

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO-SOCIALES Y
EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**



TESIS

**Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los
estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de
Bagua Grande.**

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con mención en Didáctica del Idioma Inglés

Investigadora: Cabrejos Hernández, Luz Haide.

Asesora: Cabezas Martínez, Milagros del Pilar.

Lambayeque - Perú

2022

Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

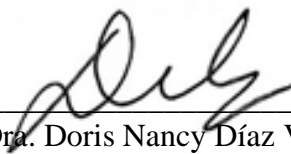
Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Didáctica del Idioma Inglés



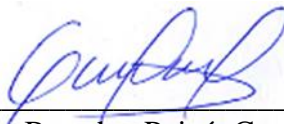
Luz Haide Cabrejos Hernández
Investigadora



Dra. María del Pilar Fernández Celis
Presidente



Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos
Secretario



Dra. Gloria Betzabet PuicónCruzalegui
Vocal



Cabezas Martínez, Milagros del Pilar.
Asesora



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N°522-VIRTUAL

Siendo las **08:00 horas**, del día **lunes 05 de diciembre de 2022**; se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/cte-mmct-dks>**, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N°1019-2022-V-D-FACHSE**, de fecha **20 de mayo de 2022**, integrado por:

- Presidente : Dra. María del Pilar Fernández Celis.
- Secretaria : Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos.
- Vocal : Dra. Gloria Betzabet Puicón Cruzálegui.
- Asesor Metodológico : M.Sc. Milagros del Pilar Cabezas Martínez.
- Asesor Científico : _



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **“PROPUESTA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR EL VOCABULARIO EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE LA I.E. ALEJANDRO SÁNCHEZ ARTEAGA DE BAGUA GRANDE”**; presentada por la tesista **LUZ HAIDE CABREJOS HERNÁNDEZ**, para obtener el **Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación**, mención: **Didáctica del Idioma Inglés**.

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 365-2022-CU de fecha 27 de julio de 2022); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de **(17) (DIECISIETE)** en la escala vigesimal, que equivale a la mención de **BUENO**. Siendo las 9:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. María del Pilar Fernández Celis
PRESIDENTE

Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos
SECRETARIA

Dra. Gloria Betzabet Puicón Cruzálegui
VOCAL

====OBSERVACIONES:

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

Declaración jurada de originalidad

Yo, Luz Haide Cabrejos Hernández, investigadora principal, y Milagros del Pilar Cabezas Martínez asesora del trabajo de investigación **“Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande”** declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 08 de noviembre del 2022



Luz Haide Cabrejos Hernández
Investigadora principal



Milagros del Pilar Cabezas Martínez
Asesora

Dedicatoria

A mis padres allá en el cielo

Artemio y Eloísa por sus sabias enseñanzas
y su apoyo incondicional que me permitieron
realizarme como persona y profesional.

Con mucho cariño y amor
a mis hijos Maikel y Leydi
por ser mi motor y motivo para seguir
preparándome profesionalmente.

A mis hermanos, Nery, Orlando, Alindor,
Marleny, Maritza y René por su apoyo
en los momentos más difíciles de mi vida.
Gracias, hermanos.

La autora

Agradecimiento

Con mucho amor y cariño a Dios por brindarme la oportunidad de terminar mis estudios de maestría y así escalar un paso más en mi vida profesional y laboral.

Mi gratitud, consideración y respeto a los docentes de esta facultad por su empeño decisivo de formar mejores profesionales al servicio de la educación y de la sociedad.

A mi asesora, la M. Sc. Milagros del Pilar Cabezas Martínez, por su apoyo constante en el proceso de la elaboración de esta tesis; que Dios la bendiga siempre.

La autora.

Índice General

Acta de sustentación.....	iii
Declaración jurada de originalidad	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento	vi
Índice General	vii
Índice de tablas.....	viii
Índice de figuras	ix
Resumen.....	x
Abstract.....	xi
Introducción	12
Capítulo 1: Diseño Teórico	17
1.1 Antecedentes	17
1.2 Marco Teórico.	22
1.2.1 Enfoque Lexical.....	22
1.2.2 El método de Respuesta Física Total (TPR).	29
1.2.3 Vocabulario.	35
1.2.4 Organización de Estándares, Competencias, Capacidades, y Desempeños de Aprendizaje del Ciclo VI, del Área de Inglés, del Diseño Curricular de la Educación Básica	38
1.3 Marco conceptual	43
Capítulo II. Métodos y Materiales	45
2.1 Tipo de investigación.	45
2.2 Diseño de Investigación	45
2.3 Operacionalización de variables.	46
2.3.1 Variable dependiente: vocabulario en idioma inglés.....	46
2.3.2 Variable Independiente: Propuesta Didáctica	46
2.4 Población y muestra.	47
2.5 Técnicas para la recolección de datos.	47
2.6 Instrumentos de investigación.	48
2.7 Materiales empleados en la recolección de datos.....	48
2.8 Validez	48
Capítulo III. Resultados y Discusión.....	49
3.1 Análisis e interpretación de los resultados	49
3.2 Propuesta Didáctica	56
3.2.1 Modelo teórico	56
3.2.2 Descripción de la Propuesta Didáctica.....	58
3.3 Discusión.....	78
Capítulo IV: Conclusiones.....	81
Capítulo V: Recomendaciones.....	82
Bibliografía Referenciada	83
Anexos.....	86

Índice de tablas

Tabla 1.	Rol del docente en el trabajo pedagógico utilizando el enfoque lexical	29
Tabla 2.	Actividades para trabajar en la clase usando el enfoque lexical	30
Tabla 3.	Juegos en la enseñanza del léxico con el Enfoque Lexical	31
Tabla 4.	Hipótesis del aprendizaje en el método de Respuesta Física Total.....	33
Tabla 5.	Características del método de respuesta física total en el salón de clase	34
Tabla 6.	¿Qué implica conocer una palabra?	39
Tabla 7.	Operacionalización de la variable independiente.....	48
Tabla 8.	Operacionalización de la variable independiente.....	49
Tabla 9.	Dimensiones, Criterios, Ítems y Puntuación de Test para evaluar Vocabulario	51
Tabla 10.	Escala de Calificación	51
Tabla 11.	Nivel Promedio de Vocabulario	52
Tabla 12.	Ejemplo de un anagrama	67
Tabla 13.	Organización de las actividades de aprendizaje	72

Índice de figuras

Figura 1.	Nivel de Vocabulario en inglés	55
Figura 2.	Promedio Vigesimal y dimensiones de vocabulario.....	56
Figura 3.	Dimensión Uso de Vocabulario y Promedio Vigesimal.....	57
Figura 4.	Dimensión Significado de Vocabulario y promedio vigesimal.....	58

Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general diseñar una propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR), para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande. Esta investigación presenta un enfoque cuantitativo, con un diseño descriptivo – propositivo, teniendo como técnica e instrumento de recolección de datos la interrogación y el examen; la muestra de estudio estuvo constituida por 30 estudiantes del segundo año “C” de la misma institución. Como resultado de la investigación se encontró que después de haber aplicado el examen el 83.3% de estudiantes se encontraron en nivel “Inicio” y el 16.7% en nivel “Proceso” en lo que se refiere al desarrollo de vocabulario en inglés en sus dimensiones, forma, significado y uso; ante estas cifras alarmantes se propone elaborar una propuesta Didáctica basada en estrategias y actividades del enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total, el mismo que fue validado a través de juicios de expertos.

Palabras claves: Propuesta didáctica, desarrollo de vocabulario, enfoque lexical, método de respuesta física total, estrategias, actividades de aprendizaje.

Abstract

The present research work has a general objective to design a didactic proposal based on the Lexical Approach and the Total Physical Response (TPR) method, to enhance the English vocabulary of the second-year students of Alejandro Sánchez Arteaga high school of Bagua Grande. This research presents a quantitative approach, with a descriptive - purposeful design, having as a technique and data collection tools the interrogation and the test. The study sample consisted of 30 students of the second grade, section "C" of the same school. As an outcome of the research, it was found that after applying the test, 83.3% of students were at the "Beginning" level and 16.7% at the "Process" level regarding the development of English vocabulary in the dimensions of form, meaning and use; Given these alarming results, it is proposed to develop a didactic proposal based on strategies and activities of the Lexical Approach and the Total Physical Response method, which was validated through expert judgments.

Keywords: Didactic proposal, vocabulary development, Lexical Approach, Total Physical Response Method, strategies, learning activities.

Introducción

Hoy en día el idioma inglés es uno de los más importantes en el mundo ya que es esencial para la comunicación internacional y es considerado como el idioma de la ciencia, los negocios y la diplomacia. La visión global de este idioma es el reflejo de la necesidad de una lengua compartida en nuestro mundo interconectado y globalizado.

En nuestro país la importancia de aprender el inglés se ha convertido en algo vital ya que muchas empresas hoy día requieren personal que domine este idioma en forma oral y escrita, asimismo para realizar estudios de pregrado es indispensable conocer este idioma y mucho más, aquellos que realizan estudios de postgrado, ya sea en el interior del país o en el extranjero. **El Ministerio de Educación del Perú (2016)** ha desarrollado una Política Nacional, desarrollando planes estratégicos y actividades relacionadas a la enseñanza del idioma inglés en el nivel secundario llamada “Inglés Puertas al Mundo”, acompañado con la primera estrategia de Desarrollo Nacional llamada “Plan del Bicentenario”: El Perú al 2021. El objetivo de esta política buscó desarrollar la competencia comunicativa en sus beneficiarios en el idioma inglés para lograr más oportunidades en la ciencia y la tecnología, más desarrollo en la formación de capital humano y la inmersión en el mundo laboral y así al terminar la educación básica, los estudiantes deberían salir comunicándose en inglés tanto en forma oral y escrita, alcanzando un logro destacado (según el Marco Común de Referencia Europeo a partir del nivel B1) Sin embargo, esta política Nacional aplicada desde el 2014, no ha venido dando resultados ya que la mayoría de las y los estudiantes no se comunican en este idioma al culminar su educación básica ya que según estudios realizados por la revista **English Proficiency Index (2017)**, el Perú, se encontró en el puesto 50 con 50.50, de 80 países que fueron evaluados a nivel mundial con un nivel bajo en el dominio del idioma.

El Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB) elaborado por **El Ministerio de Educación del Perú (2016)** es el documento que rige la política educativa de la educación básica que establece el perfil de egreso de la educación básica, las Competencias, Capacidades, desempeños, estándares de aprendizaje desde el inicio hasta el fin de la educación básica, así como sus niveles esperados por ciclo, nivel y modalidades; pero a pesar de los propósitos planteados en este documento con respecto al área de inglés no se viene cumpliendo ya que las dos horas de inglés asignadas a trabajar semanalmente en el nivel primario no se trabaja, solo quedó en papeles, es decir el ciclo III, IV, y V que

corresponde al nivel primario no se trabaja, pasando de largo a trabajarlo en el nivel secundario es decir en el ciclo VI (primero y segundo grado) y luego el ciclo VII (tercer, cuarto y quinto grado), no cumpliendo los objetivos trazados en el Currículo Nacional de la Educación Básica. Esta situación, trae muchas consecuencias negativas que reflejan en los bajos resultados del dominio del idioma inglés por los estudiantes, ya que prácticamente se inicia el desarrollo del área, en el nivel secundario, a ello se suma las pocas horas asignadas al desarrollo del área y a la falta de docentes de la especialidad de inglés. **El British Council (2015)** en un estudio realizado en el Perú, expresa que los maestros de inglés no cuentan con la certificación necesaria para dictar el idioma, ya que no se está aplicando exámenes estandarizados que se administran de manera regular para evaluar el dominio de inglés de los profesores. La realidad es que un alto porcentaje de profesores trabajan sin certificación o evidencia de su nivel de competencia del dominio inglés, por otro lado, menciona que en muchas oportunidades las plazas de inglés son ocupadas por profesores de otra especialidad.

En la presente investigación se ha notado que los estudiantes del segundo año de la Institución Educativa Alejandro Sánchez Arteaga de la ciudad de Bagua Grande tienen dificultades en escribir y pronunciar las palabras, de conocer el prefijo, sufijo y la raíz que forma una palabra; asimismo tienen dificultades para comprender el significado de las palabras en un contexto y para relacionarlas entre sí; además presentan dificultad para identificar las clases de palabras y los patrones gramaticales en que encaja una palabra y limitado conocimiento para usar palabras que coexistan entre sí.

Los estudiantes presentan estos problemas para aprender el idioma porque no conocen la cantidad suficiente de palabras, piensan que los significados de cada palabra o expresión lo dará el docente y que los significados son similares a como ellos lo escriben, de otro modo cuando los docentes les hablan a través de comandos en las clases, los estudiantes guardan silencio o simplemente no lo entienden; también se puede decir que los estudiantes no pueden aprender vocabulario porque muchas veces los docentes no usan las estrategias, técnicas, enfoques, métodos ni los recursos educativos apropiados para este propósito. Esta última aseveración, se puede evidenciar en la entrevista que se realizó a la docente del área de idioma extranjero inglés de la Institución.

Al entrevistar a la docente con la finalidad de conocer su nivel de inglés y los conocimientos teóricos y metodológicos que maneja para la enseñanza del vocabulario, se pudo determinar que cuenta con título pedagógico y que no tiene certificación de ninguna institución internacional como Cambridge, Michigan u otros y que su nivel de inglés de acuerdo al Marco Común de Referencia Europeo es A1 de acuerdo a la Evaluación que el

MINEDU le aplicó el año 2016. Con respecto a los conocimientos teóricos y metodológicos para la enseñanza de vocabulario menciona que no conoce un enfoque o método específicamente para enseñar vocabulario, solo utiliza papelotes con un listado de palabras con sus significados en español, algunas imágenes rotuladas con sus respectivos significados y ella promueve el uso del diccionario por los estudiantes.

Ante toda la problemática mencionada, uno de los retos de los docentes de inglés en el aula es lograr despertar el interés de los estudiantes en aprender el idioma, si se sabe que, para aprender un idioma, estos deben conocer el significado de las palabras, la forma al momento de escribirlas y el uso que se le da, de acuerdo al contexto o a la función que desempeña, englobando todo ello el aprendizaje del vocabulario en este idioma. El desarrollo de vocabulario en los estudiantes tiene relevancia importancia para adquirir y dominar el idioma, en este sentido **Michael Lewis (1993)** considera al léxico como el núcleo o corazón del lenguaje, poniendo al enfoque Lexical en primer plano para el aprendizaje del vocabulario y **Asher (1997)** considera que el docente juega un papel muy activo y directo para enseñar vocabulario a través de acciones utilizando el método de Respuesta Física Total.

Existen muchos antecedentes referidos a la problemática del escaso conocimiento de vocabulario que presentan los estudiantes en este idioma y por consiguiente muchas propuestas didácticas a desarrollar utilizando diversas técnicas y estrategias que han demostrado de diferentes maneras como los estudiantes han ido adquiriendo el vocabulario como pieza clave para lograr la competencia comunicativa.

Muchos investigadores sobre el aprendizaje o desarrollo de vocabulario en idioma inglés han elaborado propuestas, talleres, unidades didácticas, relacionadas al uso de estrategias del enfoque lexical, y otros con el método de Respuesta Física Total obteniendo buenos resultados en los estudiantes.

Trabajar con el enfoque lexical en la clase de inglés, requiere principalmente que los docentes brinden las herramientas necesarias para que sus estudiantes desarrollen estrategias que les permitan reconocer y almacenar efectivamente, unidades o secuencias léxicas. Priorizar la enseñanza de bloques de palabras o chunks, siendo las más usadas las colocaciones.

Trabajar con el método de Respuesta Física Total, requiere que el profesor juegue un rol activo directo, donde los profesores dan órdenes usando el modo imperativo y los estudiantes responden a estas órdenes con acciones físicas, además disminuye el estrés a los estudiantes ya que ellos se comunicarán en este idioma cuando están preparados.

Desde esta perspectiva, surgió la necesidad de diseñar una propuesta didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande, investigando enfoques, métodos, con sus respectivas estrategias y actividades que se puedan aplicar para contrarrestar esta problemática presentada en los estudiantes. Frente a lo manifestado, **el problema de estudio** quedó formulado: ¿Cómo una propuesta didáctica basada en el enfoque lexical y el método de Respuesta Física Total desarrollará el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande?

Este estudio fue importante porque la propuesta didáctica busca promover el desarrollo de estrategias, técnicas y actividades basada en el enfoque Lexical y el método TPR que permita desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes de la I.E. en mención; puesto que, si no existe un verdadero conocimiento de éste; el logro de la competencia comunicativa en inglés no sería desarrollada por los estudiantes, es por ello que se debe aplicar las estrategias correctamente diseñadas para este fin.

El **objetivo general** estuvo dirigido a diseñar una propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande. Del objetivo general, se desprendieron los siguientes **objetivos específicos**:

- Elaborar los instrumentos apropiados para determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes.
- Determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año aplicando un examen/test.
- Especificar las bases teóricas del Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR) para diseñar la propuesta didáctica.
- Elaborar la propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) que conlleve a desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes.
- Validar el valor científico y metodológico de la propuesta mediante criterios de expertos.

Asimismo, en esta investigación, **la hipótesis de trabajo** se planteó de la siguiente manera: Si se diseña una propuesta didáctica basada en el enfoque lexical y el método de Respuesta Física Total desarrollará el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

Finalmente, la presente investigación estuvo estructurada en cinco (5) capítulos: En el capítulo I, se exponen las teorías y enfoques conceptuales que dan fundamento al estudio; en el capítulo II, se presenta los métodos y materiales usados en la investigación, en el capítulo III, se muestran los resultados de la investigación y la discusión de los resultados obtenidos a partir de los instrumentos aplicados; en el capítulo IV, se manifiesta las conclusiones obtenidas después de la investigación; y finalmente; en el capítulo V, se exponen las recomendaciones a seguir después de los resultados de la investigación; Finalmente se considera las referencias bibliográficas y los anexos.

Capítulo 1: Diseño Teórico

1.1 Antecedentes

Como antecedentes de la presente investigación podemos mencionar a **Gonzales (2019)** en cuya investigación planteó como objetivo General elaborar y aplicar estrategias didácticas basadas en el enfoque lexical de Michael Lewis a fin de que los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. “Luis Negreiros Vega” mejoren su capacidad de adquisición de vocabulario. La investigación realizada es de tipo propositivo - aplicada, y se ubica dentro de la investigación cuantitativa: Metodología cuasi experimental, de pre y post test, con un grupo control y un grupo experimental. Participaron una población de 94 estudiantes y una muestra de 64 estudiantes, como técnica de gabinete se utilizó el fichaje y como técnica de campo el pretest, post test y la ficha de observación.

En relación con el primer objetivo específico de estudio concluye que elaboró el instrumento adecuado el cual fue un pretest, para valorar el nivel de vocabulario de los estudiantes de 2do grado de secundaria de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo.

Los resultados de los siguientes objetivos fue que se logró un avance significativo en el manejo del vocabulario después de haberse aplicado la propuesta didáctica.

Este antecedente en mención tiene un gran significado para este estudio, puesto que demuestra que el enfoque Lexical ayuda a los estudiantes a adquirir vocabulario en inglés.

De igual forma tenemos a **Acuña (2019)** quién planteó como objetivo general Aplicar una propuesta didáctica basada en el enfoque léxico para mejorar el vocabulario en los estudiantes de inglés de la facultad de Administración de la Universidad Privada del Norte 2017- Perú. La investigación presenta un diseño preexperimental y por su nivel de profundidad es de corte aplicativo, la muestra estuvo conformada por 15 estudiantes que corresponde a un solo grupo, como técnica de campo se utilizó la prueba (pretest y post test) y el instrumento de recojo de información fue el pretest.

Con relación al objetivo general de estudio se logró concluir que la aplicación de las actividades y estrategias diseñadas en la propuesta didáctica fueron eficaces, logrando mejorar e incrementar el nivel de vocabulario de los estudiantes.

Los resultados de los siguientes objetivos fueron que se logró un avance significativo en el manejo del vocabulario después de haberse aplicado la propuesta didáctica.

Este antecedente en mención suma una gran ventaja para esta investigación ya que está demostrado que al utilizar el enfoque lexical en las clases de inglés mejora el vocabulario de los estudiantes.

En cuanto a la adquisición de vocabulario tenemos a **García y Patiño (2020)** que en la Universidad Privada de Bucaramanga realizaron una investigación que tuvo como objetivo general analizar estrategias que fortalezcan el nivel de vocabulario en los estudiantes del primer semestre de Licenciatura en Lengua castellana e inglés. Y como objetivos específicos: diseñar una propuesta pedagógica que contribuyan a la adquisición de vocabulario a través del enfoque Lexical, determinar el nivel de vocabulario que poseen los estudiantes, y evaluar si la propuesta es favorable. Participaron 81 estudiantes del primer semestre del programa de Licenciatura en Lengua castellana e inglés. Emplearon una metodología cualitativa utilizando tres instrumentos de recojo de datos: El Test de vocabulario, la encuesta y el diario de campo; el enfoque de esta investigación es investigación- acción.

Las conclusiones principales a los que llegaron los autores fue que el diseño e implementación de la propuesta permitió el análisis de ciertas actividades y estrategias que favorecen el aprendizaje de vocabulario de los estudiantes, dichas actividades fueron desarrolladas con el enfoque Lexical, permitiendo fortalecer su léxico.

Esta investigación es de suma importancia para este estudio ya que demuestra que el vocabulario de los estudiantes se puede desarrollar y mejorar aplicando el enfoque Lexical.

En lo que se refiere al uso del método de Respuesta Física Total para mejorar el vocabulario inglés tenemos a **Rodas y López (2018)** en cuya investigación propusieron como objetivo general identificar la efectividad de la Implementación de una Unidad didáctica, basada en el método de Respuesta Física Total (TPR) para el aprendizaje de inglés en estudiantes de primero de primaria de un colegio bilingüe de la ciudad de Santiago de Cali, Colombia. Participaron 30 estudiantes. La investigación realizada empleó los enfoques

cualitativo y cuantitativo. Utilizaron como instrumentos de recolección de datos la entrevista a los docentes y las plantillas de notas obtenidas de los estudiantes. Se diseñó una unidad didáctica, basada en el método de Respuesta física total (TPR) para docentes de inglés, utilizando la secuencia de pasos propuestos por Seeley. En dicha Unidad se plasmaron actividades que direccionaron la comprensión y producción oral de los niños a través de comandos en inglés en situaciones diarias de la vida escolar. Con relación al objetivo general concluyeron que el diseño de la unidad didáctica y su ejecución, resaltan la efectividad en cuanto al aprendizaje del inglés a través del método de Respuesta Física Total, ya que observaron que el desempeño de los estudiantes mejoró después de la implementación.

Este antecedente en mención es de gran significado para el presente estudio puesto que pone en manifiesto como al utilizar el método de Respuesta Física Total (TPR) en las clases de inglés ayuda a aprender el idioma y por ende a desarrollar el vocabulario.

Así mismo **Víbero (2019)** En su investigación realizada referente a la enseñanza del inglés con el Método Total Physical Response, planteó como objetivo general describir las practicas empleadas por los docentes en el salón de clase, correspondientes a la metodología TPR e identificar si favorecen la adquisición de inglés como segunda lengua, específicamente en las macro destrezas del lenguaje oral, escuchar y hablar en niños del nivel inicial II. Guayaquil-Ecuador. La investigación realizada tiene un enfoque mixto, es decir se aplicaron herramientas cualitativas y cuantitativas; en cuanto a lo cuantitativo se aplicaron las técnicas siguientes: La entrevista, el registro de observación y la bitácora; y en lo cualitativo se aplicó la lista de cotejo, la muestra que se empleó fue una maestra y 17 niños entre 5 y 4 años.

En relación con el objetivo general de estudio concluyó que la metodología Total Physical Response ayuda al aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua desde las macro habilidades del lenguaje oral, escuchar y hablar cuando es correctamente implementada en el salón de clase. Los resultados de los siguientes objetivos fueron que se logró obtener información sobre los desempeños pedagógicos de maestras de educación inicial II, aplicando el método Total Physical Response y se identificó las habilidades de comunicación oral en segunda lengua en los estudiantes utilizando este método.

Este antecedente tiene gran significado para este estudio ya que está demostrado que, si un docente en las clases de inglés desarrolla e implementa bien el método de Respuesta

Física Total, los estudiantes pueden lograr desarrollar la competencia oral ya que para lograr esta competencia es tácito decir que primero desarrollaran el vocabulario.

Además, tenemos la investigación de **Nurjaliman (2020)** la cual planteó dos objetivos, describir la mejora del dominio del vocabulario de los estudiantes a través de Método de Respuesta Física Total y describir la aplicación del método de Respuesta Física Total en mejorar el dominio del vocabulario de los estudiantes, Medan – Indonesia. La muestra de esta investigación fueron los estudiantes de séptimo grado de MTs Hidayatussalam en el año académico 2020/2021, que consta de 25 estudiantes. La investigación realizada tiene un enfoque mixto, es decir se aplicaron herramientas cualitativas y cuantitativas. El diseño de investigación de este estudio utilizó la investigación de acción en el aula (CAR) el cual consta de cuatro pasos: planificación, actuación / implementación, observando y reflexión. Estos pasos se realizan en dos ciclos. Primero se realiza el ciclo I, donde se pone en práctica los 4 pasos mencionados y si los estudiantes no han logrado el dominio de vocabulario se realiza el ciclo II con los mismos pasos del ciclo I. En el enfoque cuantitativo el instrumento de recojo de información usado fue el test de vocabulario (pretest y post test) y en el cualitativo fueron: La hoja de observación, la entrevista , notas diarias y documentación.

En relación con los objetivos planteados se determinó que al terminar el ciclo II los estudiantes mejoraron su vocabulario con éxito, ya que el 92% de los estudiantes pasaron el examen de vocabulario con más de 75 puntos. Con base en los hallazgos de la investigación, se demuestra que el método Total Physical Response pudo mejorar el vocabulario de los estudiantes de séptimo grado de MTs Hidayatussalam.

Esta investigación en mención es relevante en la medida que demuestra que el Método de Respuesta Física Total está diseñado para la enseñanza- aprendizaje del vocabulario en el idioma inglés.

Así mismo **Rahmi (2017)** realizó una investigación que tuvo como objetivos describir el logro de los estudiantes en el aprendizaje de vocabulario inglés utilizando el método TPR y describir el beneficio del método TPR en la enseñanza de vocabulario en estudiantes con autismo del sexto grado del SDLB Negeri 027701 Binjai, Medan – Indonesia. La muestra de estudio estuvo constituida por 3 estudiantes autistas del sexto grado de SDLB Negeri 02701, Binjai. La investigación realizada tiene un enfoque mixto, es decir se aplicaron herramientas cualitativas y cuantitativas. El diseño de investigación de este

estudio utilizó la investigación de acción en el aula (CAR) el cual consta de cuatro pasos: planificación, actuación / implementación, observación y reflexión. Estos pasos se realizan en dos ciclos. Primero se realiza el ciclo I, donde se pone en práctica los 4 pasos mencionados y si los estudiantes no han logrado el dominio de vocabulario se realiza el ciclo II con los mismos pasos del ciclo 1. En el enfoque cuantitativo el instrumento usado fue el test de vocabulario (pretest y post test) y en el cualitativo fueron: La hoja de observación, la entrevista, notas diarias y documentación.

En relación con el primer objetivo de estudio concluye que el método TPR puede ayudar a los estudiantes a incrementar su vocabulario en inglés. Respecto al segundo objetivo se demostró que el método TPR puede ayudar a los estudiantes con autismo a aprender el vocabulario ya que del 13% de rendimiento de vocabulario subieron al 66.7%; ellos lo disfrutaban realizando acciones, movimientos de su cuerpo, respondiendo a comandos y les puede ayudar en la pronunciación de las palabras.

El antecedente descrito es relevante para este estudio ya que demuestra que el método TPR ayuda a mejorar e incrementar el vocabulario inglés en los estudiantes a través de acciones, es decir movimientos de sus cuerpos.

De igual forma tenemos a **Agreda y Lavado (2020)** Quienes realizaron una investigación que tuvo como objetivo general Medir el efecto del Método TPR en el aprendizaje del idioma inglés en las áreas de comprensión y producción oral en niños de 5 años de la I.E. 368 Angelitos de Jesús – Lima. Perú. El enfoque utilizado fue cuantitativo con un diseño preexperimental con la aplicación de un pretest y un post test como instrumentos de recojo de información, en un solo grupo de estudios. La muestra fue de 18 estudiantes y se empleó la observación como técnica de recojo de información.

Entre las conclusiones de esta investigación cabe recalcar que el Método TPR es efectivo y apropiado en el aprendizaje del idioma de los niños a temprana edad, el cual les brinda confianza para poder expresarse.

La investigación en mención es de gran significación para la presente investigación en la medida que demuestra que el Método de Respuesta Física Total ayuda en el aprendizaje del idioma inglés y por ende a desarrollar el vocabulario en los estudiantes.

Así mismo **Apolo et al. (2019)** en una investigación realizada a cerca del Método Total Physical Response tuvieron como objetivo general determinar la eficiencia de la

aplicación de este método como herramienta pedagógica para el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Alfredo Vargas Guevara, Pucalpa-2017, Perú. El enfoque utilizado fue cuantitativo de tipo aplicativo, de nivel experimental de dos grupos de estudio, con pre y post test. La muestra de estudio estuvo formada por 60 estudiantes. Se utilizó la observación como técnica de recolección de datos y como instrumento el cuestionario y la lista de cotejo.

