
Los estudios sobre geografía griega hoy, 1: consideraciones generales¹

Greek geography studies today, 1: general considerations

FRANCISCO J. GONZÁLEZ PONCE

Universidad de Sevilla
ponce@us.es

DOI: 10.48232/eclas.160.01

Resumen - El objetivo de esta contribución es ofrecer al lector no excesivamente versado en la geografía histórica griega una puesta al día de carácter general sobre los estudios relacionados con dicha materia que han aparecido en las tres últimas décadas. La información se divide en las seis secciones siguientes: manuales de geografía histórica, revistas especializadas, principales proyectos editoriales y de investigación, colecciones de monografías, otras herramientas de estudio y algunas publicaciones recientes de interés.

Palabras clave - Geografía histórica; literatura griega; actualización científica

Abstract - The aim of this paper is to provide the reader who is not well versed in Greek historical geography with a general update on the studies about this subject, published in the last three decades. The information is organised into the following six sections: handbooks of historical geography, specialised journals, main publishing

¹ El presente trabajo ha sido elaborado en el marco de los siguientes proyectos de investigación: «El prisma romano: ideología, cultura y clasicismo en la tradición geohistoriográfica, II» (PID2020-117119GB-C22) (Proyecto de I+D+i en el marco de los Programas Estatales de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i y de I+D+i orientada a los Retos de la Sociedad), financiado por la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación; «*Incognitae terrae, incognitae gentes*. El conocimiento geográfico e historiográfico antiguo: formación, evolución, transmisión y recepción» (P20_00573) (Proyecto PAIDI 2020, Modalidad A: Proyectos frontera o desarrollo de tecnologías emergentes), financiado por la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades de la Junta de Andalucía; y «Hacia las fronteras del mundo habitado. Conocimiento y transmisión de la literatura geográfica e historiográfica griega» (US-1380757) (Proyecto de I+D+i en el marco del Programa Operativo FEDER), financiado por la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades de la Junta de Andalucía; así como en el seno del Grupo de Investigación «Filología helenística» (Plan Andaluz de Investigación: HUM-124).

and research projects, collections of monographs, other study resources, and some recent publications of interest.

Keywords • Historical geography; Greek literature; scientific updating

Como ya se indicó en el «Prólogo» del presente volumen, los autores geográficos griegos conservados no constituyen, ni mucho menos, un grupo muy afortunado en el contexto de la literatura griega que hoy podemos seguir leyendo. De lo que debió ser originariamente un elenco amplísimo solo se ha salvado en la actualidad un número muy escaso de nombres, cuya llegada hasta nosotros ha experimentado los avatares y caprichos de una tradición siempre sujeta a los condicionantes que le son propios. Salvo algunos opúsculos que integran el conjunto de lo que se conoce como «geógrafos menores» (sobre los que se tratará en el capítulo siguiente), se ha perdido toda la rica tradición geográfica de época helenística anterior a Estrabón (ss. I a.C.–I d.C.), que es, en realidad, el único «gran» geógrafo actualmente a salvo, a cuya amplísima obra, punto de llegada de casi toda esa información previa desaparecida, se suman, ya en el s. II de nuestra era, otras tres: la compleja y en cierto modo enigmática producción geográfica de Claudio Tolomeo (de amplísima tradición en épocas posteriores, pero que, como la de Estrabón, no gozó de esa misma fortuna en sus días); el poema geográfico de Dionisio el Periegeta (que cuenta con una inmensa tradición a lo largo de todo el medievo bizantino) y la guía de viajes de Pausanias, que, como Estrabón, recopila una ingente información de autores precedentes ahora perdidos. A ellos habría que sumar, ya en época proto-bizantina (s. VI), el importantísimo léxico de Esteban de Bizancio y la adaptación cristiana del esquema geográfico griego de manos de Cosmas Indicopleustes, ambas producciones de gran importancia como transmisoras de fragmentos de un sinnúmero de autores antiguos a los que ya no tenemos acceso.

Según se deduce de sus títulos, el presente capítulo y el siguiente tienen por objeto la elaboración de una puesta al día en la investigación no solo sobre estos autores principales, sino sobre la literatura de contenido geográfico en general y sobre la «geografía histórica» entendida como uno de los dominios concretos de la literatura griega². Evidentemente, las restricciones han sido inevitables: se esta-

² Por supuesto, no se pretende ser pionero en estas lides. Sobre el papel de los autores geográficos en el conjunto de la literatura griega y sobre su análisis por parte de la

blecen como límites cronológicos, aproximadamente, las tres últimas décadas (la última del pasado siglo y las dos que van del presente). Las razones son obvias: es en este período cuando los estudios sobre nuestra materia han experimentado su más claro incremento, aparte de que para las fechas anteriores se cuenta ya con muy buenas aportaciones semejantes³. Y además, por razones de espacio, ha sido necesario limitarse solo al comentario de volúmenes y estudios monográficos, dejando al margen la amplísima bibliografía —tan interesante— publicada en forma de artículos de revistas científicas o aportaciones a obras de conjunto. No obstante lo dicho, en contadas ocasiones ha sido imposible evitar la alusión a obras anteriores a los límites marcados o a estudios parciales de justificado interés.

El momento actual es especialmente favorable para los estudios sobre geografía histórica. Aparte del ya referido incremento en la producción científica sobre el tema, la singularidad de los años que nos ha tocado vivir se patentiza, entre otros aspectos, en el hecho de que contemos ahora con varias asociaciones y plataformas internacionales de investigación que centran su interés justo en el análisis de esta parcela particular de la literatura griega. De entre ellas destacan dos por su carácter general y por su nivel de presencia en la comunidad científica especializada:

Por orden de antigüedad, la primera de estas es la *Ernst Kirsten Gesellschaft (Internationale Gesellschaft für Historische Geographie der Alten Welt)*. Se fundó en 1989 en Stuttgart por iniciativa y bajo la dirección de E. Olshausen. Actualmente su dirección corre a cargo de M. Rathmann y está vinculada a la *Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt*⁴. Ligada a dicha asociación está una de las dos principales revistas monográficas sobre nuestro ámbito: *Orbis Terrarum*, sobre la que se tratará más adelante.

crítica reciente, contamos ya con una serie respetable de estudios previos, si bien cada uno refleja sus propias particularidades y la mayoría carece de la visión completa y sistemática que se pretende ofrecer en estos dos capítulos. Recientemente ha visto la luz la obra colectiva, consagrada plenamente al tema, que coordina Brillante 2018. Pero se pueden añadir, entre otros, los trabajos de Nicolai 2015, Gherke 2014–2015, Rathmann 2013, Biraschi 2010, Prontera 2002 y 1993, Milanese 2001–2002, Biraschi-Maddoli 1994, Jacob 1993 y Corella 1992.

