



## TÍTULO

**PROGRAMA “LEO CONTIGO” PARA NIÑOS  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN PARA COMPROBAR SU EFICACIA

## AUTORA

**Paulina Solana Trejo**

Tutora  
Instituciones  
Curso  
©  
©  
Fecha  
documento

**Esta edición electrónica ha sido realizada en 2023**

Dra. D<sup>a</sup>. María Cruz García Linares

Universidad Internacional de Andalucía ; Universidad de Jaén

*Máster en Intervención asistida con animales (2021-2022)*

Paulina Solana Trejo

De esta edición: Universidad Internacional de Andalucía

2022



**Atribución-NoComercial-SinDerivadas  
4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)**

Para más información:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.en>



**UNIVERSIDAD DE JAÉN**  
*Centro de Estudios de Postgrado*



**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL  
DE ANDALUCÍA**  
*Oficina de Postgrado*

## Trabajo Fin de Máster

# **PROGRAMA “LEO CONTIGO” PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA: PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN PARA COMPROBAR SU EFICACIA.**

**Estudiante: Solana Trejo, Paulina**

**Tutor/a/es: García Linares, María Cruz**

**Septiembre, 2022**

## Índice

<i>Índice</i>	1
<i>Resumen</i>	2
<i>Abstract</i>	2
<i>Introducción</i>	3
<i>Objetivos</i>	7
<b>Objetivo General</b>	7
<b>Objetivos Específicos</b>	8
<i>Metodología</i>	8
<b>Fase Previa</b>	9
<b>Fase de Intervención</b>	14
<b>Fase de Finalización</b>	32
<i>Resultados esperados</i>	32
<i>Conclusiones y Discusión</i>	33
<i>Referencias Bibliográficas</i>	35
<i>Anexos</i>	38

## **Resumen**

El objetivo de este Trabajo Fin de Master es diseñar una investigación que evalúe la eficacia de un programa para mejorar las habilidades de lecto-escritura en niños y niñas de Educación Primaria. Se describen los procesos relativos a la lectura, la escritura y la Educación Asistida con Perros. Además se expone el procedimiento para evaluar la eficacia del programa "Leo Contigo", el cual consta de 12 sesiones que se llevarán a cabo con un grupo experimental, quienes recibirán la intervención con un perro, así como de un grupo control sin perro. La implementación de las sesiones tendrá lugar en el colegio y serán dirigidas por un equipo de intervención formado por profesionales humanos y caninos. Una vez finalizado el programa, se espera que el grupo de estudiantes que reciba la intervención con el perro obtenga mejores resultados, en los instrumentos de evaluación, y muestre mayor motivación que el grupo control.

*Palabras clave:* Lecto-escritura, Educación Asistida con Perros y Motivación.

## **Abstract**

The objective of this Master's Thesis is to design a research to evaluate the effectiveness of a program to improve reading and writing skills in primary school children. The processes related to reading, writing and dog-assisted education are described. In addition, the procedure to evaluate the effectiveness of the "Leo Contigo" program is presented, which consists of 12 sessions to be carried out with an experimental group, who will receive the intervention with a dog, as well as a control group without a dog. The implementation of the sessions will take place at the school and will be led by an intervention team formed by human and canine professionals. At the end of the program, it is expected that the group of students that received the intervention with the dog will obtain better results in the evaluation instruments and will show higher motivation than the control group.

*Keywords:* Reading and writing skills, Dog Assisted Education, Learning y Motivation.

## **Introducción**

Leo Contigo es una empresa dedicada a las Intervenciones Asistidas por Perros, durante cuatro años ha realizado programas de Educación Asistida por Perros enfocándose en mejorar las habilidades de lecto-escritura en niños y niñas de cinco a seis años, tanto en el idioma español como en inglés, obteniendo resultados favorables, pero meramente anecdóticos, es decir, reportados por los padres y maestros. Por ello surge la necesidad de evaluar de forma fiable la eficacia de este programa.

Dentro de los fundamentos teóricos que justifican el programa “Leo Contigo”, se encuentra el proceso lector y los modelos de enseñanza de la lecto-escritura, así como los beneficios de la interacción humano-animal como base de la eficacia de las Intervenciones Asistidas con Animales (IAA) presentando los resultados de estudios en el ámbito específico de la Educación Asistida con Animales (EAA).

### **Lectura y Escritura**

De acuerdo a Cayhualla et al. (2013), la lectura es una actividad compleja y trascendental pues brinda acceso al conocimiento e interacción con la cultura. Así mismo, mencionan que la adquisición de la lectura se lleva a cabo por pequeños procesos divididos de acuerdo a su complejidad. En el nivel más básico de la lectura se encuentran los procesos perceptivos y léxicos, mientras que los procesos sintácticos y semánticos se consideran de nivel superior. Cada uno requiere de habilidades cognitivas específicas que lleven al lector de la decodificación a la comprensión.

Según Sellés (2006), si se considera al alumno como ser activo dentro de su propio aprendizaje, desde una concepción constructivista en la que no sólo se trata de “aprender haciendo”, sino también de un aprendizaje significativo para el individuo, se deberán presentar los ejercicios de lectura a un nivel de dificultad en el que sea capaz de realizarlos, primero con ayuda y luego por sí mismos. De esta forma, además de obtener mejores resultados en la adquisición del aprendizaje, habrá una mayor motivación y, por ende, una actitud positiva hacia la lectura.

De acuerdo a Barrachina (2018), la lectura comienza con la decodificación de símbolos gráficos, o bien el proceso perceptivo, el cual consiste primero en el reconocimiento visual de cada una de las letras, mediante la percepción y discriminación, para después, identificar los sonidos que corresponden a cada letra, lo que se conoce como consciencia fonológica. Continúa la consciencia silábica que consiste en segmentar e identificar las sílabas que componen una palabra y la

consciencia intrasilábica, la cual segmenta las sílabas en sus componentes de onset y rima (Gutiérrez & Díez, 2017). El conocimiento alfabético y fonológico junto con la velocidad de denominación de dichas letras se consideran predictores de éxito en el proceso lector (Sellés, 2006) además de estar relacionadas bidireccionalmente, es decir, la consciencia fonológica es necesaria para la lectura así como la lectura mejora la consciencia fonológica (Jiménez et al., 2011). Así mismo, el grado de éxito o un futuro fracaso en las habilidades de lectoescritura se establece normalmente en los primeros grados escolares (López & Guevara, 2008).

Para un buen desempeño en dichas habilidades, es importante haber adquirido previamente un buen nivel de lenguaje, así como haber desarrollado la atención visual y auditiva, la memoria, las habilidades fonéticas, así como otras habilidades perceptivas como movimientos oculares, etc. (Cayhualla et al., 2013; López & Guevara, 2008; Sellés, 2006).

Posteriormente y con la práctica, se llegará al proceso léxico, en el cual el objetivo es lograr la automatización de la lectura mediante el reconocimiento de la palabra y por consiguiente, la fluidez lectora, que consiste en la capacidad de leer con rapidez y precisión utilizando la entonación adecuada (Jiménez et al., 2011), la cual es considerada un criterio importante en la evaluación de las competencias lectoras. La fluidez lectora consiste en la combinación de al menos cuatro componentes: 1) la velocidad (número de palabras leídas por minuto), 2) la exactitud lectora (número de errores de decodificación), 3) la prosodia (ritmo, expresión, entonación) y, 4) la comprensión lectora (Barrachina, 2018; Cayhualla et al., 2013; Musci et al., 2022).

El proceso sintáctico analiza la estructura de una oración, identificando los componentes como el sujeto o el verbo, las palabras de contenido o de función, así como signos de puntuación, permitiendo adquirir las habilidades necesarias para lograr la comprensión lectora mediante el proceso semántico (Cayhualla et al., 2013).

Se entiende como comprensión lectora a la construcción del significado que requiere del uso de procesos lingüísticos de alto orden, como son: procesar el significado de las palabras, luego de las oraciones y conectar las ideas para así construir una representación mental del texto, tomando en cuenta la información del contenido, el contexto, la tipología del texto, así como la información que aporta el lector. Por lo tanto, existe una estrecha relación entre la decodificación y la comprensión, los alumnos que presenten problemas al decodificar del texto también se verán afectados en la construcción del mismo. Se ha concluido mediante estudios, que las intervenciones basadas en la enseñanza de estrategias de comprensión como el resumen, la activación de

conocimientos previos, identificación de ideas principales, construcción de inferencias, entre otros, obtienen mejoras notables (Barrachina, 2018; Cayhualla et al., 2013; Musci et al., 2022).

La escritura, por su parte, es una de las actividades escolares en la que se presentan frecuentes dificultades (López & Guevara, 2008). En el aprendizaje de la lengua escrita interviene el desarrollo del lenguaje hablado, por lo que el dominio en las primeras edades de la lengua oral facilita el aprendizaje del código escrito (Gutiérrez & Diez, 2017). Mediante la adquisición de la capacidad comunicativa y el desarrollo de habilidades de análisis fonológico de las palabras del lenguaje, los alumnos van tomando conciencia de las unidades que configuran el lenguaje descomponiendo el habla desde las frases hasta los fonemas. Esta capacidad para manejar las unidades mínimas de las palabras se relaciona con el aprendizaje del lenguaje escrito, así mismo se ha descubierto que dicha relación es bidireccional, puesto que el desarrollo de una habilidad favorece la capacidad de la otra. Siendo así, que cuando se aprende a escribir también aumenta la capacidad para reconocer los fonemas de las palabras. Cabe recalcar que la lectura y la escritura, a pesar de tener ciertas similitudes como la adquisición de la consciencia fonológica, son procesos que se llevan a cabo por mecanismos cognitivos distintos (Gutiérrez & Diez, 2017).

Rendón et al. (2019), recomienda la lectura en voz alta, en juegos, canciones y rimas, así como la escritura de cartas, recetas de cocina, noticias, etc., pues menciona la importancia de realizar actividades significativas y de experiencias reales que además permitan desarrollar habilidades comunicativas y propicien la motivación.

### **Educación Asistida con Perros**

Para explicar la inclusión del perro en el ámbito educativo, es necesario comenzar por definir las IAA como aquellas intervenciones que buscan cumplir unos objetivos establecidos dentro del ámbito social, educativo y terapéutico mediante la colaboración de un equipo humano-animal. De acuerdo a los objetivos planteados, las IAA se pueden denominar Educación Asistida con Animales (EAA), Terapia Asistida con Animales (TAA), o bien, Actividades Asistidas con Animales (AAA) las cuales tienen un carácter primordialmente lúdico. Dichas intervenciones tienen un carácter complementario, es decir, al trabajar en conjunto con una intervención ya establecida, se potencian los objetivos de la misma (IAHAIO, 2014).