La conclusión a la que los autores llegaron fue que la aplicación del método Total Physical Response (TPR) como herramienta pedagógica influye significativamente en el aprendizaje del idioma inglés, en lo que concierne a la expresión y comprensión oral, comprensión de textos; y en la producción de textos en los estudiantes.

Este antecedente en mención es relevante para el presente estudio puesto que pone en evidencia que los estudiantes pueden aprender el idioma inglés utilizando el método de Respuesta Física Total.

1.2 Marco Teórico.

1.2.1 Enfoque Lexical.

1.2.1.1 Definición.

El enfoque Lexical, se considera como un método de enseñanza de lenguas extranjeras descritas por Michael Lewis en el año de 1993. El concepto básico radica en que los estudiantes adquieren el idioma extranjero, comprendiendo y produciendo frases léxicas prefabricadas llamadas chunks. En ese sentido el vocabulario consiste en aprender trozos o bloques prefabricados (chunks) que al combinarse producen un significado nuevo.

1.2.1.2 Principios e implicancias del enfoque lexical

Lewis (1993) resume los principios del enfoque lexical de esta forma:

- a) El lenguaje consiste en lexicalizar la gramática y no gramaticalizar el léxico.
- b) La dicotomía entre la gramática/vocabulario es inválida; la esencialidad de una lengua consiste en los trozos de multipalabras o chunks.
- c) El elemento central de la enseñanza del lenguaje consiste en concienciar al estudiante de la habilidad de desarrollar chunks de forma exitosa.
- d) No solo el patrón estructural es considerado útil, sino también el modelo léxico y metafórico.

- e) El lenguaje es reconocido como una técnica personal, no como una idealización abstracta.
- f) La colocación deben ser un principio organizativo en los programas de estudio.
- g) La metáfora central de la lengua es holística, no atomista
- h) La gramática como estructura está subordinada al léxico.
- i) Ya se ha aceptado la superioridad del lenguaje oral sobre el lenguaje escrito; la escritura es calificada como un recurso auxiliar y con una gramática completamente contraria al lenguaje oral.
- j) El error gramatical es reconocido como intrínseco en el proceso de aprendizaje.
- k) La gramática es una habilidad receptiva, la cual le da prioridad a la idea de similitudes y diferencias.
- l) Las habilidades receptivas como la escucha reciben mayor importancia.
- ll) En el aprendizaje de las lenguas, reciben vital importancia los elementos contextuales (interpretación), que los elementos situacionales (codificación) del contexto.
- m) Se enfatiza en la tarea y el proceso, no en el ejercicio y el producto.
- n) La competencia lingüística y el poder comunicativo son las que sobresalen. Además, son la base y no el producto de la competencia gramatical. (párr.2).

1.2.1.3 Tipos de elementos lexicales

a) Palabras (words)

Cada palabra es una unidad lingüística, que posee un significado diferente una de la otra y que se escriben en forma separadas para formar una frase, una expresión o una oración. Asimismo, Pérez (2017) define a la palabra “Como aquella unidad léxica caracterizada por la amalgama fonológica de sus constituyentes, así como la unidad morfológica del conjunto” (p. 10).

Lewis (1997) expresa que la palabra individual aparte de ser el tipo más básico de elemento léxico es también el más familiar. Además, señala que “Los criterios más frecuentes utilizados para establecer la utilidad relativa de las palabras han sido la frecuencia de aparición, el rango de tipo de texto en el que aparece el elemento, la disponibilidad, la familiaridad y la cobertura” (p.91).

De acuerdo con Pérez (2017) Las palabras se pueden combinar con otras para forma unidades léxicas complejas como las colocaciones, expresiones institucionalizadas y expresiones idiomáticas.

b) Colocaciones (Collocations)

Lewis (1993) afirma que “Las colocaciones describen la forma en que las palabras individuales coexisten con otras” (p.93). En tal sentido podemos decir que las colocaciones son combinaciones de palabras que asociadas dan un significado nuevo.

Lewis (1993) también menciona que: “las palabras y las colocaciones están íntimamente asociadas con el contenido de lo que expresa el usuario del lenguaje más que con lo que el usuario del lenguaje está haciendo: quejarse, explicar, contradecir, etc.” (p.94).

Lewis (1993) también expresa que “La colocación, al concentrarse en el entorno lingüístico en lugar del entorno de palabras reales, proporciona el principio organizacional más poderoso para la enseñanza de idiomas y para organizar el registro eficiente de nuevos elementos” (p.119). Ejemplos:

In my free time I really love to play volleyball

In my free time I really love to go riding.

In my free time I really love to go swimming.

c) Expresiones institucionalizadas (Institutionalized expressions)

Las expresiones institucionalizadas permiten que el receptor entienda con mayor brevedad lo que expresa el emisor. Ejemplos: Por supuesto que sí, el gusto es mío, etc. Al respecto Lewis (1993) dice:

Estas unidades de múltiples palabras institucionalizadas aseguran el procesamiento eficiente tanto receptivo como productivo, tanto en el habla como en la escritura. A pesar de su papel esencial y su amplia aplicabilidad, siguen sin identificarse en gran medida en la enseñanza de idiomas y son los recursos lingüísticos potenciales menos explotados por los estudiantes (p. 94).

Lewis (1993) clasificó los elementos fijos en tres subtítulos:

- **Enunciados breves, escasamente gramaticalizados:** Todavía no; ciertamente no; Sólo un momento; Por favor.
- **Encabezados o marcos de oraciones por lo general, las primeras palabras con un propósito principalmente pragmático:** Perdón por interrumpir, pero ¿puedo decir simplemente...?; todo eso está muy bien, pero....
- **Oraciones completas:** Con significado pragmático fácilmente identificable, que se reconocen fácilmente como totalmente institucionalizadas (p.95).

Las expresiones institucionalizadas ayudan a los estudiantes no nativos ya que pueden usar palabras, frases y oraciones completas. Además, brindan una forma de aumentar rápidamente los recursos comunicativos de los estudiantes de primaria y, al mismo tiempo,

brindan datos precisos y naturales contra los cuales se pueden monitorear otras expresiones novedosas y un recurso valioso que contribuye a la adquisición de competencia. Lewis (1993) afirma que “Los estudiantes deben ser conscientes de que deben comprender la frase completa, sin necesariamente analizarla gramaticalmente” (p.121). Además, también dice que se debe alentar a los estudiantes a registrar oraciones completas en su libro de recursos, nuevamente ordenadas de tal manera que puedan recuperarlas.

d) Expresiones idiomáticas.

Pérez (2017) las define como “Unidades léxicas complejas formadas por más de una palabra cuyo significado no se deduce de la suma de los significados de sus componentes, es decir, no tienen significado composicional” (p.13).

Idiom

¿Qué es un idiom?

Idiom significa modismo. Según Lewis (1993) “Un modismo es un tipo particular de elemento léxico, definido por el hecho de que el significado del todo no se desprende inmediatamente de los significados de las partes constituyentes” (p.98).

Los modismos están formados por un conjunto de palabras que unidas expresan un significado diferente al que transmitan en forma aislada o solas. Los modismos pueden considerarse parte del lenguaje informal, ya que consisten en otros elementos léxicos como:

-Proverbios (Proverbs)

Harmer (2012) menciona que los proverbios “Son frases que utiliza una determinada sociedad para dar consejos o decir cosas que en general son ciertas” (p.53). Por ejemplo, cada nube tiene un lado positivo, lo que aduce que siempre hay algo bueno, incluso cuando las noticias son malas.

-Jergas (Slangs)

Es un lenguaje que utilizan ciertos grupos de personas para transmitir un mensaje. Es informal y se utiliza con poca frecuencia, Por ejemplo, equivocarse: paltearse; tono: fiesta; camisa: mica. Etc.

-Adagios (Adages)

Un adagio expresa un pensamiento de forma concisa, memorable y generalmente filosófico el cual comunica una verdad importante derivada de la experiencia y la costumbre, y que muchas personas consideran verdadera y creíble debido a su larga tradición. Ejemplos: A palabras necias, oídos sordos, camarón que se duerme se lo lleva la corriente.

-Clichés

Harmer (2012) define “llamamos clichés a las frases metafóricas/idiomáticas como I am over the moon porque nos aburren; creemos que la gente las usa demasiado” (p.53). Son metáforas que podemos utilizar para despertar el interés del estudiante en las clases.

1.2.1.4 Gramática enfatizada en el enfoque lexical.

a) Morfología básica y formación de palabras

Lewis (1993) afirma que:

Algunos morfemas son características fundamentales y poderosas de la gramática inglesa. Él da ejemplos centrales:

-s La mayoría de los plurales.

-ed La mayoría del tiempo pasado.

Un- Manera más general de hacer adjetivos negativos.

-er Transformación general de verbo a sustantivo: bake-baker

-able Transformación general de verbo a adjetivo: wash- washable.

-ness Transformación básica de adjetivo a sustantivo: dark-darkness. (p.137)

b) Manipulación de auxiliares.

Se refiere a la utilización de auxiliares en el lenguaje. Los auxiliares tienen seis funciones: “Expresar negaciones, preguntas, etiquetas, hacer respuestas breves, respuestas desinteresadas y dar énfasis a lo que se dice. Además, juegan un papel importante en la determinación de la forma en que las palabras se agrupan en paquetes pequeños” (Lewis, 1993, p. 138).

c) Oposiciones

Son palabras que se pueden utilizar para formar colocaciones y expresar un conjunto de oposiciones. Ejemplos:

An interesting film.

An awful film.

An interesting book.

A boring book.

An interesting idea.

A bad idea.

d) Negaciones

La negación es usualmente vista en la enseñanza de idiomas, particularmente en la práctica de la gramática, como una idea esencialmente estructural: la conozco / no la conozco (Lewis, 1993, p. 138).

e) Gramática de palabras.

Lewis (1993) afirma que:

“Cada palabra tiene su propia gramática”, menciona además que dentro del enfoque léxico, los maestros deben estar constantemente conscientes de las posibilidades de explotar la gramática de palabras en lugar de la gramática de oraciones como un medio para ampliar el poder comunicativo de los estudiantes” (p. 143).

f) Orden de las palabras

Lewis (1993) afirma que “Un elemento esencial de la comunicación efectiva implica que el hablante organice la información de lo que se dice en formas particulares, por ejemplo, el orden de los adjetivos, la posición de los adverbios” (p.146).

1.2.1.5 Rol del docente en el trabajo pedagógico utilizando el enfoque léxico.

Tabla 1.

Rol del docente en el trabajo pedagógico utilizando el enfoque léxico

Rol del docente en el trabajo pedagógico utilizando el enfoque léxico	
Rol del docente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar las necesidades léxicas de los estudiantes y atenderlas de acuerdo con sus necesidades e intereses. 2. Presentar el léxico de forma contextualizada y con su co-texto. 3. Conocer diferentes técnicas y estrategias para enseñar las unidades léxicas. 4. Priorizar la enseñanza de bloques de palabras o chunks, siendo las más usadas las colocaciones. 5. Fomentar el trabajo autónomo del estudiante. 6. Elaborar y proporcionar materiales motivadores. 7. El aprendizaje del léxico en los estudiantes será el objetivo de la clase. 8. Retroalimentar a los estudiantes cuando cometan errores. 9. Diseñar actividades para el aprendizaje explícito del léxico. 10. Evaluar el léxico de los estudiantes para que aplique técnicas de memorización. 11. Motivar a los estudiantes en el uso del diccionario en forma limitada. 12. Reciclar el vocabulario de la clase anterior. 13. Resaltar los tipos de unidades léxicas a trabajar. 14. Enseñar gramática de las palabras. 15. Acompañar, guiar y monitorear en el aprendizaje del léxico de los estudiantes en las clases.

Fuente: Elaborado por la investigadora en base a Lewis (1993).

1.2.1.6 Actividades para trabajar con el enfoque Lexical en el salón de clase

Tabla 2.

Actividades para trabajar en la clase usando el enfoque lexical

Actividades para trabajar en la clase usando el enfoque lexical	
- Uso de organizadores gráficos	El docente emplea organizadores gráficos para presentar el léxico organizado por categorías. Los estudiantes elaboran sus propios organizadores gráficos de acuerdo con la temática dada en clase.
- Creaciones de correos a partir de campos léxicos	Se les da un conjunto de unidades léxicas para que escriban un correo a su mejor amigo.
- Sustituciones de palabras por imágenes.	Primero se coloca la palabra o expresión luego se sustituye por una imagen referente a la palabra o expresión dada.
- Elaboración de colocaciones (Chunking)	Se desarrolla ejercicios de: <ul style="list-style-type: none">- Emparejamiento (Matching)- Completar los espacios vacíos (Fill in the gaps).- Secuenciación (Sequencing)- Categorización (Categoricing)- Rotulado (Labeling)- Ordenando (Ordering)
- Elaboración de sinónimos	Se escriben palabras de diferente escritura, pero con igual significado. Ejemplo: Bello – hermoso.
- Elaboración de antónimos	Se escriben palabras de significado contrario. Ejemplo: Blanco - negro
- Elaboración de tablas con campos semánticos	Se elaboran tablas y dentro de algunos recuadros se escriben palabras relacionadas a un campo semántico, por ejemplo: Cuando se refiere a prendas de vestir los estudiantes pueden escribir polo, blusa, short.
- Actividades con tarjetas	Se pueden escribir unidades léxicas en cada tarjeta y se les pide que formen una oración o un texto pequeño
- Uso del diccionario	Los estudiantes buscan el significado de las palabras en el diccionario
- Actividades con cognados	Se escriben palabras que tienen similar escritura, pero diferente significado y se le piden al estudiante que relacionen las palabras con su significado.
- Actividades correspondientes a inferir significados	Los estudiantes infieren el significado de las unidades léxicas presentadas empleando textos cortos e imágenes.
- Subrayado de unidades léxicas en un texto	Se les da un texto corto a los estudiantes y se les pide que subrayen las unidades léxicas aprendidas en clase.

Fuente: Elaborado por la investigadora en base a Lewis (1993) y Hayas (2009)

Tabla 3.

Juegos en la enseñanza del léxico con el Enfoque Lexical

Juegos en la enseñanza del léxico con el Enfoque Lexical	
Actividades lúdicas	<ul style="list-style-type: none">- La oca: Se pueden usar imágenes, sinónimos, antónimos.- El bingo: Se utiliza para aprender números- El Tabú: Los estudiantes deben adivinar palabras siguiendo las descripciones de sus compañeros.- El dominó: Sirve para repasar vocabulario ya trabajado- Pictionary: Elaboran un diccionario en base a imágenes y unidades léxicas.- Scrabble: Ordenan palabras y/o unidades léxicas.- Veo, veo: El estudiante expresa lo que observa- El ahorcado: Sirve para repasar el vocabulario- Los crucigramas: Se escriben letras en cada casillero del crucigrama, dentro de ellas se escriben los chunks que queremos que el estudiante aprenda, gana el estudiante que encuentra primero todos los chunks dados.- Sopa de letras: Consiste en encontrar palabras relacionadas a un tema trabajado, en una cuadrícula de letras, elaborado con palabras que deseamos que el estudiante encuentre. Las palabras se pueden encontrar en todo sentido.- Las adivinanzas: Son conjuntos de palabras que el docente menciona a los estudiantes en forma enigmática para que ellos descubran de lo que se trata

Fuente: elaborado por la investigadora en base a Nevado (2008) y Varela (2011)

1.2.2 El método de Respuesta Física Total (TPR).

1.2.2.1 Definición.

Es un método de enseñanza de idiomas donde los profesores dan órdenes usando el modo imperativo y los estudiantes responden a estas órdenes con acciones físicas. Fue desarrollado por James Asher. El docente juega un rol activo y directo en este método; Asher (2009) compara al docente como un director de una obra teatral, en la cual los estudiantes participan como actores. Richards y Rodgers (1986) expresan que el profesor es quien decide qué enseñar, y selecciona los materiales a usar en el salón de clase. Larsen-Freeman y Anderson (2011) manifiesta que, el docente dirige todo el comportamiento de los estudiantes en la clase.

1.2.2.2 Objetivos.

“Los objetivos generales del método de Respuesta Física Total son enseñar la competencia oral en el nivel inicio y el objetivo final es enseñar habilidades básicas para

hablar” Richards y Rodgers (1986, pág. 91). Estos deben ser alcanzables mediante el uso de ejercicios basados en la acción en forma imperativa. El estudiante recibe la orden y lo actúa, utilizando el movimiento de su cuerpo.

1.2.2.3 Principios.

Larsen-Freeman y Anderson (2011) luego de realizar una experiencia mencionaron los siguientes principios:

- a) El significado en el idioma de destino a menudo se puede transmitir a través de acciones. La memoria es activada a través de la respuesta del alumno.
- b) La comprensión de los estudiantes del idioma de destino debe desarrollarse antes de hablar.
- c) Los estudiantes pueden inicialmente aprender una parte del idioma rápidamente moviendo sus cuerpos.
- d) El imperativo es un poderoso recurso lingüístico a través del cual el docente puede orientar la conducta de los alumnos.
- e) Los estudiantes pueden aprender a través de la observación de acciones, así como realizando las acciones ellos mismos.
- f) Es muy importante que los alumnos se sientan exitosos. Los sentimientos de éxito y la baja ansiedad facilitan el aprendizaje.
- g) No se debe obligar a los estudiantes a memorizar rutinas fijas.
- h) La corrección debe llevarse a cabo de manera discreta.
- i) Los estudiantes deben desarrollar flexibilidad en la comprensión de combinaciones novedosas del idioma de destino. Necesitan comprender más que las oraciones exactas utilizadas en el entrenamiento. La novedad también es motivadora.
- j) El aprendizaje de idiomas es más efectivo cuando es divertido.
- k) Se debe enfatizar el lenguaje hablado sobre el escrito.
- l) Los estudiantes comenzarán a hablar cuando estén listos.
- ll) Se espera que los estudiantes cometan errores cuando comienzan a hablar. Los maestros deben ser tolerantes con ellos.

1.2.2.4 Enfoque

El enfoque se base en dos teorías

1.2.2.4.1 Teoría del lenguaje

Richards y Rodgers (1986) expresan que: “Asher puntualiza al verbo y particularmente al verbo en el modo imperativo como el motivo lingüístico central en torno al cual se organizan el uso y el aprendizaje de la lengua” (p. 88).

Richards y Rodgers (1986) dicen que “Asher también se refiere de que el lenguaje se puede internalizar como todo o como fragmentos (chunks), en lugar de elementos lexicales únicos” (p. 89).

Esta teoría prioriza el uso de imperativos a través de acciones y el uso de chunks para aprender un idioma.

1.2.2.4.2 Teoría del aprendizaje

Existen tres hipótesis de aprendizaje

Tabla 4.

Hipótesis del aprendizaje en el método de Respuesta física Total

El bio-programa,	La lateralización cerebral	La reducción del estrés
El niño aprende escuchando, actuando y hablando	El aprendizaje está dirigido al cerebro derecho, ya que el movimiento motor es una actividad que realiza el lóbulo derecho	El niño aprende mejor sin estrés o reduciendo el estrés.

Fuente: elaborado por la investigadora en base a Larsen-Freeman y Anderson (2011)

1.2.2.5 El sílabo

Richards y Rodgers (1986) mencionaron que:

Las características gramaticales y los elementos de vocabulario se seleccionan no según su frecuencia de necesidad o uso en situaciones del idioma objeto de estudio, sino según las situaciones en las que se pueden usar en el aula y la facilidad con la que se pueden aprender (p.92).

En ese sentido se puede decir que este método prioriza el significado antes que la forma de los elementos.

1.2.2.6 El Método de Respuesta Física Total en el salón de clase

Tabla 5.

Características del método de respuesta física total en el salón de clase

Elemento	Características
Objetivos de los docentes	Enseñar vocabulario, utilizando comandos, actuando y reduciendo el estrés.
Rol de los estudiantes	Escuchar y responder con movimientos de su cuerpo, las órdenes dadas por los docentes.
Rol del docente	El docente imparte las órdenes a los estudiantes y regula sus emociones.
Características del proceso enseñanza-aprendizaje	Primero el docente da las órdenes a los estudiantes y actúa junto con ellos; luego, los estudiantes realizan las acciones solos; después, los estudiantes dan las órdenes y finalmente los estudiantes pueden realizar juegos, susurros y canciones.
Sentimientos de los estudiantes	Los estudiantes hablan el idioma cuando se sienten preparados, sin tener presión alguna para hablar si es que aún no están preparados, de esa manera no están ansioso y por consiguiente hay reducción de estrés.
El lenguaje	El estudiante adquiere el idioma escuchando, luego lo va procesando y al final lo expresa oralmente.
Áreas del lenguaje enfatizadas	El vocabulario y estructuras gramaticales.
Habilidades lingüísticas enfatizadas	El lenguaje hablado sobre el lenguaje escrito.
La evaluación	A través de una ficha de observación, donde el docente da una serie de comandos para que el estudiante lo ejecute.
Respuesta del docente a los errores de los estudiantes	El docente corrige los errores disimuladamente para evitar que genere ansiedad en el estudiante.

Fuente: elaborado por la investigadora en base a Larsen-Freeman y Anderson (2011)

1.2.2.7 Técnicas utilizadas en el Método de Respuesta Física Total

a) Uso de comandos para dirigir el comportamiento

Larsen-Freeman y Anderson (2011) dicen que “los comandos se dan para que los estudiantes realicen una acción; la acción aclara el significado de la orden”.

Es muy importante que el docente planifique los comandos a utilizar en la clase. primero el docente realiza las acciones con los estudiantes, luego el maestro puede dirigir la acción con un estudiante, si el estudiante realiza las acciones que da el docente quiere decir que el estudiante está comprendiendo el idioma, caso contrario no estaría comprendiendo

Se recomienda que un docente presente tres comandos a la vez, después de que los estudiantes hayan comprendido e interiorizado esos comandos se sugiere enseñar tres comandos más y así sucesivamente.

b) Cambio de roles.

Es una técnica muy utilizada en la enseñanza de lenguas extranjeras, consiste en que el docente puede dar la orden o comando a los estudiantes y éstos responden con movimientos de acuerdo con el significado del comando y luego los estudiantes le dan la orden o comando al docente y este responde también con movimientos de acuerdo con el significado. Este cambio de roles también puede realizarse entre estudiantes.

c) Secuencia de acción.

Larsen-Freeman y Anderson (2011) dicen que “cuando el profesor da tres órdenes conectadas. Por ejemplo, el maestro les dijo a los estudiantes que señalaran la puerta, caminaran hacia la puerta y tocaran la puerta... esta serie de comandos se llama secuencia de acción”. En ese sentido cuando los estudiantes reciben comandos, estos deben tener un orden lógico en las acciones que realizan.

1.2.2.8 Actividades que se pueden desarrollar en las clases.

a) Canto en grupo.

Los estudiantes se divierten cantando en grupo e incorporando movimientos, por ejemplo “cabeza hombros, rodillas y dedos de los pies”, les ayuda a recordar palabras con mayor seguridad.

b) Simón dice.

Es un juego que realizan el docente y los estudiantes, se caracteriza porque el docente dirige el juego. Cuando el docente expresa Simón dice que hagas algo, el estudiante debe ejecutar la acción; por ejemplo,

después de realizar una clase de partes del cuerpo y quieres comprobar si los estudiantes han comprendido el vocabulario, el docente se coloca al frente de la clase y dice “toca tu cabeza”, “toca tu cara”, “toca tu cintura”. Se emplea para repasar vocabulario de clases anteriores.

c) Juegos de charada

Es un juego muy divertido para los estudiantes; cuando se utiliza una charada implica que un estudiante se ponga de pie y actúe frente a la clase; se les dice una palabra o que realicen una acción referente al vocabulario que el resto de la clase necesita decir, y luego es su trabajo obtener la respuesta de la clase.

d) Acciones de pantomima

Es una actividad, donde los estudiantes actúan utilizando accesorios adicionales, imitando las acciones que se les indica, como ejemplo un escenario de tienda de libros: El estudiante “consigue una bolsa”, “recoge el libro”, “mira el libro”, “coloca el libro en la bolsa”.

e) Sesiones de narración

Las historias son una manera de aprender vocabulario de acuerdo con el contexto. Se elige una historia en la que hallas trabajado vocabulario más de una vez. Por ejemplo, se acaba de aprender la clase de los sentidos; puedes contar una historia sobre la primera vez que sale Aracely a un restaurante, la estudiante tiene que hablar sobre lo que oye, ve, huele y degusta, se usa el TPR para cada palabra de vocabulario mencionado.

f) Dramatizaciones.

Es una actividad perfecta para aquellos estudiantes que son dramáticos. Se escoge una historia pequeña, divertida, en la historia los estudiantes actúan ejemplo en la historia los estudiantes tienen que saludar con la mano, abrazarse, pueden huir, demostrar alegría o tristeza, tienen que escenificar con acciones para que la audiencia pueda entender el mensaje.

g) Actividades de mímicas.

Se trata exclusivamente de una respuesta física total. El estudiante en ningún momento utiliza palabras, solo acciones. Como ejemplo se les da una frase a realizar “estas buscando a tu gato”, el estudiante utilizando la mímica debe mostrar las acciones de la frase dada, y el compañero debe adivinar la oración dada.

h) Intercambio de rol.

Es un juego divertido para los estudiantes, se desarrolla en escenarios sencillos de diferentes formas por ejemplo se puede pedir que dos estudiantes salgan al frente de la clase; al inicio de la actividad un estudiante da la orden y el otro estudiante responde con una acción

sin decir palabra y luego el estudiante que respondió con una acción, da la orden al estudiante que dio la orden anteriormente, el cual responde con una acción.

i) Búsqueda del tesoro con un toque

Esta actividad se caracteriza porque permite que los estudiantes compitan, se pueden formar grupos en el aula, los grupos pueden ser de 5 o 6 estudiantes. Esta actividad se utiliza mayormente para aprender verbos. Ejemplo, se puede pedir que los estudiantes vayan al fondo del aula o delante de los estudiantes y busquen un plumón rojo o algo que puedan encontrar; gana el grupo que puede encontrar lo ordenado, dándoles un punto a su favor.

1.2.3 Vocabulario.

1.2.3.1 Definición de vocabulario

Según la Real Academia de la Lengua Española, el vocabulario es el “Conjunto de palabras de un idioma, pertenecientes al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado”.

El vocabulario se refiere a la variedad y cantidad de palabras que los estudiantes aprenden y practican en clases de idiomas extranjeros., utilizando diferentes técnicas estrategias actividades o ejercicios en el aula que propicien su aprendizaje.

1.2.3.2 Tipos de vocabulario

a) Vocabulario activo.

El vocabulario activo también llamado vocabulario productivo, es el conjunto de unidades léxicas que un hablante emplea en el momento de comunicarse para transmitir un mensaje.

b) Vocabulario pasivo.

El vocabulario pasivo, también llamado vocabulario receptivo, es el que un hablante es capaz de traducir en diferentes situaciones de recepción de mensajes. El significado de las palabras, frases o expresiones ya están guardados en la memoria del estudiante.

1.2.3.3 ¿Qué implica saber una palabra?

Nation (2001) señala que conocer una palabra involucra saber su forma, significado y uso, y cada categoría se descompone en conocimiento receptivo y productivo.

a) Forma.

Conocer la forma de una palabra incluye la forma hablada, la forma escrita y las partes de la palabra Nation (2001). La forma hablada y escrita es un conocimiento esencial de las palabras que ayuda a los alumnos a avanzar hacia la literatura. El conocimiento de la fonética, la reorganización de palabras y la ortografía proporciona una base para que los estudiantes decodifiquen el significado de las palabras y las usen de manera adecuada en diferentes contextos. Conocer la forma hablada significa poder entender al escuchar estas palabras, esto es conocimiento receptivo, así como poder pronunciar la palabra claramente y hacer que otras personas entiendan en la conversación, esto es conocimiento productivo. Conocer la forma escrita significa poder reconocerla al leer, esto es conocimiento receptivo; conocer la forma escrita significa poder deletrear correctamente la forma escrita por escrito, esto es conocimiento productivo Schmitt (2000).

Cuando nos referimos a las partes de una palabra, implica conocer el prefijo, el sufijo y la raíz que componen una palabra, así como conocer la familia de palabras Nation (2001). Es posible decodificar el significado de una palabra desconocida cuando se conoce el prefijo, el sufijo o la raíz de esta palabra. Nation (2001) señala que conocer una palabra implica conocer los miembros de la familia de palabras que aumentarán a medida que se desarrolle la competencia.

b) Significado de la palabra.

