al momento de conformar los equipos, de igual manera tanto los docentes como estudiantes son enfáticos en afirmar que les gustaría conocer otras formas de trabajar en equipo para tratar el bloque de Lectura. Finalmente, es importante mencionar que el Aprendizaje Cooperativo, además de las bondades señaladas, permite crear ambientes más dinámicos donde los estudiantes mejoran la comprensión lectora, la reflexión, el pensamiento crítico, la creatividad e imaginación, así como también el desarrollo de destrezas y habilidades sociales, especialmente.

Palabras clave: Aprendizaje cooperativo, enseñanza-aprendizaje, bloque de lectura, metodología activa.

ABSTRACT

Cooperative Learning is an active methodology, which, according to studies, provides multiple benefits to the teaching-learning process, since it allows students to work in a more participatory and leading way, through small work groups to jointly build meaningful learning. It focuses on the student as a knowledge builder and the teacher as a guide or adviser, leaving aside traditional and master classes. In this sense, it has been important to carry out this research, whose objective is to analyze cooperative learning strategies in the area of Language and Literature: Reading Block used by teachers with fifth-grade students of General Basic Education at "Gabriela Mistral" Educational Unit in Otavalo during the school year 2021- 2022. This work used a mixed approach and descriptive scope, whose research instrument was an eight-question structured survey administered to the fifth-grade students of the Educational Unit and a five-question structured interview administered to the teachers in charge of such classes. The results obtained showed that students are not taken into account when making the groups; in the same way, both teachers and students are emphatic in stating that they would like to know other ways of working in groups to deal with the Reading block. Finally, it is important to mention that Cooperative Learning, apart from the previously mentioned benefits, allows for generating more dynamic environments where students can improve their reading comprehension, reflection, critical thinking, creativity, and imagination as well as skill and social ability development, in especial.

Keywords: Cooperative learning, teaching-learning, reading block, active methodology.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA	ii
CONSTANCIAS	iii
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN.....	13
OBJETIVOS.....	16
Objetivo general.....	16
Objetivos específicos	16
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	17
1.1 Modelos pedagógicos	17
1.2 Modelo pedagógico constructivista	17
2.1.1. Ventajas y desventajas del modelo pedagógico constructivista	17
1.3 Estrategias de aprendizaje.....	18
1.3.1 Importancia de las estrategias de aprendizaje en el aula	19
1.3.2 Aprender y trabajar en equipo dentro del aula	19
1.4 Aprendizaje Cooperativo	20
1.4.1 Elementos del Aprendizaje Cooperativo	21
1.4.2 Formación de grupos en el Aprendizaje Cooperativo	22
1.4.3 Asignación de roles en el Aprendizaje Cooperativo	23
1.4.4 Evaluación del Aprendizaje Cooperativo	24

1.4.5	Diferencia entre aprendizaje cooperativo y aprendizaje grupal	26
1.4.6	Beneficios del Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura .	27
1.5	Área de Lengua y Literatura y su enseñanza	28
1.5.1	Bloque de Lectura en el quinto grado de Educación General Básica.....	28
1.6	La metodología ERCA y el Aprendizaje Cooperativo	31
CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES		32
2.1	Tipo de investigación.....	32
2.2	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	32
2.2.1	Métodos	32
2.2.2	Técnicas	33
2.2.3	Instrumentos	33
2.3	Preguntas de investigación.....	34
2.4	Matriz de operacionalización de variables.....	34
2.5	Participantes.....	35
2.6	Procedimientos.....	35
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN		36
3.1	Encuesta aplicada a estudiantes de quinto grado de Educación General Básica ..	36
3.2	Entrevista aplicada a docentes de quinto grado de Educación General Básica	41
CAPÍTULO IV: PROPUESTA		46
4.1	Nombre de la guía.....	46
4.2	Presentación de la guía	46
4.3	Objetivos de la guía	46
4.3.1	Objetivo general	46
4.3.2	Objetivos específicos	46
4.4	Contenidos a tratarse.....	47

CONCLUSIONES.....	90
RECOMENDACIONES	91
Bibliografía.....	92
ANEXOS	¡Error! Marcador no definido.

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Elementos del Aprendizaje.....	21
Tabla 2 Rol de los miembros del equipo	23
Tabla 3 Diferencia entre técnicas de aprendizaje cooperativo y aprendizaje grupal.....	26
Tabla 4 Contenidos de 5to grado de Educación General Básica: Lengua y Literatura	29
Tabla 5 Matriz de variables	34
Tabla 6 Actividades en equipo en las clases de Lengua y Literatura	36
Tabla 7 Gusto por trabajar en equipos.....	36
Tabla 8 Participación del estudiante en la elección de los integrantes del equipo	37
Tabla 9 Conformidad del estudiante con los equipos de trabajo formados por el docente .	38
Tabla 10 Gusto por compartir materiales con los compañeros	39
Tabla 11 Lectura de los libros que el docente recomienda.....	39
Tabla 12 Interés por las lecturas realizadas en el área de Lengua y Literatura	40
Tabla 13 Aprendizaje de la lectura con otras formas de trabajo en equipo.....	41

INTRODUCCIÓN

Motivación

En la actualidad existen diversas metodologías activas para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura; sin embargo, la enseñanza de la lectura es un gran reto para los docentes, dado que en ocasiones los niños consideran a la lectura como un castigo o una actividad monótona. Por esta razón, es necesario buscar estrategias adecuadas para la enseñanza aprendizaje de la lectura, de allí que se toma en cuenta al Aprendizaje Cooperativo como una estrategia que motiva a leer de manera más dinámica y divertida, ya que los niños adquieren una mayor comprensión lectora y fluidez en la expresión. Asimismo, al utilizar estas estrategias, los estudiantes desarrollan importantes habilidades sociales y destrezas que les permiten adquirir un aprendizaje significativo.

Problema de investigación

La educación en su proceso de continuo cambio, ubica en el campo de la Pedagogía innovadoras maneras de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, a fin de lograr seres humanos con un pensamiento crítico y reflexivo. Para que aquello suceda, el docente debe indagar adecuadas estrategias y metodologías que motiven a los estudiantes a aprender de manera diferente y efectiva; no obstante, aún se evidencia que los profesores siguen utilizando una metodología tradicionalista para sus clases. Este tradicionalismo perdura aún en la enseñanza aprendizaje de la lectura, ya que para el docente, el trabajar de manera cooperativa, es formar grupos de niños, asignarles una tarea específica y evaluar la misma sin una real orientación durante todo el proceso.

En vista de lo expuesto, la presente investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” ubicada en la ciudad de Otavalo, con los docentes de los quintos grados de Educación General Básica, específicamente en el área de Lengua y Literatura, bloque de Lectura, ya que los niños necesitan trabajar en ambientes donde impere el diálogo, la colaboración, la reflexión y la evidencia de la relación que existe entre docente- estudiante, como también la convivencia pacífica entre compañeros que tendrán la oportunidad de potenciar sus diferentes habilidades y las destrezas de escuchar, hablar, leer y escribir como base para nuevos aprendizajes; el aprendizaje significativo y el respeto a los intereses y ritmos de aprendizaje de los estudiantes será la tónica sobresaliente de trabajo con las estrategias de aprendizaje cooperativo.

Justificación

Para que el docente logre obtener un aprendizaje significativo en sus estudiantes es necesario que utilice estrategias de aprendizaje, entre ellas el aprendizaje cooperativo, el cual beneficiará tanto a los docentes como estudiantes de la institución, dado que dejará de lado la práctica escolar basada en las clases magistrales cuyo centro del proceso de enseñanza aprendizaje es el docente y los estudiantes considerados como entes que únicamente almacenan información. A través de las actividades basadas en el Aprendizaje Cooperativo, las opiniones de los estudiantes son prioridad en el grupo clase, la formación de los equipos

de trabajo y asignación de tareas grupales se fundamentan en la asignación de roles, de elementos y la forma de evaluar, de tal manera que todos cumplen con su responsabilidad basados en el bien común.

Tomando en cuenta que tanto a los docentes como a los estudiantes les gustaría conocer otras formas de trabajar en equipo, se hace referencia al Aprendizaje Cooperativo como una estrategia ideal para trabajar el área de Lengua y Literatura, especialmente el bloque de Lectura, pues leer es considerado como algo complejo de enseñar y aprender.

Los principales beneficiados de esta investigación serán los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” puesto que, tendrán la oportunidad de participar de manera activa en el proceso de enseñanza aprendizaje del bloque de Lectura; de igual modo los docentes de la misma institución se beneficiarán de variadas estrategias de aprendizaje cooperativo que pueden ser empleadas en cualquier momento de la clase (ERCA), así como también en las diferentes áreas del saber. Utilizar estas estrategias de Aprendizaje Cooperativo serán de gran importancia, porque se podrá evidenciar una mejor y más pacífica convivencia entre los estudiantes, dado que aprenderán a compartir ideas y materiales entre ellos; sus habilidades sociales como escuchar, liderar, capacidad de organización y resolución de problemas respetando la manera de pensar de los demás, se verán más fortalecidas.

De allí, la importancia de trabajar con estrategias de aprendizaje cooperativo que creen ambientes de aprendizajes significativos según los intereses, ritmos y necesidades de los estudiantes.

Antecedentes

La formación integral de una persona, a través de la educación, involucra por parte de los docentes, la aplicación de una serie de estrategias de enseñanza aprendizaje en aras del desarrollo de todas sus capacidades; en este sentido, se considera que las estrategias del aprendizaje cooperativo ayudan a desarrollar las habilidades y destrezas de los estudiantes, ya que requiere de su participación activa, pues aprenden a trabajar juntos hasta alcanzar objetivos comunes.

Es necesario, entonces, describir sus antecedentes revisando algunas fuentes bibliográficas que hablan de la razón de ser de las estrategias de aprendizaje cooperativo.

Al respecto, Quispe (2019), en su trabajo titulado *Estrategias de aprendizaje cooperativo y habilidades cognitivas en los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*, desarrollado bajo la tutoría de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú, planteó como objetivo: “Identificar y establecer características que contribuyen a determinar la relación de las estrategias de aprendizaje cooperativo con el desarrollo de habilidades cognitivas en los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos”. Y utilizó la encuesta para recoger información de la variable: estrategias de aprendizaje cooperativo. Su conclusión fue que el aprendizaje cooperativo influye de forma positiva en el rendimiento académico de los estudiantes, como también en el rendimiento individual de cada uno de los miembros del grupo.

Entre otros resultados obtenidos se presenta el aporte de Vargas, et al. (2017), quienes llevaron a cabo la investigación *El aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica para mejorar el nivel inferencial de la comprensión lectora en el trabajo de aula* desarrollada con la tutoría de la Universidad Libre Facultad de Ciencias de la Educación Centro de Investigaciones Instituto de Postgrados, Bogotá, tuvo como objetivo: “Mejorar el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 501 de la IED Antonio Villavicencio a través del aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica en el trabajo de aula”. Esta investigación utilizó un enfoque cualitativo con un diseño metodológico de investigación-acción, con el fin de demostrar una propuesta didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora, encaminada a mejorar la práctica pedagógica y el proceso de construcción del conocimiento.

Impactos de la investigación

La presente investigación se centra en mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del área de Lengua y Literatura, especialmente el bloque de lectura, a través de la utilización de metodologías activas como es el Aprendizaje Cooperativo, que contribuye a crear un ambiente dinámico y acogedor de aprendizaje para los estudiantes, dando lugar a una relación de confianza entre educador y educando. De esta forma, se dejará de lado las clases magistrales, ya que utilizará estrategias que permitan la participación activa de los estudiantes con de la orientación del docente.

Descripción de la estructura o contenido

Capítulo I.- Se presenta la fundamentación teórica del Aprendizaje cooperativo, los elementos que tiene, los roles que se deben tomar en cuenta, así como también los beneficios que éste tiene en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura.

Capítulo II.- Contiene información sobre los materiales y métodos que fueron empleados en el desarrollo de la investigación, así como también los instrumentos utilizados.

Capítulo III.- En este apartado se presenta el análisis y discusión de los resultados obtenidos, a través de la aplicación de los instrumentos de investigación.

Capítulo IV.- Se elabora una guía didáctica con estrategias de Aprendizaje Cooperativo para el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura con información importante y sintetizada del AC.

OBJETIVOS

Objetivo general

- Analizar las estrategias de aprendizaje cooperativo en el área de Lengua y Literatura: Bloque de Lectura que utilizan los docentes con los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de Otavalo durante el año lectivo 2021-2022.

Objetivos específicos

- Investigar el sustento teórico que respalda las estrategias de Aprendizaje Cooperativo para los docentes de quinto grado en el área de Lengua y Literatura: Bloque de Lectura.
- Diagnosticar las estrategias de Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura que utilizan los docentes de quinto grado de Educación General Básica.
- Elaborar una guía didáctica de estrategias de Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: Bloque de Lectura para los docentes y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1 Modelos pedagógicos

Son elementos fundamentales dentro del desarrollo de la educación, los cuales se centran en la relación que existe entre el docente y estudiante dentro del aula. Éstos se fundamentan en los principios científicos e ideológicos buscando satisfacer las necesidades de un contexto histórico. Es decir, los modelos pedagógicos se basan más en las formas de aprender que en las razones del aprendizaje, mediante un criterio funcional creado por la colectividad que se apoyan en los fines del aprendizaje de la sociedad, dejando de lado las preguntas ¿para qué aprender? y ¿cuáles son las funciones del aprendizaje? (Gómez et al., 2019). De esta forma, la práctica pedagógica se vuelve un proceso permanente de construcción social que forma humanos integrales y talentosos.

Existen una infinidad de modelos pedagógicos, sin embargo en el presente trabajo se mencionará únicamente el modelo constructivista por acercarse más al objetivo que éste persigue.

1.2 Modelo pedagógico constructivista

Este modelo pedagógico habla de que el estudiante a través de la actividad física y mental avanza de forma progresiva, ya que el aprendizaje es el resultado de un proceso de construcción activa por parte del estudiante, esto fue propuesto por Piaget en el año de 1981 (Olmedo & Farrerons, 2017). En este sentido el educando actúa de manera más participativa y protagónica y, el docente cumple el rol de guía u orientador; por lo tanto, es un aprendizaje activo. Este modelo señala que el estudiante construye su propio conocimiento de forma individual o colectiva, utilizando métodos de apoyo que le servirán para construir su propio conocimiento, a partir de los conocimientos previos que posee y con los conocimientos de sus compañeros y los del facilitador (docente), mismos que se vuelven importantes para el estudiante en el aprendizaje (Ordoñez et al., 2020). En este aspecto, el estudiante obtiene un aprendizaje significativo a través de la teoría y la práctica, es decir que aprende haciendo.

Según Reyero (2019), afirma que:

En este proceso es fundamental una continua y adecuada intervención por parte del educador. Este debería planificar diferentes vías de acción, ponerlas en práctica y realizar la evaluación poniendo sumo cuidado en la secuenciación de los contenidos principalmente los acumulativos, para avanzar correctamente entre un estadio y el inmediatamente superior. Solo así dichas ramificaciones crecerían de forma secuencial y sin conflictos cognoscitivos. (p.114)

2.1.1. Ventajas y desventajas del modelo pedagógico constructivista

a) Ventajas del modelo pedagógico constructivista

La educación se encuentra en constante cambio buscando mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, con el fin de formar seres humanos integrales, donde el estudiante cumple un rol fundamental del aprendizaje y el docente promueve el aprendizaje; como es en la pedagogía constructivista que brinda varios beneficios en el desarrollo del conocimiento del estudiante, como menciona Muñoz (2015):

- Mayor importancia en la figura del estudiante, como constructor del conocimiento y agente activo del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Toma como prioridad al aprendizaje que a la enseñanza.
- Prioriza el proceso de construcción de los aprendizajes, en vez de los productos.
- Promueve el desarrollo de pensamiento.
- El aprendizaje se vuelve un proceso dinámico e interactivo, ya que la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente.

b) Desventajas del modelo pedagógico constructivista

La pedagogía constructivista sigue aportado al proceso de enseñanza aprendizaje, pero en ocasiones el docente no lo puede aplicar totalmente en el aula, pues al no identificar los conocimientos previos de sus estudiantes pueden presentarse dificultades en la continuación del aprendizaje de los contenidos enseñados, algunas de las desventajas de este modelo son las siguientes, según afirma Aguirre (2015):

- Los estudiantes tienen que reducirse a una construcción subjetiva de algo que está en proceso de dejar de ser, desaparecer en un futuro inmediato. Es decir, prefieren estudiar los problemas y no los temas.
- Existen inconvenientes en la organización del plan de educación y evaluación, dado que los estudiantes se organizan de acuerdo al ritmo de su propio aprendizaje.
- Los contenidos a tratarse se limitan a temas disciplinares, ignorando aspectos y contenidos relacionados con el desarrollo social, emocional e integral de los estudiantes.
- Las actividades son diseñadas desde la perspectiva de procesos de solución y situaciones problemas, y algunos docentes no están capacitados para diseñarlos.
- El docente va perdiendo su papel principal, ya que los estudiantes dejan de valorar el conocimiento.

1.3 Estrategias de aprendizaje

Uno de los objetivos de la educación es enseñar a los estudiantes a través de estrategias que faciliten crear conocimientos, con el fin de formar seres humanos autónomos, independientes, que sean capaces de aprender a aprender mediante la reflexión, autorregulando el propio proceso de aprendizaje por medio del empleo de estrategias flexibles y adecuadas que se transmitan y adapten a diferentes situaciones (Ávila et al., 2010). Es decir, las estrategias son creadas con la finalidad de alcanzar metas u objetivos, las cuales constan de una serie de pasos para llegar a mejores resultados; además es

importante mencionar que al utilizar estrategias en el aula crean un ambiente más dinámico para los estudiantes, ya que le dan valor al aprendizaje y los niños adquieren autonomía.

