

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA



**USO DE TEXTOS INSTRUCTIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE
TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 3° GRADO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIMARIA N° 70256 “SAN MARTIN DE PORRES” DE COPANI-
YUNGUYO- PUNO- 2017**

Tesis presentada por los bachilleres

LOPE FLORES SOFIA

CASTILLO CAUNA ROLANDO

Para optar el título profesional de Licenciados en
Educación

ASESOR: Dr. JESÚS MARTÍN CÁCERES RIOJA

AREQUIPA – PERÚ

2019

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo de Investigación Acción Pedagógica a mi familia y amigas, quienes siempre han estado a mi lado en los momentos difíciles y ardua labor; dándome fuerza y ánimos, lo cual me dio valor y fuerza para ser perseverante y así concluir este trabajo.

Sofia

A mis padres por su apoyo incondicional que me impulsa a seguir adelante y que son el motor y el motivo de todo mi esfuerzo.

Rolando

AGRADECIMIENTOS

En especial quiero agradecer a la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa por abrir este espacio de formación académica de tanta importancia para los docentes, el cual ha fortalecido mucho en lo profesional.

Para mis distinguidos maestros de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa que, con nobleza y entusiasmo, vertieron todas sus sabias experiencias para contribuir en mi formación profesional y por ende en la mejora de la calidad educativa.

Lope Flores, Sofia
Castillo Cauna, Rolando

RESUMEN

Al observar en el diagnóstico que se hizo a nivel de aula se mostró clara evidencia que los estudiantes no tenían ganas de leer y por ello no comprendían lo que leían. Al verificar ello se han buscado diversas estrategias para que se pueda revertir este problema.

Mediante este trabajo de investigación acción se ha querido resolver este problema para lo cual nos hemos planteado un objetivo optimizar la comprensión de textos en los tres niveles de comprensión aplicando estrategias activas de comprensión.

El objetivo de este trabajo es presentar los resultados del proyecto con la implementación de una estrategia didáctica centrada en estrategias de aprendizaje para el desarrollo de comprensión lectora. Los resultados se manifestaron en las diferencias significativas entre el antes durante y el después de aplicada la estrategia en cada una de las acciones.

La metodología empleada corresponde al enfoque cualitativo y al diseño de investigación acción. Los instrumentos aplicados son los textos instructivos específicamente son las recetas. Los sujetos de investigación son los niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria No. 70 256 “San Martín de Porres” del Distrito de Copani Provincia de Yunguyo Departamento de Puno.

Se llegó a la siguiente conclusión. El uso adecuado de material didáctico y estrategias como la utilización y elaboración de recetas (textos instructivos) ayuda a que el estudiante tenga el interés por leer y pueda tener un entendimiento de los textos que leen al elaborar y poner en práctica dichas recetas.

Palabras clave: Comprensión lectora, estrategias de lectura, niveles de comprensión lectora, recetas, textos instructivos.

JUK'APTAYA

Yatikaña utana uñjawasija, ukana yatiqiri wawanakaja janiwa ullañaru waytasipkiti, ukhamaraki janiwa ukanaka ullasina amuyupkanati, ukanakata yatxtasinxa kunaymana yatiñanaka aski yatiqañanaka aka lurataja wakichasiraki.

Aka lurawinataka yatxatasina, uka jani walkat'awi askichaña wakisi, ukatakixa maya aski amuytawi wakixhapxa, walipacha ullasina ña yatiqañataki uka kimsiri askichata yatikañataki, uka aski k'atampi yatiqañataki.

Ukhamawa akiri luratatakiwa, uñjatanaka qhnachapxtha, maya aski wakisiri yatiqañataki, ukhama k'atampi ullasiña yatxatañataki, uka wakichatankampixa qhanawa yatisi nayra kunjamanasa yatiqataxa, ukhamaxa kunjamarakisa jichha yatiqata, uka uñjasiwa sapa lurañanakana.

Uka machaqa wakichata yatiqañampixa wali yatiyaqañaru amtatawa uka suma yatichaña taypina, khana uka yatxatasina luraña, ukata ukanaka askichañataki wakichasiwa, lurañataki illkatanaka, chiqana kumjamsa kunjamsa unaksa luraraksna ukataki amtasina luratawa. Uka luratanakaja uka kimisirinkiri yatikiri wawanaka 70 256 “San Martín de Porres, Qupani – Yunguyo Marka, ukankiri yatiqirinaka uñjasiwa luratawa.

Ukanaka lurawasinxa akiri amtanakaru wakiqayatawa: Uka yatickanataki yanak aski wakichata, uka lurañataki quillqatanakaxa, wawanakaru aski ullanataki khusa yanapt'araki, ukhamarusa uka qillqatanaka ullasina walpacha yatxatpxi kuna lurañanakansa.

Wakisiri arunaka: Qhananchiri ullanaka, qhananchiri aru arkanaka, qillqata lurata, yatxatata arxata, ullanataki wakichata, lurañataki qillqatanaka, lurañataki wakichatanaka.

ABSTRACT

Observing the diagnosis made at the classroom level showed clear evidence that students did not feel like reading and therefore did not understand what they were reading. By means of this work of investigation action we have wanted to solve this problem for which we have raised an objective to optimize the understanding of texts in the three levels of understanding applying active strategies of understanding. The objective of this work is to present the results of the project with the implementation of a didactic strategy centered in learning strategies for the development of reading comprehension. The results were manifested in the significant differences between before, during and after the application of the strategy in each of the actions. The instruments applied are the instructive texts, specifically the recipes. The subjects of investigation are the children of the third grade of the Primary Educational Institution No. 70 256 "San Martin de Porres" of the District of Copani, Province of Yunguyo, Department of Puno. The appropriate use of didactic material and strategies such as the use and elaboration of recipes (instructive texts) helps the student to have the interest in reading and to understand the texts they read when elaborating and putting into practice those recipes.

keywords: Instructive texts, reading comprehension levels, reading comprehension, reading strategies, recipes.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
RESUMEN	iii
JUK'APTAYA.....	iv
ABSTRACT.....	v
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE CUADROS	x
ÍNDICES DE FIGURAS	xi
INTRODUCCION	1

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Bases teóricas de la investigación	3
1.1.1. Estrategias de comprensión lectora.....	3
1.1.2. Actividades antes, durante, y después de la lectura	4
1.1.3. Actividad durante la lectura	6
1.1.4. Actividades después de la lectura	6
1.1.5. Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto	7
1.1.6. Nivel de la comprensión lectora	8
1.2. Deslinde terminológico	11
1.2.1. Estrategias metodológicas.....	11
1.2.2. Comprensión lectora	11
1.2.3. Habilidades para la comprensión lectora	11
1.2.4. Niveles de comprensión lectora	11

1.2.5.	Lectura literal en un nivel primario (nivel 1).....	11
1.2.6.	Nivel inferencial (nivel 2).....	12
1.2.7.	Niveles de comprensión lectora (nivel 3)	12
1.3.	Antecedentes	12
1.3.1.	Internacionales	12
1.3.2.	Nacionales.....	13
1.3.3.	Locales	15

CAPÍTULO II

MARCO OPERATIVO Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.	Descripción de las características socio culturales del contexto educativo	16
2.1.1.	Caracterización de la práctica pedagógica	17
2.1.2.	Deconstrucción de la practica pedagógica.....	19
2.1.3.	Formulación del problema	24
2.2.	Objetivos de la investigación acción.....	25
2.2.1.	Objetivo general.....	25
2.2.2.	Objetivos específicos	25
2.3.	Metodología	26
2.3.1.	Tipo de investigación.....	26
2.3.2.	Método de investigación.....	26
2.3.3.	Técnicas e instrumentos de recojo de información.....	28
2.3.4.	Procesamiento de la información.....	28
2.3.5.	Análisis de contenido.....	28
2.3.6.	Población y muestra.....	29

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1.	Fundamentación del problema	30
------	-----------------------------------	----

3.1.1.	Motivos personales	30
3.1.2.	Motivos profesionales	31
3.1.3.	Motivos institucionales	31
3.2.	Síntesis de la deconstrucción	31
3.2.1.	Hallazgos que sustentan la propuesta	31
3.2.2.	Potencialidades que Viabilizan la Propuesta Pedagógica Alternativa	31
3.2.3.	Problemática y/o Necesidades que hacen Pertinente la Propuesta Pedagógica Alternativa.....	32
3.3.	Tipo de innovación.....	32
3.4.	Diseño de la propuesta pedagógica alternativa	32
3.4.1.	Objetivos de la propuesta pedagógica alternativa.....	33
3.5.	Ejecución de la propuesta.....	33
3.5.1.	Plan de acción	33
3.6.	Viabilidad.....	34
3.7.	Cambio que se esperan lograr	34
3.8.	Sistematización de actividades.....	34
3.8.1.	Sistematización del registro de situaciones significativas	34
3.8.2.	Sistematización de la justificación de los instrumentos utilizados	34
3.8.3.	Teorización emergente surgida de la situación educativa particular	35

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1.	Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas.....	36
4.2.	Practica pedagógica en construcción	40
4.3.	Practica pedagógica en construcción	44
4.4.	Desempeños pedagógicos recurrentes.....	49
4.5.	Dinámica de las categorías.....	50
4.6.	Las teorías explícitas e implícitas de la praxis pedagógica.....	51

4.7. Superación de las debilidades	52
4.8. Tensiones entre los saberes pedagógicos y los desempeños	52
4.9. Discusión de los resultados	52
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES.....	54
BIBLIOGRAFÍA	55
ANEXOS	58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Recurrencias en fortalezas y debilidades	20
Tabla 2. Determinación de opciones estratégicas	21
Tabla 3. Objetivos actividades del PAT	22
Tabla 4. Necesidades y problemas priorizados detectados.....	23
Tabla 5. Fases: Identificación del problema y diagnostico.....	26
Tabla 6. Categorías y dinámicas	50
Tabla 7. Debilidades y fortalezas.....	52

ÍNDICES DE FIGURAS

Figura 1. Receta ingredientes.....	44
Figura 2. Preparación de tota	45

INTRODUCCION

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde los inicios del siglo, diferentes educadores y psicólogos entre ellos (Huey -1908- 1968; Smith, 1965) los cuales consideran la importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que pasa cuando un lector llega a comprender un texto. A través de los años el proceso de comprensión lectora se ha incrementado de manera significativa, expertos en la materia han desarrollado diferentes técnicas y estrategias de enseñanza.

En un proceso de la comprensión lectora donde influyen varios factores como son: leer, determinar el tipo de lectura escogida y determinar si es explorativa o comprensiva para dar paso luego a la comprensión del texto escogida lo cual se podrá dar a través de las siguientes condicionantes; el tipo de texto del cual existe un interés del lector, lenguaje oral y el vocabulario oral sobre el cual se ira edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee cualquier alumno hacia la comprensión, el propósito de la lectura lo cual influye directamente en la comprensión de lo estudiado por parte del lector, teniendo un solo propósito fortalecer su lectura y adquirir nuevos conocimientos, en un estado físico y afectivo adecuado, lo cual fortalecerá este propósito y dará una mayor eficacia en la lectura y comprensión.

Por lo cual la comprensión de lectura se concibe actualmente en una transformación a través del cual todo lector elabora un significativo interés en relación con el texto, relaciona la información que el escritor le presenta con la información almacenada en su mente y es transcrita en el libro, relacionando así la información nueva con la antigua, es denominada el proceso de comprensión lectora.

La presente investigación – acción se realizó con el objetivo de mejorar la práctica de comprensión lectora en los niños aplicando diversas estrategias tales como las recetas. Todo esto se verificó con la prueba de salida de acuerdo con los indicadores trazados en el presente proyecto.

El presente proyecto está compuesto por cinco capítulos;

El capítulo I se denomina fundamentación teórica; que comprende los antecedentes de la investigación para saber en qué otros lugares existen similares problemas para poder partir de sus conclusiones y sugerencias el cual nos ayudó en nuestra investigación, está

también las bases teóricas de la investigación en la cual se sustenta el proyecto utilizando las teorías de algunos autores y el deslinde terminológico de las palabras claves que no se comprendían muy bien.

El capítulo II se denomina: Marco operativo y metodológico, problema de investigación acción; en ella llega a sintetizar la caracterización del ámbito de estudio donde se resalta las características de la Institución Educativa, del aula y de los estudiantes, en ella, está inmerso la descripción del problema de acuerdo a la realidad, para luego definir a través de una pregunta el problema, así mismo se precisa la hipótesis de acción; está también los objetivos que deseamos lograr con el proyecto, la justificación en el que se responde a las preguntas del por qué y para qué; después se ha señalado las limitaciones que hemos encontrado durante el desarrollo de la investigación. Diseño metodológico de la investigación; en el que desarrollamos el tipo de investigación a la que nos referimos es la investigación cualitativa, el proceso metodológico de la investigación que es la deconstrucción, la reconstrucción y la evaluación del mismo, sus técnicas e instrumentos de la investigación.

El capítulo III, se denomina: Propuesta pedagógica alternativa; diseño, ejecución y evaluación del mismo. Y por último el capítulo V, se denomina: presentación e interpretación de resultados, en el que esta la presentación e interpretación de los resultados de la investigación de acuerdo al cronograma de actividades, por último, las conclusiones y sugerencias de la investigación.

El capítulo IV, se denomina: evaluación de la propuesta pedagógica alternativa, descripción de las acciones, práctica pedagógica en construcción, práctica pedagógica en reconstrucción, desempeños pedagógicos recurrentes, dinámica de categorías y discusión de resultados.

Finalmente, las conclusiones y recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Bases teóricas de la investigación

1.1.1. Estrategias de comprensión lectora

La competencia lectora es un instrumento de la psicología más relevantes para el proceso de aprendizaje y enseñanza. Su carácter sesgado conlleva a causar efectos positivos o negativos para las diferentes áreas académicas del aprendizaje. La comprensión lectora en el último tiempo ha tomado un papel muy importante en incrementar o desarrollar diferentes tipos de estrategias de aprendizaje, con ayuda de las herramientas disponibles que cuenta la psicología, las cuales facilitan a los estudiantes en el proceso transaccional de la comprensión lectora. Para el fortalecimiento de la lectura en la etapa de la niñez (educación primaria) se tienen que facilitar diferentes estrategias para incentivar la lectura. Para que de esta manera en el siguiente escalón de su educación puedan tener ya fortalecidos el interés de la lectura, comprendiendo lo que leen. (Gutierrez-Braojos & Pérez, 2012)

La comprensión lectora es un proceso donde se realiza de manera constante, practica y que inicie por el interés del lector, de forma simultánea de extracción y construcción de lo que se pretende leer y aprender con el texto escrito en un espacio de actividad. En tal sentido, el inicio de la lectura tiene que ser a través de un interés propio, abierto y dinámico, fuera de sí, exclusivamente en el texto o en el lector y dependiente de la relación recíproca entre las condiciones del texto, el contexto y lector. En los procesos

de aprendizaje y enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas, tanto que, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de áreas curriculares. Las habilidades en dicha competencia pueden facilitar una eficacia transversal al resto de aprendizajes, como por ejemplo en la resolución de problemas, así como las dificultades podrían generar un desarrollo insuficiente o cualitativamente inadecuado de habilidades sociales y emocionales, e incidir positiva o negativamente en la autoestima y auto concepto del escolar. (Gutierrez-Braojos & Pérez, 2012, p. 182)

Evidencias empíricas indican que los estudiantes expertos en comprensión lectora suelen usar de manera flexible estrategias de comprensión, mientras que aquellos con dificultades de comprensión lectora usan escasas estrategias de comprensión y en todo caso de forma inflexible (Paris, Lipxon, y Wixson, 1983; Paris, Wasik, y Turner, 1991), y por tanto son incapaces de activar los conocimientos previos. (Gutierrez-Braojos & Pérez, 2012, p. 186)

1.1.2. Actividades antes, durante, y después de la lectura

Antes.