En esta investigación nos centraremos en la EAA, definida como una intervención planificada y estructurada, dirigida por un profesional de la educación, para llevar a cabo objetivos pedagógicos con actividades orientadas al desarrollo de habilidades sociales, funciones cognitivas



y aspectos académicos. Como se mencionó anteriormente actúa como complemento o apoyo de otras intervenciones, aprovechando los beneficios de la relación humano-animal para aumentar la motivación y lograr los objetivos establecidos (IAHAIIO, 2013; Noguera, 2016). La EAA incorpora a un animal, en este caso el Perro de Intervención (PI) que siempre va acompañado del Técnico en IAA o Guía Canino y ambos forman la Unidad de Intervención (Ristol & Domènec, 2013).

De acuerdo a Domínguez (2020), el perro de intervención debe cumplir con ciertas características, en el contexto educativo, los perros deben tener un temperamento tranquilo, mostrar seguridad en sí mismos, deben saber gestionar sus emociones como el estrés o la alegría, ser individuos sociales que disfruten y busquen la interacción y el contacto con las personas, que sus reacciones sean consistentes para que el guía pueda predecir sus respuestas ante una situación y sobre todo, que tenga motivación por aprender.

La presencia del perro en diferentes contextos, de acuerdo a Noguera (2016), alegra el ambiente, aumenta la sensación de diversión, fomenta la risa y el juego. Dentro del contexto educativo, los animales promueven el lenguaje, la imaginación, ayudan a motivar y mantener el compromiso de los alumnos en procesos educativos y terapéuticos (Gee et al., 2017). Además de utilizar el sentido de la vista y el oído, la EAA promueve el uso del tacto mediante caricias al animal, provocando a nivel fisiológico mayor calma y relajación (Domínguez, 2020).

El apoyo educativo de los PI en cuanto a la adquisición y mejora de las habilidades lectoras ha sido muy estudiado. Friesen (2009) explica el programa Reading Education Assistance Dogs (READ), en el cual se le lee en voz alta al perro. Dicho programa comenzó en las bibliotecas públicas de Estados Unidos en 1999, y con el paso de los años ha llegado a extenderse incluso a escuelas elementales, dirigiéndose especialmente a aquellos alumnos que se muestran reacios, desmotivados o con dificultades hacia la lectura.

Así mismo, otros programas de Educación Asistida con Perros, han observado que los niños y niñas que presentan dificultades de aprendizaje no suelen estar motivados al leer e incluso comentan que no es de su agrado, lo mismo sucede con la escritura, al ser ambas actividades en las que requieren mucho esfuerzo sin lograr el desempeño deseado. Mientras tanto, la simple presencia del perro provoca un cambio de actitud ya que no emite juicios, críticas ni burlas. Debido a que todo gira en torno al perro, disminuye la presión por lograr ese excelente desempeño, lo que ocasiona que el lector con dificultades de aprendizaje se sienta tranquilo en un ambiente seguro y

relajado; pero al mismo tiempo, se muestre motivado por seguir aprendiendo a su ritmo a pesar de los errores que pueda cometer, tenga periodos de tiempo de mayor atención y concentración durante la lectura, e indirectamente mejora sus habilidades de comunicación y por ende, sociales (Domínguez, 2020). Estos resultados encontrados, a su vez han generado mejorías tanto en los objetivos específicos como en los objetivos transversales, por ejemplo se han encontrado resultados favorables en cuanto a la mejoría de habilidades de lectura como la lectura fluida (Gutiez & Sánchez, 2016), así como un aumento en su autoestima y confianza en sí mismos por el apoyo emocional que perciben (Gutiez & Sánchez, 2017), cambios en las conductas desadaptativas (Correa et al., 2019), y aumento del interés y gusto por la lectura (Forero & Fuentes, 2019), entre otros.

Como se ha revisado, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, hay una gran cantidad de factores que se encuentran interrelacionados y que pueden favorecer o entorpecer dicho aprendizaje, no sólo las aptitudes propiamente académicas sino también factores emocionales y psicológicos. Es por esto que el programa “Leo Contigo” se inició en 2018 para niños y niñas desde los cuatro hasta 12 años de edad, quienes asistían de forma individual a las propias instalaciones de la empresa fuera del horario escolar. El programa se reformuló en el 2020 dada la necesidad de los padres de buscar apoyo escolar para sus hijos e hijas que presentaban dificultad al leer y escribir durante la pandemia por COVID-19, al ser sus clases escolares en formato virtual. El programa se ha llevado a cabo con al menos 10 alumnos obteniendo resultados favorables reportados por los maestros, padres y la propia interventora quien grababa videos con el fin de mostrar los avances logrados.

De ahí la relevancia de evaluar el programa “Leo Contigo” para niños y niñas de seis años que presenten dificultades leves, estando por debajo del resto de su grupo escolar, esto facilitará la detección temprana de dificultades de aprendizaje más complejas, así como la intervención temprana que permita a los alumnos consolidar sus conocimientos para enfrentarse a los retos escolares futuros, y qué mejor que con la compañía y el apoyo incondicional de un Perro de Intervención.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

OG 1: Evaluar la eficacia del programa “Leo Contigo” para mejorar habilidades de lectoescritura en niños y niñas de primero de primaria.

## **Objetivos Específicos**

OE 1: Evaluar si el programa Leo Contigo mejora la fluidez lectora.

OE 2: Analizar si el programa Leo Contigo mejora la comprensión lectora.

OE 3: Mejorar, mediante el programa Leo Contigo, la calidad de la caligrafía.

OE 4: Comprobar si, tras la finalización del programa Leo Contigo, disminuyen los errores de ortografía.

## ***Objetivos Transversales***

OT 1: Conocer si aumenta la confianza en sí mismos durante la lectura oral.

OT 2: Identificar si aumenta el gusto por la lectura.

OT 3: Confirmar si aumenta la motivación para leer y escribir.

## **Metodología**

La metodología de esta investigación se llevará a cabo a lo largo de 23 semanas divididas en tres fases: en la fase previa se realizará el diseño de la intervención delimitando los objetivos y la selección de los participantes y los instrumentos de evaluación, así como una primera planificación de las sesiones con la posibilidad de modificarse de acuerdo al desarrollo del grupo. Posteriormente se llevará a cabo la fase de intervención en la cual se implementarán 24 sesiones del programa “Leo Contigo” con grupos pequeños de población infantil. Dichas sesiones se impartirán en las instalaciones del colegio, en un aula que propicie un ambiente de tranquilidad, que esté relativamente aislado de ruidos fuertes y estímulos muy distractores, y que en todo momento se brinde seguridad y respeto a todos los participantes. Se utilizará el refuerzo positivo y la compañía de un perro de intervención para favorecer la atención y motivación. Dicho perro estará presente en las sesiones del grupo experimental participando de forma activa (en juegos y habilidades) y pasiva (en la escucha activa y apoyo emocional) de acuerdo a la actividad que se desarrolle cuidando no comprometer el bienestar del animal. Así mismo, se mantendrá una relación de amistad y cuidado entre los participantes, la interventora y el perro de intervención, comprendiendo las normas de convivencia y aplicándolas durante todo el programa.

Por último, la fase de finalización estará enfocada al análisis de resultados y la elaboración del informe final. En el Anexo I se presenta el cronograma de la investigación el cual muestra las tareas a ejecutar por semana.

## **Fase Previa**

### ***Participantes***

El programa estará dirigido a niños y niñas de seis años que estén cursando el primer grado de primaria y que, tras la evaluación previa, puntúen en el instrumento PROLEC-R Batería de Evaluación de los Procesos Lectores – Revisada (Cuetos et al., 2014) con dificultades de lecto-escritura leves, con un índice de velocidad lento o muy lento y que, en general presente un nivel lector bajo. Se excluirá a aquellos que presenten dificultades complejas como dislexia o hiperactividad por la complejidad que representaría una intervención grupal con dichas dificultades, así como a aquellos que presenten alergias o miedo a los perros.

Por lo tanto, se formarán tres grupos:

1. Grupo experimental: Aquellos participantes que recibirán la intervención con perro. Se dividirán 20 alumnos en pequeños grupos de cuatro o cinco personas.
2. Grupo control 1: Aquellos participantes que recibirán la intervención sin perro. Se dividirán 20 alumnos en pequeños grupos de cuatro o cinco personas.
3. Grupo control 2: Constará de 20 alumnos que serán evaluados a la par de los grupos anteriores (al iniciar y al terminar la sesión) pero que no recibirán ningún tipo de intervención.

Puesto que la investigación supone un estudio sobre menores de edad se deberá obtener el permiso y la autorización tanto del colegio como de padres o tutores mediante la firma de un consentimiento informado (Anexo II), cumpliendo con la protección de los datos personales de los participantes.

### ***Recursos***

#### **Materiales.**

Los recursos materiales necesarios para el desarrollo de las actividades serán presentados en cada sesión por el equipo de intervención, éstos podrán ser de creación propia o bien, obtenidos de libros de ejercicios de dificultades en la lectura y escritura (Jiménez, 2005) o dispositivos electrónicos como IPAD.

#### **Instrumentos de evaluación.**

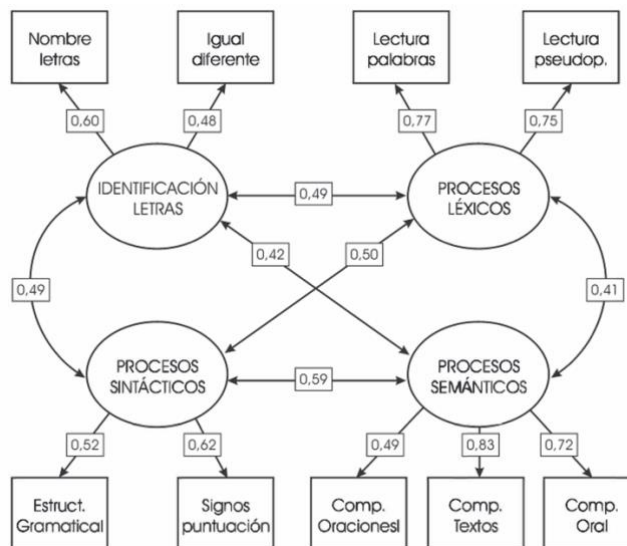
La información se va a recabar mediante los siguientes instrumentos:

1. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores - Revisada (PROLEC-R) aplicada al inicio y al final del programa.