Por otro lado, las estrategias de aprendizaje son guías de procedimientos o actividades para alcanzar objetivos, a través de procesos cognitivos, con el fin de formar estudiantes capaces de adquirir, interpretar y procesar información, y utilizar ésta misma para la generación de nuevos conocimientos, promoviendo así un aprendizaje significativo. Es importante conocer en qué consisten las estrategias de aprendizaje. Según Beltrán (2003), afirma que:

Las estrategias promueven un aprendizaje autónomo, independiente, de manera que las riendas y el control del aprendizaje vaya pasando de las manos del profesor a las manos de los alumnos. Esto es especialmente provechoso cuando el estudiante es ya capaz de planificar, regular y evaluar su propio aprendizaje, es decir, cuando posee y domina las estrategias de aprendizaje llamadas metacognitivas. (p.57)

1.3.1 Importancia de las estrategias de aprendizaje en el aula

Dentro del ámbito educativo las estrategias de aprendizaje al igual que los estudiantes y docentes cumplen un papel importante, dado que motivan al estudiante a aprender, como también a activar los conocimientos previos de cada uno de los niños, adquirir información y habilidades, para así alcanzar metas y objetivos planteados. Por otro lado, también se presenta una educación horizontal, puesto que existe la interacción entre el educando y educador, donde el docente es el orientador y los estudiantes participan de forma activa dejando de lado las clases magistrales. Kohler (2005), afirma que las estrategias de aprendizaje no solo se enfocan en la forma de aprender y resolver problemas, sino también en el desarrollo intelectual de los estudiantes, con la finalidad de potencializar las habilidades de cada uno de ellos, las cuales deben ser flexibles para que puedan ser adaptadas y aplicadas. Es decir, las estrategias de aprendizaje son de gran importancia tanto para el docente como para los niños por su flexibilidad, éstas se pueden aplicar en cualquier momento de la clase, lo que motiva a los estudiantes a aprender, a adquirir nuevos conocimientos y construir un aprendizaje significativo, de igual manera el profesor crea un ambiente de aprendizaje más dinámico, puesto que todos tienen la oportunidad de participar e interactuar.

1.3.2 Aprender y trabajar en equipo dentro del aula

Hoy en día la educación es de gran importancia, pues se ha convertido en una herramienta para formar humanos capaces de desenvolverse en los diferentes ámbitos, ya sea social, económico o personal. Vásquez & Vásquez (2013), mencionan que implementar el trabajo en equipo en el aula de forma adecuada trae beneficios, pues favorece las habilidades socioafectivas de los niños, pues influye en el autoestima como también en la formación integral, de igual manera al aprender a trabajar en equipo los estudiantes tienen la oportunidad de construir conocimientos de manera colectiva, desarrollar habilidades y destrezas mediante la interacción con sus compañeros y profesor. Es por ello, que el docente debe utilizar estrategias adecuadas con sus estudiantes para que exista una interacción de ambas partes, además que le permitan crear un ambiente escolar acogedor y dinámico para

los niños, con el fin de que ellos logren construir un aprendizaje significativo y lo utilicen en su día a día.

El Aprendizaje Cooperativo, siendo una estrategia de gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y motivo de la presente investigación, requiere mención especial, porque los niños tienen la oportunidad de trabajar en equipo, elevar el rendimiento de todos los estudiantes y al docente le permite alcanzar varias metas al mismo tiempo. Por esta razón, se profundiza en este estudio, dando a conocer aspectos relevantes que coadyuven en un óptimo desenvolvimiento escolar.

1.4 Aprendizaje Cooperativo

En la actualidad las instituciones educativas y docentes deben buscar diferentes formas de educar a los estudiantes, pues se está educando seres humanos y no solo profesionales, a fin de tener una sociedad con ciudadanos integrales, llenos de valores y con un pensamiento crítico. Debido a esta situación, han surgido diferentes metodologías activas que buscan eliminar el tradicionalismo escolar, el individualismo y la competitividad entre estudiantes, con el fin de promover un cambio en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde exista la cooperación, que motive a los estudiantes a trabajar juntos e interactuar, a través de la ayuda, el apoyo mutuo, creando un ambiente favorable, de respeto, la construcción de conocimientos y un aprendizaje significativo (Medina, 2021). Una de las metodologías activas que deja de lado la educación tradicionalista es el Aprendizaje Cooperativo, propuesto a finales del siglo XX por el pedagogo norteamericano John Dewey que rompe las jerarquías tradicionales, dando paso a la interacción entre estudiantes y docentes, pudiendo lo más expertos trabajar primero con el maestro para luego enseñar sus habilidades a los menos hábiles (Santiago, 2018). Es decir, trabajan juntos, cumplen un rol específico y se apoyan de manera mutua y maximizan su aprendizaje desarrollando habilidades cognitivas.

Aunque el Aprendizaje Cooperativo no es una metodología actual, es de gran importancia en el ámbito educativo, ya que la interacción entre compañeros es una parte fundamental del aprendizaje. Existen varias definiciones sobre el AC, pero se hará referencia a tres autores. Cobas (2016, como se citó en Azorín, 2018) plantea que el Aprendizaje Cooperativo es una estrategia, como también una metodología innovadora, que promueve la participación activa del estudiante, a través de la ayuda mutua y la orientación activa del docente.

Por otro lado, el Aprendizaje Cooperativo es una metodología activa donde los estudiantes, se agrupan en pequeños equipos de trabajo con un máximo de cinco estudiantes, trabajando de manera conjunta para potencializar su propio aprendizaje y el de sus compañeros (Johnson et al., 2014, como se citó en Juárez et al., 2019). Para Lata & Castro (2016, como se citó en Cortés & Royero, 2020) mencionan que el AC en una forma interactiva de trabajar en el aula, donde los estudiantes son los encargados de la construcción de su propio aprendizaje y el de sus compañeros, con estrategias de corresponsabilidad para alcanzar metas, objetivos y motivación grupal. Es decir, al utilizar el Aprendizaje Cooperativo en el aula los estudiantes tienen la oportunidad de participar de forma activa y construir su aprendizaje con la ayuda de sus compañeros.

Tomando como referencia la definición de los autores mencionados anteriormente, se puede definir que el Aprendizaje Cooperativo es una estrategia y metodología activa, donde los estudiantes participan activamente, los niños forman pequeños equipos de trabajo de dos a cinco estudiantes, para que en conjunto construyan su aprendizaje con la orientación del docente y a través de la ayuda mutua logren alcanzar metas en común.

1.4.1 Elementos del Aprendizaje Cooperativo

El Aprendizaje Cooperativo es una metodología que se ha venido trabajando desde hace varios años atrás por los múltiples beneficios que ofrece en el rendimiento académico de los estudiantes. Se cree que ésta es una metodología de fácil aplicación, pero es necesario tomar en cuenta sus elementos básicos, de esta forma el AC funcionará de forma adecuada y los estudiantes podrán adquirir un aprendizaje significativo a largo plazo. Dentro del Aprendizaje Cooperativo existen cinco elementos primordiales para que esta metodología sea aplicada de forma correcta (Johnson et al., 1999, como se citó en Arbildo, 2018). Estos elementos son:

Tabla 1

Elementos del Aprendizaje Cooperativo

Elementos del aprendizaje cooperativo Johnson y Johnson (1999)	
Interdependencia positiva	Implica alcanzar metas personales y obtener un producto final, es decir, el trabajo a realizar depende del desarrollo de todos.
Responsabilidad individual	Cada uno de los integrantes del equipo tiene una responsabilidad. Responsabilidades individuales para evaluar el desempeño de cada estudiante, dando a conocer los resultados a grupos e individuos y así identificar a los que necesitan ayuda, apoyo o estímulo adicional para completar las tareas asignadas.
Procesamiento grupal	Son las necesidades del equipo. Es necesario que se establezcan parámetros o mecanismos democráticos antes de cualquier decisión, ya que se debe llegar a un consenso entre todos los miembros del equipo.
Habilidades sociales	Durante el desarrollo del trabajo es necesario tomar en cuenta las habilidades sociales de convivencia como respetar los turnos para hablar, el liderazgo compartido, la gestión de conflictos, la crítica de ideas y no de los compañeros, la ayuda mutua, entre otras. Estas habilidades se tienen que enseñar en la misma medida que otros contenidos académicos.
Evaluación grupal	Debe existir participación activa por parte de los estudiantes en la evaluación de los procesos del trabajo cooperativo, tomando en cuenta la valoración de los aprendizajes, los logros y dificultades de los miembros del equipo, como también la interacción de cada estudiante con los demás, de esta forma reconocerán las acciones positivas y negativas para que ellos refuercen o corrijan.

Nota: Elaboración propia.

Fuente: Arbildo, 2018, pp. 46-47 como se citó en Avendaño & Bolaño, 2021.

1.4.2 Formación de grupos en el Aprendizaje Cooperativo

Lo esencial del Aprendizaje Cooperativo es trabajar en grupos, considerando que este aprendizaje busca que los estudiantes alcancen objetivos en común, además que todos los integrantes del equipo se beneficien. Sin embargo, para conformar los grupos no solo basta que el docente elija un determinado número de estudiantes y forme los equipos, sino también debe tomar en cuenta las dinámicas que utilizará, el tiempo, el lugar, los contenidos a tratarse, los objetivos que quiera alcanzar y las habilidades que desee desarrollar. Johnson et al. (1999, como se citó en Fernández, 2022) destaca que esta metodología se centra en trabajar en grupos pequeños donde los estudiantes trabajan juntos para maximizar su aprendizaje y el de sus compañeros; además, señalan que existen grupos formales, grupos informales y grupos de base cooperativo. A continuación, se amplía la información de estos grupos según otros autores.

a) Grupos formales

Este tipo de grupos se compone para un período breve, puede durar una hora por semana o un lapso más extenso como varias semanas de clase (Jaramillo, 2011). Estos grupos se forman para realizar un trabajo específico, donde el objetivo es común para todos los miembros, de esta forma todos los estudiantes participarán de forma activa en el desarrollo de la tarea (Rodríguez, 2017). En otras palabras los grupos formales aseguran la participación de todos los niños en las actividades planteadas por el docente, organizan la información y la resumen a través de estructuras conceptuales, y así integrarlo en su conocimiento con el fin de alcanzar metas juntos.

b) Grupos informales

Estos equipos pueden durar desde varios minutos a una hora de clase máximo. El docente utiliza para actividades de enseñanza directa, como exposiciones, demostraciones, películas, videos o para captar la atención de los estudiantes en un material o para finalizar la clase. Las actividades dentro de estos grupos consisten en conversaciones de tres a cinco minutos entre estudiantes antes o después de la clase, o diálogos de dos a tres minutos en parejas de estudiantes, de esta forma los niños trabajan organizando, explicando, resumiendo e integrando el material de manera apropiada en su área cognitiva (Jaramillo, 2011). Es decir, estos grupos son ideales para conseguir la atención de los estudiantes sobre el tema a tratarse, además favorece en el aprendizaje, pues crea un entorno ideal para los estudiantes.

c) Grupos de base cooperativos

Su funcionamiento es de largo plazo puede durar por los menos un año o ciclo escolar. Son equipos heterogéneos, con miembros permanentes que aceptan tener una relación responsable y duradera, su objetivo es brindarse ayuda unos a otros, aliento y apoyo que necesita cada estudiante o integrante del equipo para un buen rendimiento (Santiago, 2018). Dicho con otras palabras, estos grupos permiten que los estudiantes creen relaciones de

responsabilidad y sean duraderas, de esta forma existirá ayuda y apoyo para cumplir con las tareas y alcanzar un correcto rendimiento.

1.4.3 Asignación de roles en el Aprendizaje Cooperativo

Después de conocer los diferentes tipos de grupos cooperativos que existen y en qué consiste cada uno, es necesario saber la función que cumple el docente dentro del aprendizaje cooperativo y cuál es el papel de los estudiantes en esta metodología, puesto que dentro del equipo cada miembro debe cumplir un rol o una función.

a) Rol del docente

En el Aprendizaje Cooperativo se evidencia un gran cambio en los roles tanto del educador como del educando, ya que en las clases tradicionales el profesor es el único responsable del proceso de enseñanza aprendizaje, además lleva el mando de la clase de forma estricta y los estudiantes trabajan de forma individual siguiendo las órdenes del docente. Por otro lado, en el AC existe un cambio radical en los roles, pues el docente deja de tener mando, para ser orientador para los estudiantes, además guía y motiva a los niños a trabajar de forma adecuada y que entre todos alcancen los objetivos propuestos (Catalán, 2017). De hecho, aquí el papel del docente es ser guía, facilitador, mediador en el aprendizaje de los estudiantes, además de crear un ambiente acogedor para que los niños trabajen en equipo, estén motivados a prender, participen de forma activa en la toma de decisiones del equipo y en el proceso de enseñanza aprendizaje.

b) Rol del estudiante

Rodríguez (2017) señala que “Los roles asignados a cada miembro irán rotando, bien por las necesidades del grupo, las observaciones del profesorado, o por rotación temporal establecida cada cierto tiempo” (p.23). De esta forma todos los estudiantes tendrán un rol y deberán cumplir con las responsabilidades que se les asigne a cada uno, de este modo tendrán equilibrio en el equipo y alcanzarán los metas y objetivos propuestos.

c) Rol de los integrantes del equipo

Dentro de la conformación de equipos es necesario que todos los miembros tomen un rol específico y conozcan cuál es su función en el grupo, de esta forma todos participarán y tendrán una responsabilidad. Existen diferentes roles con una función específica que los miembros del equipo deben ejercer (Pujolàs, 2009, como se citó en Furió, 2016). Para una mejor comprensión sobre los roles y su función en los equipos de trabajo se presenta una tabla:

Tabla 2

Rol de los miembros del equipo

Roles	Función
--------------	----------------

Responsable o coordinador	Coordina el trabajo en equipo, animando a los integrantes del equipo a continuar en su aprendizaje, además intenta que todos los miembros participen. Tiene claro qué es lo que el docente quiere que aprendan.
Ayudante del responsable o coordinador	Tiene al grupo centrado en las actividades para no perder tiempo, modera el tono de voz. Puede actuar como observador, escribir en una tabla en qué constan las actividades de cada miembro del equipo y el tiempo en que pueden realizarse.
Portavoz	Representa al equipo cuando el docente pide una respuesta u opinión.
Secretario	Toma nota de todas las actividades asignadas al quipo, recuerda a los miembros del equipo las funciones que debe cumplir cada uno, como también el objetivo grupal.
Responsable del material	Es responsable de cuidar el material del equipo y asegurarse que los integrantes del grupo lo utilicen de forma correcta, además verificar que la zona de trabajo se mantenga limpia.

Nota: Elaboración propia.

Fuente: Furió, 2016, pp. 7-8.

1.4.4 Evaluación del Aprendizaje Cooperativo

Después de emplear cualquier tipo de metodología en el proceso de enseñanza aprendizaje es necesario que el docente evalúe a los estudiantes, esto con la finalidad de saber si los niños alcanzaron el aprendizaje deseado o es necesario realizar un refuerzo, de igual manera el profesor sabrá si logró los objetivos planteados. Fernandez (2017), expresa que es necesario conocer el proceso de evaluación desde un punto cooperativo, donde plantea un proceso de tres fases que se da a conocer a continuación:

- **Evaluar el aprendizaje individual en el trabajo cooperativo:** Los estudiantes deben ver al AC de forma positiva, pues les ayuda en su propio aprendizaje, pero para que esto suceda es necesario tomar en cuenta tres momentos: 1) Pre-acción: antes de realizar la actividad el docente pide que revisen la tarea para que sepan lo que tienen que hacer; 2) Acción: durante el desarrollo de las actividades el profesor pide discutir las ideas planteadas y llegar a un acuerdo para trabajar; 3) Post-acción:

el profesor solicita a los estudiantes que revisen la tarea realizada y señalen que han mejorado con la ayuda de sus compañeros de quipo (Fernández, 2021). Cabe recalcar, que los tres momentos mencionados son importantes en esta primera fase, ya que los estudiantes percibirán al aprendizaje cooperativo como un beneficio de aprendizaje para ellos, además tendrán la oportunidad de compartir las actividades con sus compañeros y ayudarse de forma mutua para aprender de mejor manera.