- Para este momento, priorizamos cuatro acciones importantes:
- identificar y determinar el género discursivo al que nos enfrentamos,
- determinar la finalidad de su lectura,
- activar conocimientos previos
- generar preguntas que podrían ser respondidas con la lectura del texto.

Determinar el género discursivo.

En base al género discursivo, los textos pueden ser clasificados en: narrativos, descriptivos y expositivos (Brewer, 1980). Ser capaz de reconocer las diferentes estructuras textuales (narrativa, descriptiva...) facilita al lector interpretar y organizar la información textual durante la lectura (Sánchez, 1998; Meyer 1975). En este estudio nos centramos en textos narrativos, es decir, aquellos que representan una historia.(Gutierrez-Braojos & Pérez, 2012, p.186)

Durante

En este momento, el lector debe ser capaz de construir una representación mental adecuada del texto escrito, recordarla y supervisar dicho proceso. Para ello, tal y como señalan Block & Pressley (2007) y Kintch (1998), es importante el uso de estrategias para tener una mejor efectividad en el proceso de reconocimiento de palabras, interpretando adecuadamente las frases y párrafos que contiene una lectura, un libro o una revista (en otras palabras, del interés del lector), comprensión del texto y supervisar dicha comprensión. En tal sentido esto permitirá al lector de en poder resolver adecuadamente problemas locales, globales y de integración en la comprensión lectora (Sánchez, 1998). Pueden servir a tal fin, las apuntadas por Palincsar y Brown (1984):

- Contestar preguntas que se planteó al principio del texto, y generar nuevas preguntas que son respondidas por el texto;
- Identificar palabras que necesitan ser aclaradas;
- Parafrasear y resumir entidades textuales;
- Realizar nuevas inferencias y predicciones, así como evaluar las predicciones previas a la lectura.

Después

Revisión del proceso lector.

Una conciencia para un nivel de comprensión lectora logrado, en el momento es oportuno enseñar a los estudiantes o escolares y revisar las preguntas, inferencias y expectativas que tuvieron antes de leer y durante la lectura, usando para tal objetivo toda la información del texto. También se debe aprender a constatar un grado de satisfacción adecuado con un propósito establecido con anterioridad o inicio de la lectura, para posteriormente reflexionar valorando el nivel de comprensión que se logra alcanzar al finalizar la lectura.

Construcción global de representación mental.

Una finalidad expresiva por parte del lector siempre debe usar estrategias que faciliten la comprensión de su lectura del cual está interesado, para poder crear una idea global del texto leído, mediante el uso de representaciones visuales, resúmenes y jerarquizando con síntesis adecuado.

Finalidad comunicativa existe dentro del enfoque transaccional siendo crucial dar buena pro a los estudiantes explicando y debatiendo con sus compañeros sobre las visiones que tienen acerca de los textos que se pretende leer, ya que esto facilitara a los escolares la experiencia para el desarrollo de la competencia comunicativa, favoreciendo para el análisis y comprobación hasta que punto pueden llegar a comprender una historia de la lectura. (Gutierrez-Braojos & Pérez, 2012, p. 189)

1.1.3. Actividad durante la lectura

Es la etapa en donde se enfrenta al texto y da comienzo a ver si lo visto en las actividades de las etapas anteriores con congruentes con la lectura. De esta manera se comprueba si la información entregada a través de los textos permite fortalecer los conocimientos previos coincidiendo con lo que se entrega en los textos. Otra actividad que realizamos durante la lectura es: comenzar a leer y parar en el primer párrafo o en la mitad de la lectura, para realizar las siguientes preguntas: ¿Qué pasara a continuación? De esta manera se realiza los supuestos y conjeturas de lo que vendrá a continuación. También es de gran utilidad contar en voz alta lo leído para analizar que ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el contenido del texto ayuda mucho para ir entendiendo mucho mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo. (Riquelme, 2010)

1.1.4. Actividades después de la lectura

En esta etapa, el lector ya tiene las condiciones necesarias de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias? Para organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias, aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.).

Para lo cual se realiza la estrategias o actividades siguientes.

- Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.

¿Qué es subrayar?

Es destacar un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto.

¿Qué debemos subrayar?

La idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo. Palabras específicas del tema que estamos estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión.

Para comprobar que hemos subrayado correctamente podemos hacernos preguntas sobre el contenido y si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado estará bien hecho.

1.1.5. Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto

- Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.
- Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.
- Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.
- Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.

Definición de la comprensión lectora

Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas

acumuladas, experiencias que entran en juego, se unen y complementan a medida que descodifica palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

¿Qué es la comprensión lectora?

Es la interacción con el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, la comprensión es el proceso de elaborar el significado relacionando las ideas relevantes del texto con las ideas del lector.

La Comprensión lectora es la reconstrucción; por parte del lector, del sentido dado por el autor a un determinado texto. Esta posición parte de un esquema sobre amplificado del fenómeno de la comunicación; donde el emisor codifica el mensaje del receptor, por manejar el mismo código puede decodificar”.(Cordova & Flores, 2015)

1.1.6. Nivel de la comprensión lectora

En los últimos años, las diversas investigaciones efectuadas a nivel internacional y nacional indican que nuestro país tiene serias dificultades con respecto a la comprensión lectora en los estudiantes. Por ello, para mejorar la comprensión lectora es fundamental desarrollar los niveles de comprensión lectora. Se debe trabajar con rigurosidad en los cuatro niveles del sistema educativo como es en: Inicial, Primaria, Secundaria Y Superior. Considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.

Según: Catalá y otros. (2001) Evaluación de la comprensión lectora: pruebas ACL (1º-6º de primaria), Grados, España.

1.1.6.1. Nivel Literal

Nivel donde el estudiante es capaz de captar y aprehender las formas y contenidos explícitos de un texto para luego producir como aparecen, o emplearlos adecuadamente. Se realizarán actividades de vocabulario y comprensión literal, denominado en algunos casos pretensión de la

información. La información que trae el texto puede referirse a características, direcciones de personajes, a tramas, a eventos, animales, plantas, cosas, lugares, etc. La comprensión literal se da en todo tipo de tema.

En este nivel se enseña a los alumnos a:

- Saber encontrar la idea principal.
- Identificar relaciones de causa – efecto.
- Seguir instrucciones.
- Reconocer las secuencias de una acción.
- Identificar analogías.
- Identificar los elementos de una comparación.
- Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados.
- Reconocer y dar significados a los sufijos y prefijos de uso habitual.
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.

Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

Pistas para formular preguntas literales.

¿Qué...?, ¿Quién es...?, ¿Dónde...?, ¿Quiénes son...?, ¿Cómo es...?, ¿Con quién...?, ¿Para qué...?, ¿Cuándo...?, ¿Cuál es...?, ¿Cómo se llama...?, etc.

1.1.6.2. Nivel inferencial

Va más allá de contenido, es decir que hace inferencias acerca de lo leído pueden ser inductivos o deductivos acá se hace la decodificación, la inferencia el razonamiento, el discernimiento y la identificación e integración de las temáticas de un texto

En este nivel se enseña a los alumnos a:

- Predecir resultados.
- Inferir el significado de palabras desconocidas.

- Inferir efectos previsibles a determinadas causa.
- Entrever la causa de determinados efectos.
- Inferir secuenciar lógicas.
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.
- Reconponer, un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.
- Prever un final diferente.

Algunas pistas para formular preguntas inferenciales.

¿Qué pasaría antes de...?, ¿Qué significa...?, ¿Por qué...?, ¿Cómo podrías...?
 ¿Qué otro título...? ¿Cuál es?... ¿Qué diferencias...? ¿Qué semejanzas...? ¿A
 qué se refiere cuando...? ¿Cuál es el motivo...? ¿Qué relación habrá...? ¿Qué
 conclusiones...? ¿Qué crees...? etc.

Esto le permitirá al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

1.1.6.3. Nivel de Criticidad

Permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro, en este nivel además de los procesos requeridos en los niveles anteriores se precisa interpretar las temáticas de lo escrito, establecer relaciones analógicas de diferente índole y emitir juicios de valor acerca de lo leído. En el juicio de valor juzga la actitud de uno o más personajes en el juicio de la realidad distinguen entre lo real y lo fantasioso.

En este nivel se enseña a los alumnos a:

Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.

Distinguir un hecho, una opinión.

Emitir un juicio frente a un comportamiento.

Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto.

Comenzar a analizar la intención del autor. (Tumialan, 2018)

1.2. Deslinde terminológico

1.2.1. Estrategias metodológicas

La estrategia de enseñanza son el tipo de experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje del alumno. Define cómo se van a producir las interacciones entre los alumnos, el profesor, los materiales didácticos, los contenidos del Currículo, la infraestructura, etc. La estrategia define las condiciones en que se favorecerá el aprendizaje del alumno. (Solé, 2004)

1.2.2. Comprensión lectora

Es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las popadas y/ o conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona. (Parodi, 2006)

1.2.3. Habilidades para la comprensión lectora

Activación, Anticipación, Predicción, Observación, Monitoreo, Inferencia, Paráfrasis, Análisis, conclusión (MED, 2013: 39)

1.2.4. Niveles de comprensión lectora

Usualmente, en el aula se evalúa la comprensión de lectura de los estudiantes a través de preguntas que, por lo general, pueden clasificarse en tres grupos: literal, inferencial y criterial. (Cassani, 1998)

1.2.5. Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. Donde también se basan en ciertos términos para la elaboración de un trabajo.

1.2.6. Nivel inferencial (nivel 2)

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

1.2.7. Niveles de comprensión lectora (nivel 3)

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

1.3. Antecedentes

1.3.1. Internacionales

Según (Díaz et al., 2018) en su investigación titulada “Reflexión de la práctica docente a partir del texto expositivo como recurso pedagógico para la resolución de situaciones problema en las áreas de lenguaje y matemáticas de la institución educativa silvestre francisco dangond daza” con el propósito de analizar la práctica docente a partir de la implementación de estrategias pedagógicas que permitan la comprensión de textos expositivos que propendan la resolución de situaciones problema en las áreas de lenguaje y matemática. Llegando a la conclusión que las experiencias y ciclos reflexivos realizados por los docentes investigadores en su quehacer pedagógico, se han implementado diversas estrategias para fortalecer los procesos de enseñanza en los grados 2°, 5°, 8° y 9° en las áreas de lenguaje y matemática que permitieron fortalecer la comprensión e interpretación de situaciones problemas, así como también, enriquecer las prácticas docente y quizás también sirvan de referencia a otros pares académicos para que reflexionen sobre la

importancia de la utilización de los textos expositivos en la resolución de situaciones problemas.

Según (Gutierrez-Braojos & Pérez, 2012) en su investigación titulada “Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria” que el carácter transversal conlleva a una comprensión de lectura eficaz, donde se toman diferentes tipos de técnicas para entender lo leído y fortalecer la lectura del entendimiento. Llegando a la conclusión que las estrategias cognitivas y metacognitivas son herramientas facilitadoras de los procesos de comprensión lectora y por tanto, deben ser enseñadas a los escolares desde sus primeros contactos con tareas que requieran comprensión de textos y por tanto implementadas en los currículos educativos.

1.3.2. Nacionales

Según (Córdova, 2019) en su investigación titulada “Estrategias metodológicas y la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes de 1er. grado de educación secundaria de la I.E Fe y Alegría n°49 paredes Maceda - Ventiséis de Octubre, Piura” con el propósito de determinar si existe relación significativa entre las estrategias metodológicas de comprensión lectora que desarrolla el docente del área de Comunicación y la comprensión de textos expositivos en los estudiantes de primer grado A y B de educación secundaria de la IE. Llegando a la conclusión que Desde la perspectiva positivista/cuantitativa, no existe una relación significativa entre la aplicación de estrategias metodológicas de comprensión lectora y la comprensión de textos expositivos, puesto que se obtuvo una correlación espuria entre los saberes previos y la comprensión lectora de textos expositivos, la cual indicaba estadísticamente que a mayor conocimiento previo, menor comprensión lectora de textos expositivos, y viceversa, afirmación tal que resulta incoherente –característica propia de este tipo de correlación– la misma que se explica a través de la variable independiente de estudio (estrategias metodológicas de comprensión lectora), ya que la aplicación de las estrategias por parte del docente determinó los resultados favorables en la prueba de comprensión lectora aplicada a los estudiantes

Según (Ordoñez, 2018) en su investigación titulada “Comprensión lectora y producción de textos instructivos en estudiantes de quinto grado de primaria , Carabayllo , 2018” con el propósito de determinar la relación que existe entre la

comprensión lectora y la producción de textos instructivos en estudiantes del quinto grado de primaria. Llegando a la conclusión que la comprensión lectora se relaciona directa ($Rho=0,746$) y significativamente ($p=0.000$) con la producción de textos instructivos en estudiantes de quinto grado de primaria, Institución Educativa N° 3058 Virgen de Fátima, Carabaylo, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es alta.

Según (Tumialan, 2018) en su investigación titulada “Nivel de comprensión lectora del área de inglés en los estudiantes de la Institución Educativa secundaria Agro Industrial Pucará en el 2017” con el propósito de determinar el nivel de comprensión lectora del área de inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Agroindustrial”. Llegando a la conclusión que El nivel de comprensión lectora del área de inglés de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agroindustrial de Pucará en el 2017 corresponde a una categoría regular. El 70.5% (86 estudiantes de 122) obtuvieron calificaciones correspondientes al nivel de logro previsto. El 4.9% de estudiantes se ubican en el nivel que evidencia dificultades, Entonces podemos indicar que la mayoría de los estudiantes de dicha institución comprenden aceptablemente textos en idioma inglés, ya que sus notas oscilan entre 14 y 17 puntos. Una cantidad mínima de estudiantes (casi el 5%) tienen notas desaproboratorias, entre 0 y 10 puntos. Estos estudiantes presentan dificultades para comprender textos en idioma inglés.

Según (Fernández, 2017) en su investigación titulada “Estrategias de comprensión durante la lectura en los estudiantes del quinto grado del nivel primario de la institución educativa n.º 2005, del distrito de Los Olivos, en el año 2016” con el objetivo de determinar el nivel del uso de las estrategias de comprensión durante la lectura en los estudiantes del quinto grado de educación primaria. Llegando a la conclusión que de acuerdo al objetivo general se estable que las estrategias durante la lectura en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa n.º. 2005 se encuentra en el nivel de proceso siendo el 63 % de los mismos, el 28, 6% se ubica en el nivel de inicio y un 8, 6 % en el nivel de logro.

Según (Cordova & Flores, 2015) en su investigación titulada “Aprendizaje de las ecofabulas en la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa

Integrada Señor de los Milagros de Yanahuanca- Pasco- 2015” con el propósito de establecer la relación que existe entre el aprendizaje de las ecofábulas y la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa. Llegando a la conclusión que los resultados obtenidos en el trabajo reflejaron establecer la relación que existe entre el aprendizaje de las ecofábulas y la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Integrada Señor de los Milagros de Yanahuanca, en una correlación significativa que alcanza $r = .293$ el cual es una correlación medianamente significativa.

1.3.3. Locales

Según (Angles, 2015) en su investigación titulada “Los hábitos de estudio y su relación con los niveles de comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de Educación Primaria en la I.E. Parroquial San Martín de Porres, Arequipa -2015” con el propósito de Establecer en qué medida se relacionan los hábitos de estudio con la comprensión lectora de los estudiantes del Tercer Grado de Educación Primaria en la I.E. llegando a la conclusión que al hacer el análisis de los datos recabados y de los gráficos estadísticos se puede inferir que si existe relación entre los hábitos de estudio y la comprensión lectora, al analizar y validar los resultados se confirmó una asociación directamente proporcional con el R_p de $.0,59661343$.

Según (Arizaga, 2018) en su investigación titulada “Uso de tecnologías de información y comunicación en la comprensión lectora de los estudiantes del aula multigrado del IV ciclo de la Institución Educativa Rural N° 40102, Yura- Arequipa, 2017.” Con el propósito de determinar de qué manera el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación se relaciona con la comprensión lectora de los estudiantes del aula multigrado del IV ciclo de la institución educativa rural. Llegando a la conclusión que Existe una relación significativa entre uso de tecnologías de información y comunicación con la comprensión lectora en los estudiantes del aula multigrado del IV ciclo de la institución educativa rural N° 40102, Yura-Arequipa, 2017.