³ Cf., por ejemplo, los exhaustivos trabajos de Diller 1952: 48–101 y de Biraschi *et al.* 1981.

⁴ Contacto: M. Rathmann, Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Universitätsallee 1, 85072 Eichstätt, Germany; e-mail: michael.rathmann@ku.de. URL: <https://www.ku.de/ggf/geschichte/alte-geschichte/ernst-kirsten-gesellschaft>.

Más reciente (fundada solo en noviembre de 2014), pero con una actividad bastante intensa y una gran acogida desde sus inicios, es la segunda de ellas: la asociación *Geography and Historiography in Antiquity* (GAHIA). Sobre ella se ha hablado suficientemente en el «Prólogo» de este volumen, por lo que ahora se recuerda solo que su presencia se asienta, preferentemente, en el ámbito mediterráneo (España, Francia e Italia), aunque cuenta con un amplio número de asociados de todo el mundo. Nació por iniciativa de varios miembros de las Universidades españolas de Sevilla, Málaga y Alcalá, bajo la presidencia de quien suscribe. Su sede oficial radica en la Universidad de Sevilla⁵. Y cuenta como órgano de difusión y de producción científica con la colección «Monografías de GAHIA» (de la que se tratará en su momento). El objetivo de «GAHIA» es convertirse en la principal plataforma de referencia sobre nuestros estudios. Interactúa en colaboración con la *Ernst Kirsten Gesellschaft*, con la cual comparte intereses y un buen número de asociados.

Aparte de estas dos entidades principales debe hacerse una mención especial del centro ERATOSTHENES (*Centro di studi internazionale sulla geografia antica e sulla sua tradizione in età medievale e moderna*), que dirige en Perusa F. Prontera⁶, y que promueve continuos encuentros científicos de alto nivel, a lo que se suma el hecho de que es el órgano responsable de la publicación de la más importante revista especializada en nuestro ámbito: *Geographia Antiqua* (sobre la que se volverá a tratar).

Y existen otras entidades de interés, que o bien ya han vencido en sus plazos de ejecución o atienden solo a cuestiones parciales. Destaca entre ellas TOPOI: *The Formation and Transformation of Space and Knowledge in Ancient Civilizations*, un *Excellence Cluster* sostenido por el Gobierno de Alemania, vinculado a las *Freie Universität Berlin* y *Humboldt-Universität zu Berlin* (URL: <https://www.topoi.org/home/about-topoi/>), que englobó durante los años 2007–2019 a más de 800 especialistas (entre los que destaca K. Geus). Mucho menos ambicioso, pero rico en contenidos y aportaciones es el proyecto *MeDIan* (*Les sociétés méditerranéennes antiques et les mondes de l'océan Indien*), iniciado en 2010 en Francia por D. Marcotte, bajo el amparo de la *Agence nationale de la recherche*, y actualmente codirigido por P. Schneider (URL: <https://median.hypotheses.org>). Y en

5 Contacto: F.J. González Ponce, Universidad de Sevilla, Facultad de Filología, C/ Palos de la Frontera s/n, 41004 Sevilla, España; e-mail: ponce@us.es. URL: <https://gahia.net>.

6 Contacto: F. Prontera, Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere - Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne, Via Aquilone, 7 - 06123 Perugia, Italia; e-mail: francesco.prontera@unipg.it. URL: <https://www.lettere.unipg.it>.

concreto sobre la evolución histórica de la cartografía destaca *ISHMap* (*The International Society for the History of the Map*) (URL: <https://ishmap.wordpress.com>) y *Cartes et figures du monde* (*Histoire de la cartographie, cultures et savoirs géographiques*) (URL: <https://cartogallica.hypotheses.org>).

Tras esta breve presentación general a modo de introducción, se pasa a hacer un recorrido somero por las diferentes secciones en las que conviene estructurar la presente actualización científica, yendo desde lo más general hasta lo más concreto; es decir, comenzando por aspectos globales (objetivo del presente capítulo) y concluyendo (en el capítulo siguiente) con la información referida a los diversos autores que integran el ámbito geográfico.

1. Manuales de geografía histórica

Una nueva evidencia del reciente incremento en la producción científica sobre nuestro tema radica en el simple hecho de que de entre los dieciséis manuales aún al uso —partiendo desde los publicados a finales del s. XIX (Bunbury 1879 y Tozer 1897) e inicios del XX (Berger 1903²), con reimpresiones hasta fechas muy recientes—, nueve han visto la luz en las tres últimas décadas. Al comienzo de este período se publicaron ya dos obras, ambas breves, pero de diversa naturaleza. La primera es el clásico manualito de Ch. Jacob (1991), que aborda las principales cuestiones importantes relacionadas con este corpus, aunque con una organización un tanto *sui generis*. La otra es la breve guía de E. Olshausen (1991), una especie de útil puesta al día sobre los diversos temas, territorios y autores griegos y latinos. Al año siguiente sale a la luz otro manual clásico: el de F. Cordano (1992), bien documentado y repleto de información básica. Hay que esperar hasta los inicios del siglo actual para asistir a la publicación de cuatro nuevos ejemplares: el primero es el de St. Magnani (2003), breve pero completo y original; continúa el debido a A.H. Merrills (2005), útil y rico en información, pero centrado en autores latinos de la antigüedad tardía, herederos de la tradición geográfica griega; sigue el utilísimo y bien documentado manual de S. Bianchetti (2008), de obligada consulta para una información rápida; y cierra la década el amplio libro de A.I. Molina Marín (2010), un ambicioso proyecto, muy voluminoso, pero que a veces resulta caótico e irreflexivo, si bien cuenta en su haber que es muy abundante en datos y que es, hasta hoy, el único manual de geografía histórica en español. Y aún contamos con otros dos manuales más, publicados en la pasada década: uno obra de D. Dueck (2012), básico pero completo, riguroso y

actualizado; y otro debido a D.W. Roller (2015), que no pasa de ser una breve publicación digital que ofrece información muy sucinta⁷.

2. Revistas especializadas

Ya se ha adelantado algo a este respecto al hacer referencia a las asociaciones científicas existentes. Por tanto, solo se precisará ahora algo más cuanto allí se indicó. Aunque el concepto de «geografía histórica» es amplio y admite matizaciones diversas, en puridad puede decirse que existen principalmente solo dos revistas científicas que se centran de forma monográfica en nuestro ámbito de estudio, concebido tal como aquí lo hacemos: la literatura grecolatina de contenido geográfico en su sentido más amplio. Y ambas iniciaron su andadura dentro de los límites temporales establecidos: en la década de los 90 del pasado siglo.