- **Comprender el planteamiento evaluador cooperativo:** Es necesario que el docente dé a conocer los instrumentos de evaluación a los estudiantes al inicio de la unidad didáctica o actividad para que sirva de guía a los niños durante el desarrollo del trabajo cooperativo, así conocerán la forma en qué se va a valorar el esfuerzo individual y colectivo, además sabrán orientar sus acciones para lograr lo que se pide (Fernández, 2021). Cuando los estudiantes conocen la forma en que serán evaluados tienen la oportunidad de comprometerse a presentar un buen trabajo cooperativo y ayudarse de forma mutua para alcanzar objetivos en común.
- **Participar en el planteamiento evaluador cooperativo:** Fernández (2021), menciona que si el estudiante participa de forma activa en el proceso de enseñanza aprendizaje, también deben participar en el diseño y selección de los instrumentos de evaluación. De esta forma los estudiantes aportarán con ideas para el diseño de la evaluación y qué instrumento les convendría para ser evaluados, tanto de forma colectiva como individual.

a) Procedimientos de evaluación

El Aprendizaje Cooperativo se enfoca en el esfuerzo individual y colectivo de los estudiantes, además valora el aprendizaje, las relaciones, conductas, actitudes y habilidades de todos los integrantes del equipo, de esta forma la evaluación será un proceso formativo y no solo de calificación. Teniendo en cuenta a Azorín (2018), “alude a tres tipos de evaluación implicados en el aprendizaje cooperativo: 1) evaluación del aprendizaje individual o grupal; 2) evaluación entre iguales (coevaluación); y 3) autoevaluación” (p.8). Por otro lado, dentro del aprendizaje cooperativo el docente debe utilizar la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para evaluar a los estudiantes (Fernández, 2021). Tomando en cuenta lo expuesto por ambos autores, a continuación se define en qué consiste cada tipo de evaluación:

- **Evaluación del aprendizaje individual o grupal:** La evaluación individual se centra en recoger información sobre la calidad o cantidad del cambio experimentado por un estudiante, por otro lado, la evaluación grupal se basa en recoger esta información, pero por todo el equipo (Azorín, 2018). Es decir, ambas evaluaciones se enfocan en reunir información del cambio experimentado por parte de los estudiantes, puede ser de forma individual o colectiva.
- **Evaluación entre iguales (coevaluación):** Este tipo de evaluación tiene lugar cuando se evalúan entre compañeros, ya sea en parejas o equipos, además puede realizarse dentro o fuera de los equipos conformados. “Se centra en el trabajo de los estudiantes, esta aparece como una estrategia evaluativa, cuyo objetivo radica en la

apreciación del trabajo de los mismos estudiantes frente al trabajo de otros” (Lugo, 2018, p. 19).

- **Autoevaluación:** Se emplea para que el estudiante evalúe su propio desempeño y aporte en el desarrollo de las actividades o trabajo. Pascual et al. (2015) indican que se define como una evaluación que un estudiante hace sobre sí mismo, sobre su aprendizaje o su propio proceso.
- **Heteroevaluación:** En el procedimiento de esta evaluación el docente es el que evalúa a los estudiantes, además puede utilizar cualquier tipo de instrumento como las fichas de observación para valorar el trabajo en equipo (Fernández, 2021). Aquí se da un gran cambio de roles, ya que es el docente el que evalúa el aprendizaje de los estudiantes.

1.4.5 Diferencia entre aprendizaje cooperativo y aprendizaje grupal

Durante el desarrollo del presente trabajo se ha mencionado algunos aspectos importantes sobre el aprendizaje cooperativo, pero las personas aún confunden el trabajo en equipo y trabajo en grupo, pues creen que existe similitud entre ambos y aunque si existen ciertas semejanzas son muy diferentes. Para diferenciar un grupo, de un equipo, se puede tomar como referencia a un equipo de fútbol, donde todos los participantes patean un balón, esto se denomina grupo de futbolistas; por otro lado, si cada miembro del equipo toma un rol específico como (delantero, defensa, centro campista, entre otros) y se intercomunican hasta alcanzar un objetivo común, entonces se puede decir que es un equipo (Rodríguez, 2017). Es decir, que dentro del aprendizaje cooperativo, los estudiantes forman pequeños grupos, donde primero reciben las instrucciones por parte del docente para después trabajar en la tarea asignada, además cada uno de los integrantes participan de forma responsable y toman un rol, aportando en el desarrollo del trabajo, a través de la ayuda mutua, interacción y comunicación hasta alcanzar un objetivo común.

Tabla 3

Diferencia entre técnicas de aprendizaje cooperativo y aprendizaje grupal

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO	TÉCNICAS TRADICIONALES DE APRENDIZAJE GRUPAL
Interdependencia positiva: interés por el máximo rendimiento de todos los miembros del grupo.	Interés por el resultado del trabajo.
Responsabilidad individual de la tarea asumida.	Responsabilidad solo grupal.
Grupos heterogéneos.	Grupos homogéneos.
Liderazgo compartido.	Un solo líder.
Responsabilidad de ayudar a los demás miembros del grupo.	Elección libre de ayudar a los compañeros/as.
Meta: aprendizaje del máximo posible.	Meta: completar la tarea asignada.

Enseñanza de habilidades sociales.	Se da por supuesto que los sujetos poseen habilidades interpersonales.
Papel del profesor: intervención directa y supervisión del trabajo en equipo.	Papel del profesor: evaluación del producto
El trabajo se realiza fundamentalmente en el aula.	El trabajo se realiza fundamentalmente fuera del aula.

Nota: Tomado de Aprendizaje cooperativo. Fundamentos, características y técnicas (García López, 1996, como se citó en García et al., 2019).

1.4.6 Beneficios del Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura

El Aprendizaje Cooperativo se ha convertido en una alternativa para dejar de lado las metodologías educativas tradicionales que se basan en la competitividad. El AC puede ser aplicado en las distintas áreas troncales como es la asignatura de Lengua y Literatura por sus beneficios académicos, afectivos y sociales (Boix & Ortega, 2020). Estos se mencionan a continuación:

- Mejora la comprensión lectora de todos los estudiantes del equipo de trabajo.
- Genera cohesión grupal, pues tienden a formarse nuevas relaciones y por ende reducen los conflictos entre estudiantes.
- Es adecuada para utilizar en los diferentes niveles educativos.
- Da lugar a la interacción simultánea.
- Todos los niños tienen la oportunidad de participar dentro del equipo, favoreciendo la responsabilidad individual y la autonomía.
- Mejora el ambiente del aula, beneficiando al interés de los estudiantes y la motivación por aprender.
- Aumenta la atención de los estudiantes y la comprensión de problemas o contenidos a tratarse.
- Tiene como objetivo trabajar la inclusión.
- Fomenta la interacción entre estudiantes y docente.
- Favorece la adquisición y desarrollo de habilidades sociales, además ayuda a mejorar el rendimiento académico de todos los estudiantes, en especial los que presentan dificultades de aprendizaje.

Cabe destacar que el Aprendizaje Cooperativo es una metodología que se puede utilizar con estudiantes de todas las edades, como también en las diferentes asignaturas, una de ellas el área de Lengua y Literatura. Además, es muy eficaz al momento de desarrollar destrezas sociales, obtener una mejor comprensión de los conceptos, mejorar las habilidades para resolver problemas, como también las lingüísticas y comunicativas (Fathman & Kessler, 1993, como se citó en Pérez, 2017). De esta manera, los niños tendrán la oportunidad de adquirir habilidades sociales desde pequeños, a través del trabajo en equipo y la ayuda mutua, de igual manera aprenderán juntos y lograrán obtener valores y confianza en sí mismos.

1.5 Área de Lengua y Literatura y su enseñanza

El área de Lengua y Literatura ha sido diseñada para todos los niños, niñas y jóvenes ecuatorianos, es decir para los estudiantes de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado, dado que su lengua natal es el castellano. El área de Lengua y Literatura busca que los estudiantes desarrollen habilidades lingüístico-comunicativas para que usen de forma correcta el idioma, además con la ayuda del docente los estudiantes exploran, utilizan, ejercitan e incorporan estas destrezas en cualquier situación comunicativa, con el fin de formar humanos capaces de desenvolverse satisfactoriamente en la comunicación oral y escrita. Sin embargo, los docentes deben buscar diferentes formas de enseñanza para la lengua oral y escrita, igualmente metodologías apropiadas para que los estudiantes incorporen de manera integral las habilidades comunicativas mencionadas. Pero para conseguir esto, el profesor deberá apoyarse de documentos que le orienten y sugieran maneras de desarrollar las habilidades naturales e intuitivas que los estudiantes ya tienen; así ellos podrán utilizar estas capacidades de forma autónoma en los diferentes contextos comunicativos de la vida diaria (Ministerio de Educación, 2019). En otras palabras el área de Lengua y Literatura ha sido diseñada para todos los estudiantes ecuatorianos sin distinción alguna, pues el castellano es considerado como la lengua natal del Ecuador, por otro lado para la enseñanza de esta asignatura el docente debe utilizar diferentes metodologías que motiven a los estudiantes a desarrollar sus habilidades lingüístico-comunicativas, pues la lengua es una herramienta importante para la vida, ya que permite la comunicación e interacción social.

Cabe destacar que el área de Lengua y Literatura cuenta con cinco bloques, tanto para los estudiantes de Educación General Básica, como también para los de Bachillerato General Unificado (Ministerio de Educación, 2019). Los bloques del área son:

- Lengua y cultura
- Comunicación oral
- Lectura
- Escritura
- Literatura

Cada uno de los bloques de la asignatura son importantes, sin embargo en el siguiente apartado se hace hincapié en el bloque de Lectura, dado que la presente investigación se enfoca en éste.

1.5.1 Bloque de Lectura en el quinto grado de Educación General Básica

En el Ecuador el quinto grado de Educación General Básica pertenece a la Básica Media, subnivel 3, donde la edad de los estudiantes está en un rango de 9 a 11 años. Siendo la educación un derecho para todos, los estudiantes pueden acceder libremente a cualquier grado o curso sin importar la edad dependiendo de los grados o cursos que hubiere aprobado y su nivel de aprendizaje (Ministerio Educación, 2019). En este subnivel el bloque de Lectura busca desarrollar en los niños sus capacidades y destrezas, además tiene como

objetivo formar seres humanos que utilicen la lectura y la disfruten, de igual manera que tengan la iniciativa de practicarla por sí solos.

Ministerio de Educación (2019), señala que el bloque de Lectura toma dos aspectos para su enseñanza los cuales son:

- **Comprensión de textos:** Comprender diferentes tipos de textos sirve como fuente de información y estudio, ya que la lectura es un proceso cognitivo complejo, donde cada lector tiene su forma de construir significados y dar sentido al texto. Leer es comprender y la finalidad de la educación es formar personas que tengan la capacidad de autorregular sus procesos para la comprensión de textos a través de el uso autónomo de estrategias de lectura (Ministerio de Educación, 2019). Comprender textos es un gran beneficio, dado que se adquiere nuevos conocimientos y se aprende nuevos términos, del mismo modo utilizar estrategias de lectura permiten al lector comprender mejor el texto.
- **Uso de recursos:** Para formar seres humanos que utilicen diferentes recursos de información, como son las bibliotecas y sitios web, con el fin de desarrollar destrezas, de esta forma los estudiantes tendrán la capacidad de identificar, seleccionar, recoger, organizar y analizar información de forma autónoma, revisando de forma crítica las fuentes de información (Ministerio de Educación, 2019). Utilizar diferentes recursos para la lectura son de gran beneficio para los estudiantes, ya que al despertar el interés, la curiosidad y la imaginación permitirá formar estudiantes con un pensamiento reflexivo y crítico.

a) Temas a tratarse en el bloque de Lectura

En el texto de Lengua y Literatura de quinto grado de Educación General Básica hay cuatro unidades, cada unidad tiene un contenido que trabaja con el bloque de Lectura, cuenta también con su propio objetivo, las destrezas con criterio de desempeño que el docente debe promover en los estudiantes y además, su respectivo indicador de evaluación. Para una mejor comprensión se presenta una tabla:

Tabla 4

Contenidos de 5to grado de Educación General Básica: Lengua y Literatura

Área de Lengua y Literatura: Bloque de Lectura					
Contenidos	Objetivo del área	Destrezas con criterio de desempeño	Indicadores de evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> • Unidad 1 Leo para informarme y aprender 	O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y	LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión:	I.LL.3.3.2. Realiza inferencias fundamentales y proyectivovalorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de	Realiza	y criterios

aprendizaje, y parafrasear, releer, preestablecidos, utilizar formular reconoce el punto de estrategias preguntas, leer vista, las motivaciones y cognitivas de selectivamente, los argumentos del autor comprensión de consultar fuentes al monitorear y acuerdo al tipo de adicionales. autorregular su texto. comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (J.2., J.4.)

Unidad 2

- ¡Leo para conocer mejor a mi país!

LL.3.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto./ Inferir y sintetizar el contenido esencial del texto.

I.LL.3.3.2. Realiza inferencias fundamentales y proyectivovalorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (J.2., J.4.)

Unidad 3

- Aprendo más sobre la megadiversidad del Ecuador

LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.

I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.)

Unidad 4

- ¡Leer es saber!

LL.3.3.6. Acceder a bibliotecas y recursos digitales

I.LL.3.5.1. Identifica, compara y contrasta fuentes consultadas en

		<p>en la web, bibliotecas y en la web, identificando las registra la información fuentes consultada en esquemas consultadas. de diverso tipo y genera criterios para el análisis de su confiabilidad. (J.2., I.4.)</p>
--	--	--

Nota: Elaboración propia, tomando como referencia el Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel MEDIO (Ministerio de Educación, Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel MEDIO, 2019).

1.6 La metodología ERCA y el Aprendizaje Cooperativo

A través de los instrumentos de investigación aplicados a los docentes de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Otavalo, se colige que el proceso de enseñanza y aprendizaje empleado por ellos en su práctica cotidiana está fortalecido por el empleo de la Metodología ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación). Ministerio de Educación (2016), señala que el método del Ciclo ERCA está constituido por cuatro fases básicas, donde el estudiante empieza su proceso de aprendizaje a partir de la experiencia previa, reflexiona sobre ella, lleva a cabo una abstracción y conceptualización para posteriormente aplicar en otros temas o aprendizajes. Es decir que, si el docente incorpora el Aprendizaje Cooperativo a la metodología del ERCA en su práctica pedagógica, alcanzará la motivación de los educandos por aprender, de igual manera los estudiantes mejorarán sus conocimientos, obteniendo un aprendizaje memorable y significativo.

CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES

2.1 Tipo de investigación

Esta investigación se basa en un enfoque mixto; por lo tanto, es de carácter cuantitativa y cualitativa. El marco teórico de la investigación cuantitativa es de alcance descriptivo, puesto que su propósito es determinar propiedades y características de conceptos, como también variables o hechos de un contexto determinado (Hernández & Mendoza, 2018). Su diseño es no experimental y su tipo es transversal, ya que recopila datos en un tiempo único, además describe el nivel o modalidad de las variables de un momento dado (Hernández & Mendoza, 2018). Es decir, el investigador requiere observar el contexto con el fin de analizarlo y obtener información.

Dentro del contexto de la investigación cualitativa, ésta tiene un diseño de investigación acción porque busca el cambio de la realidad de los participantes de la investigación, esto se hace a través de la práctica. De esta forma se cambian las acciones para obtener nuevos resultados que beneficien la situación a mejorar (Balcázar, 2003, como se citó en Tapia, 2021).

2.2 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

2.2.1 Métodos

En el desarrollo de la presente investigación se utilizaron los siguientes métodos generales o lógicos como se citan a continuación:

a) Método inductivo

“Mediante este método se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades para elaborar una propuesta o ley científica de índole general” (Abreu, 2014, pág. 200). Este método fue empleado de tal manera que, para llegar a las conclusiones de carácter general se relacionó con las variables de estudio partiendo del conocimiento y análisis de los indicadores de las mismas.

b) Método deductivo

Neill & Cortez (2018) señalan que “El método deductivo se fundamenta en el razonamiento que permite formular juicios partiendo de argumentos generales para demostrar, comprender o explicar los aspectos particulares de la realidad” (pág. 21). El uso de este método permitió llegar al diseño de la propuesta en el capítulo IV, misma que es específica para su práctica en el quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Otavalo, partiendo del conocimiento de los docentes sobre las estrategias de Aprendizaje Cooperativo aplicadas en el plantel hasta ser plasmado en la elaboración de una guía didáctica fundamentada en la teoría general sobre el tema.

c) Método analítico-sintético

Este método entiende al análisis como un proceso mental que descompone lo complejo en sus partes y cualidades, el análisis permite el desglose mental del todo en sus múltiples relaciones; por otro lado, la síntesis permite la unión entre las partes analizadas, descubriendo las relaciones y características comunes entre ellas, en base a los resultados del análisis (Delgado & Romero, 2021, como se citó en López & Ramos, 2021). Este método se empleó en cada uno de los capítulos desarrollados en la presente investigación, pero de manera específica en el marco teórico, ya que la comprensión de los temas sobre el Aprendizaje Cooperativo y del área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura, requirió del desglose en subtemas para su posterior síntesis explicativa o descriptiva.

2.2.2 Técnicas

Las técnicas de investigación aplicadas fueron las siguientes:

a) Encuesta

Es una técnica de obtención de datos que a través del uso de cuestionarios estandarizados permite indagar sobre diferentes temas de las personas o grupos a estudiar (Archenti, 2012, como se citó en Katz et al., 2019). Se aplicó una encuesta, en el área de Lengua y Literatura, a los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Gabriela Mistral de la ciudad de Otavalo en la primera semana del mes de junio, para obtener las respuestas acordes a su conocimiento.

b) Entrevista

“Es una de las herramientas para la recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador” (Troncoso & Amaya, 2017, pág. 330). Previa cita, se realizó una entrevista a todos los docentes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” sobre el Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura; la cual se aplicó en la primera semana del mes de julio, la cual fue grabada en las mismas aulas.

2.2.3 Instrumentos

Para operacionalizar las técnicas de investigación se utilizó el siguiente instrumento:

a) Cuestionario

Arias (2020) menciona que “Consiste en un conjunto de preguntas presentadas y enumeradas en una tabla y una serie de posibles respuestas que el encuestado debe responder” (pág. 21). Fue utilizado como instrumento para los estudiantes como también para los docentes, es decir se utilizaron dos cuestionarios sobre el Aprendizaje Cooperativo en el área Lengua y Literatura centrado en el bloque de Lectura. El primer cuestionario corresponde a una encuesta de ocho preguntas y fue destinado para los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de los paralelos A, B, C y D de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Otavalo. Por otro lado, el

segundo cuestionario corresponde a una entrevista, que comprende cinco preguntas y fue aplicada a los docentes encargados de los quintos grados de Educación General Básica de la institución educativa mencionada.