CAPÍTULO II

MARCO OPERATIVO Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Descripción de las características socio culturales del contexto educativo

La Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porres” del distrito de Copani, provincia de Yunguyo; el cual queda al sur de la ciudad de Puno. Institución que alberga a más de 200 estudiantes del medio rural; cuya actividad principal de los padres de familia es el comercio, pesquería, ganadería y la agricultura; razón por la cual los estudiantes se encuentran solos en horas de clases; puesto que sus padres se dedican a sus actividades económicas y no brindan un apoyo verdadero a sus hijos; es por ello que muchos de los estudiantes se muestran indiferentes a sus labores académicas. En ese entender este proyecto ayudo a que los niños cambien de actitud frente a sus deberes escolares en el área de comunicación.

2.1.1. Caracterización de la práctica pedagógica

Hoy en día es muy común escuchar a los estudiantes en las zonas rurales decir a mí no me gusta leer, la lectura me aburre y no me interesa, con frecuencia los maestros observamos a la hora de lectura que los estudiantes están distraídos entonces es ahí que se puede decir y comprender la realidad que nos rodea, los estudiantes no leen por lo tanto no comprenden los textos que leen.

En el aula se ha visto que algunos estudiantes tienen problemas para comprender textos que leen. La lectura no les parecía interesante, leían por obligación, pero no por iniciativa propia. Por ello se debía hacer algo para mejorar la comprensión de lectura, y buscar estrategias para que los niños tengan el gusto por la lectura es por ello que decidí realizar el presente proyecto.

Después de buscar algunas estrategias se decidió trabajar con textos instructivos como recetas e instrucciones para juegos. Al escoger la estrategia para trabajar con los estudiantes se hizo diversas recetas y ejecución de juegos.

¿Cuál es mi estilo de enseñanza?

Mi estilo de enseñanza es llegar a los estudiantes partiendo del enfoque constructivista y comunicativo con el fin de que ellos construyan sus propios aprendizajes tomando mi rol de docente como guía y orientador de los niños y niñas, considerando siempre los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes tratando de que todos los estudiantes participen al momento de desarrollar una sesión. Con equipos de trabajo, hacerlos manipular el material concreto, aplicar una evaluación permanente y plantear acuerdos de convivencia para mantener un orden y respeto a los demás.

Crear y mantener un buen clima institucional donde exista un trato de respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa, en especial mis queridos alumnos.

¿Cómo son mis estrategias?

Utilizamos varias estrategias:

A través de proyectos de aprendizaje donde se les indica el objetivo del proyecto, para luego recoger los saberes previos de los niños a través de interrogantes que se les plantea de acuerdo al tema en algunos casos por lluvia de ideas donde los niños plantean sus opiniones así mismo ellos conforman grupos de trabajo, cada uno de ellos proponen sus opiniones, sugerencia y compromiso para mejora sus aprendizajes de ellos mismos.

Se sensibiliza a los niños para que se trabaje en la clase en forma colaborativo con todo su compañero.

Al finalizar nuestra sesión de aprendizaje realizamos una evaluación para analizar y reflexionar sobre el aprendizaje de los niños para fortalecer sus nuevos aprendizajes.

¿Qué recursos utilizo?

Fichas de aplicación

Lista de cotejo

Rubricas de evaluación

Laptop

Proyector multimedia

Internet

Material didáctico impreso

Videos

¿Cómo evaluó?

Como docente evaluó a los estudiantes a través de las rubricas de evaluación en tres momentos: inicio, de proceso y de salida.

En cada sesión se realiza el recojo de saberes previos mediante las fichas de aplicación, lo que me permite fortalecer sus nuevos aprendizajes y logro de aprendizajes esperados.

Luego de cada sesión desarrollada se promueve la reflexión sobre su aprendizaje por medio del diálogo asertivo y empático. La reflexión debe orientar al niño a identificar fortalezas y debilidades para mejorar su aprendizaje. Con este proceso, se pretende desarrollar en el niño la capacidad de autoevaluación y autorregulación de su labor educativa.

¿Cómo aprenden mis estudiantes?

Las niñas y niños de nuestra Institución educativa, aprenden en un ambiente de confianza y acogedor que les brindan los docentes de manera pertinente respetando sus estilos y ritmo de aprendizaje, dentro del enfoque por competencias, los docentes aplican diversas estrategias y propician que los niños y niñas trabajen en equipo intercambiando sus saberes aprende a convivir con sus pares, y compañeros practicando valores

Procesos pedagógicos de las sesiones de aprendizaje

Se utilizan de una manera parcial donde se podría decir que el niño confunde los momentos pedagógicos con los procesos, puesto que estos se deben de desarrollar permanentemente y se recurren a ellos en cualquier momento que sean necesarios. En estos procesos el docente debe desarrollar de manera intencional con el objeto de mediar en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

¿Qué logros presentan mis estudiantes respecto a las de diferentes áreas?

Los logros en las diferentes áreas de acuerdo a las estadísticas de fin de año escolar 2017 un gran porcentaje de estudiantes se encuentra en el nivel de logro de inicio.

2.1.2. Deconstrucción de la practica pedagógica

2.1.2.1. Recurrencias en fortalezas y debilidades

Identificar los patrones recurrentes de la práctica pedagógica (modelos, estilos, creencias, interacciones docente alumno, otros), en base a los registros del diario de campo investigativo y otros como grabaciones de audio o video, análisis de documentos que pudieron ser empleados en el recojo de información, teniendo en cuenta el problema de investigación. Se presenta:

Tabla 1. Recurrencias en fortalezas y debilidades

FORTALEZA	OPORTUNIDAD	DEBILIDAD	AMENAZA
<p>Áreas disponibles para edificar nuevos ambientes y/o realizar proyectos.</p> <p>Contamos con alumnos con mentalidad participativa.</p> <p>Docentes comprometidos con las necesidades de aprendizaje de los alumnos usando metodología activa.</p> <p>Alianzas estratégicas con las instituciones aliadas.</p>	<p>Charlas en beneficio del estudiante por el centro de Salud, la PNP, el municipio y otros.</p> <p>Inclusión SIAGIE y uso de las TICs.</p> <p>A nivel de Distrito contamos con fotocopidora, computadoras internet, etc.</p>	<p>Relaciones humanas entre deterioradas entre el personal que labora en la I.E.</p> <p>Bajo nivel de logro de los estudiantes.</p> <p>Padres de Familia poco comprometidos con la educación de sus hijos.</p> <p>Mobiliario escolar obsoleto.</p>	<p>Desvío de presupuestos y/o donaciones para la I.E.</p> <p>Actitudes negativas de algunos pobladores hacia el desarrollo de la I.E.</p> <p>Ausencia de los padres en los hogares por motivos de trabajo.</p> <p>Uso inadecuado del servicio tecnológico</p>

Tabla 2. Determinación de opciones estratégicas

	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
FORTALEZAS	<p>Solicitar apoyo al Municipio Distrital para que conjuntamente con el Municipio Escolar realicen proyectos de arborización y áreas verdes en la Institución Educativa para elevar nuestra calidad de vida.</p> <p>Utilizar las alianzas estratégicas con las demás instituciones aliadas de la comunidad para coordinar acciones y actividades en beneficio de los educandos.</p> <p>Aprovechar el SIAGIE para el desarrollo de la mentalidad participativa de nuestros alumnos y padres de familia.</p> <p>Mejorar la preparación y el compromiso de los docentes, utilizando los nuevos avances tecnológicos que posee el Distrito y aprovechando el uso de las TICs.</p> <p>Gestionar el apoyo y coordinar acciones necesarias con las instituciones de la comunidad como son el puesto de salud Municipio (seguridad Ciudadana) y PNP para que brinden charlas de orientación y preparación.</p>	<p>Aprovechar la mentalidad participativa y creativa de nuestros estudiantes para que hagan uso adecuado de los servicios tecnológicos con los que cuenta la comunidad.</p> <p>Aprovechar las alianzas estratégicas con las instituciones aliadas para un mejor servicio en la distribución del desayuno escolar (Qaliwarma).</p> <p>Aprovechar la mentalidad participativa de los alumnos para hacer frente al ausentismo de sus padres en el hogar.</p> <p>Utilizar las alianzas con las demás instituciones de la comunidad para la erradicación de las actitudes negativas de algunos pobladores.</p> <p>Aprovechar la preparación y capacitación de los docentes en nuevas técnicas y métodos de estudio para que inculquen a los estudiantes el uso adecuado de los servicios del Internet y otros.</p>

DEBILIDADES	<p>Mejorar las relaciones humanas en coordinación con el centro de salud, parroquia, PNP, para que brinden charlas de orientación y convivencia democrática.</p> <p>D6O15 Mejorar el nivel de logro de los alumnos aprovechando las nuevas tecnologías de la Informática y la computación de nuestro distrito.</p> <p>Promover la participación de los padres de familia en las actividades propuestas por la IE., aprovechando del puesto de salud, parroquia y PNP en las coordinaciones de orientación mediante charlas a la población.</p> <p>Mejorar el mobiliario escolar de la IE., aprovechando el apoyo que recibimos de la ONG “Global Humanitaria”.</p> <p>Mejorar el nivel de logro de los estudiantes aprovechando el uso de las TICs.</p>	<p>Elevar el nivel de logro de los estudiantes mediante el uso adecuado de los servicios tecnológicos.</p> <p>Promover la participación y el compromiso de los padres de familia con la educación de sus hijos para contrarrestar su ausentismo en el hogar.</p> <p>Propiciar actividades conjuntas y por comisiones entre el personal de la IE para una buena distribución de los alimentos para el desayuno escolar.</p> <p>Premiar con libros a los alumnos que eleven su nivel de logro significativamente en coordinación con el Municipio distrital.</p> <p>Mejorar las relaciones humanas entre el personal que labora en la IE., integrándonos a la comunidad y luchando contra las actitudes negativas de algunos pobladores.</p> <p>Cambiar el mobiliario escolar obsoleto y así poder hacer un uso adecuado del servicio de las nuevas tecnologías en la IE.</p>
--------------------	---	---

Tabla 3. Objetivos actividades del PAT

GENERALES	ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES PAT
1. Monitorear periódicamente la labor del personal que trabaja en la I.E.	1.1 Estimular el buen desempeño al personal por su labor eficiente en las actividades curriculares y extracurriculares de la I.E.	
2. Promover el buen clima institucional entre todos los agentes educativos de la I.E.	2.1 Desarrollar acciones que conlleven a mejorar las relaciones humanas entre el personal que labora en la I.E.	<ul style="list-style-type: none"> • Programa de actividades sociales y culturales en Pro de un buen clima institucional.
3. Elevar el rendimiento académico del alumnado mejorando sus estrategias de estudio y evaluación.	3.1 Hacer uso de las Tics para elevar el rendimiento académico de los estudiantes. 3.2 Realizar concursos que eleven el nivel cognoscitivo de los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorando el nivel cognoscitivo de los estudiantes
4. Promover y gestionar a nivel de la I.E. la actualización de los docentes de acuerdo a las exigencias y necesidades de los educandos y la comunidad.	4.1 Ejecutar los programas de auto capacitación docente en REDES o círculos de estudio (CIMCAE). 4.2 Coordinar con la UGEL para la participación de los docentes en los diferentes programas de actualización.	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de capacitación docente (CONA) • RED Educativa y CIMCAE 40239 NPV.

5. Promover la participación y el compromiso de los padres de familia con la educación de sus hijos y la comunicación en el hogar.	5.1 Establecer la participación activa de los PPF mediante la ejecución de Escuela para Padres	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela para padres • Generación de recursos económicos (Feria gastronómica, rifas, bingos, reciclaje, canasta navideña, etc.)
6. Utilizar las alianzas estratégicas con las demás instituciones aliadas de la comunidad.	6.1 Realizar actividades conjuntas con las diferentes instituciones aliadas en beneficio de la I.E. 6.2 Aprovechar las alianzas estratégicas con las instituciones aliadas para mejorar el servicio educativo en la I.E.	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar el área de Educación Física
7. Distribuir adecuadamente los ingresos económicos de acuerdo a la realidad de la I.E.	5.1 utilizar los recursos económicos de la I.E. en las áreas y sectores de mayor necesidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenimiento de nuestra sala de cómputo • Implementación de sala de recursos tecnológicos con XO y classmate

Tabla 4. Necesidades y problemas priorizados detectados

ÁREA	NECESIDADES Y PROBLEMAS PRIORIZADOS DETECTADOS
PEDAGÓGICO	1 Bajo rendimiento académico 2 Los alumnos no leen adecuadamente, poca comprensión de lectura. 3 Bajo nivel de pensamiento lógico-matemático 4 Incidencia de indisciplina en los educandos 5 Irresponsabilidad de algunos padres de familia 6 Material gimnástico inadecuado y carencia de material para las pruebas de campo: atletismo
INSTITUCIONAL	1 Pocas capacitaciones para los docentes y administrativos. 2 Falta de recursos económicos para el desarrollo de las diferentes actividades. 3 Inadecuada capacitación por parte del ente superior y rutas de aprendizaje y el nuevo DCN mejorado 4 Carencia de un uniforme docente de la Institución Educativa.
ADMINISTRATIVO	1. Escasos recursos económicos para el desarrollo de las diversas actividades 2. Mobiliario escolar deteriorado. 3. Falta de un auditorium. 4. Servicios higiénicos insuficientes

	5. Falta de un personal para guardianía de la I.E.
ESCUELA COMUNIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. No se ejecutan las escuelas para padres. 2. Escasa relación entre los agentes educativos y la comunidad. 3. Bajo nivel cultural de los pobladores del entorno. 4. Existencia de pandillaje en la periferie. 5. Maltrato familiar y desintegración familiar

2.1.3. Formulación del problema

Uno de los problemas que más aqueja a la educación Nacional y local es la inadecuada comprensión de textos; debido a que los estudiantes no comprenden muy bien lo que leen. Este problema conlleva a que los estudiantes leen por leer y no entienden nada de lo que leen. El problema se encuentra en el momento de leer y comprender el texto que da lectura, debido a que a los niños y niñas les falta practicar una lectura fluida, para que puedan comprender los textos que tiene para leer.

En definitiva, leer es, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura. Se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, y puede destacarse la del autor Hall (1989), el cual sintetiza en cuatro puntos lo fundamental de éste área

La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.

La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafo fónica, mor fémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.

La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual.

La formulación del problema responde a la siguiente interrogante:

¿Cómo puedo mejorar la comprensión de textos aplicando estrategias de comprensión, con niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 256 “San Martín de Porres” Copani – Yunguyo – Puno?

2.2. Objetivos de la investigación acción

2.2.1. Objetivo general

Optimizar la comprensión de textos en los tres niveles de comprensión, aplicando estrategias activas de enseñanza en niñas y niños del tercer grado “ de la Institución Educativa Primaria N° 70 256 “San Martín de Porres” Copani – Yunguyo – Puno.

2.2.2. Objetivos específicos

- Identificar el grado de comprensión de lectura en niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 San Martin de Porras Copani- Yunguyo – Puno.
- Promover la comprensión lectora aplicando estrategias de comprensión en niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 San Martin de Porras Copani- Yunguyo – Puno.
- Desarrollar hábitos de lectura para una buena comprensión lectora en niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 San Martin de Porras Copani- Yunguyo – Puno.

2.3. Metodología

2.3.1. Tipo de investigación

El presente proyecto es una investigación cualitativa y aborda la investigación acción. La investigación está enmarcada propiamente dentro de la investigación acción crítica. La investigación es de carácter cualitativo, para posteriormente elaborar una propuesta pedagógica que nos pueda ayudar en nuestra educación que impartimos a nuestros estudiantes.