De aplicación individual para niños y niñas de 6 a 12 años de edad (1º a 6º de Educación Primaria). Su finalidad es evaluar los procesos lectores con el fin de diagnosticar las dificultades en el aprendizaje de la lectura mostrando además, los procesos cognitivos o componentes del sistema de lectura que fallan en cada alumno. La batería consta de nueve tareas, teniendo dos para cada uno de los procesos que intervienen en la lectura, y tres tareas para los procesos semánticos. Las dos primeras pruebas, Nombre o sonido de las letras e Igual-diferente, están destinadas a los procesos iniciales de **identificación de letras**; las pruebas de Lectura de palabras y Lectura de pseudopalabras, están destinadas a los **procesos léxicos** o de reconocimiento visual de palabras; seguidas por las tareas de Estructuras gramaticales y Signos de puntuación, que evalúan los **procesos sintácticos**. Las últimas tres tareas, Comprensión de oraciones, Comprensión de textos y Comprensión oral, están dirigidas a los procesos superiores o **procesos semánticos**. En todas las pruebas se recogen: el número de aciertos y el tiempo invertido en completar la tarea, posteriormente y de acuerdo a los baremos se identificará la presencia de dificultad leve (D) o severa (DD), la velocidad lectora (de muy lenta a muy rápida) y el nivel lector (bajo, medio, alto) (Cuetos et al., 2014). En cuanto a las propiedades psicométricas, la batería PROLEC-R presenta un Alfa de Cronbach total de 0,79 y un análisis factorial confirmatorio mostrado en la Figura 1.

**Figura 1**

*Análisis Factorial Confirmatorio de la batería PROLEC-R.*



*Nota:* El gráfico representa el Análisis Factorial entre los procesos y cada una de sus tareas. Tomado de Arribas & Santamaría, (2008).

2. Escala de Motivación Lectora (Navarro et al., 2018) aplicada antes y después del programa “Leo Contigo”.

Originalmente desarrollada por Linda Grambell, Barbara Palmer, Rose Marie Codling y Susan Mazzoni en 1996. Navarro et al. (2018), realizaron una adaptación al español con población de 3º, 4º y 5º año obteniendo una consistencia interna global ( $\alpha=0,82$ ). El instrumento consta de 20 ítems para evaluar el autoconcepto lector (ítems impares) y la valoración de la lectura (ítems pares), en cuanto a la puntuación de las respuestas, se toma la primer opción con cuatro puntos, la segunda con tres puntos, la tercera con dos puntos y la cuarta con un punto (Anexo III). Debido a la diferencia de edad con la población de esta investigación y tomando en cuenta el nivel de dificultad que pueda presentarse para los alumnos, se aplicará el cuestionario con apoyo de las interventoras evaluando la necesidad de realizarlo en forma de entrevista.

3. Registro observacional de creación propia el cual se realizará por parte de las investigadoras y personal de apoyo durante cada sesión, tomado en cuenta la motivación y atención en las actividades de lectoescritura.

### ***Registro Observacional***

Grupo: \_\_\_\_\_ Sesión: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Registró: \_\_\_\_\_

Conductas	Participante 1	Participante 2	Participante 3	Participante 4	Participante 5
Participó en la actividad 1:					
Mantuvo la atención durante la actividad 1:					
De acuerdo a cada habilidad del proceso lector, ¿qué mejoras o dificultades presenta?					
Identificación de letras:					
Consciencia fonológica:					
Fluidez lectora:					
Comprensión lectora:					

Participó en la actividad 2:					
Mantuvo la concentración durante la actividad 2:					
De acuerdo a las habilidades de escritura, ¿qué mejoras o dificultades presenta?					
Calidad de caligrafía:					
Ortografía:					
Se encontró motivado:					
Otras observaciones:					

### **Humanos.**

- Área Experta IAA: Profesional responsable del diseño y desarrollo del programa de intervención dando especial atención a la compatibilidad entre las actividades y el Perro de Intervención. En esta investigación, la Experta/Interventora cuenta con el título profesional de psicología general.
- Área de psicología: Profesional cualificado en las necesidades de los participantes, en esta investigación se contará con una neuropsicóloga enfocada en dificultades de aprendizaje, la cual apoyará en el planteamiento de objetivos, aplicación de evaluaciones, así como en el desarrollo de la intervención registrando observaciones y avances de los alumnos.
- Área Técnica: Profesional responsable de guiar al Perro de Intervención durante la sesión con el objetivo de favorecer la interacción de éste con los participantes y cuidar del bienestar animal antes, durante y después de cada sesión como lo estipula el protocolo de Bienestar Animal (Anexo VI). El Técnico en IAA (TI) en conjunto con el Perro de Intervención (PI) forman la Unidad de Intervención (UI).

- Área Veterinaria: Profesional dedicado al bienestar físico del Perro de Intervención cumpliendo con los protocolos veterinarios. No será necesario que esté presente en el desarrollo de las sesiones.

**Animales.**

- Área Técnica: Perro de Intervención (PI). En esta investigación se contará con dos perros, ambos seleccionados por cualidades físicas, sociales, emocionales y cognitivas. Su papel dentro de la intervención es actuar como apoyo, motivador y facilitador en el cumplimiento de los objetivos planteados. Se presentan sus datos y características en la Ficha del Perro de Intervención (Anexo V).

***Procedimiento***

Se llevará a cabo una intervención de tipo Educación Asistida por Perros con una duración de 12 semanas, con frecuencia de 2 sesiones por semana, teniendo así 24 sesiones en total. Cada sesión tendrá una duración de 50 minutos.

Dentro de la fase de intervención se encuentran las sesiones iniciales (1-2) que tienen como objetivo crear vínculo con el PI y el resto de los participantes; las sesiones de intervención (3-10) en las que se trabajará la consecución de los objetivos planteados; y por último, las sesiones de finalización (11-12) las cuales permiten desvincular progresivamente a los participantes del Perro de Intervención.

Cada sesión se realizará de manera grupal con un máximo de cinco participantes por sesión, teniendo ocho grupos en total (cuatro del grupo experimental y cuatro del grupo control) con el fin de obtener una muestra representativa. El grupo control 1 se seleccionará con las mismas características del grupo experimental, así mismo se le dará una intervención paralela sin la presencia del perro en la sesión. Las actividades de ambas intervenciones serán diseñadas con el fin de ser lo más similares posibles siempre de acuerdo al protocolo de bienestar de los perros de intervención. Mientras que el grupo control 2 será seleccionado y evaluado de la misma manera y en los mismos momentos que los grupos anteriores, sin embargo, no recibirá ningún tipo de intervención.

Por lo tanto, se plantea realizar cuatro sesiones del grupo experimental los días lunes y miércoles. De la misma manera, se implementarán las cuatro sesiones del grupo control los días martes y jueves. Para procurar el Bienestar Animal de los perros de intervención, se pretende incluir



a cada perro en dos sesiones al día, de forma que ambos tengan largos espacios de descanso. Se tomarán en cuenta los gastos necesarios para la realización de esta investigación (Anexo VI).

### ***Diseño y variables del estudio***

En este proyecto de investigación cuantitativa se utilizará un enfoque experimental con las siguientes variables:

- Variable independiente: Programa de intervención asistida por perros “Leo Contigo”.
- Variable dependiente 1: Fluidez Lectora.
- Variable dependiente 2: Comprensión lectora.
- Variable dependiente 3: Calidad de la caligrafía.
- Variable dependiente 4: Buena ortografía.
- Variable dependiente 5: Confianza en sí mismos durante la lectura oral.
- Variable dependiente 6: Gusto por la lectura.
- Variable dependiente 7: Motivación por leer.
- Variables extrañas: La maduración cognitiva, aprendizajes en las clases escolares regulares, entre otras que puedan ocurrir con el paso del tiempo.

Para evaluar y comparar la eficacia de la intervención, se evaluará a todos los alumnos seleccionados antes de comenzar el programa y al finalizar aplicando la Bateria PROLEC-R, además se aplicará la Escala de Motivación únicamente al grupo experimental y grupo control 1. La intención de agregar un grupo control 2 (sin intervención) tiene como objetivo comparar los grupos y descubrir si con el simple paso del tiempo, han influido, en la evolución de los niños, variables extrañas como son la maduración cognitiva o las clases escolares regulares. Además, se realizarán registros de observación por parte de las interventoras en el grupo experimental y el grupo control 1, con el fin de complementar los resultados obtenidos de los instrumentos de evaluación. Dicha información será recabada a lo largo del programa “Leo Contigo”.

### **Fase de Intervención**

Cada sesión consta de tres fases (inicial, intervención y final) con diferentes objetivos propios de cada sesión de acuerdo a las actividades.

### ***Objetivos de las Sesiones Iniciales y de Finalización***

Además, aparecerán otros objetivos de acuerdo a la temporalidad del programa, teniendo así objetivos específicos en las sesiones iniciales (1-2) y en las de finalización (11-12).

### **Sesiones Iniciales.**

OI 1: Generar un vínculo con el perro de intervención basado en confianza y aceptación.

OI 2: Explicar y entender las normas de convivencia dentro de la sesión, que permitan tener una sana relación con el perro de intervención y el resto de los participantes.

OI 3: Conocer los intereses y preferencias de cada integrante del grupo de intervención.

### **Sesiones de finalización.**

OF 1: Preparar al grupo de manera progresiva hacia una desvinculación afectiva con el perro de intervención.

A continuación, se detallan las sesiones de la intervención del grupo experimental en la que estarán presentes las dos interventoras y el perro, actuando como guía canina una de ellas. Además, se explica la organización espacial en la que estarán acomodados los alumnos y el material necesario de cada actividad. Se propone el diseño de 12 sesiones que podrán ser adaptadas y modificadas a lo largo del programa de acuerdo a las características del grupo, así mismo, se plantea repetir dos veces cada sesión con el fin de brindar más tiempo para practicar y resolver dudas, consolidando los aprendizajes previamente para continuar avanzando en el programa.

En el caso del grupo control se llevarán a cabo las mismas actividades sin la presencia del perro, por su parte la interventora o los mismos participantes reemplazarán el papel del perro en algunas actividades (ver Anexo VII). Por lo tanto, se utilizará el mismo material y recursos humanos en ambas intervenciones.