Cabe destacar que, ambos instrumentos fueron validados por el director del presente trabajo de investigación, después fueron revisados y aceptados por el Sr. Rector y vicerrector de la institución educativa; por último se socializó a los estudiantes y docentes de quinto grado de Educación General Básica.

2.3 Preguntas de investigación

Los ejes investigativos diseñados acorde a los objetivos específicos del plan de investigación fueron las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuáles son las bases teóricas y científicas del Aprendizaje Cooperativo?
- ¿Qué estrategias de Aprendizaje Cooperativo utilizan los docentes de quinto grado en el área Lengua y Literatura: bloque de Lectura?
- ¿Se puede diseñar una guía didáctica con estrategias de Aprendizaje Cooperativo para el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura?

2.4 Matriz de operacionalización de variables

Tabla 5

Matriz de variables

Objetivo de investigación	Variables	Indicadores	Técnica	Fuente de información
Diagnosticar las estrategias de Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura que utilizan los docentes en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica.	Aprendizaje Cooperativo	Actividades en equipo de trabajo	Encuesta	Estudiantes
		Formación de equipos de trabajo	Encuesta	Estudiantes
		Participación del estudiante	Encuesta	Estudiantes
		Gusto por compartir materiales	Encuesta	Estudiantes
		Definición	Entrevista	Docentes
		Enseñanza aprendizaje	Entrevista	Docentes
		Estrategias innovadoras	Entrevista	Docentes
	Bloque de Lectura	Lectura de libros recomendados	Encuesta	Estudiantes

Gusto por la lectura relacionadas al área	Encuesta	Estudiantes
Expectativas por conocer otras formas de trabajo en equipo	Encuesta	Estudiantes
Importancia de la lectura	Entrevista	Docentes
Enseñanza	Entrevista	Docentes
Metodología ERCA	Entrevista	Docentes

Fuente: Elaboración propia

2.5 Participantes

La población o universo investigado está constituido por cuatro docentes tutores de cada paralelo y 132 estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Gabriela Mistral, ubicada en la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura. La población infantil está agrupada en cuatro paralelos A, B, C y D con un número de 63 niñas y 69 niños. En este sentido, se decidió hacer un censo, por lo que se aplicó tanto la encuesta como la entrevista a todo el universo mencionado anteriormente.

2.6 Procedimientos

Los instrumentos aplicados tomaron en consideración la información de la matriz de operacionalización de las variables, además fueron revisados por un experto. También, se aplicó una entrevista y una encuesta piloto para asegurar la confiabilidad de las mismas, por lo que se obtuvo un Alfa de Cronbach de 0,8 equivalente a muy bueno.

A continuación, previa autorización del rector y vicerrector de la institución se aplicó la encuesta y entrevista definitiva. Para ello, una vez en el aula, se explicó a los docentes y estudiantes el objetivo de la aplicación de estos instrumentos y la manera cómo debían responder, aclarándoles a los estudiantes que tenían quince minutos para hacerlo.

Para tabular y hacer el análisis respectivo de la información desarrollada sobre la base de tablas de frecuencia, los datos de la encuesta aplicada fueron ingresados al SPSS, versión 25.0.

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En esta sección se presentan los resultados obtenidos, tanto de las encuestas aplicadas a los estudiantes, como de las entrevistas aplicadas a los docentes del quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Otavalo, año lectivo 2021-2022; de igual manera se discuten los resultados.

3.1 Encuesta aplicada a estudiantes de quinto grado de Educación General Básica

Tabla 6

Actividades en equipo en las clases de Lengua y Literatura

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	6	4,5
	Rara vez	5	3,8
	A veces	63	47,7
	Casi siempre	16	12,1
	Siempre	42	31,8
Total		132	100,0

Elaboración propia

En los últimos años se ha podido evidenciar que los docentes utilizan estrategias de aprendizaje activas como las actividades en equipo (Aprendizaje Cooperativo) con sus estudiantes, lo que resulta alentador que el 47,7% de los estudiantes afirme que se realizan actividades en equipo en el área de Lengua y Literatura. Ricaurte (2021), menciona que en la ciudad de Loja el 65% de los docentes proponen algunas veces el trabajo colaborativo en Lengua y Literatura. Estos datos evidencian que en la Ciudad de Loja y Otavalo ocasionalmente se utiliza estrategias de aprendizaje activas en la educación lo que resulta similar. “La aplicación del trabajo colaborativo como estrategia metodológica es de vital importancia en el aula, para promover el aprendizaje de la literatura sea para la construcción de conocimientos o simplemente para una buena convivencia entre compañeros” (Ricaurte, 2021, pág. 781). Con el tiempo los docentes han utilizado estrategias de aprendizaje en el aula, con el fin de mejorar la práctica educativa.

Tabla 7

Gusto por trabajar en equipos

		Frecuencia	Porcentaje
--	--	-------------------	-------------------

Válido	Nunca	5	3,8
	Rara vez	4	3,0
	A veces	18	13,6
	Casi siempre	17	12,9
	Siempre	88	66,7
Total		132	100,0

Elaboración propia

Como se puede evidenciar, en la tabla el 66,7% de los estudiantes encuestados afirman que les gusta trabajar en equipo. En un estudio similar sobre el aprendizaje colaborativo en entornos virtuales realizado en una Unidad Educativa de la Ciudad de Quito, (Rodríguez, 2019), afirma que el 80% de los encuestados prefieren realizar actividades prácticas, donde los estudiantes establecen una comunicación con sus compañeros, además este tipo de actividades permite trabajar en conjunto. Los datos evidencian que en Quito y Otavalo los niños o jóvenes prefieren trabajar con sus compañeros, de esta forma se facilita el cumplimiento de objetivos, como también las habilidades de los estudiantes. De acuerdo a Revelo et al. (2018), “el trabajo colaborativo empleado como una estrategia didáctica de enseñanza/aprendizaje es un tema de investigación importante en el ámbito educativo y computacional, debido a su posible aplicación para aumentar los beneficios de aprendizaje especialmente en estudiantes” (p.130).

Tabla 8

Participación del estudiante en la elección de los integrantes del equipo

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	43	32,6
	Rara vez	21	15,9
	A veces	21	15,9
	Casi siempre	9	6,8
	Siempre	38	28,8
Total		132	100,0

Elaboración propia

Al observar la tabla se puede evidenciar que la mayoría de veces el docente es el que forma los equipos de trabajo, ya que el 32,6 % de los estudiantes nunca tienen la oportunidad de elegir a los compañeros de trabajo. Pese a que, es importante mencionar que el 28,8 % de los encuestados afirma que el docente siempre les permite elegir a los integrantes del equipo. Placencia & Díaz (2015), en la investigación realizada en una Unidad Educativa de la provincia de Azuay mencionan que el 83% de los estudiantes prefieren que los equipos de trabajo sean conformados por los estudiantes, mientras que el 11% por el docente. Al utilizar estrategias de aprendizaje es necesario que en ocasiones los estudiantes tengan la oportunidad de elegir a los integrantes ya sea del equipo, ya sea por afinidad o amistad; porque si constantemente el docente elige los estudiantes no se sentirán cómodos.

Tabla 9

Conformidad del estudiante con los equipos de trabajo formados por el docente

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	2	1,5
	Rara vez	6	4,5
	A veces	14	10,6
	Casi siempre	23	17,4
	Siempre	87	65,9
Total		132	100,0

Elaboración propia

De acuerdo a los datos obtenidos, es importante saber que el 65,5% de los estudiantes siempre está de acuerdo en la forma en la que el/la docente organiza los equipos de trabajo. Es importante generar trabajos en equipo, donde el estudiante como el docente participen de forma activa generando un clima de trabajo acogedor. Para lograrlo hay que tomar en cuenta que es necesario el compromiso, de igual manera celebrar los éxitos o asumir los fracasos tanto individuales como los del equipo; además hacer responsables a todos tanto de los aciertos como de los errores (Alarcón & Reguero, 2018). Al momento de organizar los equipos de trabajo con los estudiantes, es necesario que el docente esté presente, ya que él es capaz de incrementar la motivación y la creatividad brindando a los estudiantes nuevas experiencias, un ambiente más dinámico y desarrollando las habilidades sociales de cada uno.

Tabla 10*Gusto por compartir materiales con los compañeros*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	1	,8
	Rara vez	2	1,5
	A veces	16	12,1
	Casi siempre	19	14,4
	Siempre	94	71,2
Total		132	100,0

Elaboración propia

En la tabla anterior cabe destacar que al 71,2 % de los estudiantes le gusta compartir sus materiales con sus compañeros. Según Castro & Morales (2015), en Costa Rica en las aulas existen diversos materiales, que para los niños y niñas les parece lindos, buenos e interesantes, el 64,5 % afirma que les permite aprender y divertirse. Estos datos demuestran que en la clase es necesario que el docente y los estudiantes compartan materiales, para promover el aprendizaje. En la educación, el aprendizaje debe ser continuo, ya que los estudiantes necesitan practicar y desarrollar habilidades, a través de diversas actividades y diferentes tipos de materiales educativos, además es imprescindible que el docente cuente con las herramientas y materiales necesarios que permitan a los niños desarrollar habilidades, como también comprender y hacer uso de los aprendizajes (Castro & Morales, 2015). Al compartir materiales con los estudiantes, también se generará la interacción entre ellos.

Tabla 11*Lectura de los libros que el docente recomienda*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	5	3,8
	Rara vez	7	5,3
	A veces	19	14,4
	Casi siempre	15	11,4
	Siempre	86	65,2

	Total	132	100,0
--	--------------	------------	--------------

Elaboración propia

La mayoría de los estudiantes encuestados de la Institución Educativa de la ciudad de Otavalo que equivale al 65,2%, afirman que siempre leen las lecturas que el docente les recomienda. En un estudio sobre la lecto-escritura realizado en una Institución Educativa de la ciudad de Quito, el 48% de los estudiantes afirmaron que siempre leen con regularidad los libros o textos; de esto, se puede destacar que en ambas ciudades los estudiantes si leen los libros que su docente les recomienda (Alcívar, 2013).

La lectura mejora las relaciones humanas enriqueciendo los contactos personales, pues facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades y al explorar el universo presentado por los diferentes autores. La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. (Federación de Enseñanza, 2011, pág. 1)

Tabla 12

Interés por las lecturas realizadas en el área de Lengua y Literatura

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nunca	80	60,6
	Rara vez	8	6,1
	A veces	18	13,6
	Casi siempre	8	6,1
	Siempre	18	13,6
Total		132	100,0

Elaboración propia

En esta tabla cabe destacar que el dato más relevante es el 60,6% de los encuestados quienes afirman que nunca les aburren las lecturas que se realizan en el aula en el área de Lengua y Literatura. Como plantea (Alcívar, 2013), en la investigación realizada en la ciudad de Quito el 53% de los estudiantes afirmaron que las lecturas que realiza el docente son llamativas. Estos datos aseveran que en la actualidad la lectura ya no es tan aburrida y los contenidos que presenta el docente en el bloque de lectura son interesantes y adecuados para las edades de los estudiantes. La lectura es un proceso donde el lector comparte lo que el escritor no ha plasmado, por lo que una le permite al lector, viajar, soñar, alimentar su imaginación, encontrar cosas que le permiten cambiar o mantener las ideas que anteriormente tenían aprehendidas (Torres, 2003).

Tabla 13*Aprendizaje de la lectura con otras formas de trabajo en equipo*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Rara vez	1	,8
	A veces	9	6,8
	Casi siempre	10	7,6
	Siempre	112	84,8
Total		132	100,0

Elaboración propia

Como se puede evidenciar, el mayor porcentaje de encuestados que representa el 84,8% afirma que siempre les gustaría conocer más formas de trabajar en equipo al momento de aprender la lectura. De acuerdo con Ricaurte (2021), afirma que en la ciudad de Loja el 66,4% de los estudiantes encuestados señalan que con el trabajo colaborativo se puede mejorar el aprendizaje de la literatura. Los datos obtenidos de ambas instituciones demuestran que en Loja y Otavalo, consideran que el aprendizaje cooperativo si ayuda al momento de aprender lectura. Utilizar el aprendizaje cooperativo en de gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues esto implica que los estudiantes se comprometan con su forma de aprender, con la materia de Lengua y Literatura, con sus compañeros e interacción entre ellos (Azorín, 2018).

3.2 Entrevista aplicada a docentes de quinto grado de Educación General Básica **Definición de Aprendizaje Cooperativo**

Entrevista 1: El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque donde el docente lo utiliza para trabajar en el aula, realizando u organizando equipos de trabajo; si el número es menor a cinco es mucho mejor para poder aplicar diferentes estrategias.

Entrevista 2: Es el trabajo mutuo entre todos los compañeros en el aula, que cooperen, que trabajemos todos buscando el mismo objetivo.

Entrevista 3: El aprendizaje cooperativo es trabajar de forma colaborativa, es decir en equipo en donde todos trabajan y aportan para construir conocimientos y generar un aprendizaje significativo.

Entrevista 4: Es realizar trabajos en grupo o de forma colectiva y tener un producto, también es desarrollar alguna destreza.

Sin duda, es importante aludir que los docentes entrevistados si conocen qué es el aprendizaje cooperativo, ya que cada uno menciona que es el trabajo organizado en equipos pequeños utilizando estrategias, que se trabaja en forma mutua hasta alcanzar un objetivo,

desarrollar destrezas en aras de construir aprendizajes significativos; sin embargo no mencionan los roles o los elementos que se deben tomar en cuenta. Cobas (2016, como se citó en Azorín, 2018) afirma que el AC es una metodología, que fomenta la participación activa del estudiante, a través de la ayuda mutua y bajo la orientación del docente, por lo tanto es un aprendizaje de todos y para todos, a través de pequeños equipos de trabajo. En una investigación sobre la importancia del Aprendizaje Cooperativo realizada por Gonzáles en el 2017, menciona que, para que todos los estudiantes tengan un buen desempeño con este tipo de aprendizaje se debe tomar en cuenta las pautas (elementos, roles, entre otros), dado que influye la forma en que se asignan las tareas y roles que tiene cada uno, porque es importante que todos tengan una responsabilidad individual (González, 2017).

Utilidad de las estrategias de Aprendizaje Cooperativo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lectura

Entrevista 1: Si, precisamente el Aprendizaje Cooperativo nos va a coadyuvar en la tarea del docente en el aula en todas las asignaturas, especialmente en el bloque de Lectura. Me voy a referir a éste, por cuanto el docente al realizar equipos de trabajo con su orientación de inicio a fin, los estudiantes van a lograr desarrollar algunas de sus aptitudes y habilidades, ya que todos tienen la oportunidad de participar y de desenvolverse solos hasta alcanzar un objetivo común; al final del trabajo, de un período o de un quimestre, veremos que los estudiantes mejoran en su rendimiento académico.

Entrevista 2: Si, la verdad es que este tipo de aprendizaje cooperativo es muy bueno para todas las áreas, no solamente para la lectura, ya que nos ayuda a socializar lo que nosotros aprendemos y podamos ir mejorando en la lectura, la comprensión lectora y todo lo que se refiera a la lectura en sí misma.

Entrevista 3: Sí, considero que es importante trabajar de forma cooperativa por los múltiples beneficios que esta estrategia ofrece y más aún, cuando se trata de un tema como la lectura, que en ciertas ocasiones su proceso de enseñanza-aprendizaje puede resultar complicado.

Entrevista 4: Claro, porque como hablamos de cooperación y es un trabajo en equipo, entonces todos aportan con su parte; cada estudiante contribuye para que el otro también pueda ir avanzando, motivándose entre ellos y generando confianza en sí mismos, como consecuencia alcancen y desarrollen las destrezas que necesitan.

A través de las respuestas de los docentes, se puede afirmar que todos creen que utilizar estrategias de aprendizaje cooperativo para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura son útiles y contribuyen en el rendimiento académico de los estudiantes por los diferentes beneficios que éstas tienen; sin embargo, es necesario que el docente emplee las estrategias adecuadas, para que motiven a los estudiantes a aprender a leer, a despertar el interés, la curiosidad e imaginación y así obtener mejores resultados en su aprendizaje. Guzmán & Sequeda (2019), plantean que las estrategias de aprendizaje cooperativo potencializan la comprensión lectora, ya que los estudiantes tienen un autoaprendizaje de forma creativa y significativa mediante el proceso lector (prelectura, lectura y poslectura), donde enriquecen su conocimiento, desarrollan habilidades y aplican la competencia comunicativa.

Estrategias de Aprendizaje Cooperativo para la enseñanza de la Lectura

Entrevista 1: Hay algunas estrategias, entre las que puedo mencionar el apunte de notas, la lectura por pares, una lectura comprensiva, la memorización inclusive, pero una memorización razonada no únicamente por memorizar, el subrayado, entre otras.

Entrevista 2: Las estrategias que he utilizado han sido, por ejemplo que lean en parejas, que un estudiante le lea al otro, también que de acuerdo al tipo de lecturas vayan haciendo trabajos en grupo y vayan así mismo exponiendo; hablemos de que también yo les he hecho hacer leer fábulas, cuentos para que les guste más la lectura, les he hecho dramatizar ese tipo de lecturas para que ellos más que todo amen la lectura para que fortalezcan el desarrollo de la lectura.