2.3.2. Método de investigación

El diseño de la investigación es el de investigación acción de cuatro fases: Identificación del problema y diagnóstico, propuesta de acción, puesta en marcha de acción y reflexión o evaluación del proceso que puede realizarse en varios ciclos.

Tabla 5. Fases: Identificación del problema y diagnóstico

FASES	OBJETIVOS	ESTRATEGIAS
--------------	------------------	--------------------

Deconstrucción de la práctica pedagógica	<p>Identificación del problema y diagnóstico.</p> <p>¿Cómo puedo desarrollar con más eficiencia la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes haciendo uso de estrategias metodológicas de comprensión en niños y niñas del tercer grado sección “A” y “B” de la I?E.P N° 70256 Copani.</p>	<p>- Elaborar 5 diarios de campo para la sistematización de la información.</p> <p>- Lectura de pesquisa sobre lo registrado.</p> <p>- Lectura decodificada en busca de subcategorías.</p> <p>- Analizar las prácticas educativas en el aula donde estudian los niños que desarrollan capacidades de comprensión de lectura.</p> <p>-Describir las dificultades en la comprensión de lecturas desde la propia acción educativa.</p> <p>Análisis textual de las categorías.</p> <p>-Identificación de las teorías implícitas de la práctica pedagógica.</p>	<p>Diario de campo.</p> <p>Observación en el aula.</p> <p>Reuniones con el acompañante.</p> <p>Entrevistas.</p> <p>Análisis documental.</p> <p>Planes en la I.E., proyectos, videos, etc.</p> <p>Analizar con detalle la realidad.</p>
Reconstrucción de la práctica pedagógica	PROPUESTA DE ACCIÓN	<p>-Referentes teóricos de comprensión lectora con textos andinos.</p> <p>-Planificar procedimientos de evaluación de naturaleza cualitativa para la detección de las dificultades en la comprensión lectora.</p> <p>- Diseñar pautas de intervención en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora basados en el currículo.</p>	Análisis de la información. (Trabajo en equipo asesor, acompañante).
Reconstrucción de la práctica pedagógica	PUESTA EN MARCHA DE LA ACCIÓN.	Desarrollar pautas de intervención en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora partiendo del currículo ordinario y tomando en cuenta su realidad.	Observación en aula. Entrevista a estudiantes.
Evaluación de la práctica pedagógica	REFLEXION	<p>-Valorara el Plan de Acción desarrollado.</p> <p>Evaluar las pautas de intervención llevadas a cabo.</p> <p>Revisión del diseño de actuación.</p>	<p>Análisis de la información.</p> <p>¿En qué medida a funcionado el plan de acción?</p> <p>¿Cuáles son las nuevas propuestas de acción? Teorización</p>

2.3.3. Técnicas e instrumentos de recojo de información

Las principales técnicas que utilizare son:

- Ficha de descripción de la comunidad: Servirá para recoger información básica con respecto a aspectos: de ubicación, sociales, culturales, educativos, lingüísticas y otros del lugar donde está ubicado la escuela.
- Ficha de la escuela: Con esta guía obtendremos información sobre la cantidad de alumnos matriculados y asistentes, datos básicos sobre los profesores, organización educativa, infraestructura y servicios con que cuenta la I.E., especialmente la práctica pedagógica del maestro investigador.
- Cuaderno de campo: Servirá para registrar los acontecimientos que se den en el aula, escuela y comunidad, especialmente la práctica pedagógica del maestro investigador y sus estudiantes.

2.3.4. Procesamiento de la información

Se ha realizado mediante el análisis de los diarios de campo, realizando la transcripción de las evidencias que son los videos, para luego conceptualizar las teorizaciones.

2.3.5. Análisis de contenido

Nuestra práctica pedagógica de esta investigación se ha analizado mediante los instrumentos que arriba se ha mencionados; lo hemos aplicado según nuestro cronograma. Los instrumentos aplicados han sido fichas de observación; el cuaderno de campo, registro de cotejo de análisis, ficha de análisis, hojas de enunciados, hojas de aplicación; todo esto permitió verificar los resultados propuestos en nuestra investigación acción.

2.3.6. Población y muestra

2.3.6.1. Población y muestra de la deconstrucción

Nuestra muestra para nuestra investigación vendría a ser los estudiantes del Tercer Grado sección “A” y “B” de la Institución Educativa Primaria 70256 “San Martín de Porres” del distrito de Copani, de la provincia de Yunguyo; en la cual participan 34 estudiantes; 20 niñas y 14 niños, quienes tienen dificultades en comprensión lectora.

2.3.6.2. Población y muestra de la reconstrucción

Vendría a ser también los estudiantes del Tercer Grado sección “A” y “B” de la Institución Educativa Primaria 70256 “San Martín de Porres” del distrito de Copani, de la provincia de Yunguyo; en la cual participan 34 estudiantes; 20 niñas y 14 niños, quienes tienen dificultades en comprensión de la lectura.

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Fundamentación del problema

Para lograr la comprensión de lectura en los niños y niñas del Tercer Grado de la IEP. N° 70 256 - Copani, es necesario innovar las estrategias de comprensión lectora para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes, y que no tengan dificultades en los grados superiores.

Lo que se desea es lograr situaciones pedagógicas propicias y pertinentes que ayuden a la aplicación de estrategias adecuadas para desarrollar las capacidades de comprensión de lectura y los hábitos de lectura. Considerando que la actividad de comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, por lo que los educandos tienen que superar esas dificultades de comprensión y abordar incluso la meta comprensión.

3.1.1. Motivos personales

Dentro de las acciones de actualización docente se debe buscar estrategias para mejorar el rendimiento de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, es por ello que me motiva a seguir realizando este tipo de trabajos de investigación para mi superación personal.

3.1.2. Motivos profesionales

El desarrollo de la importancia de la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje, encontrándose durante la investigación y el desarrollo de clases diferentes factores que conllevan a un deficiente factor de comprensión lectora.

3.1.3. Motivos institucionales

Se ha visto también la misión y visión de nuestra institución en la que se quiere formar estudiantes que desarrollen hábitos de comprensión lectora para elevar su nivel de comprensión lectora.

3.2. Síntesis de la deconstrucción

3.2.1. Hallazgos que sustentan la propuesta

Los datos que sustentan la importancia de la comprensión lectora se basan en datos que de manera personal y directa fueron percibidas y tomadas en cuenta por el docente del 3er grado ya que de manera directa y practica notó la deficiencia que poseen los alumnos en la comprensión lectora. Pero dentro de la problemática Un punto que merece atención urgente es la formación y capacitación de docentes preparados para trabajar en las zonas rurales. Zonas muchas de ellas bastantes alejadas e inhóspitas, caracterizadas por la gran incidencia del analfabetismo, el bilingüismo, familias de bajos recursos con usos y costumbres indígenas que hacen más difícil la tarea educativa. Se ha visto también que la docente no utiliza adecuadamente los materiales didácticos que tiene a su alcance; eso quiere decir que debe manejar otras estrategias para mejorar este problema.

3.2.2. Potencialidades que Viabilizan la Propuesta Pedagógica Alternativa

Los estudiantes tienen predisposición para poder comprender lo que leen haciendo uso adecuado de estrategias de comprensión lectora y con textos que estén de acuerdo a su realidad. Por otro lado la maestra tiene la predisposición de hallar nuevas estrategias para la comprensión lectora y aplicarlos con los niños en el aula, la

maestra busca diferentes ejercicios de comprensión lectora para los niños de acuerdo a su edad y el currículo que nos da el MED.

3.2.3. Problemática y/o Necesidades que hacen Pertinente la Propuesta Pedagógica Alternativa

Con el presente proyecto mejoraremos las capacidades de comprensión lectora, para poder responder a todas las preguntas que nos realizan en cada texto leído; teniendo conocimiento de los niveles de comprensión lectora y poniendo más interés en el nivel crítico reflexivo en donde los estudiantes tienen falencias.

Con el presente trabajo vamos hacer que tanto docente como estudiantes hagan uso adecuado de materiales y estrategias pertinentes según el grado de complejidad.

3.3. Tipo de innovación

La presente Propuesta Pedagógica alternativa corresponde a la innovación pedagógica del uso correcto de estrategias de comprensión lectora, para responder a todas las preguntas de comprensión que se realiza en los textos que se leen. Para la solución del problema pedagógico de la comprensión lectora se deberá de tener en cuenta diferentes técnicas y procedimientos y dejar de lado El Predominio del método tradicional, Inadaptación de los programas a los intereses de los alumnos, Falta de comprensión maestro alumno, condiciones desfavorables de la infraestructura.

3.4. Diseño de la propuesta pedagógica alternativa

Los maestros deben aplicar metodologías activas, para superar el problema de la comprensión lectora en los estudiantes. Las programaciones curriculares deben ser diversificadas de acuerdo a la realidad de la zona y aplicarlos en el desarrollo de sus actividades de aprendizaje.

El tipo de relación entre maestro - alumno repercute en el interés por el estudiante, el amor a la escuela, a la lectura, a una comprensión lectora, y el comportamiento del alumno. Si el maestro muestra interés y preocupación por el alumno y lo alienta continuamente en sus pequeños, pero grandes progresos en el colegio y en su aprendizaje, porque éste depende de la comprensión de la lectura, entonces será óptimo. Los docentes deben asistir a cursos de capacitaciones para mejorar su

metodología. Los alumnos deben poner más interés en las tareas educativas y por énfasis en la lectura.

El desarrollo de las capacidades de comprensión lectora de los alumnos implica, que sean competentes, reflexivos, críticos, que sepan analizar cualquier tipo de textos.

3.4.1. Objetivos de la propuesta pedagógica alternativa

Objetivo general

Contribuir al mejoramiento y desarrollo de la significación a través del proceso de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado.

Objetivos específicos

- Diseñar Unidades Didácticas que inserten estrategias pertinentes para promover la comprensión lectora.
- Desarrollar talleres sobre comprensión de lectura utilizando diferentes estrategias para motivar y enriquecer el proceso lector.
- Despertar el interés por la lectura tomando en cuenta sus habilidades lectoras.

3.5. Ejecución de la propuesta

En este apartado se presenta los componentes de la Propuesta Pedagógica Alternativa y las estrategias de su implementación, en la cual se van a desarrollar los objetivos y actividades propuestas, mediante el Plan de Acción. Luego se presenta los resultados de la propuesta que sometidos a una evaluación formativa.

3.5.1. Plan de acción

El Plan de Acción fue el modo en que ejecutamos el proyecto; en el que asignamos y determinamos tareas, estableciéndonos estrategias y fijando plazos para alcanzar nuestros objetivos propuestos.

Es así que nosotros realizamos tres planes de acción uno para cada objetivo específico planteado en la Propuesta Pedagógica Alternativa. Como se muestra en el anexo

3.6. Viabilidad

El presente trabajo de investigación acción, es viable; puesto que se va mejorar la capacidad de los estudiantes para la comprensión lectora en los diferentes niveles de comprensión, con textos andinos y de acuerdo a su realidad.

3.7. Cambio que se esperan lograr

Que los niños respondan sin dificultad las preguntas que se les realiza en cada texto de acuerdo a los niveles de comprensión, así mismos deben captar la idea principal con las secundarias de un texto leído. Para lo cual en cada sesión de clase se les presentara diversas lecturas con un grado de complejidad de acuerdo a su edad.

3.8. Sistematización de actividades

3.8.1. Sistematización del registro de situaciones significativas

La sistematización del registro de situaciones significativas de la fase de la reconstrucción, se realiza partiendo del diario de campo; ya que, en ella están registrados las situaciones más significativas de donde hemos hallado el problema que esperamos dar solución con el presente proyecto. Luego de hallar las situaciones significativas. Posteriormente, se va seguir utilizando el cuaderno de campo para registrar los hechos más significativos en la deconstrucción del trabajo, es decir el momento que se pone en marcha el Plan de Acción, para luego sistematizarlo. La información de naturaleza cualitativa que se registra en esta fase será procesada, analizada e interpretada utilizando el análisis del contenido.

3.8.2. Sistematización de la justificación de los instrumentos utilizados

Los instrumentos y las técnicas que se utilizaran en el registro de la información son justificables: Primero, porque el diario de campo es uno de los instrumentos que se está utilizando en el cual se registra los hechos de donde se va a sacar el problema para resolverlo. Segundo, se utiliza materiales concretos para la solución del problema. En tercer lugar se realizara filmaciones, fotos, para que con esto se tenga la información suficiente, y las pruebas fehacientes que el trabajo lo requiere para posteriormente realizar las teorías.

3.8.3. Teorización emergente surgida de la situación educativa particular

Como consecuencia de la aplicación de la Propuesta Pedagógica alternativa, mediante su validación, análisis e interpretación y evaluación permitirá construir nuevas teorías pedagógicas para que se puedan socializar mediante discusiones y así se generara un cuerpo teórico emergente que responda a las necesidades y al contexto social, cultural de la localidad

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas

Jugo de Tarwi

La docente da la bienvenida a sus estudiantes con mucha alegría todos le saludan al ingresar al aula. Luego les indica que vamos a realizar el trabajo que ha programado para el día de hoy.

Antes de la lectura.

Preguntas como:

¿Qué vamos a preparar hoy?

¿Saben cómo se prepara el jugo?

¿Les gustaría aprender la receta?

Pero antes de trabajar nuestra sesión de aprendizajes vamos a jugar el zorro y la oveja, para esto nos reunimos de dos en dos.

Recordemos siempre las reglas del juego. El zorro avanza hacia adelante a los costados, también pueden retroceder mientras las ovejas no retroceden y para saber quién gana el juego, las ovejas encierran al zorro o bien el zorro come a las ovejas.

Uno de los niños indica que ya terminaron del juego y con un ganador. Otro niño dice que preparamos la receta del Jugo de Tarwi maestra.

Durante la lectura.

Como ya hemos terminado el juego el zorro y las ovejas recordemos niños cuáles son los ingredientes para preparar la receta del jugo de tarwi. Para ver lo dicho por los niños mostramos el papelote en la pizarra donde están escritos los ingredientes y procedimientos de la receta. Entonces la maestra indica a los estudiantes que observen el papelote y pide a un niño voluntario que salga a leer en voz alta y que los demás compañeros escuchen con atención y en silencio para comprender y luego pregunta.

¿Qué hemos leído?

¿Qué necesitamos?

¿Cómo se prepara?

¿Les gustaría aprender?

¿Podemos preparar el día de hoy?

Luego se indica a los niños y niñas que recuerden los ingredientes y los pasos a seguir para la preparación del jugo de tarwi porque guardaremos el papelote. Se les pregunta:

¿Trajeron los ingredientes?

¿Recuerdan bien los pasos a seguir?

Elaboración propia

Enseguida indicamos a los niños que formen grupos para presentar los ingredientes luego indicamos que vayamos a la cocina a preparar el jugo.

Niños recordemos los pasos a seguir

1. Nos lavamos las manos con agua y jabón
2. Pelamos el tarwi
3. Hervimos agua con canela
4. Pelamos los plátanos

5. Licuamos el tarwi con agua
6. Agregamos los plátanos y la leche
7. Una vez licuada agregamos azúcar al gusto
8. Servimos y saboreamos

Una vez que esté listo el jugo indicamos a los niños que vayamos al salón

Después de la lectura

Dialogamos con los niños acerca de la receta preguntamos

¿Cuáles son los ingredientes?

¿Qué pasos hemos seguido?

Luego se indica cuán importante es seguir los pasos para poder preparar la receta luego se indica que coloquen sus individuales que se va a servir el jugo de tarwi.

¿Les gusto el jugo?

¿Lo pueden preparar en casa?

¿Para qué preparamos las recetas?

Eso es todo por hoy niños mañana preparemos torta de quinua.

Recursos que se hacen uso.

Las fases de comprensión lectora (antes, durante y después de la lectura); estrategias de comprensión lectora como: lectura individual, coral y textos instructivos: La receta.

Los ingredientes, utensilios para preparar la receta.

Estrategias utilizadas.

La lectura veloz.

Lectura silenciosa.

Lectura individual y grupal.

