



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA
EDUCATIVA**

**Inventario VAK y competencias del área de comunicación en
estudiantes de secundaria de una Institución Educativa, Huánuco
2022**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Saboya Saboya, Johny Noemi (orcid.org/0000-0001-6081-3829)

ASESORA:

Dra. Leiva Torres, Jakline Gicela (orcid.org/0000-0001-7635-5746)

CO-ASESORA:

Dra. Denegri Velarde, María Isabel (orcid.org/0000-0002-4235-9009)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ

2023

Dedicatoria

A Dios por proveerme todo lo necesario, igualmente con todo mi amor y respeto a mis padres Leonardo y Jacoba Saboya, por inculcarme la perseverancia, constancia y responsabilidad, valores que hoy me acompañan en mi vida diaria, también a mis queridos hermanos que siempre están para apoyarme.

Agradecimiento

A Dios por la bendición y poner a las personas indicadas en mi camino como usted profesor Lenin.

A mis amados padres y hermanos quienes me animan y apoyan incondicionalmente.

A cada uno de los docentes de la UCV, que supieron transmitirme sus enseñanzas en estos años de preparación. Así mismo a la Dra. Jakline Gicela Leiva Torres mi asesora por el tiempo y paciencia brindado.

Por último, al señor director de la institución educativa por todas las facilidades que me brindó.

Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de Contenidos	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	17
3.1. Tipo y diseño de investigación	17
3.2. Variables y Operacionalización	18
3.3. Población, muestra y muestreo	22
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	23
3.5. Procedimientos	25
3.6. Método de análisis de datos	25
3.7. Aspectos éticos	26
IV. RESULTADOS	28
V. DISCUSIÓN	36
VI. CONCLUSIONES	42
VII. RECOMENDACIONES	43
REFERENCIAS	44
ANEXOS	50

Índice de tablas

		Pág
Tabla 01	Muestra de la investigación	22
Tabla 02	Ficha técnica del instrumento inventario VAK	24
Tabla 03	Análisis de fiabilidad del instrumento	25
Tabla 04	Tabla cruzada entre el inventario VAK y las competencias del área de comunicación.	28
Tabla 05	Distribución del inventario visual y competencias del área de comunicación.	29
Tabla 06	Distribución del Inventario auditivo y competencias del área de comunicación.	30
Tabla 07	Distribución del Inventario Kinestésico y competencias del área de comunicación.	31
Tabla 08	Relación entre inventario VAK y competencias del área de comunicación.	32
Tabla 09	Relación entre estilo visual y competencias del área de comunicación.	33
Tabla 10	Relación entre estilo auditivo y competencias del área de comunicación.	34
Tabla 11	Relación entre estilo kinestésico y la competencia del área de comunicación.	35

Resumen

La presente investigación titulada Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa, Huánuco 2022, tuvo como objetivo general determinar la relación entre el inventario VAK y competencias del área de comunicación. La metodología que se empleo es cuantitativa con diseño correlacional, la muestra fue censal y estuvo conformado por 120 estudiantes de nivel secundaria, el instrumento de recolección de información fue un cuestionario para los estilos de aprendizaje y el registro de evaluación para el rendimiento académico. Los resultados obtenidos dan cuenta que el 35% de los estudiantes tiene la forma de estudiar visual, el 26.7% auditivo y el 38.3% kinestésico. Por otra parte, se pudo constatar que el 64.2% está en proceso, el 35.8% logrado, en las competencias del área de comunicación. Finalmente se concluye que existe relación entre el inventario VAK y las competencias el área de comunicación dado que el Rho de Spearman = 0.211 pero la correlación es baja con nivel de significancia de 0.021.

Palabras clave: *Auditivo, competencia, comunicación, kinestésico, visual.*

Abstract

The present investigation entitled VAK Inventory and Competencies in the Communication area in high school students of an Educational Institution, Huánuco 2022 ,the general objective was to determine the relationship between the VAK inventory and competences in the communication area. The methodology used was quantitative with a correlational design, the sample was a census and consisted of 120 secondary school students, the data collection instrument was a questionnaire for learning styles and the evaluation register for academic performance. The results obtained show that 35% of the students have a visual learning style, 26.7% auditory and 38.3% kinaesthetic. On the other hand, it was found that 64.2% are in progress, 35.8% achieved, in the competences in the area of communication. Finally, it is concluded that there is a relationship between the VAK inventory and the competences in the area of communication, given that Spearman's Rho = 0.211, but the correlation is low with a significance level of 0.021.

Key words: Auditory, competence, communication, kinaesthetic, visual.

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente la enseñanza que brindamos a nuestros educandos es muy importante porque producto de ello adquieren conocimientos que duraran para toda su vida. De acuerdo, Polo et al. (2022), manifestaron que las maneras de aprendizaje son elementos significativos en la formación humana, así mismo la educación en la búsqueda de mejoras de las habilidades considerando la variedad de conocimientos del ser humano que favorezca un razonamiento verdadero y provechoso, lo que permite utilizar de diversos métodos o diferentes técnicas de aprendizaje que son utilizadas para adquirir nueva información.

A nivel mundial producto del COVID 19, ha generado en 2020 que todos los gobiernos suspendan sus servicios educativos, afectando miles de escolares en todo el mundo. La pandemia a afectado al 94 por ciento de los estudiantes a nivel global, ocasionando que existan brechas y mucha desigualdad entre las zonas urbanas y rurales brindando menos oportunidades a los estudiantes de las zonas rurales donde existe limitada conexión a internet y por ende mermando su aprendizaje aún más, toda esta experiencia vivida ha permitido que los estudiantes busquen formas de aprendizaje que les permita seguir con sus estudios ya que las maneras de aprendizaje en la opinión de González (2020) “es la totalidad de distintos conocimientos, fisiológicos por los que los estudiantes descubren e intercambian lo que aprenden” (p. 1).

En el ámbito internacional en un estudio realizado por Ruiz et al. (2022) el interés de los maestros entorno al desarrollo académico creció y se centró en la preparación de actividades acorde a los E.A más dominantes de cada estudiante con la finalidad consolidar el interés por el aprendizaje de tal forma se demostró mejores resultados en su desarrollo de aprendizaje de cada estudiante en sus aulas. Asimismo, los resultados guardan mucha relación con trabajos anteriores.

De acuerdo con Bernal et al. (2021) en Colombia, se ha llegado a la conclusión que la práctica docente en el grado estudiado se realizó a través de la ejecución de estrategias didáctica fundamentado en las formas de aprendizaje Visual, Auditivo y Kinestésico (VAK), permite responder a las demandas, necesidades preponderantes del estudiante en su aprendizaje.

Los estudios hechos en los países de Europa muestran que el provecho académico obtenido por los estudiantes se encuentra en buen estado en países como España, Polonia, Australia, Alemania sus estudiantes tienen buena capacidad de rendimiento académico se correlacionan con la capacidad de cada estudiante muestra en su aprendizaje (Cachay, 2015).

En el Perú, la educación es libre, dado que el estado brinda el servicio para todos sin restricciones, pero la calidad de aprendizaje se ve limitado por la manera de cómo los estudiantes aprenden en los tres niveles escolares, y a menudo se observa que los estudiantes tienen limitada capacidad de retención, pero no se dan cuenta que cada uno de los estudiantes tienen sus estilos propios de aprender, a su estilo y forma.

En los años 2016 al 2020, a nivel nacional el aprovechamiento de aprendizaje en el área de Comunicación se ha disminuido, puesto los maestros son incapaces en entender el cómo sus estudiantes aprenden dado a la diversidad de personalidad de los estudiantes y de alguna manera reconocer la habilidad que tienen para aprender que pueden ser visual, auditivo o kinestésico.

A nivel nacional, los docentes y alumnos deben interactuar permitiendo que se motiven a que continúen con el estudio, investigando y a partir de ello puedan reconocer su propia forma de aprender. El modo de aprendizaje que le permita mejorar la competencia de comunicación y estos deben estar acompañado con las herramientas digitales pertinentes para colaborar aún más en su aprendizaje.

A nivel regional, en el departamento de Huánuco, en la publicación de Malpartida (2020) hace referencia al aprovechamiento escolar donde el 60.3% es deficiente; y encontró que existe relación entre los valores y el aprovechamiento del estudiante, con un coeficiente Rho de spearman de (0,279 y p – valor = 0,017); existiendo correlación débil, lo cual refleja los resultados obtenidos por los estudiantes en estos últimos años en las pruebas internacionales PISA.

A nivel local, en la Institución Educativa de Huánuco, los estudiantes entre las edades de 12 a 17 años de edad el contexto en la cual se encuentran en un centro poblado rural su economía está fundada en la agricultura y ganadería , no cuenta con los servicios básicos menos de conectividad lo cual dificulta su aprendizaje sumado a que están en la etapa de la adolescencia y están experimentando cambios físicos y emocionales los que ha acarreado problemas

de aprendizaje y desde luego en sus conducta, los dos años de clases virtuales que ha generado retraso en sus aprendizajes lo cual se evidencia a lo largo de este año escolar.

En cuanto a cómo los docentes llevan impartiendo los conocimientos a los estudiantes no están de acuerdo con la actualidad donde vivimos dado al avance tecnológico y mejoras en las formas de aprender. Tal es así que existen docentes que aún son reacios al cambio y se limitan a aprender y no son capaces de cambiar su forma de pensar, esta actitud no permite que los estudiantes tengan presente las distintas formas de aprender porque solo se les inculca un solo modo o forma de aprender sin tener en cuenta que cada estudiante es diferente y puede aprender mejor si se les brinda las distintas formas de aprendizaje mediante el Inventario Vak en las distintas áreas.

En ese entender el problema general de la investigación será: ¿Cuál es la relación entre Inventario VAK y Competencias del área de comunicación en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco 2022?

La justificación teórica del estudio se da por que tiene como propósito la generación de conocimiento de las maneras de aprendizaje que es más predominante entre los alumnos de una Institución Educativa de Huánuco, estos conocimientos adquiridos producto de la investigación serán incorporados como conocimiento científico en las ciencias de la educación, ya que quedaría demostrado que conocer el estilo que más utilizan para aprender les ayudaría a aumentar su proceso de aprendizaje. Es así como accedió a reconocer los diversos instrumentos para la caracterización de formas de aprendizaje y el método aplicable, un asunto similar a lo desarrollado en la presente investigación fue el que llevaron a cabo Avendaño et al. (2019).

La justificación metodológica de acuerdo con lo afirmado por Dunn & Dunn (1993) según la descripción del estilo VAK que más es utilizado por el alumno es necesario trazar habilidades de educación concretas o para escoger el procedimiento de enseñanza más adecuado. Asimismo, se da por que la elaboración de los instrumentos para cuantificar la variable Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación siguen los conocimientos científicos de la metodología cuantitativa ya que los resultados que se obtendrán serán legítimos y confiables para la toma de decisiones.

La justificación práctica se da porque conociendo la relación entre las variables en estudio permitiría tomar medidas por parte de los docentes en mejorar su práctica pedagógica. Prosiguiendo, se precisa que el objetivo general de la investigación fue: Determinar la relación entre el Inventario VAK y Competencias del área de comunicación. Objetivos específicos de la investigación fue: a) Determinar la relación entre Inventario visual y Competencias del área de comunicación, b) determinar la relación entre Inventario auditivo y Competencias del área de comunicación, c) determinar la relación entre Inventario kinestésico y Competencias del área de comunicación.

Por último, se evaluará la hipótesis general de la investigación será: Existe relación entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación. Hipótesis específicas será: a) Existe relación entre Inventario visual y Competencias del área de comunicación, b) existe relación entre Inventario auditivo y Competencias del área de comunicación, c) existe relación entre Inventario kinestésico y Competencias del área de comunicación.

II. MARCO TEÓRICO

Para el desarrollo del tema estudiado se revisó diferentes investigaciones que estuvieron relacionados con el tema elegido, además se tuvo presente las variables presentes en el título de la investigación.

A nivel internacional se analizó el artículo de Avendaño et al. (2019), en su estudio sobre las habilidades del área de comunicación e inventario VAK el objetivo que se plantearon es describir las habilidades de comunicación y el estilo VAK más predominante en estudiantes del nivel primaria en Colombia. La metodología que empleó es cuantitativa, con diseño descriptivo a 15 alumnos del segundo grado. Los resultados que encontraron es que ninguno de los estudiantes posee el inventario VAK predominante en absoluto siendo el estilo auditivo y visual en mayor porcentaje y el kinestésico en menor proporción. Concluyendo que no hay correlación entre el estilo VAK y la comunicación.

Vivas et al. (2019), en su estudio sobre inventario VAK y el resultado del aprendizaje del área de comunicación. El fin que se formularon fue saber cómo influye los estilos VAK en el aprendizaje del área de números. Este estudio corresponde al enfoque cuantitativo con diseño descriptivo correlacional, los elementos de estudio fueron 69 escolares se recolectaron la información mediante 2 cuestionarios, lo resultados que se obtuvieron es que las formas de aprender en materias numéricas son no significativas. Lo mismo puede decirse de los métodos de tratamiento de la información y de la programación del tiempo. En cuanto a las materias de letras existe una leve influencia. Llegaron a la conclusión: En general, no hay distinciones entre los métodos de recogida de información, como los modelos lingüísticos, los Kinestésicos y los combinados. A pesar de tener una predisposición por lo visual, los alumnos emplean una variedad de tipos de estilos diferentes para comprender la información durante el tiempo de aprendizaje, como muestran los resultados de esta investigación.

Estrada (2018), en su investigación, sobre el inventario VAK preferido de los alumnos y el aprendizaje; cuya metodología, el objetivo que se planteó en saber el estilo VAK más predominantes en el aprendizaje fue cuantitativo, estuvo compuesto 46 estudiantes, recabó la información por medio de un test de Honey y Alonso estructurado en 86 preguntas. Los principales resultados que encontraron el 42.3% es reflexivo, 21% es pragmático, 19.57% estilo activo y el 17.12% teórico.

llegó a la conclusión los modos de aprendizaje influyen en el aprovechamiento escolar de los educandos, partiendo de esta investigación aporta a que no solo los modos de aprendizaje son significativos en el rendimiento académico si no que existe muchos otros factores tales como el factor económico, la enseñanza, motivación, etc.