Nation (2001) señala que conocer el significado de una palabra incluye conectar forma y significado, concepto y referentes, y asociación de palabras. Normalmente, la forma y el significado de las palabras se aprenden juntos. Significa que cuando los alumnos escuchan y vean la forma de la palabra, se recuperará el significado de esta palabra; mientras tanto, cuando quieran expresar el significado de la palabra, también se recuperará la forma de esta palabra. En términos de conceptos y referentes, cada palabra tiene un concepto central, mientras que otros significados varían. Significa que una palabra tiene mucho significado dependiendo del contexto diferente. Nation (2001) señala que las palabras no son unidades aisladas del lenguaje. Conocer una palabra implica conocer la asociación de palabras. Las asociaciones de palabras son los vínculos en los que las palabras se relacionan entre sí en la mente de las personas. Se le da una palabra a un alumno; algunas otras que son similares u opuestas y palabras relacionadas vienen fácilmente a la mente. Ejemplo. Fiesta, amigos, música, baile.

c) Uso de palabras

Nation (2001) señala que saber cómo usar una palabra implica conocer las funciones gramaticales de la palabra, las colocaciones y ser consciente de las restricciones de uso

debido a muchos factores, como el registro, la frecuencia y las diferentes culturas. La función gramatical es una de las restricciones lingüísticas más importantes al elegir una palabra para usar, y la función gramatical se refiere a las clases de palabras y en qué patrones gramaticales puede encajar una palabra. Podemos decir “Sé mucho, como mucho”, pero no podemos decir “Sé mucho, comí mucho”.

El registro es un tipo de restricción de uso de palabras que se considera como las restricciones estilísticas que hacen que cada palabra sea más o menos apropiada para una determinada situación lingüística.

La frecuencia es otra restricción de palabras, las que son de mayor frecuencia se reconocen y recuerdan más rápidamente que las palabras de baja frecuencia.

En términos de colocaciones, Lewis (1997) describe a las colocaciones como la forma en que las palabras co-ocurren en el texto natural de manera estadísticamente significativa. Nation (2001) define la colocación como cualquier agrupación de palabras generalmente aceptada en frases o cláusulas, y señala que la colocación ayuda a los alumnos a almacenar conocimientos rápidamente.

A continuación, Nation (2001) describe lo que implica conocer una palabra en lo que respecta a la forma, el significado y el uso mediante una tabla, teniendo en cuenta que “R” significa conocimiento receptivo y “P” conocimiento productivo.

Tabla 6.

¿Qué implica conocer una palabra?

Dimensión		Receptivo (R)/Productivo (P)
Forma	Hablada	R ¿Cómo suena la palabra? P ¿Cómo se pronuncia?
	Escrita	R ¿Cómo es esa palabra? P ¿Cómo se escribe y deletrea?
	Partes de la palabra	R ¿Qué partes se reconocen en esta palabra? P ¿Qué partes de las palabras se necesitan para expresar el significado?
	Forma y significado	R ¿qué significado transmite esta forma de palabra? P ¿Qué palabra puede usarse para expresar este significado?
Significado	Conceptos y Referentes	R ¿Qué comprende el concepto? P ¿A qué ítems puede aplicarse este concepto?
	Asociaciones	R ¿Con qué otras palabras las asociamos? P ¿Qué otras palabras podrían usarse en su lugar?
Usar	Funciones gramaticales	R ¿En qué estructura se utiliza la palabra? P ¿En qué estructuras debemos utilizar la palabra?

Uso	Colocaciones	R ¿Qué palabras o tipos de palabras se utilizan con esta palabra? P ¿Qué palabras o tipos de palabras debemos utilizar con esta palabra?
	Restricciones en el uso	R ¿Dónde?, ¿cuándo y con qué frecuencia vamos a encontrar esta palabra? P ¿Dónde, ¿cuándo y con qué frecuencia podemos usar esta palabra?

Fuente: Tomado de Nation (2001, pág. 27)

1.2.4 Organización de Estándares, Competencias, Capacidades, y Desempeños de Aprendizaje del Ciclo VI, del Área de Inglés, del Diseño Curricular de la Educación Básica.

ESTANDARES	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonaciones adecuadas según el nivel en que se encuentre; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. • Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Present simple and continuous, past simple and continuous, prepositions of time and place — in, on, at; modals — can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time — after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. • Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés. • Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. • Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes;

<p>diarias, eventos pasados y temas de interés personal.</p>			<p>expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. • Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. • Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. • Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
<p>Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de textos en inglés como 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su

<p>elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.</p>	<p>lengua extranjera</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. • Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a algún punto. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos. • Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.
<p>Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos en inglés, como 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el

<p>registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.</p>	<p>lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. • Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple and continuous, past simple and continuous, prepositions of time and place—in, on, at; modals —can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time —after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. • Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016).

1.3 Marco conceptual

Propuesta.

Es un proyecto que se presenta a una persona o institución para que sea revisada, evaluada y aprobada para que se pueda aplicar o realizar.

Desarrollo de vocabulario.

El vocabulario es el significado de cada palabra, el ser humano no nace con el conocimiento del significado de cada palabra, sino que lo va asimilando a lo largo de su vida, empieza en casa, luego en la escuela, en la universidad, lo va logrando a través de muchas estrategias aplicadas por los docentes o por el mismo estudiante.

Enfoque lexical.

Es un método de enseñanza de lenguas extranjeras descritas por Michael Lewis, el cual radica en que los estudiantes adquieren el idioma extranjero, comprendiendo y produciendo frases léxicas prefabricadas llamadas chunks.

Método de Respuesta Física Total

Es un método de enseñanza de idiomas donde los profesores dan órdenes usando el modo imperativo y los estudiantes responden a estas órdenes con acciones físicas. Fue desarrollado por James Asher.

Método.

Se puede definir como un conjunto de pasos que sigue un investigador para lograr un propósito, es decir es el camino a seguir para llegar a una meta.

Enfoque.

Es un modelo de enseñanza o investigación, diseñados con sus propias características para alcanzar una meta propuesta, utilizando diferentes principios, técnicas, instrumentos, recursos y actividades.

Técnica.

Es la forma como se da uso los recursos didácticos para lograr aprendizajes en los estudiantes.

Silabo.

Es un documento que orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje a los profesores y estudiantes, ya que ahí se planifica los campos temáticos a desarrollar en un área desarrollada en un determinado tiempo.

Chunks.

Son trozos o bloques prefabricados de palabras que al combinarse producen un significado nuevo.

Colocaciones.

Son combinaciones de palabras que al ser asociadas dan un significado nuevo.

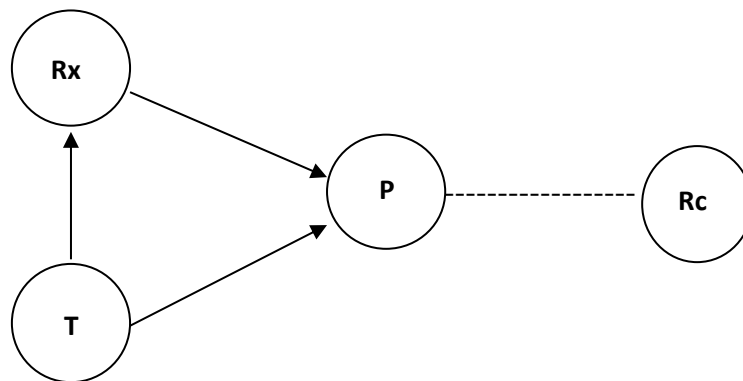
Capítulo II. Métodos y Materiales

2.1 Tipo de investigación.

Esta investigación es cuantitativa, realiza estudios descriptivos, es secuencial y probatorio, siguiendo estrictamente los pasos de la investigación. La investigación es de corte trasversal pues se recolectan datos en un momento determinado, Siendo su objetivo la descripción de las variables. La investigación descriptiva tiene como propósito explicar las características que se puedan apreciar de las personas, poblaciones o cualquier hecho que se quiera investigar, en la cual podemos establecer relaciones entre variables midiendo y recogiendo información de manera completa Hernández, et al. (2014).

2.2 Diseño de Investigación

Es de tipo descriptivo – propositiva:



Leyenda:

Rx : Diagnóstico de la realidad

T : Estudios o modelos teóricos

P : Propuesta

Rc : Realidad cambiada

Esta investigación diagnosticó problemas relacionados al conocimiento de vocabulario del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

2.3 Operacionalización de variables.

2.3.1 Variable dependiente: vocabulario en idioma inglés.

Definición conceptual.

El vocabulario se refiere a la variedad y cantidad de palabras que los estudiantes aprenden y practican en clases de idiomas extranjeros., utilizando diferentes técnicas estrategias actividades o ejercicios en el aula que propicien su aprendizaje.

Definición operacional.

Recojo de información a través de la aplicación de un examen de vocabulario con la utilización de una propuesta didáctica basada en el Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR).

Tabla 7.

Operacionalización de la variable independiente

VARIABLES	COMPONENTES	INDICADORES
VARIABLE DEPENDIENTE Vocabulario en idioma inglés	<ul style="list-style-type: none">• Forma• Significado• Uso	<ul style="list-style-type: none">•Escribe correctamente las estructuras gramaticales respetando la ortografía, las letras mayúsculas y la puntuación.• Relaciona imágenes y estructuras léxicas.•Reconoce las colocaciones de algunas estructuras básicas del léxico.•Agrupa palabras por categorías•Ordena las palabras y las estructuras presentadas de acuerdo con el lugar correcto en una oración• Identifica las estructuras léxicas empleadas para situaciones comunicativas básicas.• Usa colocaciones para escribir oraciones.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

2.3.2 Variable Independiente: Propuesta Didáctica

Definición conceptual.

Se define como conjunto de experiencias de aprendizaje que orienta a la enseñanza de vocabulario del idioma inglés, a través de una serie de situaciones, estrategias y actividades, organizadas en un tiempo planificado en la cual el docente para lograr los

objetivos propuestos empleará el Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR).

Definición operacional.

Propuesta didáctica que iniciará con la aplicación de una prueba para diagnosticar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes y que con el soporte teórico del enfoque lexical y método de Respuesta Física Total (TPR) se diseñará actividades de aprendizaje para desarrollar las diferentes variables de conocimiento de vocabulario: forma, significado y uso.

Tabla 8.

Operacionalización de la variable independiente

VARIABLES	COMPONENTES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE	Diagnóstico del contexto	-Observa el contexto e identifica los problemas presentados a solucionar. -Señala la teoría que se fundamenta en la propuesta didáctica.
Propuesta didáctica	Planificación	-Establece los objetivos de manera clara. -Planifica las actividades de aprendizajes en las que se considera el aprendizaje esperado (Competencias, capacidades y desempeños), el propósito de la actividad, las estrategias, recursos, medios y métodos a emplear y los instrumentos de evaluación.
	Evaluación	Valora la propuesta teniendo en cuenta la calidad pertinencia y efectividad de ésta.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

2.4 Población y muestra.

La población estuvo conformada por 150 estudiantes de todas las secciones del segundo año y la muestra es aleatoria simple: 30 estudiantes correspondientes al segundo año sección “C” de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

2.5 Técnicas para la recolección de datos.

Se recolectó datos a través de la técnica de la interrogación didáctica, la cual es una técnica de evaluación muy antigua y la más usada en el campo educativo, tiene como fin recoger información a partir de preguntas planteadas en forma intencional ya sea escrita u

oral, de un área curricular o un campo temático que queramos conocer, para luego buscar estrategias de solución a la problemática encontrada.

2.6 Instrumentos de recolección de datos.

Se empleó la prueba pedagógica, examen o test. Según Cerezal y Fiallo (2002) sostienen que “La prueba pedagógica se utilizan con frecuencia en la investigación pedagógica con el objetivo de diagnosticar el estado de los conocimientos, hábitos y habilidades de los sujetos en un momento determinado” (p.130). En ese sentido una prueba, examen o test es una evaluación intencional, destinada a medir el conocimiento, las habilidades, las aptitudes de las personas referidas a una temática que queramos analizar o estudiar.

2.7 Materiales empleados en la recolección de datos.

Fueron las siguientes:

- Fuentes Primarias:** Estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga.
- Fuentes secundarias:** Material impreso, libros, revistas e internet, informe de tesis, artículos.

2.8 Validez

Se empleó la técnica de Juicio de expertos (participaron 3 expertos en el tema) para validar el instrumento de la investigación y la propuesta didáctica.

Capítulo III. Resultados y Discusión

3.1 Análisis e interpretación de los resultados

Para diagnosticar el nivel de vocabulario de los estudiantes, se aplicó un test a la muestra constituida por 30 estudiantes del 2° año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga - Bagua Grande y se trabajó con un examen con 6 ítems que recogió información de las dimensiones y criterios con los que se operacionalizó la variable vocabulario y que se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 9.

Dimensiones, Criterios, Ítems y Puntuación de Test para evaluar Vocabulario

Dimensión	Criterio	Item/ N° preguntas	Puntuación
Forma	Deletreo	V. 1,2,3,4,5	2.5
	Identificación de función	I. 1,2,3,4,5	2.5
Uso	Uso de colocaciones	IV. 1,2,3,4,5	5
	Partes del idioma (Gramática)	VI. 1,2,3,4,5	5
Significado	Identificación de imágenes	II. 1,2,3,4,5	2.5
	Asociación de palabras	III. 1,2,3,4,5	2.5
TOTAL			20

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Además, para procesar los resultados del Test se utilizó la siguiente escala de calificación:

Tabla 10.

Escala de Calificación

PUNTUACIÓN VIGESIMAL	NIVEL O CONDICIÓN
0-10	EN INICIO
11-13	EN PROCESO
14-16	SATISFACTORIO
17-20	LOGRO DESTACADO

Tabla 11.*Nivel Promedio de Vocabulario*

ESTUDIANTE	DIMENSIONES										NIVEL O CONDICIÓN
	USO				FORMA		SIGNIFICADO			PROMEDIO GENERAL (20 pts)	
	Ítem I	Ítem IV	Ítem VI	PROMEDIO USO (12.5 pts.)	Ítem V	PROMEDIO FORMA (2.5 pts.)	Ítem II	Ítem III	PROMEDIO SIGNIFICADO (5 pts.)		
	Identificación de funciones	Uso de colocaciones	Partes del idioma		Deletreo		Identificación de imágenes	Asociación de palabras			
1	1.5	3	3	7.5	2	2	1.5	1	2.5	12	EN PROCESO
2	0.5	1	2	3.5	1	1	1	1.5	2.5	7	EN INICIO
3	1	2	3	6	1.5	1.5	1	1.5	2.5	10	EN INICIO
4	1.5	3	2	6.5	1.5	1.5	1	1	2	10	EN INICIO
5	0	2	3	5	1	1	1	1	2	8	EN INICIO
6	1.5	4	1	6.5	1.5	1.5	1	1	2	10	EN INICIO
7	0	2	2	4	1	1	1.5	1.5	3	8	EN INICIO
8	1.5	3	2	6.5	0	0	1	0.5	1.5	8	EN INICIO
9	1	2	2	5	1	1	1	1	2	8	EN INICIO

10	1	3	4	8	0.5	0.5	0.5	2	2.5	11	EN PROCESO
11	2.5	2	2	6.5	1.5	1.5	1.5	2.5	4	12	EN PROCESO
12	1	3	2	6	0	0	1.5	1.5	3	9	EN INICIO
13	1.5	2	1	4.5	1.5	1.5	1.5	0.5	2	8	EN INICIO
14	1.5	2	2	5.5	2	2	2.5	2	4.5	12	EN PROCESO
15	1	1	1	3	1.5	1.5	1	1.5	2.5	7	EN INICIO
16	0.5	1	2	3.5	0	0	1.5	1	2.5	6	EN INICIO
17	0.5	1	2	3.5	0	0	1.5	1	2.5	6	EN INICIO
18	1	2	1	4	1.5	1.5	1.5	0	1.5	7	EN INICIO
19	1	1	1	3	1.5	1.5	1	1.5	2.5	7	EN INICIO
20	1	2	1	4	1.5	1.5	0.5	2	2.5	8	EN INICIO
21	1	2	2	5	1	1	0	1	1	7	EN INICIO
22	1.5	1	1	3.5	1	1	1	1.5	2.5	7	EN INICIO
23	0.5	1	2	3.5	1	1	1.5	1	2.5	7	EN INICIO
24	1.5	1	1	3.5	1	1	1	1.5	2.5	7	EN INICIO
25	1.5	0	2	3.5	1.5	1.5	1	1	2	7	EN INICIO
26	1.5	1	2	4.5	0	0	0.5	1	1.5	6	EN INICIO
27	1	3	3	7	1	1	2.5	1.5	4	12	EN PROCESO
28	1	2	2	5	0	0	0.5	1.5	2	7	EN INICIO
29	1	1	2	4	1.5	1.5	1	1.5	2.5	8	EN INICIO

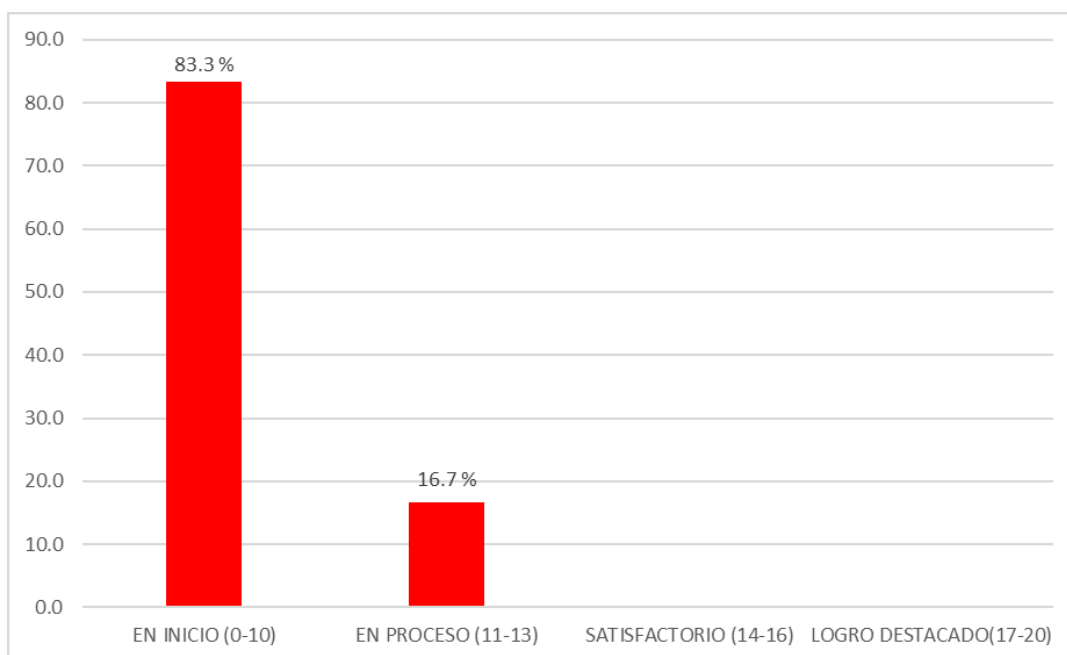
30	1.5	2	2	5.5	0.5	0.5	1.5	0.5	2	8	EN INICIO
PROMEDIO	1.1	1.87	1.93	4.9	1.02	1.02	1.17	1.25	2.42	8.3	EN INICIO
PROMEDIO VIGESIMAL	8.8	7.48	7.72	7.84	8.16	8.16	9.36	10	9.68	8.3	EN INICIO

Fuente: Test aplicado a estudiantes de 2 año I.E. Alejandro Sánchez Arteaga - Bagua Grande

La presente tabla muestra los resultados del test para evaluar el nivel de vocabulario aplicado a los estudiantes de 2° año de la IE Alejandro Sánchez Arteaga - Bagua Grande. Se puede observar que el **Nivel Promedio de Vocabulario** de los estudiantes está **“en inicio”** con un promedio vigesimal de **8.3**, lo que evidencia un nivel poco satisfactorio que limita la competencia comunicativa de los estudiantes.

Figura 1.

Nivel de Vocabulario en inglés

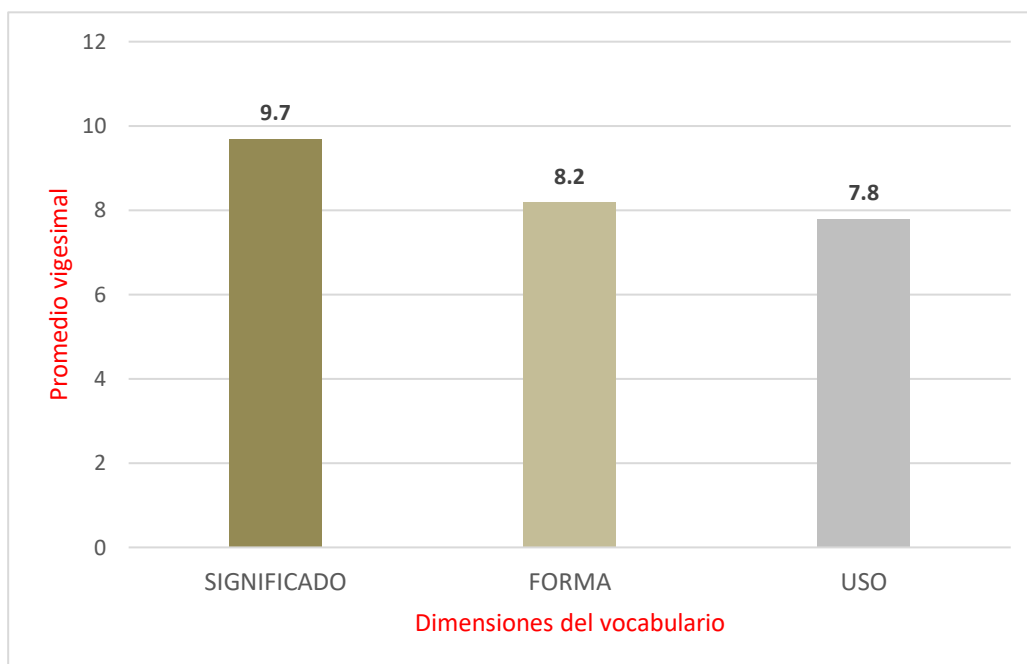


Fuente: Test aplicado a estudiantes de 2 año I.E. Alejandro Sánchez Arteaga - Bagua Grande

Se observa en la Figura 1 que el 83.3% de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande que desarrollaron el test de vocabulario obtuvieron resultados poco satisfactorios, alcanzando el nivel “en inicio” con promedios entre 6 a 10 en la escala vigesimal y solo 5 estudiantes (16.7%) lograron el nivel “en proceso” con promedios entre 11 y 12 en la escala vigesimal.

Figura 2.

Promedio Vigesimal y dimensiones de vocabulario

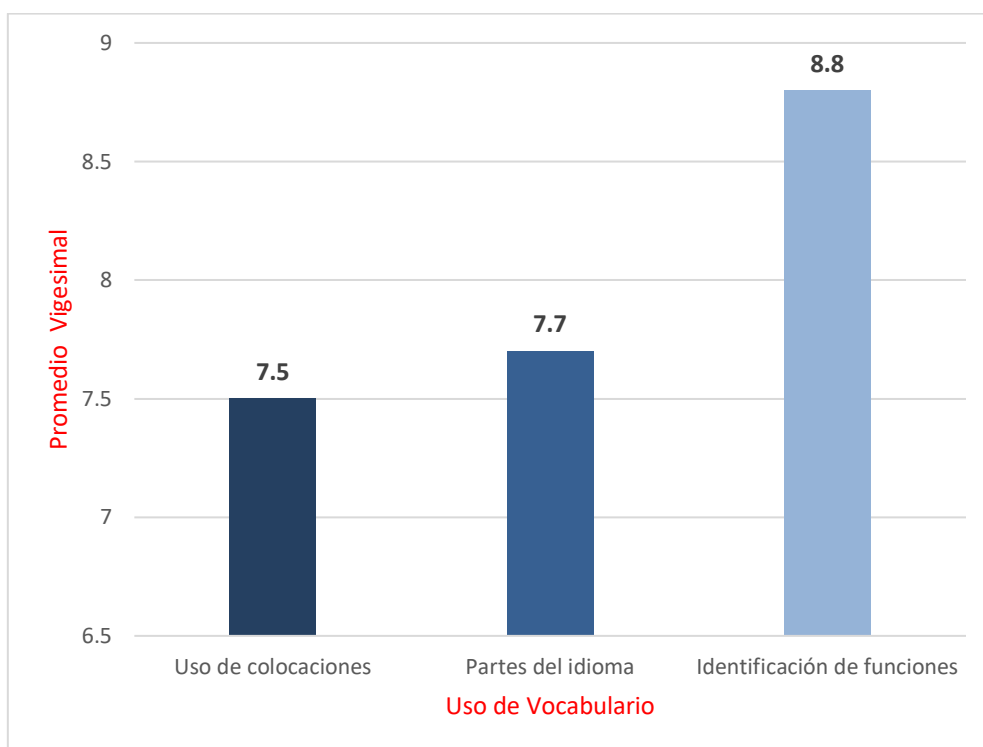


Fuente: Test aplicado a estudiantes de 2 año I.E. Alejandro Sánchez Arteaga - Bagua Grande

La Figura 2 muestra el promedio de notas en escala vigesimal en relación con las tres dimensiones del vocabulario que fueron valorados en el test. Se puede observar que el promedio obtenido en las tres dimensiones alcanzó el nivel “*en inicio*”, con notas menores a 10. Observándose mayores dificultades en la dimensión USO, seguida de la dimensión FORMA y finalmente en la dimensión SIGNIFICADO.

Figura 3.

Dimensión Uso de Vocabulario y Promedio Vigesimal

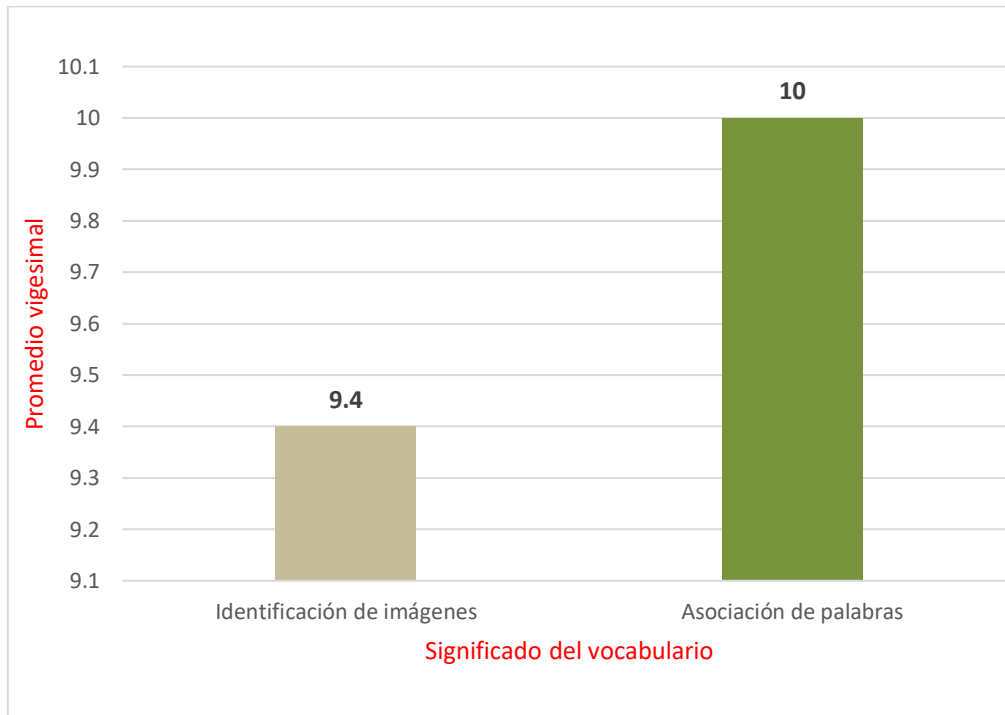


Fuente: Test aplicado a estudiantes de 2 año I.E. Alejandro Sánchez Arteaga - Bagua Grande

La Figura 3 muestra el promedio de notas en escala vigesimal en relación con la dimensión USO del vocabulario, que fue la dimensión que presentó mayor dificultad para los estudiantes en el test. Se puede observar que los estudiantes tuvieron mayor dificultad en el ítem donde debían “usar las colocaciones” alcanzando un promedio vigesimal de 7.5, luego mostraron dificultad en el ítem donde debían identificar las “partes del idioma” (7.7 promedio vigesimal) y finalmente en “la identificación de funciones” con un promedio vigesimal de 8.8. Como se puede observar en todos los ítems los estudiantes están en el nivel de “*en inicio*”.

Figura 4.

Dimensión Significado de Vocabulario y promedio vigesimal



Fuente: Test aplicado a estudiantes de 2 año I.E. Alejandro Sánchez Arteaga - Bagua Grande

La Figura 4 muestra el promedio de notas en escala vigesimal en relación con la dimensión SIGNIFICADO del vocabulario, que fue la dimensión que presentó menor dificultad para los estudiantes en el test, pero que no logró en promedio superar el nivel “*en inicio*”. Se puede observar que, de los dos ítems incluidos en el test para evaluar esta dimensión, los estudiantes tuvieron un mejor promedio en el ítem “Asociar palabras” (10 promedio vigesimal) y una menor respuesta en el ítem de “Identificación de imágenes” (9.4 promedio vigesimal).