La predicción, la inferencia y la puesta en marcha.

Capacidad desarrollada

- a. Expresión y comprensión en lengua y materna y segunda lengua.
- b. expresión oral respecto a la variedad de productos de la comunidad

Capacidad a lograr en los niños

Que los niños comprendan lo que leen mediante textos instructivos como las recetas al aplicar y poner en práctica los procedimientos requeridos después de la lectura.

Actitud

Leemos y comprendemos para preparar nuestras recetas y valorar nuestros productos andinos.

Análisis crítico de la practica pedagógica

Ventajas.

Las sesiones son dinámicas, interesantes, agradables y logran ayudar a cumplir con los objetivos trazados.

Los estudiantes comprenden los textos presentados y luego preparan las recetas sin necesidad de leer otra vez con ello se muestra que los estudiantes comprendieron el texto leído.

Se logra que los estudiantes trabajen en grupo y practiquen el trabajo cooperativo entre ellos.

Desventajas.

Se encuentra algunos vacíos en la aplicación de las estrategias como la forma de explicación al lecturar la receta.

Desorden generado por los estudiantes al preparar las recetas.

Que no se dispone de un ambiente adecuado equipado para realizar las sesiones prácticas.

4.2. Practica pedagógica en construcción

Las habas sabrositas

Siempre dando un saludo cordial a los estudiantes la maestra inicia su sesión programada.

Antes de la lectura

¿Qué vamos a trabajar el día de hoy?

Habas saladas

Motiva a los alumnos con unos mensajes y pregunta cuál es la palabra mágica

¡Si podemos ¡

Indica vamos a cantar una canción a la escuelita ya que nos encontramos en el mes del aniversario de la escuela.

José indica que Karol y Ronal no estuvieron cantando

Luego la profesora saca un papelote con los ingredientes de las habas saladas.

Durante la lectura

La maestra Indica que leamos en voz alta los pasos a seguir para preparar la receta de las habas sabrositas.

1. Lavarse las manos con agua y jabón
2. Pelar las habas remojadas y abrirlas a la mitad
3. Poner en un paño limpio
4. Poner el sartén con aceite para poder freír las habas sabrositas
5. sacar las habas en un plato y echar la sal dejar enfriar para comer

Los niños leen en forma individual y grupal.

Después de la lectura

Saca el papelote del lugar donde estaba visible y como la maestra ya había pedido los ingredientes en la clase anterior, pide a los niños que pongan encima de la mesa de trabajo, luego indica que ahora vamos a preparar la receta de las habas sabrositas, ustedes solos

seguirán los pasos para preparar la receta, porque lo han leído, ahora tienen que recordar y comprender lo leído.

Para comprobar si los niños han entendido lo que leyeron la maestra les pregunta:

¿Qué debemos realizar primero? Responde debemos lavarnos las manos; otro niño dice pelar las habas; entonces la maestra les dice que lo correcto es lavarse las manos y les dice que vayan a lavarse las manos.

Luego que sigue quien me dice levantan las manos casi todas y dicen: pelar las habas remojadas.

La profesora les dice muy bien háganlo entonces.

Luego ¿Qué sigue? Levantan las manos casi todos y dicen: pelar las habas remojadas y partir en dos para freírlas.

La maestra indica preparemos entonces la receta niños.

Elaboración Propia

Trabajan todos entusiasmados y por grupos.

Después les pregunta ahora que se hace, una de las niñas responde poner al sartén en aceite, pero Marleny le corrige y le dice noooo se debe poner en un paño limpio; y la profesora afirma lo que dijo Marleny está muy bien y ponen las habas peladas en un paño limpio.

¿Ahora que viene? Pregunta la maestra todos en coro dicen freír las habas en la sartén. ¡Correcto! dice la maestra y lo hacen en grupos.

Maestra ya está dorando las habas

¡Niños ya va a cocer!

Pásenme un pocillo para sacar las habas Michel alcanza el pocillo

¿Y ahora que hacemos niños? Algunos responden echamos sal. La maestra complementa y les dice lo sacamos al pocillo y luego le echamos la sal.

Elaboración propia.

Y recuerda ¿Cuáles son los pasos a seguir en la receta? Los niños responden en coro la respuesta correcta.

Luego la maestra indica que saquen de manera correcta los individuales y coloquen sus platos.

Los niños emocionados esperan probar las habas sabrositas, la maestra dialoga con los niños y se pregunta

¿Es fácil de preparar esta receta?

¿Lo podríamos preparar en casa?

¿Les gustaría probar?

Entonces los niños comienzan a saborear las habas sabrositas y se indica que no se olviden de los ingredientes y pasos a seguir para que salga muy bien la receta.

Recursos que se hacen uso.

Las fases de comprensión lectora (antes, durante y después de la lectura); estrategias de comprensión lectora como: lectura individual, coral y textos instructivos: La receta.

Los ingredientes, utensilios para preparar la receta.

Estrategias utilizadas.

La lectura veloz.

Lectura silenciosa.

Lectura individual y grupal.

La predicción, la inferencia y la puesta en marcha.

Capacidad desarrollada

a. Expresión y comprensión en lengua y materna y segunda lengua.

b. Expresión oral respecto a la variedad de productos de la comunidad

Capacidad a lograr en los niños

Que los niños comprendan lo que leen mediante textos instructivos al aplicar y poner en práctica las recetas, los procedimientos requeridos después de la lectura.

Actitud

Leemos y comprendemos para preparar nuestras recetas y valorar nuestros productos andinos.

Análisis crítico de la practica pedagógica

Ventajas.

La comprensión correcta del texto presentado.

La participación activa de los estudiantes.

Las sesiones son dinámicas, interesantes, agradables y logran ayudar a cumplir con los objetivos trazados.

Los estudiantes comprenden los textos presentados y luego preparan las recetas sin necesidad de leer otra vez con ello se muestra que los estudiantes comprendieron el texto leído.

El trabajo grupal y la ayuda mutua.

Desventajas.

Se encuentra algunos vacíos en la aplicación de las estrategias como la forma de explicación al lecturar la receta.

Desorden generado por los estudiantes al preparar las recetas.

Que no se dispone de un ambiente adecuado equipado para realizar las sesiones prácticas.

Indiferencia de algunos padres al ejecutar la estrategia puesto que no les envían el material requerido en las fechas programadas.

Elaboración de los autores.

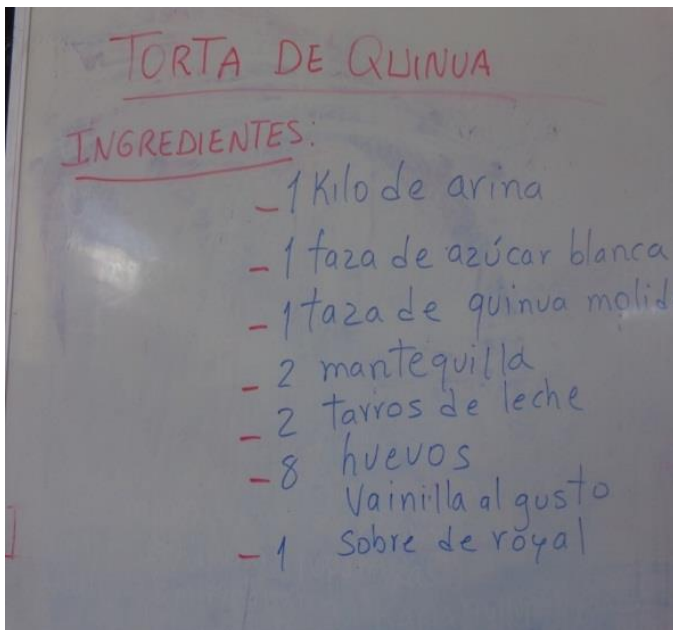
4.3. Practica pedagógica en reconstrucción

Receta de la torta de quinua

La profesora ingresa al salón les da un saludo cordial a los niños y pasa a trabajar su tema.

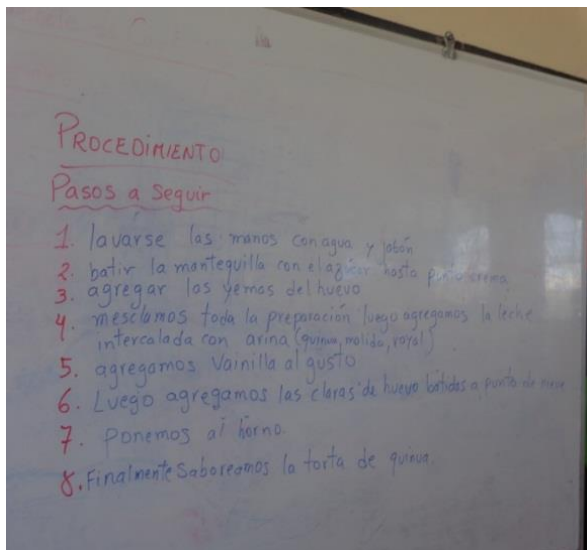
Les muestra un papelote y trabaja:

Figura 1. Receta ingredientes



Fuente: Elaboración de los autores

Figura 2. Preparación de tota



Fuente: Elaboración de los autores

Antes de la lectura

¿Qué vamos a preparar el día de hoy?

¿Les gustaría aprender?

Enseguida pegamos un papelote en la pizarra y pregunta ¿cuáles son los ingredientes?

Él responde en coro 8 huevos ½ kilo de harina 2 mantequillas 1 sobre de royal vainilla 1 taza de azúcar ½ kilo de harina molida 2 tarros de leche

Opinan. profesora que cada grupo ponga en la mesa los ingredientes

Indica saquen los ingredientes niños

¿Qué utensilios utilizaremos?

Uno de ellos levanto las manos y dice horno recipiente tortera tamizadora u cucharon

Niños ya estamos organizados para trabajar en grupos

Durante la lectura

Antes de iniciar niños no se apresuren, no se desesperen vamos a leer el papelote con la receta escrita nuevamente, para que podamos saber qué hacer y qué pasos vamos a seguir

como hicimos en las anteriores recetas, primero leen y luego realizan todo lo que dice en la receta, si entendieron el texto nos va salir muy bien la torta de quinua.

Se designa responsabilidades por grupos.

Profesora a mi grupo le toca batir el huevo a punto de nieve dice uno de ellos.

Indica que cada grupo se ponga a trabajar

Elaboración propia

Haber el grupo de Dennis va mover el azúcar y la mantequilla hasta que se forme una crema

El grupo de María va tamizar la harina junto al polvo de hornear y la quinua molida

El grupo de Milagros dice profesora nos ha tocado a engrasar la tortera

Una niña pregunta ¿Maestra ha traído el horno?

Responde la maestra, por supuesto que sí.

Niños todos nos lavamos las manos para trabajar

Comiencen cada grupo hacer su respectiva tarea. A cada grupo da indicaciones de lo que tienen que hacer

El grupo de María dice ya estamos engrasando la tortera

Indica que tienen que engrasar con mantequilla y que no quede ningún espacio vacío para poder desmoldar de manera fácil

Profesora ya estamos terminando de tamizar la harina

Elaboración propia

Al grupo de Deniel es el trabajo más duro porque tiene que mover el azúcar con la mantequilla hasta que tenga punto de crema para esto todos los niños se mueven en orden por que se cansan batiendo

Podemos maestra preparar la receta de la torta de quinua.

Si niños trabajemos todos alegres para que nos salga muy rica la torta

Maestra ya está crema

Pregunta ¿todos terminaron con sus responsabilidades?

Dicen que si

Después de la lectura

Todos nos juntaremos en la mesa de Dennis para terminar de preparar la torta

Una vez que esta crema ¿qué agregamos niños? Ellos contestan la leche y las yemas de los huevos, seguimos moviendo hasta juntar enseguida agregamos las harinas mezcladas y un poco de vainilla si esta espesa la masa agregar agua

Un alumno indica falta los huevos batidos

La maestra indica eso es al final

Profesora ya está caliente el horno

Entonces mezclaremos todo en el recipiente y echamos en la tortera para llevar al horno

¿Maestra por cuantos minutos dejamos en el horno?

Por cuantos decía en el papelote cuando leyeron... por 45 minutos muy bien.

Ya terminamos maestra podemos ir a la hora de educación física

Si pueden ir niños cuando regresen ya habrá cocido

Los alumnos regresan emocionados para ver como salió la torta de quinua

Y se ponen a recordar los ingredientes y pasos a seguir

Haber niños sacaremos la torta ¡no se acerquen mucho está caliente!

¿Esta fácil de preparar la torta? Alguna vez comieron una torta de quinua

Yesenia dice que si una torta de chocolate en mi cumpleaños

Ahora cortare en pedazos para que ustedes coman

Se ve rico maestra.

Maestra esta torta lo preparare en mi casa con mi mama

Indica niños recuerden no olviden los pasos a seguir para preparar la torta de quinua recuerden que el día de mañana preparemos arroz con leche, no olvidar traer los ingredientes.

Esto es todo por hoy niños y disfruten su torta ¡hasta mañana niños!

Elaboración propia.

Recursos que se hacen uso.

Las fases de comprensión lectora (antes, durante y después de la lectura); estrategias de comprensión lectora como: lectura individual, coral y textos instructivos: La receta.

Los ingredientes, utensilios para preparar la receta.

Estrategias utilizadas.

La lectura veloz.

Lectura silenciosa.

Lectura individual y grupal.

La predicción, la inferencia y la puesta en marcha.

Capacidad desarrollada

c. Expresión y comprensión en lengua y materna y segunda lengua.

3.1 expresión oral respecto a la variedad de productos de la comunidad

Capacidad a lograr en los niños

Que los niños comprendan lo que leen mediante textos instructivos al aplicar y poner en práctica los procedimientos requeridos después de la lectura.

Actitud

Leemos y comprendemos para preparar nuestras recetas y valorar nuestros productos andinos.

Análisis crítico de la practica pedagógica

Ventajas.

La comprensión correcta del texto presentado.

La participación activa de los estudiantes.

Las sesiones son dinámicas, interesantes, agradables y logran ayudar a cumplir con los objetivos trazados.

Los estudiantes comprenden los textos presentados y luego preparan las recetas sin necesidad de leer otra vez con ello se muestra que los estudiantes comprendieron el texto leído.

El trabajo grupal y la ayuda mutua.

Desventajas.

Se encuentra algunos vacíos en la aplicación de las estrategias como la forma de explicación al lecturar la receta.

Desorden generado por los estudiantes al preparar las recetas.

Que no se dispone de un ambiente adecuado equipado para realizar las sesiones prácticas.

Indiferencia de algunos padres al ejecutar la estrategia puesto que no les envían el material requerido en las fechas programadas.

Elaboración de los autores

4.4. Desempeños pedagógicos recurrentes

Los desempeños pedagógicos han sido las diversas estrategias que se han utilizado permanentemente en las sesiones de aprendizaje al elaborar este proyecto. Así mismo las capacidades, conocimientos y actitudes realizadas por los estudiantes y logradas con este proyecto.

4.5. Dinámica de las categorías

Los desempeños pedagógicos han sido las diversas estrategias que se han utilizado permanentemente en las sesiones de aprendizaje al elaborar este proyecto. Así mismo las capacidades, conocimientos y actitudes realizadas por los estudiantes y logradas con este proyecto.

Tabla 6. Categorías y dinámicas

PROBLEMA DE INVESTIGACION	DE	Aplicando estrategias de comprensión lectora para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del 3er grado de la I.E.P.N° 70 256.- Copani.		
Categoría	Subcategoría	Reflexión desde mi practica pedagógica	Relaciones entre la subcategoría	Relación entre las categorías.
No entienden la lectura.	Leen correctamente, pero no entienden.	La mayoría de mis estudiantes no comprenden lo que leen, se les exige leen, pero no entienden.	Se debe leer correctamente para entender el texto leído, sin ello no se podrá comprender, ni responder los diversos tipos de preguntas que nos dan en los diferentes niveles.	En nuestra realidad se debe reconocer que los maestros casi no hacen utilización de materiales didácticos por falta de tiempo, y tal vez por desinterés, pero con este proyecto queremos demostrar que con la aplicación de estrategias de comprensión lectora podremos ayudar a nuestros niños.
	Pocos niños entienden lo que leen.	Los estudiantes no ponen de su parte para leer con atención paran distraídos con lo del almuerzo escolar.		
	La mayoría no leen lento.	Una mayoría de estudiantes de mi aula leen lento, es por ello que no entienden lo que leen.		