Sepriyanti et al. (2019) desarrollaron una investigación sobre la comparación del SAVI versus VAK para la mejora las capacidades del área de Matemática, el objetivo que se plantearon es comparar el modelo SAVI y modelo VAK, la metodología es cuantitativa con diseño correlacional, los sujetos de estudio fueron 114 estudiantes de un colegio de Indonesia. Los resultados que visualizaron dan cuenta que la capacidad de comprensión de la capacidad en matemáticas tiene mayor relevancia con el modelo SAVI que con el VAK, pero en clases expositivas el modelo VAK es el mejor. Llegaron a la conclusión el modelo SAVI y VAK se relacionan y ambos modelos ayudan a comprender mejor las matemáticas.

Risnawati & Zubaidah (2018) en su investigación sobre el desarrollo de medios de aprendizaje basados en el enfoque visual, auditivo y cinestésico (VAK) para facilitar la facilidad de comprensión de matemática de los estudiantes cuyo objetivo que se formularon fue conocer los medios de como aprenden mediante el VAK y como se relaciona con el aprender matemáticas. La metodología que ejecutaron es cuantitativa de diseño descriptivo los elementos de la muestra fueron 39 estudiantes. Los resultados que encontraron que los medios de aprendizaje basado en el VAK mejoran sustancialmente la comprensión de las matemáticas. La conclusión a la que llegaron que el enfoque VAK que se dio para la formación de capacidades en matemáticas fue de 86.2% validos, con el 90.5% de practicidad sostuvieron que el aprendizaje basado en VAK facilita la manera de comprender matemáticas.

Por otro lado, tenemos a Reza et al. (2018), en su estudio sobre el VAK y el rendimiento académico se expresó como meta como se asocia el VAK y el rendimiento académico en diferentes áreas de aprendizaje. Es cuantitativo con diseño descriptivo, los elementos de estudio fueron 42 escolares respectivamente. usaron un test para el acopio de la información. Los resultados que dieron es, 10% visual, 15% auditivo, 17% kinestésico y otros 58%. Llegaron a la conclusión: Es muy importante determinar porque permite potenciar su proceso de enseñanza y

aprendizaje, a partir lo señalado en el actual trabajo investigativo es pertinente mencionar que la investigación aporta conocimiento en cuanto a que es importante para el docente conocer el estilo de aprendizaje de los educandos, para de esa manera exigir su desempeño de su aprendizaje en las áreas donde no su rendimiento no es el adecuado.

En el ámbito nacional, tenemos a Muses et al. (2022) en Perú: el objetivo que se propusieron fue identificar la relación entre el modelo VAK y hábitos de aprendizaje y rendimiento académico para ello utilizaron el método cuantitativo y alcance correlacional los sujetos de estudio fueron 11 estudiantes. Los resultados que obtuvieron dan cuenta que el 100% de estudiantes tiene el estilo kinestésico, el 91% visual y el 9% combina el kinestésico y visual, 54% auditivo en determinadas situaciones. La conclusión a la que llegaron es que existe relación entre el modelo VAK, los hábitos de estudios y el rendimiento académico.

Sandoval (2021) en su investigación sobre los estilos VAK y el logro académico de la competencia CyT en estudiantes del VII ciclo de dos Instituciones Educativas de Huamachuco, cuyo objetivo que se plantearon fue conocer la relación entre el modelo VAK y el logro académico del área de CyT para ello utilizaron el método cuantitativo con diseño correlacional, los sujetos de estudio fueron 171. Los resultados que encontraron dan cuenta que el modelo VAK que más predomina entre los estudiantes es el kinestésico, seguido de visual y finalmente auditivo. Llegaron a la conclusión que existe correlación entre el estilo VAK y logro de la competencia del área de CyT.

Romero et al. (2021) en su estudio sobre programa enfocado en el modelo VAK y el aprendizaje en los estudiantes, el objetivo que se plantearon fue establecer relación entre el modelo VAK y el aprendizaje de los estudiantes para ello utilizaron el método cuantitativo con alcance correlacional los sujetos de estudio fueron 74 estudiantes. Los resultados a la que llegaron el estilo menos favorecido es el kinestésico y se confirma que el visual es el que más predomina entre los estudiantes. Llegaron a la conclusión que el PNL se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes observándose resultados positivos en lo que aprende el estudiante. A partir de lo señalado por el investigador nos da a conocer que las estrategias de aprendizaje y formas de aprendizaje deben ser sometidas a

experiencias reales donde se mida y se toma en cuenta las formas o maneras de como los estudiantes captan mejor enfocándose en casos concretos.

Así también se tiene a Maldonado et al. (2019) en su investigación estrategias de aprendizaje en la autonomía del estudiante. Se formuló el propósito de determinar la estrategia de aprendizaje que más predomina. El enfoque es cuantitativo con diseño correlacional, la población y la muestra conformado por 171 escolares a los que se aplicaron dos cuestionarios. Y demostraron que la codificación de la información es la que más predomina luego está la recuperación de la indagación y finalmente la estrategia de apoyo al procesamiento. Concluyó que el 64% nivel bajo de manera de aprender, el 70% nivel bajo de estrategia de apoyo al procesamiento. Así mismo las maneras y las técnicas de aprender y su provecho escolar se relación ya que si el uso de sus habilidades entonces la adquisición de conocimiento es adecuada. A partir de lo señalado por Maldonado et al. (2019) el estudio sostiene que los alumnos deben saber la forma o la manera de como aprenden ya que la carencia de ello afectara en la obtención de conocimiento en el área de comunicación y matemática.

Por otra parte, Espinoza et al. (2019), en su investigación, el propósito que se formularon es saber la forma de cómo aprenden. La metodología es cuantitativa de diseño descriptivo correlacional, la población y la muestra de 386 y 218 estudiantes respectivamente, el instrumento utilizado fue un cuestionario propuesto por Fleming y Mills (1992). Los resultados que mostraron dicen que el 8.3% es visual, el 17.4% auditivo, el 19.3% kinestésico, el 29.4% lecto/escritor, y el 25.7% multimodal. Espinoza et al. (2019) llegaron a la conclusión: El estilo de aprendizaje multimodal y lecto/escritor es la que más predomina entre los alumnos, no observándose correlación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico.

Finalmente, Paredes (2019), el propósito que se planteó fue conocer la relación entre las formas de aprender y las formas de aprender, el enfoque de investigación es cuantitativo con diseño descriptivo correlacional, la población y la muestra es de 128 y 96 estudiantes respectivamente, el instrumento utilizado el cuestionario propuesto por Honey Alonso. Los resultados que encontró dan cuenta que el 36.4% teórico, el 27.1% reflexivo, el 20.8% activo y el 15.6% pragmático, mientras que en el rendimiento académico el 46.9% está en el logro previsto, 30.2%

en proceso, 15.6% logro destacado y el 7.3% inicio. Y llegó a la siguiente conclusión: Que hay relación en las formas y el aprovechamiento escolar. A partir de lo señalado por el investigador el presente estudio nos da a conocer que a diferencia de otros trabajos observados él consiguió que, si hay relación entre dichas variables observándose además que la forma de aprendizaje es teórica, o también se puede inferir que puede ser por el curso que es Historia y Geografía.

Sobre la variable Inventario VAK, los que más resaltan son Jean Piaget, Lev Vygotsky, Federic Skinner, Jarome Bruner. En opinión de Piaget, el crecimiento intelectual es un proceso de reorganización del conocimiento: El proceso se inicia con una forma de pensar propia de una determinada etapa de desarrollo de ello surge una nueva forma de pensar y organizar las cosas, así como una condición de equilibrio diferente a la anterior. Lev Vygotsky decía que los chicos aumentan progresivamente su conocimiento a través de la socialización con sus pares: granando capacidades cognitivas como una causa natural de su absorción en la sociedad en la que vivimos. Fedric Skinner por su parte decía que cuando los alumnos están rodeados de un entorno depresivo, lo que realmente buscan es zafarse del problema, en lugar de estudiar o mejorar sus habilidades y capacidades.

Está comprobado que, para que el aprendizaje tenga lugar, las señales de refuerzo deben presentarse inmediatamente después de la respuesta. Por otro lado, Jarome Bruner creía que el descubrimiento guiado, que se produce durante la indagación impulsada por la curiosidad, es la mejor manera de que los niños aprendan.

Como se pudo notar cada uno de los autores tienen sus apreciaciones, respecto a la manera de asimilar las competencias del aprendizaje, estas ideas por estos ilustres pensadores fundamentan el desarrollo de la educación en el tiempo, de manera que se puede notar como el aprendizaje ha evolucionado ya que ha sido y sigue siendo materia de estudio. En relación con el aprendizaje existe diferentes teorías del aprendizaje cada una de ellas interesantes ya que en función a ellas se puede intervenir mejor en el aula.

Como teoría del desarrollo de las competencias tenemos al conductista pues tal como señala Rosell et al. (2019) la teoría conductista apareció por primera vez a inicios del siglo XX, esta teoría se refería principalmente a la modificación del comportamiento mediante la estimulación para que a través de ella brinde solución

y finalmente culmina con la asistencia final. En el enfoque conductista el aprendizaje se entiende como el cambio de comportamiento que se origina al estar expuesto a un ambiente determinado. Frederick Skinner, uno de los defensores más destacados, afirmaba que, al premiar los actos adecuados, se fortalecían y se volvían más consecutivos.

Sin embargo, una de sus objeciones más significativas es la exclusión del componente afable - entusiasta, que parece pensar en el escolar como un actor pasivo que simplemente se impulsa cuando las circunstancias contextuales a las que está sometido. En general, cuando se muestra o exhibe una reacción adecuada tras la introducción de un determinado estímulo ambiental, se considera que se ha producido un aprendizaje. Otra teoría es de la psicología cognitiva pues según Palmero (2019) dice que la psicología cognitiva se inició en la década de 1950, denominada ciencia cognitiva.

El distinguido psicólogo Jerome Bruner, que fue destacado defensor de la revolución cognitiva, dijo que el fin de la revolución era devolver el estudio de la mente al lugar que le corresponde en las ciencias humanas.

En concreto, en este enfoque se forman destrezas para dirigir las técnicas intelectuales por que el dato que se obtiene se representa y se toma medidas, es decir, es el conocimiento previo obtenido por otros y que se inician en el intercambio de información. Esto significa que la obtención de conocimientos es una actividad mental que requiere la categorización y estructuración de la información por parte del alumno, que toma parte activa en el desarrollo de aprendizaje y comprensión. Entendiendo la enseñanza como la obtención de saberes que tomó juicio en su espacio cognitivo, siendo la información finalmente almacenada en la memoria, es el concepto central.

La teoría constructivista por su parte tal como refiere Olmedo & Farrerons (2018) la teoría constructivista, el alumno asume el papel de intérpret, ya que “construye” su aprendizaje a través del intercambio con su entorno y la reorganización de las estructuras mentales: los nuevos conocimientos se combinan con los ya conocidos para generar nuevos conocimientos. Esto indica un cambio de pensamiento, que es una de las razones por las que el constructivismo fue ampliamente aceptado. Esta tendencia tiene su origen en las teorías de Piaget y

Bruner, desarrolladas hace muchos años, ya que ellos decían que el aprendizaje lo edifica uno mismo en relación con el entorno.

Finalmente, respecto a la teoría de la programación lingüística o el inventario VAK tal como lo señala Herrera & León (2019), es una Técnica de aprendizaje y terapéutica desarrollada partiendo de las premisas de Richard Bandler y John Grinder, la Programación Neurolingüística (PNL) quienes son los que inician con el término PNL. En concreto, está compuesta por tres elementos: La programación, es la facultad del ser humano para organizar y utilizar técnicas de comportamiento; el elemento neurológico, que está formado por los juicios sensorios que fijan el estado entusiasta de cada sujeto; y el elemento lingüístico, está referida a la manera en que los seres humanos tienen para comunicarnos verbalmente como no verbalmente.

Otro aporte a la teoría VAK es la de Ruiz (2022) quien sostiene que es un enfoque psicoterapéutico donde se presentan una serie de elementos que permite generar actitudes y destrezas para enfocarse en la cognición de lo que se requiere aprender. Es decir, el inventario VAK se utiliza para interpretar lo que más se domina utilizando en diferentes entornos de aprendizaje.

Entonces las estrategias de percepción, comportamiento y comunicación, la programación neurolingüística puede ayudar a los seres humanos a cambiar sus creencias y comportamientos para tener más éxito ya que es una técnica pseudocientífica que se basa en las conexiones cerebrales y, más concretamente, en cómo procesan el lenguaje que escuchan y hablan para la mejora de sus competencias curriculares.

Las dimensiones tomadas en cuenta en el presente estudio tienen un sustento en Díaz (2018) quien señala que el modelo VAK se observa en cada niño, adolescente, o persona adulta quien maneja para su aprendizaje y es el que más domina, ello se observa en su temperamento, en la manera como se comunica, en su conducta, etc. El elemento más dominante es el que juega un papel importante al momento de abstraer los temas de estudio, por ejemplo, puede que un niño abstraer mejor con el sistema sensorial visual, o puede ser que domine más es el auditivo o tal vez el kinestésico.

Si se observa que el alumno domina la dimensión visual, las explicaciones o señales verbales deben estar siempre apoyadas por elementos visuales o gráficos; de lo contrario, el joven no podrá captar toda la información suministrada y será más probable que olvide las instrucciones. En cuanto a la dimensión auditiva se basa en la abstracción del conocimiento mediante el uso de elementos visuales, textos, carteles o películas, que se complementan con instrucciones orales, con el fin de mejorar la comprensión del alumno. Por otra parte, la dimensión Kinestésica, es para los jóvenes que tienen dificultades para aprender sin contacto o desde una posición fija en el aula, esta dimensión requiere la inclusión de movimientos, experiencias táctiles, gustativas u olfativas, así como la movilización de sus emociones.