Entrevista 3: Para la enseñanza de la lectura he utilizado la estrategia de lluvia de ideas mediante la cual los estudiantes de forma cooperativa pueden aportar ideas, con el fin de resumir la lectura. Otra técnica que ha sido útil dentro del proceso de enseñanza es una discusión guiada que se puede trabajar en equipos de trabajo, y en la que los estudiantes con ayuda del docente van aportando criterios importantes acerca de la lectura.

Entrevista 4: Bueno, por mi parte las estrategias que he empleado son la lluvia de ideas donde cada uno de ellos aporta con sus ideas para el trabajo; en el caso de la lectura, al hacer un resumen de un cuento aportan con ideas y mensajes; también en la estrategia te cuento un cuento, los estudiantes van inventándose el final, sin antes haberlo escuchado o leído con anterioridad; otra estrategia es los niños dictan, la maestra escribe; en esta estrategia se hace un cuento o historia con el aporte total de los estudiantes y la docente lo escribe en un papelote o pizarra.

Mediante las entrevistas realizadas a los docentes de quinto grado sobre las estrategias que utilizan, es crucial mencionar que todos emplean estrategias de aprendizaje cooperativo para la enseñanza de la lectura; pues es posible que estas estrategias le permitan al docente trabajar la lectura con sus estudiantes de forma creativa y divertida. El aprendizaje cooperativo cuenta con un conjunto de estrategias didácticas que involucran al estudiante a trabajar en conjunto para alcanzar metas en común y el desarrollo de habilidades a través de la participación de los estudiantes, de igual manera mejora el liderazgo de manera dinámica y la capacidad de tomar decisiones (Eggen & Kauchak, 1999, como se citó en González, 2017). Cabe recalcar la necesidad de que el docente utilice diferentes estrategias con sus estudiantes, porque si son repetitivas desmotivarán a los niños a aprender, de igual manera el uso de estrategias de aprendizaje cooperativo en el aula permite que todos los estudiantes participen de forma equitativa en el desarrollo de las clases y las actividades, potenciando las habilidades de cada uno y la interacción entre ellos.

Metodología ERCA para las clases de Lengua y Literatura: bloque de Lectura

Entrevista 1: Si, en nuestra institución utilizamos esa metodología igual que para el resto de asignaturas, de la misma manera para el bloque de Lectura.

Entrevista 2: Si, la verdad es que en todas las áreas mismo se utiliza esta metodología y claro como va relacionada con las fases de la lectura como es la prelectura, lectura y la poslectura.

Entrevista 3: En efecto, utilizo la metodología ERCA dentro del desarrollo de mis clases ya que es una metodología muy apropiada y que se adapta a los requerimientos y destrezas que se deben desarrollar.

Entrevista 4: Si, dentro de la institución utilizamos esta metodología para el desarrollo de todas las asignaturas, así como también para trabajar el bloque de Lectura.

A partir de las respuestas se infiere que, todos los docentes de quinto grado emplean la metodología ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) para la planificación de todas sus asignaturas, así como también para el desarrollo de las clases del bloque de Lectura. En una investigación realizada en el 2013, en la escuela 28 de Septiembre de la ciudad de Ibarra, se encontró que el 79% de los docentes emplea la metodología ERCA dentro del plan de clase, pues brinda mejores resultados en el proceso de inter aprendizaje, siempre y cuando cada etapa se cumpla a cabalidad (Collahuaso, 2013). “El ciclo del aprendizaje ERCA hoy en día es el proceso más acertado para una sesión didáctica, permite articular los elementos del currículo con actividades que tienen una intencionalidad organizada para cumplir con éxito el proceso de enseñanza aprendizaje” (Defaz, 2020, p. 467).

Nuevas estrategias de AC para trabajar la lectura utilizando la metodología ERCA

Entrevista 1: Si sería interesante conocer otras estrategias, porque como todas las asignaturas, todas las ciencias, especialmente en educación siempre hay innovaciones, entonces si me gustaría conocerlas; y considero que, existen estrategias que se aplican en todas y cada una las etapas de este proceso o metodología ERCA.

Entrevista 2: En la construcción del conocimiento sería bueno y sí me gustaría claro conocer, mientras más se conoce una se puede ayudar a fortalecer la lectura o a que aprendan la lectura porque si hay muchas falencias, entonces el momento sería en la construcción de conocimiento de acuerdo al método del ERCA.

Entrevista 3: Por supuesto, estoy abierta a conocer más estrategias para trabajar en equipo puesto que, es necesario que se trabaje de forma cooperativa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para consolidar conocimientos. Tomando en cuenta la metodología ERCA utilizaría las estrategias de aprendizaje cooperativo en el momento de la aplicación con el fin de lograr fortalecer el aprendizaje.

Entrevista 4: Si me gustaría aprender más estrategias para lograr que mis estudiantes tengan una mejor comprensión lectora; tomando en cuenta la metodología ERCA utilizaría estas estrategias en el primer momento porque al iniciar se necesita mayor motivación y concentración y en el segundo momento cuando deben retener lo que se quiere enseñar.

En base a las respuestas obtenidas por parte de los docentes, se evidencia que todos están dispuestos a conocer y aprender nuevas estrategias para trabajar en equipos junto a sus

estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura, especialmente para utilizarlas en el bloque de lectura; cabe mencionar que, cada docente emplearía estas estrategias en las diferentes fases de la metodología ERCA, pues cada uno menciona un momento de la clase, donde afirman que son útiles para trabajar la lectura. Defaz (2020), en su investigación realizada en Latacunga plantea que la educación debe ser un proceso interactivo entre el educador y educando, donde el estudiante sea el protagonista y el docente un mediador y guía del proceso de aprendizaje. De igual manera, es importante utilizar metodologías activas de enseñanza, ya que permiten obtener un mejor aprendizaje, además los estudiantes determinan si comprenden los textos, o si es necesario utilizar otras estrategias para la comprensión de documentos y saber cuál es su progreso en la adquisición de conocimientos (Sae - Helaz, 2017, como se citó en Defaz, 2020).

CAPÍTULO IV: PROPUESTA

4.1 Nombre de la guía

Guía con estrategias de Aprendizaje Cooperativo “Un viaje por la lectura con mis amiguitos”

4.2 Presentación de la guía

La presente guía fue diseñada para los docentes y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura, la cual servirá como material de apoyo para las clases de Lengua y Literatura, especialmente para trabajar cada bloque de Lectura en un lapso de dos períodos, según la carga horaria. Además, la guía contiene información teórica, maneras de formar equipos de trabajo, donde los estudiantes tendrán un rol y el docente será el guía de la clase; de igual manera estas estrategias pueden ser utilizadas durante todo el desarrollo de la clase, ya que se tomó en cuenta la planificación ERCA que es la que se utiliza en esta institución. Es importante mencionar también que esta guía se basa en los libros editados por el Ministerio de Educación del Ecuador, año 2021.

La guía se realizó tomando en cuenta que el bloque de lectura debe ser enseñado de una manera más dinámica por parte de los docentes, que los estudiantes se sientan más motivados y logren adquirir el gusto por la lectura. De igual modo, se quiere lograr que al trabajar de manera colaborativa los niños desarrollen habilidades sociales y emocionales, dado que a todos se les da la oportunidad de participar y se les asigna una responsabilidad específica hasta alcanzar una meta en común.

Cabe recalcar que esta guía fue diseñada para la institución mencionada anteriormente; sin embargo, dependerá de sus autoridades y docentes el que se la socialice y emplee como un material didáctico en la cotidianidad pedagógica de cada uno de los docentes de quinto grado de Educación General Básica.

4.3 Objetivos de la guía

4.3.1 Objetivo general

- Promover el uso de estrategias de Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: Bloque de Lectura para los docentes y estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de Otavalo.

4.3.2 Objetivos específicos

- Identificar las estrategias de Aprendizaje Cooperativo más idóneas para ser empleadas en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura de quinto grado de Educación General Básica.

- Facilitar a los docentes las planificaciones ERCA con estrategias de Aprendizaje Cooperativo el área de Lengua y Literatura: bloque de lectura de las cuatro unidades del currículo.

4.4 Contenidos a tratarse

La guía “Un viaje por la lectura con mis amiguitos” cuenta con contenidos importantes sobre el Aprendizaje Cooperativo, los cuales se describen a continuación:

- a) Definición del Aprendizaje Cooperativo
 - Ventajas
- b) Elementos del Aprendizaje Cooperativo
 - Interdependencia positiva
 - Responsabilidad individual
 - Procesamiento grupal
 - Habilidades sociales
 - Evaluación grupal
- c) Asignación de roles
 - Rol del docente
 - Rol de los integrantes del equipo
- d) Metodología ERCA
 - Experiencia
 - Reflexión
 - Conceptualización
 - Aplicación

Guía didáctica con estrategias de

Aprendizaje Cooperativo



**Un viaje por la lectura con mis
amiguitos**

Guerrero Diana

Índice

01

Definición de Aprendizaje Cooperativo

02

Elementos del Aprendizaje Cooperativo

04

Asignación de roles

05

Metodología ERCA

06

**Planificaciones del bloque de Lectura
con estrategias de aprendizaje**

22

Recursos para imprimir

27

Estrategias de Aprendizaje Cooperativo



¿Qué es Aprendizaje Cooperativo?

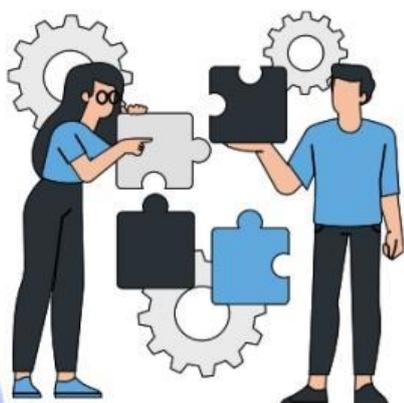
Es una estrategia y metodología activa, donde los estudiantes participan activamente, los niños forman pequeños equipos de trabajo de dos a cinco estudiantes, para que en conjunto construyan su aprendizaje con la orientación del docente y a través de la ayuda mutua logren alcanzar metas en común.

Ventajas

- Genera cohesión grupal, pues tienden a formarse nuevas relaciones y por ende reducen los conflictos entre estudiantes.
- Es adecuada para utilizar en los diferentes niveles educativos.
- Da lugar a la interacción simultánea.
- Todos los niños tienen la oportunidad de participar dentro del equipo, favoreciendo la responsabilidad individual y la autonomía.
- Mejora el ambiente del aula, beneficiando al interés de los estudiantes y la motivación por aprender.
- Aumenta la atención de los estudiantes y la comprensión de problemas o contenidos a tratarse.
- Tiene como objetivo trabajar la inclusión.
- Fomenta la interacción entre estudiantes y docente.
- Favorece la adquisición y desarrollo de habilidades sociales, además ayuda a mejorar el rendimiento académico de todos los estudiantes, en especial los que presentan dificultades de aprendizaje.

Elementos del Aprendizaje Cooperativo

Dentro del Aprendizaje Cooperativo existen cinco elementos primordiales para que esta metodología sea aplicada de forma correcta.



Interdependencia positiva

Implica alcanzar metas personales y obtener un producto final, es decir, el trabajo a realizar depende del desarrollo de todos.

Responsabilidad individual

Cada uno de los integrantes del equipo tiene una responsabilidad.

Responsabilidades individuales para evaluar el desempeño de cada estudiante, dando a conocer los resultados a grupos e individuos y así identificar a los que necesitan ayuda, apoyo o estímulo adicional para completar las tareas asignadas.



Procesamiento grupal

Son las necesidades del equipo. Es necesario que se establezcan parámetros o mecanismos democráticos antes de cualquier decisión, ya que se debe llegar a un consenso entre todos los miembros del equipo.

Habilidades sociales

Durante el desarrollo del trabajo es necesario tomar en cuenta las habilidades sociales de convivencia como respetar los turnos para hablar, el liderazgo compartido, la gestión de conflictos, la crítica de ideas y no de los compañeros, la ayuda mutua, entre otras. Estas habilidades se tienen que enseñar en la misma medida que otros contenidos académicos.



Evaluación grupal

Debe existir participación activa por parte de los estudiantes en la evaluación de los procesos del trabajo cooperativo, tomando en cuenta la valoración de los aprendizajes, los logros y dificultades de los miembros del equipo, como también la interacción de cada estudiante con los demás, de esta forma reconocerán las acciones positivas y negativas para que ellos refuercen o corrijan.

Asignación de roles



Rol del docente

De hecho, aquí el papel del docente es ser guía, facilitador, mediador en el aprendizaje de los estudiantes, además de crear un ambiente acogedor para que los niños trabajen en equipo, estén motivados a aprender, participen de forma activa en la toma de decisiones del equipo y en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Rol de los integrantes del equipo

Responsable o coordinador

1

Coordina el trabajo en equipo, animando a los integrantes del equipo a continuar en su aprendizaje, además intenta que todos los miembros participen. Tiene claro qué es lo que el docente quiere que aprendan.

Ayudante del responsable o coordinador

2

Tiene al grupo centrado en las actividades para no perder tiempo, modera el tono de voz. Puede actuar como observador, escribir en una tabla en qué constan las actividades de cada miembro del equipo y el tiempo en que pueden realizarse.

Portavoz

3

Representa al equipo cuando el docente pide una respuesta u opinión.

Secretario

4

Toma nota de todas las actividades asignadas al equipo, recuerda a los miembros del equipo las funciones que debe cumplir cada uno, como también el objetivo grupal.

Responsable del material

5

Es responsable de cuidar el material del equipo y asegurarse que los integrantes del grupo lo utilicen de forma correcta, además verificar que la zona de trabajo se mantenga limpia.



Metodología ERCA

El ciclo de aprendizaje o metodología ERCA fue propuesta por David Kolb, la cual consta de cuatro fases: Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación.



Experiencia

Incita al estudiante a participar de forma activa en nuevas experiencias en base a la problemática planteada, respetando su manera de pensar.



Reflexión

Es el puente entre la experiencia y conceptualización, donde los niños reflexionan sobre su experiencia desde diferentes puntos de vista relacionados a la conceptualización, provocando el aprendizaje.



Aplicación

Es la parte final del ciclo, los estudiantes interactúan y ponen en práctica los conceptos y aprendizajes adquiridos en su vida diaria.



Conceptualización

En esta fase, el estudiante forma conceptos comprendiendo la realidad de acuerdo al grado de complejidad del conocimiento. Se puede utilizar métodos y técnicas simples que permitan la participación de los estudiantes.





Planificaciones del bloque de Lectura con estrategias de Aprendizaje Cooperativo



Objetivo:

O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

Destrezas con criterio de desempeño:

LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.

Indicadores de evaluación:

I.LL.3.3.2. Realiza inferencias fundamentales y proyectivovalorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (J.2., J.4.)

Técnica para formar equipos de trabajo

Rompecabezas de objetos:

- 1 El docente debe buscar imágenes relacionadas con el reciclaje, clasificación de la basura o contenedores de basura y recortarlas en cuatro partes para formar un rompecabezas.
- 2 Después, cada estudiante tomará una pieza del rompecabezas y comparará con sus compañeros; al completar el rompecabezas se formará un equipo de trabajo.
- 3 Al utilizar estas piezas del rompecabezas los estudiantes tendrán un acercamiento al tema de la lectura.
- 4 Recuerda enumerar a cada estudiante del equipo del uno al cuatro, te servirá para las actividades que se desarrollarán en la clase.

Ejemplo:



Experiencia



- El docente prestará a cada equipo diferentes textos no literarios como periódicos, manuales de instrucciones, textos publicitarios, etc.
- Los estudiantes conversarán entre ellos sobre alguna experiencia que hayan tenido con estos textos y si les parece interesantes.
- Después, todos los estudiantes enumerados con el tres (actividad realizada anteriormente) se ponen de pie y hablarán sobre las respuestas que dieron sus compañeros.
- Continuando la clase, el docente proyectará un video sobre ¿Por qué el reciclaje es tan importante?

Reflexión

- Utilizar la estrategia **cambio de roles**, donde dos de los estudiantes del equipo serán entrevistadores y los otros dos serán los entrevistados.
- Recuerda pedir a los entrevistadores tomar nota de las respuestas de sus compañeros.
- Las preguntas serán en base al video, cuyo enlace se encuentra en recursos:
 - ¿Cree que es importante clasificar los residuos?
 - ¿En su hogar reciclan?
 - ¿Sabe en qué ayuda el reciclaje?



Conceptualización

- Se utilizará la estrategia del **podio cooperativo**.
- Con la técnica **parejas cooperativas de lectura** los niños leerán el texto "Clasificación de la basura" que se encuentra en el cuaderno de trabajo, multiárea de Lengua y Literatura, pág. 9
- Al finalizar la lectura, el docente les pedirá que reflexionen de forma individual sobre las cosas que les parecieron importantes.
- Los entrevistadores realizarán preguntas a los entrevistados compartiendo de esta manera sus opiniones sobre la lectura y tomarán nota de las tres ideas más importantes.
- Utilizando la estrategia **cabezas juntas numeradas**, se seleccionará al estudiante para que socialice a toda la clase las tres ideas que les pareció más importantes.



Aplicación

- Se utilizará la estrategia **asignación de roles**.
- Los estudiantes tendrán que realizar un póster sobre los contenedores y la clasificación de la basura. El póster debe ser creativo, además debe tener una frase que llame la atención a las personas y les motive a reciclar.
- Para la realización del póster cada estudiante cumplirá un rol específico según sus capacidades, uno de ellos dibujará, otro pintará, el siguiente escribirá una frase motivadora sobre el tema y el último hará la presentación del póster.
- Recuerda que todos los niños son capaces de realizar todas las actividades.