Estrategias utilizadas por la maestra. Inadecuado uso de estrategias de comprensión.

La no utilización de estrategias de comprensión lectora.

Participación de los niños. Evaluación a los estudiantes mediante su participación activa.

Trabajan entusiasmados con lecturas andinas y de su entorno.

4.6. Las teorías explícitas e implícitas de la praxis pedagógica

Entre las teorías explícitas que se está utilizando tenemos la de:

Freire, su pedagogía de la pregunta y el desarrollo de la comprensión lectora, que coadyuva tanto al maestro como al estudiante a aplicar estrategias de comprensión lectora.

Kenneth Goodman; Estrategias básicas de lectura, mediante muestreo y esquemas, predicciones e inferencias.

Isabel Solé; Inferencias de distinto tipo y dirigidas a recapitular el contenido.

Entre las teorías implícitas tenemos: Formas de aprendizaje significativo según la Teoría de la Asimilación de Ausubel y la de Piaget; tenemos la comprensión lectora con métodos tradicionales la del subrayado, lectura veloz, etc.

4.7. Superación de las debilidades

Tabla 7. Debilidades y fortalezas

DEBILIDADES	FORTALEZAS
Niños que no comprenden el texto se le da para su resolución	Predisposición de la maestra y estudiante al cambio para poder lograr una buena comprensión lectora.
Poca utilización de textos andinos y de su entorno	Adquisición de textos acorde con su realidad, con ayuda de sus padres.
Inadecuado de estrategias de comprensión lectora de parte de la maestra.	Elaboración de pequeños textos en el aula, con personajes de su entorno.
Textos que no están acorde con la realidad del estudiante.	Aplicación de estrategias para la comprensión de textos.
Ausencia de algunos estudiantes en el desarrollo de actividades	
Se pierde tiempo con el desayuno y almuerzo escolar.	

4.8. Tensiones entre los saberes pedagógicos y los desempeños

Una tensión encontrada es la que los niños no leen correctamente, existía el deletreo en cada texto que se les entrega al leer; y por ende no entendían lo que leían. Por otro lado, el desinterés de los estudiantes hacia la lectura era un problema que había al inicio de la investigación; pero con la presente investigación se ha superado con este problema y se ha logrado los desempeños propuestos.

4.9. Discusión de los resultados

Al culminar la investigación se ha podido observar resultados óptimos en los desempeños de los estudiantes como:

- Los estudiantes comprendían los textos instructivos presentados y demostraban la correcta comprensión al ejecutar las recetas.
- Existió trabajo en equipo, en el que nadie se podía quedar atrás, todos debían participar en la preparación de recetas

CONCLUSIONES

PRIMERA: La aplicación de diversas estrategias para la comprensión lectora ayuda a mejorar la comprensión en los estudiantes.

SEGUNDA: Al aplicar la estrategia de la elaboración de recetas como textos instructivos ha mejorado el interés de los niños por la lectura.

TERCERA: Al trabajar los textos instructivos con productos andinos de su localidad se ha promovido los hábitos de lectura en niños y niñas.

CUARTA: Los niños y niñas mejoraron el nivel de comprensión lectora a través de la estrategia activa como las recetas con productos andinos de la zona.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Para motivar la lectura en los estudiantes se debe hacer uso de diversas estrategias que llamen la atención de los estudiantes y puedan lograr el fin que se ha trazado.

SEGUNDA: Como maestros debemos estar en continua capacitación de estrategias innovadoras y activas para la comprensión lectora.

TERCERA: Al realizar trabajos en grupo se debe tomar en cuenta las normas de convivencia para que no generes desorden en el momento de aplicar las estrategias de textos instructivos como las recetas.

CUARTA: Para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los niños y niñas, deben crear talleres de lectura.

BIBLIOGRAFÍA

- Angles, U. (2015). *Los hábitos de estudio y su relación con los niveles de comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de Educación Primaria en la I.E. Parroquial San Martín de Porres, Arequipa -2015* [Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4648/EDanpaum.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arizaga, S. (2018). *Uso de tecnologías de información y comunicación en la comprensión lectora de los estudiantes del aula multigrado del IV ciclo de la Institución Educativa Rural N° 40102, Yura- Arequipa, 2017.* [Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/7652/EDMarprss.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barriga, C. (2014). Elementos de investigación científica. In UNMSM (Ed.), *UNMSM* (Volumen 6).
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/8137>
- Beltrán Campos y Repetto, (2006) Resolución de problemas de aprendizaje.
- Catalá, G. (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona: Grao
- Ceresal M., Julio et al. (2006). Métodos Científicos de las Investigaciones Pedagógicas. Material complementario-Diplomado Internacional. IPLAC, La Habana-Cuba.
- Chavez Abad, R. (2015). Introducción a la metodología de la investigación. In E. Utmach (Ed.), *Intrudccion a La Metodologia De La Investigacion* (Primera ed). Universidad Técnica de Machala. <https://www.coursehero.com/file/51184290/63-INTRODUCCION-A-LA-METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACIONpdf/>
- Cordova, A., & Flores, M. (2015). *Aprendizaje de las ecofabulas en la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa Integrada Señor de los Milagros de Yanahuanca- Pasco- 2015* [Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión].
http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/150/1/T026_46612273_T.pdf

- Córdova, D. (2019). *Estrategias metodológicas y la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes de 1er. grado de educación secundaria de la I.E Fe y Alegría n°49 paredes Maceda - Ventiséis de Octubre, Piura* (Issue 1) [Universidad de Piura].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3922/MAE_EDUC_PSIC_1901.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Cooper, D. (1990). *Cómo Mejorar la Comprensión Lectora*. Única Edición. Madrid España. Editorial Visor/MEC.
- Díaz, Y., Fragozo, I., Gonzáles, E., & Villanueva, R. (2018). *Reflexión de la práctica docente a partir del texto expositivo como recurso pedagógico para la resolución de situaciones problema en las áreas de lenguaje y matemáticas de la institución educativa silvestre francisco dangond daza* [Universidad de la Sabana].
https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/35267/1.E_SILVESTRE_final.pdf?sequence=1
- Fernández, N. (2017). *Estrategias de comprensión durante la lectura en los estudiantes del quinto grado del nivel primario de la institución educativa n.º 2005, del distrito de Los Olivos, en el año 2016* [Universidad César Vallejo].
http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7670/Fernández_FN.pdf?sequence=1
- Gutierrez-Braojos, C., & Pérez, H. S. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado*, 16(1), 183–202.
- Ministerio de Educación Perú. (2013) *Rutas del Aprendizaje comunicación*. Lima: Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Nisbett, J. y Schucksmith, J (1987) *Estrategias de aprendizaje*. Madrid, Santillana.
- Ordoñez, M. (2018). *Comprensión lectora y producción de textos instructivos en estudiantes de quinto grado de primaria , Carabayllo , 2018* [Universidad César Vallejo].
http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/27175/Ordoñez_PMF.pdf?sequence=1

- Parodi, G. (2006) *Comprensión de textos* Buenos. Aires: Utopias
- Paris, Lipxon y Wixson, (1983) Convertirse en un lector estratégico. *Psicología de la educación contemporánea*, 8 (3), 293-316.
- Riquelme, I. (2010). *Guía de comprensión lectora*.
- Rosensenblat, A. (1978) Estrategias de animación a la lectura para los grandes: Encuentro por la lectura y escritura. Leer y escribir: Responsabilidad compartida”
- Solé, I. (2004) *Estrategias de la lectura*. Barcelona: Grao
- Tumialan, O. (2018). *Nivel de comprensión lectora del área de inglés en los estudiantes de la Institución Educativa secundaria Agro Industrial Pucará en el 2017* [Universidad Nacional del Altiplano Puno]. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8943/Oscar Tumialan Paniagua .pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8943/Oscar_Tumialan_Paniagua.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

ANEXOS

ANEXO N° 1

PLAN DE ACCIÓN O MEJORA (período: del: 13/11/2017 al 29/12/2017)

USO DE TEXTOS INSTRUCTIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 3° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70256 “SAN MARTIN DE PORRAS” DE COPANI- YUNGUYO EN EL AÑO 2017

ÁREA:								
Acciones de mejora (jerarquía)	Tareas	Responsable de tarea	Tiempos		Recursos necesarios	Costos	Criterios e Indicadores de seguimiento	Técnicas e instrumentos de evaluación del impacto
			inicio	Final				
1. Recojo de información	Revisar: <ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Libros • Tesis • Artículos • Internet 	DOCENTES RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov.	Nov.	-Papel bond -Computadora -USB -Internet -Movilidad -Impresiones	S/. 150.00	Asume y cumple de manera responsable los roles y tareas asignadas en cooperación al trabajar en equipo	Fichas bibliográficas Observación Cuaderno de campo lista de cotejo
2. Análisis y procesamiento de la información recogida	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematización de cuaderno de campo. - Lista de cotejos - Ficha de observación 	DOCENTE RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov	Nov.	Fichas de recojo de información. computadora. Bibliografía	S/. 30.00	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión de los resultados • Resultados de la deconstrucción • Elaboración de la propuesta pedagógica 	Observación: Diario de campo Lista de cotejo

3. Diseño y Ejecución de sesiones de aprendizaje	Sesión de Aprendizaje N° 01	DOCENTE RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov	Nov	Internet Revistas Rutas Fichas graficas Impresiones Reproductor multimedia	S/. 25.00	• Lee y comprende textos instructivos (Recetas de ensalada de tarwi) Valorando los productos andinos.	Observación: Diario de campo Lista de cotejo Registro fotográfico
	Sesión de Aprendizaje N° 02	DOCENTE RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov	Nov	Internet Revistas Rutas Fichas graficas Impresiones Parlantes Computadora Reproductor multimedia	S/. 25.00	• Lee y comprende textos instructivos (habitas sabrositas) Valorando los productos andinos.	Observación: Lista de cotejo Diario de campo Registro fotográfico
	Sesión de Aprendizaje N° 03	DOCENTE RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov	Nov	Internet Revistas Rutas Fichas graficas Impresiones Parlantes Computadora Reproductor multimedia	S/. 25.00	• Lee y comprende textos instructivos (Elaborando torta de quinua), Valorando los productos andinos.	Observación: Diario de campo Lista de cotejos Registro fotográfico
	Sesión de Aprendizaje N°04	DOCENTE RESPONSABLE	Nov	Nov	Internet Revistas Rutas	S/. 25.00	• Lee y comprende textos instructivos (Ensalada de fruta),	Observación: Lista de cotejo Diario de campo

		DE LA INVESTIGACIÓN			Fichas graficas Impresiones Parlantes Computadora Reproductor multimedia		Valorando considerando características y pautas.	Registro fotográfico
	Sesión de Aprendizaje N° 05	DOCENTE RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov	Nov	Internet Revistas Rutas Fichas graficas Impresiones	S/. 25.00	• Lee y comprende textos instructivos (Jugo de quinua), Valorando los productos andinos.	Observación: Ficha de Observación Diario de campo Anecdótico Registro fotográfico
	Prueba de salida	DOCENTE RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov	Nov	Internet Revistas Rutas Fichas graficas Impresiones Parlantes Computadora Reproductor multimedia	S/. 25.00	• Infiere e interpreta información de texto instructivos que lee.	Prueba de comprensión. Observación: Lista de cotejo Diario de campo Registro fotográfico
4. Análisis y procesamiento de los resultados esperados	Sistematización de las Sesiones de aprendizaje	DOCENTE RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN	Nov	Nov	Fichas de recojo de información. Computadora. Bibliografía	S/. 30.00	• Reflexión de los resultados • Resultados de la deconstrucción	Observación: Diario de campo Anecdótico Registro fotográfico

5.- Reflexión y evaluación de los resultados esperados	Análisis y sistematización de resultados	DOCENTES RESPONSAB LES DE LA INVESTIGAC IÓN.	Dic	Dic	Instrumentos aplicados Computadora	S/. 50.00	• Socialización de los resultados.	Triangulación: Observación Diario de campo Lista de cotejos
---	---	---	------------	------------	--	----------------------	---------------------------------------	--

ANEXO N° 2 MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO TENTATIVO	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	HIPÓTESIS	CATEGORIZACIÓN Preguntas de acción	OBJETIVOS	MÉTODOS Y TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
Uso de textos instructivos para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del 3° grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porras” de Copani-Yunguyo en el año 2017	¿Cómo puedo mejorar la comprensión de textos aplicando estrategias de comprensión con niños y niñas del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porras” de Copani – Yunguyo?	La aplicación de estrategias activas de comprensión en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de textos mejorará los niveles de comprensión de lectura en los niños y niñas del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porras” Copani – Yunguyo?	¿Qué información necesito sistematizar para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porras” Copani – Yunguyo?	GENERAL: Optimizar la comprensión de textos en los tres niveles de comprensión, aplicando estrategias activas de enseñanza en niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 San Martín de Porras Copani- Yunguyo - Puno	METODO: Investigación acción de cuatro fases	- Ficha de descripción de la comunidad. - Ficha de la escuela. - Cuaderno de campo. - Lista de cotejos	
			¿Cómo identificar el nivel de comprensión para mejorar la Comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porras” Copani – Yunguyo?				ESPECÍFICOS: - Identificar el grado de comprensión de lectura en niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 San Martín de Porras Copani- Yunguyo – Puno. - Promover la comprensión lectora aplicando estrategias de comprensión en niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 San Martín de Porras Copani- Yunguyo – Puno. - Desarrollar hábitos de lectura para una buena comprensión lectora en niñas y niños del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 San Martín de Porras Copani- Yunguyo – Puno.
			¿De qué manera se implementa la estrategia de textos instructivos para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porras” Copani – Yunguyo?				

ANEXO 3
DIARIO DE CAMPO

- 01 -

DATOS INFORMATIVOS:

Fecha : 02 diciembre

Hora : 08:45 a.m. - 12:00 a.m.

Nombre del docente: Sofia Lope Flores

Grado : Tercero

Área : Comunicación

Contenido: Comprensión Lectora

El día martes 02 de abril ingresé al salón i les dije buenos días niños, ellos contestaron (felices y contentos) buenos días profesora, luego les dije cual es la palabra mágica ellos contestaron ¡sí podemos!

Continuando entonamos la canción “callahuaya de salcedo”, ellos se sintieron muy felices, Yesenia dijo: profesora Bladimir esta distraído y jugando y dirigí mi mirada hacia Bladimir y le dije tienes que estar muy atento a lo que estamos haciendo. Luego presente una lectura en un papelote cuyo título es el Conejo mentiroso; pedí voluntarios para leer; Yesenia fue la única que levanto la mano para leer y le dije que salga a otro niño o niña; nadie levantaba la mano, entonces llame a Denis salió al frente y se puso a leer deletreando; Maria Elena dijo: no se entiende lo que lee, entonces leímos todos la lectura del conejo mentiroso una y otra vez, luego pregunte han entendido la lectura, ellos dijeron que si, cuando pregunto que hemos entendido solo tres niñas respondieron y los demás no habían entendido nada; era las diez y quince de la mañana y toco la hora del recreo, salieron al receso. Ingresando al salón nos llamo a reunión el Director eran las diez y treinta de la mañana les dije a los niños que copien la lectura, luego que respondan al cuestionario. Cuando regrese al salón les encontré jugando a cuatro niños como siempre, que no habían copiado la lectura menos respondido, Raul dijo revise profesora el cuestionario, revise el cuestionario tres niñas sacaron doce y los demás sacaron desde cuatro a ocho. Al terminar me di cuenta que los niños que sacaron baja nota eran los que siempre están distraídos y jugando, por ello no entienden las cosas que les indico menos la lectura que leen. Llego la hora del segundo recreo y termino la sesión.