3.2 Propuesta Didáctica

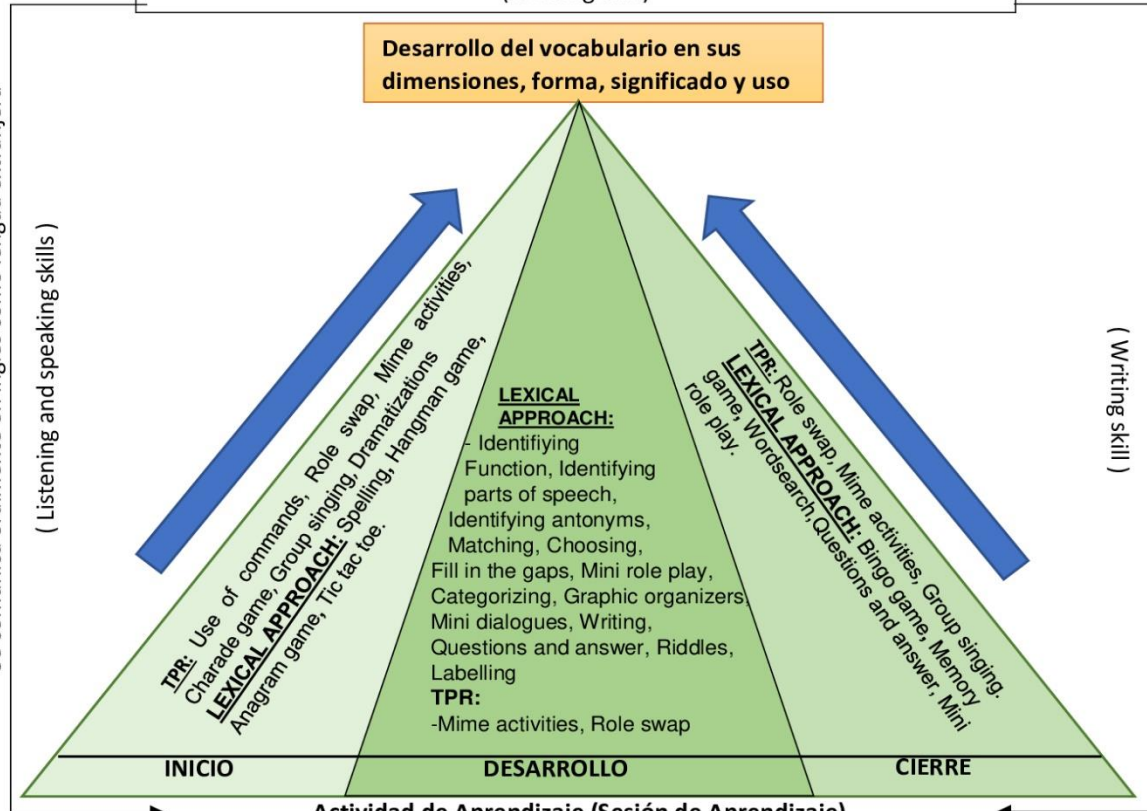
3.2.1 Modelo teórico

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR EL VOCABULARIO EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE LA I.E ALEJANDRO SÁNCHEZ ARTEAGA DE BAGUA GRANDE

ENFOQUE LEXICAL Y MÉTODO DE RESPUESTA FÍSICA TOTAL (TPR)

Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera (Reading Skill)

Desarrollo del vocabulario en sus dimensiones, forma, significado y uso



¿cómo una propuesta didáctica basada en el enfoque lexical y método de Respuesta Física Total, desarrollará el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande?

Realidad problemática

Los estudiantes presentan dificultades para:

- Escribir y pronunciar las palabras y de conocer los prefijos, sufijos y la raíz que forman la palabra.
- Comprender el significado de las palabras en un contexto y de relacionarlas entre sí.
- Identificar las clases de palabras y los patrones gramaticales en que encajan, y limitado conocimiento para usar palabras que coexistan entre sí.

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

Logros Propuestos

- Escribir y pronunciar las palabras o estructuras lexicales correctamente.
- Identificar Significados de las palabras a través de asociaciones, categorizaciones e imágenes y acciones
- Utilizar el vocabulario potenciando el conocimiento de las funciones comunicativas y gramaticales de las estructuras lexicales y de las colocaciones

Diseñar una propuesta didáctica basada en el enfoque lexical y el método de respuesta física total para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande

Enfoque Lexical propuesto por Michael Lewis in 1993

Método de Respuesta Física Total (TPR) creado por James Asher

Vocabulario: Forma, Significado y Uso Nation(2001)

Diseño Curricular de la Educación Básica (2016)

DISEÑO TEÓRICO

3.2.2 Descripción de la Propuesta Didáctica

I. Denominación:

“Propuesta Didáctica basada en el Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande”.

II. Duración: Tres meses.

III. Descripción:

La Propuesta Didáctica basada en el Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física (TPR), está orientada a desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande; para así mejorar sus habilidades comunicativas en este idioma. Esta propuesta se desarrollará en 14 actividades de aprendizaje (sesiones de aprendizaje), en un periodo de tres meses, las cuales tienen una duración de 135 minutos, en las cuales se desarrollará estrategias netamente basadas con el Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR).

Las actividades de aprendizaje se desarrollarán una vez por semana. Dichas actividades cuentan con sus aprendizajes esperados formados por las competencias, las capacidades y los desempeños que esperamos que los estudiantes logren, obteniendo los resultados a través de los instrumentos de evaluación planteados en cada una de ellas, además se trabajaran las habilidades propias del idioma inglés en forma transversal listening, (escuchar), speaking (hablar), reading (leer) y writing (escribir) y dando en todo momento la retroalimentación respectiva a los estudiantes. Cabe señalar que las competencias, capacidades y desempeños fueron tomados del Ministerio de Educación del Perú (2016). Además, los desempeños fueron adaptados de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes.

IV. Fundamentación:

La aplicación de la presente Propuesta Didáctica se basa en el uso del Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR), la cual busca desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande, para poder superar problemas con esta habilidad y lograr desarrollar la competencia comunicativa en este idioma.

Esta Propuesta Didáctica está trabajada por un conjunto de estrategias encaminadas a desarrollar el vocabulario en los estudiantes, propias del Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR), teniendo en cuenta sus principios en cada uno de ellos.

a) **Enfoque Lexical:** Propuesto por Michael Lewis en 1993, el cual sustenta que los estudiantes de una lengua extranjera adquieren el idioma, comprendiendo y produciendo frases léxicas prefabricadas llamadas **chunks**.

b) **Método de Respuesta Física Total (TPR):** Propuesto por James Asher, es un método de enseñanza de idiomas, donde los profesores dan órdenes usando la forma imperativa y los estudiantes responden a estas órdenes con acciones físicas.

V. Objetivos de la Propuesta Didáctica:

a) Objetivo General:

Mejorar el nivel de vocabulario de los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande a través de una propuesta didáctica basada en el Enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR).

b) Objetivos específicos:

- Escribir y pronunciar las palabras o estructuras lexicales correctamente.
- Identificar el significado de las palabras a través de asociaciones, categorizaciones e imágenes y acciones.
- Utilizar el vocabulario potenciando el conocimiento de las funciones comunicativas y gramaticales de las estructuras lexicales y las colocaciones más frecuentes en la comunicación cotidiana.

VI. Procesos Didácticos de la Propuesta:

6.1. Secuencia didáctica.

Inicio.

Las actividades de inicio buscan motivar el interés de los estudiantes para el aprendizaje; recoger los saberes previos y activar los conocimientos previos con la nueva información. En esta secuencia didáctica se fomenta mayormente el uso de las estrategias del método TPR como son: Uso de comandos, intercambio de roles, actividades de mímica, juego de charadas, dramatizaciones y canto en grupo. En menor proporción se utilizan estrategias y/o actividades del Enfoque Lexical como: spelling y juegos del ahorcado, el anagrama y tres en raya, sobre todo dirigidas a activar la dimensión FORMA del vocabulario pues es el nivel más básico e inicial en el proceso de adquisición del vocabulario.

Desarrollo.

En esta etapa se desarrollan los procesos cognitivos u operaciones mentales de adquisición de los aprendizajes, es decir se realiza el procesamiento de la información y la aplicación de lo aprendido. Se fomenta el uso de las actividades de comprensión y producción escrita, la cual se organizan en función de las estrategias del Enfoque Lexical

como: identificando funciones, antónimos, apareando, escogiendo, completando los espacios en blanco, categorizando, organizadores gráficos, escribiendo, preguntas y respuestas y etiquetando; además se fomenta el uso de las actividades y/o estrategias de comprensión oral y producción oral, como: mini diálogos, mini juego de roles, adivinanzas,, y en menor proporción las estrategias del método TPR como: actividades de mímica y canto en grupo. En esta etapa el docente monitorea constantemente el trabajo de los estudiantes para dar la retroalimentación respectiva.

Cierre.

En esta etapa se realiza la reflexión de lo aprendido llamada también metacognición que se realiza a través de preguntas y se lleva a cabo la evaluación, la cual nos permite conocer los aciertos y errores para mejorar el aprendizaje.

Se fomenta actividades de comprensión y producción oral. Se emplean estrategias y/o actividades del método TPR, como intercambio de roles, actividades de mímicas, canto en grupo y del Enfoque Lexical como juego de bingo, preguntas y respuestas, minijuego de roles; además se desarrolla la comprensión y producción escrita a través de juegos de memoria, pupiletras, y escribiendo oraciones o pequeños diálogos.

Toda la secuencia didáctica permite al estudiante utilizar el vocabulario en forma integral en las 4 habilidades del aprendizaje del idioma inglés

6.2. Roles del docente y estudiante.

6.2.1. Rol del docente en el trabajo pedagógico utilizando el enfoque lexical

1. Determinar las necesidades léxicas de los estudiantes y atenderlas de acuerdo con sus necesidades e intereses.
2. Presentar el léxico de forma contextualizada y con su co-texto.
3. Conocer diferentes técnicas y estrategias para enseñar las unidades léxicas.
4. Priorizar la enseñanza de bloques de palabras o chunks, siendo las más usadas las colocaciones.
5. Fomentar el trabajo autónomo del estudiante.
6. Elaborar y proporcionar materiales motivadores.
7. El aprendizaje del léxico en los estudiantes será el objetivo de la clase.
8. Retroalimentar a los estudiantes cuando cometan errores.
9. Diseñar actividades para el aprendizaje explícito del léxico.
10. Evaluar el léxico de los estudiantes para que aplique técnicas de memorización.
11. Motivar a los estudiantes en el uso del diccionario en forma limitada.
12. Reciclar el vocabulario de la clase anterior.

13. Resaltar los tipos de unidades léxicas a trabajar.
14. Enseñar gramática de las palabras.
15. Acompañar, guiar y monitorear en el aprendizaje del léxico de los estudiantes en las clases.

6.2.2. Rol del docente en el trabajo pedagógico utilizando el método de Respuesta Física Total.

1. Enseñar vocabulario, utilizando comandos, actuando y reduciendo el estrés.
2. Impartir órdenes a los estudiantes en las actividades a realizar y regular sus emociones.
3. Demostrar el movimiento del cuerpo en el desarrollo de las actividades.
4. Verificar que los estudiantes respondan con acciones físicas a las instrucciones dadas por la docente.
5. Corregir los errores disimuladamente de los estudiantes para evitar que genere ansiedad en el estudiante.

6.2.3. Rol del estudiante cuando trabaja con estrategias del enfoque lexical

1. Trabajar en grupos y/o pares.
2. Utilizar tarjetas lexicales.
3. Producir frases léxicas (chunks)
4. Elaborar colocaciones.
5. Realizar la tarea dada por el docente durante la clase.
6. Memorizar el nuevo vocabulario impartido en las clases
7. Participar en el desarrollo de clase cuando el docente lo solicite.

6.2.4. Rol del estudiante cuando trabaja con estrategias del método de Respuesta Física Total

1. Escuchar y responder con movimientos de su cuerpo, las órdenes dadas por los docentes.
2. Adquirir el idioma escuchando, procesando información y expresando oralmente.
3. Hablar el idioma cuando se sienten preparados, para no estar ansioso y estresados.
4. Enfatizar los movimientos del cuerpo.

6.3. Estrategias Metodológicas empleadas en la Propuesta Didáctica.

Las estrategias metodológicas empleadas en la propuesta responden a las competencias a trabajar durante cada actividad de aprendizaje (sesión de aprendizaje) y cada

competencia está enmarcada en el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma inglés que son escuchar, hablar, leer y escribir, además se tomó en cuenta las dimensiones del vocabulario a desarrollar en cada actividad que son forma, significado y uso.

Se ha propuesto 27 estrategias a trabajar de las cuales 21 corresponden al Enfoque Lexical y 6 al método de Respuesta Física Total inmersas en las actividades de aprendizaje. Las estrategias seleccionadas también corresponden a los desempeños a lograr y por ende a los criterios de evaluación a desarrollar.

Cabe mencionar que algunas estrategias por su propia naturaleza se pueden trabajar en la secuencia inicio, otras en la secuencia desarrollo y también algunas en la secuencia de salida.

a) Deletreo (Spelling).

Es una estrategia que se usa para aprender vocabulario en su dimensión forma tanto en forma hablada y escrita de las palabras y de las letras que forman la palabra, aquí podemos deletrear las letras que forman una palabra o una expresión. Por ejemplo, ordenar letras para formar una palabra o una expresión, juegos como: sopa de letras, el ahorcado, anagramas, bingo de palabras.

b) Etiquetado (Labelling).

Consiste en rotular o nominar una imagen o un texto con su nombre, de acuerdo con su significado. Se utiliza mayormente las imágenes de acuerdo con el tema que se está desarrollando. Se usa para aprender vocabulario en la dimensión forma y significado en forma oral y escrita.

c) Apareamiento (Matching).

Es una actividad que permite unir o relacionar imágenes con sus nombres, imágenes con conceptos, imágenes con verbos, imágenes con diferentes expresiones de campos temáticos, para darle un significado o entendimiento de acuerdo con la intención del docente. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión forma, significado y uso.

d) Completar espacios (Fill in the gaps).

Es una actividad, la cual consiste en completar los espacios en blanco o vacíos con información solicitada, para darle sentido al texto. Es muy utilizada en esta propuesta ya que permite que los estudiantes comprendan el significado y el uso de las palabras. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensiones significado y uso.

e) Escribir (Writing).

Es una actividad que le permite al estudiante desarrollar la habilidad de escribir, para producir textos escritos. Los estudiantes escriben pequeños diálogos y textos, haciendo uso del vocabulario del tema tratado. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensión uso.

f) Categorizar (Categorizing).

Permite agrupar, u ordenar información referido a personas, animales, cosas alimentos que poseen las mismas características en base a criterios que se quiere lograr. También se pueden categorizar las palabras en verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensiones significado y uso.

g) Organizadores gráficos (Graphic organizers).

Son técnicas que se usan para comprender mejor el significado de las palabras; se organiza la información de acuerdo con el tema tratado, causando impacto visual en los estudiantes cuando el docente lo presenta e interés cuando el estudiante lo elabora, ya que le permite tener creatividad para comprender y desarrollar vocabulario del tema. Los estudiantes elaboran diversas formas de organizadores gráficos. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensiones forma, significado y uso.

h) Sopa de letras (Wordsearch).

Es un juego que consiste en encontrar palabras relacionadas a un tema trabajado, en una cuadrícula de letras, elaborado exprofesamente con palabras que deseamos que el estudiante encuentre y así poder reforzar el aprendizaje del vocabulario. Las palabras se pueden encontrar en todo sentido. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión forma.

i) Identificando la función (Identifying function).

Es una estrategia que se emplea para identificar la función que cumple la expresión que se usa de acuerdo con la situación comunicativa que se presenta. Ejemplo nos dan tres expresiones y nos dicen si estas expresiones expresan sugerencias, orden o instrucciones:

-Be quiet!

-Let's go to the cinema this weekend

-Press the red button on wait two minutes.

Los estudiantes escriben al frente de la oración a qué tipo de situación comunicativa se refiere. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensión uso.

j) Identificando partes de la oración (Identifying parts of speech)

Las partes de la oración indica cómo funciona la palabra en cuanto a su significado y gramaticalmente dentro de una oración Es una estrategia que se emplea para formar una oración con palabras o unidades léxicas que se facilita al estudiante y pueda identificar la palabra que corresponda en la oración. Se puede dar un sustantivo, un verbo, un adjetivo, un

adverbio y los estudiantes deciden que tipo de palabra corresponde en una determinada parte de una oración. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensiones significado y uso.

k) Identificando antónimos (Identifying antonyms).

Los estudiantes desarrollan diferentes ejercicios donde identifican el antónimo de la palabra solicitada, pueden hacerlo relacionando con una línea, con una letra, con imágenes, con números, completando el espacio en blanco o escribiendo. Por ejemplo, escriba el antónimo de las siguientes palabras:

Black

Fat

Se usa para aprender vocabulario en su dimensión significado.

l) Pequeños diálogos (Mini dialogues)

Los estudiantes elaboran pequeños diálogos para brindar información de diversos temas en forma escrita y oral haciendo uso del vocabulario del tema trabajado. En este diálogo un estudiante inicia el dialogo y el otro responde de acuerdo con la situación comunicativa propuesta. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión uso.

m) Pequeño juego de roles (Mini role play)

Los estudiantes después de escribir sus mini diálogos realizan la interacción oral, en la primera interacción el estudiante A inicia el dialogo y el estudiante B responde de acuerdo con la situación comunicativa propuesta; luego se intercambia los roles. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión uso.

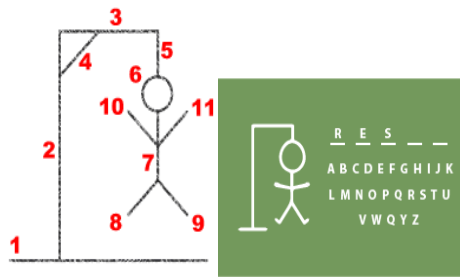
n) Preguntas y respuestas (Questions and answers).

Es una estrategia que se desarrolla en base a preguntas y respuestas. Un estudiante pregunta y el otro responde, por ejemplo, un estudiante dice: What time is it? El otro estudiante responde It's a quarter past seven. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión uso.

o) Juego el ahorcado (hangman game).

Es una dinámica muy divertida, Se dibuja en la pizarra una línea horizontal como base para la actividad y a un lado se traza una línea punteada, en las cuales se debe escribir letra por letra la expresión que se quiere trabajar; se coloca algunas letras para ayudar a los estudiantes a adivinar las letras que faltan. Cuando el docente pregunta qué letra corresponde, los estudiantes deben participar en forma voluntaria, diciendo la letra que corresponde; si el estudiante no acierta se empieza a dibujar el hombre ahorcado por partes hasta que se ahorque sino adivinan las letras que faltan de la línea. La idea es adivinar el

tema eje de la lección y repasar deletreo el docente promueve la participación a través de las preguntas. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión forma.



p) Juego de Bingo (Bingo game).

Es un juego utilizado en el enfoque lexical, se emplea para repasar vocabulario de cualquier tema a desarrollar. El docente reparte cartillas de bingos y menciona que van a jugar bingo con relación al vocabulario aprendido en la clase anterior. La docente va leyendo las palabras, números, etc. y los estudiantes van marcando en su bingo asignado. Gana el estudiante que completa primero. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión forma.

q) Adivinanzas (Riddles).

Es un juego donde el docente menciona un conjunto de palabras a los estudiantes en forma enigmática para que ellos descubran de lo que se trata, puede realizarse en forma oral y escrita. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión significado.

r) Juego del anagrama (Anagram game).

El juego del anagrama consiste en repasar deletreo (spelling), en cualquier tema a desarrollar, por ejemplo, cuando trabajamos el vocabulario de ocupaciones.

Se grafica un cuadro y se escribe diversas palabras, luego con las letras que forman cada palabra dada; los estudiantes deberán escribir una ocupación. El docente modela con un ejemplo: Break – Baker. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión forma.

Tabla 12.

Ejemplo de un anagrama

Castor	(actor)	Framer	(Farmer)	Cheater	(teacher)
Emoticons	(economist)	Dealer	(leader)	Spoilt	(pilot)
Repaint	(painter)	Rebuilt	(builder)		

Fuente: Elaborado por la investigadora.

s) Juego de memoria (Memory game)

El objetivo de esta estrategia es que los estudiantes logren memorizar vocabulario. Es un juego divertido donde se forma grupos de trabajo; a cada grupo se les entrega un kit de tarjetas lexicales con la temática que queremos desarrollar, ya sea conteniendo imágenes, conceptos, respuestas, verbos, expresiones, etc. Se juega al interior del grupo. Se colocan volteadas las tarjetas y cada miembro del grupo se turnan para voltear dos; si, estas tarjetas coinciden con la indicación del docente se los coge y si no; las regresa a su sitio. en caso contrario, sino coinciden con las indicaciones, el estudiante las vuelve a colocar en la posición que estaban. Gana el estudiante que acumula más tarjetas. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión significado

t) Juego de tres en raya (Tic tac toe play)

Este juego es muy divertido. La docente forma dos grupos de trabajo y cada uno de ellos debe proponer una letra como símbolo, un grupo puede tener la letra “A” y el otro la letra “B”. El docente dibuja en la pizarra el cuadro de triple entrada y lanza preguntas; cuando los grupos responden acertadamente va colocando la letra en el lugar que ellos van eligiendo. Gana el grupo que logra escribir la letra o símbolo en una misma columna o fila; Las adivinanzas sugeridas son de acuerdo con el tema a desarrollar. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión significado



u) Juego de charada (Charade game)

Es un juego muy divertido para los estudiantes; cuando se utiliza una charada implica que un estudiante se ponga de pie y actúe frente a la clase; se les dice una palabra o que realicen una acción referente al vocabulario que el resto de la clase necesita decir, y luego es su trabajo obtener la respuesta de la clase. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión significado

v) Uso de comandos (Use of commands).

Esta estrategia es clásica del TPR, consiste en que el docente da la orden a los estudiantes y estos responden con acciones, de acuerdo con el significado del comando. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensiones significado y uso.

w) Intercambio de roles (Role swap).

Esta estrategia consiste en que el docente puede dar la orden o comando a los estudiantes y éstos responden con movimientos de acuerdo con el significado del comando

y luego los estudiantes le dan la orden o comando al docente y este responde también con movimientos de acuerdo con el significado. Este cambio de roles también puede realizarse entre estudiantes. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión uso.

x) Canto en grupo (group singing).

Esta estrategia consiste en que el docente utiliza una canción para identificar vocabulario, utilizando los movimientos de los estudiantes al ejecutar la canción, como ejemplo tenemos la canción “head, shoulder, knees and toes”. Se usa para aprender vocabulario en su dimensión significado y uso.

y) Dramatizaciones (Dramatizations).

Es una actividad perfecta para aquellos estudiantes que son dramáticos. Se escoge una historia pequeña, divertida, en la historia los estudiantes actúan. Ejemplo en la historia los estudiantes tienen que saludar con la mano, abrazarse, pueden huir, demostrar alegría o tristeza, tienen que escenificar con acciones para que la audiencia pueda entender el mensaje. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensiones significado y uso.

z) Actividades de mímica (Mime activities).

Se trata exclusivamente de una respuesta física total. El estudiante en ningún momento utiliza palabras, solo acciones. Como ejemplo se les da una frase a realizar “You take a shower every day”, el estudiante utilizando la mímica debe mostrar las acciones de la frase dada, y el compañero debe adivinar la oración dada. Se usa para aprender vocabulario en sus dimensiones significado y uso.

6.4. Procesos de evaluación en cada actividad de aprendizaje (sesión de aprendizaje).

La evaluación es de carácter formativo y valora el proceso y se concreta con productos finales valorados con los instrumentos de evaluación planificados en cada actividad de aprendizaje: Las fichas de observación y las fichas de trabajo, las cuales evidencian el logro del desarrollo de vocabulario propuesto en cada actividad, teniendo en cuenta las capacidades y competencias a desarrollar.

Ficha de trabajo:

La ficha de trabajo se trabajará para las competencias lee y escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. Esta ficha, se emplea como un recurso donde los estudiantes aplican lo aprendido y a la vez como instrumento de evaluación en la cual recogemos los aciertos y errores de los estudiantes, para poder darles la retroalimentación respectiva y asegurar los nuevos aprendizajes adquiridos en relación al desarrollo de vocabulario en sus tres dimensiones: forma, significado y uso; cabe señalar que la ficha de trabajo es elaborada en función a las dimensiones del vocabulario que necesita aprender el

estudiante de acuerdo al tema tratad. En las fichas de trabajo presentadas en la propuesta en promedio se puede decir que el 25% de las actividades corresponde a la dimensión forma del vocabulario, el 40% a la dimensión significado y el 35% a la dimensión uso, estos resultados también varían en función a la competencia a desarrollar y a las capacidades planificadas.

Ficha de observación:

Este recurso se trabajará para la competencia se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera en las cuales se tomará en cuenta las habilidades listening (escuchar) y speaking (hablar) del idioma inglés, las capacidades a desarrollar y los criterios de evaluación a considerar teniendo en cuenta los desempeños de los estudiantes en la clase. Los estudiantes deben conocer los criterios a evaluar en la ficha de observación. A continuación, se presenta un modelo de ficha de observación a aplicarse en las actividades de aprendizaje para evaluar la competencia se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.

FICHA DE OBSERVACIÓN

N° Orden	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN																				Puntaje
		Recupera y extrae información explícita expresada				Construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para completar los vacíos del texto oral.				Organiza la información en torno a un tema y usa diversos recursos cohesivos para relacionar las ideas del texto oral.				Emplea variados recursos no verbales, como los gestos o los movimientos corporales o paraverbales, como tono de voz o los silencios, según la función comunicativa				Intercambia los roles de hablante y de oyente, alternada y dinámicamente, participando en forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.				
		C	B	A	AD	C	B	A	AD	C	B	A	AD	C	B	A	AD	C	B	A	AD	
01																						
02																						
03																						
04																						
05																						
06																						
07																						
08																						

LEYENDA

PUNTAJE	C = INICIO = 0-10	B = PROCESO = 11-13	A = SATISFACTORIO = 14-16	AD=LOGRO DESTACADO = 17-20
----------------	-------------------	---------------------	---------------------------	----------------------------

VII. Organización de las actividades de aprendizaje

Tabla 13.