Recursos:

Manuales instructivos, periódicos, textos publicitarios, computadora, proyector, texto del estudiante, cuaderno, lápiz, cartulinas, colores, marcadores, tijeras, goma.

Url del video <https://n9.cl/zx6cgf>

Técnicas e instrumentos

Técnica

Observación

Instrumento

Rúbrica de evaluación



Objetivo:

O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

Destrezas con criterio de desempeño:

LL.3.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto. / Inferir y sintetizar el contenido esencial del texto.

Indicadores de evaluación:

I.LL.3.3.2. Realiza inferencias fundamentales y proyectivovalorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (J.2., J.4.)

Técnica para formar equipos de trabajo

Pequeños científicos:

- 1 El docente debe escribir en papeles las siguientes palabras: científico 1, colibrí 1, tortuga 1, orquídea 1, cacao 1, científico 2, colibrí 2, tortuga 2, orquídea 2, cacao 2 y así hasta formar los equipos necesarios; (ficha de la página 15 de la guía "Un viaje por la lectura con mis amiguitos"); si desea utilice otros nombres de especies representativas del Ecuador.
- 2 Después, cada estudiante tomará un papel.
- 3 Luego, el docente llamará a todos los niños que tengan el papel con la palabra **científico** y los que tengan las especies caminarán por toda la clase.
- 4 Posteriormente, los científicos dirán "Necesito diferentes especies del Ecuador para poder estudiarlas"
- 5 El científico reúne a todas las especies que tengan su misma numeración y así se formarán los equipos de trabajo.
- 6 Recuerda los científicos son líderes y las especies son los miembros del equipo y **no** deben repetirse.



Experiencia



- El docente le dará a cada líder del equipo una **orquídea** de cuatro pétalos para que escriban mediante una **lluvia de ideas** palabras que empiecen con mega. (Utilice la estrategia orquídea de las experiencias que se encuentra en la guía).
- Los miembros del equipo seleccionarán un niño para que pase a leer las palabras que escribieron en la orquídea.

Reflexión

- Observar la ilustración que se encuentra en la pág. 48 del texto integrado de Lengua y Literatura.
- **Dramatizar** en cada equipo según los personajes de la ilustración observada anteriormente.
- El docente pedirá a toda la clase que pasen al frente de manera voluntaria, cinco niños para que dramatizen la escena anterior.
- Pedir a los estudiantes que completen la orquídea con la palabra referida en la dramatización (megadiverso).
- La estrategia que se utilizará es la **dramatización cooperativa**.



Conceptualización

- Utilizando la estrategia **anotaciones rápidas** el docente pedirá que los estudiantes definan con sus propias palabras el significado de megadiverso.
- Junto con el docente buscarán en el diccionario el significado de megadiverso.
- Cada equipo comparará sus definiciones con las del diccionario y hallarán similitudes.
- El docente ampliará el concepto de megadiverso relacionándolo con el prefijo utilizado (mega).
- El docente realizará una **lluvia de ideas** para expresar el propósito de la lectura ¿por qué y para qué vamos a leer?
- Utilice la estrategia **lectura compartida** para leer el tema “Ecuador megadiverso” que se encuentra en la pág. 49 del texto integrado de Lengua y Literatura.



Aplicación

- El docente entregará a cada líder del equipo los enunciados de la pág. 50 del texto integrado de Lengua y Literatura, actividad N° 8 en tarjetas.
- Utilizando la estrategia **baraja mágica** cada miembro del equipo seleccionará una tarjeta al azar.
- En un papelote dividido en la mitad, clasificarán los enunciados entre verdadero y falso. La actividad durará cinco minutos.
- Utilizando la estrategia **cabezas juntas numeradas**, el estudiante seleccionado pasará a explicar el por qué los enunciados son verdaderos o falsos.



Recursos:

Lápiz, esferos, marcadores, texto integrado de Lengua y Literatura, proyector, hojas, diccionario, papelote, baraja mágica, dado.

Técnicas e instrumentos

Técnica

Observación

Instrumento

Lista de cotejo



ECUADOR un país

megadiverso

Todos aprendemos de todos



¿Sabías qué?

Ecuador es el país de las orquídeas

En el mundo existen 25.000 especies de plantas y la orquídea es la más variada de todas. El Ecuador tiene 4.000 especies de orquídeas.



Ecuador es el paraíso de un observador de aves

Ecuador tiene el récord mundial de albergar la mayor cantidad de especies de colibríes con una cifra increíble de 132 diferentes tipos de aves.

En el mundo existen varias especies en peligro de extinción conoce cuáles son y por qué corren peligro. Click aquí:

<https://n9.cl/fmp7e>



Conoce más curiosidades sobre el Ecuador aquí:

<https://n9.cl/eegys>



Unidad 3

Aprendo más sobre la megadiversidad del Ecuador

Objetivo:

O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

Destrezas con criterio de desempeño:

LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.

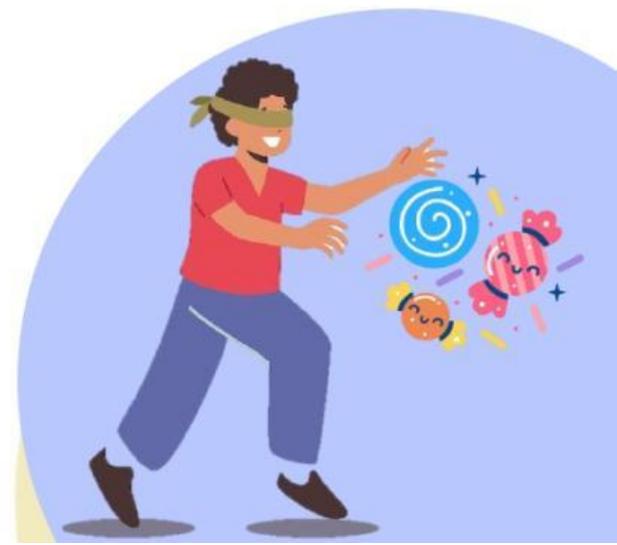
Indicadores de evaluación:

I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.). (I.3., I.4.)

Técnica para formar equipos de trabajo

Los dulces:

- 1 El docente debe poner en una caja caramelos de distintos colores, según el número de equipos que desee formar.
- 2 Luego los estudiantes formarán una columna y con los ojos cerrados o vendados tomarán un caramelo.
- 3 Recuerda pedirles que **no se coman los caramelos**, sin haber formado el equipo.
- 4 Después, el docente les dará tres minutos a los niños para que se junten con los compañeros que tengan los mismos caramelos; de esta manera se formarán los equipos.



Experiencia



- El docente formará equipos de cuatro estudiantes utilizando la **técnica los dulces**.
- Luego, el profesor presentará un cartel con una sopa de letras de la biodiversidad del Ecuador, cada equipo encontrará dos palabras en menos de cinco minutos y las subrayarán en el cartel.
- La sopa de letras se encuentra en la pág. 15 de la misma guía.
- Recuerda las palabras encontradas **no** se pueden repetir.

Reflexión

- Observar la escena que se encuentra en la pág. 78 del texto del estudiante de Lengua y Literatura, con la guía del docente.
- A continuación, el docente entregará a cada equipo una cartulina con las siguientes preguntas:
 - ¿Has escuchado sobre el parque Nacional Yasuní?
 - ¿Sabes en qué región se encuentra el parque Nacional Yasuní?
 - ¿Sabías que la actividad petrolera está acabando con los animales del Yasuní?
 - ¿Cómo podrías ayudar a cuidar el Yasuní?
- Utilizando la estrategia **folio giratorio** cada estudiante responderá una pregunta.
- Luego, el docente entregará a cada equipo tarjetas con las sílabas que forman la palabra biodiversidad.
- A continuación, los estudiantes formarán con tarjetas de sílabas otra palabra que empiece con bio e intercambiarán con otros equipos.
- De inmediato, con la **técnica 1-2-4** los niños, a través de su experiencia definirán las palabras que formaron con las tarjetas; puede utilizar la ficha que se encuentra en la pág. 10 de la guía.
- El equipo que culmina la tarea aplaudirá fuertemente.
- Utilizando el dado de colores que se encuentra en la pág. 11, el docente elegirá un estudiante para que compartan con sus compañeros las definiciones que pusieron.



Conceptualización

- Utilizando el diccionario el docente compartirá la definición de la palabra biodiversidad y de las palabras relacionadas con el prefijo bio-que formaron con las tarjetas.
- De inmediato, el docente les explicará la importancia de conservar y preservar el medio ambiente y cuál es la diferencia entre ambas palabras.
- Luego, con la técnica **lectura por parejas** el docente pedirá a los niños que lean el tema "Diversidad humana, étnica y cultural del Ecuador" que está en la pág. 80 del texto del estudiante de Lengua y Literatura.

Aplicación

- Con la estrategia **galería** cada equipo dibujará en un papelote algo sobre la diversidad humana del Ecuador, además colocarán dos ideas de cómo proteger la diversidad étnica.
- Luego, el docente llamará a un representante de cada equipo para sortear el orden de exposición del trabajo realizado.
- Finalmente, con el dado de los colores y números se elegirá el orden de la exposición.
- Recuerda los estudiantes elegidos **no** podrán exponer.



Recursos:

Dulces de diferentes colores, proyector, marcadores, esferos, lápiz, colores, texto del estudiante, cartulinas, tarjetas con letras del abecedario, dado, dado de colores, diccionario, hojas, papelote.

Técnicas e instrumentos

Técnica

Observación

Instrumento

Rúbrica de evaluación



Aprende más sobre el

Yasuni

CLICK
AHÍ

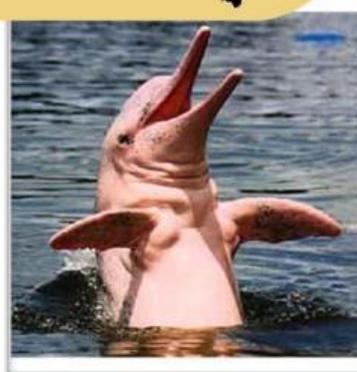


<https://n9.cl/cvhir>



Sabías que el Yasuni se considera como una de las zonas más biodiversas de la Tierra. Estudios afirman que existe gran diversidad en la fauna, ya que existen diferentes especies de mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces.

Ecuador 



Parque Nacional
Yasuni

Objetivo:

O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

Destrezas con criterio de desempeño:

LL.3.3.6. Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas.

Indicadores de evaluación:

I.LL.3.5.1. Identifica, compara y contrasta fuentes consultadas en bibliotecas y en la web, registra la información consultada en esquemas de diverso tipo y genera criterios para el análisis de su confiabilidad. (J.2., I.4.)

Técnica para formar equipos de trabajo

Busca tu equipo y manos a la obra:

- 1 El docente debe buscar cuatro imágenes sobre los saberes ancestrales del Ecuador como rituales, gastronomía, fiestas, etc. De acuerdo al número de equipos que desee formar.
- 2 Luego pedirá a los estudiantes que formen un círculo y se tomen de la mano.
- 3 Recuerda poner música e indicarles que caminen, mientras tanto el docente irá pegando las imágenes en la espalda de los estudiantes.
- 4 De inmediato, se detendrá la música y los estudiantes tendrán dos minutos para encontrar el equipo al que pertenecen, de esta manera se formarán los equipos de trabajo.



Experiencia

- El docente escribirá en el pizarrón una frase que se relacione con los saberes ancestrales.
- Luego entregará a cada equipo una hoja dividida en cuatro partes.
- Utilizando la estrategia **frase mural** los estudiantes plasmarán sus ideas y consensuarán una respuesta.
- Al azar se elegirán tres estudiantes para que den a conocer a la clase la respuesta a la que llegaron en su equipo.

Reflexión

- El docente proyectará la ilustración que se encuentra en la pág. 108 del texto del estudiante de Lengua y Literatura.
- Luego, cada equipo le pondrá un título a la imagen y se pedirá que pase al frente un representante por cada equipo para que compartan con sus compañeros el título que pusieron y por qué.
- Después, el docente escribirá en el pizarrón cuatro palabras relacionadas con el tema.
- Utilizar la estrategia **juego de palabras** para realizar esta actividad.
- Además, se elegirá un estudiante de cada equipo para que comparta las oraciones y el significado de cada palabra.



Conceptualización

- El docente explicará en qué consisten los saberes ancestrales y proyectará un video sobre “Saberes ancestrales y tradiciones del Ecuador”.
- Utilizando el diccionario, toda la clase junto con el docente buscarán la definición de las palabras de la pág. 109 del texto del estudiante de Lengua y Literatura, actividad N° 3.
- Enseguida, con la estrategia **cooperación guiada o estructurada** el docente pedirá a los niños que lean el tema “Los saberes ancestrales” que está en la pág. 109 del texto en mención.



Aplicación

- El docente entregará a cada equipo revistas sobre saberes ancestrales e imágenes de los tres principios en que se basan los saberes ancestrales.
- A través de un sorteo se repartirá un principio para cada equipo.
- Utilizar la estrategia **collage de evaluación** para que cada equipo presente el principio asignado.
- Luego, con un dado se elegirá el orden de exposición y se seleccionará a dos estudiantes para que expongan el collage y la importancia de conocer los principios de los saberes ancestrales.



Recursos:

Imágenes sobre saberes ancestrales, pizarrón, hojas, papelotes, esferos, lápices, marcadores, colores, tijeras, pegamento, proyector, texto del estudiante de Lengua y Literatura, diccionario, revistas sobre saberes ancestrales, dado.

Url del video <https://n9.cl/rbnzg>

Técnicas e instrumentos

Técnica

Observación

Instrumento

Lista de cotejo



Saberes ancestrales

Los saberes ancestrales son conocimientos que tienen los pueblos y comunidades indígenas; estos saberes se enfocan en la medicina, gastronomía, construcción de artesanías, agricultura y son transmitidos de generación en generación.

Haz **click** en los enlaces y aprende sobre algunos saberes ancestrales

Tallados con forma
<https://n9.cl/utpgp>

Inti Raymi
<https://n9.cl/07fta>

Gastronomía
<https://n9.cl/8tnws>



Juega y aprende

Url: <https://n9.cl/b75zt>





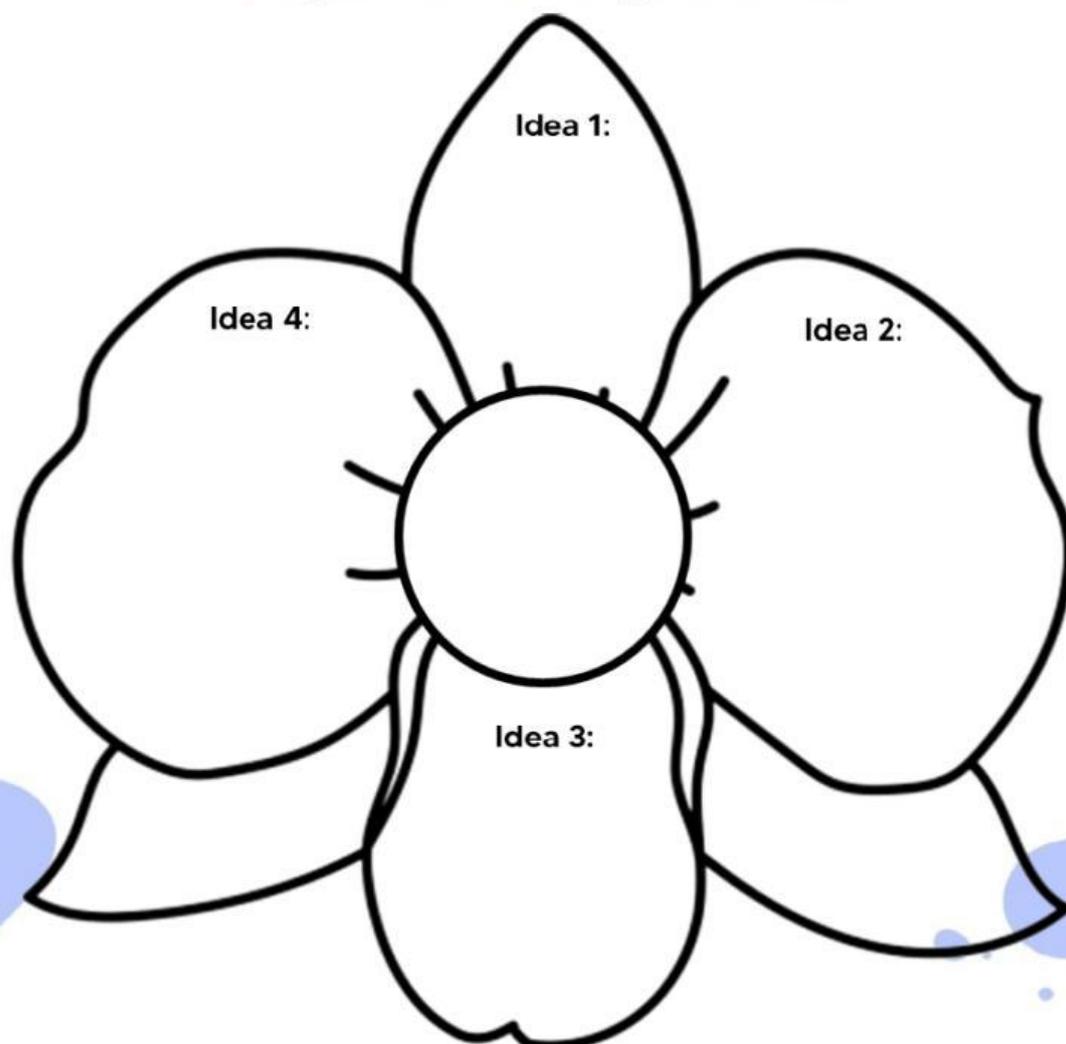
Recursos para imprimir



Estrategia de equipos "Pequeños científicos"

Científico 1	Colibrí 1	Tortuga 1	Orquídea 1	Cacao 1
Científico 2	Colibrí 2	Tortuga 2	Orquídea 2	Cacao 2
Científico 3	Colibrí 3	Tortuga 3	Orquídea 3	Cacao 3
Científico 4	Colibrí 4	Tortuga 4	Orquídea 4	Cacao 4
Científico 5	Colibrí 5	Tortuga 5	Orquídea 5	Cacao 5
Científico 6	Colibrí 6	Tortuga 6	Orquídea 6	Cacao 6
Científico 7	Colibrí 7	Tortuga 7	Orquídea 7	Cacao 7

Orquídea de las experiencias



Baraja mágica

El tamaño del territorio ecuatoriano permite que sea un país megadiverso.