La más antigua de ellas es *Geographia Antiqua (Rivista di geografia storica del mondo antico e di storia della geografia)* (ISSN 1121-8940), una publicación anual que se inició en 1992 y cuyo último número (29) corresponde al año 2020. Aunque la edita la prestigiosa casa Leo S. Olschki (Florencia), está dirigida por F. Prontera y vinculada al *Dipartimento di Lettere* de la *Università degli studi di Perugia*⁸. Es importante señalar que se publica en esta revista toda la serie de interesantes obras colectivas y encuentros organizados por el centro *ERATOSTHENES*, en el que, como se dijo, recae la responsabilidad de su edición⁹.

⁷ Además de los citados, conviene manejar también otros cuatro más antiguos, pero no del todo obsoletos: son los debidos a E.H. Warmington (1934), J.O. Thomson (1948), G. Aujac (1975) y, muy especialmente, P. Pédech (1976).

⁸ Contacto: F. Prontera, Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere - Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne, Via Aquilone, 7 - 06123 Perugia, Italia; e-mail: francesco.prontera@unipg.it. URL: <https://www.olschki.it/riviste/8>.

⁹ Nº 7 (1998): VV.AA., *L'idea d'Italia: geografia e storia*; Nº 12 (2003): M. Nafissi (ed.), *Elide e Olimpia*; Nº 14-15 (2005-2006): D. Ambaglio (ed.), *Storia e storiografia ellenistica*; Nº 16-17 (2007-2008): VV.AA., *La cartografia degli antichi e dei moderni. Alla memoria di Lucio Gambi*; Nº 18 (2009): H.-J. Gehrke, P. Arnaud y F. Prontera (eds.), *Geografia e politica in Grecia e a Roma (I)*; Nº 19 (2010): H.-J. Gehrke, P. Arnaud y F. Prontera (eds.), *Geografia e politica in Grecia e a Roma (II)*; Nº 20-21 (2011-2012): H.-J. Gehrke, P. Arnaud y F. Prontera (eds.), *Geografia e politica in Grecia e a Roma (III)*; Nº 22 (2013): D. Marcotte (ed.), *D'Arrien à William Vincent: Le Périples de Néarque et sa postérité*; Nº 23-24 (2014-2015): H.-J. Gehrke y F. Prontera (eds.), *Geografia e storia: antico e moderno. Geographie und Geschichte: antik und modern*; Nº 26 (2017): A. Bertarini, S. Panichi y E. Sideri (eds.), *Costruzione e decostruzione della cartografia tolemaica*; Nº 27 (2018): E. Migliario y F. Prontera (eds.), *Le Alpi degli antichi: rappresentazioni, itinerari, risorse*; Nº 28 (2019): S. Panichi (ed.), *Dall'Egeo all'Eufrate: dinasti, città e santuari in età ellenistica*.

La segunda es *Orbis Terrarum (Internationale Zeitschrift für die Historische Geographie der alten Welt)* (ISSN 1385-285X). Se trata igualmente de una revista de periodicidad anual cuyo primer número vio la luz en 1995 y el último (18) corresponde a 2020. La edita en Stuttgart *Franz Steiner Verlag* y nació bajo la dirección de E. Olshausen, aunque desde hace unos años la dirige M. Rathmann, y, como vimos, está ligada a la *Ernst Kirsten Gesellschaft*, con sede en la *Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt*¹⁰.

Aparte de estas dos revistas principales y monográficas sobre nuestro tema de estudio, suele aparecer contenido interesante en un buen número de publicaciones análogas que versan sobre la geografía en general, la cartografía, la historia de la navegación, etc. Entre ellas merece ser destacada *Imago Mundi (The International Journal for the History of Cartography)* (ISSN 0308-5694; Online ISSN: 1479-7801). Su periodicidad es igualmente anual y cuenta con 73 números, desde 1935 hasta 2021. La edita en Londres *Routledge*¹¹.

3. Principales proyectos editoriales y de investigación

El momento actual es igualmente propicio a la hora de actualizar los grandes hitos científicos logrados en el pasado, sobre todo en el s. XIX, y de un modo especial los ligados al análisis de los «geógrafos griegos menores» (a los que se hará referencia en el capítulo siguiente), así como de los autores fragmentarios. El primer grupo fue ya objeto de estudios sucesivos por parte de una importante serie de especialistas, cuyos esfuerzos culminaron en la vasta obra de C. Müller (1855-1861), todavía de un valor incalculable. Una renovación de tal proyecto editorial, que pretende dar cabida con el tiempo a todos los geógrafos griegos salvo Estrabón y Tolomeo, la dirige desde 2000 en Francia D. Marcotte, y se integra en la *Collection des Universités de France, série grecque*. Se trata de un ambicioso plan editorial en 7 tomos, de los cuales hasta el momento solo ha sido publicado el primero (Marcotte 2000)¹².

10 Contacto: M. Rathmann, Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Universitätsallee 1, 85072 Eichstätt, Germany; e-mail: michael.rathmann@ku.de. URL: <https://www.ku.de/ggf/geschichte/alte-geschichte/orbis-terrarum> (<https://www.steiner-verlag.de/brand/Orbis-Terrarum>).

11 Toda la información relativa a esta revista se encuentra en su web oficial. URL: <https://www.tandfonline.com/toc/rimu20/current>.

12 La economía de dicho proyecto se especifica en las páginas LXXII-LXXVI (en concreto LXXIV-LXXV). Se estructura del modo siguiente (cf. Shipley 2007: 242-243): los Tomos 1-3 incluirán las periagesis o periplos del Mediterráneo (1: Ps.-Escimno [único concluido hoy]; 2-3: Ps.-Escíflax, fragmentos de Menipo y periplos del Ponto); los

En 2005 se concretizó un nuevo proyecto, que a día de hoy sigue estando igualmente inconcluso, pero del que ya se pueden apreciar los primeros frutos. Se trata del ambicioso intento de completar la sección V, dedicada a los geógrafos fragmentarios, que en el plan original de *Die Fragmente der griechischen Historiker* F. Jacoby contempló, pero nunca realizó. La idea fue tomando cuerpo desde principios de siglo en la Universidad alemana de Friburgo, con el patrocinio del *Deutsches Archäologisches Institut* y bajo la dirección de H.-J. Gehrke, con quien colaboraron, entre otros, P. Funke, E. Olshausen, F. Prontera y V. Buciantini. El proyecto se conoce como *Die Fragmente der Griechischen Historiker Continued. Part V: Die Geographen*, cuyos resultados están comprometidos con la editorial Brill, donde estos verán la luz en formato impreso, si bien desde 2011 ya se puede acceder *online* (bajo licencia) a las obras editadas en el marco del proyecto *Brill's Jacoby Online* (del que se hablará en el capítulo siguiente). Se da cabida no solo a los geógrafos fragmentarios, sino a todos los «menores» conservados¹³.