Organización de las actividades de aprendizaje

Nombre de la actividad	Competencias	Capacidades	Desempeños	Campo temático	Estrategias	Recursos	Instrumentos de evaluación	Tiempo
(1) Stand up please	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	-Infiere e interpreta información de textos orales. -Utiliza recursos verbales y verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de manera pertinente.	-Usa estratégicamente gestos, movimientos corporales, para expresar un mensaje. -Participa en situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente. -Emplea recursos ortográficos y lexicales simples.	Imperatives Classroom expressions	-Use of commands. -Role swap. -Mime activities. -Matching, -Fill in the gaps.	-Fichas. Lexicales. -Imágenes Worksheet	Ficha de observación. Ficha de trabajo.	135'
(2)	-Escribe diversos tipos de textos en inglés, como	-Organiza y desarrolla las ideas de forma	-Emplea recursos ortográficos y gramaticales simples.	Adjectives. Opposite adjectives.	-Mime activities. -Matching.	-Tarjetas lexicales. Imágenes.	Ficha de observación.	135'

Describing personal appearance	lengua extranjera. -Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	coherente y cohesionada. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	-Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder.	Prefixes, roots. Family members.	-Fill in the gaps. -Spelling. -Mini role play.	Worksheet	Ficha de trabajo.	de	
(3) Describing my Family	-Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. -Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Identifica información explícita del texto relacionado a la familia. -Redacta textos cortos en inglés referidos a la familia con coherencia y cohesión.	Family members. Verb to be. Verb to have.	-Hangman game. -Graphic organizer. -Fill in the gaps. -Writing. -Questions and answers.	Tarjetas lexicales. Imágenes. Papelotes. Pizarra. plumones. limpia tipo. Worksheet	Ficha de observación. Ficha de trabajo.	de de	135'
(4) Talking about my family	-Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. -Se comunica oralmente en inglés como	-Infiere e interpretar información del texto escrito. -Utiliza recursos verbales y para	Deduce el mensaje del texto escrito en inglés. -Usa estratégicamente gestos, movimientos corporales para	Family members. Verb to be. Verb to have.	-Spelling. -Riddles.	Imágenes. Tarjetas lexicales.	Ficha de observación. Ficha de trabajo.	de de	135'

	lengua extranjera.	verbales de expresar un forma estratégica.	de expresar un mensaje.						
(5)	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información de textos orales. -Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Participa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder sobre la hora.	The time. Cardinal numbers. Time expressions.	Use of commands. Questions and answers. Charade game. Mini dialogue.	Fichas léxicas. Imágenes. Papelote. Pizarra. Limpia tipo.	Ficha de observación		135'
(6)	Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera.	-Obtiene información de textos orales. -Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder sobre los horarios los programas de televisión. -Desarrolla ejercicios referidos a la hora utilizando estructuras	The time. Cardinal numbers. Time expressions.	Graphic organizer. Dramatization . Role swap. Mini dialogue. Mini rol play. Fill in the blank. Matching. Bingo game.	Dibujos. Tarjetas lexicales. Worksheet . Papelote. Plumones Limpia tipo.	Ficha de observación Ficha de trabajo		135'
	Escribe diferentes tipos de textos en inglés	-Organiza y desarrolla las ideas de forma							

	lengua extranjera								
(9) Talking about jobs and workplaces	Escribe diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera. Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera.	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Obtiene información de textos orales. -Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Completa información en inglés referente a las ocupaciones. -Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder.	Jobs Professions Actions verbs Vocabulary about places to work	Anagram game. Labelling. Matching. Writing. Graphic organizer. Mini role play.	Tarjetas léxicas. Imágenes. Pizarra. Plumón. Limpia tipo. Worksheet	Ficha de observación. Ficha de trabajo.	135'	
(10) Describing Jobs	Lee diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera.	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito.	Identifica información sobre las ocupaciones del texto escrito. -Deduce el mensaje del texto escrito en inglés.	Jobs. Professions. Action verbs.	-Tic tac toe play. -Riddles. -mime activities.	Worksheet	Ficha de observación. Ficha de trabajo.	135'	

(11) Describing job responsibilities	Escribe diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera.	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	-Produce textos escritos en inglés referidos a las ocupaciones con coherencia y cohesión. -Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder respecto a las ocupaciones.	Jobs. Professions. actions verbs. have to	Bingo game. Questions and answer. Filling the gaps. Writing. Mini dialogues.	Tarjetas lexicales. Worksheet	Ficha de trabajo. Ficha de observación.	135'
(12) Describing animal features	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	-Identifica información del texto escrito en inglés, referente a las características de los animales. -Produce textos escritos en inglés referido a las características de los animales usando el vocabulario y la estructura adecuada.	Vocabulary of animals. Adjectives: Small, short, long, short, big. Verb: have, live	Mime activities. Categories. Fill in the gaps. Writing. Memory game.	Worksheet Tarjetas léxicas	Ficha de observación. Ficha de trabajo.	135'

(13) Talking about abilities	Escribe diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera. Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera.	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores.	-Redacta textos escritos en inglés referidos a habilidades que realizan algunos animales con coherencia y cohesión. -participa en situaciones comunicativas, intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder sobre habilidades desarrolladas por algunos animales	Abilities. Verb can. Vocabulary about animals. Actions verbs.	Charades game. Mime activities. Riddles. Mini role play.	Imágenes. tarjetas lexicales. Worksheet	Ficha de trabajo. Ficha de observación.	135'
(14) Where is my nose?	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información de textos orales. -Infiere e interpreta información de textos orales. -Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica.	-Usa estratégicamente gestos, movimientos corporales para expresar un mensaje -Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente	-Body parts. -song -mime activities. Mini role play. Wordsearch	canción Imágenes y tarjetas lexicales pupiletras	Ficha de observación	135'	

-Interactúa para preguntar y
estratégicamente responder
e con distintos respecto a las
interlocutores. partes del cuerpo.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

3.3 Discusión

Propuesta didáctica basada en el enfoque lexical y el método de Respuesta Física Total para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

En cuanto al objetivo específico “Determinar el nivel de vocabulario en inglés aplicando un test”, los resultados fueron determinantes mostrando que el 83.3% de los estudiantes se ubican en el nivel “Inicio” y el 16.7% en el nivel “Proceso” en relación al desarrollo de vocabulario en inglés en lo que se refiere a las dimensiones forma, significado y uso. Información diagnóstica preocupante pues el manejo del vocabulario es una habilidad inherente al aprendizaje de cualquier idioma y como sostiene Lewis (1997) el léxico es el núcleo o corazón del lenguaje y además sostiene que este enfoque pone en primer plano el aprendizaje de vocabulario. El diagnóstico de la presente investigación coincide con los diagnósticos hechos por Gonzáles (2019), y García y Patiño (2020) quienes al aplicar su pretest en la muestra investigada obtuvieron resultados similares, ya que en el pretest aplicado a los estudiantes por Gonzáles (2019) el 85% estuvieron en nivel “Inicio” el 9% en nivel “proceso”, el 4% en nivel “satisfactorio” y el 2% en nivel “logro destacado”; de igual forma García y Patiño (2020) en el test aplicado a los estudiantes el 80% estuvieron en el nivel “A1”, lo cual si lo equiparamos con las otras investigaciones corresponde al nivel inicio. Richards y Rodgers (1986) mencionan que Asher prioriza el uso de imperativos y el uso de chunks para aprender un idioma y refieren que el lenguaje se puede internalizar como todo o como fragmentos (chunks), en lugar de elementos lexicales únicos, en tal sentido el diagnóstico de la presente investigación también coincide con los diagnósticos de Nurjaliman (2020), Rahmi (2017), Agreda y Lavado (2020) y Apolo et al. (2019) quienes al aplicar su pretest en la muestra investigada, obtuvieron resultados similares, tal es así que en el pretest aplicado por el Nurjaliman (2020) 80% de estudiantes salieron con calificación no exitosa y el 20% con calificación exitosa; Agreda y Lavado (2020) en su pretest aplicado a los estudiantes el 100% estuvieron en nivel “inicio”; y Apolo et al. (2019) en su pretest aplicado a estudiantes de segundo grado de secundaria, el 63% estuvieron en nivel “inicio”

En cuanto al objetivo específico “Especificar las bases teóricas de la propuesta” La presente investigación sostiene como teorías que dan soporte a la propuesta de solución al Enfoque Lexical y al método TPR mientras que Gonzáles (2019), Acuña (2019), García y Patiño (2020), Nurjaliman (2020), Rahmi (2017), Agreda y Lavado (2020) Apolo et al.

(2019), Rodas y López (2018) y Vivero (2019), proponen el soporte teórico del enfoque lexical o del Método TPR ninguna presenta una propuesta donde se involucren ambas teorías como lo hace la presente investigación. Pero si se destacan las propuestas de Gonzáles (2019), Acuña (2019), García y Patiño (2020) quienes sostienen que el Enfoque Lexical da soporte a la propuesta para desarrollar el vocabulario de los estudiantes y los investigadores Nurjaliman (2020), Rahmi (2017), Agreda y Lavado (2020) y Apolo et al. (2019) que proponen que el TPR ayuda a mejorar el vocabulario inglés en los estudiantes y por ende el dominio de este idioma, dando soporte también a esta propuesta.

Asimismo, en lo que se refiere al objetivo específico “Elaborar la propuesta didáctica basada en el enfoque lexical y el método TPR que conlleve a desarrollar el vocabulario en los estudiantes” la propuesta didáctica en la presente investigación estuvo formada por 14 actividades de aprendizaje (sesiones de aprendizaje), con una duración de 135 minutos cada una de ellas, las cuales se desarrollaran en un lapso de tres meses. Cada actividad de aprendizaje integra estrategias del enfoque lexical y del método TPR, enfatizando una de ellas en cada actividad de aprendizaje planteada. Mientras que las propuestas de otros investigadores han involucrado estrategias de un solo enfoque o método; tal es el caso de Gonzáles (2019), Acuña (2019) quienes realizaron una propuesta didáctica basada en el enfoque lexical a fin de que los estudiantes mejoren su capacidad de adquisición de vocabulario. Mientras que García y Patiño (2020) diseñaron una propuesta pedagógica a través de talleres para analizar diferentes estrategias que contribuyan a la adquisición de vocabulario a través del método lexical. Por otro lado, Nurjaliman (2020) describió la aplicación del método de Respuesta Física Total para mejorar el dominio del vocabulario en el proceso de aprendizaje de los estudiantes; Rahmi (2017) demostró la efectividad del TPR en la enseñanza de vocabulario inglés en los estudiantes con autismo. Así mismo; Agreda y Lavado (2020) ejecutaron una propuesta donde se utilizó el método TPR en el aprendizaje del idioma inglés en niños de 5 años; mientras que Apolo et al. (2019) aplicaron su propuesta con estudiantes de segundo de secundaria; Rodas y López (2018) implementaron una unidad didáctica basada en el método TPR para el aprendizaje del inglés.

Cabe mencionar que no todas las propuestas fueron aplicadas a los estudiantes, sino también fueron aplicadas a los docentes, tal es el caso de Vivero (2019) quien describió las practicas empleadas por la docente en el salón de clase, correspondiente a la metodología TPR. Concluyendo que la metodología TPR ayuda al aprendizaje del idioma inglés desde las macro habilidades del lenguaje oral, escuchar y hablar cuando es correctamente

implementada en el salón de clase por los docentes, así mismo Rodas y López (2018) aparte de medir la efectividad de la implementación de una unidad didáctica usando el método TPR en estudiantes del primer grado valoraron la respuesta de los docentes al culminar dicha implementación. Dichos docentes sostuvieron salir fortalecidos ampliando sus conocimientos y evidenciando mejores resultados en sus estudiantes.

Las investigaciones realizadas por Gonzáles (2019), Acuña (2019), García y Patiño (2020), Nurjaliman (2020), Rahmi (2017), Agreda y Lavado (2020), Apolo et al. (2019), Rodas y López (2018) y Vivero (2019), cuyos objetivos fueron la aplicación de propuestas, talleres, unidades didácticas, concluyeron con un desarrollo satisfactorio del nivel de vocabulario de sus estudiantes pasando de niveles de INICIO a niveles de Proceso, Satisfactorio, Logro o logro destacado. Estos resultados son muy alentadores para la presente investigación pues validan en forma experimental la presente propuesta en el aula. Asimismo, la presente propuesta ha sido validada por el juicio de expertos en el área con una valoración de Muy buena y como una propuesta debidamente organizada, enmarcada en estrategias y técnicas que permiten desarrollar el nivel de vocabulario en todas sus dimensiones como son forma, significado y uso contrarrestando las dificultades presentadas por los estudiantes al enfrentarse al uso comunicativo del idioma y al uso efectivo de la actividad corporal en el proceso de aprendizaje de un idioma.

Capítulo IV: Conclusiones

-Se elaboró un test como instrumento de recojo de información, para determinar el nivel de vocabulario inglés que presentaban los estudiantes del segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande, teniendo en cuenta las dimensiones de vocabulario forma, significado y uso.

-Se determinó el nivel de vocabulario que presentaron los estudiantes, después de haberse aplicado el test, en el cual se obtuvo como resultado que más del 80% estuvieron en el nivel “Inicio”.

-Se establecieron los lineamientos teóricos del enfoque Lexical (el lenguaje consiste en lexicalizar la gramática y no gramaticalizar el léxico) y del método de TPR (el significado en el idioma de destino a menudo se puede transmitir a través de acciones) para diseñar la presente propuesta.

-Se elaboró la propuesta didáctica organizada en 14 actividades de aprendizaje de 135 minutos programadas a lo largo de 3 meses y que plantea el uso de estrategias del enfoque lexical y del TPR para desarrollar el vocabulario de los estudiantes en las tres dimensiones forma, significado y uso.

- Se validó el valor científico y metodológico de la propuesta mediante criterios de expertos.

Capítulo V: Recomendaciones

-Se recomienda a la UGEL Utcubamba a integrar a un especialista de inglés dentro de su equipo de trabajo, para que acompañe y monitore el trabajo de los docentes y pueda darles capacitación en el manejo de estrategias y actividades que se relacionen con el aprendizaje de este idioma.

-El director de la Institución Educativa debe propiciar capacitación a los docentes de inglés a fin de que utilicen diversas técnicas, estrategias, recursos en el desarrollo de sus actividades o sesiones de aprendizaje

- A los docentes de inglés se le recomienda que deben aplicar diversas actividades basadas en el enfoque lexical y el método de Respuesta Física Total, teniendo en cuenta las necesidades léxicas de los estudiantes y atenderlas de acuerdo a sus necesidades e intereses, para fortalecer la adquisición de vocabulario en este idioma.

-A los docentes de inglés se recomienda que cuando se trabaja con el método de Respuesta Física Total se reduce el estrés de los estudiantes, ya que ellos lograrán comunicarse en este idioma, cuando se sientan preparados.

- A los docentes se recomienda también que cuando se trabaja con el enfoque Lexical se debe priorizar la enseñanza de bloques de palabras o chunks, en especial las colocaciones.

Bibliografía Referenciada

- Acuña, R. (2019). *Propuesta didáctica basada en el enfoque léxico para mejorar el vocabulario en los estudiantes de inglés de la Facultad de Administración Universidad Privada del Norte 2017*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo], Repositorio Institucional de la Universidad Pedro Ruiz Gallo. Obtenido de https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8386/Acu%c3%b1a_Alcantara.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Agreda, M. y Lavado, Y. (2020). *Aplicación del método TPR en el aprendizaje del idioma inglés en niños de 5 años de la I.E. 328 Angelitos de Jesús-Lima*. [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo de Trujillo], Archivo digital. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/66048/Agreda_HMS-Lavado_FVL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Apolo, E., Encinas, J y Ruiz,S. (2019). *La aplicación del método Total Physical Response, como herramienta pedagógica para el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Alfredo VargasGuerra, Pucallpa-2017*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Ucayali], Archivo digital. Obtenido de http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/4508/000004345T_EDUCACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Asher, J. (2009). *Aprendiendo otra lengua a través de acciones. 7ma edición*. Los gatos CA:Sky Oaks Productions.
- Cerezal, J. y Fiallo, J. (2002). *Los métodos Científicos en las investigaciones pedagógicas*.
- Council, B. (2015). *English in Peru: An examination of policy, perceptions and influencing factors*. Lima, Perú. Obtenido de [english_in_peru_may_2015_fg2_1.pdf](https://www.britishcouncil.pe/asset-upload/2015/05/english_in_peru_may_2015_fg2_1.pdf) (britishcouncil.pe)
- EPI, E. (2017). *EF English Proficiency Index*. Copyright © 2017 EF Education First Ltd. All Rights Reserved. Obtenido de <https://www.ef.com/assetscdn/WIBlwq6RdJvcD9bc8RMd/cefcom-epi-site/reports/2017/ef-epi-2017-english.pdf>
- García, M. y Patiño, J. (2020). *Estrategias y actividades que fortalecen el nivel léxico, en los estudiantes de licenciatura en lengua castellana e inglés*. [Tesis de maestría, Universidad Cooperativa de Colombia], Repositorio Institucional de la Universidad Cooperativa de Colombia. Obtenido de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/32576/1/2020_estrategias_actividades_estudiantes.pdf
- González, F. (2019). *Programa de estrategias didácticas para mejorar el manejo de vocabulario en el idioma inglés en los estudiantes de 2° grado de secundaria en la I.E. "Luis Negreiros Vega" de Patapo, provincia de Chiclayo, Departamento de Lambayeque en el año Lectivo 2016*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo], Repositorio Institucional de la Universidad Pedro Ruiz Gallo. Obtenido de

<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/7787/BC-3339%20GONZALES%20SALAZAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Harmer, J. (2012). *[Conocimiento del maestro: Conceptos básicos en la enseñanza del idioma Inglés]*. Pearson Education Limited.
- Hayas, K. (2009). Algunas propuestas didácticas actuales sobre la enseñanza del léxico: para un mejor tratamiento del aprendizaje del vocabulario. En N. Arriaga (Presidencia), El currículo de E/LE en Asia-Pacífico [conferencia]. *Simposio llevado a cabo en I Congreso de Español como Lengua Extranjera en Asia-Pacífico (CE/LEAP), Centre for the Promotion of Knowledge and Language Learning, Malasia*. Obtenido de http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/pdf/manila_2009/23_aplicaciones_10.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, L. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc.Graw-Hill Interamericana.
- Julluni, N. y Quispe, Y. (2019). *La competencia léxica del idioma inglés en los alumnos del quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Tomasa Ttito Condemayta de la Provincia de Acomayo*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa], Repositorio Institucional de la Universidad San Agustín. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/8278>
- Larsen-Freeman, D. y Anderson, M. (2011). *[Técnicas y principios en la enseñanza del Idioma]*. Oxford University Press.
- Lewis, M. (1993). *[El Enfoque Lexical]*. Language Teaching Publication.
- Lewis, M. (1997). *[Implementando el enfoque Lexical]*. Language Teaching Publication.
- Nation, I. (2001). *[El aprendizaje del vocabulario en otro idioma]*. Cambridge University Press.
- Nevado, C. (2008). El componente lúdico en las clases de ELE. *Marco ELE, revista didáctica español como lengua extranjera, 0(7)*, págs. 1-14. Obtenido de https://marcoele.com/descargas/7/nevado_juego.pdf
- Nurjaliman, I. (2020). *Mejorar el dominio de vocabulario de los estudiantes del séptimo grado de Mrs Hidayatussalam*. [Tesis de pregrado, Universidad del Norte de Sumatera, Repositorio Institucional de la Universidad del Norte de Sumatara., Medam]. Obtenido de <http://repository.uinsu.ac.id/10404/1/SKRIPSI%20IKA%20NURHALIMAH%20LBS%20%280304162133%29.pdf>
- Pérez, M. (2017). *La enseñanza-aprendizaje de vocabulario en ELF desde los enfoques léxicos*. Arco/libros - La Muralla, S.L.
- Perú, M. d. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2pdf>
- Perú, M. d. (2016). *Plan de implementación al 2021 de la política nacional de enseñanza aprendizaje y uso del idioma inglés - política "Inglés puertas al Mundo"*. Obtenido de

<http://www.minedu.gob.pe/comision-sectorial/pdf/planes/plan-2021-ingles-puertas-al-mundo.pdf>

Rahmi, W. (2017). *La efectividad del Método de Respuesta Física Total en la enseñanza de vocabulario inglés en los estudiantes con autismo en SDLB Negeri 027701 Binjai*. [Tesis de pregrado, Universidad de Sumatera Utara Medam], Repositorio Institucional de la Universidad de Sumatara Utara. Obtenido de <https://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/17441/restricted-resource?bitstreamId=5f0acfc9-9b31-46b6-a5f0-77141347ff96>

Real Academia Española. (2018). Reproducción. En Diccionario de la lengua española (edición de tricentenario). <https://www.rae.es/espanol-al-dia>

Richards, J.C y Rodgers, T.S. (1986). [Enfoques y métodos en la Enseñanza de Idiomas]. Cambridge University Press.

Rodas, M. y López, J. (2018). *La efectividad de la implementación de una unidad didáctica basada en el método de Respuesta Física Total (TPR) para el aprendizaje de inglés en estudiantes de primero de primaria de un colegio bilingüe de la ciudad de Santiago de Cali*. [Tesis de maestría, Universidad ICESI de Santiago de Cali], Repositorio Institucional de la Universidad de ICESI. Obtenido de https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/84054/1/T01573.pdf

Schmitt, N. (2000). [El vocabulario en la enseñanza del idioma]. Cambridge University Press. Obtenido de [https://scholar.google.com.pe/scholar?q=Schmitt,+N.+\(2000\).+Vocabulary+in+Language+Teaching.+Cambridge:+Cambridge+University+Press&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholar](https://scholar.google.com.pe/scholar?q=Schmitt,+N.+(2000).+Vocabulary+in+Language+Teaching.+Cambridge:+Cambridge+University+Press&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholar)

Varela, P. (2011). El aspecto lúdico en la enseñanza de ELE. *Marco ELE, revista de didáctica español como lengua extranjera*, 0(11). Obtenido de https://marcoele.com/descargas/11/varela-aspecto_ludico.pdf

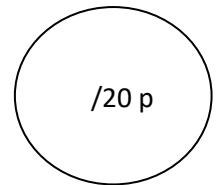
Víbero, N. (2019). *Total Physical Response como metodología de enseñanza de Inglés como segunda lengua en nivel inicial II, Inglés como un estudiante de idioma*. [Tesis de pregrado, Universidad Casa Grande de Guayaquil], Archivo digital. Obtenido de <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/2016/1/Tesis2185VIVt.pdf>

Anexos



ANEXO 1

Score:



VOCABULARY TEST

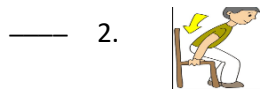
Estimado estudiante, el presente examen tiene la finalidad de conocer cuál es tu nivel de vocabulario en inglés para poder elaborar una propuesta de apoyo académico. Te pido que respondas las preguntas con lo que realmente conoces para realizar un diagnóstico real. Te agradezco de antemano tu participación en esta investigación.

Name:Grade:Section:Date.....Time.....

I. Look at the pictures and read the expressions. Then match the letters from the box with the expressions according to their function (2.5 pts.). *Use of function*



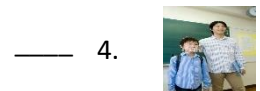
Hi! How are you?



Sit down please!



May I enter to the class?



This is a new student.



How can I help you?

- a. Offering help
- b. Greetings
- c. Introducing someone
- d. Asking for permission
- e. Making a request

II. Match the words with the pictures. (2.5 pts.) *Labelling pictures (Meaning)*

a. ear	b. hand	c. eye	d. leg	e. nose
--------	---------	--------	--------	---------



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____

III. Circle the odd word out (2.5 pts.). Word association (Meaning)

- | | | | |
|--------------|---------|---------|-------------|
| 1. breakfast | lunch | food | dinner |
| 2. arm | eye | ear | body |
| 3. smile | laugh | jump | speak |
| 4. Brazilian | British | Italian | Korea |
| 5. sister | niece | mother | grandfather |

IV. Write a suitable word to make a phrase, as in the example (5 pts.). Use of collocations

• the guitar • home • dinner • to music • comics • ~~to bed.~~

Example: Go to bed.

1. Play
2. Listen
3. Have
4. Read
5. Go



V. Look at the pictures and write the occupations (2.5 pts.). Spelling (Form)



1. doctor 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

VI. Write the suitable category for each underlined word in the sentences, as in the example (5 pts.). Use of Parts of speech (Grammar)

Example: I study English at Alejandro Sanchez Arteaga. (.....verb.....)

1. Ana is a beautiful girl. (.....)
2. Shakira is a famous singer. (.....)
3. Charles is always sleeping. (.....)
4. They aren't friends. (.....)
5. We usually dance hip hop. (.....)

- Noun
- Adverb
- Adjective
- Verb
- pronoun

ASSESSMENT VOCABULARY MATRIX

Dimension	Criteria	ITEM
Form	Spelling	V. 1,2,3,4,5
Use	Identification of function	I. 1,2,3,4,5
	Use of collocation	IV. 1,2,3,4,5
	Parts of speech (Grammar)	V. 1,2,3,4,5
Meaning	Labelling pictures	II. 1,2,3,4,5
	Word association	III. 1,2,3,4,5

ANEXO 2

Guía de entrevista

“Propuesta Didáctica basada en el Enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) para desarrollar el vocabulario en idioma inglés de los estudiantes del Segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande”

OBJETIVO:

Conocer el nivel de inglés y los conocimientos teóricos y metodológicos para la enseñanza del vocabulario de la docente a cargo del área de idioma extranjero inglés del Segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

PREGUNTAS:

I. Preguntas de tipo sociodemográficas.

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuál es su grado de estudio?
3. ¿Tiene certificación internacional de inglés (Cambridge, Michigan, otros)?
4. ¿Ha sido evaluada en su nivel de inglés por el MINEDU?
5. ¿Qué nivel obtuvo en dicha evaluación?
6. ¿Qué tiempo tiene de experiencia enseñando el área de idioma extranjero inglés?
7. ¿Qué ciclos del nivel secundario tiene a cargo en la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga?

II. Preguntas de conocimientos teóricos y metodológicos sobre la enseñanza de vocabulario.

1. ¿Qué es vocabulario?
2. ¿Qué enfoques/teorías conoce para la enseñanza del vocabulario en inglés?
3. ¿Para la planificación de sus clases ¿Qué procedimiento tiene en cuenta)?
4. Como docente del área de inglés de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga ¿Cuál es el principal objetivo que tiene en cuenta al momento de elaborar las actividades para desarrollar vocabulario en sus clases de inglés?
5. ¿Cuál es la metodología que utiliza para la enseñanza de vocabulario del idioma inglés en su práctica docente?
6. ¿Qué dimensiones de vocabulario enseña a sus estudiantes?
7. ¿Qué materiales o recursos utiliza normalmente en la ejecución de sus clases
8. ¿Cómo evalúa el aprendizaje de vocabulario de sus estudiantes?

ANEXO 3

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA A DOCENTE DEL ÁREA IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS DE LA IE. ALEJANDRO SÁNCHEZ ARTEAGA.

Guía de entrevista

“Propuesta Didáctica basada en el Enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) para desarrollar el vocabulario en idioma inglés de los estudiantes del Segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande”.

OBJETIVO:

Conocer el nivel de inglés y los conocimientos teóricos y metodológicos para la enseñanza del vocabulario de la docente a cargo del área de idioma extranjero inglés del Segundo año de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

PREGUNTAS:

I. Preguntas de tipo sociodemográficas.

1. **¿Cuál es su nombre?**

Elizabeth Guevara Torres.

2. **¿Cuál es su grado de estudio?**

Profesora en idioma extranjero inglés

3. **¿Tiene certificación internacional de inglés (Cambridge, Michigan, otros)?**

No

4. **¿Ha sido evaluada en su nivel de inglés por el MINEDU?**

Si

5. **¿Qué nivel obtuvo en dicha evaluación?**

A1

6. **¿Qué tiempo tiene de experiencia enseñando el área de idioma extranjero inglés?**

10 años

7. **¿Qué ciclos del nivel secundario tiene a cargo en la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga?**

Ciclo VI y VII.

II. Preguntas de conocimientos teóricos y metodológicos sobre la enseñanza de vocabulario.

1. ¿Qué es vocabulario?

Conocer el significado de las palabras que no conocemos.

2. ¿Qué enfoques/teorías conoce para la enseñanza del vocabulario en inglés?

No conozco alguna en particular.

3. ¿Para la planificación de sus clases ¿Qué procedimiento tiene en cuenta?

La programación curricular anual.

4. Como docente del área de inglés de la I.E. Alejandro Sánchez Arteaga ¿Cuál es el principal objetivo que tiene en cuenta al momento de elaborar las actividades para desarrollar vocabulario en sus clases de inglés?

Que los estudiantes aprendan el idioma

5. ¿Cuál es la metodología que utiliza para la enseñanza de vocabulario del idioma inglés en su práctica docente?

Presento un listado de palabras con sus respectivos significados, imágenes con sus respectivos significados y el diccionario.

6. ¿Qué dimensiones de vocabulario enseña a sus estudiantes?

Significado

7. ¿Qué materiales o recursos utiliza normalmente en la ejecución de sus clases?

Papelotes, imágenes, y el diccionario

8. ¿Cómo evalúa el aprendizaje de vocabulario de sus estudiantes?

Escribiendo palabras en inglés y los estudiantes escriben su significado en castellano

ANEXO 4

TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Ventura Bravo Ernesto Elías

Grado: PH.D. () Doctor (X) Magister ()

Universidad donde obtuvo posgrado: Universidad César Vallejo

Título del Informe de Tesis:

Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

Objetivo general:

Diseñar una propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E, Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande

Objetivos específicos:

- Elaborar los instrumentos apropiados para determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes.
- Determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año aplicando un pretest.
- Especificar las bases teóricas del enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR) para diseñar la propuesta didáctica.
- Elaborar la propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) que conlleve a desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes.
- verificar la factibilidad y el valor científico y metodológico de los resultados de la investigación mediante criterios de expertos.

Intrumento validado: Pre-test

	D	A	B	MB
El instrumento de medición cumple con el diseño adecuado.			x	
El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación.				x
En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación.	X			
El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación.				x

El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio.				X
Los ítems presentan congruencia.				X
La redacción de las preguntas tiene coherencia.				X
Cada una de las preguntas del instrumento de medición se relaciona con cada uno de los elementos de los indicadores.				X
El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos.				X
Del instrumento de medición son entendibles las alternativas de respuestas.				X
El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio.			X	
El instrumento de medición es claro, preciso y sencillo para que respondan y de esta manera obtener los datos requeridos.				X

OBSERVACIONES: Incluir una descripción de la variable que se va a valorar en el examen para conocimiento del estudiante evaluado.

VEREDICTO FINAL: MUY BUENO

LEYENDA	
D	Deficiente
A	Aceptable
B	Bueno
MB	Muy bueno

Chiclayo, 04 de abril del 2019



Dr. Ernesto Elías Ventura Bravo
DNI: 45921770

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
VENTURA BRAVO, ERNESTO ELIAS DNI 45921770	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 09/11/2011 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO <i>PERU</i>
VENTURA BRAVO, ERNESTO ELIAS DNI 45921770	LICENCIADO EN EDUCACION ESPECIALIDAD: IDIOMAS EXTRANJEROS Fecha de diploma: 27/03/2012 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO <i>PERU</i>
VENTURA BRAVO, ERNESTO ELIAS DNI 45921770	MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON MENCION EN DIDACTICA DEL IDIOMA INGLES Fecha de diploma: 11/11/15 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO <i>PERU</i>
VENTURA BRAVO, ERNESTO ELIAS DNI 45921770	DOCTOR EN EDUCACION Fecha de diploma: 02/03/17 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 23/06/2014 Fecha egreso: 31/12/2015	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>

TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: VÁSQUEZ VÁSQUEZ, MARTHA MERCEDES

Grado: PH.D. () Doctor () Magister ()

Universidad donde obtuvo posgrado: Universidad César Vallejo

Título del Informe de Tesis:

Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

Objetivo general:

Diseñar una propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E, Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande

Objetivos específicos:

- Elaborar los instrumentos apropiados para determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes.
- Determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año aplicando un pretest.
- Especificar las bases teóricas del enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR) para diseñar la propuesta didáctica.
- Elaborar la propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) que conlleve a desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes.
- verificar la factibilidad y el valor científico y metodológico de los resultados de la investigación mediante criterios de expertos.