<b>Sesión 1</b>	<b>Inicial</b>	<b>Duración: 50'</b>
<b>Objetivos:</b> OI 1 - OI 2 - OI 3 Identificar letras con su sonido.		
<b>Fase Inicial</b> <u>Saludo y presentación:</u> El equipo de intervención se irá presentando uno a uno al grupo de participantes. El Experto introducirá la sesión hablando sobre el nombre del programa y el TI presentará al PI aportando algunas características como la edad, el sexo y algunos de sus hobbies. Posteriormente la UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras acarician al PI, cada alumno se presentará indicando		<b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose

<p>su nombre y sus hobbies favoritos. Se aprovechará este momento para enseñarles a los participantes a interactuar con el PI, evitando causar cualquier tipo de incomodidad en el animal de intervención y aprendiendo a relacionarnos con él respetuosamente, así como con el resto del grupo.</p>	<p>a los alumnos durante el saludo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Juego del ABC:</u> Se colocan varias letras de foami frente a los niños, la TI le dará el comando “toma” y “dame” al perro para que elija una letra y la entregue al TI. Por turnos, los participantes tendrán que decir una palabra que comience con esa letra, podrá ser un objeto, animal, comida, nombre, etc. Por ejemplo, la letra “A”: árbol, araña, arándano, Alejandro, anillo, ... Se repetirá el ejercicio hasta terminar las letras. En caso de que el ejercicio sea muy difícil, se ofrecerán láminas con imágenes de objetos de cada palabra, permitiendo que los participantes discriminen entre una lámina y otra según la letra correspondiente.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Letras de foami. Premios para perros. Láminas de objetos o animales.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b> Cepillos.</p>

<b>Sesión 2</b>	<b>Inicial e Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b> OI 1 - OI 2 - OE 1 - OE 3</p>		

<p>Identificar el sonido de las sílabas.</p> <p>Reconocer la letra que falta para completar una palabra separada en sílabas de acuerdo a su sonido.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Repasemos las sílabas:</u> La interventora elegirá las sílabas más sencillas como: “M”, “S”, “T”, etc. Seleccionará los cuadritos “ma, me, mi, mo, mu” de sílabas y los repartirá a cada participante y comenzará dando un ejemplo con el fin de que cada uno lea la sílaba que se le asignó. Se repetirá el ejercicio con distintas consonantes.</p> <p><u>Palabras incompletas:</u> La interventora escribirá en un pizarrón la palabra (separada en sílabas) que corresponda a una habilidad del perro, con el fin de que los participantes la completen (de forma escrita o verbal según el nivel de dificultad) con las letras o sílabas faltantes y descubran la habilidad que posteriormente le pedirán realizar al perro con apoyo de la TI. Por ejemplo: “to-ma; da-me; do-nas”.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>Cuadritos de madera con sílabas. Pizarrón y plumón. Premios para el PI.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p>

<p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b> No se precisan materiales para esta fase.</p>
---	--

<b>Sesión 3</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4 Leer y escribir palabras de dos a tres sílabas.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna sílaba o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Cantando sílabas:</u> La interventora enseñará a identificar el conteo de sílabas mediante ligeros aplausos al mismo tiempo que lee una palabra, los niños deberán contar las sílabas y</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una</p>	

<p>colocar el mismo número de premios en la manta de olfato para que el perro las encuentre.</p> <p><u>Descubriendo palabras:</u> La interventora colocará únicamente los cuadritos de sílabas que correspondan a una palabra, por ejemplo: “do-na”, frente al grupo en orden incorrecto, por ejemplo “na-do”. La TI realizará una habilidad con el perro en la cual el comando sea de dos o tres sílabas y cada alumno deberá ordenar los cuadritos de forma correcta. Por ejemplo: “to-ma; da-me; do-nas; lla-ma; tú-nel; a-rri-ba”.</p> <p>Se intercalará una habilidad del perro con una palabra obtenida de la lista de la interventora.</p> <p>Una vez descubiertas las palabras, se guardarán los cuadritos de sílabas y se repetirá el ejercicio de forma escrita.</p>	<p>mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>Cuadritos de madera con sílabas.</p> <p>Hoja con palabras de 2-3 sílabas.</p> <p>Hoja y lápiz.</p> <p>Premios para el PI.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se precisan materiales para esta fase.</p>

<b>Sesión 4</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4</p> <p>Leer y escribir palabras de tres a cuatro sílabas.</p> <p>Saber separar palabras en sílabas.</p>		
<b>Fase Inicial</b>		<b>Organización espacial:</b>

<p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna sílaba o palabra que hayamos visto?</p> <p>Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Descubriendo palabras:</u> Se colocarán varios cuadritos de sílabas (previamente seleccionados) revueltos frente al grupo, la TI realizará una habilidad con el perro o bien, la interventora leerá en voz alta una palabra relacionada con el perro (por ejemplo “ce-pi-llar”) de dos a cuatro sílabas y cada alumno deberá encontrar en la mezcla de cuadritos las sílabas correspondientes para formar la palabra.</p> <p>Una vez encontrada se realizará la acción con el perro. Se intercalará una acción con el perro con una palabra general (por ejemplo “ma-ri-po-sa”) que los alumnos deberán escribir.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Cuadritos de madera con sílabas.</p> <p>Hoja con palabras de 3-4 sílabas.</p> <p>Hoja y lápiz.</p> <p>Alfombra de olfato del perro.</p> <p>Premios para el PI.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto</p>

<p>participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p>como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b> No se precisan materiales para esta fase.</p>
---	---

<b>Sesión 5</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 3 - OE 4</p> <p>Enseñar las sílabas compuestas (pl, bl, cl, fl, ch, pr, br, cr, fr, rr, que/qui, gue/güi/ge). Revisar ortografía.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna sílaba o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>		<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p>La interventora mostrará el material de las sílabas compuestas, explicará las normas generales y realizará los sonidos correspondientes. Para facilitar el aprendizaje de las sílabas compuestas se utilizará el apoyo de una Tablet eligiendo</p>		<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de</p>



<p>ejercicios en los que los alumnos deban elegir la sílaba correcta según la palabra mostrada en la pantalla.</p> <p><u>Adivina adivinador:</u> La TI colocará una serie de botones en los cuales estarán previamente grabadas palabras con sílabas compuestas y le pedirá al perro que toque con la pata alguno de ellos. Tras escuchar la palabra grabada en el botón, los participantes deberán escribirla en sus hojas. Al final, la interventora revisará la ortografía y corregirá aquellos errores encontrados.</p>	<p>intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Botones de palabras. IPad. Cuadritos de madera de sílabas compuestas. Hoja y lápiz.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>No se precisan materiales para esta fase.</p>

<b>Sesión 6</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4</p> <p>Repasar lo visto y consolidar los aprendizajes adquiridos.</p> <p>Leer y escribir palabras de 2 a 5 sílabas.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se</p>

<p>anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna sílaba o palabra que hayamos visto?</p> <p>Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p>encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Juego del ¡BASTA!</u>: El interventor acomodará las letras en el piso unas encima de otras. El TI le pedirá al perro que elija una y se la entregue. Cada participante deberá completar la plantilla escribiendo una palabra en cada categoría (Letra, Animal, Objeto, Comida, Nombre, Acción).</p> <p>Si es necesario, se brindará apoyo visual con tarjetas de palabras plastificadas las cuales deberán leer y colocar en la categoría que le corresponda.</p> <p><u>Perros inteligentes</u>: Como actividad opcional se entregará a cada niño un comando escrito el cual deberán leer y realizar con el perro.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Hoja con plantilla de categorías y lápiz.</p> <p>Letras de foami.</p> <p>Tarjetas de palabras plastificadas.</p> <p>Premios para el PI.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida</u>: Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b></p>

	No se precisan materiales para esta fase.
--	---

Sesión 7	Intervención	Duración: 50'
<p><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 – OT 1 Unir palabras para crear pequeñas frases.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna sílaba o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Construyendo frases:</u> Se colocarán frente al grupo una serie de blocks de madera con palabras que se leerán en voz alta en conjunto o de forma individual. Con ayuda de la interventora, los participantes construirán frases colocando un block frente al otro para al terminar leer la frase completa. Para terminar, el perro tendrá puesto un peto sobre el cual los alumnos colocarán las palabras con velcro para formar más frases disminuyendo el apoyo de la interventora.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>Palabras plastificadas con velcro. Peto del perro.</p>	

	<p>Blocks de madera con palabras.</p> <p>Premios del perro.</p>
<p align="center"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p align="center"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p align="center"><b>Materiales:</b></p> <p>No se precisan materiales para esta fase.</p>

<b>Sesión 8</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 1 - OE 2 - OT 1 - OT 2</p> <p>Comprender el contenido de un cuento escuchado.</p> <p>Reconocer la información relevante que responda a preguntas de comprensión.</p>		
	<p align="center"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna palabra o frase que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p align="center"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p align="center"><b>Materiales:</b></p>

	No se necesitan materiales para esta fase.
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Leo Contigo:</u> El interventor elegirá el libro de acuerdo al nivel de lectura de los participantes, teniendo al menos un libro extra en caso de que el libro seleccionado no sea del agrado de los participantes, incluso dándoles la opción de elegir cuál de los libros les interesa más. Por turnos, cada uno de los participantes leerá una oración en voz alta y pasará el libro hacia el siguiente compañero.</p> <p>Antes de empezar a leer, el interventor formulará preguntas acerca de las expectativas que tienen los participantes, como por ejemplo: ¿de qué se imaginan que trata este cuento?, ¿saben algo sobre los dinosaurios?. La lectura se realizará en voz alta y hacia el medio del libro, se hará una pausa para hacer preguntas de comprensión lectora y posibles finales, tales que: ¿qué ha pasado hasta ahora?, ¿cómo creen que terminará la historia?, ¿vosotros qué haríais?.</p> <p>Al terminar, el interventor evaluará la comprensión del libro mediante preguntas como: ¿de qué trató la historia?, ¿os ha gustado? o si habían pensado en otro final.</p> <p>Como actividad complementaria, los participantes podrán realizar un dibujo sobre el contenido del libro.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Libro de cuento pequeño. Hojas y colores. Premios del perro.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombra. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p>

	<b>Materiales:</b> No se precisan materiales para esta fase.
--	---

Sesión 9	Intervención	Duración: 50'
<b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 - OT 1 - OT 2 Leer y comprender el contenido de una serie de frases. Responder correctamente si la frase es falsa o verdadera.		
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda el nombre del libro que leímos y de qué se trató la historia? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>¿Verdadero o falso?:</u> Se entregará una hoja con frases sobre los perros a cada participante. Por turnos, los participantes leerán en voz alta cada frase y deberán responder si la afirmación es verdadera o falsa en la casilla correspondiente, por ejemplo: “A Leo le gustan más las salchichas que la manzana”. Una vez elegida la casilla, la TI realizará la acción con el perro con el fin de descubrir la respuesta correcta. Se intercalarán los ejercicios del perro con frases generales que incluyan alguna imagen, por ejemplo: “El coche es azul.”</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>Hojas de papel con frases.</p>

	<p>Material complementario de acuerdo a la frase.</p> <p>Lápiz.</p> <p>Premios para el perro.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se precisan materiales para esta fase.</p>

Sesión 10	Intervención	Duración: 50'
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 1 - OE 2 - OT 1 - OT 2</p> <p>Comprender y seguir correctamente una serie de instrucciones leídas.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna frase que hayamos visto?</p> <p>Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p>

	No se necesitan materiales para esta fase.
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Yincana</u>: La interventora entregará una hoja con instrucciones la cual será diferente para cada participante. Las instrucciones consistirán en frases cortas sobre acciones que deberán realizar los participantes, por ejemplo: “Esconde una chuche debajo de la mesa”, “Ponle la correa al perro”. Los alumnos podrán desplazarse por el aula si así lo indica la instrucción.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Hojas de papel con instrucciones.</p> <p>Material complementario de acuerdo a las instrucciones (cepillos, premios, correa, etc.).</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida</u>: Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p> <p>Además, se les dará aviso de que el programa está por terminar y que aún restan dos sesiones más.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>No se precisan materiales para esta fase.</p>

<b>Sesión 11</b>	<b>Intervención y Despedida</b>	<b>Duración: 50'</b>
<b>Objetivos:</b>		



OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4 - OT 1 - OT 2 - OF 1	
Repasar y consolidar aprendizajes de lectura y escritura.	
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna instrucción que tuvimos que seguir?, ¿y qué fue lo que encontramos/hicimos?</p> <p>Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Cuento contigo:</u> Se repetirá la actividad de lectura de un cuento aumentando el nivel de dificultad.</p> <p>Además, se hará un pequeño dictado de frases cortas para que los participantes las escriban y realicen un dibujo sobre su contenido.</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Libro. Hoja y lápiz. Premios para el perro.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro</p>	<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán</p>

<p>mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p> <p>Además, se les dará aviso de que el programa está por terminar y que aún restan una sesión más.</p>	<p>situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>No se precisan materiales para esta fase.</p>
--	--

<b>Sesión 12</b>	<b>Despedida</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 3 – OE 4 - OF 1</p> <p>Cerrar el vínculo creado.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La UI se acercará a cada uno de los participantes de uno en uno, mientras un participante acaricia al PI, la interventora hablará con el resto del grupo. Se les harán distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna instrucción que tuvimos que seguir?, ¿y qué fue lo que encontramos/hicimos?</p> <p>Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>		<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante el saludo.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Cartitas de agradecimiento:</u> El interventor entregará el material a cada participante para que realice un dibujo para el perro y le escriba una pequeña cartita de agradecimiento, puede empezar con la frase “Gracias por ...”, o escribir algo que hayan aprendido o lo que más les haya gustado. Al finalizar, el participante leerá en voz alta su cartita al perro</p>		<p><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p>

<p>que estará situado frente a él. Si es el caso, el interventor ayudará al participante a escribir y leer.</p>	<p><b>Materiales:</b> Hojas Lápiz Colores Premios para el perro.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en el programa para que posteriormente, cada participante tenga un momento para despedirse del perro mediante caricias o cepillado y mencione lo que más le haya gustado del programa. Además, se les dará las gracias por haber participado.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombra. Tanto el Experto como la UI se encontrarán situados en frente de todo el grupo, acercándose a los alumnos durante la despedida.</p> <p><b>Materiales:</b> No se precisan materiales para esta fase.</p>

### **Fase de Finalización**

Al terminar la intervención, se aplicarán por última vez el instrumento de evaluación PROLEC-R a los alumnos del grupo experimental, grupo control 1 y grupo control 2; así como la Escala de Motivación Lectora al grupo experimental y grupo control 1.

Una vez terminada la evaluación, el Experto en IAA procederá a comparar los resultados obtenidos y por ende, a detallarlos en un informe final en el cual se muestre el análisis e interpretación de los mismos. Se redactarán dos informes finales, el primero será presentado al colegio y el segundo se redactará de forma más sencilla y concreta para entregarlo a los padres o tutores.

### **Resultados esperados**

Tras la implementación del programa de intervención asistida por perros “Leo Contigo”, considerado como la variable independiente, se espera alcanzar los objetivos generales, específicos y transversales que se plantearon en la fase previa. Mediante los instrumentos de evaluación se conocerán los resultados de cada grupo, de este modo, los promedios obtenidos serán comparados mediante un análisis de varianza. Por una parte, la batería PROLEC-R brindará información sobre

las habilidades de lectoescritura (fluidez lectora, comprensión lectora, calidad de la caligrafía y buena ortografía), mientras que la escala de Motivación Lectora mostrará si hubo cambios en la motivación por leer, el gusto por la lectura y los libros, y la confianza en sí mismos durante la lectura oral. Por último, el registro observacional complementará los resultados de ambos instrumentos.

En relación con los grupos participantes, se espera que la intervención con perro del grupo experimental tenga resultados más favorables y significativos en relación con las variables dependientes, comparado con el grupo control 1 quienes recibirán el programa sin perro, así como con el grupo control 2 sin intervención alguna.

Por lo tanto, se espera que tanto el grupo experimental como el grupo control 1, al terminar su respectivo programa, muestren una mejoría en las habilidades de lectura, teniendo una lectura más fluida y una mayor comprensión del contenido, así como en las habilidades de escritura, disminuyendo errores de ortografía y mejorando la calidad de la caligrafía. Así mismo, se espera que dichos aprendizajes estén bien consolidados y que puedan llegar a ser generalizados a otras áreas. Sin embargo, se espera una mayor motivación en el grupo experimental debido a la presencia del perro, por lo que este factor puede influir e incluso contribuir en la comparación de resultados con el grupo control 1. De igual manera, se espera que la aceptación y apoyo del perro percibido por los alumnos, tenga como resultado una mayor confianza en sí mismos, especialmente al leer en voz alta a pesar de tener errores y que además tengan mayor interés y afinidad por la lectura. Es decir, se espera que ambos grupos muestren mejorías, siendo el grupo experimental el que presente mayores cambios favorables.

En cuanto al grupo control 2, se esperan menores cambios, es posible que se presenten las variables extrañas relacionadas al paso del tiempo, como lo son la maduración cognitiva por el propio desarrollo del alumno o la práctica común en las clases escolares y tareas que le permitan mejorar sus habilidades de lectura y escritura, sin embargo, no se espera que tenga los mismos resultados que los grupos anteriores.

### **Conclusiones y Discusión**

El programa “Leo Contigo” se caracteriza como novedoso y motivante al incluir un perro especialmente seleccionado y educado para favorecer el aprendizaje de los participantes, así como el hacer uso del refuerzo positivo y del juego, lo que promueve la creación de vínculos afectivos tanto con el Perro de Intervención, como con las interventoras y el resto del grupo.

Gracias a la investigación planteada, será posible evaluar y comparar la evolución de las habilidades de lecto-escritura en diferentes “escenarios”, confirmando los objetivos planteados, teniendo así evidencia científica de la efectividad y validez del programa “Leo Contigo”.

Finalmente, y gracias a los resultados esperados, se pretende dar a conocer y promover la Educación Asistida con Perros como una intervención educativa complementaria con el fin de que sea reconocido por su valor, ética y profesionalismo y que deje de ser visto como una actividad sin fundamentos y con resultados meramente anecdóticos; y que por ende, sea incluida en más colegios beneficiando a muchos alumnos desde los cinco hasta los 12 años.

## Referencias Bibliográficas

- Arribas, D., & Santamaría, P. (2008, 2 octubre). *PROLEC-R Batería de evaluación de los procesos lectores - Revisada - Características y propiedades psicométricas*. Tea Ediciones. Recuperado 20 de agosto de 2022, de <https://web.teaediciones.com/ejemplos/prolec-r.pdf>
- Barrachina, L. A. (2018). *La enseñanza del lenguaje en la escuela: Lenguaje oral, lectura y escritura* (1.ª ed.). Editorial UOC.
- Cayhualla, N., Chilón, D., & Espíritu, R. H. (2013). Adaptación psicométrica de la Batería de Evaluación de los Procesos Lectores Revisada (PROLEC-R). *Propósitos y Representaciones*, 1(1), 39-58.
- Correa, M. C., Cárdenas, A. M., Rivera, H. D., & Cadavid, A. (2019). Educación Asistida con Perros: Aplicaciones pedagógicas en contextos educativos. *Inclusión y Desarrollo*, 6(1), 15-23.
- Cuetos, F., Rodríguez, B., Ruano, E., & Arribas, D. (2014). *PROLEC-R. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores, Revisada* (5.ª ed.). Madrid: TEA Ediciones.
- Domínguez, E. (2020, 10 mayo). Perros y Letras: El programa R.E.A.D. Lectura Asistida con perros en los colegios y centros de enseñanza españoles. *Participación Educativa*, 7(10), 195-205.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/199545/PERROS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Forero, S. L., & Fuentes, S. S. (2019, mayo). *Influencia de la educación asistida con animales "perros" en la motivación para la apropiación de la lectura en los niños del nivel jardín (Trabajo de Grado)*. Corporación Universitaria Minuto de Dios.  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7941/1/ForeroCastañedaSheryllLiseth\\_2019.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7941/1/ForeroCastañedaSheryllLiseth_2019.pdf)
- Friesen, L. (2009). How a therapy dog may inspire student literacy engagement in the elementary language arts classroom. *Learning Landscapes*, 3(1), 105-122.
- Gee, N. R., Fine, A. H., & McCardle, P. (2017). *How Animals Help Students Learn: Research and Practice for Educators and Mental-Health Professionals* (1.ª ed.). Taylor & Francis.
- Gutiérrez, R. (2018). Efectos de la lectura compartida y la conciencia fonológica para una mejora en el aprendizaje lector. *Revista Complutense de Educación*, 29(2), 441-454.

- <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/162250/52790-4564456549452-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gutiérrez, R., & Díez, A. (2017). Efectos de un programa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura y la escritura. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 28(2), 30–45.
- Gutierrez, D. P., & Sánchez, D. A. (2016). *Proyecto de intervención en trastornos de la lectura. Perros y Letras: Leer para avanzar*. Universidad Complutense de Madrid. <http://perrosyletrasencolegios.com/wp-content/uploads/2018/04/informe-curso-2015-2016.pdf>
- Gutierrez, D. P., & Sánchez, D. A. (2017). *Proyecto de intervención en trastornos de la lectura. Perros y Letras: Leer para crecer en igualdad*. Universidad Complutense de Madrid. <https://www.perrosyletrasencolegios.com/wp-content/uploads/2018/04/informe-curso-2015-2016-fin.pdf>
- IAHAIO International Association of Human-Interaction Organizations. (2014). *The IAHAIO Definitions for Animal Assisted Intervention and guidelines for wellness of animals involved*. <https://iahaio.org/wp/wp-content/uploads/2017/05/iahaio-white-paper-final-nov-24-2014.pdf>
- Jiménez, J. (2005). *Dificultades en la Lectura y Escritura*. La Tierra Hoy S.L.
- Jiménez, J. E., Baker, D. L., Rodríguez, C., Crespo, P., Artiles, C., Alfonso, M., González, D., Peake, C. & Suárez, N. (2011). Evaluación del progreso de aprendizaje en lectura dentro de un Modelo de Respuesta a la Intervención (RtI) en la Comunidad Autónoma de Canarias. *Escritos de Psicología*, 4(2), 56-64.
- López, A., & Guevara, Y. (2008). Programa para prevención de problemas en la adquisición de la lectura y la escritura. *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*, 34, 57–78.
- López, C. A. (2014). *Tu perro piensa y te quiere* (Vol. 1). Dogalia.
- Musci, M. C., Picca, R., Barreyro, J. P., Brenlla, M. E., & Gottheil, B. (2022). Comprensión lectora: Intervención para su desarrollo en estudiantes de primer ciclo de la escolaridad primaria. *Traslaciones. Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura*, 9(17), 174–195.
- Navarro, M., Orellana, P. & Baldwin, P. (2018). Validación de la Escala de Motivación Lectora en Estudiantes Chilenos de Enseñanza Básica. *Psykhe*, 27(1), 1-17. [https://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v27n1/0718-2228-psykhe-27-01-psykhe\\_27\\_1\\_1078.pdf](https://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v27n1/0718-2228-psykhe-27-01-psykhe_27_1_1078.pdf)

- Noguera, I. (2016). *La Intervención Asistida con Perros y su aplicación de la atención a la diversidad en el ámbito educativo* (Vol. 16). Didáctica e Innovación Educativa 3 Ciencias.
- Rendón, S. I., García, E., & Navarro, M. (2019). La lectura de palabras: la influencia del procesamiento fonológico y del método lectoescritor. *Revista Fuentes*, 21(1).
- Ristol, F., y Domènec, E. (2013). *Terapia Asistida con Animales. Método CTAC. Técnicas y Ejercicios para Intervenciones Asistidas con Perros*. Barcelona: Smiles Ctac.
- Sellés, P. (2006). Estado actual de la evaluación de los predictores y de las habilidades relacionadas con el desarrollo inicial de la lectura. *Aula Abierta*, 88, 53–72.