Aparte de estos dos grandes proyectos, quien suscribe estas páginas hace ya años que coordina un original plan de estudio y edición de la periplografía griega. Se hace referencia al proyecto editorial «Periplógrafos Griegos»: todo un ambicioso y novedoso planteamiento que tiene por objeto brindar al público actual versiones originales, con introducción, traducción y amplio comentario, de todos los periplos (un total de 37), tanto los conservados en el conjunto de los «geógrafos menores», como aquellos que hoy ya no podemos leer y se editan en los diferentes repertorios de autores fragmentarios. El plan se estructura en un total de 8 tomos¹⁴, de los cuales solo se ha concluido, por el momento, el primero (González Ponce 2008), aunque ya están en fase avanzada de elaboración otros dos volúmenes dedicados a los autores contemporáneos de Alejandro y a los del s. III a.C. respectivamente.

Tomos 4–5 los periplos del mar Exterior (el *Periplo* de Marciano, el *Periplo de Hanón*, el anónimo *Periplo del mar Eritreo* y las descripciones generales de la ecúmene); el Tomo 6 los itinerarios y otras periegesis regionales; y el Tomo 7 los resúmenes de geografía, las listas de topónimos y los catálogos de pueblos.

- 13 Incluye 92 obras, estructuradas del siguiente modo: A: geografía descriptiva (Nº 2001–2054); B: geografía matemática (2101–2118); C: viajes exploratorios (2201–2220). URL de cuanto se ha publicado *online* hasta hoy: <https://referenceworks.brillonline.com/browse/fragmente-der-griechischen-historiker-v>. Véase al respecto Shipley 2007: 243–244.
- 14 El proyecto «Periplógrafos Griegos» forma parte de los objetivos científicos de la asociación GAHIA. Para todos los detalles relacionados con él se puede acceder a la URL: <https://gahia.net/los-periplografos-griegos/?lang=es> (en el sitio web de dicha asociación).

Junto a este último, y también en el contexto de la asociación GAHIA, hace ya unos años que se están poniendo las bases del futuro proyecto *StrabOn: The Online Strabo Project*. Se trata de un ambicioso plan de trabajo cuyo objetivo es ofrecer un progresivo comentario virtual y de libre acceso de toda la obra de Estrabón, lo cual supondrá poner a disposición del lector actual un completo arsenal de datos actualizables, de incalculable valor. Hoy día este proyecto, que dirige R. Nicolai en colaboración con I. Pajón Leyra, no ha dado aún sus primeros pasos y se encuentra solo en fase de planificación¹⁵.

Destaca, además, el denominado *Kommentar zur Tabula Peutingeriana*, un ambicioso proyecto de investigación reciente, auspiciado por el *Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)* y con sede en la *Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt* y en la *Universität zu Köln*, bajo la dirección de M. Rathmann, en colaboración con S. Diederich¹⁶. Su interés se centra en el análisis de un documento peculiar y de importancia vital para la historia de la cartografía antigua: la conocida como *Tabula Peutingeriana*, un curioso mapa del mundo de ca. 6,80 m de largo y solo 33 cm de alto, conservado en pergamino en la Biblioteca Nacional de Viena (*Österreichischen Nationalbibliothek Cod. 324*): códice del 1200 aproximadamente, pero que reproduce un modelo antiguo (s. V) cuyo prototipo parece datar de inicios de época helenística.

Por último, merece ser mencionado en esta sección el proyecto conocido como *Selected Greek Geographers (SGG)*, iniciado en 2007 por G.J. Shipley en colaboración con R.J.A. Talbert y la *University of North Carolina Press*¹⁷. Su propósito es publicar una amplia selección de obras geográficas griegas en versión inglesa con un breve comentario histórico. Sin embargo, que se sepa, sus resultados aún no han visto la luz.

4. Colecciones de monografías

Publicaciones sobre geografía histórica suelen aparecer dispersas en diversas colecciones sobre el mundo antiguo, más o menos relacionadas con el tema. Así, por ejemplo, en la serie *ScriptOralia* de la editorial

¹⁵ Sus resultados se publicarán en el sitio web de GAHIA. Para todos los detalles relacionados con el proyecto *StrabOn* consúltese la URL: <https://gahia.net/strabon-italiano/?lang=es>.

¹⁶ Contacto: M. Rathmann y S. Diederich, Institut für Altertumskunde (Klassische Philologie), Universität zu Köln, Germany; e-mail: mail@diederich-mayen.de. URL: <https://phil-fak.uni-koeln.de/forschung/forschungsbroschuere-der-philosophischen-fakultaet/forschungsbroschuere-2018-2019/kommentar-zur-tabula-peutingeriana>.

¹⁷ Se describen todos sus detalles en Shipley 2007.

Gunter Narr (Tubinga)¹⁸ o en la importante colección *I frammenti degli storici greci*, que publica Edizioni Tored (Tivoli [Roma]) bajo la dirección de E. Lanzillotta y en estrecha relación con la *Università degli studi di Roma Tor Vergata*¹⁹.

Pero si a día de hoy destaca una colección consagrada exclusivamente a este ámbito de estudios es *Monografías de GAHIA*, el medio propio de la citada asociación internacional en el que se publican sus principales aportaciones. Se trata de un importante proyecto de difusión científica sustentado por la Editorial Universidad de Sevilla y la Editorial Universidad de Alcalá, que nació en 2016 y conoce ya la publicación de 6 volúmenes, con el compromiso de producir al menos uno por año²⁰. En algunos casos esos volúmenes recogen el fruto de algunos de los periódicos encuentros científicos programados por GAHIA (o por entidades vinculadas), pero hay también obras monográficas propiamente dichas, centradas siempre sobre los temas que gozan de mayor interés y actualidad entre aquellos relacionados con la geografía histórica (hasta el momento se ha concedido una especial atención a la cuestión cartográfica)²¹.

5. Otras herramientas de estudio

Debe mencionarse en esta sección una herramienta que a día de hoy es esencial para el estudio de la geografía antigua, sin cuyo manejo ninguna investigación alcanza los estándares exigibles. Se alude al *Barrington Atlas of the Greek and Roman World* (Talbert-Bagnall 2000), una obra

18 Consúltese sobre ella el sitio web, URL: <http://www.romanistik.uni-freiburg.de/raible/ScriptOralia.html>. Véase, p. ej., Kullmann-Althoff-Asper 1998.

19 Consúltese su sitio web, URL: <http://www.edizionitored.it/categoria-prodotto/i-frammenti-degli-storici-greci/>.

20 Sobre dicha colección pueden consultarse los siguientes sitios web: Editorial Universidad de Sevilla, URL: <https://editorial.us.es/es/colecciones-y-series/monografias-de-gahia/90/0>; asociación GAHIA, URL: <https://gahia.net/publicaciones/?lang=es>.