Instrumento validado: Examen

	D	A	B	MB
El instrumento de medición cumple con el diseño adecuado.			X	
El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación.				X
En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación.	X			
El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación.				X
El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio.				X
Los ítems presentan congruencia.				X

La redacción de las preguntas tiene coherencia.				X
Cada una de las preguntas del instrumento de medición se relaciona con cada uno de los elementos de los indicadores.				X
El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos.				X
Del instrumento de medición son entendibles las alternativas de respuestas.				X
El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio.			X	
El instrumento de medición es claro, preciso y sencillo para que respondan y de esta manera obtener los datos requeridos.			X	

OBSERVACIONES: Agregar un ejemplo en cada ítem del examen. Falta la presentación de la investigación a los sujetos de estudio al inicio del EXAMEN.

VEREDICTO FINAL: MUY BUENO

LEYENDA	
D	Deficiente
A	Aceptable
B	Bueno
MB	Muy bueno

Chiclayo, 08 de abril del 2019



Dra. Martha Mercedes Vásquez Vásquez
DNI: 16693217

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
VASQUEZ VASQUEZ, MARTHA MERCEDES DNI 16693217	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO PERU
VASQUEZ VASQUEZ, MARTHA MERCEDES DNI 16693217	LICENCIADO EN EDUCACION ESPECIALIDAD IDIOMAS EXTRANJEROS Fecha de diploma: 05/03/1997 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO PERU
VASQUEZ VASQUEZ, MARTHA MERCEDES DNI 16693217	MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA Fecha de diploma: 11/07/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 05/01/2004 Fecha egreso: 31/12/2005	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
VASQUEZ VASQUEZ, MARTHA MERCEDES DNI 16693217	DOCTORA EN EDUCACIÓN Fecha de diploma: 10/11/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 03/08/2018 Fecha egreso: 08/08/2021	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C. PERU

TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: BRAVO DÍAZ ROSA ELENA

Grado: PH.D. () Doctor () Magister ()

Universidad donde obtuvo posgrado: Universidad Señor de Sipán

Título del Informe de Tesis:

Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

Objetivo general:

Diseñar una propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I.E, Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande

Objetivos específicos:

- Elaborar los instrumentos apropiados para determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes.
- Determinar el nivel de vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año aplicando un pretest.
- Especificar las bases teóricas del enfoque Lexical y el Método de Respuesta Física Total (TPR) para diseñar la propuesta didáctica.
- Elaborar la propuesta didáctica basada en el enfoque Lexical y el método de Respuesta Física Total (TPR) que conlleve a desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes.
- verificar la factibilidad y el valor científico y metodológico de los resultados de la investigación mediante criterios de expertos.

Instrumento validado: Examen diagnóstico de vocabulario

	D	A	B	MB
El instrumento de medición cumple con el diseño adecuado.			x	
El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación.				x
En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación.	X			
El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación.				x
El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio.				x
				x

Los ítems presentan congruencia.				
La redacción de las preguntas tiene coherencia.				x
Cada una de las preguntas del instrumento de medición se relaciona con cada uno de los elementos de los indicadores.				x
El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos.				x
Del instrumento de medición son entendibles las alternativas de respuestas.				x
El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio.			x	
El instrumento de medición es claro, preciso y sencillo para que respondan y de esta manera obtener los datos requeridos.			X	

OBSERVACIONES: Informar a los estudiantes el objetivo de los resultados del examen.

VEREDICTO FINAL: MUY BUENO

LEYENDA	
D	Deficiente
A	Aceptable
B	Bueno
MB	Muy bueno

Chiclayo, 07 de abril del 2019



M. Sc. Rosa Elena Bravo Díaz
DNI: 16802004

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
BRAVO DIAZ, ROSA ELENA DNI 16802004	LICENCIADA EN EDUCACION EN IDIOMAS Fecha de diploma: 16/10/2012 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
BRAVO DIAZ, ROSA ELENA DNI 16802004	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 22/11/2011 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
BRAVO DIAZ, ROSA ELENA DNI 16802004	MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GESTIÓN DE LA CALIDAD Y ACREDITACIÓN EDUCATIVA Fecha de diploma: 14/12/17 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 04/12/2014 Fecha egreso: 30/04/2017	UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN <i>PERU</i>
BRAVO DIAZ, ROSA ELENA DNI 16802004	BACHILLER EN DERECHO Fecha de diploma: 19/11/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 29/08/2014 Fecha egreso: 27/07/2021	UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN <i>PERU</i>
BRAVO DIAZ, ROSA ELENA DNI 16802004	DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Fecha de diploma: 29/04/22 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 05/10/2018 Fecha egreso: 31/08/2021	UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN <i>PERU</i>

ANEXO 5

JUICIO DE EXPERTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA ACADÉMICA¹

1. Identificación del Experto

Nombres y Apellidos: ERNESTO ELÍAS VENTURA BRAVO
Centro laboral: UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
Título profesional: Licenciado en Educación especialidad Idiomas Extranjeros
Grado: DOCTOR EN EDUCACIÓN
Institución donde lo obtuvo: Universidad César Vallejo

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de ítems, el cual tienes que evaluar con criterio ético y académico, la calidad de la propuesta académica (véase anexo N° 1).

Para evaluar la propuesta, marca con un aspa (x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Muy bajo 2: Bajo 3: Medio 4: Alto 5: Muy alto

¹ Adaptado de la escala propuesta por Juan Carlos Pérez Gonzales, docente adscrito a la Facultad de Educación-UNED-España-2008, publicada en la Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa ISSN 1996-2095-Nº 15, Vol. 6(2) 2008, pp. 523-546

3. Estructura (véase cuadro adjunto)

INDICADORES / ÍTEMS	CATEGORÍAS					OBSERVACIÓN/ SUGERENCIAS
	5	4	3	2	1	
Cualidades básicas de la propuesta - proyectividad						
1. Pertinencia.	X					
2. Significatividad.	X					
3. Originalidad.		X				
4. Viabilidad.		X				
Claridad						
5. Justificación sólida para el desarrollo de la propuesta.		X				
6. Lenguaje empleado.	X					
7. Componentes de la propuesta.			X			Incluir secuencia didáctica
Consistencia teórica						
8. Las bases científicas seleccionadas en la propuesta (teorías, enfoques, modelos, leyes, principios, etc.).	X					

9. El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas.		X				
10. La programación de las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado.		X				
Calidad técnica						
11. Estructura técnica básica de la propuesta.	X					
12. Coherencia interna entre los componentes de la propuesta.		X				
Metodología						
13. Metodología explícita y orientada a lograr el propósito esperado.	X					
Extensión						
14. Coherencia de las actividades de la propuesta (sesiones, módulos, talleres), en términos de cantidad (mínimo doce).	X					
<u>Evaluabilidad</u>						
15. Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta.		X				Eliminar la palabra desarrollar en los objetivos específicos.
16. La evaluación descrita es fácil de materializarse.		X				
Puntaje parcial.	35	32	3			
Puntuación total.	70			IVP: $70/80 \times 100 = 87.5\%$		

Nota: Índice de evaluación propuesta (ivp) = [puntuación total / 80] x 100=...

4. Escala de valoración

Muy baja	Baja	Intermedia	Alta	Muy Alta
00-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80%	81-100%
La propuesta académica, está observada.			La propuesta académica, requiere reajustes para su aplicación.	La propuesta académica, está apta para su aplicación.
Interpretación: Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

5. Veredicto final

- La propuesta alcanza una valoración de 88% POR LO TANTO está apta para su aplicación.

Chiclayo, 07 de Octubre de 2022



Dr. Ernesto Elías Ventura Bravo
DNI: 45921770

JUICIO DE EXPERTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA ACADÉMICA¹

1. Identificación del Experto

Nombres y Apellidos: Martha Mercedes Vásquez Vásquez
Centro laboral: UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
Título profesional: Licenciada en Educación especialidad Idiomas Extranjeros
Grado: DOCTORA EN EDUCACIÓN
Institución donde lo obtuvo: Universidad César Vallejo

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de ítems, el cual tienes que evaluar con criterio ético y académico, la calidad de la propuesta académica (véase anexo N° 1).

Para evaluar la propuesta, marca con un aspa (x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Muy bajo

2: Bajo

3: Medio

4: Alto

5: Muy alto

¹ Adaptado de la escala propuesta por Juan Carlos Pérez Gonzales, docente adscrito a la Facultad de Educación-UNED-España-2008, publicada en la Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa. ISSN|1996-2095-Nº 15, Vol. 6(2) 2008, pp. 523-546

3. Estructura (véase cuadro adjunto)

INDICADORES / ÍTEMS	CATEGORÍAS					OBSERVACIÓN/ SUGERENCIAS
	5	4	3	2	1	
Cualidades básicas de la propuesta - proyectividad						
1. Pertinencia.	X					
2. Significatividad.	X					
3. Originalidad.	X					
4. Viabilidad.	X					
Claridad						
5. Justificación sólida para el desarrollo de la propuesta.		X				
6. Lenguaje empleado.	X					
7. Componentes de la propuesta.			X			No solo considerar la metodología: además los procesos didácticos y evaluativos de las sesiones de aprendizaje.
Consistencia teórica						

8. Las bases científicas seleccionadas en la propuesta (teorías, enfoques, modelos, leyes, principios, etc.).	X					
9. El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas.		X				Integrar en el modelo teórico las habilidades del idioma.
10. La programación de las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado.	X					
Calidad técnica						
11. Estructura técnica básica de la propuesta.		X				
12. Coherencia interna entre los componentes de la propuesta.		X				
Metodología						
13. Metodología explícita y orientada a lograr el propósito esperado.		X				
Extensión						
14. Coherencia de las actividades de la propuesta (sesiones, módulos, talleres), en términos de cantidad (mínimo doce).	X					
Evaluabilidad						
15. Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta.			X			Replantear la redacción de los objetivos específicos.
16. La evaluación descrita es fácil de materializarse.	X					

Puntaje parcial.	45	20	6			
Puntuación total.	71					IVP: 71/80 x 100= 89%

Nota: Índice de evaluación propuesta (ivp) = [puntuación total / 80] x 100=...

4. Escala de valoración

Muy baja	Baja	Intermedia	Alta	Muy Alta
00-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80%	81-100%
La propuesta académica, está observada.			La propuesta académica, requiere reajustes para su aplicación.	La propuesta académica está apta para su aplicación.
Interpretación: Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

5. Veredicto final



- **La propuesta está APTA para su aplicación alcanzando una valoración de 89%.**
- Se sugiere tener en cuenta las observaciones indicadas.

Chiclayo, 04 de Octubre de 2022

Dra. Martha Mercedes Vásquez Vásquez
DNI: 16693217

JUICIO DE EXPERTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA ACADÉMICA¹

1. Identificación del Experto

Nombres y Apellidos: ROSA ELENA BRAVO DÍAZ

Centro laboral: UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO |

Título profesional: Licenciada en Educación especialidad Idiomas Extranjeros

Grado: DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Institución donde lo obtuvo: Universidad Señor de Sipán

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de ítems, el cual tienes que evaluar con criterio ético y académico, la calidad de la propuesta académica (véase anexo N° 1).

Para evaluar la propuesta, marca con un aspa (x) una de las categorías contempladas en el cuadro:

1: Muy bajo

2: Bajo

3: Medio

4: Alto

5: Muy alto

¹ Adaptado de la escala propuesta por Juan Carlos Pérez Gonzales, docente adscrito a la Facultad de Educación-UNED-España-2008, publicada en la Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa. ISSN 1996-2095-Nº 15, Vol. 6(2) 2008, pp. 523-546

3. Estructura (véase cuadro adjunto)

INDICADORES / ÍTEMS	CATEGORÍAS					OBSERVACIÓN/ SUGERENCIAS
	5	4	3	2	1	
Cualidades básicas de la propuesta - proyectividad						
1. Pertinencia.	X					
2. Significatividad.	X					
3. Originalidad.		X				
4. Viabilidad.	X					
Claridad						
5. Justificación sólida para el desarrollo de la propuesta.		X				
6. Lenguaje empleado.		X				
7. Componentes de la propuesta.		X				
Consistencia teórica						

8. Las bases científicas seleccionadas en la propuesta (teorías, enfoques, modelos, leyes, principios, etc.).	X					
9. El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas.		X				
10. La programación de las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado.		X				
Calidad técnica						
11. Estructura técnica básica de la propuesta.		X				
12. Coherencia interna entre los componentes de la propuesta.		X				
Metodología						
13. Metodología explícita y orientada a lograr el propósito esperado.	X					
Extensión						
14. Coherencia de las actividades de la propuesta (sesiones, módulos, talleres), en términos de cantidad (mínimo doce).	X					
Evaluabilidad						
15. Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta.		X				
16. La evaluación descrita es fácil de materializarse.		X				

Puntaje parcial.	30	40				
Puntuación total.	70					IVP: $70/80 \times 100 = 88\%$

Nota: Índice de evaluación propuesta (ivp) = [puntuación total / 80] x 100=...

4. Escala de valoración

Muy baja	Baja	Intermedia	Alta	Muy Alta
00-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80%	81-100%
La propuesta académica, está observada.			La propuesta académica, requiere reajustes para su aplicación.	La propuesta académica, está apta para su aplicación.
Interpretación: Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

5. Veredicto final

- La propuesta se valida para aplicación con un 88% de IVP.
- Se sugiere mejorar el modelo teórico pues presenta una visión parcial de la propuesta.

Chiclayo, 06 de Octubre de 2022



Dra. Rosa Elena Bravo Díaz
DNI: 16802004

ANEXO 6

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Stand up please!					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	-Infiere e interpreta información de textos orales. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Usa estratégicamente gestos, movimientos corporales, para expresar un mensaje. -Participa en situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente.	Ficha de observación
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de manera pertinente.	-Emplea recursos ortográficos y lexicales simples.	Ficha de trabajo

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan. 2. Explica que deben actuar cuando les da un mandato. 3. La docente menciona every body stand up!, sit down! y modela la acción 4. Los estudiantes actúan las órdenes y expresiones que da la docente. 5. La docente pega en un papelote el propósito de la actividad: Aprender instrucciones utilizadas en el salón de clase, empleando imperativos.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 6. La docente coloca tarjetas lexicales con Imperativos y expresiones empleadas en el salón de clase en la pizarra. (ver anexo 1) 7. La docente les dice a los estudiantes que escuchen la expresión que ella menciona y observen sus movimientos que realiza.

8. La docente repite la acción, pero pide que además un estudiante salga a la pizarra y marque la tarjeta lexical que ella está pronunciando y actuando.
9. La docente explica que existen imperativos para dar órdenes, instrucciones, pedir a alguien que haga o no haga algo y para hacer sugerencias, y da algunos ejemplos, además explica algunas formas de escribirlos (ver anexo 1)
10. La docente pide a los estudiantes que en conjunto actúen la orden o expresión que ella manifiesta. ¡Por ejemplo, stand up! Todos los estudiantes se ponen de pie, y así actúan todas las frases lexicales pegadas en la pizarra.
11. Luego la docente pide que salgan dos estudiantes al frente de la clase y les indica que un estudiante dará la orden y el otro debe actuarlo de acuerdo con el significado de la orden u expresión mencionada; luego se hará intercambio de roles.
12. Todos los estudiantes participan en parejas ejecutando la misma estrategia de la pareja anterior.
13. La docente entrega una ficha de trabajo o worksheet (ver anexo 2) para desarrollarlo en la clase donde los estudiantes relacionan las instrucciones con las imágenes dadas, señalan si las oraciones dadas se refieren a órdenes, instrucciones o sugerencias y completan los espacios en blanco con las frases del data bank.
14. Los estudiantes socializan sus respuestas con la clase.

CIERRE (20 minutos)

15. La docente invoca a una pareja de estudiantes salir al frente y realizar el intercambio de roles utilizando los comandos aprendidos.

Metacognición:

Los estudiantes realizan una reflexión y Contestan:

- What did I learnt?
- Is it important to learn instructions?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, pizarra, limpia tipo, papelote
Worksheet

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

IMPERATIVE- CLASSROOM INSTRUCTIONS

Lexical Cards

Clean the board!	Stand up!	Listen!	Close your book
Close the door!	Open your book	Sit down!	Read
Stop talking!	Write!	Work in pairs.	Think
Study	Study	Pay attention!	Take out your boo

We use imperatives in different situations:

- **To give orders.**
Example: stand up!
- **To give instructions.**
Example: open your book on the page 23.
- **To ask someone to do or not to do something.**
Example: Please, clean the board.
- **To make suggestions.**
Example: Let's do the homework at night.



Fuente: Tomado de <https://issuu.com/carlamarina/docs/imperative-classroom-instructions>

Anexo 2

WORKSHEET

My name is _____ Date: ____/____/____

I. Match the picture with the classroom instructions in the box.

1 Clean the board!	5 Stand up!	9 Listen!	13 Close your book
2 Close the door!	6 Open your book	10 Sit down!	14 Read
3 Stop talking!	7 Write!	11 Work in pairs.	15 Think
4 Study	8 Study	12 Pay attention!	16 Take out your book



Fuente: Tomado de <https://issuu.com/carlamarina/docs/imperative-classroom-instructions>

II. Identifying function: Read the sentences and write if they are order, instruction, or suggestions

1. Silence! _____
2. Let's play soccer on Sunday. _____
3. It's hot in the classroom, open the window, please. _____
4. Open the door! _____
5. Open your dictionary on the letter B. _____
6. Let's study our English at home. _____
7. Write on your notebook. _____

I. Look at the fill in the gaps with the words from the data bank below.



1. Please sit down.



2. _____ to this.



3. _____ at this.



4. _____ with a _____.



5. _____ your hand.



6. _____ your books.



7. _____ your books.



8. _____ on the _____.

DATA BANK

Look at this.
Open your books.
~~Please sit down.~~
Raise your hand.

Work with a partner.
Close your books.
Write on the board.
Listen to this.

Fuente: Tomado de http://www.pearsonlongman.com/ae/keystone/state/ca/pdf/apar/Skill-Sharpener-1/SS1_U01_p003.pdf

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 02

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Describing personal appearance					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
-Escribe diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera. -Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	-Emplea recursos ortográficos y gramaticales simples. -Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder.	Ficha de trabajo Ficha de observación

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan. 2. Coloca en la pizarra tarjetas lexicales e imágenes relacionados a describir la apariencia física y la personalidad de las personas (ver anexo 1) 3. La docente pide que voluntariamente salgan al frente de la clase y actúen con mímicas el significado de las tarjetas lexicales de la pizarra. 4. Los estudiantes relacionan las imágenes con las tarjetas lexicales. 5. La docente pega en un papelote el propósito de la actividad: Describir la apariencia física y emocional de las personas utilizando adjetivos en forma oral y escrita.
DESARROLLO (95)
<ol style="list-style-type: none"> 6. La docente pega un papelote en la pizarra con una relación de adjetivos referentes a las características físicas de las personas. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Slim/ fat ➤ Beautiful/ Ugly 7. Los estudiantes trabajan en pares, y participan escribiendo en la pizarra el antónimo de los adjetivos opuestos, referentes a la personalidad de las personas. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Friendly/ Unfriendly ➤ Hard working/ Lazy 8. Se verifica de manera conjunta el ejercicio.

9. La docente muestra otro grupo de adjetivos y explica que esos adjetivos se pueden convertir a significado negativo.
 - Polite/ Impolite
 - Honest/ Dishonest
 - Tidy/ Untidy
10. La docente subraya los prefijos **im – un- dis** y realiza una breve explicación
11. La docente propone lluvia de ideas relacionado a los miembros de la familia.
12. La docente entrega una ficha de trabajo o worksheet para desarrollar ejercicios de apareamiento, escribir antónimos, completar información, relacionar antónimos e identificar funciones (ver anexo 2) para ser trabajada en grupo y luego socializan sus respuestas con la clase.
13. La docente realiza las siguientes oraciones:
 - My grandmother is a polite person.
 - My grandfather is an impolite person.
 - My father is tall.
 - My mother is short.
14. La docente solicita que todos los grupos dialoguen sobre los integrantes de la familia, Modela en la pizarra un mini role play para que los estudiantes lo realicen:
 - A: What is your grandmother like?
 - B: She is a polite person.
 - A: What does your grandfather look like?
 - B: He is athletic and handsome.
15. La docente explica en qué se diferencian las preguntas.
16. Los estudiantes interactúan este mini role play, desplazándose por el salón de clase.

CIERRE (20 minutos)

16. La docente pide una pareja de estudiantes a realizar el dialogo anterior frente a la clase, dando retroalimentación en la pronunciación de los adjetivos aprendidos.

Metacognición:

Los estudiantes reflexionan y Contestan preguntas.

- Opposite adjective is similar to positive or negative adjective?
- Is it important know prefixes and suffixes?

RECURSOS: pizarra, limpia tipo, papelote.





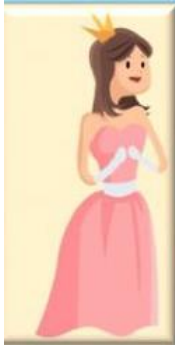







Anexo 1: Tarjetas lexicales.

Anexo 2: Worksheet.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

LEXICAL CARDS AND IMAGES

			
Fat	Slim	Tall	Short
			
Beautiful	Ugly	Young	Old
			
Happy	Unhappy	Lazy	Hard-working

Anexo 2

WORKSHEET

FULL NAME.....DATE / /

1. Match each prefix with the root word and write the new word .

PREFIX	ROOT
UN	Polite
DIS	Organized
IM	Patient
	Friendly
	Happy
1.....	2.....
3.....	4.....
5.....	

2. Write The opposite of each adjective

- Tall
- Slim
- Beautiful
- Honest
- Hard working

3. Complete the chart

ADJECTIVE	OPPOSITE	POSITIVE ADJECTIVE	NEGATIVE ADJECTIVE	FAMILY MEMBER
Polite				
Organized				
Patient				
Friendly				
Happy				

4. Match the adjectives in the column A with their opposite in column B

Column A	Column B
Friendly	Bad
Good	Nervous
Calm	Unfriendly
Hard-working	Happy
Unhappy	Dishonest
Polite	Untidy
Honest	Lazy
Tidy	Rudo

5. What are these people like? Match the words in the box with what they are saying.

Generous	- impatient	-selfish	-rude
----------	-------------	----------	-------

- | |
|---------------------------------------------------------------------|
| a) I have dessert, can I invite you?_____ |
| b) I don't care about you! I've got my own problems_____ |
| c) Let's put paints all around her face while she was sleeping_____ |
| d) Come on, hurry up! I can't wait more time_____ |

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 03

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Describing my family					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
-Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. -Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Identifica información explícita del texto relacionado a la familia. -Redacta textos cortos en inglés referidos a la familia con coherencia y cohesión.	Ficha de observación Ficha de trabajo

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan. 2. Pega en la pizarra tarjetas lexicales relacionadas a los integrantes de la familia, pero con letras faltantes y dice que van a jugar el ahorcado. Los estudiantes completan las letras que faltan. 3. La docente muestra en la pizarra su árbol familiar (ver anexo 1). 4. Los estudiantes adivinan qué personas son, si corresponden a la familia de la docente. You have a father/sister/husband/wife/ nephew/son/daughter. 5. La docente responde that's right o sorry; tacha la imagen que no corresponda a su familia. Luego coloca la tarjeta lexical de los miembros de su familia donde corresponda. 6. La docente señala cuantos integran su familia: I have a big family. There are 10 people. 7. La docente pega en un papelote el propósito de la clase: Describir a su familia utilizando un árbol familiar y un pequeño texto descriptivo.
DESARROLLO (95)
<ol style="list-style-type: none"> 8. La docente entrega una ficha de trabajo a los estudiantes para desarrollarla en pares, cuyas indicaciones están en el anexo 1. Leen la lectura y desarrollan los ejercicios. Se monitorea el trabajo de los estudiantes.

9. La docente coloca tarjetas lexicales de los integrantes de la familia inmersos en la lectura en un papelote).
10. Solicita que subrayen las oraciones referidas a name, age y occupation de su padre y que la escriban en forma voluntaria en la pizarra.
11. Los estudiantes elaboran un organizador gráfico (Family tree) de su familia donde colocan los nombres de sus familiares.
12. Utilizan su family tree y las oraciones de la pizarra escritas por ellos en la actividad anterior para escribir sobre su familia y describir al menos a tres miembros de ella. Word limit 50-60 words.
13. Presentan su family tree y su texto, colocándolos por las paredes para que sean visualizados por toda la clase.

CIERRE (20 minutos)

14. Retroalimentación: La docente corrige errores en forma discreta y explica el uso del verbo to be y to have.

Metacognición:

Los estudiantes analizan y Contestan:

- What new words did I learn today?
- Is it important to know new vocabulary?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, pizarra, limpia tipo.

Anexo 1: My family tree.

Anexo 2: Worksheet.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

TEACHER'S FAMILY



Fuente: Elaborado por la investigadora.

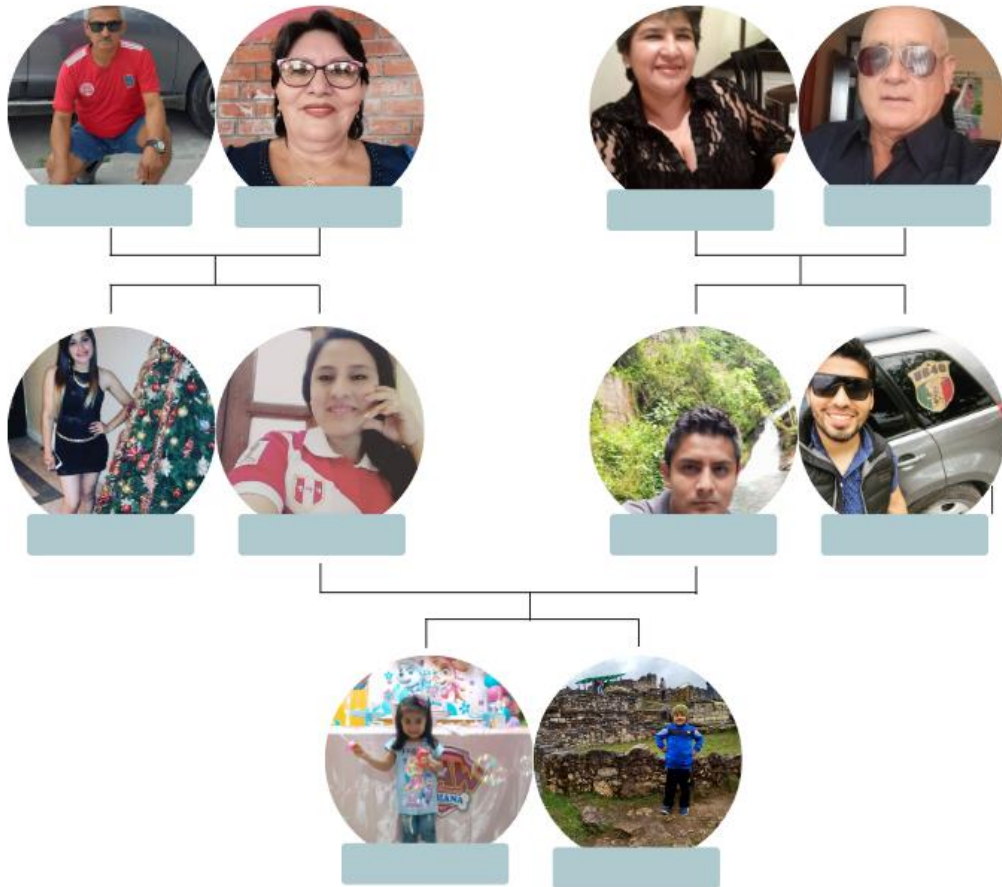
Lexical cards

Mother	Father	Sister
Grandmother	Grandfather	Brother
Daughter	Son	Aunt
Wife	Husband	Uncle

Anexo 2:

WORKSHEET

MY FAMILY TREE



According to the Reading, fill in the gaps with the names of the family members

This is my family

I love my family, and this is my family, there are 10 people. My father's parents are Maria and Marko. They are from Moquegua. Elisa is my mother, and she is a doctor. She's 40 years old and she's from Arequipa. She has a sister. My aunt's name is Patricia, she is 25 and she is single.

My mother's family is small. Her parents are Antonio and Lucy. My grandmother is a chef, and my grandfather is a fisherman, they are from Piura. They have two sons, my father, and my uncle Wilmer. My uncle isn't married, he is single. He is a Farmer. My father is a history teacher.

I have a brother. He is Charles. He is 10 and he is a student. We are from Iquitos. My name is Maricielo.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 04

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Talking about the family					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
-Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. -Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	-Infiere e interpretar información del texto escrito. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	-Deduce el mensaje del texto escrito en inglés. -Usa estratégicamente gestos, movimientos corporales para expresar un mensaje.	Ficha de trabajo. Ficha de observación.

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan cordialmente. Elaboran las normas de convivencia, Pega en la pizarra un papelote con un dibujo de 4 miembros de su familia, pero en sombras (anexo 1) y solicita a la clase que adivine qué integrantes de la familia son: 2. Los estudiantes participan activamente preguntando: Is he your husband/son...? 3. La docente pega en un papelote el propósito de la clase: Brindar información oral sobre los integrantes de su familia.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 4. Los estudiantes se unen en grupos de tres; el estudiante A recibe un juego de 10 tarjetas lexicales (anexo 2) 5. El estudiante A lee las tarjetas que incluyen la definición de miembros de la familia a sus compañeros. 6. Los otros dos estudiantes escuchan a su compañero y adivinan quién es el familiar. Gana el estudiante que más miembros de la familia identifica. 7. La docente presenta tarjetas léxicas con Useful phrases: I think it's _____ / For me it is _____ / You're right/ Sorry, try again. Y las pega en la pizarra para que los estudiantes lo puedan leer, interiorizar y emplear. 8. Motiva activamente el progreso de los estudiantes para ver sus avances y dificultades y retroalimentar. 9. El estudiante A coloca todas las tarjetas lexicales boca abajo mezclando su orden.