## Anexos

### Anexo I. Cronograma

Actividad	Duración en semanas																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
<b>Ajuste del anteproyecto.</b>																							
<b>Elaborar marco teórico.</b>																							
<b>Elaborar instrumentos de evaluación.</b>																							
<b>Establecer contacto con el colegio y la población de estudio.</b>																							
<b>Aplicación de evaluaciones pre-intervención.</b>																							
<b>Desarrollo de sesiones de intervención.</b>																							
<b>Aplicación del proyecto de intervención.</b>																							
<b>Aplicación de evaluaciones post-intervención.</b>																							
<b>Procesar los datos.</b>																							
<b>Describir los resultados.</b>																							
<b>Análisis de los resultados.</b>																							

	Duración en semanas																							
Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
<b>Redacción del informe final.</b>																								
<b>Revisión del informe final por parte del tutor.</b>																								
<b>Entrega del informe final.</b>																								

## **Anexo II. Autorizaciones y Permisos**

### ***Consentimiento informado del padre/madre/ o tutor legal para el grupo experimental:***

D. /Da \_\_\_\_\_, en mi condición de \_\_\_\_\_  
(Padre/madre/tutor legal) del alumno/\_\_\_\_\_, doy mi autorización para que participe en el programa “Leo Contigo” llevado a cabo por un equipo profesional específico en el que estará presente un Perro de Intervención.

Hacemos constar que el alumno/a no tiene miedo al perro y que tampoco presenta problemas alérgicos que puedan poner en riesgo y comprometer su salud.

AUTORIZO:

SÍ

NO

En.....a.....de.....año.....

Firma:

---

### ***Consentimiento informado del padre/madre/ o tutor legal para el grupo control:***

D. /Da \_\_\_\_\_, en mi condición de \_\_\_\_\_  
(Padre/madre/tutor legal) del alumno/\_\_\_\_\_, doy mi autorización para que participe en el programa “Leo Contigo” llevado a cabo por un equipo profesional.

AUTORIZO:

SÍ

NO

En.....a.....de.....año.....

Firma:

---

### **Anexo III. Perfil de Motivación para Leer: Escala de Lectura**

Colegio \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_ Sexo \_\_\_\_\_

1. Mis amigos creen que yo soy...

- un muy buen lector
- un buen lector
- un lector medio
- un mal lector

2. Leer un libro es algo que a mí me gusta hacer...

- nunca
- no muy seguido
- a veces
- muy seguido

3. Yo leo...

- no tan bien como mis amigos
- casi igual que mis amigos
- un poquito mejor que mis amigos
- bastante mejor que mis amigos

4. Mis mejores amigos piensan que leer es...

- muy entretenido
- entretenido
- aceptable
- aburrido

5. Cuando me encuentro con una palabra que no conozco, puedo...

- casi siempre lograr entenderla
- a veces la logro entender
- casi nunca la logro entender
- nunca la logro entender

6. Yo le cuento a mis amigos sobre los buenos libros para leer...

- nunca lo hago
- casi nunca lo hago
- lo hago algunas veces

- lo hago mucho

7. Cuando leo solo, comprendo...

- casi todo lo que leo
- algo de lo que leo
- casi nada de lo que leo
- nada de lo que leo

8. Las personas que leen mucho son...

- muy interesantes
- interesantes
- poco interesantes
- aburridas

9. Yo soy...

- un mal lector
- un lector aceptable
- un buen lector
- un muy buen lector

10. Yo creo que las bibliotecas son...

- un gran lugar para pasar el tiempo
- un lugar interesante para pasar el tiempo
- un lugar aceptable para pasar el tiempo
- un lugar aburrido para pasar el tiempo

11. Me preocupa lo que los otros niños piensen de mi lectura...

- todos los días
- casi todos los días
- de vez en cuando
- nunca

12. Saber leer bien es...

- no muy importante
- más o menos importante
- importante
- muy importante

13. Cuando el profesor me pregunta sobre lo que yo he leído...
- no se me ocurre qué responder
  - me cuesta pensar lo que voy a responder
  - a veces pienso en una respuesta
  - siempre pienso en una respuesta
14. Creo que leer es...
- una forma aburrida de pasar el tiempo
  - una forma aceptable de pasar el tiempo
  - una forma interesante de pasar el tiempo
  - una forma grandiosa de pasar el tiempo
15. Leer es...
- muy fácil para mí
  - más o menos fácil para mí
  - más o menos difícil para mí
  - muy difícil para mí
16. Cuando sea grande yo...
- no voy a pasar tiempo leyendo
  - voy a pasar poco tiempo leyendo
  - voy a pasar algún tiempo leyendo
  - voy a pasar mucho tiempo leyendo
17. Cuando estoy en un grupo contando historias...
- casi nunca hablo de mis ideas
  - algunas veces hablo de mis ideas
  - casi siempre hablo de mis ideas
  - siempre hablo de mis ideas
18. Me gustaría que mi profesor nos leyera libros en voz alta en clase...
- todos los días
  - casi todos los días
  - de vez en cuando
  - nunca
19. Cuando yo leo en voz alta, leo...

- muy mal
- más o menos
- bien
- muy bien

20. Cuando me regalan un libro, me siento...

- muy feliz
- contento
- no me siento muy contento
- no me siento feliz

## **Anexo VI. Protocolo de Bienestar del Perro de Intervención**

### ***Aspectos Legales***

1. Seguridad de Responsabilidad Civil:
  - Compañía aseguradora.
  - Número de Póliza.
  - Fecha de emisión.
2. Seguridad Social del Perro:
  - Veterinario.
  - Datos de contacto.
  - Baja por enfermedad común o profesional.
  - Enfermedades crónicas.
  - Alergias.
  - Previsión jubilación.
3. Solicitud de permiso del Comité de Bioética.
4. Certificado Médico-Veterinario.
5. Fotocopia del Pasaporte Europeo del animal de IAA.

### ***Protocolo de Bienestar Animal***

El bienestar animal entendido como el equilibrio del animal en sus cuatro dimensiones: social, mental, emocional y física (López García, 2014), puede variar de acuerdo a cada individuo animal, por lo que es importante analizarlas desde su propia percepción y no desde la generalización.

Por lo tanto, se establece un protocolo de bienestar animal dentro de las Intervenciones Asistidas con Animales que debe ser cubierto lo mejor posible tanto para procurar una calidad de vida óptima para el animal, que disfrute del contacto con el colectivo con el que interactúe y se sienta seguro al trabajar con nosotros, pero también que como resultado de su bienestar, su papel como facilitador en las intervenciones tenga resultados positivos.

La elaboración de un protocolo de bienestar animal podría contribuir a regular los estándares de bienestar animal dentro de las IAA teniendo además objetivos bidireccionales, es decir, que ambas partes se beneficien de la interacción humano-animal.



### **Protocolo de Bienestar Físico.**

Dentro de esta área, son de vital importancia aquellos datos que forman parte del contenido médico-veterinario del perro. Se cuenta con una cartilla a través de la cual se registran los datos del animal (fecha de nacimiento, edad y raza), vacunaciones anuales (antirrábica y polivalente que incluye moquillo, hepatitis vírica, leptospirosis, parainfluenza y parvovirus), código de chip, desparasitación interna (cada tres meses por recomendación del veterinario), desparasitación externa (pulgas y garrapatas; cada cuatro meses con pipeta Frontline) y los datos personales del médico veterinario, quien además realizará una revisión semestral (periodicidad mínima) que incluya análisis de sangre y coprológicos.

Por otro lado, la higiene será esencial para que su bienestar físico no se vea afectado. Se utilizarán aquellos productos recomendados por parte del veterinario. Por lo cual, nuestro perro de intervención recibirá un baño cada tres o cuatro semanas en el cual se incluirá el corte de uñas, cepillado bucal y limpieza de oídos. Además, cada tres meses se realizará una vaciado de los sacos anales de éste. Por último, se llevará a cabo un cepillado diario.

La alimentación estará controlada y asesorada en todo momento por su veterinario. Se le proporcionará una porción por día. Irá acompañada de ejercicio a través de paseos diarios que rondarán los treinta o cuarenta minutos con la aplicación de la correa larga o sin correa (evitando zonas contaminadas con heces) y el juego diario para fomentar su estado físico óptimo. Se deberá evitar en todo caso la puesta en marcha de actividades que promuevan en el animal malestar, puedan provocar daño físico o perjudicar su estado de salud. Por lo tanto, las actividades de las sesiones serán diseñadas y llevadas a cabo teniendo en cuenta la opinión del guía como persona referente del perro.

En cuanto a la jornada laboral de nuestro perro de intervención, será esencial marcar aquellos tiempos de trabajo, descansos y lo más importante, edad de jubilación que será evaluada por el veterinario.

A continuación, se señalan las actuaciones que se llevarán a cabo según el punto en el que se encuentre en la sesión:

#### **Antes de la sesión.**

- Se realizará un cepillado que elimine la suciedad y desenrede los nudos del pelo.
- En los quince minutos previos se le dará libertad en una zona en la que el animal pueda realizar sus necesidades.

- Se le limpiarán las almohadillas y el hocico.

#### **Durante la sesión.**

- Se le habilitará de una zona en la que disponga de un espacio de descanso (transportín) y de agua potable.

#### **Después de la sesión.**

- Se le ofrecerá al perro el paseo libre en el cual podrá olfatear por un tiempo de veinte o treinta minutos en el que él mismo decidirá con quién interactuar (ya sea humanos o animales de cualquier tipo).

#### **Protocolo de Bienestar Mental.**

Para el entrenamiento del perro de intervención se emplearán técnicas de adiestramiento cognitivo-emocional con el fin de promover las capacidades cognitivas y habilidades de aprendizaje, utilizando reforzadores sociales e individuales de acuerdo a la jerarquía de preferencia.