Solamente hay especies endémicas en las islas Galápagos.

La intervención humana es la principal causa de la extinción de especies.

El cóndor es una especie que prácticamente ha desaparecido en el Ecuador.

El Ecuador ocupa el segundo lugar en el mundo en diversidad de mariposas.

A



A

A



A

J



J

A



A

K



K

Sopa de letras

La biodiversidad del Ecuador



E	M	M	R	G	C	A	U	R	R	P	S	A	U	C	C	S	C	M
I	I	E	A	R	A	R	E	R	M	U	N	M	N	L	O	D	C	L
A	T	R	A	U	A	L	O	R	O	M	I	I	I	R	E	C	S	P
A	I	T	A	T	E	E	O	B	B	A	O	U	E	I	R	I	R	A
A	G	G	U	A	C	A	M	A	Y	O	G	U	C	E	M	U	Á	C
O	R	O	A	C	E	A	A	O	N	T	G	Ñ	P	G	C	I	N	O
R	E	N	U	N	Á	A	P	Í	E	I	A	A	R	B	B	V	A	L
B	A	N	N	C	L	N	T	I	M	I	J	P	G	P	O	I	L	I
R	M	N	A	E	D	C	M	R	B	S	I	T	I	L	E	Í	S	B
I	T	L	A	I	M	S	O	S	B	A	N	N	C	R	B	V	D	R
D	S	C	N	B	O	H	P	E	L	U	R	O	U	U	M	I	P	Í
E	O	B	E	O	O	E	A	I	O	G	A	A	S	D	I	O	D	E
U	H	H	Í	S	C	A	T	A	J	U	C	S	U	S	O	E	C	S
T	E	O	O	I	H	O	C	E	I	N	A	U	M	A	A	R	O	O
I	G	G	R	U	O	A	E	L	I	E	E	R	B	E	E	O	C	N
P	L	B	M	T	C	T	A	T	P	A	N	R	O	C	H	B	E	A
Á	O	I	M	C	S	Á	V	E	N	A	D	O	S	A	M	O	N	O
C	C	G	G	U	V	I	M	N	J	A	G	U	A	R	L	S	S	U
Í	I	E	E	R	R	L	S	D	O	S	O	L	N	I	E	P	O	

- Tucán
- Guacamayo
- Puma
- Tapir
- Cso hormiguero
- Tigre
- Mono
- Loro
- Jugar
- Rana
- Ceibos
- Cacao
- Colibríes
- Capibara
- Venado
- Cusumbos



Juega: <https://n9.cl/0blb2>

Dinámica 1-2-4

1 Individual	2 Parejas	4 Equipo

Dado de
colores



Marrón



Verde



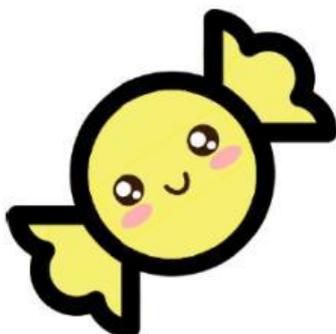
Celeste



Rosado



Naranja



Amarillo



Estrategias de Aprendizaje Cooperativo

para una clase más dinámica



Estrategias de Aprendizaje Cooperativo

NOMBRE	CONSIDERACIONES GENERALES	DESARROLLO
1. Anotaciones rápidas (Jaramillo Yolanda)	<ul style="list-style-type: none"> • Puede ser utilizada al inicio de una unidad o lección. • Permite activar conocimientos previos. • Estimula a los estudiantes a tomar apuntes, reflexionar y expresarse libremente. • Compartir con los integrantes del equipo. • Establecer un tiempo límite y asignar roles. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente pide a los estudiantes que durante un tiempo límite escriban o realicen una lluvia de ideas sobre lo que piensan acerca del tema que se vaya a tratar. • Realizar una discusión con la clase con las anotaciones rápidas que hicieron los estudiantes.
2. Asignación de roles (David W. Johnson - Roger T. Johnson Edythe J. Holubec)	<ul style="list-style-type: none"> • Permite que los estudiantes creen interdependencia entre los integrantes del equipo. • Fortalece las capacidades de cada uno de los estudiantes. • Evita que algunos niños tomen una actitud pasiva o dominante. • Beneficia al equipo, ya que que los niños utilizarán técnicas grupales 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente formará equipos del número o manera que crea conveniente. • Pedirá a los niños que entre ellos establezcan roles como alguien que dirija el equipo, otro que se encargue de preguntar al docente las dudas que tenga el equipo, el siguiente que verifique la corrección de las respuestas y

	básicas que promuevan la responsabilidad social e individual.	<p>así hasta que todos cumplan un rol específico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pueden variar los roles. • El docente también puede realizar un sorteo con papelitos que contengan los roles y pedir que cada miembro del equipo tome un papel.
3. Asignación y cambio de roles (Elaboración propia)	<ul style="list-style-type: none"> • Permite activar conocimientos previos. • Reflexionar y debatir un tema. • Sirve para promover la expresión en forma libre. • Se trabaja en parejas o diadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente planteará preguntas del tema a tratar. • Dentro del equipo se formarán parejas y ambos en su momento tendrán el rol de entrevistador y el de entrevistado. Oportunamente se cambian de roles. • Ambos responderán las preguntas y compartirán con su equipo.
4. Baraja mágica (Elaboración propia)	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar contenidos aprendidos. • Promueve el juego, la atención y reflexión. • Fomenta el diálogo y comprensión de textos. • Todos deben conocer las respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente entregará unas barajas a un representante del equipo; éstas tendrán preguntas o enunciados del tema o unidad que se esté trabajando.

		<ul style="list-style-type: none"> • Cada miembro del equipo tomará una carta, analizará el enunciado y responderá la pregunta. • Deben compartir su respuesta con el equipo. • Luego, el docente elegirá un representante del equipo para compartir con toda la clase las respuestas a las que llegaron y cómo lo hicieron.
<p>5. Cabezas juntas numeradas (Spencer Kagan)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asegurar que todos los estudiantes captaron la información. • Se puede trabajar en equipos de tres o cuatro estudiantes. • Todos los integrantes realizan la tarea, además saber las respuestas que plantee el docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se forman equipos y el docente pide que se numeren del uno al cuatro. • El docente plantea una tarea o preguntas. • Todos los miembros responden a las preguntas o realizan la tarea. • El profesor elige un número y los niños de cada equipo que tengan ese número, se pondrán de pie y darán la respuesta del equipo.
<p>6. Collage de evaluación (Silberman)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve la creatividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se forman equipos y el docente distribuye revistas, tijeras, pegamento, papelotes,

	<ul style="list-style-type: none"> • Permite que se represente el conocimiento adquirido y se sintetice lo aprendido. • Fomenta el valor de compartir los materiales entre los miembros del equipo o de la clase. 	<p>marcadores o los materiales que crea necesarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, el docente pedirá a los equipos que realicen un collage que represente lo aprendido. • Finalmente, el profesor organizará una galería con todos los collages e invitará a los estudiantes a observar y comentar.
<p>7. Cooperación guiada o estructurada (O'Donnell y Dansereau)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se trabaja en parejas. • Promueve la comprensión de textos. • Los estudiantes se ayudan entre ellos. • Se puede utilizar para trabajar preguntas o resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes forman parejas. • Entre ellos leen el primer párrafo del texto. • El estudiante A resume la información que leyeron sin utilizar el texto. • El estudiante B da retroalimentación sin ver la lectura. • Ambos seguirán trabajando la información. • Después, los dos leerán el segundo párrafo del texto e intercambiarán roles para trabajar este párrafo.

		<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes continuarán de esta forma hasta terminar la lectura.
8. Dramatización cooperativa (Zariquiey)	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar la creatividad y desarrollar la expresión oral. • Todos los miembros del equipo deben participar. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente propone a los equipos una dramatización relacionada con el tema o contenidos que se estén tratando. • Los estudiantes se asignarán los personajes y realizan la dramatización. • Si es necesario, los estudiantes podrán intercambiar los personajes.
9. Folio giratorio (Spencer Kagan)	<ul style="list-style-type: none"> • Permite activar conocimientos previos. • Crear nuevas ideas a partir de otras. • Sirve para evaluar la comprensión de un contenido aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente entrega a cada equipo un folio con una pregunta o preguntas sobre el tema que se esté trabajando. • El folio se coloca en el centro de la mesa del equipo y va girando para que cada integrante del equipo escriba su respuesta. • Luego, los equipos intercambian el folio con otros y agregan ideas que falten.

		<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente, se intercambia el folio y se realiza una coevaluación entre los equipos.
<p>10. Frase mural (Adaptación del Laboratorio de Innovación Educativa del colegio Ártica a partir de Ferreiro Gravié)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permite activar conocimientos previos. • Crear nuevas ideas a partir de otras. • Orientar a los estudiantes hacia los nuevos contenidos que se trabajarán. • Puede cambiar la frase por una imagen o video. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente escribe una frase relacionada al tema que se va a trabajar y pide a los estudiantes que lean con atención y piensen de qué se trata. • Los estudiantes se agrupan y comparten sus opiniones o respuestas. • Finalmente, un representante de cada equipo comparte las respuestas de sus compañeros.
<p>11. Galería cooperativa (Mel Silberman)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Puede ser utilizada para consolidar la clase o cierre de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los miembros del equipo trabajan juntos sobre un tema determinado. • El docente solicitará a los niños que escriban la información o conclusiones en una hoja de papel afiche dejando espacio para que los otros equipos también escriban sus aportes.

		<ul style="list-style-type: none"> • Después, se ponen los papeles en las paredes de la clase y se da un tiempo para que los equipos circulen por el aula de forma ordenada y lean las ideas de los otros equipos.
<p>12. Juego de palabras Pere Pujolàs (a partir de Spencer Kagan)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permite activar conocimientos previos. • Sirve para orientar a la comprensión de conceptos que se van a tratar. • Crea nuevas ideas a partir de otras. • Es importante mencionar que se deben respetar las opiniones entre los miembros del equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente escribe en el pizarrón algunas palabras clave sobre el tema que se va a trabajar. • Cada equipo debe crear una frase con las palabras clave tratando de descifrar su significado. • Para finalizar, se comparte con toda la clase el trabajo realizado, logrando un acercamiento a los contenidos por tratarse.
<p>13. Lectura compartida (Adaptación David y Roger Johnson)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sirve para promover la comprensión de textos de manera colectiva. • Tiene como objetivo promover la ayuda entre estudiantes. • Si es necesario, los equipos pueden escribir en un cuaderno el 	<ul style="list-style-type: none"> • Dentro de los equipos se debe leer un texto de la siguiente manera: • Un integrante del equipo lee el primer párrafo. • El segundo debe explicar o resumir lo que leyó el compañero.

	<p>resumen realizado entre los integrantes del equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none">• El tercer integrante deberá decir si es correcto o no y si concuerda con lo que dijo el segundo.• El siguiente integrante repetirá lo que hizo el primero y así sucesivamente con los otros miembros del equipo.• Se utilizará esta dinámica hasta que se haya leído toda la lectura.• Si en la lectura aparecen palabras que los niños no conocen el significado, aún consultando en el diccionario, el representante del equipo avisará al profesor.• El docente preguntará a otros equipos que están leyendo la misma lectura si conocen su significado y si hay alguien que sepa les podrá ayudar.• De este modo, explicará en voz alta el significado y cómo descubrió el sentido de esa palabra.
--	--	---

<p>14. Lectura y explicación por parejas (David y Roger Johnson)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene como objetivo que los estudiantes lean textos de manera comprensiva. • Promueve la ayuda y apoyo mutuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se deberá formar parejas de estudiantes. • Ambos estudiantes leerán el título de la lectura. • Después, los niños leen en silencio el primer párrafo de la lectura. El estudiante A se encargará de resumir y el B comprobará la precisión. Luego, de cada párrafo invierten los roles. • Se debe repetir este procedimiento hasta acabar toda la lectura.
<p>15. Lluvia de ideas (Osborne Alex)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene como objetivo que los estudiantes compartan sus ideas y sean creativos. • Los estudiantes aprenden, reflexionan y expresan ideas. • Todos los integrantes deben participar. • Sintetiza la información o recapitula lo aprendido. • Las ideas no deben ser largas. • Establecer un tiempo límite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se forman equipos de trabajo y se elige una persona para que escriba las ideas. • El docente pide que escriban en el cuaderno u hoja el tema que se vaya a tratar. • Escribir las ideas que digan los miembros del equipo y verificar que no se repitan.

		<ul style="list-style-type: none"> • Además, el estudiante que escribe debe respetar las ideas de sus compañeros. • Al finalizar la actividad, el docente pide a los equipos que compartan sus hojas con los otros equipos.
<p>16. Orquídea de las experiencias (Elaboración propia)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Puede ser utilizada para activar conocimientos previos. • Sirve para el desarrollo y explicación de conceptos. • Orienta hacia los contenidos a tratarse. • Se puede utilizar otro dibujo o imagen. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente entrega una orquídea impresa de cuatro pétalos a cada equipo. • Luego, se propone que en cada pétalo escriban palabras o conceptos del tema que se vaya a trabajar o se esté trabajando. • Un representante de cada equipo compartirá con la clase lo que pusieron en los pétalos.
<p>17. Parejas cooperativas de lectura (David y Roger Johnson)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene como objetivo que los estudiantes lean textos de manera comprensiva. • Promueve la ayuda y apoyo mutuo. • Asegurar que se ha comprendido el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente forma parejas de estudiantes y propone que lean un texto y una lista de preguntas. • El primer integrante lee el primer párrafo. • El segundo resume.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ambos identifican cuál es la pregunta que se responde en el párrafo. • En seguida, llegan a una respuesta en común. • Relacionan la respuesta con el conocimiento anterior. • Continúan con el siguiente párrafo, intercambiando roles y repiten el proceso hasta culminar la lectura.
<p>18. Pareja de detectives (Laboratorio de Innovación Educativa del colegio Ártica. Cooperativa de Enseñanza José Ramón Otero)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Puede ser utilizada al inicio de una unidad. • Sirve para crear y contrastar ideas. • Promueve la creatividad. • Despierta el interés de los estudiantes por los contenidos a tratar. • Si es posible se debe relacionar las preguntas con algún contexto social. • Primero trabajar de forma individual y después en parejas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente plantea una pregunta al inicio de una unidad con el fin de despertar el interés y curiosidad de los estudiantes. • Los estudiantes reflexionan sobre la pregunta y buscan una respuesta o hipótesis. • Se reúnen los estudiantes y comparan sus hipótesis. • El estudiante A pregunta ¿Cuál es tu hipótesis? y escribe la respuesta, luego se intercambian los roles.

	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar en cuenta todas las hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las parejas comparten sus ideas y llegan a una conclusión. • El docente pide que todos compartan sus hipótesis y debe anotar todas en el pizarrón, creando un ambiente de curiosidad y suspenso. • Con la ayuda de la clase, el profesor valora todas las hipótesis y elige las que sirven para resolver la pregunta. • Finalmente, el docente explica la unidad que se irá a trabajar, a partir de la pregunta planteada y las respuestas elegidas.
<p>19. Podio cooperativo (Zariquiey)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resumir y presentar contenidos aprendidos. • Seleccionar y organizar información. • Compartir ideas con los integrantes del equipo. • Primero trabajar de forma individual y luego grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente forma equipos de la manera que crea conveniente. • Después de la explicación de un tema, lectura o video, pide a los estudiantes que piensen en las cosas que les pareció importantes. • Cada estudiante piensa de forma individual.

		<ul style="list-style-type: none"> • Luego, comparten con el equipo las ideas para elegir las tres más importantes.
<p>20. Técnica 1-2-4 Pere Pujolàs (a partir de David y Roger Johnson)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sirve para responder preguntas. • Permite activar conocimientos previos. • Resumir información. • Aclarar dudas, contrastar respuestas. • Es necesario que los equipos sean pares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formar equipos pares. • El docente plantea una pregunta sobre el tema que se esté tratando o se vaya a tratar. • Cada estudiante se toma un tiempo para llegar a una respuesta. • Los integrantes comparten sus ideas con el compañero que se encuentra hombro a hombro dentro del equipo llegando a una respuesta que explique la pregunta planteada. • Después, las parejas comparan sus ideas con el equipo, hasta llegar a la respuesta más adecuada a la pregunta planteada. • Finalmente, el docente pide a un miembro de cada equipo que compartan la respuesta al grupo clase.