21 La relación de los volúmenes publicados hasta ahora es la siguiente: Nº 1 (2016): F.J. González Ponce, F.J. Gómez Espelosín y A.L. Chávez Reino (eds.), *La letra y la carta. Descripción verbal y representación gráfica en los diseños terrestres grecolatinos. Estudios en honor de Pietro Janni*; Nº 2 (2017): P. Moret, *Des noms à la carte. Figures antiques de l'Ibérie et de la Gaule*; Nº 3 (2018): E. Castro-Páez (ed.), *De nuevo sobre Estrabón. Geografía, cartografía, historiografía y tradición*; Nº 4 (2019): E. Ferrer Albelda (ed.), *La ruta de las Estrímnides. Navegación y conocimiento del litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad*; Nº 5 (2020): R. Nicolai y A.L. Chávez Reino (eds.), *Tra geografia e storiografia*; Nº 6 (2020): E. Castro-Páez y G. Cruz Andreotti (eds.), *Geografía y cartografía de la Antigüedad al Renacimiento. Estudios en honor de Francesco Prontera*.

monumental, fruto del trabajo de unos doscientos especialistas internacionales a lo largo de doce años, que brinda 102 excelentes mapas (desde las islas Azores hasta China) de todo el mundo antiguo (entre 1000 a.C.-650 d.C.), con todo el rigor que permiten las más exigentes técnicas cartográficas actuales. Se incluye un CD-ROM del *Map-by-Map Directory*, con introducción, bibliografía y listado detallado de cada elemento presente en el mapa²².

Dicho atlas es solo uno de los productos (el más importante y llamativo) que ofrece el *Ancient World Mapping Center (AWMC)*, un centro de investigación interdisciplinar vinculado a la *University of North Carolina at Chapel Hill*, cuyo objetivo es la promoción de la investigación de alto nivel en geografía y cartografía históricas como disciplinas esenciales en el contexto de los estudios de la antigüedad²³. Promueve buen número de proyectos concretos de investigación y ofrece multitud de herramientas de creación propia, entre las que destacan dos: *Antiquity À-la-carte*, una interesantísima aplicación (GIS) que pone a nuestra disposición un atlas digital interactivo del mundo antiguo, con datos históricos, culturales y geográficos precisos, con el añadido de todo el conjunto de características del proyecto *Pleiades*²⁴; y *AWMC Map Tiles*, que nos brinda el primer y único mapa base geográficamente preciso del mundo antiguo, ajustable a una amplia periodización (épocas arcaica, clásica, helenística, romana y tardoantigua), haciendo uso de los datos del *Barrington Atlas*²⁵.

6. Algunas publicaciones recientes de interés

Aparte de los diversos manuales de geografía histórica, de los que ya se ha hecho recuento, los años establecidos²⁶ aquí como límites cronoló-

²² Para más detalles, véase el sitio web URL: <http://awmc.unc.edu/wordpress/research/barrington-atlas/>.

²³ Véase todo el detalle en el sitio web URL: <https://awmc.unc.edu/wordpress/>.

²⁴ Consúltese sobre esta herramienta el sitio web URL: <https://awmc.unc.edu/wordpress/alacarte/>.

²⁵ Los detalles en el sitio web URL: <https://awmc.unc.edu/wordpress/tiles/>.

²⁶ Aunque algo anteriores o muy al inicio de dicho período, no sería justo dejar de hacer alusión a cuatro obras de obligada consulta: la primera es el magnífico y trascendental libro de P. Janni (1984) sobre el concepto de «espacio hodológico», que marca un claro antes y un después en nuestros estudios; y las otras tres son las clásicas recopilaciones editadas por F. Prontera (1983 y 1991) y P. Janni y E. Lanzillotta (1988), de cuya lectura hemos partido todos los que actualmente consagramos nuestros esfuerzos al análisis de estos autores y obras.

gicos han sido también testigos de la publicación de una serie de estudios de variado interés de cara al análisis de nuestros autores y obras. Se dedica esta última sección de carácter general a pasar revista a las más destacadas de estas obras, clasificadas según sea menor o mayor el grado de concreción de su temática.

En tal sentido no cabe duda de que se debe partir de un libro de obligada consulta: se hace referencia al *Brill's Companion* que editan, recientemente, S. Bianchetti, M.R. Cataudella y H.J. Gehrke (2016), una obra de amplio contenido en el que se tratan, con rigor y acierto, todos los temas de interés relacionados con nuestro dominio, hecho que lo convierte en necesaria lectura de partida para cualquier análisis que hoy día se pretenda hacer sobre el tema. Pero no es esta la única actualización de la que disponemos: últimamente contamos también con la editada por D.W. Roller (2020) (aunque selectiva, con un interesante capítulo dedicado al periplógrafo Timóstenes de Rodas). Y si bien de carácter más divulgativo, merece ser destacado el reciente libro de D. Jouanna (2018) sobre la visión geográfica del mundo por parte de los griegos. Contenido de carácter general se encuentra igualmente en los volúmenes colectivos editados por P. Arnaud y P. Counillon (1998) y por U. Fellmeth, P. Guyot y H. Sonnabend (2007); así como en las actas de los *Stuttgarter Kolloquium* coordinadas por E. Olshausen y sus colaboradores (Olshausen y Sonnabend 2002, Olshausen y Sauer 2014), y las del congreso sobre geografía histórica y mítica (Valencia 2017), que editan M. Albaladejo Vivero, D. Hernández de la Fuente, St. Lebreton y P. Schneider (2020). Igualmente, hay material interesante en las actas publicadas por J.M. Candau Morón, G. Cruz Andreotti y quien suscribe (2004), y aún siguen siendo útiles (sobre todo de cara a la periplografía) los estudios incluidos en el importante volumen colectivo editado por A. Pérez Jiménez y G. Cruz Andreotti (1997). Solo a nivel introductorio y divulgativo conviene consultar el libro de F.J. Gómez Espelosín (2000), con amplia reseña sobre la mayoría de las obras geográficas de las que se tiene noticia. Por último, en fechas recientes se han publicado dos recopilaciones de estudios parciales de F. Prontera (2003 y 2011), con inclusión de aportaciones de obligada consulta para el estudio de la geografía histórica en su conjunto.

Otros estudios recientes de interés general, pero circunscritos a épocas, territorios o aspectos determinados, son los siguientes. Sobre la geografía histórica en época helenística destacan las actas del coloquio celebrado en el centro Jean-Palmerne, editadas por G. Argoud y

J.Y. Guillaumin (1998), así como la conocida monografía de K. Clarke (1999)²⁷. Sobre el entorno geográfico de la península Ibérica siguen siendo bastante útiles los dos volúmenes colectivos editados por G. Cruz Andreotti, junto a P. Le Roux y P. Moret (2006 y 2007), y el coordinado solo por el primero sobre la Turdetania (2018). En relación con el amplio escenario geográfico vinculado al mar Eritreo (nuestro océano Índico) han visto la luz en estos años algunas obras de interés, como las de P. Schneider (2004) y M. Albaladejo Vivero (2005), a las que se suman recientemente las editadas por S. Bianchetti y V. Bucciantini (2014) y por D. Marcotte (2018). Acerca de la concepción geográfica que los antiguos tuvieron del continente africano contamos, igualmente, con la útil recopilación de los *scripta minora* de J. Desanges (1999) y con la obra colectiva, homenaje a dicho Profesor, que editamos J.M. Candau Morón, A.L. Chávez Reino y quien suscribe (2008). Sobre la geografía científico-matemática destaca el volumen editado por W. Hübner (2000). Por último, deben ser justamente destacadas las novedosas e interesantísimas aportaciones de K. Geus sobre el concepto de *common sense geography*, que tanto está contribuyendo a comprender la percepción del mundo propia de los antiguos y su forma de explicarlo y representarlo (Geus y Thiering 2021 y 2014).