Con el fin de cubrir sus necesidades exploratorias y mentales, se le permitirá al perro de intervención olfatear tranquilamente (con o sin correa larga) por al menos quince a veinte minutos durante su paseo diario. Además, se llevarán a cabo juegos de olfato con una frecuencia mínima de cuatro veces a la semana con el fin de promover actividades positivas que propicien un estado de tranquilidad, concentración, liberación de estrés, etc., dichos juegos son planificados por el guía y consisten en la búsqueda de alimento, o bien, la búsqueda de un juguete favorito. El objetivo de estas actividades es lúdico, por lo tanto, no existe un tiempo específico, el perro es libre de abandonar la actividad cuando lo desee aún si no ha terminado de encontrar todos los trozos escondidos.

En cuanto al descanso del perro de intervención, se le respetarán quince horas de descanso interdiario, así como un mínimo de 30 minutos entre una sesión y otra, en un espacio en el que tenga la libertad de hidratarse y hacer sus necesidades, dicho tiempo de descanso intersesión se determinará de acuerdo al nivel de dificultad e intensidad de las sesiones a realizar. Tendrá además al menos dos días libres a la semana y vacaciones el mes de agosto y días festivos (Semana Santa y Navidad).

#### **Antes de la sesión.**

Previo a comenzar una sesión de intervención, se deberá habituar al perro al espacio de trabajo, material y tipo de suelo, permitiéndole explorar y olfatear con libertad.

Para fomentar el equilibrio y estabilidad mental del perro antes de comenzar una sesión, se evaluará la necesidad de realizar un pequeño juego de olfato o guiarlo unos minutos en el espacio de calma, analizando el colectivo a trabajar (número de participantes y características) y el estado mental del perro previo a la sesión.

### **Durante la sesión.**

Se utilizarán técnicas de adiestramiento cognitivo-emocional y refuerzo social durante las sesiones. Sin embargo, se evaluará la necesidad de utilizar reforzadores individuales buscando la compatibilidad entre la jerarquía de preferencias y el nivel de concentración que demande la actividad a realizar o en su caso, la presencia de elementos distractores. Por lo que en todo momento se debe promover el código de comunicación, entre el perro y el guía, en relación a la comprensión del perro de cada una de las actividades que se realicen. La duración máxima de una sesión será de 60 minutos.

### **Después de la sesión.**

Al terminar, se le permitirá al perro descansar en un lugar tranquilo y cómodo o incluso guiarlo unos minutos en el espacio de calma. También podrá dar un paseo tranquilo con correa larga que le permita olfatear o si lo desea, jugar con el guía o con otro perro de su agrado.

### **Protocolo de Bienestar Emocional.**

En esta área destacaremos como importante en nuestro equipo de intervención fomentar en el perro un buen equilibrio emocional. Realizando acciones que posibiliten al animal de intervención una adecuada gestión de sus emociones, previniendo así situaciones de estrés acumulativo y residual.

Llevaremos a cabo el adiestramiento cognitivo-emocional, al considerarla la técnica más adecuada para conseguir que el perro goce de un correcto estado de calma y una buena gestión de sus emociones. Para el equipo de intervención, también es importante que el perro conviva en el núcleo familiar de su guía canino, ya que esto fomentará un vínculo afectivo entre ambos que favorecerá el bienestar emocional y el afrontamiento ante situaciones de estrés del perro de intervención en las sesiones de trabajo. Una convivencia que irá acompañada de juegos en el hogar, muestras de cariño y afecto mutuos y todas aquellas condiciones propias de la convivencia en familia que favorezcan un correcto estado emocional.

Será importante, además, contar con unas buenas habilidades comunicativas por parte de la guía canina hacia el perro de intervención, que le permitan saber identificar, reconocer y actuar

ante sus necesidades, manteniendo un estado de alerta ante las señales comunicativas del perro. Esto permitirá conocer en qué tramo emocional se encuentra el perro en cada momento y tomar las medidas que se consideren más oportunas en cada caso. Propiciando siempre la participación del perro en sesiones y actividades de activación emocional media-baja, ya que esto ayudaría a que, ante situaciones de estrés, sepa gestionarlo mejor.

A continuación, expondremos una serie de medidas y actuaciones que favorecerán el correcto estado emocional del perro de intervención, antes, durante y después de las sesiones:

### **Antes de la sesión**

Antes de cada sesión, realizaremos una visita al lugar donde se llevará a cabo la intervención, para que el perro pueda inspeccionar su lugar de trabajo en los días previos a la sesión. Con esto perseguimos el objetivo de crear una habituación al contexto de intervención que permita al animal tener cierta seguridad y control sobre el ambiente donde se desarrollará el trabajo con nuestro equipo de intervención. Se tendrá en cuenta: objetos grandes que puedan aparecer en la sesión, el tipo de suelo (adaptándolo si fuera necesario y posible), conocimiento de ciertos olores y todos aquellos elementos que por la naturaleza del animal puedan parecerle amenazadores y/o perturbadores.

Además, se realizarán (unos minutos antes del comienzo de cada sesión) una serie de juegos de olfato que durarán alrededor de cinco minutos, con el objetivo de fomentar en el perro un estado de tranquilidad y, por ende, un estado emocional y de afrontamiento del estrés más adecuado.

### **Durante la sesión**

Durante las sesiones de trabajo es importante que nuestra guía canina establezca una comunicación asertiva con el animal de intervención. Es fundamental que se mantenga alerta sobre todas aquellas señales que el perro pueda emitir y que supongan la aparición de signos de estrés. Sabiendo identificarlas correctamente y actuar en consecuencia. Llegando a finalizar o aplazar la intervención del animal si así se estimara oportuno. También es importante disponer de una zona de descanso (trasportín o alfombra) habilitada con agua, en la que el perro pueda descansar en los momentos en los que no se requiera de su presencia. Siempre que sea posible, esta área estará apartada del contacto visual y táctil de los participantes, para asegurarnos un íntimo y adecuado descanso del animal. Es importante disponer de este espacio, ya que los perros que realizan estos descansos entre sesiones y durante las sesiones, tienen menor tendencia al estrés residual.

## **Después de la sesión**

Al finalizar cada sesión, le ofreceremos al animal un espacio de juego y/o de calma que evitará la acumulación de estrés residual y le ayudará a alcanzar un estado emocional más saludable. Cubriremos sus necesidades exploratorias (olfato), cognitivas y de interacción social con paseos y/o juegos con humanos y otras especies de su interés.

### **Protocolo de Bienestar Social.**

Para favorecer un óptimo bienestar social en nuestro perro de intervención, lo primero será que conviva en el hogar con su guía, incluyendo un espacio/tiempo reservado al juego, para fomentar el vínculo entre ambos. El tipo de adiestramiento que su guía empleará será el cognitivo-emocional haciendo uso del refuerzo social, con la finalidad de favorecer las cualidades sociales del perro. Dicho adiestramiento incorporará la construcción de un código de comunicación entre el perro y el guía.

Con la intención de cubrir sus necesidades exploratorias y de interacción social nuestro perro disfrutará de juegos con humanos, perros u otras especies de su interés, al menos durante cinco paseos a la semana. Estos paseos durarán un mínimo de quince minutos cada uno. Las necesidades de interacción social también serán satisfechas mediante paseos libres.

## **Antes de la sesión**

Se reservará un tiempo para que el perro esté en presencia de todos los profesionales que formen parte de la intervención, con el objetivo de que pueda observar e interactuar libremente con ellos, especialmente cuando sea la primera vez que el perro tenga contacto con esas personas.

## **Durante la sesión**

Preferiblemente al inicio se propiciarán unos minutos de interacción espontánea del perro con los participantes. Los profesionales promoverán un código de comunicación asertiva, para la relación de los participantes con el perro. En todo momento se realizará, por parte del guía y de los participantes, un buen reforzamiento social a través de caricias, comunicación verbal amable, etc.

## **Después de la sesión**

El guía fomentará el juego ya sea con él mismo o a ser posible con algún perro con el que tenga mucha afinidad.

## **Anexo V. Ejemplo de Ficha del Perro de Intervención**



### Datos del Perro:

Nombre: Toby

Raza: Golden Retriever

Sexo: Macho

Fecha de Nacimiento: 27 marzo 2017

Esterilizado: Sí

Color: Dorado

Tipo de pelo: Largo

Peso: 32 Kg



### Datos del Perro:

Nombre: Leo

Raza: Cruza de Beagle

Sexo: Macho

Fecha de Adopción: 09 diciembre 2014

Esterilizado: Sí

Color: Café, negro y blanco

Tipo de pelo: Corto

Peso: 17 Kg

## **Anexo VI. Presupuesto**

Los gastos considerados para llevar a cabo la investigación son: el sueldo base de las investigadoras, los desplazamientos al colegio durante la evaluación e implementación del programa, el mantenimiento de los perros (comida, veterinario, seguro de responsabilidad civil, etc.), fotocopias de los instrumentos de evaluación, así como el material físico y de creación propia para el desarrollo de las sesiones.

## Anexo VII. Diseño de sesiones grupo control 1

Sesión 1	Inicial	Duración: 50'
<b>Objetivos:</b> OI 1 - OI 2 - OI 3 Identificar letras con su sonido.		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> El equipo de intervención se irá presentando uno a uno al grupo de participantes. El Experto introducirá la sesión hablando sobre el nombre del programa y lo que se llevará a cabo durante las sesiones. Cada alumno se presentará indicando su nombre y sus hobbies favoritos. Se aprovechará este momento para enseñarles a los participantes las normas de convivencia dentro del aula, como el respeto a los demás, escucha activa, cuidado del material, etc.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Juego del ABC:</u> Se colocan varias letras de foami frente a los niños, la interventora tomará una y se les preguntará qué letra es. Por turnos, los participantes tendrán que decir una palabra que comience con esa letra, podrá ser un objeto, animal, comida, nombre, etc. Por ejemplo, la letra “A”: árbol, araña, arándano, Alejandro, anillo, ... Se repetirá el ejercicio hasta terminar las letras.</p> <p>En caso de que el ejercicio sea muy difícil, se ofrecerán láminas con imágenes de objetos de cada palabra, permitiendo que los participantes discriminen entre una lámina y otra según la letra correspondiente.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>Letras de foami. Láminas de objetos o animales.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales.</p>	
Sesión 2	Inicial e Intervención	Duración: 50'
<b>Objetivos:</b> OI 1 - OI 2 - OE 1 - OE 3 Identificar el sonido de las sílabas.		