En cuanto a la variable competencia del área de comunicación Grasso (2020) refiere que la psicología de la educación estudia ampliamente el tema por la importancia que se atribuye en cuanto al desempeño de los sujetos en el ámbito de su formación estudiantil en la capacidad de retener las lecciones; se deduce como conclusión más lógica que cuanto más altos sean los valores obtenidos en este campo, mejor se considera el rendimiento de un sujeto. Esto se debe a que la productividad es vista como el resultado final de un proceso continuo que indica la calidad general del producto final, y se considera que aquellos que intentan alcanzar y cumplir sus metas son los que tienen un rendimiento satisfactorio.

Esta perspectiva se fundamenta en la concretización de la capacidad del área de comunicación pues según Lamas (2018), el alcanzar una meta educativa, que define como una experiencia de aprendizaje es la visión que se distingue por numerosos componentes del complejo unitario conocido como rendimiento.

Los procesos de la competencia del área de comunicación son propiciados por la escuela, para ello incluyen la innovación de un cambio dado en uno nuevo, ya que ello se alcanza con integridad en una unidad distinta que contiene aspectos cognitivos y estructurales. El nivel de aprovechamiento fluctúa en función de las circunstancias, variables orgánicas y ambientales, que definen los talentos y experiencias de los ejecutantes.

Pues tal como sostiene Velasco (2018) la ganancia de una competencia de cualquier área curricular es, en teoría, una unidad de medida de la comprensión que es activa y se articula a través de las notas que sirve como criterio de

estabilidad. Sin embargo, como es sabido, el aprovechamiento en las áreas educativas está determinado por el valor numérico utilizado para la medición de los niveles de aprendizaje del estudiante.

Se trata de un elemento restrictivo porque se limita a evaluar únicamente la cantidad de logros y no tiene en cuenta otros objetivos establecidos por el sistema educativo, como la observación de las competencias y los elementos que influyen en el aprovechamiento escolar.

La aproximación de teorías sobre la competencia del área de comunicación, específicamente Albán & Calero (2018), sostiene que esta palabra tiene dos planos de origen: el primero proviene del latín *yield* y significa “producto o utilidad que da una cosa en relación con lo que consume, cuesta o trabaja”, y el segundo proviene del latín *proportion* y significa “igualdad entre el producto obtenido y medios o herramientas empleados”.

En cuanto a las teorías sobre el aprovechamiento de las competencias, no hay autores que mencionen específicamente una teoría en sí misma, sino que se reconoce ampliamente que la ganancia de conocimiento es la consecuencia del aprendizaje de los alumnos. Pues Rivera (2018), encontró dos características que se asocian a la adquisición de conocimiento: factores institucionales y factores no institucionales.

Además de los servicios básicos de los centros educativos, sobre la formación y preparación que reciben los docentes y directivos, las condiciones sociolaborales de los docentes, el ambiente emocional de la escuela, el tema pedagógico, la forma de enseñanza, la idea de los docentes con los estudiantes, metodologías y temáticas de enseñanza, entre otros, son factores institucionales que deben ser considerados.

Los elementos que no están vinculados a la institución son los propios del alumno, como los factores orgánicos (como la salud, el desarrollo y la nutrición) y los aspectos psicológicos (como el estrés). En la conclusión se destacan las siguientes características de su entorno sociocultural: relaciones sociales, características económicas, variables étnico-culturales y aspectos relacionados con la familia. Adicionalmente, Rodríguez (2021) distingue entre dos métodos para mejorar las competencias curriculares: el enfoque profundo y el enfoque superficial: se utiliza un método profundo. Cuando un estudiante está motivado por la

motivación intrínseca, se interesa por la materia y se esfuerza para que el aprendizaje sea significativo para él. Para obtener conocimientos y satisfacer la curiosidad personal, se utilizan estrategias.

La interacción procesal se produce cuando el alumno conecta las ideas con sus conocimientos y experiencias anteriores, emplea principios organizativos para ordenar los pensamientos en unidades cohesionadas, relaciona las pruebas con las conclusiones y analiza la lógica de un argumento. En el nivel de resultados, se adquiere un profundo grado de comprensión, integrándose con éxito tanto los conceptos básicos como los hechos. En general, los que tienen un perfil fuerte obtienen buenos resultados en la escuela. Sin embargo, un enfoque profundo exclusivamente profundo no es tan eficaz como un enfoque profundo predominante.

Según el enfoque superficial, la motivación depende de factores externos y el objetivo es “cumplir” para evitar el fracaso. Al reproducir, el alumno pretende cumplir los requisitos del proceso de evaluación. El aprendizaje mecánico se ve favorecido por el uso de estrategias. Los hechos y los conceptos rara vez están interconectados porque los mecanismos que se activan están orientados al aprendizaje memorístico mediante la repetición. El alumno acepta pasivamente las ideas y la información, y su atención se centra únicamente en los requisitos de la prueba o el examen. En consecuencia, predomina la memorización, con poca identificación de los principios o reglas rectoras, y una comprensión nula o superficial.

A la hora de cumplir los objetivos, muchos alumnos lo hacen mal y quieren abandonar la escuela antes de tiempo. En síntesis, Rivas & Rodas (2018) especificaron que, en el Currículo Nacional de Educación Básica, la evaluación del desempeño académico es un proceso ordenado el cual recoge y da valor al dato relevante en el desarrollo de las competencias del alumno, esto con la finalidad de aportar al progreso del aprendizaje de manera oportuna, contribuyendo en los aprendizajes de manera oportuna. Por ejemplo, los enfoques formativos hacen hincapié en las competencias, que son horizontes más confusos y relevante, compuesto de habilidades que se evalúan en relación con los patrones de formación, que relatan el avance de una capacidad, con la intención que todos los estudiantes logren concluir satisfactoriamente. Esto se consigue mediante el uso de estándares de aprendizaje, las que proporcionan un criterio preciso y consistente

para expresar tanto si se ha alcanzado o no un estándar, como lo lejos o cerca que está cada estudiante de cumplirlo.

Las dimensiones que se toman en cuenta son apoyadas por Rivas & Rodas (2018), quien toma las escalas de éxitos del aprendizaje de los escolares del Currículo Nacional y las incorpora a su modelo. Si están cerca o lejos de lograr los resultados de aprendizaje previstos, esta escala de evaluación valora los criterios exactos y comunes que indican la evolución de su rendimiento académico. Cuando un estudiante demuestra un grado de logro superior al previsto en relación con las competencias, se habla de “Logro sobresaliente”.

Esencialmente, esto indica que el estudiante exhibe un aprendizaje que está por encima de lo que se espera de él. Esta dimensión de logro anticipado se muestra cuando el estudiante demuestra el grado de dominio esperado en relación con la competencia, mostrando un buen manejo en todas las tareas sugeridas y dentro del plazo previsto. Otra dimensión se está desarrollando actualmente: Es cuando el alumno se acerca o se aproxima al nivel previsto en relación con la competencia, para lo cual necesita supervisión durante un periodo de tiempo adecuado para alcanzarlo, y por último la dimensión al principio: Cuando el alumno realiza sólo un crecimiento marginal en una competencia en comparación con el nivel de logro previsto. El alumno suele tener problemas en el progreso de las actividades, necesitando tiempo adicional e intervención por parte del instructor.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El paradigma.

Se desarrolló mediante el modelo positivista, ya que se buscó el principio de determinados problemas sociales que luego de desarrollarse mediante el enfoque cuantitativo se puede medir, relacionar y contestar el fin de la investigación. En por ello que se trabajó con determinados elementos muestrales con el fin que de partir de los datos se pueda inferir utilizando técnicas estadísticas que permitan correlacionar las variables (Gallardo, 2017).

El enfoque

La presente es de enfoque cuantitativo, ya que se analiza información que fueron captados a partir de cuestionarios los mismos que fueron aplicados a los sujetos de estudio. Se usan las estadísticas para responder a las hipótesis planteadas (Ñaupas et al., 2014).

El tipo de investigación

Según Rodríguez (2020), quien refiere que una investigación básica se realiza por qué se quiere dar solución a un determinado problema que se ha identificado previamente. En tal sentido el presente estudio es de tipo aplicada dado lo que se buscó es relacionar los estilos VAK y las competencias lectoras.

Sobre el diseño:

La investigación es no experimental pues tal como señala Niño (2019) la investigación no experimental es una forma de investigación donde no se tiene intención de operar ninguna de las variables en estudio. El fundamento de se base en la mirada de los hechos en el entorno en que se desarrolla el estudio para analizarlos después de un determinado tiempo. En esta indagación no se ha manipulado, influenciado de manera deliberada las variables. Es transversal por que la información que se juntó es única y en un solo lugar y momento (Niño, 2019, p. 45).

El nivel

Se enmarca en el nivel correlacional, según Niño (2019), los estudios descriptivos son aquellos que se obtiene la información sobre las variables en estudio teniendo en cuenta sus dimensiones, para luego establecer relación entre dichas variables.

3.2. Variables y operacionalización

Variable 1: Inventario VAK

modelo Programación Neurolingüística (PNL)

Dimensiones

1. Visual
2. Auditivo
3. Kinestésico

Definición conceptual. El Inventario VAK de modelo Programación Neurolingüística, Dreyer (2019) que la Programación Neurolingüística es una técnica de aprendizaje para ser eficaz, es necesario modificar las ideas y los comportamientos de una persona. Esto puede lograrse utilizando enfoques de percepción, comportamiento y comunicación. Se trata de una técnica pseudocientífica que se centra en las conexiones neuronales y, más concretamente, en cómo procesan el lenguaje que se les presenta. En cambio, como los niños aprenden a través de las experiencias sensoriales, las neuronas de sus cerebros transmiten mensajes al cerebro, que luego interpreta la información basándose en las experiencias sensoriales.

Definición operacional. Operacionalmente se aplicará un test de estilo de aprendizaje modelo Programación Neurolingüística (PNL), que contiene 3 dimensiones visual, auditivo y kinestésica.

Indicadores. Esta variable está conformada 24 indicadores representada en 24 ítems.

Escala de medición. Para responder a cada pregunta es cómo sigue; nunca, raramente, ocasionalmente, Usualmente, siempre.

Definición conceptual, dimensión visual. Según Mayor et al. (2020), señalan que el aprendizaje por la vista se denomina aprendizaje visual y se refiere al proceso en el que la información se fija por el sentido de la vista. En otras palabras, las herramientas educativas visuales como las imágenes, la animación, los gráficos y la fotografía tienen prioridad sobre otras herramientas pedagógicas como las auditivas o físicas.

Definición operacional. Operacionalmente se aplicará un cuestionario con 6 indicadores y 7 ítems.

Definición conceptual, dimensión auditiva. Krone (2020), señala respecto a esta dimensión al escuchar y recordar una explicación oral, los alumnos que son más auditivos tienden a retener más conocimientos que los que son más visuales en su aprendizaje. Aunque este sistema no facilita la abstracción o la vinculación de la información tan fácilmente como el sistema visual, es esencial para el aprendizaje de cosas como la música y las lenguas extranjeras, ya que permite un aprendizaje más rápido.

Definición operacional. Operacionalmente se aplicará un cuestionario con 6 indicadores representados en 7 ítems.

Definición conceptual, dimensión kinestésica según Arbalaez (2019) señala en relación con esta dimensión, que este tipo de aprendizaje está asociado a nuestras experiencias y movimientos físicos. Es decir, es el fenómeno que se produce cuando aprendemos más rápidamente moviendo y tocando los objetos, como cuando caminamos repitiendo material o cuando hacemos un experimento manejando aparatos de laboratorio. Sin embargo, aunque esta técnica es más lenta que las demás, suele proporcionar un aprendizaje más sostenible que difícilmente se olvida.

Definición operacional. Operacionalmente se aplicará un cuestionario con 8 indicadores representados en 7 ítems.

Variable 2: Competencias área de comunicación

Definición conceptual. Según Pérez & Gardey (2021) el desempeño estudiantil se refiere a la evaluación de la información obtenida durante el estudio en un entorno escolar o universitario. Se considera que un estudiante que obtiene puntuaciones

aceptables en las pruebas que debe realizar durante el ciclo escolar ha demostrado un gran desempeño de aprendizaje.

Definición operacional. Operacionalmente se recopilará las evaluaciones de los escolares en el área de comunicación y se clasificará en una escala cualitativo de logros de aprendizaje (inicio, proceso, logrado, destacado)

Dimensiones

1. Se comunica oralmente en su lengua materna
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Definición conceptual, dimensión 1. Se comunica oralmente en su lengua materna según (MINEDU, 2016) Se describe como la interrelación activa en medio de uno o varios participantes que permite manifestar, explicar ideas y emociones para comunicarse eficazmente. Participan activamente en la creación de significado a partir de distintos tipos de pasajes expresadas, ya sean presenciales o virtuales, en el que se turnan como hablantes u oyentes, y en el que van rotando entre el habla y la escucha.

Definición operacional. Operacionalmente se recopilará las calificaciones de los escolares del primer grado al quinto grado del área de comunicación y se clasificará en una escala cualitativo de logros de aprendizaje en inicio, en proceso, logrado, destacado).

Definición conceptual, dimensión 2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Según (MINEDU, 2016), la aptitud lectora se caracteriza por su interrelación fluida entre el lector, el contexto y las circunstancias del lugar donde radica que conforman la experiencia lectora. Ya que el alumno no sólo descodifica o vislumbra de manera clara lo que lee, sino que también tiene la capacidad de interpretarlos y construir una opinión sobre ellos, indica para el alumno un proceso activo de producción de significado.

Definición operacional. Operacionalmente se recopilará las calificaciones de los estudiantes del 1er grado al 5to grado del área de comunicación y se clasificará en una escala cualitativo de logros de aprendizaje (inicio, proceso, logrado, satisfactorio).

Definición conceptual, dimensión 3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Según (MINEDU, 2016), Utilizar el lenguaje redactado para construir significados en un texto y transmitir esos significados a los demás es lo que describe esta competencia en el diccionario. Se trata de una causa abstraída, ya que implica la adaptación y estructuración de los párrafos teniendo en cuenta los escenarios y el objetivo expresivo, así como la continua reescritura de lo escrito para mejorar el producto final.

Definición operacional. Operacionalmente se recopilará las calificaciones de los estudiantes del primer grado al quinto grado del área de comunicación y se clasificará en una escala cualitativo de logros de aprendizaje (Inicio, en proceso, logrado y destacado).