10. Los estudiantes tomarán una tarjeta por turno y deberán brindar información sobre ese miembro de la familia a sus compañeros de grupo.

Ejemplo:

- She is my grandmother
- Her name is.....and she is..... (years old)
- She is from.....(town)
- She is married to my grandfather
- She is a/an.....

11. Al culminar, los estudiantes comparten con la clase la información de un miembro de su familia.

CIERRE (20 minutos)

12. Retroalimentación: La docente corrige errores en forma discreta y explica como se elaboran las oraciones para describir la edad, las ocupaciones y el lugar de nacimiento de las personas.

Metacognición:

Los estudiantes piensan y contestan.

Is it important to give oral information about your family in English?

It was difficult to write sentences about the family?

RECURSOS: pizarra, limpia tipo

Anexo 1: Silueta de una familia.

Anexo 2: Tarjetas lexicales.

Anexo 1

SILUETA DE UNA FAMILIA



Fuente: Tomado de <https://www.pinterest.com/pin/16184879896883892/?mt=login>

Anexo 2

LEXICAL CARDS

Who's this? (Cut the 10 cards and give them to student A)

THIS IS THE MOTHER OF YOUR MOTHER <i>(grandmother)</i>	THIS IS THE FATHER OF YOUR MOTHER <i>(grandfather)</i>
THIS IS THE SISTER OF YOUR FATHER <i>(aunt)</i>	THIS IS THE BROTHER OF YOUR MOTHER <i>(uncle)</i>
THIS IS THE DAUGHTER OF YOUR MOTHER AND FATHER <i>(sister)</i>	THIS IS THE SON OF YOUR MOTHER AND FATHER <i>(brother)</i>
THIS IS THE DAUGHTER OF YOUR AUNT AND UNCLE <i>(cousin)</i>	THIS IS THE SON OF YOUR AUNT AND UNCLE <i>(cousin)</i>
THIS IS THE PERSON YOUR MOTHER MARRIED <i>(father)</i>	THIS IS THE PERSON YOUR FATHER MARRIED <i>(mother)</i>

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 05

TITULO DE LA ACTIVIDAD: What time is it?					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información de textos orales. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Participa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder sobre la hora.	Ficha de observación.

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan cordialmente. 2. Solicita a todos los estudiantes caminar por el aula en forma separada para realizar una dinámica para formar grupos de trabajo. Cuando la docente dice quiero viajar en moto, necesito two pasajeros los estudiantes forman grupos de 2, cuando diga quiero viajar en auto necesito four pasajeros, los estudiantes se juntan de 4, cuando la docente dice quiero viajar en combi necesito ten pasajeros, los estudiantes forman grupos de 10. Hasta que al final forman grupos de acuerdo al auto es decir de 4 estudiantes. 3. La docente pregunta: Can you tell me the time please? señalando el reloj que está en la pared del aula. Un estudiante voluntario responde: It's ten o'clock. 4. La docente menciona el propósito de la clase: Expresar la hora usando diversas expresiones.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 5. La docente muestra a los estudiantes varias imágenes de relojes con diferentes horas, las coloca en la pizarra y escribe en cada imagen de reloj what time is it? y Señalando el reloj que tiene las 8:00 en punto dice: It's eight o'clock, 6. Solicita que dos estudiantes participen uno preguntando la hora y el otro respondiendo la hora referida a la hora exacta:

X: What time is it?

Y: It's eleven o'clock.

7. La docente invita a los estudiantes a jugar charada; asigna la letra "X" al grupo de mujeres y "Y" al grupo de varones para expresar la hora según cómo el modelo anterior; luego intercambian roles para que los estudiantes aprendan a realizar preguntas y respuestas sobre la hora. Gana el grupo que más aciertos tiene.
8. La docente señala al reloj que tiene las 10:30, Plantea: *What time is it?* Un estudiante responde. It's half past ten. Invita nuevamente a jugar charada con el mismo procedimiento anterior.
9. Se presenta un papelote con un horario de clase y les explica que deben preguntar por la hora en que reciben sus clases en diferentes áreas: pregunta : *What time is the English class?* Los estudiantes contestan: It's at half past nine. Luego los estudiantes realizan un mini dialogo, utilizando su horario.
10. La docente enseña las diferentes formas de expresar la hora con ayuda de una imagen y tarjetas lexicales.

CIERRE (20 minutos)

11. Retroalimentación: La docente corrige errores en forma discreta sobre la pronunciación de las preguntas y respuestas con respecto a la hora.

Metacognición: Los alumnos piensan y responden:

- Is it important to say the time in English?
- What new words did I learn today?

RECURSOS:

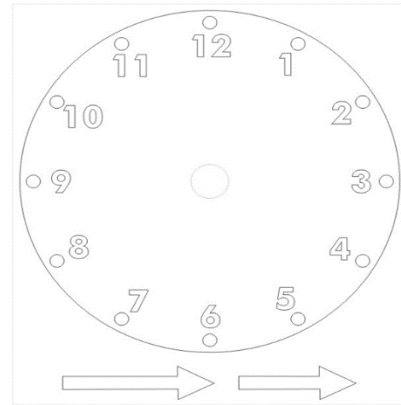
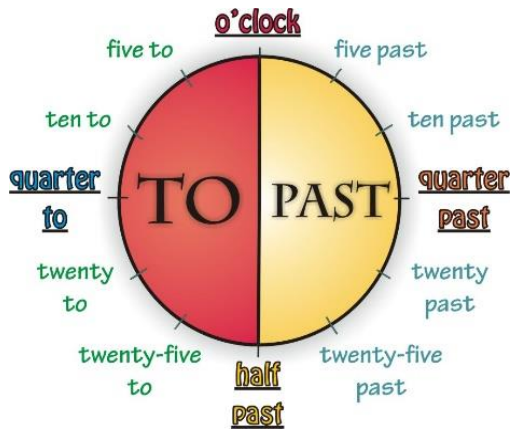
Anexo 1 dibujo de un reloj de tarjetas lexicales, horario y un grafico de un reloj.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

SCHEDULE

TIME	MONDAY
8:00 - 9:30 AM	SCIENCE
9:30 - 11:00	ENGLISH
11:00 - 11:20	BREAK
11:20 - 12:05PM	HISTORY
12:05 - 1:35	PHISYCAL EDUCATION



LEXICAL CARDS

What time is it?	It's seven o'clock	O'clock	Quarter to
Quarter past	Half past	To	Past

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 06

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Telling the time					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera.	-Obtiene información de textos orales. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder sobre los horarios los programas de televisión. -Desarrolla ejercicios referidos a la hora utilizando estructuras lexicales apropiadas.	Ficha de observación
Escribe diferentes tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.		Ficha de trabajo

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan. 2. Plantea la pregunta: What is your favorite TV program?; Elabora un organizador grafico en un papelote (ver anexo 1) y exhorta a los estudiantes a que participen mencionando que tipos de programas hay y los va escribiendo en el organizador. 3. Solicita que mencionen nombres de sus programas favoritos e indica que un grupo de estudiantes dramaticen un programa de televisión y el otro grupo identifique de qué programa se trata, luego se invierte los papeles. Toda la clase actúa. 4. La docente pega en un papelote el propósito de la clase: Dialogar sobre horarios de programas de TV y escribir la hora utilizando estructuras lexicales y gramaticales.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 5. La docente muestra un papelote con una guía de televisión. (ver anexo 1). 6. Los estudiantes leen la guía en forma silenciosa, luego se practica pronunciación coral y se corrige algunos errores. 7. La docente señala la guía de televisión presentada anteriormente y modela la interacción siguiente:

Teacher: What time is morning news on?

Students: It's on at six o'clock.

8. Los estudiantes se ponen de pie y circulan por el aula para realizar un mini role play entre compañeros de acuerdo a la interacción mostrada anteriormente por la profesora y teniendo en cuenta la guía de televisión mostrada.
9. La docente una segunda interacción:
X: What is your favorite TV program? Y: My favorite TV program is...?
10. Los estudiantes realizan la misma estrategia anterior.
11. La docente acompaña activamente el progreso de los estudiantes para ver sus avances y dificultades y poder retroalimentar.
12. Los estudiantes reciben una ficha de trabajo y la desarrollan en pares. (anexo 2)
13. Socializan sus respuestas con la clase y corrigen algunos errores.

CIERRE (20 minutos)

14. La docente solicita a los estudiantes dibujar un recuadro para jugar bingo. Los estudiantes deben escribir la hora que deseen en cada recuadro utilizando *o'clock, past* y *to*.

BINGO

15. La docente menciona la hora; y los estudiantes que tengan lo mismo que la docente menciona, ellos marcarán el recuadro con una x. El primer estudiante que consiga marcar tres recuadros es el ganador.

Metacognición : Los estudiantes responden de acuerdo a la pregunta:

- Was it important the class?
- What new words did I learn today?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, worksheet, pizarra, limpia tipo, graphic organizer

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

GRAPHIC ORGANIZER ABOUT TV PROGRAMS



Fuente: Elaborado por la investigadora.

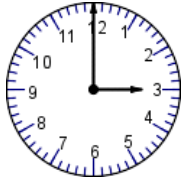
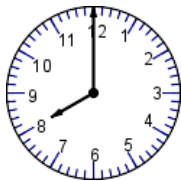


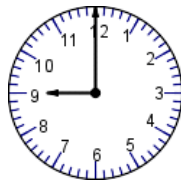
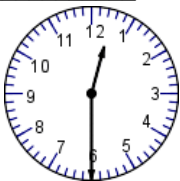


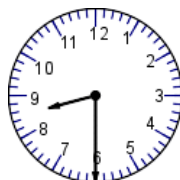



TV GUIDE	MONDAY 16th
CHANNEL 4	
6:00: Morning news.	
7:00: Sports: América sports.	
9:00: Cartoons: Snow white.	
12:00: Comics: Pataclaun.	
17:00: Film: The last kiss.	
20:00: Novels: My eternal love.	

Anexo 2

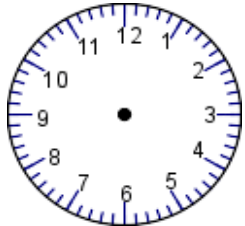
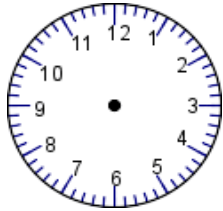
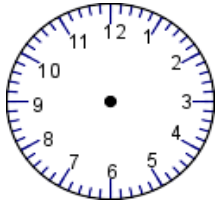
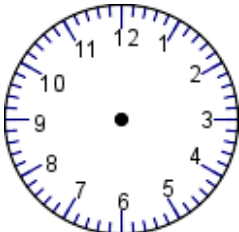
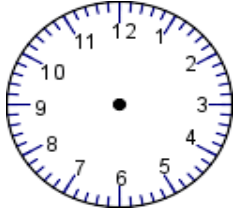
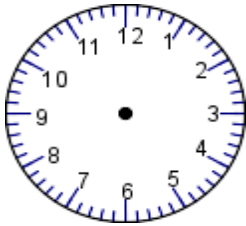
WORKSHEET

FULL NAME: _____ GRADE: _____

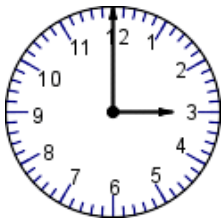



I. Look at the clocks and fill in the blank with the time.

1. It's _____ 	2. It's _____ 	3. It's _____ 
4. It's _____ 	5. It's _____ 	6. It's _____ 
7. It's _____ 	8. It's _____ 	9. It's _____ 
10. It's _____ 	11. It's _____ 	12. It's _____ 

II. Draw the hands on the clocks and fill in the gaps with the time.

8:00 _____	12:45 _____	1:30 _____
		
6:45 _____	4:15 _____	5:30 _____
		

III. Matching the time with the expressions

A 	B 	C 	D 
It's half past four ()	It's three o'clock ()	It's ten o'clock ()	It's half past one ()

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 07

TITULO DE LA ACTIVIDAD: My daily activities					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera. Escribe diferentes tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información de textos orales. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	-Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder sobre rutinas diarias. -Produce un texto corto en inglés referido a su rutina, con cohesión y coherencia.	Ficha de observación Ficha de trabajo

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y docente se saludan cordialmente. 2. La docente presenta tarjetas léxicas referentes a actividades diarias e indica a los estudiantes que ella hará gestos, mímicas, referentes a estas acciones y ellos señalarán la tarjeta lexical a la que hace referencia, (ver anexo 1) 3. La docente pide 2 estudiantes voluntarios salir al frente a que realicen acciones de mímica describiendo acciones que realizan a diario y sus compañeros deben decir la acción que su compañero está realizando. 4. La docente menciona el propósito de la clase: Intercambiar información sobre rutinas diarias y escribir su rutina utilizando estructuras lexicales y gramaticales.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 5. La docente pega en un mural imágenes referentes a rutinas diarias e indica que etiqueten cada imagen con la tarjeta lexical que presentó al inicio de la clase. (anexo 1) 6. Se practica pronunciación del vocabulario a trabajar.

7. La docente invita nuevamente a algunos voluntarios a salir al frente para representar mediante acciones los verbos mostrados en las tarjetas. Los demás estudiantes deben identificar a cuál verbo corresponde.
8. Hace una pregunta y la escribe en la pizarra:
A: At what time do you go to school?
9. Un estudiante voluntario responde:
B: I go to school at half past seven.
10. La docente solicita que los estudiantes se pongan de pie y se desplacen por el aula para realizar un mini role play entre compañeros preguntando y respondiendo sobre su rutina diaria, de acuerdo al modelo anterior.
11. La docente solicita que elaboren un organizador gráfico en su cuaderno y escriban su rutina considerando el tiempo en que desarrollan sus acciones.
12. La docente acompaña el progreso de los estudiantes para ver sus avances y dificultades; y poder retroalimentar.
13. Los estudiantes reciben un worksheet o ficha de trabajo para desarrollarla en parejas (anexo 2), luego socializan su información con la clase.

CIERRE (20 minutos)

14. La docente forma grupos de trabajos y les distribuye un juego de memoria o *Memory game* (ver anexo 3) para que jueguen y memoricen los verbos y colocaciones.

Metacognición : Los alumnos responden a la siguientes preguntas

- Is it important to learn verbs and collocations?
- What new words did I learn today?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, pizarra, limpia tipo.

Anexo 1: Lexical cards.







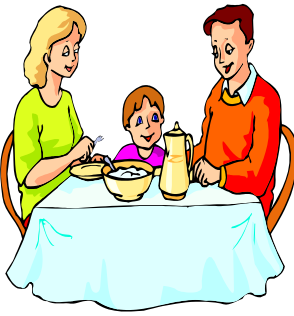

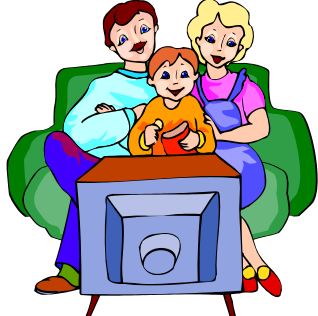



Anexo2: worksheet.

Anexo 3: Memory game.

Fuente: Elaborada por la investigadora.

Anexo 1

LEXICAL CARDS ABOUT DAILY ROUTINE


		
Get up	Take a shower	Brush my teeth
		
Get dressed	Have breakfast	Walk/Go to school
		
Have lunch	Do my homework	Watch TV.
		
Have dinner	Go to bed	Sleep

Anexo 2

WORKSHEET

Full Name: _____ Grade: _____



A. Match the picture with the appropriate sentences drawing a line.

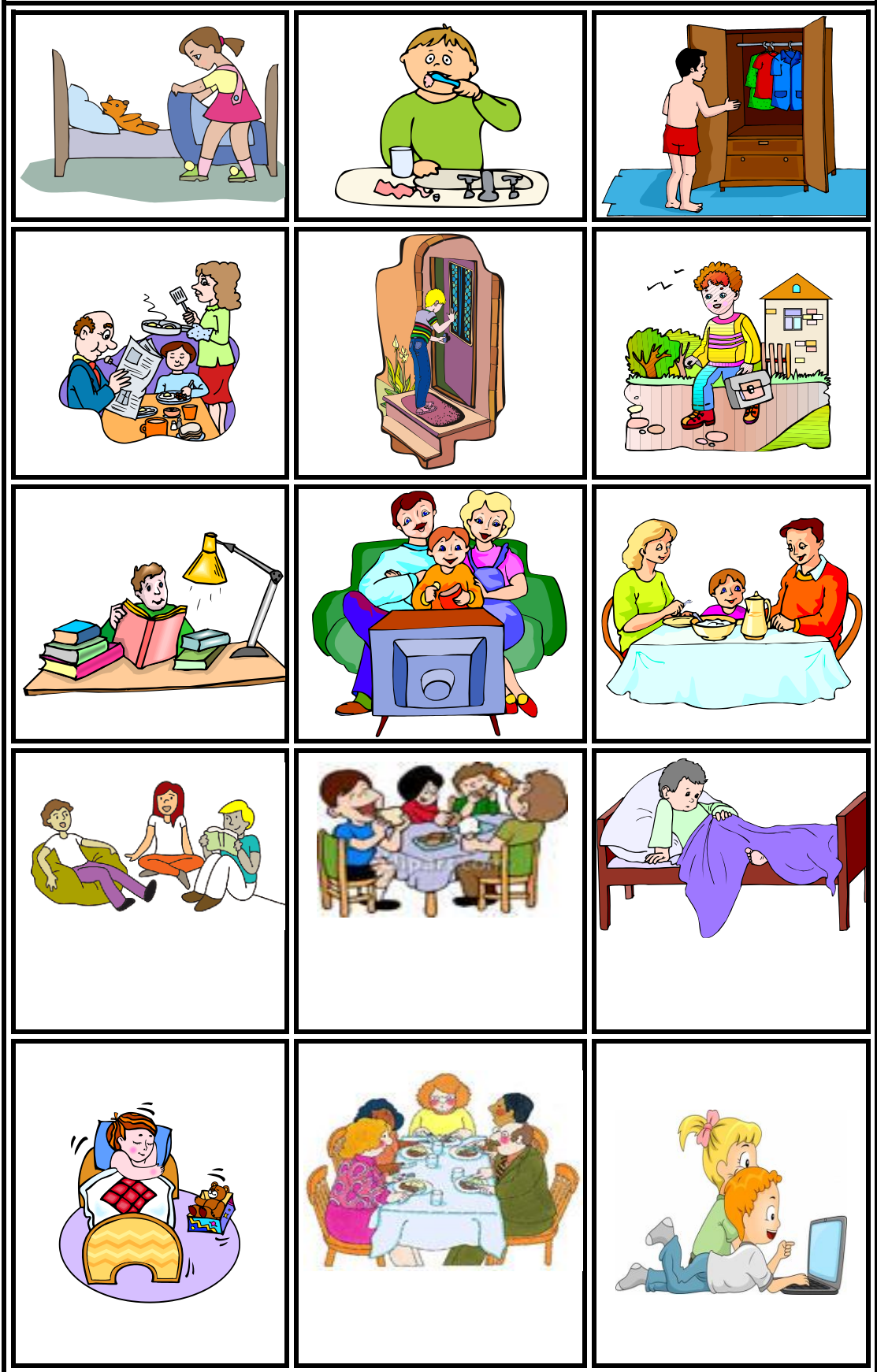
 <p>I get up. I play soccer</p>	 <p>I brush my teeth. I wash the dishes</p>	 <p>I take a shower. I play the guitar.</p>
 <p>I go shopping I sleep.</p>	 <p>I enter to face I watch TV.</p>	 <p>I study my lesson I have dinner.</p>

B. Write sentences describing your daily routine.

1. I wake up at five o'clock
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

MEMORY GAME

I get up.	I make my bed.	I take a shower.
I get dressed.	I brush my teeth.	I have breakfast.
I go to school.	I have lunch.	I go home.
I do my homework .	I hang out with friends.	I watch TV.
I surf the net.	I have dinner.	I go to bed.
I sleep.		



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 08

TITULO DE LA SESIÓN: I do my homework					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito.	-Identifica información del texto leído y desarrolla ejercicios de comprensión. -Elabora organizadores gráficos con información solicitada.	Ficha de observación.
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.		Ficha de trabajo.

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan cordialmente. 2. La docente propone jugar la dinámica del ahorcado (hangman) para formar la expresión “I do my homework at home”. 3. La idea es adivinar el tema eje de la lección y repasar deletreo. 4. La docente promueve la participación a través de las preguntas. 5. La docente menciona el propósito de la clase: Elaborar organizadores gráficos utilizando colocaciones referidas a rutinas diarias.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 6. La docente reparte un worksheet (ficha de Trabajo) a los estudiantes (anexo 1). 7. Los estudiantes trabajan en grupos de 4 integrantes, leen el texto y desarrollan los ejercicios propuestos. 8. La docente acompaña activamente el progreso de los estudiantes para ver sus avances y dificultades; y poder retroalimentar. 9. Indica que subrayen todos los verbos encontrados en la lectura, luego exhorta a voluntarios a leerlos; los estudiantes leen y ella va colocando tarjetas lexicales referidos a los verbos que van mencionando. 10. La docente escribe en la pizarra 2 oraciones extraídas del texto: I do the dishes y I do my homework. Pregunta a los estudiantes por el significado de cada oración. Con lluvia de ideas los estudiantes participan.

11. La docente elabora un organizador gráfico con algunas colocaciones del verbo do (ver anexo 2)
12. La docente explica que las palabras pueden cambiar su significado en función del tipo de frase en la que se encuentra y la forma en la que se conectan entre sí; a esas frases o expresiones se les conoce como colocaciones y menciona además que no hay ninguna regla o fórmula para saber el orden adecuado para aprenderlo, pero que es muy importante conocerlas y memorizarlas.
13. Los estudiantes elaboran sus organizadores gráficos de las colocaciones formados por los verbos encontrados en la lectura (play, have, go, listen) y presentan sus organizadores gráficos a la clase, socializando su información.

CIERRE (20 minutos)

14. La docente reparte un kit de tarjetas lexicales a cada grupo de trabajo para que formen las colocaciones encontradas en el texto anterior, acumulan puntos los estudiantes que terminan más rápido.

Metacognición:

Los estudiantes analizan y Contestan:

- Is it important to learn collocations?
- What new words did I learn in this class?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, pizarra, limpia tipo, organizador gráfico.

Anexo 1: worksheet

Anexo 2: graphic organizers

Fuente: Elaborada por la investigadora.

Anexo 1

WORKSHEET

FULL NAME.....FECHA.....

Read the text and develop the following activities.

A day in my life

Hello, my name is Alice and this is a day in my life. First, I wake up at five o'clock a.m., and I get up then, I take a shower and get dressed. After, I do the cleaning of my bedroom and go to the kitchen to have breakfast. Then, I go to school and listen my classes. In the break, I always play soccer with my classmates. At half past eleven, I take music class. I play the guitar. I like to do it! Later, I go back home, and my mother and I have lunch together; then, I do the dishes and do the housework.

At 3:00 o'clock I play video games with my friend Robert and then, we listen to music. After that, my dog and I go to the park. Its name is Lazy. We have fun there. At six thirty, I do my homework. Later, I go shopping with my father and we do the shopping in the mall center. At 9:00 o'clock, we have dinner there; then, I listen news in the radio. Finally, I go to bed and sleep.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

I. Underline the verbs of the text.

II. Spelling: Unscramble the words to form sentences.

my classmates/ soccer/ always/I/play/with _____

with / my father/ go / I / shopping _____

do / homework / I / my _____

to / music / listen / We _____

III. Identify collocations: choose a suitable word to make a collocation, as in the example:

Expressions:

• the guitar • home • dinner • to music • the homework • to bed.

Go to bed.

8 Play

9 Listen

10 Have

11 Do.....

12 Go

IV. Identify parts of the speech: Write the suitable category for each underlined word in the sentences, as in the example:

I live in Bagua Grande (.....verb.....)

I brush my teeth. (.....)

We listen to music (.....)

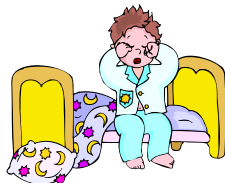
I always play soccer. (.....)

I watch tv. with my beautiful mother (.....)

I write a letter. (.....)

- | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Noun • Adverb • Adjective • Verb • pronoun |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

IV. Match the pictures with the expressions drawing lines.



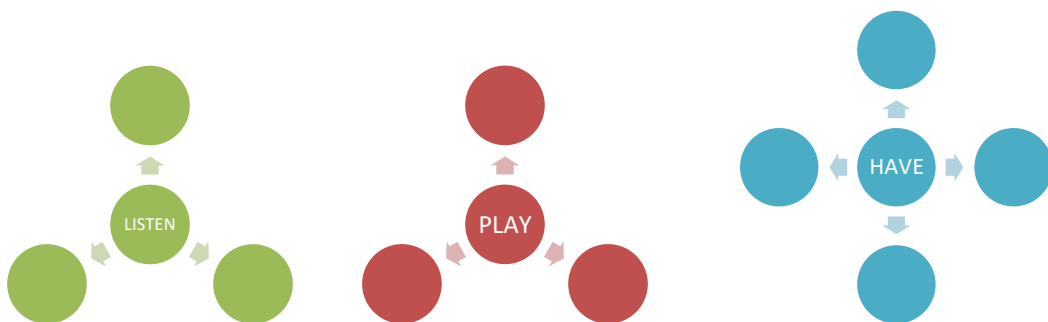
- | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Go to bed • Take a shower • Go to school • Brush my teeth • Play videogames • Get up |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Anexo 2

Graphic organizer using the verb Do to form collocations



Elaborate Graphic organizers using the verbs play, listen, have and go



Fuente: Elaborado por la investigadora.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 09

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Talking about jobs and workplaces					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera.</p> <p>Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera.</p>	<p>-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>-Obtiene información de textos orales.</p> <p>-Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</p> <p>-Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p>	<p>-Completa información en inglés referente a las ocupaciones.</p> <p>-Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder.</p>	<p>Ficha de trabajo.</p> <p>Ficha de observación.</p>

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan. La docente les exhorta a jugar la dinámica del anagrama sobre profesiones, formando nuevas palabras con las palabras dadas. Ejemplo: Break – Baker 2. La docente escribe en la pizarra oraciones relacionadas a las ocupaciones, qué acciones realiza y donde trabaja <i>He is a teacher, he teaches students, he Works at school.</i> 3. La docente pega en un papelote el propósito de la actividad: Completar información con información relacionada a las ocupaciones en una ficha de trabajo.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 4. Cada estudiante recibe una ficha de trabajo o worksheet para trabajarla en pares y desarrollen ejercicios como etiquetar, relacionar el inicio con el final de una oración, completar las oraciones con las profesiones e identificar lugar de trabajo según la profesión y completan el organizador gráfico con el nombre de las ocupaciones aprendidas según la imagen dada. (ver anexo 1) 5. Socializan sus respuestas con la clase y se corrige errores.

6. La docente diseña un mini role play para que los estudiantes interactúen, utilizando tarjetas lexicales, pegándolas en la pizarra en forma ordenada. Luego practican pronunciación en forma coral.

1. Profession

A: *What's your job?*

B: *I am a teacher.*

2. workplace

A: *Where do you work?*

B: *I work at school.*

3. Description of activity

A: *What do you do at work?*

B: *I teach students.*

7. Los estudiantes realizan la interacción en pares, intercambian roles.
8. La docente monitorea las interacciones y apoya en el momento de ser necesario
9. La docente entrega una tarjeta con la imagen de una profesión a cada estudiante y pide que formen grupos de acuerdo con la imagen recibida. Luego entrega un kit de tarjetas léxicas referidas a la información de las profesiones para que relacionen la información de acuerdo a las imágenes (ver anexo 2). Luego socializan su información con la clase y toman nota de la información trabajada.

CIERRE (20 minutos)

10. Conservando los mismos grupos los estudiantes crean un anagrama, siguiendo el esquema de la etapa de inicio. Los estudiantes presentan su anagrama y los otros grupos deberán adivinar de qué ocupación se trata.

Metacognición:

Los estudiantes analizan y Contestan:

- Is it important to know about professions?
- What new words did I learn today?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, pizarra, limpia tipo, imágenes.

Anexo 1: Worksheet.

Anexo 2: Tarjetas lexicales.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 01:

WORKSHEET

FULLNAME.....GRADE.....

WHAT'S YOUR JOB?

1. Labelling the pictures with the Jobs:

Teacher	Engineer	Secretary	Farmer	Policeman	Mechanic
---------	----------	-----------	--------	-----------	----------

1. Match the beginning with the endings of the sentences.

1. A teacher	a) Cooks food
2. A policeman	b) Works in an office
3. A mechanic	c) Farms the land
4. A journalist	d) Catches thieves
5. A Farmer	e) Repairs cars
6. A secretary	f) Teaches students
7. A cook	g) Reports the news
8. An engineer	h) Builds houses

2. Write about these jobs using the words from the box.

Journalist	teacher	cook	engineer	farmer	Secretary	Mechanic	policeman
------------	---------	------	----------	--------	-----------	----------	-----------

1) I catch thieves, I am a policeman. I work at police station.