La cartografía antigua ha sido siempre un tema recurrente en el interés, incluso para el gran público. Una prueba de ello es la recentísima aparición de obras como la de E. Dalmau (2021), donde se aborda el origen de los mapas desde una óptica divulgativa. La referencia básica para el estudio de la cartografía grecolatina sigue siendo hoy la monumental obra colectiva editada por J.B. Harley y D. Woodward (1987)²⁸, que ofrece un tratamiento exhaustivo y actualizado de cada una de las cuestiones relacionadas con dicho ámbito, debido a los autores más reputados. Pero con posterioridad contamos con un buen número de nuevas actualizaciones. Así, la ya clásica de Ch. Jacob (1992), y más recientemente las realizadas sobre todo por R.J.A. Talbert (2012 y 2019) y sus colaboradores (Talbert y Brodersen 2004, Talbert y Unger 2008), además de las debidas a M. Rathmann (2007), K. Geus y M. Rathmann (2013) y Streng (2013), a las que puede sumarse el estudio de A.V. Podossinov (2014). Y en concreto sobre el caso, siempre interesante

²⁷ Puede completarse información en la obra de Ch. Jacob y F. de Polignac (1992) sobre la producción científica en Alejandría.

²⁸ La obra está disponible también in internet en formato PDF, y es de libre acceso. URL: https://press.uchicago.edu/books/HOC/HOC_V1/Volume1.html.

y debatido, de la *Tabula Peutingeriana*, destacan los estudios de R.J.A. Talbert (2010) y M. Rathmann (2016).

Otro de los temas que ha suscitado en estos años cierto interés ha sido el de la navegación en la antigüedad. Sin duda, la obra básica es ahora la de P. Arnaud (2005), muy precisa y rica en datos, a la que se suman con posterioridad la editada por J. Santos Yanguas y B. Díaz Ariño (2011) y la debida a J.M. Kowalski (2012). Puede añadirse a esta relación la obra de D.W. Roller (2006), interesada además por los descubrimientos atlánticos.

Y en la conclusión de este primer bloque de información de carácter general merecen ser destacadas algunas otras obras de contenido variado, pero de claro interés sobre el tema que nos ocupa. Entre ellas se encuentran el rico y documentado estudio de I. Pajón Leyra (2011) sobre la paradoxografía griega, los dos volúmenes sobre la hidrografía de Asia Menor editados por A. Dan y St. Lebreton (2018), la edición comentada del *Menelao errante* del gramático Aristónico debida a A. Filoni (2020), el erudito estudio sobre los hiperbóreos de R. Gagné (2021) y el interesantísimo y novedoso análisis de D. Dueck (2021) sobre el pensamiento geográfico antiguo ajeno a las élites letradas.

Referencias bibliográficas

- ALBALADEJO VIVERO, M. (2005) *La India en la literatura griega. Un estudio etnográfico*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá.
- ALBALADEJO VIVERO, M., HERNÁNDEZ DE LA FUENTE, D., LEBRETON, ST. Y SCHNEIDER, P. (2020) (eds.) *Non sufficit orbis. Geografía histórica y mítica en la antigüedad*, Madrid, Dykinson.
- ARGOUD, G. Y GUILLAUMIN, J.Y. (1998) (eds.) *Sciences exactes et sciences appliquées à Alexandrie (III^e siècle av. J.-C.-I^{er} siècle ap. J.-C.)*. Actes du Colloque International de Saint-Étienne (6-8 juin 1996), Saint-Étienne, Université de Saint-Étienne.
- ARNAUD, P. (2005) [2020²] *Les Routes de la Navigation Antique. Itinéraires en Méditerranée* París, Errance.
- ARNAUD, P. Y COUNILLON, P. (1998) (eds.) *Geographica Historica*, Burdeos-Niza, Ausonius.
- AUJAC, G. (1975) *La géographie dans le monde antique*, París, Presses Universitaires de France.
- BERGER, H. (1903²) *Geschichte der wissenschaftlichen Erdkunde der Griechen*, Leipzig, Veit [reimpr. Berlín-Boston, Walter de Gruyter, 1966].
- BIANCHETTI, S. (2008) *Geografia storica del mondo antico*, Bolonia, Monduzzi.
- BIANCHETTI, S. Y BUCCIANINI, V. (2014) (eds.) *Tracce di presenza greca fra Etiopia e India. Atti del Convegno Internazionale Università degli Studi di Firenze, 21-22 maggio 2012 (= Sileno 40)*, Lugano, Agorà y Co.