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1. Población

Según Mata (2019), señala es el conjunto de elementos, animales, sujetos o cosas que forman parte del estudio. En ese entender la población para el presente estudio son los alumnos del nivel secundaria, con un total de 120 estudiantes.

Tabla 1

Muestra de investigación

Grado	Mujeres	Hombre	Total
Primero	15	14	29
Segundo	13	19	32
Tercero	09	12	21
Cuarto	7	11	18
Quinto	7	13	20
Total	50	60	120

Nota. En la tabla 2 se muestra la muestra de la investigación, el cual está conformada por 120estudiantes de una Institución Educativa de Huánuco 2022

- **Criterios de inclusión:** Participan los estudiantes del 1er grado al 5to grado Estudiantes que responden al cuestionario.
Estudiantes que cuentan con el consentimiento informado de un familiar adulto o tutor.
- Alumnos regulares.

Criterios de exclusión:

Los criterios para la exclusión son los siguientes:

- No participan estudiantes del 1er grado secciones al 5to grado que no cuentan con el consentimiento informado de un familiar adulto o tutor.
- No participan docentes, directivos ni personal administrativo.

3.3.2. Muestra

Según Piñero et al. (2019), la muestra censal es la más completa, ya que incluye a todos los sujetos de una colección. Para esta investigación la muestra es censal ya que se acogió al 100% del alumnado, el muestreo es no probabilística e intencional ya que se trabajó con alumnos del primero al quinto grado de secundaria que hacen un total de 120 estudiantes.

3.3.3. Muestreo

Asimismo, Majid (2018), es la selección de manera estadística de la muestra la cual es representación del sujeto de estudio de un todo de interés. El muestreo es no probabilística e intencional ya que se trabajará con alumnos del primero al quinto grado de secundaria que hacen de 120 alumnos.

3.3.4. Unidad de análisis

De acuerdo con Casteel & Bridier (2021) se refiere al sujeto u objeto del cual se saca los datos. En ese sentido los sujetos que apoyará la realización de las metas establecidas son los alumnos. En la tabla 1 se indica la muestra del estudio.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnicas

Es la encuesta que según Arias (2018) consiste en hacer ciertas interrogantes o afirmaciones para el estudio ya que se construyen respuestas a lo que se va a estudiar teniendo presente las variables y dimensiones en estudio que se representaran en una serie sistemática de preguntas o afirmaciones.

3.4.2. Instrumentos

El instrumento que va a permitir almacenar la información oportuna es el cuestionario, en ese contexto; Arias (2018), dice para el acopio de la información se requiere poner en uso varias técnicas de medición de las variables pertinentes que están en estudio.

En el presente estudio se utiliza dos cuestionarios que se expresa en escala de Likert. Según Hernández & Mendoza (2019) un instrumento en el cual el sujeto brinda su opinión favorable o desfavorable sobre un tema en particular consolidado en preguntas o reactivos que se le brinda.

Para la investigación se utilizó una lista de estilos de aprendizaje propuesto por Ralph Metts, realizado en 1987 y modificado en 1999, en Colombia, este instrumento tiene una aplicación de 20 a 30 minutos y consta de 24 ítems.

Tabla 2*Ficha técnica del instrumento Inventario VAK*

Nombre	Cuestionario inventario VAK programación neurolingüística (PNL)
Autor	Ralph Metts (199)
Adaptación	Ramos Lucas, Cinthia Marisabel
Año	2017
Lugar	Lima
Objetivo	Conocer cuál es el estilo de aprendizaje predominante en los alumnos
Muestra	43 3estudiantes
Confiabilidad	0.701
Escala de medición	1=nunca, 2=raramente, 3=ocasionalmente, 4=usualmente, 5=siempre
Cantidad de ítems	24 ítems
Tipo	30 minutos aproximadamente

Ficha técnica de instrumento 2:

Nombre: Registro de Evaluación

Autor: Docente responsable del área de Comunicación.

Dimensiones:

Se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

3.4.3. Validez y confiabilidad

Validez: Se refiere a cabida de una herramienta para evaluar una característica de forma significativa y aceptable, además de ser fiable (Hernández & Mendoza, 2019); entonces de acuerdo con la problemática y los fines del estudio se cogió el instrumento ya validado por Ramos & Aquisé (2018) en su estudio para optar el grado de Maestro en Psicología Educativa tal como se describe en la tabla 2.

Confiabilidad:

Según Hernández & Mendoza (2019) la confiabilidad se refiere a que el instrumento es utilizado en diversos estudios y los hallazgos que se obtengan serán similares. En el presente estudio se utilizó el alfa de Crombach como estadístico de prueba para la confiabilidad.

Tabla 3

Análisis de fiabilidad del instrumento

Variable / dimensión	Valor alfa de Crombach	Escala de valoración
Variable 1: Inventario VAK	0.938	Excelente
Variable 2: Competencias del área de comunicación	0.915	Excelente
Dimencion1: Visual	0.859	Bueno
Dimencion2: Auditivo	0.870	Bueno
Dimencion3: Kinestésico	0.824	Bueno

3.5. Procedimientos

De acuerdo con Macías et al. (2011), son los pasos para seguir para la concretización del conocimiento científico, recorriendo una serie de pasos que sean pertinentes para responder los objetivos concretos y relativos.

Se inició con el visto bueno del director de la Institución Educativa, informándolo del porqué y el fin del estudio. Luego del asentimiento se pasó a conversar con los profesores de aula para su consentimiento y aprobación para la captura de información de los alumnos mediante el cuestionario diseñado para tal fin. Se pasó a obtener la información salón por salón en un momento, lugar y tiempo específico sin antes decirles si desean ser parte del estudio y para ello deberían firmar el consentimiento informado.

3.6. Método de análisis de datos

Para el estudio de la información de partió desde una base de datos en Excel, para posteriormente generar una data en el SPSS donde se obtuvo los resultados descriptivos e inferenciales representados en tablas y gráficos estadísticos que nos ha brindado información muy interesante respecto a las variables y dimensiones que fueron materia de estudio de la presente investigación.

Para responder a los objetivos de investigación se presentaron la investigación en tablas descriptivas e inferenciales pudiendo responder la hipótesis que se plantearon en la investigación, hecho que fue realizado para las dos variables en estudio y sus dimensiones.

3.7. Aspectos éticos

Se tuvo en cuenta la RCU N° 0262-2020/UCV, teniendo cuidado de la confidencialidad así que también resguardando la información de tal manera que no sean mal utilizadas, así también se tuvo en cuenta los principios de confidencialidad, objetividad, originalidad, veracidad, beneficencia, no maleficencia, autonomía y justicia.

Confidencialidad. Se resguardará la identidad de los sujetos de la muestra.

Objetividad. El estudio de diferentes elementos que se pueden encontrar se decidirá con criterios técnicos y serán imparciales.

Originalidad. Se tomará en cuenta las citas bibliográficas, a fin de que se corrobore la información desarrollada en la presente investigación.

Veracidad. Los datos, información que se muestran son auténticos, y se realizará protegiendo la confidencialidad e identidad de las personas.

Beneficencia. El estudio tomó mucho en cuenta el bienestar de los estudiantes para lo cual se salvaguardó sus datos personales, se les dio a conocer los fines del estudio de investigación, asimismo la importante información que se obtendrá para beneficiar a cada uno de los actores educativos.

Maleficencia. Toda información que se obtuvo se utilizó exclusivamente para fines del presente estudio de investigación y de ninguna manera para situaciones que atente contra el bienestar físico o emocional de los sujetos de investigación.

Autonomía: No hubo alguna coacción u obligación para formar parte del presente estudio de investigación, por lo cual cada padre de familia se le informó la finalidad y objetivo de la investigación, el instrumento que se aplicara, el tiempo de duración de la aplicación, toda la información requerida y necesaria mediante el Consentimiento informado y a su vez con su firma autorizan que sus menores hijos participen de manera voluntaria.

Justicia: En la aplicación del cuestionario cada estudiante contó con el mismo cuestionario, con el mismo tiempo, fueron tratados de la misma forma cortés y respetuosa, cabe destacar que todos y cada uno de ellos fueron atendidos ante alguna situación de duda con las preguntas del cuestionario u otra situación durante la aplicación.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos.

4.1.1. Análisis descriptivo respecto al objetivo general.

Tabla 4

Tabla cruzada entre el inventario VAK y las competencias del área de comunicación.

		Competencias del área de comunicación									
		Inicio		En proceso		Logrado		Satisfecho		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Estilos VANK	Visual	0	0,0	21	17,5	21	17,5	0	0,0	42	35,0
			%		%		%		%		%
	Auditivo	0	0,0	22	18,3	10	8,3	0	0,0	32	26,7
			%		%		%		%		%
	Kinesico	0	0,0	34	28,3	12	10,0	0	0,0	46	38,3
			%		%		%		%		%
Total		0	0,0	77	64,2	43	35,8	0	0,0	12	100,0
			%		%		%		%	0	%

Nota. Análisis de la encuesta realizada a una I.E. de Huánuco.

En la tabla 4, se muestran los resultados del inventario VAK y logro de aprendizaje de las competencias del área de comunicación, donde el 35% de los estudiantes tiene el inventario visual, el 26.7% auditivo y el 38.3% kinestésico. Por otra parte, se pudo constatar que el 64.2% está en proceso de logro de aprendizaje en el área de comunicación, mientras que el 35.8% está en logrado.

4.1.2. Análisis descriptivo para el objetivo específico 1

Tabla 5

Distribución del inventario visual y la competencia del área de comunicación.

		Competencias del área de comunicación									
		Inicio		En proceso		Logrado		Satisfecho		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
	Mala	0	0,0	1	0,8	0	0,0	0	0,0	1	0,8%
			%		%		%		%		
Visual	Regu	0	0,0	45	37,5	23	19,2	0	0,0	68	56,7
	lar		%		%		%		%		%
	Buen	0	0,0	31	25,8	20	16,7	0	0,0	51	42,5
	a		%		%		%		%		%
	Total	0	0,0	77	64,2	43	35,8	0	0,0	12	100,0
			%		%		%		%	0	%

Nota. Análisis de la encuesta realizada a una I.E. de Huánuco.

En la tabla 5 se presentan los resultados para la dimensión Inventario visual y el logro de aprendizaje de la competencia del área de comunicación, donde el 0.8% tiene el estilo visual mala y su logro de aprendizaje es en proceso. Por otro lado, el 56.7% tiene el estilo visual regular de este porcentaje el 37.5% está en proceso y el 19.2% en satisfactorio del logro de aprendizaje. así mismo del 42.5% del estilo visual buena el 25.8% en proceso y el 16.7% logrado del logro de aprendizaje.

4.1.3. Análisis descriptivo para el objetivo específico 2

Tabla 6

Distribución del Inventario auditivo y competencias del área de comunicación.

		Competencias del área de comunicación									
		Inicio		En proceso		Logrado		Satisfecho		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
	Mala	0	0,0%	1	0,8%	0	0,0%	0	0,0%	1	0,8%
Auditivo	Regular	0	0,0%	49	40,8%	27	22,5%	0	0,0%	76	63,3%
	Buena	0	0,0%	27	22,5%	16	13,3%	0	0,0%	43	35,8%
	Total	0	0,0%	77	64,2%	43	35,8%	0	0,0%	120	100,0%

Nota. Análisis de la encuesta realizada a una I.E. de Huánuco.

En la tabla 6 se presentan los resultados para la dimensión Inventario auditivo y el logro de aprendizaje de la competencia del área de comunicación, donde el 0.8% tiene el estilo auditivo mala y su logro de aprendizaje es en proceso. Por otro lado, el 63.3% tiene el estilo auditivo regular de este porcentaje el 40.8% está en proceso y el 22.5% en satisfactorio del logro de aprendizaje. así mismo del 35.8% del estilo auditivo buena el 22.5% en proceso y el 13.3% en logrado del logro de aprendizaje.

4.1.4. Análisis descriptivo para el objetivo específico 3

Tabla 7

Distribución del Inventario kinestésico y competencias del área de comunicación

		Competencias del área de comunicación									
		Inicio		En proceso		Logrado		Satisfecho		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
	Mala	0	0,0%	1	0,8%	0	0,0%	0	0,0%	1	0,8%
Kinestésico	Regular	0	0,0%	38	31,7%	23	19,2%	0	0,0%	61	50,8%
	Buena	0	0,0%	38	31,7%	20	16,7%	0	0,0%	58	48,3%
	Total	0	0,0%	77	64,2%	43	35,8%	0	0,0%	120	100,0%

Nota. Análisis de la encuesta realizada a una I.E. de Huánuco.

En la tabla 7 se presentan los resultados para la dimensión Inventario kinestésico y el logro de aprendizaje, de la competencia del área de comunicación donde el 0.8% tiene el estilo kinestésico mala y su logro de aprendizaje es en proceso. Por otro lado, el 50.8% del estilo kinestésico regular de este porcentaje el 31.7% está en proceso y el 19.2% en satisfactorio del logro de aprendizaje. así mismo del 48.3% del estilo kinestésico buena el 31.7% en proceso y el 16.7% en logrado del logro de aprendizaje.

4.2. Análisis inferencial

4.2.1. Contraste respecto a la hipótesis general.

Ho: El inventario VAK no se relacionan significativamente con las competencias del área de comunicación.

Hi: El inventario VAK se relacionan significativamente con las competencias del área de comunicación.

Nivel de significancia 5% (0.05), Nivel de confianza 95% (0.95).

Tabla 8

Relación entre el estilo VAK y las competencias del área de comunicación

			Estilos VAK	Competencias del área de comunicación
Rho de Spearman	Estilos VAK	Coeficiente de correlación	1,000	0,211
		Sig. (bilateral)	.	0,021
		N	120	120
	Competencias del área de comunicación	Coeficiente de correlación	0,211	1,000
		Sig. (bilateral)	0,021	.
		N	120	120

Nota. Análisis de correlación de competencias del área de comunicación.

En la tabla 8 el valor de la correlación Rho de Spearman es 0.211, y la significancia es $0.021 < 0.05$ por lo tanto se afirma que existe relación muy baja entre el inventario VAK y la competencia del área de comunicación.