DIARIO DE CAMPO

- 02-

DATOS INFORMATIVOS:

Fecha : 03 de diciembre

Hora : 08:45 a.m. - 12:00 a.m.

Nombre del docente: Rolando Castillo Cauna

Grado : Tercero

Área : Comunicación

Contenido: Comprensión Lectora

Al día siguiente los niños vinieron muy temprano se formaron, luego pasaron a los salones, luego del previo saludo comentamos con los niños sobre las noticias que escucharon y algunos programas que vieron por la televisión, Fernando me dijo profesora yo escuche en la radio de Copani que paso un accidente donde murió una persona, Yesenia levanta la mano y comenta del programa de TV Esto es guerra y dice: profesora Guty esta con Melisa y Nataly esta con yaco, en eso levanta la mano Maria Elena, me dice yo vi la Rosa de Guadalupe, donde una niña es marginada por sus compañeros por tener la enfermedad del SIDA; a lo que yo iniciando con Fernando le pregunte donde y como había sucedido el accidente, Fernando no supo responder donde sucedió, solo me dijo que era un teniente gobernador; Yesenia y María Elena si respondieron con claridad sobre el programa que habían visto y aprovechando el momento les comente, lo importante que es saber escuchar y entender lo que escucha, comentan y escriben. Puse énfasis en la narración de Fernando e indique que hay que estar sumamente atento para escuchar una noticia o cualquier tipo de texto, en eso les entregue una hoja de aplicación que contenía una lectura “El burro intelectual”, en la cual les indique que subrayen el título del cuento, los personajes principales, el mensaje que trae la lectura; luego indique que al terminar intercambien las hojas de aplicación para que ellos mismos califiquen, como habían trabajado sus compañeros. Revisamos conmigo la lectura, para ver si hicieron bien, luego de terminar de revisar pregunto quienes habían trabajado bien y la respuesta fue muy triste, solo fueron cuatro niños habían trabajado bien y sus notas eran aprobatorias, el resto de los niños no hicieron bien el trabajo, porque no entendían bien lo que habían leído. Pero como de costumbre dos de mis niños no trabajaron absolutamente nada. Toco la hora de receso, les dije que salgan y yo me quede muy preocupada por los resultados que tuve.

DIARIO DE CAMPO

- 03 -

DATOS INFORMATIVOS:

Fecha : 08 de diciembre

Hora : 10:00 a.m. - 12:00 a.m.

Nombre del docente: Sofia Lope Flores

Grado : Tercero

Área : Comunicación

Contenido: Comprensión Lectora

Era las diez i treinta de la mañana cuando los niños ingresaban al salón luego del recreo, Alex Rodrigo me indica profesora nos estamos olvidando de cantar la canción “Mi maestra de primaria” entonces les dije a los niños que cantemos la canción, nos pusimos a cantar la primera estrofa, la siguiente se olvidaron, entonces les indique que la canción está escrita en un papelote que está pegado en la pared, todos nos pusimos a leer. Como de costumbre Bladimir, Denis y Romina no cantaban porque no leía bien, entonces leímos todos en forma grupal la canción, luego lo hicimos en forma individual, solo tres niños leían bien y la mayoría lo hacía lento; entonces leímos con Denis, Romina y Bladimir, leímos lentamente silaba por silaba, cuando terminamos de leer toda la canción pregunte a los niños lo que decía la canción, algunos respondieron bien y la mayoría no supo decir de que trataba la canción, entonces les indique cuán importante es leer bien y respetando los signos de puntuación para entender textos que se les da en la vida diaria, entonces les deje como tarea que consigan periódicos y lean para la siguiente clase. Me puse pensativa en qué estrategia tomar para la siguiente sesión y me puedan entender la mayoría de mis niños. Ahora les indico que salgan al recreo.

DIARIO DE CAMPO - 04 –

DATOS INFORMATIVOS:

Fecha : 09 de diciembre

Hora : 08:45 a.m. - 10:15 a.m.

Nombre del docente: Rolando Castillo Cauna

Grado : Tercero

Área : Comunicación

Contenido: Comprensión Lectora

Como todos los lunes llegué justo para el izamiento del pabellón nacional cantamos el himno nacional junto con la APAFA de la Institución el profesor Santiago que está de turno invitó al Director para que dé algunas palabras de recomendación a los alumnos luego indicó que pasen a sus salones.

Ingresando al salón les di la bienvenida a los alumnos y Fernando apenas contestó el saludo dijo profesora tenemos que salir al frente para hacer las adivinanzas entonces pedí voluntarios y salieron los de siempre entonces dije Bladimir, Romina y Juan Carlos salgan al frente digan las adivinanzas y los que no saben canten una canción y les indique que tienen que perder el miedo y tienen que hablar fuerte para que los demás escuchen luego indique que pongan atención a la lectura que voy a leer que titula la vaca y la culebra les pedí que estén en silencio porque voy a leer terminando la lectura pregunte a los niños que si habían entendido Yesenia, Noelia y Maria Elena respondieron que si y los demás niños se quedaron callados entonces pregunte han entendido o no Raúl levanta la mano y dice profesora vuelve a leer por qué no comprendí entonces volví a leer la lectura al terminar de leer volví a preguntar y ya la mayoría de los niños habían entendido la lectura entonces indique que saquen su cuaderno de comunicación y hagan un resumen de lo que han entendido Yesenia levanta la mano e indica que si podía salir al frente para decir lo que entendió le dije que si ella narro muy bien lo que entendió entonces les dije que tienen quince minutos para terminar el resumen de la lectura pasada los minutos indique que los que hagan terminado lo traigan para revisar entonces muy tristemente me di cuenta que les falta entender lo que leen yo como maestra me siento mal no se que hacer para mejorar la comprensión de mis niños Tocó el receso salieron todos los niños al recreo me asome a las carpetas de , Bladimir, Denis, Gian Franco, Fernando y José Luis ellos no habían escrito el resumen de la lectura .entonces les escribí una nota en el cuaderno de esos niños y pedí a los padres de familia que los apoyen en casa por que no están bien así termine la sesión de clases.

DIARIO DE CAMPO

- 05 -

DATOS INFORMATIVOS:

Fecha : 10 de diciembre

Hora : 10:15 a.m. - 12:00 m.

Nombre del docente: Sofia Lope Flores

Grado : Tercero

Área : Comunicación

Contenido: Comprensión Lectora

Los niños ingresaron al solón luego del recreo vinieron cansados y sudorosos entonces les dije que vayan a lavarse las manos para por trabajar mostré una lámina donde contenía la lectura del Zorro y el Cóndor pedí un voluntario para leer salió Noelia leyó la lectura, enseguida levanto la mano Vanesa que también leyó ,pregunte a los niños si habían entendido la lectura ellos dijeron que no me pidieron que lo leyera a si lo hice luego comentamos sobre el texto pregunte en forma general cual era el título de la lectura contestaron Yesenia, Raúl y Noelia los demás permanecieron callados continúe preguntando contestaron otros niños a medias seguí preguntando contestaron otros niños finalmente pregunte quien no contesto nada los niños respondieron Bladimir Denis y Romina no participo entonces les dije que ellos siempre están desatentos no siguen con la vista la lectura indique a todos que tienen que prestar bastante atención a lo que leemos entonces les indique que tienen que practicar la lectura, continuando les escribí en la pizarra “La madre Goable”. Les indiqué que copien el poema Yesenia Dijo profesora yo voy a aprender rápido el poema para relajarnos un poco arreglamos el aula porque Catia dijo que nuestra clase falta arreglar y ambientarlo le falta ropa entonces les dije vamos a ponerle ropa y comenzamos a arreglar el aula con los niños. Con los trabajos que ellos mismos habían elaborado en eso Toco la sirena y es la hora de almuerzo y todos los niños salieron muy contento.

ANEXO 4

TABULACION Y CODIFICADA DE LOS CONCEPTOS IMPORTANTES

N°	PRIMER DIA CAMPO	SEGUNDO DIA CAMPO	TERCER DIA CAMPO	CUARTO DIA CAMPO	QUINTO DIA CAMPO
	Alumno que no participa durante la sesión	Niños puntuales.	Niños que quieren participar cantando.	Participación activa de algunos niños.	Niños cansados y sudorosos
	Poca participación de los niños.	Niño participativo comenta una noticia	Se olvidaron el texto.	Participación forzada de los tres niños	Niños no entienden lo que leen
	Niño deletrea la lectura.	Niña Comprende lo que escucha y mira.	Leen todos	Niños tímidos.	Solo tres niños contestaron
	No entiende lo que lee	No supo responder a la pregunta porque no entendió.	Tres niños no leían bien.	Atención a la lectura.	Permanecieron callados
	Solo tres niños entienden lo que leen	Maestra indica lo importante que escuchar para comprender.	Tres niños leen bien.	Solo tres niños entienden lo leído.	Tres niños como siempre no participan.
	Niños que no realizan los trabajos que se les encarga.	Solo cuatro niños entienden lo que leen.	La mayoría lee lento.	La mayoría se quedo callado.	Maestra recomienda que deben estar atentos
	No entienden lo que leen por ser distraídos.	Los demás no entienden muy bien pero trabajan.	Tres niños leen silaba por silaba.	Niño pide que vuelva a leer porque no entiende la lectura	
		Niños no trabajan nada.	La mayoría no entiende lo que lee.	Después de volver a leer entendió la mayoría oralmente.	
			Maestra les dice que deben leer respetando los signos de puntuación. Maestra ya no sabe que estrategia utilizar.	Niña narra bien la lectura escuchada.	
				Les falta entender lo que leen.	
				Maestra no tiene buenas estrategias de comprensión	

ANEXO 5

CLASIFICACIONY JERAQUIZACION DE CONCEPTOS IMPORTANTES

A) PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS:

- Niños que permanecen callados
- Participación de niños en actividades permanentes
- Poca participación de los niños
- Participación forzada

B) NO ENTIENDEN LA LECTURA:

- Leen correctamente pero no entienden.
- No entienden lo que leen
- Niños distraídos y por ello no entienden
- Pocos niños entienden lo que leen
- La mayoría lee lento
- Solo tres niños responden bien
- Niña comprende lo que escucha

C) ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LA MAESTRA:

- Maestra no utiliza estrategias de lectura
- Maestra se recomienda a los niños que deben leer bien
- Desconocimiento de estrategias de parte de la maestra

D) NIÑOS QUE NO TRABAJAN

- Se olvidan el texto leído.

E) PUNTUALIDAD DE LOS NIÑOS:

F) CLIMA:

- Niños cansados

ANEXO 6 PROGRAMACIÓN CURRICULAR – 3º GRADO

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
Comunicación	1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; Infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas	1.1. Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral. - El debate. - El diálogo. - Entrevista a una persona. - La anécdota. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. - Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
			1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Elementos de la comunicación. - Descripción de lugar. - Refranes. - Dichos populares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.
			1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> - El diálogo. - Palabras mágicas en quechua y castellano. - Guión de entrevista. - Acuerdo y organización del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.			<ul style="list-style-type: none"> - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa- efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
			1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> - Texto poético. - Expresiones interrogativas y exclamativas. - Expresión de lemas. - Debate de los animales en peligro de extinción. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
			1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral. - El debate. - Textos dramáticos. - Rimas. - Adivinanzas. - Acuerdo y organización del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
			1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Elementos de la comunicación. - Textos dramáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				- Mensajes.	
	2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de	2.1. Obtiene información del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> - Textos narrativos: <ul style="list-style-type: none"> • El cuento. • La fábula. • La leyenda. - Texto expositivo. - Texto descriptivo. - Texto informativo. - La noticia. - Texto poético. - Texto instructivo: <ul style="list-style-type: none"> • La receta. • El manual. - Texto dramático. - La anécdota. - Ideas principales. 	- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
			2.2. Infiere e interpreta información del texto	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de lectura de: <ul style="list-style-type: none"> • Cuento. • Texto expositivo. • Noticia. 	- Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		su conocimiento y experiencia.		<ul style="list-style-type: none"> • Leyenda. • Fábula. - Texto descriptivo de lugar. - Refranes. - Dichos populares. - Cuento con descripciones.	- Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
			2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- Lectura de imágenes. - Tipos de texto. - Uso del diccionario. - El álbum personal. - Lecturas en castellano y quechua. - El afiche. - Texto instructivo: <ul style="list-style-type: none"> • La receta. • El manual. - La carta. - El correo electrónico. - La historieta. - El díptico. - El lema. - El folleto. - La invitación.	- Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. - Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
	3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica el uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos	3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación de: <ul style="list-style-type: none"> • Cuento. • Fichas textuales. • Álbum personal. • Descripción personal. • Descripción de personas. • Noticia. • Poema. • Afiche. • Guión de entrevista. • Fábula. • Receta. • Recetario. • Leyenda. • Descripción de lugar. • Anécdota. • Carta. • Historieta. • Díptico. • Texto dramático. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.		<ul style="list-style-type: none"> • Lema. • Cuento con descripción. • Manual. • Folleto. • Invitación. • Mensajes. • Adivinanzas. 	
			3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<p>- Producción de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuento. • Fichas textuales. • Álbum personal. • Descripción personal. • Descripción de personas. • Noticia. • Poema. • Afiche. • Guión de entrevista. • Fábula. • Receta. • Recetario. 	<p>- Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p>

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> • Leyenda. • Descripción de lugar. • Anécdota. • Carta. • Historieta. • Díptico. • Texto dramático. • Lema. • Cuento con descripción. • Manual. • Folleto. • Invitación. • Mensajes. • Adivinanzas. 	
			3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de las mayúsculas. - El punto. - La coma. - Signos de interrogación. - Signos de exclamación. - Uso de la B – V. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Conectores: adición, secuencia y causa. - Uso de la G. - Los dos puntos. - El guión. - Conjunciones “y”- “o”. - Uso de la H. - La raya. - Uso de la C – CC. - Uso de la Z. - Uso de la S. - El sustantivo: clases. - La oración: clases. - Sujeto y predicado. - El adjetivo calificativo. - El artículo. - El verbo: tiempo y número. - Los pronombres personales. - Concordancia adjetivo – sustantivo. - Los gentilicios. - Concordancia pronombre – verbo. 	

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Núcleo del sujeto. - Núcleo del predicado. - La sílaba: clases. - Sílaba tónica y átona. - Clases de palabras según el acento. - Sujeto: modificadores. - Diptongo e hiato. - Rimas. - Palabras simples y compuestas. - Sinónimos. - Antónimos. - Analogías. - Oraciones incompletas. - Series de palabras. - Término excluido. - Familia de palabras. - Ordenamiento de oraciones. 	
			3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de: <ul style="list-style-type: none"> • Cuento. 	- Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
			<p>contenido y contexto del texto escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas textuales. • Álbum personal. • Descripción personal. • Descripción de personas. • Noticia. • Poema. • Afiche. • Guión de entrevista. • Fábula. • Receta. • Recetario. • Leyenda. • Descripción de lugar. • Anécdota. • Carta. • Historieta. • Díptico. • Texto dramático. • Lema. • Cuento con descripción. 	<p>si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo.</p> <p>- Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.</p>

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> • Manual. • Folleto. • Invitación. • Mensajes. • Adivinanzas. 	
Matemática	1. Resuelve problemas de cantidad.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Relación entre conjuntos: pertenencia e inclusión. - Problemas con conjuntos: \cup - \cap. - Adición de IN. - Sustracción de IN. - Problemas de combinación. - Problemas aditivos de adición. - Problemas aditivos de combinación de sustracción. - Multiplicación de IN. - Problemas de multiplicación. - División de IN. - División con restas sucesivas. 	- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte -todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y		<ul style="list-style-type: none"> - División por agrupamiento. - División exacta e inexacta. - Operaciones combinadas. - Adición y sustracción de fracciones homogéneas. - Problemas con fracciones. - Adición de números decimales. - Sustracción de números decimales. - Operaciones combinadas de números decimales. 	
			1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto: representación. - Determinación de conjuntos. - Clases de conjuntos. - Lectura y escritura de IN hasta la DM. - Representación de IN hasta la DM. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.
					<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.		<ul style="list-style-type: none"> - Números en quechua hasta 10. - Propiedades de la adición. - Fracciones: lectura y escritura. - Fracciones en la recta numérica. - Clases de fracciones. - Fracciones propias e impropias. - Números decimales: lectura y escritura. 	naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.
			1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> - Unión de conjuntos. - Intersección de conjuntos. - Diferencia de conjuntos. - Descomposición de IN hasta la DM. - Equivalencia de IN. - Adición de IN. - Sustracción de IN. - Multiplicación de IN. - Doble y triple de un número. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. • Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. - Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Multiplicación por una cifra. - Multiplicación por 10, 100, 1000, ... - Múltiplos de un número. - Multiplicación por dos cifras. - División de IN. - División con restas sucesivas. - División por agrupamiento. - División exacta e inexacta. - Mitad, tercia y cuarta. - Divisores de un número. - Operaciones combinadas. - Medios, cuartos y octavos. - Fracciones equivalentes. - Adición y sustracción de fracciones homogéneas. 	