Reconocer la letra que falta para completar una palabra separada en sílabas de acuerdo a su sonido.	
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombra. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Repasemos las sílabas:</u> La interventora elegirá las sílabas más sencillas como: “M”, “S”, “T”, etc. Seleccionará los cuadritos “ma, me, mi, mo, mu” de sílabas y los repartirá a cada participante y comenzará dando un ejemplo con el fin de que cada uno lea la sílaba que se le asignó. Se repetirá el ejercicio con distintas consonantes.</p> <p><u>Palabras incompletas:</u> La interventora escribirá en un pizarrón una palabra separada en sílabas, con el fin de que los participantes la completen (de forma escrita o verbal según el nivel de dificultad) con las letras o sílabas faltantes. Por ejemplo “va-so; ma-go; fo-ca”.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Cuadritos de madera con sílabas. Pizarrón y plumón.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombra. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales.</p>

<b>Sesión 3</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4 Leer y escribir palabras de dos a tres sílabas.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el</p>	<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre</p>

<p>contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p>una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Cantando sílabas:</u> La interventora enseñará a identificar el conteo de sílabas mediante ligeros aplausos al mismo tiempo que lee una palabra, los niños deberán contar las sílabas y decir en voz alta el número de sílabas.</p> <p><u>Descubriendo palabras:</u> La interventora colocará únicamente los cuadritos de sílabas que correspondan a una palabra, por ejemplo: “do-na”, frente al grupo en orden incorrecto, por ejemplo “na-do”, leerá la palabra de dos o tres sílabas y cada alumno deberá ordenar los cuadritos de forma correcta. Por ejemplo: “bo-ca; pe-lo-ta; mi-ra”.</p> <p>Una vez descubiertas las palabras, se guardarán los cuadritos de sílabas y se repetirá el ejercicio de forma escrita.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Cuadritos de madera con sílabas. Hoja con palabras de 2-3 sílabas. Hoja y lápiz.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales.</p>

Sesión 4	Intervención	Duración: 50'
<p style="text-align: center;"><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4 Leer y escribir palabras de tres a cuatro sílabas. Saber separar palabras en sílabas.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto?</p>	<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p>

Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.	<p align="center"><b>Materiales:</b></p> No se necesitan materiales para esta fase.
<p align="center"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Descubriendo palabras:</u> La interventora colocará los cuadritos de sílabas (previamente seleccionados) revueltos frente al grupo, leerá en voz alta una palabra de dos a cuatro sílabas y cada alumno deberá encontrar en la mezcla de cuadritos las sílabas correspondientes para formar la palabra. Posteriormente los alumnos deberán escribirlas. Por ejemplo: “ma-ri-po-sa; a-ni-mal; e-le-fan-te”.</p>	<p align="center"><b>Organización espacial:</b></p> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo. <p align="center"><b>Materiales:</b></p> Cuadritos de madera con sílabas. Hoja con palabras de 3-4 sílabas. Hoja y lápiz.
<p align="center"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p align="center"><b>Organización espacial:</b></p> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo. <p align="center"><b>Materiales:</b></p> No se necesitan materiales.

<b>Sesión 5</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p align="center"><b>Objetivos:</b></p> <p align="center">OE 1 - OE 3 - OE 4</p> <p align="center">Enseñar las sílabas compuestas (pl, bl, cl, fl, ch, pr, br, cr, fr, rr, que/qui, gue/güi/ge).</p> <p align="center">Revisar ortografía.</p>		
<p align="center"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p align="center"><b>Organización espacial:</b></p> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo. <p align="center"><b>Materiales:</b></p> No se necesitan materiales para esta fase.	

<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p>La interventora mostrará el material de las sílabas compuestas, explicará las normas generales y realizará los sonidos correspondientes. Para facilitar el aprendizaje de las sílabas compuestas se utilizará el apoyo de una Tablet eligiendo ejercicios en los que los alumnos deban elegir la sílaba correcta según la palabra mostrada en la pantalla.</p> <p><u>Adivina adivinador:</u> Se colocarán al frente una serie de botones en los cuales estarán previamente grabadas palabras con sílabas compuestas y le pedirá a un alumno que toque con la mano alguno de ellos. Tras escuchar la palabra grabada en el botón, los participantes deberán escribirla en sus hojas. Al final, la interventora revisará la ortografía y corregirá aquellos errores encontrados.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>Botones de palabras. IPad. Cuadritos de madera de sílabas compuestas. Hoja y lápiz.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales.</p>

Sesión 6	Intervención	Duración: 50'
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4</p> <p>Repasar lo visto y consolidar los aprendizajes adquiridos.</p> <p>Leer y escribir palabras de 2 a 5 sílabas.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Juego del ¡BASTA!</u>: El interventor acomodará las letras en el piso unas encima de otras. Cada participante elegirá una y</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien,</p>	

<p>todos deberán completar la plantilla escribiendo una palabra en cada categoría (Letra, Animal, Objeto, Comida, Nombre, Acción).</p> <p>Si es necesario, se brindará apoyo visual con tarjetas de palabras plastificadas las cuales deberán leer y colocar en la categoría que le corresponda.</p>	<p>sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Hoja con plantilla de categorías y lápiz. Letras de foami. Tarjetas de palabras plastificadas.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombra. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales.</p>

<b>Sesión 7</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 – OT 1 Unir palabras para crear pequeñas frases.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombra. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Construyendo frases:</u> Se colocarán frente al grupo una serie de blocks de madera con palabras que se leerán en voz alta en conjunto o de forma individual. Con ayuda de la interventora, los participantes construirán frases colocando un block frente al otro para al terminar leer la frase completa. Con cada repetición se disminuirá el apoyo de la interventora.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de</p>

	<p>intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Palabras plastificadas con velcro. Blocks de madera con palabras.</p>
<p><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales.</p>

Sesión 8	Intervención	Duración: 50'
<p><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 - OT 1 - OT 2 Comprender el contenido de un cuento escuchado. Reconocer la información relevante que responda a preguntas de comprensión.</p>		
	<p><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
	<p><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Leo Contigo:</u> El interventor elegirá el libro de acuerdo al nivel de lectura de los participantes, teniendo al menos un libro extra en caso de que el libro seleccionado no sea del agrado de los participantes, incluso dándoles la opción de elegir cuál de los libros les interesa más. Por turnos, cada uno de los participantes leerá una oración en voz alta y pasará el libro hacia el siguiente compañero. Antes de empezar a leer, el interventor formulará preguntas acerca de las expectativas que tienen los participantes, como</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Libro de cuento pequeño.</p>

<p>por ejemplo: ¿de qué se imaginan que trata este cuento?, ¿saben algo sobre los dinosaurios?. La lectura se realizará en voz alta y hacia el medio del libro, se hará una pausa para hacer preguntas de comprensión lectora y posibles finales, tales que: ¿qué ha pasado hasta ahora?, ¿cómo creen que terminará la historia?, ¿vosotros qué haríais?.</p> <p>Al terminar, el interventor evaluará la comprensión del libro mediante preguntas como: ¿de qué trató la historia?, ¿os ha gustado? o si habían pensado en otro final.</p> <p>Como actividad complementaria, los participantes podrán realizar un dibujo sobre el contenido del libro.</p>	<p>Hojas y colores.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales.</p>

Sesión 9	Intervención	Duración: 50'
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 1 - OE 2 - OT 1 - OT 2</p> <p>Leer y comprender el contenido de una serie de frases.</p> <p>Responder correctamente si la frase es falsa o verdadera.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>¿Verdadero o falso?:</u> Se entregará una hoja con frases sobre un dibujo a cada participante. Por turnos, los participantes leerán en voz alta cada frase y deberán responder si la afirmación es verdadera o falsa en la casilla correspondiente, por ejemplo: “El coche es de color rojo”.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de</p>	

	<p>intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Hojas de papel con frases. Material complementario de acuerdo a la frase. Lápiz.</p>
<p><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales.</p>

<b>Sesión 10</b>	<b>Intervención</b>	<b>Duración: 50'</b>
<p><b>Objetivos:</b> OE 1 - OE 2 - OT 1 - OT 2 Comprender y seguir correctamente una serie de instrucciones leídas.</p>		
	<p><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
	<p><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Yincana:</u> La interventora entregará una hoja con instrucciones la cual será diferente para cada participante. Las instrucciones consistirán en frases cortas sobre acciones que deberán realizar los participantes, por ejemplo: “Busca una estrella en el aula”, “Dibuja un arcoíris para la maestra”. Los alumnos podrán desplazarse por el aula si así lo indica la instrucción.</p>	<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Hojas de papel con instrucciones.</p>



	Material complementario de acuerdo a las instrucciones.
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p> <p>Además, se les dará aviso de que el programa está por terminar y que aún restan dos sesiones más.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales.</p>

Sesión 11	Intervención y Despedida	Duración: 50'
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>OE 1 - OE 2 - OE 3 - OE 4 - OT 1 - OT 2 - OF 1</p> <p>Repasar y consolidar aprendizajes de lectura y escritura.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>No se necesitan materiales para esta fase.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Cuento contigo:</u> Se repetirá la actividad de lectura de un cuento aumentando el nivel de dificultad.</p> <p>Además, se hará un pequeño dictado de frases cortas para que los participantes las escriban y realicen un dibujo sobre su contenido.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Materiales:</b></p> <p>Libro. Hoja y lápiz.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en la sesión para que posteriormente, cada</p>	<p style="text-align: center;"><b>Organización espacial:</b></p> <p>Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de</p>

<p>participante mencione lo que más le haya gustado sobre la sesión.</p> <p>Además, se les dará aviso de que el programa está por terminar y que aún restan una sesión más.</p>	<p>intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales.</p>
---	--

Sesión 12	Despedida	Duración: 50'
<p><b>Objetivos:</b> OE 3 – OE 4 - OF 1</p> <p>Cerrar el vínculo creado.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>Fase Inicial</b></p> <p><u>Saludo y presentación:</u> La interventora comenzará dándoles la bienvenida y les hará distintas preguntas que enlacen el contenido de la sesión anterior con la actual: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿recuerdan qué hicimos la sesión pasada?, ¿alguien recuerda alguna letra o palabra que hayamos visto? Además, se les explicarán las actividades que realizarán durante la sesión.</p>		<p><b>Organización espacial:</b> El alumnado se encontrará sentado en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales para esta fase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase de Intervención</b></p> <p><u>Cartitas de agradecimiento:</u> El interventor entregará el material a cada participante para que realice un dibujo y escriba una pequeña cartita de agradecimiento, puede empezar con la frase “Gracias por ...”, o escribir algo que hayan aprendido o lo que más les haya gustado. Al finalizar, el participante leerá en voz alta su cartita dedicada al grupo. Si es el caso, el interventor ayudará al participante a escribir y leer.</p>		<p><b>Organización espacial:</b> Los estudiantes seguirán sentados en sus sitios o bien, sentados alrededor de una mesa si la actividad así lo requiriera. El equipo de intervención estará situado al frente del grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> Hojas Lápiz Colores</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fase Final</b></p> <p><u>Despedida:</u> Para finalizar la sesión, las interventoras mencionarán un resumen o ejemplos de los ejercicios realizados en el programa para que posteriormente, cada participante tenga un momento para mencionar lo que más le haya gustado del programa.</p> <p>Además, se les dará las gracias por haber participado.</p>		<p><b>Organización espacial:</b> Participantes sentados en semi círculo sobre una alfombrilla. El equipo de intervención se encontrará situado frente al grupo.</p> <p><b>Materiales:</b> No se necesitan materiales.</p>