4.2.2. Contraste respecto a la hipótesis específico 1

Ho1: El estilo visual no se relacionan significativamente con las competencias del área de comunicación.

Hi1: El estilo visual se relacionan significativamente con las competencias del área de comunicación.

Nivel de significancia 5% (0.05), nivel de confianza 95% (0.95).

Tabla 9

Relación entre estilo visual y la competencia del área de comunicación

	Visual	Competencias del área de comunicación
Rho de Spearman	Visual	Coeficiente de correlación
		Sig. (bilateral)
		N
	Competencias del área de comunicación	Coeficiente de correlación
		Sig. (bilateral)
		N

Nota. Análisis de correlación de visual y competencias del área de comunicación.

En la tabla 9 el valor de la correlación Rho de Spearman es 0.067, y la significancia es $0.467 > 0.05$ por lo tanto se afirma que no existe relación entre el inventario visual y la competencia del área de comunicación.

4.2.3. Contraste respecto a la hipótesis específico 2

Ho2: El inventario auditivo no se relacionan significativamente con la competencia del área de comunicación.

Hi2: El inventario auditivo se relacionan significativamente con la competencia del área de comunicación.

Nivel de significancia 5% (0.05), nivel de confianza 95% (0.95).

Tabla 10

Relación entre estilo auditivo y la competencia del área de comunicación.

		Auditivo	Competencias del área de comunicación
Rho de Spearman	Auditivo	Coeficiente de correlación de 1,000	0,029
		Sig. (bilateral)	.
		N	120
	Competencias del área de comunicación	Coeficiente de correlación de 0,029	1,000
		Sig. (bilateral)	0,750
		N	120

Nota. Análisis de correlación de auditivo y competencias del área de comunicación.

En la tabla 10 el valor de la correlación Rho de Spearman es 0.029, y la significancia es $0.750 > 0.05$ por lo tanto se afirma que no existe relación entre el inventario auditivo y la competencia del área de comunicación.

4.2.4. Contraste respecto a la hipótesis específico 3

Ho3: El inventario kinestésico no se relacionan significativamente con la competencia del área de comunicación.

Hi3: El inventario kinestésico se relacionan significativamente con la competencia del área de comunicación.

Nivel de significancia 5% (0.05), nivel de confianza 95% (0.95).

Tabla 11

Relación entre estilo kinestésico y la competencia del área de comunicación

			Kinestésico	Competencias
			o	del área de
				comunicación
Rho de Spearman	Kinestésico	Coeficiente de correlación	de 1,000	0,020
		Sig. (bilateral)	.	0,824
		N	120	120
	Competencias del área de comunicación	Coeficiente de correlación	de 0,020	1,000
		Sig. (bilateral)	0,824	.
		N	120	120

Nota. Análisis de correlación de kinestésico y competencias del área de comunicación.

En la tabla 6 el valor de la correlación Rho de Spearman es 0.020, y la significancia es $0.824 > 0.05$ por lo tanto se afirma que no existe relación entre el inventario kinestésico y la competencia del área de comunicación.

V. DISCUSIÓN

La enseñanza es muy importante porque producto de ello se adquieren conocimientos que duran para toda la vida. De acuerdo con Polo et al. (2022) quienes refieren que las diferentes maneras de aprendizaje que muestran los alumnos son factores importantes en el desarrollo humano, a partir de ello la educación busca mejorar las habilidades considerando la variedad de conocimientos del ser humano que favorezca un razonamiento verdadero y provechoso, lo que permite utilizar de diversos métodos o diferentes técnicas de aprendizaje que son utilizadas para adquirir nueva información.

Pues tal como lo sostienen Bernal et al. (2021) la práctica docente a través de la implementación de estrategias didáctica fundamentado en los estilos de aprendizaje Visual, Auditivo y Kinestésico (VAK), permite responder a las demandas, necesidades preponderantes del estudiante en su aprendizaje.

Por lo expuesto el presente estudio tuvo como fin determinar la relación entre el inventario VAK y las competencias del área de comunicación, pues los sujetos que conformaron el estudio fueron estudiantes de una institución educativa pública de Huánuco con un total de 120 alumnos.

En la investigación se encontró que existe relación baja pero significativa entre el inventario VAK y la competencia del área de comunicación; los resultados encontrados dan cuenta de la existencia de relación entre ambas variables, pero la relación que existe entre ambas es muy baja.

Los resultados que se encontraron están relacionados por lo obtenido por Estrada (2018) quien analizó a 46 estudiantes y concluye que los modos, técnicas o estilos de aprendizaje influye en el aprovechamiento del aprendizaje del alumno pero esto se verá afecto por otros factores ya sean sociales, culturales, económicos, de motivación, etc. esto también se asocia con lo estudiado por Reza et al. (2018) en su estudio que fue analizado con 42 alumnos concluye que es necesario conocer el inventario que más prevalece en el estudiante para exigir su desempeño en sus estudios. Otro estudio que es contrario a lo encontrado en el presente estudio Duque et al. (2018), Que el binomio entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico ha sido ampliamente estudiado, y las definiciones y razones han incluido elementos distintivos, el entorno social,

individual, sus motivaciones, las emociones que pueden intervenir de forma positiva o negativamente.

Así mismo en el estudio de Avendaño et al. (2019) encontraron que ninguno de los estudiantes posee el inventario VAK predominante en absoluto siendo el estilo auditivo y visual en mayor porcentaje y el kinestésico en menor proporción por tanto no hay correlación entre el estilo VAK y la comunicación.

Los resultados encontrados que son contrarios a lo analizado en el presente estudio nos muestra respuestas importantes al presente estudio tal como asegura Gutiérrez (2021) para aprender mejor la competencia del área de comunicación no necesariamente se da a que existe un clima favorable en la escuela, si no que existen otros factores para que el alumno no logre sus objetivos de aprendizaje estos pueden ser individuales, culturales y sociales que son los que determinan la baja correlación entre el inventario VAK y la competencia en el área de comunicación.

En consecuencia, basar el aprovechamiento escolar en la evaluación del desempeño del alumno en las pruebas generalizadas y no tener en cuenta el proceso académico y sus variables, dará como resultado un conocimiento parcial y una explicación restringida de un proceso educativo complejo que no se limita a los métodos de instrucción convencional. A partir de lo señalado por los autores de la presente investigación en relación con el estudio documental y bibliográfico que desarrollaron entre las formas de aprendizaje y el provecho escolar estos están vinculados y función a condiciones sociales, al estado mental del estudiante, ya que estos dos factores son vitales para buenos resultados en el aprendizaje.

En ese entender es necesario e importante asociar las nociones de las competencias del área de comunicación no solo en base el inventario VAK que más dominan sino también a otros elementos que pueda estar involucrado en el desempeño del alumno estas pueden ser emocionales, psicológicos, causando bajo rendimiento en la competencia del área de comunicación y cualquier otra materia que esté cursando. Pues tal como sostienen Vivas et al. (2019), que las formas de aprender en materias numéricas son no significativas. Lo mismo puede decirse de los métodos de tratamiento de la información y de la programación del tiempo. En cuanto a las materias de letras existe una leve influencia. En general, no hay distinciones entre los métodos de recogida de información, como los

modelos lingüísticos, los Kinestésicos y los combinados. A pesar de tener una predisposición por lo visual, los alumnos emplean una variedad de tipos de estilos diferentes para comprender la información durante el tiempo de aprendizaje, como muestran los resultados de esta investigación.

Según el primer objetivo específico, que consistió en determinar la relación entre el inventario visual y las competencias del área de comunicación. El Rho Spearman cuyo valor es 0.067, la significación es 0.467, rechazando H_1 y aceptando H_0 es decir no existe relación entre el inventario visual y la competencia del área de comunicación; además se encontró que 0.8% tiene el estilo visual mala y su competencia del área de comunicación es en proceso; el 56.7% tiene el estilo visual regular de este porcentaje el 37.5% está en proceso y el 19.2% en satisfactorio de la competencia del área de comunicación. así mismo del 42.5% del estilo visual buena el 25.8% en proceso y el 16.7% logrado de la competencia del área de comunicación.

Los resultados ponen en evidencia que las competencias del área de comunicación son muy bajas y por ende el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes no está ayudando a mejorar su aprendizaje en el área de comunicación ya que dichos estudiantes no saben aprovechar el estilo de aprendizaje que tienen, pues muchas veces por desconocimiento, no utilizan técnicas necesarias sobre este estilo en particular. Los resultados obtenidos son parecidos a los estudiado por Duque et al. (2018); Reza et al. (2018) ya que sostiene que es importante conocer el inventario VAK en que más se desempeñan para que puedan exigir su desempeño de sus aprendizajes en las áreas donde su rendimiento académico no es el adecuado. En concordancia con ellos es necesario conocer las condiciones sociales en que se encuentran los estudiantes, así como también el estado mental del estudiante ya que estos dos factores son de mucha importancia para el buen desempeño académico del estudiante.

Por otra parte, el estudio de Risnawati & Zubaidah (2018) encontraron que los medios de aprendizaje basado en el VAK mejoran sustancialmente la comprensión de las materias. Es decir, el enfoque VAK que se dio para la formación de capacidades fue de 86.2% validos, con el 90.5% de practicidad sostuvieron que el aprendizaje basado en VAK facilita las competencias de aprendizaje del alumno. Es cierto siempre en cuando se conoce el estilo más predominante del estudiante

dado que el docente pueda integrar metodologías didácticas que permita potenciar determinadas habilidades, ya sea el visual, auditivo o kinestésico.

En fin, según los resultados obtenidos el docente está en la necesidad de ayudar al estudiante en su aprendizaje pues las clases que brinda para el inventario visual debe estar enfocadas por elementos que impresione visualmente al alumno presentando, gráficos, videos, entre otros recursos que permita al pupilo captar la información que se les suministra de manera que alcance las competencias requeridas de la materia en estudio.

Respecto al segundo objetivo específico que consistió en determinar la relación entre el inventario auditivo y las competencias del área de comunicación, el Rho Spearman es 0.029, y la significancia es 0.750, entonces se rechaza H_0 y se acepta H_1 , por lo tanto no existe relación entre el inventario auditivo y las competencias del área de, la correlación nula que se obtuvo demuestra que los estudiantes con estilo de estilos de aprendizaje auditivo no son explotados por los docentes y por ende se ven reflejados en el logro de aprendizaje de la competencia del área de comunicación dado que la gran mayoría de estudiantes que se encuentran en el nivel de aprendizaje auditivo tiene el rendimiento académico en proceso. Los resultados obtenidos se relacionan con lo estudiado por Vivas et al. (2019), donde concluye que los estilos de aprendizaje son no significativos.

Por otra parte Chambi et al. (2020), por su parte concluye que el estilo de aprendizaje que más predomina entre los estudiantes es el reflexivo observándose además que no hay asociación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. Otro estudio es el de Romero et al. (2021) donde encontraron que el estilo menos favorecido es el kinestésico y se confirma que el visual es el que más predomina entre los estudiantes. Llegaron a la conclusión que el PNL se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes observándose efectos positivos en el aprendizaje de los estudiantes. A partir de lo encontrado en el presente estudio las estrategias de aprendizaje y formas de aprendizaje deben ser sometidas a experiencias reales donde se mida y se toma en cuenta las formas o maneras de como los estudiantes captan mejor enfocándose en casos concretos.

Otro estudio afín es el de Maldonado et al. (2019) quien sostiene que las maneras y las técnicas de aprender y su provecho escolar se relación ya que si el uso de sus habilidades entonces la adquisición de conocimiento es adecuada. Es

decir, los alumnos deben saber la forma o la manera de como aprenden ya que la carencia de ello afectara en la adquisición de conocimiento en el área de comunicación y matemática.

En concordancia con ellos se afirma que, a pesar de tener una predisposición por lo visual, los alumnos emplean una variedad de tipos de estilos diferentes para comprender la información durante el tiempo de aprendizaje, como muestran los resultados de esta investigación ya que los resultados para el rendimiento académico no es el adecuado debido a que el 63.3% tiene el estilo auditivo regular de este porcentaje el 40.8% está en proceso y el 22.5% en satisfactorio del logro de aprendizaje. así mismo del 35.8% del estilo auditivo buena el 22.5% en proceso y el 13.3% en logrado del logro de aprendizaje de la competencia del área de comunicación.

En el tercer objetivo específico se encontró que no existe relación entre el inventario kinestésico y la competencia del área de comunicación puesto que se obtuvo que Rho Spearman es 0.020, también se observa que la significación aproximada $(0.824) > (0.05)$ nivel de significancia. Los resultados obtenidos se relacionan con lo estudiando por Espinoza et al. (2019); Maldonado et al. (2019); Peñafiel (2020) donde concluyeron que el estilo de aprendizaje multimodal y lecto/escritor es la que más predomina entre los estudiantes, observándose que no hay correlación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico.

Asimismo, también Muses et al. (2022) encontró que el 100% de estudiantes tiene el estilo kinestésico, el 91% visual y el 9% combina el kinestésico y visual, 54% auditivo en determinadas situaciones, finalizando que existe relación entre el modelo VAK, los hábitos de estudios y el rendimiento académico. También Sandoval (2021) sostienen que el modelo VAK que más predomina entre los estudiantes es el kinestésico, seguido de visual y finalmente auditivo. Por tanto, que existe correlación entre el estilo VAK y logro de la competencia del área de CyT.

Finalmente el estudio nos da a conocer que los estudiantes deben tener su propio inventario VAK propio ya que la carencia de ello afectara en los niveles de comprensión lectora, dado que las estrategias de aprendizaje y estilos de aprendizaje deben ser sometidas a experiencias reales donde se mida y se toma en cuenta las formas o maneras de como los estudiantes captan mejor enfocándose en casos concretos ya que los resultados no difieren mucho de lo analizado en los

estilos de aprendizaje visual y auditivo ya que la gran mayoría de estudiantes tienen el nivel de competencia académica en el área de comunicación de logrado.

Pues Díaz (2018) el modelo kinestésico es una técnica que se basa en las rutinas del cuerpo humano relación a las impresiones y los movimientos que realiza en el momento que empieza a estudiar. Pues el humano mediante su cuerpo reacciona a los hechos previamente establecidos en consecuencia frente a ello actúa y su reacción es producto a los retos que es establecido previamente, ya que todo es iniciado por las impresiones que ejerce el cuerpo cuando se inicia alguna acción frente a la adquisición de conocimientos.