2) I teach students, I am a

3) I report the news, I am a.....

4) I farm the land, I am a.....

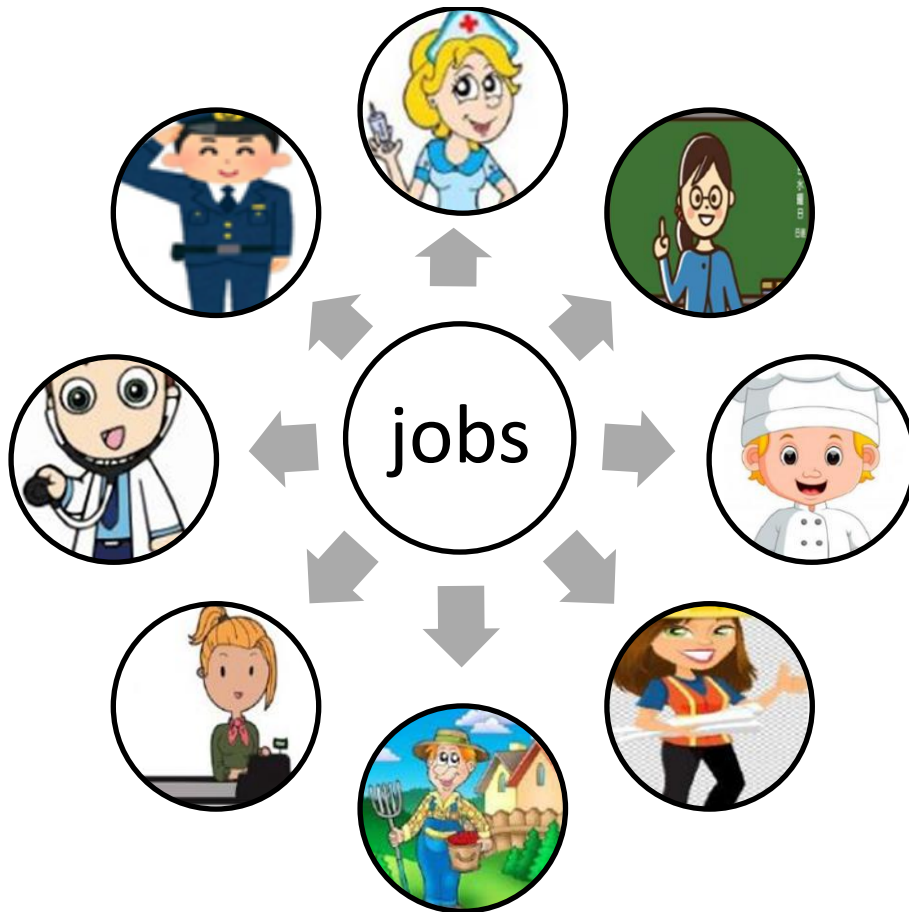
5) I work in an office, I am a.....

6) I build houses, I am an.....

7) I repair cars, I am a.....

8) I cook food, I am a.....

3. Elaborate a graphic organizer using pictures of the jobs learned in the class and labelling the name of the jobs.









Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 2

LEXICAL CARDS

Matching the pictures with the cards, according to the meaning.

		
		
<p>Works in an office. Answer phone calls.</p>	<p>Teaches students. Makes lesson plans.</p>	<p>Farms the land. Harvests his crop.</p>
<p>Repairs cars. Does maintenance on vehicles</p>	<p>Catches thieves. Stops crime</p>	<p>Builds houses. Builds roads.</p>

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 10

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Describing jobs					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera.	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito.	Identifica información sobre las ocupaciones del texto escrito. -Deduce el mensaje del texto escrito en inglés.	Ficha de observación Ficha de trabajo

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan cordialmente.. 2. La docente propone la dinámica del TIC-TAC-TOE (tres en raya), se forma grupos para jugar y gana el grupo que logra el símbolo en una misma columna o fila: Las adivinanzas sugeridas son: He is a Good cooking. He Works in a restaurant. Who is that? She takes care of people, she helps the doctor, etc. 3. La docente menciona el propósito de la clase: Dialogar acerca de ocupaciones a través de adivinanzas.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 4. La docente entrega una hoja de trabajo con adivinanzas (ver anexo 1) 5. Los estudiantes se unen en pares para desarrollar las adivinanzas y preguntar oralmente. 6. La docente acompaña el progreso de los estudiantes para ver sus avances y dificultades y poder retroalimentar. 7. Los estudiantes guiados por la docente investigan el significado de algunas palabras si es necesario. 8. La docente pide que en parejas los estudiantes salgan al frente para realizar las adivinanzas a toda la clase (ver anexo 1). Mientras un estudiante menciona la adivinanza su pareja lo actúa, haciendo gestos, mímicas, con la finalidad que sus compañeros entiendan la adivinanza y acierten con la respuesta. 9. La docente pide que se forme grupos de trabajo. Cada grupo crea una adivinanza, gana el grupo cuya adivinanza ha sido difícil de adivinar.

10. Solicita que los estudiantes digan las respuestas a la clase para conocer sus respuestas.

CIERRE (20 minutos)

11. Cada grupo recibe el nombre de una profesión

12. La docente solicita que en base a ese nombre realicen la descripción en forma oral de esa ocupación, Los integrantes del grupo realizan la descripción frente a la clase. La docente da retroalimentación de la pronunciación en forma grupal a los estudiantes.

Metacognición:

Los estudiantes piensan y Contestan las preguntas:

- What new words did I learn?
- How did I learn the new words?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, pizarra, limpia tipo

Anexo 1: Worksheet

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

Worksheet

What Is My Job?

Read the riddles below and write the answers.

1. I wear a white uniform and help the doctor take care of patients. I work in a very big building, when someone dies, I get very sad.

Who am I?

2. I use green uniform; I work in the barracks. I have to help to protect my country from invader of other countries.

Who am I?

3. I use uniform, I catch thieves and work at police station and give security to the people in the streets.

Who am I?

4. I farm the land, I plant different vegetables and vegetables that serve us for our food that we consume daily, I work from the sun appears until the sun sets.

Who am I?

5. I design projects, build houses, roads, bridges, and buildings, I always wear a white helmet and do not wear a uniform. I sometimes I work in construction companies.

Who am I?

Fuente: Elaborado por la investigadora.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 11

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Describing job responsibilities					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera.	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	-Produce textos escritos en inglés referidos a las ocupaciones con coherencia y cohesión.	Ficha de trabajo.
Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera.	-Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores.	-Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder respecto a las ocupaciones.	Ficha de observación.

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA						
INICIO (25 minutos)						
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan. La docente reparte cartillas de bingos (ver anexo 1) y menciona que van a jugar bingo con relación a las ocupaciones aprendidas en la clase anterior. La docente va leyendo las ocupaciones escritas en la parte inferior del anexo y los estudiantes van marcando en su bingo asignado. Gana el estudiante que completa primero. 2. La docente hace un organizador gráfico en la pizarra, escribe los nombres de las ocupaciones y pide que los estudiantes mencionen una responsabilidad que se adecuó a la ocupación. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Job</th> <th style="width: 50%;">Responsibility</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Teacher</td> <td>Makes lessons plans</td> </tr> <tr> <td>Artist</td> <td>Draws pictures</td> </tr> </tbody> </table> 3. La docente modela la actividad: An artist has to draw pictures. A teacher has to make lesson planes. 4. Los estudiantes se agrupan y contestan las preguntas. What is a teacher's responsibility? She has to ... 	Job	Responsibility	Teacher	Makes lessons plans	Artist	Draws pictures
Job	Responsibility					
Teacher	Makes lessons plans					
Artist	Draws pictures					

<p>What is an artist's responsibility? She has to ...</p> <p>5. La docente menciona el propósito de la actividad: Redactar textos describiendo las responsabilidades de puestos de trabajo.</p>
<p>DESARROLLO (85 minutos)</p> <p>6. Cada estudiante recibe una hoja de trabajo (ver anexo 2)</p> <p>7. Los estudiantes se unen en parejas para desarrollar los ejercicios. Desarrollan el ejercicio 1 ayudados con las tarjetas léxicas presentadas en los cuadros.</p> <p>8. La docente modela la interacción a partir del ejercicio 1 A: What is a receptionist's responsibility? B: A receptionist has to answer phone calls</p> <p>9. Los estudiantes participan, preguntando y respondiendo de acuerdo al modelo dado.</p> <p>10. La docente monitorea las interacciones y apoya en el momento; y toma nota para posterior dar retroalimentación en conjunto.</p> <p>11. Los estudiantes desarrollan el ejercicio 2, identifican las imágenes y escriben las ocupaciones, lugar de trabajo y escriben una de las responsabilidades que tienen cada una de las ocupaciones. Ayudados con las tarjetas lexicales presentadas.</p> <p>12. Comparten sus respuestas con la clase y verifican que sus respuestas sean las correctas.</p>
<p>CIERRE (25 minutos)</p> <p>13. La docente da retroalimentación a los estudiantes en forma conjunta y escribe en la pizarra I have to clean the house. She has to clean the house.</p> <p>14. Los estudiantes discriminan el uso del verbo to have en tercera persona.</p> <p>15. Los estudiantes en pares elaboran un mini rol play frente a la clase.</p> <p>16. La docente modela las frases y agrega una explicación del uso del verbo to have.</p> <p>Metacognición: La docente plantea una pregunta por grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • What auxiliary verb do we use to talk about responsibilities?
<p>RECURSOS: pizarra, limpia tipo</p> <p>Anexo 1: Bingo</p> <p>Anexo 2 : Worksheet</p>

Fuente: Elaborada por la investigadora.

Anexo 1

BINGO

B	I	N	G	O
SECRETARY	TEACHER	DOCTOR	NURSE	ENGINEER
MECHANIC	JOURNALIST	FARMER	CHEF	POLICEMAN
FARMER	DOCTOR	ENGINEER	SECRETARY	NURSE
NURSE	POLICEMAN	TEACHER	MECHANIC	SECRETARY
POLICEMAN	ENGINEER	NURSE	JOURNALIST	FARMER

Secretary, teacher, doctor, nurse, engineer, mechanic, journalist, Farmer, chef, policeman.

Anexo 2

WORKSHEET





1. Fill in the gaps with the appropriate job and responsibility to complete the sentence.

Mechanic	receptionist	policeman	engineer	nurse
	✓ teacher	doctor		chef

- 1) A teacher has to teach students, and to make lessons plans
- 2) A _____ has to find out why a person is sick, _____
- 3) A _____ has to help to stop crime, _____
- 4) An _____ has to help to design and build roads, _____
- 5) A _____ has to do maintenance on vehicles _____
- 6) A _____ has to look after sick people, _____
- 7) A _____ has to answer phone calls, _____
- 8) A _____ has to cook different dishes, _____

Receive patients in his office	catch thieves	receive documents	design buildings
repair cars	make lessons plans	serve the dishes	take care of patients

2. Write the occupation, place of work, and responsibility of each job, You can use the expressions in the box below.

	I am a soldier. I work in the barracks. I have to help to protect my country from invader
	
	
	

Occupations	soldier	Vet	Lawyer	Taxi driver
Place of work	barracks	Animal surgery zoo	Public Minister	streets

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 12

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Describing animal features					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>-Obtiene información del texto escrito.</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>-Identifica información del texto escrito en inglés, referente a las características de los animales.</p> <p>-Produce textos escritos en inglés referido a las características de los animales usando el vocabulario y la estructura gramatical adecuada.</p>	<p>Ficha de observación</p> <p>Ficha de trabajo</p>

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (30 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan amablemente. Escribe en la pizarra una cadena de palabras que los estudiantes, continúan: La siguiente palabra tiene que comenzar con la última letra de la palabra precedente: ANIMALS: SHEEP – PARROT – TURTLE – ELEPHANT – TIGER - ... 2. La docente pide a los estudiantes pensar en un animal, cómo es este animal, que puede hacer, donde vive, además pide que salgan al frente de la clase e imiten a través de acciones, asumiendo el papel de ese animal. 3. Los estudiantes en forma voluntaria salen frente de la clase, dicen la mitad de la oración y la otra mitad lo actúan ejemplo I live..., I can..., I have..., y completan la información. Luego dice: Which animal am I? Otros estudiantes adivinan qué animal es según sus características. 4. La docente menciona el propósito de la clase: Describir las características de los animales.
DESARROLLO (75 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 5. La docente entrega ficha de trabajo (ver anexo 1) con un texto para desarrollar actividades de comprensión de texto, y completar información.

6. Los estudiantes se agrupan en pares. La docente monitorea el trabajo de los pares. Se verifica de manera conjunta las respuestas con la participación de todos
7. La docente monitorea y da retroalimentación a los estudiantes.
8. Los estudiantes realizan un listado de adjetivos que les ayude a describir las características de los animales, utilizando su diccionario.
9. La docente da una explicación del uso del verbo can y have.

CIERRE (30 minutos)

10. La docente divide la clase en equipos de cuatro integrantes y les distribuye un juego de memoria o *Memory game* (ver anexo 2). El propósito de este juego es memorizar las características de los animales.

Metacognición:

Los estudiantes analizan y responden las preguntas:

- What new words did I learn today?
- How did I learn the new words?

RECURSOS: Tarjetas lexicales, pizarra, limpia tipo

Anexo 1: Worksheet



Anexo 2: Juego Memory Game

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

WORKSHEET

1. Write in the chart according to the categories given.

<p>Animal: A kangaroo Lives: Australia, New Zelanda Sleep: during the day Eats: leaves It has: small eyes, small ears, short front Legs: two strong back legs, long powerful Tail, and a pouch for babies Can: jump/ can't walk Jumps: 10-12 m Duration of life: 15-20 years</p> 	<p>Animal: A koala Lives: Australia Sleeps: in the top of eucaliptus during the day Eats: leaves of eucaliptus It has: small eyes, big ears, big black nose, two hands, two legs, thick grey fur, small pouch and Sharp claws. Can: climb the trees, swim Duration of life: 12-20 years</p> 
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Animal	food	habitat	Parts of the body	adjectives	Action/can do

2. Fill in the gaps, the description of the blue kangaroo with the words in the box.

Nose tall Australia blue Grass sack tail mammal high long feet

It is _____. It is _____. It is a _____.

It is a _____. It jumps _____. It lives in _____.

It has big _____. It has a _____. It has a _____.

To take the babies. It has _____ ears. It _____ It has a long _____. It has a big _____.



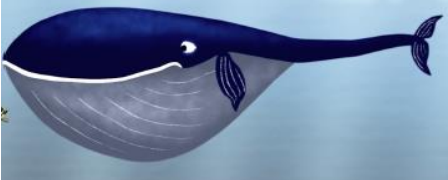



3. Organize the information to write about the parrot. Use the words in the box.

two leg house or in the mountain fly, walk, speak and sing
two wings eats corn has green, yellow and red plumage

It is a _____. It lives in a _____ or _____. It has _____. It eats _____. It has _____ plumage. It can _____. It has _____.

Anexo 2

MEMORY GAME

<p>It lives in a house It can bark It has different fur colors</p>	<p>It lives in a house It can meow It has a long tail and whiskers</p>	<p>It lives in the trees It can climb trees It has a long tail</p>
<p>It lives in the trees It can fly It has colored feathers</p>	<p>It lives in a farm It can run very fast It has fine Brown fur</p>	<p>It lives in the sea It can swim It has fins and it is big</p>
		
		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 13

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Talking about abilities					
UGEL:	I. EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés, como lengua extranjera.</p> <p>Se comunica oralmente en inglés, como lengua extranjera.</p>	<p>-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>-Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</p> <p>-Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores.</p>	<p>-Redacta textos escritos en inglés referidos a habilidades que realizan algunos animales con coherencia y cohesión.</p> <p>-participa en situaciones comunicativas, intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder sobre habilidades desarrolladas por algunos animales.</p>	<p>Ficha de trabajo.</p> <p>Ficha de observación.</p>

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (20 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes y la docente se saludan cordialmente. 2. La docente entrega cartillas de animales a los estudiantes para hacer el juego de charada (ver anexo 1) 3. Los estudiantes van adivinando, usando frases, oraciones diversas, mímicas y movimientos It can swim it can fly it can run fast it can walk 4. La docente pregunta: What do you know about animals' abilities? 5. La docente pega en un papelote el propósito de la clase. Describir habilidades que realizan algunos animales en forma oral y escrita.
DESARROLLO (95 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 6. Los estudiantes forman grupos para adivinar las adivinanzas planteadas por la docente, relacionadas a las habilidades.

What's the only mammal that can fly? (bat)
Which bird can roar like a lion? (ostrich)
Which bird can run faster than horses? (ostrich)
Which animal can survive without eating for two years? (tarantula spider)
Which animal can't see as colorful as humans? (dogs)
Which animal can see just at night? (owl)

7. Los estudiantes completan cuadro de habilidades de animales marcando con una **X** si el animal del cuadro puede hacer la actividad indicada. (ver anexo 2)
8. Los estudiantes se unen en pares y completan tabla marcando con un aspa.
9. Al completar el cuadro, los estudiantes dialogan al respecto a través de un mini juego de roles (mini role play). Ejemplo:
A: Can a squirrel swim?
B: No, It can't.
A: So, what can it do?
B: Let me think, it can jump.
10. Los estudiantes redactan, ensayan y presentan oralmente.
11. la docente premia las ideas más creativas.

CIERRE (20 minutos)

12. La docente coloca tarjetas lexicales en la pizarra con habilidades que desarrollan algunos animales y pide a estudiantes voluntarios salir al frente de la clase y actuar esas habilidades y sus demás compañeros mencionen a qué animal hace referencia. Todos participan gustosamente.

Metacognición:

Los estudiantes reflexionan y Contestan las siguientes preguntas:

- Which Peruvian animals did we talk about today?
- What did we learn about animals this week?

RECURSOS: imágenes, pizarra, limpia tipo


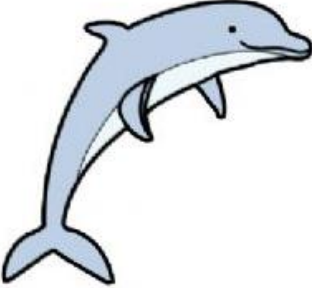








Anexo 1: tarjetas lexicales

Anexo 2: Worksheet

Fuente: Tomado del MINEDU https://iec.perueduca.pe/?page_id=4020 y adaptada por la investigadora.

Anexo 1









LEXICAL CARDS WITH IMAGES

Anexo 2

Worksheet

Match the animals with the activity they can do.

Animal	Run	Talk	Fly	Climb	Sing	Swim	dive
 <p>A peruvian dog</p>							
 <p>An Andean cock of the rocks</p>							
 <p>A llama</p>							
 <p>A vicuña</p>							
 <p>A guinea pig</p>							
 <p>A sajino</p>							
 <p>A Pink dolphin</p>							
 <p>A boa</p>							

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 14

TITULO DE LA ACTIVIDAD: Where is my nose?					
UGEL:	I.EDUCATIVA	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	AREA	CICLO	GRADO
Utcubamba	Alejandro Sánchez Arteaga	Using English in my daily life.	Inglés	VI	Segundo
N° de Horas: 03	Lugar: Bagua Grande	Docente Responsable: Luz H. Cabrejos Hernández.			

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	-Obtiene información de textos orales. -Infiere e interpreta información de textos orales. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Usa estratégicamente gestos, movimientos corporales para expresar un mensaje -Interactúa en situaciones comunicativas intercambiando los roles de hablante, oyente para preguntar y responder respecto a las partes del cuerpo.	Ficha de observación.

Fuente: Tomado del Ministerio de Educación del Perú (2016) y adaptado por la investigadora.

SECUENCIA DIDACTICA
INICIO (30 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 1. La docente y los estudiantes se saludan cordialmente. 2. La docente pega un papelote con la canción “Head, shoulder, knees and toes” en la pizarra e invita a los estudiantes a ponerse de pie en el centro del aula para cantar la canción (ver anexo 1) 3. La docente canta la canción realizando movimientos tocándose las partes de su cuerpo mencionadas en la canción. Los estudiantes siguen el ritmo de la docente. 4. La docente menciona el propósito de la clase: Identificar las partes del cuerpo.
DESARROLLO (75 minutos)
<ol style="list-style-type: none"> 5. La docente muestra imágenes con partes del cuerpo (ver anexo 2) y las coloca en la pizarra. Entrega tarjetas léxicas a los estudiantes para que salgan a la pizarra y relacionen con las imágenes. Verifica que la relación sea correcta. Luego practican pronunciación coral. 6. Solicita que los estudiantes se paren en el centro del aula; utilizando y señalando su cuerpo dice: This is my head, this is my trunk, and this is my limbs. Y escribe

en la pizarra. Pide que todos los estudiantes a una sola voz digan las expresiones mencionadas por ella, señalando las partes de su cuerpo, luego practican pronunciación coral.

7. La docente entrega una silueta de un cuerpo y solicita colocar el vocabulario aprendido. Modela el siguiente dialogo.

Teacher: Where is my ears?

Students: In the head.

Teacher: Where are my feet?

Students: In the limbs.

Teacher: Where is my stomach?

Students: In the trunk.

8. Exhorta a los estudiantes a realizar un mini role play de acuerdo al modelo antes mencionado.
9. Se sugiere trabajar el pupiletras (ver anexo 3)

CIERRE (30 minutos)

10. La docente hace escuchar nuevamente la canción a los estudiantes del anexo 1 para repasar el vocabulario aprendido. Luego solicita que se pongan de pie en el centro del salón como si estuvieran en un gimnasio y canten la canción sin utilizar el papelote; todos cantan haciendo movimientos relacionados a las partes de su cuerpo. Se repite la acción tres veces.

Metacognición:

Los estudiantes reflexionan y Contestan las siguientes preguntas:

- What new words did I learn?
- Is it important to learn the body parts?
- How did I learn the new words?

RECURSOS: papelote, pizarra, limpia tipo

Anexo 1. Canción

Anexo 2: Imágenes y tarjetas lexicales

Anexo 3, Sopa de letras.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

Anexo 1

Head, shoulder, knees, and toes

Head, shoulder, knees, and toes (knees and toes)

Head, shoulder, knees, and toes (knees and toes)

And eyes and ears and mouth and nose

Head, shoulder, knees, and toes (knees and toes)

Head, shoulder, knees, and toes (knees and toes)

March, march, march

Let us all march!

March, march, march

Get your body charged!

Head, shoulder, knees, and toes (knees and toes)

Head, shoulder, knees and toes (knees and toes)

Jump, jump, jump

Let's all jump!

Jump, jump, jump

Make your muscle pump!

Punch, punch, punch

Let us all punch!

Punch, punch, punch



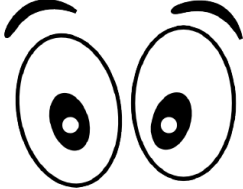

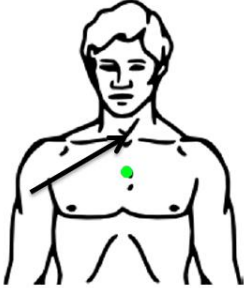



Have a hearty munch!

Head, shoulder, knees, and toes (knees and toes)

Head, shoulder, knees, and toes (knees and toes)

Fuente: Tomado de <https://www.youtube.com/watch?v=h4eueDYPTIG>

LEXICAL CARDS

			
			 <small>http://images.c</small>
NOSE	MOUTH	EYE	KNEE
CHEST	HEAD	LEG	ARM

Body Wordsearch

A Q R D L E G S R S
P X D R H M R J O E
G B K F K I T M Q V
M O U T H A I R W A
Q D H E A D Q D O W
C Y R E N O S E Y E
M I A A D O J A E Q
C Q O E M T K R O F

Search for the words

They are hidden left to right and down.

body
ear
eye
hair
hand

head
legs
mouth
nose



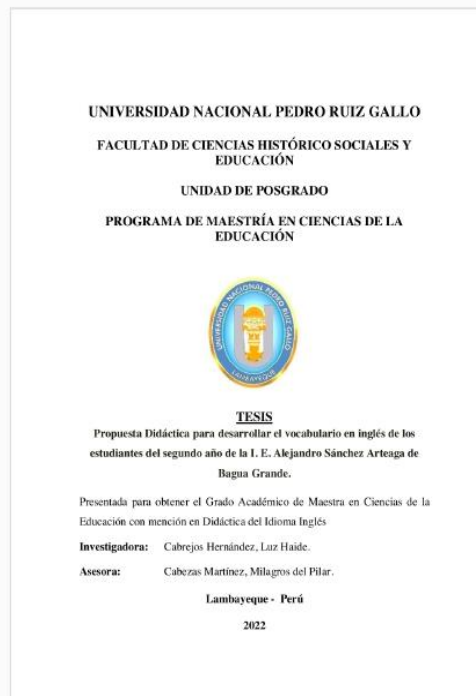


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Luz Haide Cabrejos Hernández
Título del ejercicio: Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés...
Título de la entrega: Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés...
Nombre del archivo: TESIS_FINAL_VERSION_LUZ_HAIDE_CABREJOS_HERNANDEZ.pdf
Tamaño del archivo: 4.71M
Total páginas: 170
Total de palabras: 31,665
Total de caracteres: 175,565
Fecha de entrega: 08-nov.-2022 02:54p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega... 1948474510



Mgtr. Milagros del Pilar
Cabezas Martínez

Propuesta Didáctica para desarrollar el vocabulario en inglés de los estudiantes del segundo año de la I. E. Alejandro Sánchez Arteaga de Bagua Grande.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	colegioeuler.edu.pe Fuente de Internet	Mgtr. Milagros del Pilar Cabzeas Martínez	2%
2	www.sec.galois.edu.pe Fuente de Internet		2%
3	www.stgeorgescollege.edu.pe Fuente de Internet		1%
4	repository.icesi.edu.co Fuente de Internet		1%
5	digital.library.unt.edu Fuente de Internet		1%
6	hdl.handle.net Fuente de Internet		1%
7	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet		1%
8	colegiopanamericana.edu.pe Fuente de Internet		1%

9	www.recoleta.edu.pe Fuente de Internet	1 %
10	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	myslide.es Fuente de Internet	<1 %
12	dspace.casagrande.edu.ec:8080 Fuente de Internet	<1 %
13	idoc.pub Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	<1 %
18	Submitted to Universidad Cooperativa de Colombia Trabajo del estudiante	<1 %
19	www.encuentro-practico.com Fuente de Internet	<1 %

20	Submitted to Universidad de Piura Trabajo del estudiante	<1 %
21	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to University of Exeter Trabajo del estudiante	<1 %
23	Submitted to UNIBA Trabajo del estudiante	<1 %
24	ciencialatina.org Fuente de Internet	<1 %
25	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
26	www.santarosa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	www.ugelsanchezcarrion.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
29	teknotau.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
30	www.martindiosestorres.com Fuente de Internet	<1 %
31	Bernhard Falch. "Chapter 6 Empirie zwischen Feld, Bild und Text", Springer Science and	<1 %

Business Media LLC, 2020

Publicación

32	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
33	www.sinoele.org Fuente de Internet	<1 %
34	www.felinternacional.org Fuente de Internet	<1 %
35	1library.co Fuente de Internet	<1 %
36	santandercolegio.com Fuente de Internet	<1 %
37	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	<1 %
38	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	<1 %
39	Submitted to Centro Educativo Particular Mixto Reina del Mundo Trabajo del estudiante	<1 %
40	Submitted to Universidad Inca Garcilaso de la Vega Trabajo del estudiante	<1 %
41	Submitted to UTEC Universidad de Ingenieria & Tecnologia Trabajo del estudiante	<1 %

42	wpideas.net Fuente de Internet	<1 %
43	Submitted to Universidad de Jaén Trabajo del estudiante	<1 %
44	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
45	cvc.cervantes.es Fuente de Internet	<1 %
46	www.cancer.gov.co Fuente de Internet	<1 %
47	archive.org Fuente de Internet	<1 %
48	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
49	dialnet.unirioja.es Fuente de Internet	<1 %
50	www.calameo.com Fuente de Internet	<1 %
51	cepmacusco.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
52	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
53	es.slideshare.net	

	Fuente de Internet	<1 %
54	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
55	lespommesdeterrefrites.weebly.com Fuente de Internet	<1 %
56	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
57	Submitted to Universidad de Oviedo Trabajo del estudiante	<1 %
58	alice-studio.ru Fuente de Internet	<1 %
59	biblioteca.isfodosu.edu.do Fuente de Internet	<1 %
60	iepcapitanalipioponcevasquez.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
61	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
62	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
63	repositorio.udh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
64	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

65	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
66	bonga.unisimon.edu.co Fuente de Internet	<1 %
67	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
68	repositorio.ucsg.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
69	www.jesuitinaspamplona.org Fuente de Internet	<1 %
70	www.liderazgoydireccion.com Fuente de Internet	<1 %
71	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
72	www.ssccaqp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
73	moam.info Fuente de Internet	<1 %
74	www.jettasandbebe.com Fuente de Internet	<1 %



Mgtr. Milagros del Pilar Cabezas Martínez

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Exclur bibliografía Activo