- BIANCHETTI, S., CATAUDELLA, M.R. Y GEHRKE, H.J. (2016) (eds.) *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, Leiden-Boston, Brill.
- BIRASCHI, A.M. (2010) «Il geógrafo», en G. Zecchini (ed.), *Lo storico antico: mestieri e figure sociali. Atti del convegno internazionale (Roma, 8-10 novembre 2007)*, Bari, Edipuglia, 181-197.
- BIRASCHI, A.M. (et al.) (1981) *Strabone: saggio di bibliografia 1469-1978*, Perugia, Università degli studi di Perugia.
- BIRASCHI, A.M. Y MADDOLI, G. (1994) «La geografia: Strabone e Pausania», en G. Cambiano, L. Canfora y D. Lanza (eds.), *Lo Spazio letterario della Grecia Antica*, vol. I: *La produzione e la circolazione del testo*, tomo 3: *I greci e Roma*, Roma, Salerno, 181-210.
- BRILLANTE, S. (2018) *La storia degli studi di geografia antica dalla Rivoluzione francese ad oggi* (= *FuturoClassico* 4), Bari, Università degli studi di Bari Aldo Moro.
- BUNBURY, E.H. (1879) *A history of ancient geography among the Greeks and Romans, from the earliest ages till the fall of the Roman Empire I-II*, Londres, John Murray [reimpr. Nueva York, Dover Publications, 1959; Ámsterdam, Gieben, 1979; Londres-Nueva York, Bloomsbury Academic, 2020].
- CANDAU MORÓN, J.M., GONZÁLEZ PONCE, F.J. Y CHÁVEZ REINO, A.L. (2008) (eds.) *Libyae Lustrare Extrema. Realidad y literatura en la visión grecorromana de África. Estudios en honor del Profesor Jehan Desanges*, Sevilla, Universidad de Sevilla.
- CANDAU MORÓN, J.M., GONZÁLEZ PONCE, F.J. Y CRUZ ANDREOTTI, G. (2004) (eds.) *Historia y Mito. El pasado legendario como fuente de autoridad. Actas del Simposio Internacional (Sevilla, Valverde del Camino y Huelva 2003)*, Málaga, CEDMA.
- CLARKE, K. (1999) *Between geography and history. Hellenistic constructions of the Roman world*, Oxford, Oxford University Press.
- CORDANO, F. (1992) *La geografia degli antichi*, Roma-Bari, Laterza.
- CORELLA, A. (1992) «Geografia e 'historie'», en G. Cambiano, L. Canfora y D. Lanza (eds.), *Lo Spazio letterario della Grecia Antica*, vol. I: *La produzione e la circolazione del testo*, tomo 1: *La polis*, Roma, Salerno, 265-277.
- CRUZ ANDREOTTI, G. (2018) (ed.) *Roman Turdetania. Romanization, Identity and Socio-Cultural Interaction in the South of the Iberian Peninsula between the 4th and 1st centuries BCE*, Leiden-Boston, Brill.
- CRUZ ANDREOTTI, G., LE ROUX, P. Y MORET, P. (2006) (eds.) *La invención de una geografía de la Península Ibérica I: La época republicana. Actas del Coloquio Internacional celebrado en la Casa de Velázquez de Madrid entre el 3 y el 4 de marzo de 2005*, Málaga, CEDMA-Madrid, Casa de Velázquez.
- CRUZ ANDREOTTI, G., LE ROUX, P. Y MORET, P. (2007) (eds.) *La invención de una geografía de la Península Ibérica II: La época Imperial. Actas del coloquio internacional celebrado en la Casa de Velázquez de Madrid entre el 3 y el 4 de marzo de 2006*, Málaga, CEDMA-Madrid, Casa de Velázquez.
- DALMAU, E. (2021) *El porqué de los mapas*, Barcelona, Debate.
- DAN, A. Y LEBRETON, ST. (2018) (eds.) *Études des fleuves d'Asie Mineure dans l'Antiquité I-II*, Arras, Artois Presses Université.
- DESANGES, J. (1999) *Toujours Afrique apporte fait nouveau. Scripta minora*. París, De Boccard.

- DILLER, A. (1952) *The Tradition of the Minor Greek Geographers*, Lancaster, Lancaster Press-Oxford, Blakwell [reimpr. Amsterdam, Hakkert, 1986].
- DUECK, D. (2012) *Geography in Classical Antiquity*, Cambridge, Cambridge University Press.
- DUECK, D. (2021) *Illiterate Geography in Classical Athens and Rome*, Londres-Nueva York, Routledge.
- FELLMETH, U., GUYOT, P. Y SONNABEND, H. (2007) (eds.) *Historische Geographie der Alten Welt. Grundlagen, Erträge, Perspektiven. Festgabe für E. Olshausen aus Anlass seiner Emeritierung*, Hildesheim-Zúrich-Nueva York, Georg Olms Verlag.
- FILONI, A. (2020) *Aristonico Grammatico, Περὶ τῆς Μεγαλοῦ πλάνης. Con un'analisi delle fonti di Strab. Geogr. I 2, 1-40*, Alessandria, Edizioni dell'Orso.
- GAGNÉ, R. (2021) *Cosmography and the Idea of Hyperborea in Ancient Greece. A Philology of Worlds*, Cambridge, Cambridge University Press.
- GEHRKE, H.-J. (2014-2015) «Die Rolle der Geographie in den klassischen Altertumswissenschaften», *Geographia Antiqua* 23-24, 5-15.
- GEUS, K. Y RATHMANN, M. (2013) (eds.) *Vermessung der Oikumene: Mapping the Oikumene*, Berlín-Boston, Walter de Gruyter.
- GEUS, K. Y THIERING, M. (2012) (eds.) *Common Sense Geography and Mental Modelling*, Berlín, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte.
- GEUS, K. Y THIERING, M. (2014) (eds.) *Features of Common Sense Geography. Implicit Knowledge Structures in Ancient Geographical Texts*, Viena, LIT Verlag.
- GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J. (2000) *El descubrimiento del mundo. Geografía y viajeros en la antigua Grecia*, Madrid, Akal [reimpr. 2005].
- GONZÁLEZ PONCE, F.J. (2008) *Periplógrafos griegos I: Épocas Arcaica y Clásica 1: Periplo de Hanón y autores de los siglos VI y V a.C.*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza.
- HARLEY, J.B. Y WOODWARD, D. (1987) (eds.) *The history of cartography, vol. I: Cartography in prehistoric, ancient, and medieval Europe and the Mediterranean*, Chicago, University of Chicago Press.
- HÜBNER, W. (2000) (ed.) *Geschichte der Mathematik und der Naturwissenschaften in der Antike II: Geographie und verwandte Wissenschaften*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag.
- JACOB, CH. (1991) [2017²] *Géographie et ethnographie en Grèce ancienne*, París, Armand Colin [trad. esp. *Geografía y etnografía en la Grecia antigua*, Barcelona, Bellaterra, 2008].
- JACOB, CH. (1992) *L'Empire des Cartes. Approche théorique des cartes à travers l'histoire*, París, Albin Michel [trad. ingl.: *The Sovereign Map. Theoretical Approaches in Cartography Throughout History*, Chicago, University of Chicago Press, 2006].
- JACOB, CH. (1993) «La geografía», en G. Cambiano, L. Canfora y D. Lanza (eds.), *Lo Spazio letterario della Grecia Antica, vol. I: La produzione e la circolazione del testo, tomo 2: L'Ellenismo*, Roma, Salerno, 393-430.
- JACOB, CH. Y DE POLIGNAC, F. (1992) *Alexandrie III^e siècle av. J.-C. Tous les savoirs du monde ou le rêve d'universalité des Ptolémées*, París, Autrement [reimpr. 2004].
- JANNI, P. (1984) *La mappa e il periplo. Cartografia antica e spazio odologico*, Roma, Giorgio Bretschneider.
- JANNI, P. Y LANZILLOTTA, E. (1988) (eds.) *ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ. Atti del Secondo Convegno Maceratese su Geografia e Cartografia Antica (Macerata, 16-17 Aprile 1985)*, Roma, Giorgio Bretschneider.

- JOUANNA, D. (2018) *Le monde comme le voyaient les Grecs*, París, Les Belles Lettres.
- KOWALSKI, J.M. (2012) *Navigacion et géographie dans l'antiquité gréco-romaine. La terre vue de la mer*, París, Picard.
- KULLMANN, W., ALTHOFF, J. Y ASPER, M. (1998) (eds.) *Gattungen wissenschaftlicher Literatur in der Antike*, Tubinga, Gunter Narr.
- MAGNANI, ST. (2003) *Geografia storica del mondo antico*, Bologna, Il Mulino.
- MARCOTTE, D. (2000) *Les géographes grecs*, Tome I: *Introduction générale. Pseudo-Scymnos, Circuit de la Terre*, París, Les Belles Lettres [reimpr. 2002].
- MARCOTTE, D. (2018) (ed.) *Méditerranée et océan Indien. Deux mondes en miroir*, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée-Jean Pouilloux-París, De Boccard.
- MERRILLS, A.H. (2005) *History and Geography in Late Antiquity*, Cambridge, Cambridge University Press.
- MILANESI, M. (2001-2002) «Per una storia della geografia storica», *Geographia antiqua* 10-11, 41-58.
- MOLINA MARÍN, A.I. (2010) *Geographica: ciencia del espacio y tradición narrativa de Homero a Cosmas Indicopleustes*, Murcia, Universidad de Murcia.
- MÜLLER, C. (1855-1861) *Geographi Graeci minores I-II*, París, Fermin Didot [reimpr. Hildesheim, Georg Olms Verlag, 1966].
- NICOLAI, R. (2015) «Historiography, ethnography, geography», en F. Montanari, St. Matthaios y A. Rengakos (eds.), *Brill's companion to ancient Greek scholarship*, Leiden-Boston, Brill, 1090-1125.
- OLSHAUSEN, E. (1991) *Einführung in die historische Geographie der Alten Welt*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- OLSHAUSEN, E. Y SAUER, V. (2014) (eds.) *Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur historischen Geographie des Altertums 11* (2011), Stuttgart, Franz Steiner Verlag.
- OLSHAUSEN, E. Y SONNABEND, H. (2002) (eds.) *Zu Wasser und zu Land. Verkehrswege in der antiken Welt. Stuttgarter Kolloquium zur historischen Geographie des Altertums 7* (1999), Stuttgart, Franz Steiner Verlag.
- PAJÓN LEYRA, I. (2011) *Entre ciencia y maravilla. El género de la paradoxografía griega*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza.
- PÉDECH, P. (1976) *La géographie des grecs*, París, Presses Universitaires de France.
- PÉREZ JIMÉNEZ, A. Y CRUZ ANDREOTTI, G. (1997) (eds.) *Los límites de la tierra: el espacio geográfico en las culturas mediterráneas*, Madrid, Ediciones Clásicas.
- PODOSSINOV, A.V. (2014) (ed.) *The Periphery of the Classical World in Ancient Geography and Cartography*, Lovaina-París-Walpole, Peeters.
- PRONTERA, F. (1983) (ed.) *Geografia e geografi nel mondo antico. Guida storica e critica*, Roma-Bari, Laterza [reimpr. 1990].
- PRONTERA, F. (1991) (ed.) *Geografia storica della Grecia antica. Tradizioni e problemi*, Roma-Bari, Laterza.
- PRONTERA, F. (1993) «Geografía e cartografía», en S. Settis (ed.), *Civiltà dei Romani. Un linguaggio comune*, Milán, Electra, 114-126.
- PRONTERA, F. (2002) «Geografía», en C. Santini, I. Mastrorosa y A. Zumbo (eds.), *Letteratura scientifica e tecnica di Grecia e Roma*, Roma, Carocci, 225-245.
- PRONTERA, F. (2003) *Otra forma de mirar el espacio: geografía e historia en la Grecia Antigua*, Málaga, CEDMA.

- PRONTERA, F. (2011) *Geografia e storia nella Grecia antica*, Florencia, Leo S. Olschki.
- RATHMANN, M. (2007) (ed.) *Wahrnehmung und Erfassung geographischer Räume in der Antike*, Mainz-Rhein, Philipp Von Zabern.
- RATHMANN, M. (2013) «Geographie in der Antike. Überlieferte Fakten, bekannte Fragen, neue Perspektiven», en D. Boschung, T. Greub y J. Hammerstaedt (eds.), *Geographische Kenntnisse und ihre konkreten Ausformungen*, Múnich, Wilhelm Fink, 11-49.
- RATHMANN, M. (2016) *Tabula Peutingeriana. Die einzige Weltkarte aus der Antike*, Darmstadt, Philipp von Zabern-Wissenschaftliche Buchgesellschaft [reimpr. 2018].
- ROLLER, D.W. (2006) *Through the Pillars of Hercules. Greco-Roman Exploration of the Atlantic*, Londres-Nueva York, Routledge.
- ROLLER, D.W. (2015) *Ancient Geography. The Discovery of the World in Classical Greece and Rome*, Londres-Nueva York, I.B. Tauris.
- ROLLER, D.W. (2020) (ed.) *New directions in the study of ancient geography*, University Park, Penn State University Press.
- SANTOS YANGUAS, J. y DÍAZ ARIÑO, B. (2011) (eds.) *Los Griegos y el Mar*, Vitoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco.
- SCHNEIDER, P. (2004) *L'Éthiopie et l'Inde. Interférences et confusions aux extrémités du monde Antique*, Roma, École française de Rome.
- SHIPLEY, G.J. (2007) «A new presentation of selected Greek geographers», *Syllecta classica* 18, 241-257.
- STRENG, R. (2013) *Antike Karten und Diagramme: eine TOPOI-Forschungsbibliographie*. Berlín, URL: <https://www.topoi.org>.
- TALBERT, R.J.A. (2010) *Rome's World. The Peutinger Map Reconsidered*, Cambridge, Cambridge University Press.
- TALBERT, R.J.A. (2012) *Ancient Perspectives. Maps and their Place in Mesopotamia, Egypt, Greece and Rome*, Chicago, University of Chicago Press.
- TALBERT, R.J.A. (2019) *Challenges of Mapping the Classical World*, Londres-Nueva York, Routledge.
- TALBERT, R.J.A. y BAGNALL, R.S. (2000) *Barrington Atlas of the Greek and Roman World*, Princeton, Princeton University Press.
- TALBERT, R.J.A. y BRODERSEN, K. (2004) (eds.) *Space in the Roman World. Its Perception and Presentation*, Münster, LIT Verlag.
- TALBERT, R.J.A. y UNGER, R.W. (2008) (eds.) *Cartography in Antiquity and the Middle Ages, Fresh Perspectives, New Methods*, Leiden-Boston, Brill.
- THOMSON, J.O. (1948) *History of Ancient Geography*, Cambridge, Cambridge University Press.
- TOZER, H.F. (1897) *A History of Ancient Geography*, Cambridge, Cambridge University Press.
- WARMINGTON, E.H. (1934) *Greek Geography*, Londres-Toronto, J.M. Dent y Sons-Nueva York, E.P. Dutton.