Finalmente, para el inventario kinestésico que también es conocido como inventario táctil dado que las personas con este inventario utilizan el tacto para visualizar mejor algún recurso de interés, puesto que los elementos o equipos que son puestos en el aula deben estar a disposición de los alumnos, puesto que los estudiantes experimentan con su humanidad y es con la parte corporal que aprenden mejor. Para que ello resulte es el alumno el quien debe mostrar interés para la formación de sus capacidades para ello es necesario que incorpore sentimientos y el juego. De ese modo, la experiencia para la formación de las capacidades del alumno será más significativo y divertida. Otro aspecto importante en la generación de conocimiento por medio del inventario kinestésico es tener en cuenta a la memoria muscular, ya que debido a la experiencia de sucesos pasados por la experiencia es que este modelo de inventario se eficaz.

VI. CONCLUSIONES

Primera. Se determinó que hay relación baja entre el inventario VAK y la competencia del área de comunicación obteniéndose el Rho Spearman = 0.211 con significancia del 0.021, así mismo se encontró que estilo más relevante entre los estudiantes es el kinestésico seguido de visual y auditivo. Por otra parte, respecto a la competencia del área de comunicación se observa que una gran proporción de estudiantes está en proceso de consolidar su capacidad en el área de comunicación.

Segunda. Se determinó que no hay relación entre el inventario visual y la competencia del área de comunicación ya que el valor del Rho Spearman es 0.067 y la significancia de 0.467. Dentro del inventario visual hay una gran proporción de estudiantes que lo utilizan de manera regular limitándose sus potencialidades de desarrollo de esta habilidad por desconocimiento o no saber cómo afianzarlo en su beneficio, es por ello por lo que un gran porcentaje de estudiantes en la competencia del área de comunicación se encuentra en proceso de consolidación.

Tercera. Se determinó que no hay relación entre el inventario auditivo y la competencia del área de comunicación ya que el valor del Rho Spearman es 0.029 y la significancia de 0.750. Dentro del inventario auditivo el 63.3% lo utilizan de manera regular limitándose sus potencialidades del estilo auditivo ya que no saben cómo afianzarlo en su beneficio, es por ello por lo que un gran porcentaje de estudiantes en la competencia del área de comunicación se encuentra en proceso de consolidación.

Cuarta. Se determinó que no hay relación entre el inventario kinestésico y la competencia del área de comunicación ya que el valor del Rho Spearman es 0.020 y la significancia de 0.824. Lo resaltante es que una gran proporción de estudiantes no tienen la capacidad de explotar este recurso por no saber cómo hacerlo es por ello por lo que un gran porcentaje de estudiantes en la competencia del área de comunicación se encuentra en proceso de consolidación.

VII. RECOMENDACIONES

Primera. Proponer a los directivos métodos pedagógicas mediante la asistencia técnica de talleres, capacitaciones o cursos que ayuden a los docentes a mejorar su plan didáctico respecto a los estilos de estudio auditivo, visual y kinestésico. Porque ello permite al educando mejorar su capacidad de recepción de contenidos pedagógicos.

Segunda. A los investigadores, mejorar las preguntas del cuestionario a fin de medir con mayor precisión y a partir de ello proponer nuevas metodologías que inciden en determinar de mejor manera el indicador de tipo de estilo de estudio con el fin de optimizar la capacidad intelectual de los alumnos.

Tercera. A los docentes, promover el desarrollo de contenidos pedagógicos para estudiantes con diferentes estilos VAK con el fin de que puedan mejorar su capacidad de entendimiento a abstracción de los contenidos curriculares.

Cuarta. A los docentes, promover la importancia de que los alumnos se enfoquen en cultivar su tipo de inventario VAK que más dominan con la intención que puedan abordar mejor su proceso de estudio.

REFERENCIAS

- Acencio-Malpartida, L. F. (2021). Preferencias valorales y el rendimiento académico en estudiantes pre universitarios de Huánuco 2020. *Revista Identidad*, 7(2), 30–35.
<https://doi.org/10.46276/rifce.v7i2.1282>
- Albán, O. J., & Calero Mieles, J. L. (2018). Logros de aprendizaje: Aproximación necesaria a un problema pedagógico actual. *Revista Conrado*, 13(58).
- Arbalauez, J. D. (2019). *Pnl Practica Aprenda Programación Neurolingüística Práctica Aplicando Sus Juan David Arbalauez - Google Libros* (Independently Published, Ed.; Ilustrada, Vol. 1). Independently Published.
<https://books.google.com.pe/books?id=Ldc0wQEACAAJ&dq=aprendizaje+programaci%C3%B3n+neurolingüística&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj8hfb5lrz3AhVsELkGHTU4Cb4Q6AF6BAgCEAI>
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica* (Episteme, Ed.; Sexta Edic).
- Avendaño Castro, W. R., Rueda Vera, G., & Rolón Bautista, T. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 11(1), 187–196.
<https://doi.org/10.22335/RLCT.V11I1.686>
- Cachay, S. M. (2015). Estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje en estudiantes de la Escuela Profesional de Administración de la Universidad Peruana Unión, 2014. *Revista de Investigación Valor Agregado*, 2(1).
<https://doi.org/10.17162/RIVA.V2I1.843>
- Chambi-Choque, A. M., Cienfuegos, J. M., & Espinoza-Moreno, T. M. (2020). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en internos de enfermería de una Universidad Pública Peruana. *Revista de La Facultad de Medicina Humana*, 20(1), 43–50.
<https://doi.org/10.25176/RFMH.V20I1.2546>
- Díaz, E. (2018). Estilos de aprendizaje. *EiDOS*, 22, 5–11.

<https://doi.org/10.1039/C1968001418b>

Dreyer, M. (2019). *PNL Programación Neurolingüística: Herramientas para el ámbito educativo* (Segunda Edición, Vol. 1). Tequisté ediciones.

Duque, S. I., Tobón, L. J., & Ospina, A. (2018, August). Una mirada exploratoria del rendimiento académico y los estilos de aprendizaje en diferentes ambientes universitarios. *Universidad Católica Del Norte*.

<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/969/1418>

Espinoza-Poves, J. L., Miranda-Vílchez, W. A., & Chafloque-Céspedes, R. (2019). Los estilos de aprendizaje Vark en estudiantes universitarios de las escuelas de negocios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 384–399.

<https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.254>

Estrada, A. (2018). Estilos de aprendizaje y logros de aprendizaje | Revista Boletín Redipe. *Revista/Redipe*, 7(2018).

<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536>

Góngora Jaramillo, Edgar M... Financiamiento por concurso para investigación científica en México: Lógicas de competencia y experiencias de científicos. RMIE [online]. 2021, vol.26, n.88 [citado 2022-10-23], pp.149-172.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662021000100149&lng=es&nrm=iso)

[66662021000100149&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662021000100149&lng=es&nrm=iso)>. Epub 24-Mar-2021. ISSN 1405-6666

González, T. (2020). ¿Qué son los estilos de aprendizaje? *Estilos de Aprendizaje*, 1(1).

<https://estilosdeaprendizaje.org/>

Grasso Imig, P. (2020). Logros de aprendizaje: un recorrido conceptual que aproxima a una definición unificada para el ámbito superior. *Revista de Educación*, 20, 87–102

Gallardo Echenique, E. E. (2017). *Metodología de la investigación* (Eliana Gallardo Echenique & Miguel Ángel Córdova Solís, Eds.; Primera, Vol. 1). Universidad Continental.

- Hernandez Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2019). *Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (Mc Graw Hill, Ed.; Séptima Ed).
- Herrera Estraño, M. S., & León Montes, J. (2019). *Desarrollo De Competencias Comunicacionales Con El Modelo De Programación ... - Herrera Estraño, Leon Montes - Google Libros* (M. Herrera, Ed.; 1st ed., Vol. 1). Palibro LLC. https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=XVCUAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR3&dq=libro+teoría+de+la+programacion+neurolinguistica+en+el+desarrollo+del+aprendizaje&ots=aFA7nXD8i-&sig=4U6cHHcHjsUqja8t_eiNgErl_OE&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Krone, M. (2020). *Psicología para Principiantes: Inteligencia Emocional, PNL y Aprendizaje Del ... - Max Krone - Google Libros* (2020 Amazon Digital Services LLC - KDP Print US, Ed.; Primera, Vol. 3). KDP Print US. <https://books.google.com.pe/books?id=OjaPzQEACAAJ&dq=aprendizaje+programaci%C3%B3n+neurolinguistica&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj8hfb5lrz3AhVsELkGHTU4Cb4Q6AF6BAgEEAI>
- Lamas, H. A. (2018). Sobre el rendimiento escolar. *Propósitos y Representaciones*, 3(1), 313–386. <https://doi.org/10.20511/PYR2015.V3N1.74>
- Maldonado-Sánchez, M., Aguinaga-Villegas, D., Nieto-Gamboa, J., Fonseca-Arellano, F., Shardin-Flores, L., & Cadenillas-Albornoz, V. (2019). Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la autonomía de los estudiantes de secundaria. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 415–439. <https://doi.org/10.20511/PYR2019.V7N2.290>
- Mata, L. D. (2019, May 21). *El enfoque cuantitativo de investigación - Investigalia*. Investigación. <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cuantitativo-de-investigacion/>
- Mayor, D., Fernández, M., & Andrés, M. P. (2020). *Teoría y práctica del Aprendizaje* (Primera edición, Vol. 1). Universidad de Almería.

- MINEDU. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. *Ministerio de Educación Del Perú*.
- Muses, A., Bolaños, M., & Hurtado, J. (2022). VAK Learning Styles and Study Habits to improve academic performance | Estilos de Aprendizaje VAK y hábitos de estudio para mejorar rendimiento académico. *Sinergias Educativas*. <https://doi.org/10.37954/SE.V7I2.365>
- Niño, V. M. (2019). *Metodología de la Investigación* (Segunda Edición, Vol. 1). Ediciones de la U.
- Ñaupas Paitán, H., Palacios Vilela, J. J., Valdivia Dueñas, M. R., & Romero Delgado, H. E. (2014). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis* (Ediciones de la Universidad de Colombia, Ed.; Quinta edi).
- Olmedo Torre, N., & Farrerons Vidal, O. (2018). *Modelos Constructivistas de Aprendizaje en Programas de Formación - Noelia Olmedo Torre, Oscar Farrerons Vidal - Google Libros* (OmniaSciense, Ed.; Primera, Vol. 1). Universidad Politecnica de Catalunya. https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=xT9BDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=libro+teoría+constructivista+en+el+desarrollo+del+aprendizaje&ots=i4Zbc81W59&sig=ZvSL5XCuuJY97Fz-o1nKA1szwZw&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Paredes, H. J. (2019, April 3). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de Historia Geografía y Economía en estudiantes del VI Ciclo de la Institución Educativa "Víctor Raúl Haya De La Torre" Roma - Casa Grande 2017*. Repositorio Institucional Universidad San Pedro. <http://repositorio.usanpedro.pe/handle/USANPEDRO/10918>
- Peñafiel Navarrete, J. A. (2020). *Estilo de aprendizaje y desempeño académico del alumnado de primer semestre de la carrera de Administración del ITSB – Babahoyo 2019*. Repositorio Institucional Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/54063>
- Pérez, J., & Gardey, A. (2021). *Definición de rendimiento académico - Qué es, Significado y Concepto*. Definición. De.

<https://definicion.de/rendimiento-academico/>

Piñero Martín, M. L., Rivera Machado, M. E., & Esteban Ribera, E. R. (2019). *Proceder del investigador cualitativo*.

Polo, B. R., Hinojosa, C. A., Weepiu Samekash, M. L., y Rodríguez, J L. (2022). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de comunicación con enfoque de sistemas. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVIII (Especial 5), 48-62.

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>

Ramos, C. M., & Aquisé, N. L. (2018). Estilos de aprendizaje en alumnos de educación Primaria de la I.E. Los Ángeles Chaclacayo. *Universidad Cesar Vallejo*.

Reza, L., Calderón, P., Miranda, R., y Gallegos, Y. (2018). Estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa. *Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*.

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/12/estilos-aprendizaje-estudiantes.html>

Risnawati, A., & Zubaidah, N. (2018). The development of learning media based on visual, auditory, and kinesthetic (VAK) approach to facilitate students' mathematical understanding ability. *IOP Conf. Series: Journal of Physics: Conf. Series*, 1028, 12129.

<https://doi.org/10.1088/1742-6596/1028/1/012129>

Rivas Muñoz, L. F., & Rodas Quiros, M. R. (2018). *Estrategias afectivas basadas en la teoría de Daniel Goleman para mejorar el rendimiento académico escolar*.

Rivera Escobar, M. (2018). Rendimiento escolar, crianza, origen étnico y agentividad. *Integración Académica En Psicología*, 3(9).

Rodríguez Cuevas, Z. E. (2021). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de secundaria en el área de comunicación en la Institución Educativa "Claudio Galeno" de la ciudad de Puno*.

