

MICTI - INDICAÇÃO DOS CAMPI - RESUMO SIMPLES

DMI: DANÇA E MÚSICA NO IFC

DMI: DANCE AND MUSIC IN IFC

Amanda Palhano De Souza (amanda.palhano.souza@gmail.com)

Thays Tayna Rodrigues Lopes (thaystaynalopes@gmail.com)

Kimberly De Oliverio (kimberlyoliverio85@gmail.com)

Débora Pires (debora.pires@ifc.edu.br)

A dança e a música são práticas do ser humano que estão presentes no nosso dia a dia e através delas é possível integrar diversas ações de movimento, conexão, aprendizado e conhecimento pessoal. De maneira inicial, temos o objetivo de levar a cultura da dança para o IFC Campus Fraiburgo, trabalhando com os alunos os diversos movimentos, contribuindo para a saúde física e mental, como aponta Fiori (1986, p. 9), a cultura é um processo vivo de permanente criação: perpetua-se, refazendo-se em novas formas de vida. Só se cultiva, realmente, quem participa deste processo, ao refazê-lo e refazer-se nele. No âmbito escolar, muitas das vezes a dança e a música ficam restritas a apresentações pontuais e não é vista como forma de produção de conhecimento e desenvolvimento corporal e cognitivo. Dessa forma, esse projeto busca, entre outros fatores, apresentar e integrar a dança ao ambiente escolar, apoiado nas concepções da dança-educação e música, de forma

criativa e contextualizada. A possibilidade de expressão através do corpo, além de fazer bem para a saúde física, ajuda a desenvolver a saúde mental, é um auxiliar no combate a depressão, proporciona a formação de indivíduos mais sensíveis, críticos, criativos e transformadores da sociedade. Este trabalho teve início como projeto integrador e inicialmente foram realizadas pesquisas bibliográficas com o objetivo de compreender o campo de ação que envolve a dança como expressão artística e essa pesquisa possibilitou a escrita do projeto e inserção do mesmo dentro das ações do campus Fraiburgo. Na sequência, a seleção para a equipe do projeto foi realizada através da aplicação de um questionário disponibilizado a todos os alunos do Instituto Federal Catarinense Campus Fraiburgo. Esse questionário abordou diversos aspectos, como canto, conhecimento sobre instrumentos e a dança. Com a equipe estabelecida, o projeto estima a realização de três encontros semanais, com duração de 45 minutos cada um. O projeto já teve início com apresentações no Sabadão Julino, a Feira de Pesquisa e Extensão do Campus Fraiburgo (FEPEX), o Festival NEABI (Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas), e também um festival de dança que sucedeu na cidade de Fraiburgo, no espaço do Centro de Eventos, cujos eventos ocorreram durante o mês de setembro. Há ainda a pretensão de participar de outras ações, tal como o IF Cultura, e eventos proporcionados pelo campus, que envolvam a dança e a expressão corporal, como festivais e eventos artísticos. Espera-se com o desenvolvimento do projeto, contribuir para o conhecimento sobre os estilos musicais, movimentos e culturas artísticas. Também esperamos o desenvolvimento corporal e cognitivo dos participantes da equipe, inserção da prática artística no cotidiano escolar do Instituto Federal Catarinense, Campus Fraiburgo, e a integração dos envolvidos. Objetiva-se também o estabelecimento do grupo de dança no ambiente escolar para além dos atuais integrantes do projeto pensando em manter o grupo de dança fixo no instituto deixando-o para os próximos ingressantes, tornando-se um projeto recorrente, possibilitando a vivência artística, o desenvolvimento corporal e a inserção da dança no cotidiano da escola.