

富大比較文学

第二期 第六集

2023

嵯峨の屋おむろ研究……

澤村 真瑠美 (1)

幸田露伴『風流伝』論……

岡田 亜香 (22)

寺田寅彦の随筆にみる高次リテラシー……

小見山 瑞生 (44)

梶井基次郎作品にみる絵画の影響……

田中 まりん (70)

村上春樹『世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド』論……

荒見 一成 (91)

上橋菜穂子「守り人」シリーズにおける主人公の成長……

松井 華 (112)

香月日輪作品に見る、理想の人物関係と教育観……

光岡 穂乃香 (137)

『会談興晤臥雅話』翻刻と注釈…… 藤井 史果・金盛 安泉・都竹 彩香・長岡 可紗

中川 聡子・マルタ チカロニ ベドロ・山野 真優・吉田 雪音 (161)

Ⅱ 編集後記 Ⅱ

富山大学人文学部日本文学ゼミによる『富大比較文学』
第二期第六集をお届けいたします。

今号には二〇二二年度卒業生から七名の論文と、二〇二四年生の有志によるくずし字勉強会の成果として翻刻および注釈一本を掲載することとなりました。寄稿いただいた皆様に感謝申し上げます。

本年度の卒業生が過ごした四年間は、新型コロナウイルスの影響による環境の制限や機会の損失に見舞われ、入学以前に想定していた学生生活とは縁遠いものでした。本誌は、そのような四年間にわたる各々の苦闘と邁進の結実です。本という形で世に残すことで、大変嬉しく思います。また、当ゼミ担任の藤井史果先生の尽力がなければ、各々の研究が実を結ぶことも、研究成果が本として世に出ることも叶わなかったでしょう。厚く御礼申し上げます。

本誌が日本文学を志す方々の新たな発見と、深い理解のための端緒となることを願ってやみません。今後の発展に向けて、さらに精進して参りたいと存じますので、ぜひご意見・ご批評をお寄せいただければ幸いです。

(荒見 一成)

富大比較文学 第二期 第六集

発行日 2023年3月1日

編集人 富山大学人文学部日本文学ゼミ

発行人 富山大学人文学部日本文学ゼミ

代表 藤井 史果

問い合わせ先 富山大学人文学部

藤井研究室

富山県富山市五福 3190

ff.staygold@gmail.com