- Romero, J., Romero, R., & Barboza, L. (2021). Programa instruccional basado en la neurociencia para mejorar el aprendizaje en los estudiantes universitarios. *Revista San Gregorio*, 1(46), 16–29.
<https://doi.org/10.36097/RSAN.V1I46.1625>
- Rosell, C., Girón, V., & Hernández, L. F. (2018, September). *Conductismo – Teorías de Aprendizaje*.
<https://teoriasdeaprendizajesite.wordpress.com/conductivismo/>
- Ruiz, S. (2022). La Aplicación de las Técnicas de Programación Neurolingüística para Aumentar la Motivación Estudiantil en la Educación de Adultos. *Ciencia y Educación*, ISSN 2613-8794, ISSN-e 2613-8808, Vol. 6, Nº. 2, 2022, Págs. 17-29, 6(2), 17–29.
<https://doi.org/10.22206/cyed.2022.v6i2.pp17-29>
- Sandoval, L. S. (2021). Estilos de aprendizaje y logro de competencias CyT en estudiantes del VII ciclo de dos instituciones educativas de Huamachuco, La Libertad, 2021. *Repositorio Institucional - UCV*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/69453>
- Sepriyanti, N., Remiswal, R., Fauziah, D., & Nelwati, S. (2019). Comparative study on using SAVI versus VAK to improve students' mathematical concepts ability. *Journal of Physics: Conference Series*, 1155(1).
<https://doi.org/10.1088/1742-6596/1155/1/012027>
- Trelles, H., Alvarado, H., & Montánchez, L. (2018). Estrategias y estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes universitarios de Psicología Educativa. - Dialnet. *Revista Killkana Sociales*. Vol. 2, No. 2, Pp. 9-16, 2(2).
- Velasco López, G. S. (2018). El rendimiento académico en la etapa de educación secundaria en chiapas (Mexico): Una aproximación comparativa a los resultados internacionales, nacionales y a la cotidianidad escolar. *Universidad Autónoma de Barcelona*, 1(1).
- Vivas Vivas, R. J., Cabanilla Vásconez, E. A., & Vivas Vivas, W. H. (2019). Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico del estudiantado

de la carrera de Ingeniería Agronómica de la Universidad Central del Ecuador. *Revista Educación*, 43, 468–482.

<https://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.28439>

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia.

Título: Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa, Huánuco 2022							
Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores				
Problema General:	Objetivo general:	Hipótesis general:	Variable 1: Estilos VAK				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles o rangos
¿Cuál es la relación entre Inventario VAK y Competencias del área de comunicación en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco 2022?	Determinar la relación entre Inventario VAK y Competencias del área de comunicación.	<p>Ho: Inventario VAK no se relacionan significativamente con competencias del área de comunicación.</p> <p>Hi: Inventario VAK se relacionan significativamente con el área de comunicación.</p>	Visual	<ul style="list-style-type: none"> • Usa imaginación guiada • Forma escenas mentales • Usa palabras clave • Usa cuaderno • Mira TV • Usa gráficos y tablas • Usa reglas mnemotécnicas 	1,3,6,9,10,11,14.	1= nunca 2= Raramente 3= Ocasionalmente 4= Usualmente 5= Siempre	1 a 5
			Auditivo	<ul style="list-style-type: none"> • Usa grabaciones • Habla/escucha a personas • Rimas y poemas • Escucha música • Lee en voz alta • Repite todo oralmente • Usa ritmos • Pronuncia el sonido de las palabras • Usa reglas mnemotécnicas 	2,5,12,15,17,21,23.	1= nunca 2= Raramente 3= Ocasionalmente 4= Usualmente 5= Siempre	1 a 5
			Kinestésico	<ul style="list-style-type: none"> • Camina mientras estudia • Practica repitiendo un movimiento • Respira lentamente • Hace ejercicios • Baila/escribe • Toma apuntes 	4,7,8,13,19,22,24.	1= nunca 2= Raramente 3= Ocasionalmente 4= Usualmente 5= Siempre	1 a 5

				• Usa reglas mnemotécnicas				
	Objetivos específicos	Hipótesis específicas						
	Determinar la relación entre Inventario visual y Competencias del área de comunicación.	Ho1: Inventario visual no se relacionan significativamente con competencias del área de comunicación. Hi1: Inventario visual se relacionan significativamente con competencias área de comunicación.						
	Determinar la relación entre Inventario auditivo y Competencias del área de comunicación.	Ho2: Inventario auditivo no se relacionan significativamente con competencias del área de comunicación. Hi2: Inventario auditivo se relacionan significativamente con competencias área de comunicación.						
			Variable 2: Logros de aprendizaje					
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles o rangos	
			Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el texto oral. 	C B A AD	1 = Inicio 2 = En proceso 3= Logrado 4 = Satisfactorio	0-10 11-13 14-17 18-20	
			Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta la información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	C B A AD	1 = Inicio 2 = En proceso 3= Logrado 4 = Satisfactorio	-10 11-13 14-17 18-20	

	Determinar la relación entre Inventario kinestésico y Competencias del área de comunicación.	<p>H01: Inventario kinestésico no se relacionan significativamente con competencias del área de comunicación.</p> <p>Hi1: Inventario kinestésico se relacionan significativamente con competencias área de comunicación en estudiantes</p>	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a una situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	C B A AD	1 = Inicio 2 = En proceso 3= Logrado 4 = Satisfactorio	-10 11-13 14-17 18-20	
Diseño de investigación:		Población y Muestra:		Técnicas e instrumentos:		Método de análisis de datos:		
Enfoque: Cuantitativo. Tipo: Aplicada cuantitativa Método: Cuantitativo. Diseño: No experimental correlacional.		Población: 120 Muestra (Censal): 120		Técnicas: Encuesta Instrumentos: Cuestionario para la variable1: Inventario VAK Cuestionario para la variable 2: Competencias del área de comunicación.		Descriptiva: software Microsoft Office Excel. Inferencial: Software SPSS V26		

Anexo 2. Tabla de operacionalización de variables.

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Variable 1	Programación Neurolingüística se trata de una técnica pseudocientífica que se centra en las conexiones neuronales y, más concretamente, en cómo procesan el lenguaje que se les presenta	Operacionalmente se aplicará en un Inventario VAK del modelo Programación Neurolingüística (PNL), que contiene 3 dimensiones, 25 indicadores representados en 30 ítems	Visual	<ul style="list-style-type: none"> • Usa imaginación guiada • Forma escenas mentales • Usa palabras clave • Usa cuaderno • Mira TV • Usa gráficos y tablas • Usa reglas mnemotécnicas 	1= nunca 2= Raramente 3= Ocasionalmente 4= Usualmente 5= Siempre
			Auditivo	<ul style="list-style-type: none"> • Usa grabaciones • Habla/escucha a personas • Rimas y poemas • Escucha música • Lee en voz alta • Repite todo oralmente • Usa ritmos • Pronuncia el sonido de las palabras • Usa reglas mnemotécnicas 	1= nunca 2= Raramente 3= Ocasionalmente 4= Usualmente 5= Siempre
			Kinestésico	<ul style="list-style-type: none"> • Camina mientras estudia • Practica repitiendo un movimiento • Respira lentamente • Hace ejercicios • Baila/escribe • Toma apuntes • Usa reglas mnemotécnicas 	1= nunca 2= Raramente 3= Ocasionalmente 4= Usualmente 5= Siempre

Variable 2	Según (Pérez & Gardey, 2021) él se refiere a la evaluación de la información obtenida durante el estudio en un entorno escolar o universitario	Operacionalmente se recopilarán las calificaciones de los estudiantes del primer grado al quinto grado del área de comunicación y se clasificará en una escala cualitativa de logros de aprendizaje (previo al inicio, en proceso, satisfactorio)	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el texto oral. 	<p>1 = Inicio</p> <p>2 = En proceso</p> <p>3= Logrado</p> <p>4 = Satisfactorio</p>
			Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta la información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	<p>1 = Inicio</p> <p>2 = En proceso</p> <p>3= Logrado</p> <p>4 = Satisfactorio</p>
			Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a una situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma 	<p>1 = Inicio</p> <p>2 = En proceso</p>

				coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	3= Logrado 4 = Satisfactorio
--	--	--	--	---	-------------------------------------

Anexo 3. Instrumento/s de recolección de datos.

Autor: Ralph Metts (1999), adaptación: Ramos Lucas, Cinthia Marisabel

Aquise Gonzales, Norma Laura, año 2017.

1 = Nunca 2 = Raramente 3 = Ocasionalmente 4 = Usualmente 5 = Siempre

1	Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	1	2	3	4	5
2	Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto	1	2	3	4	5
3	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	1	2	3	4	5
4	Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio	1	2	3	4	5
5	Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas	1	2	3	4	5
6	Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales	1	2	3	4	5
7	Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	1	2	3	4	5
8	Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia	1	2	3	4	5
9	Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema	1	2	3	4	5
10	Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	1	2	3	4	5
11	Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	1	2	3	4	5
12	Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	1	2	3	4	5
13	Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	1	2	3	4	5
14	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde	1	2	3	4	5
15	Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra	1	2	3	4	5
16	Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material	1	2	3	4	5
17	Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.	1	2	3	4	5
18	Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas	1	2	3	4	5
19	Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores	1	2	3	4	5
20	Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias	1	2	3	4	5

21	Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo	1	2	3	4	5
22	Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas	1	2	3	4	5
23	Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír como suena	1	2	3	4	5
24	Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ej. caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.	1	2	3	4	5

VISUAL	Pregunta	1	3	6	9	10	11	14	
	Puntaje (1 a 5)								Total, visual:
AUDITIVO	Pregunta	2	5	12	15	17	21	23	
	Puntaje (1 a 5)								Total, auditivo:
KINESTESICO	Pregunta	4	7	8	13	19	22	24	
	Puntaje (1 a 5)								Total, kinestésico:

Fueron eliminadas las preguntas 16-18-20 para que quedaran la misma cantidad de preguntas por cada estilo.

Una vez completada la planilla, deberán obtenerse tres puntajes, correspondientes a los tres estilos de aprendizaje, los que definirán el perfil del estilo del alumno.

Anexo 4. Validez de instrumento.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
VISUAL								
1.	¿Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria?	✓		✓		✓		
2.	¿Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto?	✓		✓		✓		
3.	¿Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales?	✓		✓		✓		
4.	¿Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema?	✓		✓		✓		
5.	¿Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia?	✓		✓		✓		
6.	¿Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien?	✓		✓		✓		
7.	¿Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde?	✓		✓		✓		
8.	¿Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material?	✓		✓		✓		
9.	¿Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias?	✓		✓		✓		
AUDITIVO								
10.	¿Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto?	✓		✓		✓		
11.	¿Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas?	✓		✓		✓		
12.	¿Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico?	✓		✓		✓		
13.	¿Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra?	✓		✓		✓		
14.	¿Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.?	✓		✓		✓		
15.	¿Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo?	✓		✓		✓		
16.	¿Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena?	✓		✓		✓		
KINESTESICO								
17.	¿Me gusta comer bocados y masticar chicle, cuando estudio?	✓		✓		✓		
18.	¿Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos?	✓		✓		✓		
19.	¿Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta?	✓		✓		✓		
20.	¿Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio?	✓		✓		✓		
21.	¿Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para Recordarlas?	✓		✓		✓		
22.	¿Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores?	✓		✓		✓		

20.	¿Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio?	✓		✓		✓	
21.	¿Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para Recordarlas?	✓		✓		✓	
22.	¿Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores?	✓		✓		✓	
23.	¿Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas	✓		✓		✓	
24.	¿Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ejemplo caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.?	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Hoy suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [✓] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

...20 de 12 del 2013

Apellidos y nombre s del juez evaluador: Ponce Yactayo DNI: 09747014

Especialidad del evaluador: Metodóloga

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Dra. Dora Ponce Yactayo
 CPPe: 0100747014

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
PONCE YACTAYO, DORA LOURDES DNI 09747014	LICENCIADA EN EDUCACION MATEMATICA Y FISICA Fecha de diploma: 21/10/1994 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA ASOCIACIÓN CIVIL <i>PERU</i>
PONCE YACTAYO, DORA LOURDES DNI 09747014	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 13/09/1993 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA ASOCIACIÓN CIVIL <i>PERU</i>
PONCE YACTAYO, DORA LOURDES DNI 09747014	MAGISTER EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Fecha de diploma: 25/10/2011 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
VISUAL								
1.	¿Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria?	✓		✓		✓		
2.	¿Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto?	✓		✓		✓		
3.	¿Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales?	✓		✓		✓		
4.	¿Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema?	✓		✓		✓		
5.	¿Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia?	✓		✓		✓		
6.	¿Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien?	✓		✓		✓		
7.	¿Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde?	✓		✓		✓		
8.	¿Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material?	✓		✓		✓		
9.	¿Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias?	✓		✓		✓		
AUDITIVO								
10.	¿Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto?	✓		✓		✓		
11.	¿Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas?	✓		✓		✓		
12.	¿Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico?	✓		✓		✓		
13.	¿Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra?	✓		✓		✓		
14.	¿Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.?	✓		✓		✓		
15.	¿Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo?	✓		✓		✓		
16.	¿Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena?	✓		✓		✓		
KINESTESICO								
17.	¿Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio?	✓		✓		✓		
18.	¿Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos?	✓		✓		✓		
19.	¿Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta?	✓		✓		✓		

20.	¿Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio?	✓		✓		✓	
21.	¿Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para Recordarlas?	✓		✓		✓	
22.	¿Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores?	✓		✓		✓	
23.	¿Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas	✓		✓		✓	
24.	¿Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ejemplo caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.?	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

15 de DIC del 2013

Apellidos y nombre s del juez evaluador: DR. RODRIGUEZ TABORDA ABY DNI: 08012553

Especialidad del evaluador: TEMÁTICO

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 DR. ABEL RODRIGUEZ TABORDA
 PSICOLOGO
 C.Ps.R. 032

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
RODRIGUEZ TABOADA, MAXIMO ABEL DNI 08012553	SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DIDACTICA UNIVERSITARIA Fecha de diploma: 09/10/2008 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD RICARDO PALMA <i>PERU</i>
RODRIGUEZ TABOADA, MAXIMO ABEL DNI 08012553	BACHILLER EN CIENCIAS PSICOLOGIA Fecha de diploma: 06/04/1977 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
RODRIGUEZ TABOADA, MAXIMO ABEL DNI 08012553	PSICOLOGO Fecha de diploma: 06/02/1978 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
RODRIGUEZ TABOADA, MAXIMO ABEL DNI 08012553	MAESTRO EN PSICOLOGIA CLINICA Y DE FAMILIA Fecha de diploma: 31/08/1994 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
RODRIGUEZ TABOADA, MAXIMO ABEL DNI 08012553	DOCTOR EN PSICOLOGIA Fecha de diploma: 06/02/1997 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
	SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN PSICOLOGÍA FORENSE Y	

ANEXO 4

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencia:
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
VISUAL								
1.	¿Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria?	✓		✓		✓		
2.	¿Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto?	✓		✓		✓		
3.	¿Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales?	✓		✓		✓		
4.	¿Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema?	✓		✓		✓		
5.	¿Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia?	✓		✓		✓		
6.	¿Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien?	✓		✓		✓		
7.	¿Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde?	✓		✓		✓		
8.	¿Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material?	✓		✓		✓		
9.	¿Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias?	✓		✓		✓		
AUDITIVO								
10.	¿Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto?	✓		✓		✓		
11.	¿Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas?	✓		✓		✓		
12.	¿Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico?	✓		✓		✓		
13.	¿Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra?	✓		✓		✓		
14.	¿Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.?	✓		✓		✓		
15.	¿Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo?	✓		✓		✓		
16.	¿Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena?	✓		✓		✓		
KINESTESICO								
17.	¿Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio?	✓		✓		✓		
18.	¿Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos?	✓		✓		✓		
19.	¿Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta?	✓		✓		✓		

23	¿Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas	✓	✓	✓		
24	¿Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ejemplo caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.?	✓	✓	✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

.....de.....del 20.....

Apellidos y nombres del juez evaluador: *Mg. ANTON SEMBRERA JOSE* DNI: *25755840*

Especialidad del evaluador: *TEMATICO*

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Mg. *Anton Sembrera Jose*
Mención Grados Educación
Registro: M.O.E. 0134-2011
C.P.R. 0124-01-7

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
ANTON SEMBRERA, JOSE BENITO DNI -	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 05/08/1993 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT <i>PERU</i>
ANTON SEMBRERA, JOSE BENITO DNI 25755840	MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCION: GESTION EDUCACIONAL Fecha de diploma: 15/09/2011 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>
ANTON SEMBRERA, JOSE BENITO DNI 25755840	BACHILLER EN DERECHO Fecha de diploma: 06/08/18 Modalidad de estudios: SEMI PRESENCIAL Fecha matrícula: 05/04/2010 Fecha egreso: 30/12/2015	UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI <i>PERU</i>
ANTON SEMBRERA, JOSE BENITO DNI 25755840	ABOGADO Fecha de diploma: 04/05/20 Modalidad de estudios: SEMI PRESENCIAL	UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI <i>PERU</i>

Anexo 5. Análisis de confiabilidad del instrumento.

Escala: Variable Inventario VAK

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,938	30

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	88,50	688,789	,420	,937
Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto	88,65	685,082	,597	,935
Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	88,40	687,305	,512	,936
Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio	88,60	676,358	,622	,935
Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas	88,40	683,937	,481	,937
Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales	88,60	680,358	,543	,936
Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	88,40	674,358	,710	,934
Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia	88,30	675,800	,613	,935
Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema	88,35	683,608	,493	,936
Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	88,55	673,629	,703	,934
Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	88,70	673,484	,631	,935
Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	88,20	680,168	,541	,936
Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	88,65	678,239	,606	,935
Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde	88,90	685,779	,541	,936
Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra	88,85	680,134	,590	,935
Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material	88,40	673,200	,586	,935
Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.	88,85	679,924	,609	,935

Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas	88,30	680,642	,565	,935
Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores	88,65	674,766	,687	,934
Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias	88,40	679,621	,601	,935
Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo	88,95	696,471	,370	,938
Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas	88,65	701,818	,291	,939
Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír como suena	88,65	678,766	,584	,935
Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ej. caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.	88,40	672,989	,673	,934

Escala: Dimensión visual

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,859	10

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	28,15	81,503	,596	,844
Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	28,30	83,484	,697	,837
Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales	28,05	87,945	,445	,856
Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema	28,25	81,355	,667	,837
Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	28,05	82,366	,568	,846
Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	28,25	84,618	,508	,851
Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde	28,05	84,155	,618	,842

Escala: Dimensión auditivo

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,870	10

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto	27,20	85,116	,649	,853
Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas	26,70	88,011	,533	,863
Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	27,15	86,871	,624	,855
Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra	27,40	89,095	,580	,859
Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.	27,35	90,029	,512	,864
Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo	26,90	87,253	,517	,865
Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír como suena	27,35	88,134	,604	,857

Escala: Dimensión kinestésico

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,824	10

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio	27,60	71,200	,463	,813
Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	27,30	73,695	,344	,825
Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia	27,30	68,011	,582	,800
Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	27,05	67,524	,619	,796
Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores	26,95	69,734	,607	,799
Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas	27,25	68,934	,605	,799
Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ej. caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.	27,05	74,892	,342	,824

Anexo 6. Permiso expreso de la Institución Educativa.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



Lima, 4 de noviembre de 2022

Carta P. 1407-2022-UCV-EPG-SP

PROFESOR
WEIDER CORAL CORAL
DIRECTOR -ADMINISTRATIVA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS GUTIERREZ ZARATE.

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **SABOYA SABOYA JOHNY NOEMI**; identificado(a) con DNI/CE N° 40308947 y código de matrícula N° 7002674021; estudiante del programa de MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA en modalidad semipresencial del semestre 2022-II quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRO(A), se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (tesis) titulado:

INVENTARIO VAK Y COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, HUÁNUCO 2022

En este sentido, solicito a su digna persona facilitar el acceso a nuestro(a) estudiante, a fin que pueda obtener información en la institución que usted representa, siendo nuestro(a) estudiante quien asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de concluir con el desarrollo del trabajo de investigación (tesis).

Agradeciendo la atención que brinde al presente documento, hago propicia la oportunidad para expresar los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,

MBA. Ruth Angélica Chicana Becerra
Coordinadora General de Programas de Posgrado Semipresenciales
Universidad César Vallejo

Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.





MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE HUÁNUCO
I.E. INTEGRADO "ANDRÉS BITIERREZ ZANATE"
C.C.P.P "San Miguel de Semuya Honorio Huánuco"
Km 21, carretera Tournavista,
CÓDIGO MODULAR: 0672883



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Miguel de Semuya, 08 de octubre 2022.

SEÑORA

JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA.

Docente responsable de la aplicación del cuestionario (VAK.)

REFERENCIA: Carta P. 1407-2022-UCV-EPG-SP

CON FECHA 04 DE OCTUBRE DEL 2022.

PRESENTE -

De nuestra consideración

El motivo del presente tiene por objeto dar respuesta a la carta de la referencia, en la que se me solicita otorgar el permiso para la aplicación de un cuestionario, a los estudiantes del Primer al Quinto de secundaria de la Institución Educativa que dirijo.

Al respecto, autorizo a la Sra. **JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA**; identificado(a) con DNI N° 40308947 y código de matrícula N° 7002674021, estudiante del programa de MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA la aplicación del cuestionario sobre estilos de aprendizaje programación neurolingüística (PNL) a los estudiantes del nivel secundaria del Primero al Quinto grado correspondiente, para ser notificada en los resultados de su investigación denominada **Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de, Huánuco 2022.**

Asimismo, la Institución Educativa, procurará brindar todas las facilidades que esté a nuestro alcance para que la actividad en mención sea desarrollada en absoluta normalidad y propiciando un clima de colaboración mutuo.

Atentamente,



WEIDER CORAL CORAL
Director: I.E "A.G.Z."
D.N.I: 00044212

Anexo 7. Consentimiento informado.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de la misma, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad César Vallejo. El objetivo de esta investigación es: **Relación que pueda existir entre el Inventario VAK y Competencias del área de comunicación en los estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022.**

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pide responda un cuestionario de 24 ítems. Esto tomará aproximadamente de 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemí Saboya Saboya al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com

Agradecida desde ya por su valioso aporte.

Atentamente:

Johny Noemí Saboya Saboya

Yo, director de la I.E. " Andrés Gutiérrez Zarate" nivel secundario acepto, que los estudiantes participen en la aplicación de cuestionario, el cual será totalmente confidencial, Así mismo; preciso haber sido informado/a respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación científica referida; **Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022.**



Prof. Walter Corral Corral
C.B. N° 10004612
DIRECTOR

.....
Firma Apellidos-Nombres del participante:

Consentimiento informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de esta, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de esta investigación es relación que pueda existir entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Andrés Gutiérrez Zarate.

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pedirá que responda un cuestionario de 24 Ítems. Esto tomará aproximadamente 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio estrictamente voluntarias. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemi Saboya Saboya, al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com.

Agradecida desde ya para su valioso aporte.

Atentamente

Johny Noemi Saboya Saboya.

Yo acepto que mi menor hijo(a) participe en la aplicación del cuestionario, la cual será totalmente confidencial, asimismo; preciso haber sido informado(a) respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación.

Acepto la participación en la investigación referida: "Inventario Vak y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022".



Firma

Nombres y Apellidos del padre y/o apoderado:



Consentimiento informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de esta, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de esta investigación es relación que pueda existir entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Andrés Gutiérrez Zarate.

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pedirá que responda un cuestionario de 24 Ítems. Esto tomará aproximadamente 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio estrictamente voluntarias. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemi Saboya Saboya, al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com.

Agradecida desde ya para su valioso aporte.

Atentamente

Johny Noemi Saboya Saboya.

Yo acepto que mi menor hijo(a) participe en la aplicación del cuestionario, la cual será totalmente confidencial, asimismo; preciso haber sido informado(a) respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación.

Acepto la participación en la investigación referida: "Inventario Vak y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022".

Segundo Francisco Sinarahua Tananta

Nombres y Apellidos del padre y/o apoderado: _____.

Aut.

Consentimiento informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de esta, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de esta investigación es relación que pueda existir entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Andrés Gutiérrez Zarate.

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pedirá que responda un cuestionario de 24 Ítems. Esto tomará aproximadamente 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio estrictamente voluntarias. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemi Saboya Saboya, al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com.

Agradecida desde ya para su valioso aporte.

Atentamente

Johny Noemi Saboya Saboya.

Yo acepto que mi menor hijo(a) participe en la aplicación del cuestionario, la cual será totalmente confidencial, asimismo; preciso haber sido informado(a) respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación.

Acepto la participación en la investigación referida: "Inventario Vak y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022".



Firma

Nombres y Apellidos del padre y/o apoderado: Janeth Jemy Falcon Gonzales

Consentimiento informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de esta, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de esta investigación es relación que pueda existir entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Andrés Gutiérrez Zarate.

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pedirá que responda un cuestionario de 24 Ítems. Esto tomará aproximadamente 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio estrictamente voluntarias. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemi Saboya Saboya, al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com.

Agradecida desde ya para su valioso aporte.

Atentamente

Johny Noemi Saboya Saboya.

Yo acepto que mi menor hijo(a) participe en la aplicación del cuestionario, la cual será totalmente confidencial, asimismo; preciso haber sido informado(a) respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación.

Acepto la participación en la investigación referida: "Inventario Vak y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022".



Firma

Nombres y Apellidos del padre y/o apoderado:

Bludith Gonzales Saavedra

Consentimiento informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de esta, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de esta investigación es relación que pueda existir entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Andrés Gutiérrez Zarate.

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pedirá que responda un cuestionario de 24 Ítems. Esto tomará aproximadamente 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio estrictamente voluntarias. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemi Saboya Saboya, al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com.

Agradecida desde ya para su valioso aporte.

Atentamente

Johny Noemi Saboya Saboya.

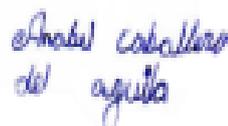
Yo acepto que mi menor hijo(a) participe en la aplicación del cuestionario, la cual será totalmente confidencial, asimismo; preciso haber sido informado(a) respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación.

Acepto la participación en la investigación referida: "Inventario Vak y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022".

.....

Firma

Nombres y Apellidos del padre y/o apoderado:



Consentimiento informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de esta, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de esta investigación es relación que pueda existir entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Andrés Gutiérrez Zarate.

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pedirá que responda un cuestionario de 24 ítems. Esto tomará aproximadamente 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio estrictamente voluntarias. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemi Saboya Saboya, al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com.

Agradecida desde ya para su valioso aporte.

Atentamente

Johny Noemi Saboya Saboya.

Yo acepto que mi menor hijo(a) participe en la aplicación del cuestionario, la cual será totalmente confidencial, asimismo; preciso haber sido informado(a) respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación.

Acepto la participación en la investigación referida: "Inventario Vak y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022".

JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA

Firma

Nombres y Apellidos del padre y/o apoderado:



Consentimiento informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es dar a los participantes de esta investigación una clara explicación de esta, así como de su rol de participante.

La presente investigación es conducida por JOHNY NOEMI SABOYA SABOYA estudiante de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de esta investigación es relación que pueda existir entre Inventario VAK y Competencias del área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Andrés Gutiérrez Zarate.

Si Ud. Accede que su menor hijo(a) participe de este estudio se le pedirá que responda un cuestionario de 24 ítems. Esto tomará aproximadamente 10 a 30 minutos de su tiempo. La participación de este estudio estrictamente voluntarias. La información que se recoja será estrictamente confidencial siendo codificados mediante un número de identificación por lo que serán de forma anónima, por último, solo será utilizada para los propósitos de esta investigación. Una vez transcritas las respuestas los cuestionarios se destruirá. Si tiene alguna duda de la investigación puede hacer las preguntas que requiera en cualquier momento durante su participación. Igualmente puede dejar de responder el cuestionario sin que esto le perjudique.

De tener preguntas sobre su participación en este estudio puede contactar a Johny Noemi Saboya Saboya, al teléfono 956334968 o correo yonisaboya@gmail.com.

Agradecida desde ya para su valioso aporte.

Atentamente

Johny Noemi Saboya Saboya.

Yo acepto que mi menor hijo(a) participe en la aplicación del cuestionario, la cual será totalmente confidencial, asimismo; preciso haber sido informado(a) respecto al propósito del estudio y sobre los aspectos relacionados con la investigación.

Acepto la participación en la investigación referida: "Inventario Vak y Competencias del área de Comunicación, en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Huánuco, 2022".

Janela Solja Saucedo

Firma

Nombres y Apellidos del padre y/o apoderado:

Shaden Kaoni Garcia Saucedo



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, LEIVA TORRES JAKLINE GICELA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "INVENTARIO VAK Y COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, HUÁNUCO 2022", cuyo autor es SABOYA SABOYA JOHNY NOEMI, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 19.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 24 de Diciembre del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LEIVA TORRES JAKLINE GICELA DNI: 40601866 ORCID: 0000-0001-7635-5746	Firmado electrónicamente por: LEIVATJ el 13-01- 2023 14:39:29

Código documento Trilce: TRI - 0501230