CONCLUSIONES

- A través de la fundamentación teórica de las variables de la investigación, se puede deducir que el modelo pedagógico constructivista junto con el Aprendizaje Cooperativo son de gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, especialmente para trabajar el bloque de Lectura, ya que permite crear ambientes más dinámicos donde los niños participan de forma activa y el docente es el guía, además los estudiantes mejoran la comprensión lectora, la creatividad e imaginación, obteniendo un aprendizaje significativo; de igual manera, desarrollan destrezas y habilidades sociales.
- Con respecto a las entrevistas aplicadas a los docentes de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” mencionan que si conocen algunas estrategias de aprendizaje cooperativo para trabajar el área de Lengua y Literatura, especialmente el bloque de Lectura como son: apunte de notas, la lectura por pares, la memorización, exposición, dramatización, lluvia de ideas, discusión guiada, te cuento un cuento y, los niños dictan y la maestra escribe; las cuales las utilizan para trabajar el área de Lengua y Literatura, especialmente el bloque de Lectura.
- Por otro lado, con base a las encuestas aplicadas a los niños de quinto grado de Educación General Básica, se ha podido evidenciar que los estudiantes no tienen una mayor participación en la conformación de los equipos, ya que la mayoría contestó que nunca eligen a los integrantes del grupo. Si bien es cierto que el docente tiene poder de decisión en la conformación de los equipos, ya sea por su rendimiento o sus intereses, no es menos cierto que a los estudiantes también se les debe dar la oportunidad, ocasionalmente, de escoger los integrantes del equipo según el interés que tengan en ese momento porque es más efectiva la corresponsabilidad que cada miembro adquiere en la consecución del objetivo para el cual fueron conformados.
- La guía didáctica con estrategias de Aprendizaje Cooperativo para los docentes y estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa "Gabriela Mistral", es una propuesta interesante y pertinente porque contiene información relevante para los docentes en lo relacionado a la enseñanza basándose en la planificación de las cuatro unidades del bloque de Lectura con la metodología ERCA. Sin lugar a dudas, esta guía constituye un aporte importante para hacer que las clases sean más dinámicas, motivadoras y sugestivas, especialmente para que los estudiantes se interesen a leer más, y como consecuencia, mejoren su comprensión lectora y por ende, su rendimiento académico.

RECOMENDACIONES

- Es necesario que se incentive a los docentes a investigar más teorías que sustenten el presente trabajo de investigación, así como también sobre metodologías activas, a fin de crear nuevas estrategias de acuerdo al contexto educativo y a las necesidades de los estudiantes para enseñar de manera innovadora.
- Es importante que los docentes de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” utilicen diferentes tipos de estrategias innovadoras de aprendizaje cooperativo con los estudiantes al momento de enseñar, así como también estrategias permitan la participación activa de todos los niños.
- Sugerir que se tome en cuenta a los estudiantes al momento de formar los equipos de trabajo o motivar a los docentes a utilizar diferentes técnicas para formarlos, con el fin de crear un ambiente más dinámico y participativo.
- Utilizar la guía didáctica con estrategias de Aprendizaje Cooperativo “Un viaje por la lectura con mis amiguitos” como una herramienta para la enseñanza del bloque de Lectura, de tal forma que despierte el interés de los estudiantes por aprender a leer y consideren a la lectura como una actividad divertida.

Bibliografía

- Abreu, J. (2014). El Método de la Investigación. *Daena: International Journal of Good Conscience*, 9(3), 195-204.
- Aguirre, C. (2015). *Evaluación, desde un enfoque constructivista, del desempeño de los docentes del Área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa "Ciudad de Alausí", durante el primer quimestre del año lectivo 2014 – 2015*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/rwzto>
- Alarcón, E., & Reguero, M. (2018). La triple función del docente en situaciones de aprendizaje cooperativo. *Revista De La Facultad De Educación De Albacete*, 63-75.
- Alcívar, D. (2013). *La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de Educación Básica "Pedro Bouguer" de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha*. Obtenido de <https://n9.cl/7312>
- Arbildo, L. (2018). *Estrategias didácticas interactivas para fomentar el estilo de Aprendizaje Cooperativo en los estudiantes del cuarto grado "B" de Educación Secundaria de la Institución Educativa "San Marcos", Distrito Pedro Gálvez, provincia San Marcos, región Cajamarca*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/9pd79>
- Arias, J. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Perú: Enfoques Consulting EIRL.
- Avendaño, F., & Bolaño, M. (2021). Elementos del aprendizaje cooperativo para la convivencia escolar. *South Florida Journal of Development*, Vol. 2, 7550-7561.
- Ávila, A., Quintero, N., & Hernández, G. (2010). El uso de estrategias docentes para generar conocimientos en estudiantes de educación superior. *Omnia*, vol. 16, núm. 3, 56-76.
- Azorín, C. (2018). El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas. *Perfiles Educativos*, 161, 181-194.
- Beltrán, J. (2003). Estrategias de aprendizaje . *Revista de Educación*, 55-73.
- Boix, S., & Ortega, N. (2020). Beneficios del aprendizaje cooperativo en las áreas troncales de Primaria: una revisión de la literatura científica. *ENSAYOS. Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 35(1), 1-13.
- Castro, M., & Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 1-32.
- Catalán, A. (2017). *La formación del profesor en el Aprendizaje Cooperativo* . Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/rbh3q>

- Collahuaso, Z. (2013). *Incidencia de la aplicación de la técnica ERCA en el rendimiento escolar de los niños del tercer año de educación básica de la Escuela "28 de Septiembre" de la ciudad de Ibarra*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/2i39p>
- Cortés, S., & Royero, M. (2020). Aprendizaje cooperativo como estrategia metodológica para el estudio de las Ciencias Sociales. *Revista UNIMAR*, 38(2), 219-243.
- Defaz, M. (2020). Metodologías activas en el proceso enseñanza - aprendizaje. *Revista Científico - Educaciones de la provincia de Granma*, 463-472.
- Educación, M. d. (2016). *Instructivo Metodológico para el Docente de la I etapa del Componente Post- alfabetización*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/cvnmw7>
- Federación de enseñanza. (2011). La importancia de la Lectura desde la infancia. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1-11.
- Fernández, C. (2022). Las TIC y el aprendizaje cooperativo en el área de ciencias sociales: impacto sobre el rendimiento académico del alumnado que cursa cuarto de Educación Primaria . *UNES*, 12(1), 38-55.
- Fernandez, J. (2017). Evaluación para un aprendizaje cooperativo. *Tándem*, 57, 31-38.
- Fernández, J. (2021). Aprendizaje Cooperativo. En Á. Pérez, D. Hortigüela, & J. Fernández, *Modelos pedagógicos en Educación Física: Qué, cómo, por qué y para qué* (págs. 26-49). España: Universidad de León.
- Furió, A. (2016). *El trabajo cooperativo en grupo: Formación y puesta en práctica* . Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/kg05x>
- García, R., Traver, J., & Candela, I. (2019). *Aprendizaje cooperativo Fundamentos, características y técnicas*. Madrid : Editorial CCS.
- Gómez, J., Monroy, L., & Bonilla, C. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. *Entramado*, vol.15 N°, 164 -189. Obtenido de Entramado.
- González, M. (2017). *La importancia del aprendizaje cooperativo en Educación Infantil. Una propuesta didáctica para iniciar los grupos cooperativos en Educación Infantil*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/hzis6>
- González, P. (2019). *Aprendizaje cooperativo en Educación Infantil: una propuesta didáctica. ¿Descubrimos juntos el mundo de los animales?* Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/adg41>
- Guzmán, M., & Sequeda, J. (2019). *Aprendizaje cooperativo como estrategia para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de básica primaria*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/06khu>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México : McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V.

- Jaramillo, Y. (2011). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje cooperativo en el Área de Lengua y Literatura para sexto y séptimo año de Educación General Básica de las Escuelas Fiscales de la ciudad de Otavalo*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/04ldr>
- Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Editorial Paidós SAICF.
- Juárez, M., Rasskin, I., & Mendo, S. (2019). El Aprendizaje Cooperativo, una metodología activa para la educación del siglo XXI: una revisión bibliográfica. *Revista Prisma Social*, (26), 200–210.
- Katz, M., Seid, G., & Abiuso, F. (2019). *La técnica de encuesta: Características y aplicaciones*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/22zyw>
- Kohler, J. (2005). Importancia de las estrategias de enseñanza y el plan curricular. *Liberabit*, 11, 25-34.
- López, A., & Ramos, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), 22-31.
- Lugo, P. (2018). *La Coevaluación como estrategia para el fortalecimiento del aprendizaje cooperativo en el área de filosofía*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/a0k9q>
- Medina, S. (2021). El aprendizaje cooperativo y sus implicancias en el proceso educativo del siglo XXI. *Innova Research Journal*, 6(2), 62-76.
- Ministerio de Educación. (2016). *Instructivo Metodológico para el Docente de la I Etapa del Componente Post- alfabetización*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/cvnw7>
- Ministerio de Educación. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel MEDIO*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/yb1nj>
- Muñoz, M. (2015). *La importancia del aprendizaje constructivista y la motivación en el aula de infantil*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/jsvh>
- Neill, D., & Cortez, L. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. Machala : Editorial UTMACH.
- Olmedo, N., & Farrerons, O. (2017). *Modelos Constructivistas de Aprendizaje en Programas de Formación*. España: Omnia Publisher SL.
- Ordoñez, B., Ochoa, M., & Espinoza, E. (2020). El constructivismo y su prevalencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación básica en Machala. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(3), 24-31.
- Pascual, I., Lorenzo, E., & Monge, C. (2015). Análisis de validez en la evaluación entre iguales: un estudio en educación superior. *RELIEVE*, 21, 1-17.

- Pérez, A. (2017). *El Trabajo Cooperativo en la clase de Lengua y Literatura de Educación Primaria*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/4jizm>
- Placencia, Z., & Díaz, X. (2015). *El aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica para enseñar Estudios Sociales a los estudiantes del octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Sinincay*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/7ccvu>
- Quispe, R. (2019). *Estrategias de aprendizaje cooperativo y habilidades cognitivas en los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/evuoa>
- Revelo, O., Collazos, C., & Jiménez, J. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *TecnoLógicas*, 115-134.
- Reyero, M. (2019). La educación constructivista en la era digital. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, 111-127.
- Ricaurte, D. (2021). El trabajo colaborativo en el aprendizaje de la literatura. *Revista Dominio de las Ciencias*, 780-797.
- Rodríguez, J. (2017). *Las ventajas del Aprendizaje Cooperativo en la Educación Inclusiva*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/qjoa4>
- Rodríguez, Y. (2019). *Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/tt8yo>
- Santiago, M. (2018). “*El aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de 5° grado de primaria*”. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/sf11s>
- Tapia, M. (2021). *Investigación-Acción Participativa como estrategia para mejorar niveles de bienestar e involucramiento en Educación Inicial*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/ci3yx>
- Torija, E., & Zariquiey, F. (2017). *Técnicas cooperativas simples para empezar a cooperar en Educación Primaria*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/hboig>
- Torres, M. (2003). La Lectura Factores y Actividades que Enriquecen el Proceso. *Educere*, 389-396.
- Troncoso, C., & Amaya, A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Revista de la Facultad de Medicina*, 2, 329-332.
- Varas, M., & Zariquiey, F. (2011). *Técnicas formales e informales de aprendizaje cooperativo*. Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/xgcsv>

- Vargas, A., Gámez, L., & Cuadros, S. (2017). *El aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica para mejorar el nivel inferencial de la comprensión lectora en el trabajo de aula* . Obtenido de [Archivo PDF]: <https://n9.cl/jndlx>
- Vásquez, O., & Vásquez, R. (2013). Aprendizaje del trabajo en equipo mediado por la producción de videos educativos: Básica Secundaria de la Institución Educativa Departamental (IED) de Palmira, Municipio Puebloviejo, Magdalena. *Escenarios*, Vol. 11, 23-37.

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta dirigida a los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT
Carrera Educación Básica

Queridos niños y niñas:

La presente encuesta será utilizada únicamente con un propósito investigativo, por favor conteste con sinceridad.

Objetivo:

Diagnosticar las estrategias de Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura que utilizan los docentes de quinto grado de Educación General Básica.

Instrucciones:

- La encuesta es anónima para garantizar la confiabilidad de las respuestas.
- Marque con una X en el espacio correspondiente según crea conveniente.

Datos informativos

Paralelo: A - B - C - D

Género: Niña () Niño ()

Autodefinición étnica: Blanco () Mestizo () Indígena () Afroecuatoriano () Otros ()

Cuestionario

Preguntas	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
1. ¿En las clases de Lengua y Literatura su docente realiza actividades en equipo?					
2. ¿Le gusta trabajar formando equipos de trabajo?					
3. ¿Su docente le permite elegir los integrantes del equipo?					
4. ¿Está de acuerdo en la forma cómo él/la docente organiza los equipos de trabajo?					

5. ¿Le gusta compartir materiales de trabajo con sus compañeros?					
6. ¿Lee los libros que su docente le recomienda?					
7. ¿Le aburren las lecturas que se realizan en el área de Lengua y Literatura?					
8. ¿Le gustaría conocer más formas de trabajar en equipo al momento de aprender la lectura?					



¡Agradezco su tiempo y gentil atención!

Anexo 2: Entrevista dirigida a los docentes de quinto grado de Educación General Básica



UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología - FECYT Carrera Educación Básica

Estimado/a Docente

La presente investigación pretende diagnosticar las estrategias de Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura que utilizan los docentes de quinto grado de Educación General Básica. La entrevista es anónima y garantizará la confidencialidad de las respuestas por lo que es necesario que se responda a las preguntas con absoluta sinceridad.

Datos informativos:

Edad: () años

Género: Masculino () Femenino ()

Autodefinición étnica: Blanco () Mestizo () Indígena () Afroecuatoriano () Otros ()

Cuestionario

1. ¿Qué es para usted el Aprendizaje cooperativo?
2. ¿Cree usted que las estrategias de aprendizaje cooperativo son útiles para un mejor desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lectura? ¿Por qué?
3. ¿Qué estrategias de Aprendizaje Cooperativo ha utilizado para la enseñanza de la Lectura?
4. ¿Utiliza la metodología ERCA para el desarrollo de sus clases de Lengua y Literatura, Bloque de Lectura?
5. ¿Le gustaría conocer otras estrategias para trabajar en equipos con sus estudiantes en el área de Lengua y Literatura bloque de Lectura? ¿En qué momento de la clase utilizaría estas estrategias tomando en cuenta la metodología ERCA?

¡Agradezco su tiempo y gentil atención!

Anexo 3: Autorización de la institución

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Ibarra, 06 de junio de 2022

Magister

Héctor Herrera

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GABRIELA MISTRAL"

De mis consideraciones

Reciba un cordial saludo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología (FECYT), de la Universidad Técnica del Norte (UTN); además, de desearle éxito en sus delicadas funciones, solicito comedidamente se autorice a la estudiante Guerrero Perugachi Diana Nicole del octavo semestre de la carrera de Educación Básica, la aplicación de la encuesta a los estudiantes de quinto año de Educación General Básica y una entrevista a los docentes a cargo del nivel, con el fin de desarrollar el trabajo de grado con el tema: "Aprendizaje Cooperativo en el área de Lengua y Literatura: bloque de Lectura con los niños de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Gabriela Mistral" de la ciudad de Otavalo, año lectivo 2021-2022. Pedido que lo realizo en el contexto del convenio marco que su institución mantiene con la UTN.

Los datos que se obtengan de la aplicación de los instrumentos, la tabulación y análisis de los mismos, así como la propuesta de mejora serán entregados a usted en días posteriores con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de la Institución que acertadamente preside.

Por la atención favorable a la presente, anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente

Dr. Raimundo López
DECANO DE LA FECYT

06-06-2022

Peribudo
8-6-2022

MSc. Héctor Herrera Salinas	AGRADEZCO MUCHO ATENDER LO SOLICITADO
REVISADO <input checked="" type="checkbox"/>	VICERRECTORADO <input type="checkbox"/>
RECIBIDO <input checked="" type="checkbox"/>	INSPECCIÓN <input type="checkbox"/>
AUTORIZADO <input checked="" type="checkbox"/>	SECRETARÍA <input type="checkbox"/>
	DECE <input type="checkbox"/>

ABSTRACT

Cooperative Learning is an active methodology, which, according to studies, provides multiple benefits to the teaching-learning process, since it allows students to work in a more participatory and leading way, through small work groups to jointly build meaningful learning. It focuses on the student as a knowledge builder and the teacher as a guide or adviser, leaving aside traditional and master classes. In this sense, it has been important to carry out this research, whose objective is to analyze cooperative learning strategies in the area of Language and Literature: Reading Block used by teachers with fifth-grade students of General Basic Education at "Gabriela Mistral" Educational Unit in Otavalo during the school year 2021-2022. This work used a mixed approach and descriptive scope, whose research instrument was an eight-question structured survey administered to the fifth-grade students of the Educational Unit and a five-question structured interview administered to the teachers in charge of such classes. The results obtained showed that students are not taken into account when making the groups; in the same way, both teachers and students are emphatic in stating that they would like to know other ways of working in groups to deal with the Reading block. Finally, it is important to mention that Cooperative Learning, apart from the previously mentioned benefits, allows for generating more dynamic environments where students can improve their reading comprehension, reflection, critical thinking, creativity, and imagination as well as skill and social ability development, in especial.

Keywords: Cooperative learning, teaching-learning, reading block, active methodology.

LUIS ALFONSO PASPUEZAN SOTO
Firmado digitalmente por LUIS ALFONSO PASPUEZAN SOTO
Fecha: 2023.01.23 09:35:11 -0500

Reviewed by: