

Fortalecimiento de la escucha de estudiantes de secundaria como habilidad esencial en la comunicación en la lengua inglesa, dinamización y mediaciones con Blended Learning

Strengthening the listening of high school students as an essential skill in communication in the English language, dynamization and mediations with Blended Learning

Alexander-Javier Montes-Miranda¹
Universidad de Cartagena – Cartagena, Colombia
jmontesm2@unicartagena.edu.co

Carmen-Edith Moscote-Bustamante²
Universidad de Cartagena – Cartagena, Colombia
cmascoteb@unicartagena.edu.co

Lizeth-Katherine Vergara-Cabarcas³
Universidad de Cartagena – Cartagena, Colombia
lvergarac@unicartagena.edu.co

Cómo citar/ How to cite: Montes, A., Moscote, C. & Vergara, L. (2023). Fortalecimiento de la escucha de estudiantes de secundaria como habilidad esencial en la comunicación en la lengua inglesa, dinamización y mediaciones con Blended Learning. *Revista Saber, Ciencia y Libertad*, 18(1), 299 – 323. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2021v16n2.7747>

Resumen

Este artículo presenta los resultados de una investigación pedagógica realizada con el propósito de fortalecer de la habilidad de escucha en inglés en estudiantes de secundaria en una institución educativa de Cartagena de Indias- Colombia, mediante la implementación un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) desde la herramienta Blended Learning.

Fecha de recepción: 5 de septiembre de 2022 Este es un artículo Open Access bajo la licencia BY-NC-SA
Fecha de evaluación: 9 de octubre de 2022 (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>)
Fecha de aceptación: 30 de noviembre de 2022 Published by Universidad Libre

- 1 Docente Universidad de Cartagena. Doctor en Ciencias de la Educación, posdoctorado en Educación.
- 2 Maestría en Recursos Educativos Digitales- Universidad de Cartagena.
- 3 Maestría en Recursos Educativos Digitales- Universidad de Cartagena.

Para el cumplimiento de los propósitos de la investigación se diseñó una ruta metodológica cualitativa, desde el modelo de Investigación Acción Pedagógica. En el trabajo participó un grupo de estudiantes de grado noveno, quienes tuvieron un rol activo en las reflexiones y construcciones propuestas. La ruta metodológica se planteó en cuatro fases: diagnóstico de las competencias de entrada de los estudiantes, diseño la propuesta pedagógica, implementación y evaluación final de la implementación de la propuesta. Los resultados demuestran una notable mejoría en la habilidad de escucha, fortalecimiento del vocabulario, desarrollo de la autonomía, el compromiso y la motivación de los estudiantes.

Palabras clave

Habilidad de escucha; blended learning; ambiente virtual de aprendizaje; herramienta didáctica.

Abstract

This article presents the results of a pedagogical research carried out with the purpose of strengthening listening skills in English in high school students in an educational institution in Cartagena de Indias-Colombia, through the implementation of a virtual learning environment (VLE) from the blended learning tool. To fulfill the purposes of the research, a qualitative methodological route was designed, from the Pedagogical Action Research model. A group of ninth grade students participated in the work, who had an active role in the proposed reflections and constructions. The methodological route was proposed in four phases: diagnosis of the students' entry skills, design of the pedagogical proposal, implementation and final evaluation of the implementation of the proposal. The results show a remarkable improvement in listening skills, vocabulary strengthening, autonomy development, commitment and motivation of the students.

Keywords

Listening skill; blended learning; virtual learning environment; teaching tool.

Introducción

El proceso de aprendizaje de un idioma implica el desarrollo de las cuatro habilidades de la lengua: escritura, habla, escucha y lectura; y es preciso afirmar que las dos últimas mencionadas son de gran importancia, pues son las encargadas de la recepción de la información, vital en el proceso de aprendizaje y la comunicación. Al respecto, Segura (2012) sostiene que comprender un idioma es sumamente necesario durante el proceso educativo, lo cual contribuye, en gran medida, al desarrollo de la comunicación en el idioma aprendido. Por lo tanto, si se quiere contribuir en el desarrollo de las habilidades productivas (habla y escritura) es necesario intervenir inicialmente las receptoras (escucha y lectura). Adicionalmente, Harmer (2007) afirma que lo que decimos o escribimos depende en gran medida de lo escuchamos o vemos, y entre más expuestos están los estudiantes a información de manera visual y auditiva, más se aprende de una lengua. Por lo tanto, es fundamental que se promuevan actividades enfocadas al desarrollo de estas habilidades.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, esta investigación tuvo como objetivo principal fortalecer la habilidad de escucha en inglés en estudiantes de noveno grado de una Institución Educativa de Cartagena de Indias (Colombia), a fin de contribuir al desarrollo de sus competencias comunicativas en este idioma. La Institución donde se realizó el trabajo es de carácter oficial, con deficiencias en materia de recursos tecnológicos, por lo que los docentes de inglés tienen limitaciones en cuanto a mediaciones de este tipo.

A partir de la observación de las clases de inglés en noveno grado y de la conducta de los estudiantes durante el desarrollo de distintas actividades; se pudo evidenciar que los estudiantes presentan dificultades para entender, comprender e interpretar mensajes a través de la escucha. A partir de la metodología árbol de problemas de Marco Lógico, concluyó que el problema central que afecta a los estudiantes está enfocado en las falencias en cuanto desarrollo de las habilidades receptoras o interpretativas en inglés.

La primera de las causas analizadas de dicho problema se orienta a la falta inclusión de actividades relacionadas con la habilidad de escucha, de parte de los profesores del área de inglés, esto se debe a que la institución no cuenta con los recursos audiovisuales que demandan este tipo de actividades. La segunda causa está relacionada con la deficiencia de vocabulario en inglés de los estudiantes,

lo que ha resultado de clases enfocadas principalmente en el aprendizaje de la gramática. La tercera causa que puede estar generando el problema es la desmotivación de los estudiantes hacia las clases, lo cual se debe a que se utilizan metodologías tradicionales para la enseñanza del idioma con pocas o en algunos casos sin ninguna actividad lúdica.

Partiendo de esta problemática, este modelo de investigación propone una innovación educativa desde la metodología Blended Learning, a fin de apoyar las prácticas pedagógicas con ambientes virtuales de aprendizaje para que los estudiantes puedan fortalecer su proceso educativo desde casa, fortaleciendo así, tanto su habilidad concreta de escucha, como sus competencias comunicativas con una dinámica que favorece la autonomía. Por lo tanto, con el desarrollo de este estudio se busca Fortalecer la habilidad de escucha en inglés en estudiantes de noveno grado de la IE Hermano Antonio Ramos de la Salle del distrito de Cartagena de Indias a través de la metodología Blended Learning a fin de contribuir al desarrollo de sus competencias comunicativas en este idioma.

Para alcanzar el objetivo antes mencionado, se diseñó ruta de investigación desde el modelo cualitativo de la Investigación acción pedagógica (IAP) que incluía en su diseño una etapa para el cumplimiento de cada objetivo específico, por lo que fue necesario, inicialmente, realizar un diagnóstico de la habilidad de escucha de los estudiantes que participaron en el estudio, a partir de esta primera fase de la investigación se diseñó un ambiente virtual de aprendizaje de acuerdo a la metodología Blended Learning con actividades enfocadas principalmente en el fortalecimiento de la habilidad de escucha en inglés. Posteriormente se implementó el ambiente virtual de aprendizaje propuesto, guiada desde el aula de clases y desarrollada a través del trabajo independiente desde casa. Finalmente se evaluó la influencia de la metodología propuesta en el fortalecimiento de la habilidad de escucha en inglés de los estudiantes.

Marco Teórico

En el análisis teórico sobre las competencias comunicativas durante el aprendizaje de una lengua se destacan los planteamientos de Hymes (1972) quien relaciona esta categoría con el conocimiento de las reglas sociolingüísticas por parte de los hablantes, así como su capacidad para utilizar este conocimiento durante la interacción con otros en situaciones diversas. Sin embargo, Becerra et al. (2019) brindan una definición que tiene en cuenta no sólo al hablante sino también al

rol que desempeña el oyente, planteando que estas competencias “se refieren a la capacidad de las personas para comunicarse de manera asertiva (verbal y no verbalmente), reconociéndose como interlocutores que producen, comprenden y argumentan significados de manera solidaria, atendiendo a las particularidades de cada situación comunicativa” (p. 19).

Partiendo del significado de competencia comunicativa, es claro que toda situación comunicativa va a depender no sólo de las habilidades productivas (habla y escritura), sino que también está mediada en gran medida por las receptivas (escucha y lectura), de las cuales dependerá que la información recibida sea comprendida o no. Harmer (2007) sostiene que “Lo que decimos o escribimos está fuertemente influenciado por lo que escuchamos y vemos. Nuestra información más importante de la lengua proviene de la recepción. Así que entre más veamos y escuchemos información comprensible, más inglés adquirimos”. (, p. 266)

Soportando las palabras Harmer, autores como Djabbarova (2020) sostienen que toda la información necesaria para el uso de lengua proviene de las habilidades receptivas, lo que indica que, si no se trabajan estas habilidades, se debilitaría también la parte productiva necesaria para comunicarse de manera verbal. Partiendo de esta teoría, Renukadevi (2014) se centra especialmente en resaltar la importancia de la habilidad de escucha para desarrollar las competencias comunicativas, afirmando que “La base de la competencia comunicativa es escuchar, ya que proporciona información auditiva y permite a los alumnos interactuar en la comunicación oral y, por lo tanto, el aprendizaje de idiomas depende en gran medida de la escucha.” (p. 60). Esto confirma cuán importante es fortalecer la habilidad de escucha si se quiere mejorar el proceso de aprendizaje de una lengua, desarrollando así las competencias comunicativas necesarias para una interacción efectiva.

En lo que se refiere concretamente a la habilidad de escucha, se aclara que esta es una de las habilidades más importantes para la adquisición o aprendizaje de una lengua, ya sea la lengua materna o un segundo idioma, pues es a través de esta que las personas reciben el vocabulario y la información necesaria que posteriormente será utilizada para producir lenguaje de manera oral y escrita. Este término ha sido definido por varios autores, quienes dejan claro que el proceso va más allá de simplemente oír, es un proceso complejo que consiste en recibir, interpretar y responder al mensaje recibido. Rost (2001) sostiene que “El término escuchar se utiliza en la enseñanza de idiomas para referirse a un proceso complejo que nos

permite comprender el lenguaje hablado” (p.7). De igual manera Purdy (1997) lo describe como “un proceso activo y dinámico de atender, percibir, interpretar, recordar y responder a las necesidades, preocupaciones e información expresadas (de manera verbal y no verbal) que ofrecen otros seres humanos” (p.8). En esta última definición se resalta el rol interactivo de esta habilidad, que busca no sólo comprender la información, sino también mostrar alguna forma de respuesta que evidencie que el mensaje fue recibido.

Soportando estas definiciones, se comprende que la escucha es un proceso psicológico no sólo de recepción de información, sino también de construcción de significados a partir de mensajes transmitidos de manera oral. Adicionalmente, describe algunos componentes que caracterizan el proceso de escucha: el primero de ellos es la comprensión a partir de sonidos; también se da el reconocimiento de palabras y sus significados, que permiten ubicarlas por categorías gramaticales; adicionalmente se identifican expresiones que basadas en contextos específicos reflejan un significado; se conectan aspectos lingüísticos, no lingüísticos y paralingüísticos, utilizando los conocimientos previos para predecir y confirmar la comprensión del mensaje, lo que ayuda a retener y recordar palabra e ideas.

En síntesis, tal como se ha definido, la habilidad de escucha es considerada un proceso que va desde la recepción de la información hasta brindar algún tipo de respuesta durante una situación comunicativa. Downs (2008) lo resume en cinco pasos: “atender, entender, interpretar, responder y recordar” (p.1).

Por otra parte, se resalta revisión de estudios desarrollados en la línea específica de la habilidad de escucha en el aprendizaje del inglés como segunda lengua o lengua extranjera; además, del campo general de las competencias comunicativas en esta lengua, en relación con la metodología blended learning.

En este ejercicio, es preciso destacar a Abdullah (2015) quien, en su estudio titulado *Improving Listening Comprehension for EFL Pre-Intermediate Students through a Blended Learning Strategy*, desde la Universidad del Cairo en Egipto. El objetivo de este estudio fue examinar los efectos de la metodología Blended learning en la mejora de la habilidad de escucha en estudiantes de inglés como lengua extranjera, adoptando el diseño cuasi-experimental, con una muestra de 26 estudiantes del curso de inglés pre intermedio. Las herramientas para la recolección de datos fueron una lista de verificación de comprensión auditiva y una prueba de comprensión auditiva pre-post. Los resultados demostraron que la metodología

B-learning ayudó tanto a la mejora de la habilidad de escucha en los estudiantes como al fortalecimiento de otras competencias de la lengua.

Por otro lado, Bedoya (2016) desarrolló el trabajo investigativo Blended Learning y actividades estratégicas en el desarrollo de la habilidad de comprensión de escucha en estudiantes de inglés como lengua extranjera desde la Universidad de Antioquia en Medellín, Colombia, con el objetivo de identificar la influencia de las actividades desarrolladas desde una modalidad blended sobre la habilidad de comprensión de escucha en inglés en estudiantes de inglés como lengua extranjera. Esta investigación tiene un enfoque mixto de tipo descriptivo, que a través de técnicas e instrumentos como test estandarizados de comprensión de escucha, notas de campo y grupos focales, arrojó como resultado una mejora en la habilidad de escucha de los estudiantes y una percepción positiva por parte de los mismos hacia el uso de la modalidad Blended Learning.

Estos estudios, de referencia, ayudaron a comprender las relaciones entre innovación, competencias comunicativas y desarrollo de la escucha en estudiantes de niveles iniciales, con lo que se precisaron ejes teóricos y metodológicos de esta investigación, así mismo, se posibilitaron relaciones entre categorías de análisis recurrentes en el campo de investigación.

Metodología Blended y la Habilidad de Escucha en inglés

En el contexto de la relación directa entre el uso del B-learning para el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua, la investigación revisada demuestra que existen beneficios didácticos y de aprendizaje de esta metodología para el fortalecimiento de las habilidades de la lengua, en especial por la variedad de contenidos y recursos virtuales a los que los estudiantes tienen la posibilidad de acceder de manera libre y gratuita. Al respecto Zambrano et al (2018) sostienen que:

El aprendizaje híbrido proporciona un abanico de recursos pedagógicos adaptables a las necesidades individuales de los estudiantes, para aprender el idioma Inglés. La modalidad de estudio blended learning favorece de manera importante el desarrollo de las destrezas comunicativas del idioma Inglés puesto que las TIC's brindan un sinnúmero de actividades interactivas que son de interés para los alumnos. (p. 68).

En este mismo contexto, Ochoa y Roberto (2011) afirman que a través de esta metodología los estudiantes desarrollan autonomía durante el proceso de aprendizaje del inglés, además “pueden explorar sus temas en profundidad, buscar información en inglés en Internet y reforzar su proceso de aprendizaje a través de sitios web relacionados con el aprendizaje de inglés como lengua extranjera con una amplia gama de ejercicios” (p. 166).

Confirmando lo anteriormente expuesto, Joya (2018) demuestra que los estudiantes se sienten cómodos y tienen percepciones positivas con relación a la metodología blended learning, quienes además de practicar la lectura, la escucha, la escritura y fortalecer la capacidad de hablar, se sintieron motivados al utilizar nuevas estrategias de aprendizaje mediadas por las TIC.

Como se demuestra en el estado del arte de esta investigación, la mayor influencia y el impacto que se obtienen frente al uso de esta metodología en las habilidades comunicativas se presenta en la habilidad de escucha, pues su fortalecimiento va a depender de la práctica y la cantidad de recursos auditivos al que esté expuesto el estudiante, lo cual es una de las características de la metodología blended. De acuerdo con ello, Mubarak (2015) sostiene que “mediante la implementación del modelo Blended learning, los estudiantes podrían mejorar su entendimiento y comprensión porque podrían encontrar muchas fuentes de aprendizaje en línea” (p. 23). Soportando esta idea, Ibrahim (2020) afirma que través de esta metodología el estudiante puede practicar la escucha de una manera más realista utilizando tecnología como whatsapp, facebook, y youtube, pues el estudiante además de estar familiarizado con estas herramientas, puede decidir cómo y cuándo practicar la habilidad de escucha.

Sobre este mismo análisis, Caruso et al. (2017), evidenciaron que la implementación del B-learning permitió “que los estudiantes tuvieran acceso a las tareas de escucha de una manera flexible, lo que maximizó su oportunidad de aprender, ya que podían escuchar y volver a escuchar tantas veces como quisieran” (p.17). Adicionalmente, Bedoya (2016) concluye que los estudiantes consideran que la metodología blended es una gran opción importante para el fortalecimiento de la habilidad de escucha en inglés, ya que les permitió la práctica de esta habilidad en espacios diferentes al aula de clases, lo que los lleva a desarrollar las actividades de comprensión de escucha de una manera más autónoma y consciente, además de brindarles la posibilidad de utilizar herramientas web para ir más allá de las actividades sugeridas por el docente.

Método

La investigación fue realizada empleando un método cualitativo, desarrollada a partir del modelo de investigación Acción pedagógica(IAP). Los participantes del estudio fueron estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Hermano Antonio Ramos de la Salle, con edades comprendidas entre los 13 y los 15 años.

Vale la pena resaltar que la IAP implica procesos de reflexión y análisis en el aula como medio para cambiar o mejorar las condiciones de las prácticas de enseñanza-aprendizaje. Este modelo de investigación sigue los pasos de identificación de un problema, recolección de información, análisis e interpretación de la información recolectada, para finalmente proveer una solución que contribuya a mejorar el problema identificado. Ary et al (2010) la definen como “un proceso para mejorar la educación incorporando el cambio e involucrando a los educadores que trabajan juntos para mejorar su propia práctica” (p. 514). Por lo tanto, el aspecto más importante a la hora de realizar una IAP es la mejora o solución de problemas que los docentes identifican en sus propias prácticas educativas. Para lograr ese objetivo, es necesario implementar un plan y evaluar dicho proceso de implementación.

Al respecto, Kemmis y McTaggart (1988, como se citó en Burns, 2010) describen IAP como un ciclo que puede ser un proceso continuo hasta que el investigador obtiene un resultado satisfactorio y luego es posible terminarlo. Este proceso se divide según el autor en los siguientes pasos: Planificación, Acción, Observación y Reflexión. Por otro lado, Ferrance (2000) llamó a este ciclo “rutinas”, y sostiene que estas rutinas están mediadas por el cumplimiento de cinco fases de indagación: 1. La identificación del problema, 2. La recopilación y organización de datos, 3. La interpretación de los datos, 4. La implementación de acciones basadas en la interpretación de datos, 5. La evaluación o reflexión sobre los efectos de la implementación para determinar si se ha producido una mejora.

Otros elementos a considerar al momento de desarrollar una IAP, nos los presentan también Ary et al (2010) al afirmar que la investigación debe estar “situada en un contexto local y centrada en un tema local. La investigación es realizada por y para el investigador. La investigación da como resultado una acción o un cambio implementado por el profesional en el contexto”(p. 514). En este caso, el método IAP fue implementado como estrategia de mejora en los procesos educativos del área de inglés, así como también de la implementación de estrategias enfocadas al aprendizaje autónomo mediante la integración de la metodología Blended Learning.

Por otro lado, considerando el enfoque cualitativo que se adoptó para el desarrollo de este estudio, el proceso de recolección y análisis de la información fue guiado por un sistema de categorías establecidas a partir del análisis de los objetivos específicos, a saber: Habilidad de escucha, Ambiente virtual de aprendizaje, Implementación en el aula. Mientras que el proceso de recolección de datos se desarrolló mediante el uso de técnicas de investigación cualitativas como la observación directa, evaluación de aprendizajes, evaluación de recursos educativos Digitales (RED).

En lo referente al diseño metodológico, se precisa que este trabajo resignifica los modelos de IAP estudiados y propone una ruta de investigación, apoyado en la propuesta de Montes et al. (2020), en cuatro fases, como se ilustra en la Figura 1: diagnóstico de las competencias; diseño la propuesta pedagógica; implementación del plan de acción; y evaluación de cierre.

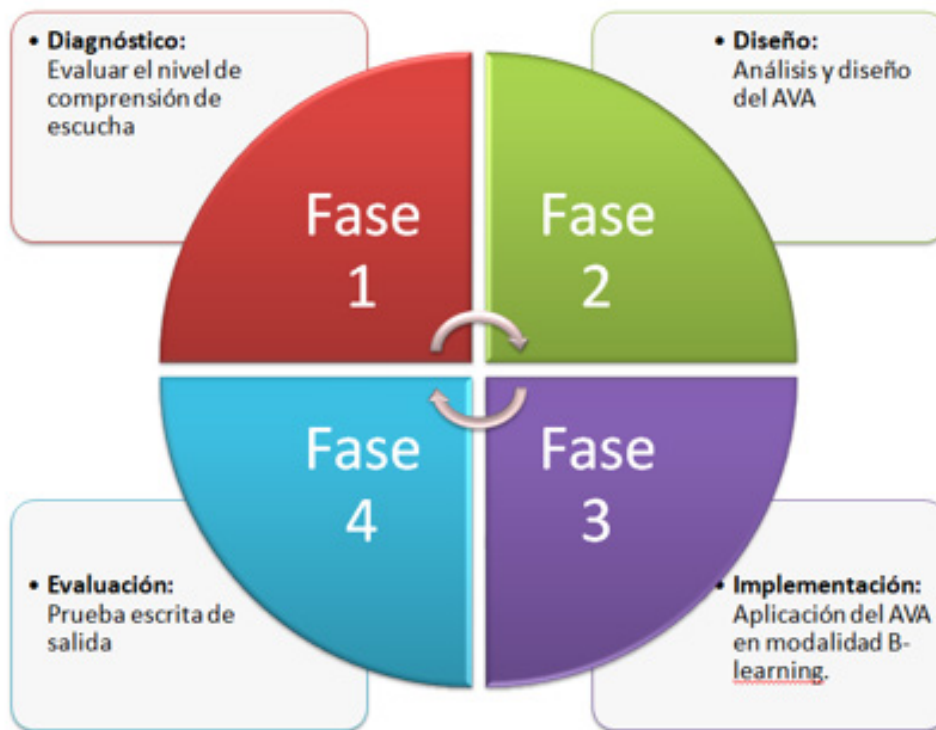


Figura 1. Fases de la investigación

Nota: Elaboración propia

De esta manera, se cada fase de investigación implicó el uso de técnicas de investigación cualitativa así:

Fase 1: Evaluación diagnóstica, orientada al cumplimiento del primer objetivo específico de la investigación que buscaba caracterizar la habilidad de escucha en el grupo estudiado, para lo cual se realizaron pruebas estandarizadas a los participantes.

Fase 2: Se realizó mediante la técnica de matriz de diseño, para dar cumplimiento al segundo objetivo específico enfocado en el diseño un AVA especializado en el desarrollo de esta competencia mediante la herramienta ya señalada, vale resaltar que este ejercicio se construyó en un escenario participativo con los participantes, propio del tipo de investigación empleado.

Fase 3: para el desarrollo de esta fase, orientada al cumplimiento del tercer objetivo específico, se empleó la técnica de la Observación participante, con el uso del instrumento Diario de campo, sistematizado de forma reflexiva las dinámicas cotidianas que se generaron en la implementación del recurso en el aula.

Fase 4: Esta fase vuelve sobre las técnicas y procedimientos de la fase uno, con la particularidad que el cuarto objetivo específico, tal como lo orienta el modelo de investigación empleado, busca evaluar las transformaciones generadas en las prácticas y habilidades de escucha a partir de la intervención pedagógica generada en el estudio.

Finalmente, se destaca que cada fase de investigación se desarrolla mediante la participación, reflexión y construcción de los participantes, procurando así, transformaciones sostenibles a nivel de aprendizajes y prácticas pedagógicas.

Resultados

Considerando que los resultados de una IAP integran la descripción analítica de los hallazgos en las diferentes fases en las que se planteó el diseño, se presenta a continuación se los resultados de manera secuencial, en el orden de dichas fases, con el propósito de dar respuesta a los objetivos específicos de la investigación.

Diagnóstico de la habilidad de escucha

Esta fase se llevó a cabo con el objetivo de diagnosticar el nivel de comprensión de escucha en inglés de los estudiantes, para ello se realizó una evaluación diagnóstica a través de una prueba escrita, enfocada en determinar el nivel de comprensión

de escucha de los estudiantes; esta prueba fue implementada por los investigadores mediante la herramienta Formularios de Google, en la cual los estudiantes debían escuchar algunos audios u observar los videos sugeridos y responder a unas preguntas enfocadas en identificar lo comprendido en las conversaciones presentadas.

La prueba se diseñó teniendo en cuenta los contenidos léxicos y gramaticales trabajados en clases durante los dos primeros períodos académicos del grado en el que se encontraban los participantes, por lo tanto, los estudiantes ya estaban familiarizados con el vocabulario utilizado en los audios y videos presentados durante la prueba.

En términos globales, se determinó que el 40% de los estudiantes obtuvo puntajes entre 0 y 2.9, lo que indica que su nivel de comprensión de escucha en inglés es bajo, esta alta proporción de estudiantes con niveles bajos en la comprensión de los mensajes escuchados demuestra deficiencias notables en la comunicación en la lengua inglesa, por debajo de lo que deberían estar en este momento de su escolaridad. De otro lado, el 21% demostró un nivel de comprensión básico entre 3.0 y 3.9, este nivel de aprendizaje representa un nivel de comprensión aceptable, que también se comprende como una dificultad para que puedan tener una comunicación optima en esta lengua.

Finalmente, se logra evidenciar que el 39% de los estudiantes obtuvieron puntajes entre 4.0 y 5.0, lo que demuestra que su nivel de comprensión de escucha en inglés es alto.

De manera general se observó que los estudiantes se mostraron preocupados durante la aplicación de la prueba, pues manifestaron que era la primera vez que realizaban una evaluación o actividad de escucha en inglés, y temían no poder comprender los audios.

Diseño de Recurso Educativo Digital

Para el diseño de un RED fue preciso realizar un análisis de la calidad de los recursos educativos y las actividades pedagógicas dispuestas en repositorios, y que fueron seleccionadas este trabajo. Esta evaluación se realizó a partir del modelo COdA, desde 10 criterios de valoración y con una escala de 1 a 5, enfocados principalmente en reflexionar sobre la efectividad tecnológica y didáctica de estos recursos.

De los resultados de la evaluación se puede concluir fortalezas importantes ya que son actividades atractivas, interactivas e intuitivas, además, son de fácil acceso y ofrecen la posibilidad de ser utilizadas en distintos equipos informáticos. Adicional a ello, presentan objetivos claros y coherentes con los objetivos propuestos. Sin embargo, estos recursos pueden ser mejorados si se organiza modularmente de tal manera que pueda ser reutilizado para el diseño de otros RED, además es necesario adaptar los contenidos a las necesidades, niveles e intereses de los estudiantes, y la correcta instrucción y guía por parte del docente a fin de despertar interés y motivación en los usuarios.

En definitiva, este análisis de los RED disponibles, permitió proyectar un diseño desde dichas fortalezas que incluyera los aspectos que se consideraron como oportunidades de mejora, descritos anteriormente.

Ambiente Virtual de Aprendizaje - AVA

El diseño del AVA integra el desarrollo de un curso virtual de inglés en modalidad b-learning, enfocado en el modelo de diseño instruccional de ASSURE que parte de las necesidades y características de los estudiantes para selección de contenidos y recursos, además al momento de pensar en las actividades y los materiales “reconoce que los maestros tienen poco tiempo para diseñar y desarrollar sus propios materiales. Sin embargo, se pueden modificar los ya existentes” (Jardines Garza, 2011, p. 369).

El AVA busca fortalecer las competencias y habilidades en inglés de los estudiantes, en especial la habilidad de escucha, en correspondencia con la primera fase diagnóstica, mediante actividades que los motiven y les permitan poner en práctica lo aprendido en el aula de clases ya que se propuso integrar el recurso a la planeación curricular del curso.

Como base del diseño, se realizó una planeación del curso pensada a partir de los temas del segundo periodo académico, el cual se desarrolla en ocho semanas. Cada tema corresponde a una unidad de aprendizaje, por lo tanto, cada unidad se proyectó para ser desarrollada en dos semanas. En la estructura propuesta, se presenta inicialmente algunos datos generales del curso, los objetivos a alcanzar durante el periodo y por cada unidad a desarrollar, la metodología, los temas o contenidos (gramática y vocabulario), las actividades propuestas con los recursos digitales sugeridos, las estrategias y rúbrica de evaluación, y finalmente las fuen-

tes de información utilizadas y algunas propuestas para profundizar las temáticas de manera autónoma.

Las unidades diseñadas fueron estructuradas en momentos de aprendizaje, el primero de ellos es llamado Let's explore (exploremos), a través del cual se busca activar los conocimientos previos del estudiante e introducirlo al tema propuesto, para ello se propuso una actividad gamificada que es desarrollada por el estudiante desde casa, pero evaluada en clase a través de la producción oral. Al segundo momento se le llamó Let's Learn (aprendamos), el cual presenta los contenidos temáticos a través de videos, y páginas web que ayudan a presentar al estudiante las enseñanzas de una manera clara, organizada y contextualizada. El tercer momento lleva el nombre de Let's practice listening comprehension (practiquemos comprensión de escucha), el cual se enfoca únicamente en la implementación de actividades que desarrollen y ayuden a fortalecer la habilidad de escucha de los estudiantes, en la cual se hace especial énfasis en este curso. Y finalmente, Let's Apply (aplico lo que aprendo), que invita al estudiante a poner en práctica los conocimientos adquiridos a través de talleres en línea y actividades de producción oral y escrita como evidencia de aprendizaje.

Human actions and the environment: Good an... ⋮





	Let's Explore (Exploremos)	Editado: 3 nov 2021	⋮
	Let's Learn! (¡Aprendamos!)	Editado: 3 nov 2021	⋮
	Let's practice listening comprehension! (pra...	Editado: 3 nov 2021	⋮
	Let's apply! (¡Apliquemos lo aprendido!)	Editado: 3 nov 2021	⋮

Figura 2. Momentos de aprendizaje

Nota: Elaboración propia

A fin de lograr el objetivo propuesto, se utilizaron recursos digitales como: Videos, actividades gamificadas, juegos educativos, actividades interactivas y contenido virtual acorde al nivel educativo de los estudiantes. Estos recursos sirvieron no solo para presentar a los estudiantes el vocabulario necesario sino también para el desarrollo de habilidades de pensamiento y competencias comunicativas en inglés. Los videos estaban disponibles públicamente y no se hicieron cambios en ellos, ya que cumplían con todos los requisitos establecidos para cada unidad.

Implementación del AVA en el aula

El objetivo de esta fase de investigación fue la implementación de un ambiente virtual de aprendizaje propuesto desde una metodología Blended Learning guiada desde el aula de clases y desarrollada a través del trabajo independiente desde casa. La observación directa fue la técnica de recolección de datos utilizada para monitorear y evaluar el proceso de implementación, con el objetivo de analizar el papel de los estudiantes durante el desarrollo de las distintas tareas y los efectos de los recursos y la metodología propuestos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Los datos obtenidos se registraron en un diario de campo, orientado por una guía de observación enfocándose en las subcategorías de estudio: motivación de los estudiantes, la interacción con los recursos educativos, la apropiación de los contenidos y el desarrollo de competencias. En total se implementaron, observaron y registraron cuatro unidades de aprendizaje a través de notas de campo.

Las cuatro unidades de aprendizaje fueron implementadas desde la metodología Blended Learning, a través de la cual el estudiante recibía la guía del docente y tenía la oportunidad de familiarizarse con las distintas actividades a desarrollar en el AVA durante la clase, pero luego en casa de manera autónoma debía desarrollar las tareas asignadas. Adicional a ello, al finalizar cada unidad, el docente en clase hacía una retroalimentación del tema estudiado y preguntaba a los estudiantes sus percepciones sobre las actividades desarrolladas.

En cuanto a la implementación del AVA, para su diseño se utilizó la plataforma Google Classroom, a través de la cual los estudiantes tenían la oportunidad de visualizar todas las temáticas a desarrollar, pero el docente mantenía el control para habilitar las tareas y/o actividades que debían ir desarrollando cada semana.

Notas sobre la Motivación de los estudiantes

Al inicio de la primera unidad los estudiantes se mostraban muy temerosos a participar durante la clase, y era el docente quien los escogía o los incentivaba a participar de la actividad. Sin embargo, a medida que fueron realizando el trabajo en casa a través de la plataforma se fueron mostrando mucho más participativos.

“En esta tercera clase, a partir de la implementación de la metodología blended, todos los estudiantes cumplieron con las actividades asignadas en

casa y el docente tiene que asignar turnos de participación por que la gran mayoría solicita participar más de una vez”.

Es necesario resaltar que la mayoría de los estudiantes cumplieron con todas las actividades asignadas y presentaron evidencia de los aprendizajes adquiridos obteniendo buenas notas y entregando trabajos de calidad acorde a lo solicitado. En cuanto a las actividades de escucha también se evidenció gran aceptación por parte de los estudiantes, en la guía de observación, en la siguiente cita registrada en el diario de campo se puede ver la percepción de los estudiantes frente a las actividades propuestas.

“Las actividades de escucha son muy chéveres, son sencillas y tenemos la posibilidad de practicar varias veces y verificar nuestros errores. Siento que mi escucha en inglés está mejorando mucho”.

Por su parte, en el desarrollo de las sesiones, los estudiantes manifestaron su interés y motivación con la nueva metodología porque las actividades eran dinámicas y diferentes a las clases que recibían anteriormente. En la guía de observación, se resaltan expresiones como la siguiente:

“Profe me encantan estas clases, amo estas nuevas actividades, me gustan mucho los ejercicios que hacemos en el computador, siento que nos divertimos y aprendemos al mismo tiempo”

También mencionaron que el uso de audios y videos en inglés fue una estrategia apropiada para fortalecer la habilidad de escucha, en tanto representaban el aprendizaje de la lengua en contextos comunicativos y con enfoques que privilegian ambientes de la interacción.

En definitiva, los registros en esta categoría dan cuenta de un ejercicio que logró la motivación de los estudiantes en tanto generó la confianza para participar y sentir la seguridad para interactuar con el recurso y el aprendizaje.

Interacción de los estudiantes con los recursos educativos

Durante la implementación de la metodología Blended Learning, el docente mantuvo un rol importante para la interacción de los estudiantes con los recursos educativos digitales utilizados; a fin de fortalecer el proceso, al inicio de cada

unidad el docente socializaba en clase las tareas que debían realizar a través del AVA desde casa, y realizaba un seguimiento constante al trabajo de los estudiantes para asegurarse de mantener un adecuado proceso de aprendizaje; adicional a ello, al finalizar cada unidad se realizaba retroalimentación en clase de los temas vistos y las actividades realizadas.

“al finalizar la primera unidad la docente hizo preguntas en clase sobre las actividades realizadas en la plataforma. La mayoría de los estudiantes participó y se evidenció que comprendieron los temas estudiados”.

Por otro lado, los estudiantes pusieron en evidencia la amigabilidad del recurso, en tanto permitía reconocer con facilidad el recorrido y recursos integrados a él, así como también la posibilidad de avanzar de manera autónoma en el proceso.

“Las actividades son fáciles de realizar, me gustan mucho en especial las que hacemos al inicio de la unidad, son muy divertidas y siento que estoy aprendiendo mucho”.

“profe yo pensé que las actividades de escucha eran difíciles, pero están regaladas, me ha ido bien en todas, y lo mejor es que si me equivoco puedo realizarlas otra vez y así practico mucho más”.

Reflexiones sobre los aprendizajes

La apropiación de los contenidos por parte de los estudiantes se puede evidenciar no sólo en los resultados de las actividades de escucha, sino también en los productos escritos y orales que desarrollaron los estudiantes al final de cada unidad y que dan cuenta del aprendizaje adquirido durante las mismas. La Figura 3 ilustra los productos de estas actividades.



Figura 3. Evidencia de aprendizaje

Nota: Elaboración propia

Del mismo modo, durante las clases los estudiantes demostraron sus aprendizajes con su participación y respondiendo bien a las preguntas y actividades realizadas por la docente. Como se evidencia en las notas del diario de campo

“Los estudiantes respondieron muy bien a las preguntas realizadas por la docente, y cuando preguntaba si alguien quería participar la gran mayoría levantaba la mano. En clase se evidenció que los estudiantes estaban realmente aprendiendo con los recursos compartidos en el AVA”.

A partir de estas evidencias es posible afirmar que los estudiantes se apropiaron de los contenidos y son capaces de poner en práctica lo aprendido durante las cuatro unidades implementadas en productos tanto escritos como orales. Además durante las clases demostraron con su participación que pueden utilizar las competencias adquiridas de manera espontánea, sin ninguna planeación previa, la cual si fue requerida en los productos de cierre de cada unidad.

A pesar de que la propuesta pedagógica estaba enfocada principalmente en fortalecer la habilidad de escucha en inglés, a través de la metodología Blended Learning los estudiantes lograron fortalecer además de la escucha, otras habilidades de la lengua. Y adicional a ello, los estudiantes lograron desarrollar algunas habilidades generales aplicables en otros contextos y/o áreas de estudio. A continuación se describen cada una de estas competencias y habilidades.

- Habilidad de escucha en inglés: tal como se evidencia en los resultados de las actividades de escucha implementadas durante la intervención pedagógica, es posible afirmar que los estudiantes fortalecieron en gran medida esta habilidad
- Habilidad de habla en inglés: Esta habilidad fue desarrollada en los estudiantes como resultado de los ejercicios de escucha, pues de esta manera lograron adquirir el vocabulario necesario con la respectiva pronunciación para posteriormente producir discursos de manera oral. Como evidencia de lo alcanzado con esta habilidad los estudiantes desarrollaron presentaciones orales que fueron grabadas a través de videos.
- Competencias gramaticales y léxicas: El curso se diseñó a partir de un grupo específico de temáticas gramaticales y de vocabulario que fueron trabajadas a través de videos, actividades lúdicas virtuales, juegos y páginas interactivas que le permitieron a los estudiantes aprender los componentes gramaticales necesarios para el desarrollo de cada actividad asignada.

- Competencias tecnológicas: con la implementación de la metodología Blended Learning además de las habilidades lingüísticas en inglés, los estudiantes también desarrollaron destrezas en cuanto al uso de las tecnologías, a tal punto que la gran mayoría utilizaba recursos y herramientas digitales actuales para la presentación de sus trabajos, tales como Canva, Venngage, Genially, entre otros. A continuación se muestran algunos de estos trabajos.
- Competencias investigativas: Esta metodología permitió también despertar en los estudiantes un espíritu investigativo, que ayudó a desarrollar un trabajo interdisciplinario con la asignatura de biología, a través del cual lograron realizar documentales cortos y videos informativos sobre el cuidado del medio ambiente, aplicando la gramática y el vocabulario aprendido en las clases e inglés.

Resultados de la evaluación de cierre

Finalizada la fase de implementación, fue necesario realizar una evaluación final dando alcance al último objetivo de la investigación que buscaba evaluar la influencia de la metodología Blended Learning en el fortalecimiento de la habilidad de escucha en inglés de los estudiantes que participaron del estudio. Al igual que la evaluación diagnóstica inicial, este test se desarrolló a partir de la subcategoría de investigación llamada nivel de escucha, para ello se realizó una evaluación diagnóstica a través de una prueba escrita de opción múltiple con única respuesta, mediante la herramienta Formularios de Google. Los estudiantes debían observar los videos sugeridos y responder a unas preguntas enfocadas en identificar lo comprendido en las conversaciones presentadas.

La evaluación se diseñó teniendo en cuenta las enseñanzas presentadas a través del AVA implementado a partir de la metodología Blended Learning. Así mismo, se dividió en tres partes, cada una enfocada en una temática diferente. La primera parte se centró en la comprensión de una conversación cuyo tema gramatical era el uso de Abilities with can / can't. La segunda parte de la evaluación se realizó a partir de un video sobre enfermedades, y finalmente la última parte se trataba de la comprensión de un video sobre buenas y malas prácticas medioambientales.

Dentro de los resultados de esta fase de destaca que alrededor del 10% de los estudiantes obtuvieron puntajes entre 0 y 2.9 lo que indica que su nivel de comprensión de escucha en inglés es bajo; además se observa que el 10,4% demostró un nivel de comprensión básico entre 3.0 y 3.9, el cuál es necesario reforzar para

llevarlos a un nivel superior. Y finalmente, se logra evidenciar que el 79% de los estudiantes obtuvieron puntajes entre 4.0 y 5.0, lo que demuestra que su nivel de comprensión de escucha en inglés es alto. Esto indica que la mayoría de los estudiantes obtuvieron puntajes altos al responder correctamente gran parte o incluso todas las preguntas realizadas.

Discusión

Considerando que el objetivo principal de la investigación buscaba fortalecer la habilidad de escucha en inglés en estudiantes de noveno grado de la IE Hermano Antonio Ramos de la Salle a través de la metodología Blended Learning a fin de contribuir al desarrollo de sus competencias comunicativas en este idioma.

Para ello, frente al primer objetivo específico, los principales resultados demostraron que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades para comprender de manera auditiva, dado que no respondieron correctamente a las preguntas planteadas a partir de los audios y conversaciones presentadas. Al respecto Rost (2001) sostiene que “El término escuchar se utiliza en la enseñanza de idiomas para referirse a un proceso complejo que nos permite comprender el lenguaje hablado” (p.7). Partiendo de esta definición, durante el examen los estudiantes debían escuchar algunas conversaciones y responder a algunas preguntas que evidenciaran un proceso de comprensión del discurso. Sin embargo, fueron pocos los estudiantes que demostraron un nivel alto en cuanto a la habilidad de escucha.

Por otro lado, Tyagi (2013) sostiene que para que se dé un adecuado proceso de escucha se deben utilizar los conocimientos previos para predecir y confirmar la comprensión del mensaje, lo que ayuda a retener y recordar palabra e ideas. En cuanto a esto, el proceso de evaluación fue dividido en dos partes teniendo en cuenta los dos aspectos gramaticales estudiados durante los dos primeros períodos académicos, por lo tanto, los estudiantes ya estaban familiarizados con el vocabulario utilizado en los audios y videos presentados.

En los que respecta al propósito de diseñar un ambiente virtual de aprendizaje de acuerdo a la metodología Blended Learning con actividades lúdicas centradas en el fortalecimiento de la habilidad de escucha en inglés, se consideró la selección de actividades con materiales audiovisuales cortos, a fin de aportar en el interés y la motivación de los estudiantes y facilitarles el proceso de comprensión auditiva; apoyado en lo planteado en Djabbarova (2020) “El otro recurso más útil

para enseñar habilidades auditivas son los segmentos de video que incluyen bocetos cortos, películas documentales, material dramático o cómico, programas de noticias y segmentos de entrevistas.” (p.68).

En la dinámica del diseño de un Ambiente Virtual de Aprendizaje, es preciso contar con criterios de selección de estrategias y recursos que aseguren el cumplimiento de los propósitos de aprendizaje, al respecto, se resaltan propuestas como la de Rost (2001), quien invita, en primera instancia, a ser cuidadosos al momento de seleccionar los recursos para la implementación de actividades de escucha, teniendo en cuenta que en su mayoría sean auténticos y que atraigan la atención de los estudiantes, adicional sugiere que las actividades estén bien estructuradas y le permita a los estudiantes utilizar sus conocimientos previos y monitorear su propio proceso de aprendizaje.

Adicionalmente, Rost (2001) propone la integración de la habilidad de escucha con las otras habilidades de la lengua (habla, lectura, escritura), y de esta manera se puede lograr un aprendizaje más integral. A partir de esta teoría, las actividades propuestas en el AVA, aunque privilegiaron la habilidad de escucha permitieron la integración las demás habilidades que hacen parte de la competencia comunicativa, central en el aprendizaje del Inglés como segunda lengua.

En lo que respecta a la implementación en el aula de las estrategias propuestas en la tercera fase de la investigación, los principales resultados demostraron que la metodología implementada con apoyo del AVA, favoreció el proceso de aprendizaje de los estudiantes, no sólo frente a las competencias en cuanto al idioma inglés, sino también en cuanto al trabajo autónomo y al uso de las TIC. Resultados similares reportó Bedoya (2016), pues los estudiantes afirmaron que la metodología Blended es una gran opción para el fortalecimiento de la habilidad de escucha en inglés, ya que les permitió la práctica de esta habilidad en espacios diferentes al aula de clases, y los llevó a desarrollar las actividades de comprensión de escucha de una manera más autónoma y consciente. Además de brindarles la posibilidad de utilizar herramientas web para ir más allá de las actividades sugeridas por el docente.

La metodología híbrida, por su parte, favoreció mucho a los estudiantes, quienes con la guía del docente podían continuar trabajando desde casa lo discutido en el aula, y de esta manera acceder a más recursos que fortalecieron su práctica y por ende sus competencias en inglés. Estos resultados confirman lo expuesto por Ochoa y Roberto (2011) al afirmar que a través de Blended Learning los estudian-

tes tienen la oportunidad de practicar más allá de lo enseñado en el aula, ya que les brinda la posibilidad de acceder a diversos recursos y materiales disponibles en la internet, pero manteniendo la guía del docente.

Al igual que en las investigaciones realizadas por Abdullah (2015), Bedoya (2016), Caruso et al.(2017), Ibrahim (2020) y Mubarok (2015), se comprobó que la metodología blended apoyada por las Herramientas y Recursos Educativos Digitales contextualizadas a las necesidades de los aprendices, son de gran ayuda para fortalecer la habilidad de escucha en inglés a la vez que contribuye al desarrollo de otras habilidades de la lengua.

Conclusiones

En Conclusión, en la evaluación final de la influencia de la metodología Blended Learning en el fortalecimiento de la habilidad de escucha en inglés la población participante de esta investigación, los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes obtuvieron un nivel alto en cuanto a la comprensión de escucha, lo cual es evidencia de un impacto positivo que generó la estrategia implementada logrando así el logro del objetivo propuesto. Además, durante la aplicación de la prueba los estudiantes manifestaron sentirse confiados y seguros frente a las respuestas marcadas, pues aseguraron comprender en un gran porcentaje los videos presentados, además de estar ya acostumbrados a ese tipo de actividades, las cuales desarrollaron durante la implementación del AVA.

Dentro de las conclusiones generales del estudio, también se presenta la recomendación de implementar estrategias de esta naturaleza en otros en otros contextos y niveles escolares, a fin de que los estudiantes puedan aprender mientras disfrutan de un contenido interactivo, dinámico y flexible, en donde el mayor énfasis está en el proceso y la realización de las actividades ya que a través de ellas el aprendizaje será espontáneo, vivencial y mucho más enriquecedor, para que las habilidades propias de la lengua sean fortalecidas y ello se evidencie en el contexto cotidiano de los estudiantes, en la apropiación y uso adecuado de las estructuras y el vocabulario de la segunda lengua.

Finalmente, se resalta que el diseño de AVA se constituye en un apoyo a la labor docente y un complemento a las actividades del aula, por tanto, son un instrumento fundamental en la consecución de los aprendizajes de los estudiantes y del fortalecimiento de las prácticas pedagógicas.

Referencias

- Ary, D., Jacobs, L. S., Razavieh, A., y Sorensen, C. (2010) *Introduction to Research in Education. (8th ed.)*. Wadsworth. <http://repository.unmas.ac.id/medias/journal/EBK-00124.pdf>
- Abdullah, H. (2015). Improving Listening Comprehension for EFL Pre-Intermediate Students through a Blended Learning Strategy. *World Academy of Science, Engineering and Technology, Open Science Index 106, International Journal of Educational and Pedagogical Sciences*, 9(10), 3673 - 3681. doi.org/10.5281/zenodo.1124771
- Becerra, S., Álvarez, W. y Rodríguez, A. (2019). Competencias comunicativas para la vida a través del uso de la multimedia. *Espacios*, 40 (20), 17- 33. <http://bdigital2.ula.ve:8080/xmlui/654321/8474>
- Bedoya, O. (2016). *Blended Learning y actividades estratégicas en el desarrollo de la habilidad de comprensión de escucha en estudiantes de inglés como lengua extranjera*. [Tesis de maestría, Universidad de Antioquia]. Biblioteca digital UDEA. http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5241/1/oscarbedoya_2016_blendedlearning.pdf
- Burns, A. (2010) *Doing action research in English language teaching: A guide for practitioners*. Routledge.
- Caruso, M., Gadd, A., y Tebbit, S. (2017). Teaching how to Listen. Blended Learning for the Development and Assessment of Listening Skills in a Second Language. *Journal of University Teaching & Learning Practice*, 14(1), 1-19. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1142367>
- Djabbarova, F.O. (2020). Modern Methods of Teaching Listening Skills. “*Science and Education*” *Scientific Journal*, 1(2), 67 - 71. <https://openscience.uz/index.php/sciedu/article/view/45>
- Downs, L. (2008). *Listening Skills Training*. ASTD press. <https://bit.ly/3tgm6S2>
- Harmer, J. (2007) *The practice of English Language Teaching (4th ed.)* Pearson Longman. https://www.academia.edu/19053666/Harmer_J_2007_The_Practice_of_English_Language_Teaching
- Hymes, D. (1972). On communicative competence. In J.B. Pride and J. Holmes (Eds.). *Sociolinguistics. Selected Readings* (pp. 269- 293). Penguin. <http://www.homes.uni-bielefeld.de/sgramley/Hymes-1.pdf>

- Ibrahim, N.M. (2020). Utilizing a Blended Learning Strategy to Enhance EFLStudents' Listening Comprehension Skills at the Faculty of Specific Education. *Palarch's Journal Of Archaeology Of Egypt/Egyptology*, 17(7), 14636 – 14653. <https://archives.palarch.nl/index.php/jae/article/view/5609>
- Jardines Garza, F. J. (2011). Revisión de los principales modelos de diseño instruccional. *Innovaciones De Negocios*, 8(16). 357-389. <https://doi.org/10.29105/rinn8.16-7>
- Joya, E. (2018). *Creación de un ambiente b-learning para el fortalecimiento del aprendizaje del inglés de los estudiantes de grado décimo de la IED*. [Tesis de maestría, Universidad Libre]. Repositorio Unilibre. <https://hdl.handle.net/10901/11636>
- Montes-Miranda, A., Pérez-Díaz, J., & Macea-González, K. (2022). Acompañamiento andragógico y transformación de las prácticas pedagógicas desde la investigación acción pedagógica. *Gestión I+D*, 5(3), 98–133. http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_GID/article/view/20228
- Mubarok, H. (2015). The Implementation of Blended Learning Model in Improving Students' Listening Comprehension. *Jurnal Tarbawi*, 12 (1), 1-24. <https://ejournal.unisnu.ac.id/JPIT/article/download/300/610#:~:text=Blended%20learning%20model%20could%20improve%20students'%20comprehension%20in%20Listening%20class,Learning%20model%20in%20Listening%20class.>
- Ochoa, C. y Roberto, E. (2011). Blended Learning in the Teaching of English as a Foreign Language: An Educational Challenge. *HOW*, 18(1), 154-168. <https://www.howjournalcolombia.org/index.php/how/article/view/57>
- Purdy, M. (1997). What is listening? En M. purdy & D. Borisoff (Eds.), *Listening in Everyday Life: A personal and professional approach. Second edition* (pp. 1 - 20). University Press of America, Inc. <https://bit.ly/3kWeOiP>
- Renukadevi, D. (2014). The Role of Listening in Language Acquisition; the Challenges & Strategies in Teaching Listening. *International Journal of Education and Information Studies*, 4(1), 59 - 63. https://www.ripublication.com/ijeisv1n1/ijeisv4n1_13.pdf
- Rost, M. (2001). Listening. In R. Carter y D. Nunan (Eds.), *The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of Other Languages* (pp. 7 -13). Cambridge University Press.
- Segura, R. (2012). *The importance of teaching listening and speaking skills*. [Tesis de maestría, Universidad Complutense de Madrid]. <https://www.ucm.es/data/cont/docs/119-2015-03-17-12.RocioSeguraAlonso2013.pdf>

Tyagi, B. (2013). Listening : An Important Skill and Its Various Aspects. *An International Journal in English*, (12), 1 - 8. <https://the-criterion.com/V4/n1/Babita.pdf>

Zambrano, J., Carrera, G., Williams, M., Venegas, G. y Basurto, G. (2018). Blended learning como estrategia de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación básica. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 9(1), 55-70. <http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/730>