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Adición de números decimales. - Sustracción de números decimales. - Operaciones combinadas de adición y sustracción de números decimales. - Unidades de masa. - Unidades de tiempo. - El tiempo en horas y minutos. - El tiempo en día, meses y años. 	
			1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Comparación de IN hasta la DM. - Orden de los IN hasta la DM. - Aproximación de IN. - Propiedades de la adición. - Propiedades de la multiplicación. - Comparación de fracciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Fracciones equivalentes. - Comparación de números decimales. - Orden de números decimales. 	
	2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.	<ul style="list-style-type: none"> - Patrones de repetición con dos criterios perceptuales. - Monedas y billetes. - Equivalencia de IN. - Problemas con ecuaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con números de hasta 3 cifras).
			2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Patrones aditivos crecientes. - Patrones aditivos decrecientes. - Canjes con monedas y billetes. - Razones y proporciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. - Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.
			2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	<ul style="list-style-type: none"> - Descomposición de números naturales hasta la DM. - Ecuaciones: 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.		$x + b = c$ $ax + b = c$ $a/x + b = c$ - Proporcionalidad directa.	de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
			2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	- Problemas de equilibrio. - Criptoaritmética: Adición. Sustracción. Multiplicación. División. - Operadores matemáticos.	- Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".
	3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	- Croquis. - Figuras geométricas. - Figuras simétricas. - Desplazamientos en el plano.	- Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		<p>elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Ubicación de figuras en el plano. - Área de: Cuadrado. Rectángulo. Triángulo. - Sólidos geométricos. - Cuerpos redondos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
			3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Figuras geométricas. - Desplazamientos en el plano. - Ubicación de figuras en el plano. - Unidades de longitud: Unidades arbitrarias. Unidades convencionales: <i>Km – m – cm</i> - Unidades de superficie: $km^2 – m^2 – cm^2$ - Unidades de capacidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría).
					<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. - Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e Instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.		<ul style="list-style-type: none"> - Sólidos geométricos. - Cuerpos redondos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.
			3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> - Simetría en el geoplano. - Unidades de longitud: Unidades arbitrarias. Unidades convencionales: $Km - m - cm$ - Perímetro. - Problemas de longitud. - Unidades de superficie: $km^2 - m^2 - cm^2$ - Unidades de capacidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
			3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Elementos de la geometría. - Rectas paralelas y perpendiculares. - Ángulos. - Cuadriláteros: 	<ul style="list-style-type: none"> - Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				Características y clases. - Triángulos: Características y clases.	
	4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información,	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	- Datos cualitativos. - Datos cuantitativos. - Gráfico de barras. - Pictogramas. - Interpretación de gráficos estadísticos.	- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.
4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.			- Tablas de frecuencia. - Tablas de doble entrada. - Interpretación de pictogramas. - Gráfico de barras.	- Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible". - Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.	
4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.			- Encuestas. - Registro de datos.	- Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y	

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.		- Ocurrencia de sucesos: Seguro, posible e imposible.	organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.
			4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	- Ocurrencia de sucesos: Seguro, posible e imposible. - Interpretación de gráficos estadísticos: Gráfico de barras. Pictogramas.	- Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos. - Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
Ciencia y Tecnología	1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos sobre la base de sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.	- Formulación de preguntas para el planteamiento del problema de: <ul style="list-style-type: none"> • Hechos. • Fenómenos. • Objetos naturales y tecnológicos. - Propuesta de respuestas para la	- Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". Y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene".

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		<p>hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.</p>		<p>formulación de hipótesis.</p>	
			1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.	<ul style="list-style-type: none"> - Acciones y procedimientos a seguir a partir del problema planteado. - Materiales e instrumentos necesarios para la investigación. - Fuentes de información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.
			1.3. Genera y registra datos e información.	<ul style="list-style-type: none"> - Obtención de datos cualitativos y cuantitativos. - Registro de datos. - Uso de unidades de medida. - Representación en organizadores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.
			1.4. Analiza datos e información.	<ul style="list-style-type: none"> - Comparación de datos con los propuestos. - Comprobación de la hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice "en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse", utiliza

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				- Elaboración de conclusiones.	los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.
			1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	- Evaluación del proceso de indagación. - Comunicación de las conclusiones de la indagación.	- Comunica las conclusiones de su Indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
	2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	- Los sentidos: vista, oído, tacto, olfato y gusto. - Articulaciones. - Sistema óseo. - Los músculos. - Sistema respiratorio. - Sistema digestivo. - La Tierra: estructura. - Ciclo vital de los animales. - Animales vertebrados. - Animales invertebrados. - Las plantas: origen. - Ciclo vital de las plantas.	- Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		<p>los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - La semilla y el crecimiento de las plantas. - El desarrollo humano. - La niñez. - El cuerpo humano: partes. - Primeros auxilios. - Hábitos saludables. - Enfermedades comunes. - La Tierra: continentes y océanos. - Animales nativos y exóticos. - Animales: clases. - Animales domésticos y salvajes. - Animales en peligro de extinción. - Plato tradicional nutritivo. - Los alimentos: clases. - Dieta alimenticia: lonchera saludable. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Clases de plantas: medicinales y alimenticias. - Plantas en peligro de extinción. - Enfermedades del siglo XXI. - Rocas y materiales. 	
				<ul style="list-style-type: none"> - Los útiles de aseo. - La materia: estados. - Propiedades de la materia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.)
				<ul style="list-style-type: none"> - Cambios físicos de la materia. - Mezclas y combinaciones. - Máquinas simples: <ul style="list-style-type: none"> • Palanca. • Plano inclinado. • Rueda. • Polea. - Movimiento: clases. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona desplazamiento, el cambio de modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies.
				<ul style="list-style-type: none"> - El clima. - El agua potable. - El suelo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: El estudiante diferencia las

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Ciclo del agua. - El aire: atmósfera y capa de ozono. - La energía: fuentes de energía. - Clases de energía. - La luz. - Recombposición de la luz. - Los cuerpos y la luz. - Conducción del calor. - Temperatura. - El sonido. 	<p>características de la época del año en que llueve y otra en que no.</p>
				<ul style="list-style-type: none"> - El ecosistema. - Clases de ecosistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva.
				<ul style="list-style-type: none"> - Relaciones en los ecosistemas. - Relaciones alimentarias: <ul style="list-style-type: none"> • Simbiosis. • Parasitismo. • Comensalismo. • Depredación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
			2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> - Objetos peligrosos. - La tecnología en la vida del hombre. - Ventajas y desventajas del uso de la tecnología. - Biohuerto: pasos. - El gas natural. - La electricidad. - Artefactos eléctricos. - Ahorro de energía eléctrica. - Contaminación acústica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.
	3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> - Planteamiento del problema tecnológico. - Causas del problema tecnológico. - Propuestas de alternativas de solución para el problema tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.	3.2. Diseña la alternativa de solución tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> - Representación de la alternativa de solución. - Descripción de los pasos a seguir. - Selección de herramientas, materiales e instrumentos. - Materiales y presupuesto para el biohuerto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará.
			3.3. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> - Construcción de la alternativa de solución planteada. - Herramienta para el ahorro de agua. - Brazo robótico. - Modelo de sistema respiratorio. - Incubadora casera. - Carretilla creativa. - Elaboración del biohuerto. - Electricidad: de la central a la casa. - Termómetro casero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. - Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
			3.4. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de la alternativa de solución construida. - Descripción del funcionamiento de la alternativa de solución y el impacto que provoca. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto más y qué no le gustó.
Personal Social	1. Construye su identidad	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de	1.1. Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo soy? - Somos especiales. - Habilidades personales. - La familia: funciones. - Mi historia familiar. - Costumbres y tradiciones de nuestros padres. - Historia personal (árbol genealógico). 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas. - Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.
			1.2. Autorregula sus emociones	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión de emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		<p>estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.</p>			de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
			1.3. Reflexiona y argumenta éticamente	<ul style="list-style-type: none"> - Buenas relaciones. - Logros y dificultades en el cumplimiento de las responsabilidades. - Los valores en las costumbres y tradiciones. (tolerancia y respeto) 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
			1.4. Vive su sexualidad de manera plena y responsable	<ul style="list-style-type: none"> - Conociendo y reconociendo a mis compañeros. - Responsabilidades en el aula. - Responsabilidades con la I. E. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. - Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.
	2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a	2.1. Interactúa con todas las personas.	<ul style="list-style-type: none"> - Conociendo y reconociendo a mis compañeros. - Trabajo en equipo. - Comunidad escolar. - Derecho a la recreación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes. - Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.		<ul style="list-style-type: none"> - Derecho a recibir afecto y cariño. - Derecho a la salud. - Derecho a la igualdad. - Discriminación. - Deberes de los niños (as) - La sabiduría popular. - Los valores en las costumbres y tradiciones. (tolerancia y respeto) - Costumbres navideñas. - Fiesta del Chaccu (obtención de la lana) - Costumbres y tradiciones: Yunza o Cortamonte. - Los alimentos en nuestras costumbres y tradiciones. 	
			2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidades en el aula. - Responsabilidades con la I. E. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
			2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Conflictos en la escuela. - Solución de conflictos: asertividad. - Trabajo en equipo. - Logros y dificultades en el cumplimiento de las responsabilidades. - Derecho a recibir afecto y cariño. - Derecho a la igualdad. <ul style="list-style-type: none"> • Discriminación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
			2.4. Delibera sobre asuntos públicos.	<ul style="list-style-type: none"> - Saludos en quechua. - Derechos del niño. - Instituciones que defienden los derechos del niño. - Exposición y marchas por los derechos. - Cuidados y mantenimiento del biohuerto. - Educación vial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.
			2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.		

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				- Acuerdo y organización del proyecto.	
	3. Construye interpretaciones históricas	Construye Interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza Información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas	- Origen e historia del idioma quechua. - Obtención de la lana (Chaccu) - Los alimentos en nuestras costumbres y tradiciones. - Historia de la comunicación.	- Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. - Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo.
3.2. Comprende el tiempo histórico			- Primeros pobladores de América. - Actividades de los primeros pobladores del Perú.	- Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.	
3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos			- Culturas pre incas: • Chavín. • Mochica. • Chimú. • Paracas. • Nazca. • Tiahuanaco. - Caral: la ciudad milenaria.	- Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.	

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - El Imperio Incaico. - La independencia del Perú. - Símbolos patrios. - La época de mis abuelos y mis padres. 	
	4. Gestiona responsablemente el espacio el ambiente	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el</p>	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales:	<ul style="list-style-type: none"> - La localidad. - Instituciones de la localidad. - Elementos naturales y sociales. - Espacios urbanos y rurales. 	- Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.
			4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Fenómenos naturales. - Defensa Civil. - Regiones naturales: <ul style="list-style-type: none"> • Costa. • Sierra. • Selva. - El Perú y sus departamentos. - Elementos cartográficos. - Las regiones del Perú: 	- Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.		<ul style="list-style-type: none"> - Vertientes hidrográficas del Perú. - La Cordillera de los Andes. - Características físicas del relieve. 	
			4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global	<ul style="list-style-type: none"> - Contaminación ambiental. - Contaminación en la escuela. - Uso adecuado del agua. - Prevención y preparación de la mochila en caso de desastre natural. - Uso adecuado de la energía eléctrica. - Áreas naturales protegidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo.
					<ul style="list-style-type: none"> - Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
					<ul style="list-style-type: none"> - Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
	5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los	5.1. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	<ul style="list-style-type: none"> - Oficios y profesiones. - Espacios públicos de la localidad. - Los medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.		<ul style="list-style-type: none"> - Los medios de transporte. - Actividades económicas. - Bienes y servicios. 	
			5.2. Toma decisiones económicas y financieras	<ul style="list-style-type: none"> - Tributación: SUNAT. - Comprobantes de pago. - El ahorro. - Instituciones del ahorro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.
Educación Religiosa	1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.	Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> - La creación. - Moisés y los 10 mandamientos. - El arca de Noé. - La Biblia. - La Santísima Trinidad. - Semana Santa. - La Virgen María. - Nuestros primeros padres: Adán y Eva. - La misión de Jesús. - El espíritu de Dios. - El bautismo de Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. - Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> - La buena nueva. - El nacimiento de Jesús. - Oración: <ul style="list-style-type: none"> • Padre Nuestro. • El Credo. - Advocaciones: Virgen de Fátima. - El Santo Rosario. - Oraciones y canciones a María. - Una nueva vida: símbolos. - Dones del Espíritu Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
	2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> - Costumbres de Semana Santa. - La Iglesia y sus costumbres. - Preceptos de la Iglesia. - Iglesia somos todos. - Milagros de Jesús: <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación de los panes y los peces. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. - Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa. - Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.		<ul style="list-style-type: none"> • Las bodas de Caná. • Jesús calma la tempestad. - Jesús y sus apóstoles. - Santa Rosa de Lima. - Señor de los milagros. - San Martín de Porres. - Los tiempos litúrgicos. 	
			2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Cuidados de la creación. - Parábola de los talentos. - Parábola del sembrador. - Saber agradecer. - Bienaventuranzas. - Obras de misericordia. 	- Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.
Arte y Cultura	1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al	1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales:	- Percepción de los elementos básicos del arte:	- Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artística-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica.		<ul style="list-style-type: none"> • Línea, forma, color y tamaño. • Sonido, ritmo, armonía y melodía. • Actuación y escenografía. • Movimiento y coreografía. 	
		Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural, comunica ideas, sentimientos e intenciones.	1.2. Contextualiza manifestaciones artístico-culturales	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestaciones artístico – culturales. - Artesanía del Perú. 	- Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).
			1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciación artística de las expresiones artísticas (artes plásticas, música, danza y teatro) <ul style="list-style-type: none"> • Armonía, contraste, composición y ritmo. - Valoración artística: <ul style="list-style-type: none"> • Sustancia. • Forma. • Técnica. 	- Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
	2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o	2.1. Explora y experimenta los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Los colores. - Elaboración de un quipu. - El dibujo (técnica) - El esgrafiado. - Trabajo con material reciclado. - Collage de elementos naturales y artificiales. - Pintura con témperas. - Dibujo libre. - Los instrumentos musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato.
			2.2. Aplica procesos creativos	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos rítmicos. - Kirigami. - Juego de roles. - Maqueta de la Tierra. - Tapete con papel periódico. - Elaboración de juego de memoria de animales. - Modelado en cerámica fría de los alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		<p>problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de un reloj. - Elaboración de títeres con paleta. - Elaboración de un teléfono casero. - Elaboración de un acuario artificial. - Elaboración de maceteros creativos. - Origami. - Elaboración del disco de Newton. - Preparación de material para el día del logro. - Elaboración de una corona de Adviento. - Villancicos. - Manualidades navideñas. - Tarjetas navideñas. 	
			2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	<ul style="list-style-type: none"> - Dramatización: los sentidos. - Elaboración de pancartas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.

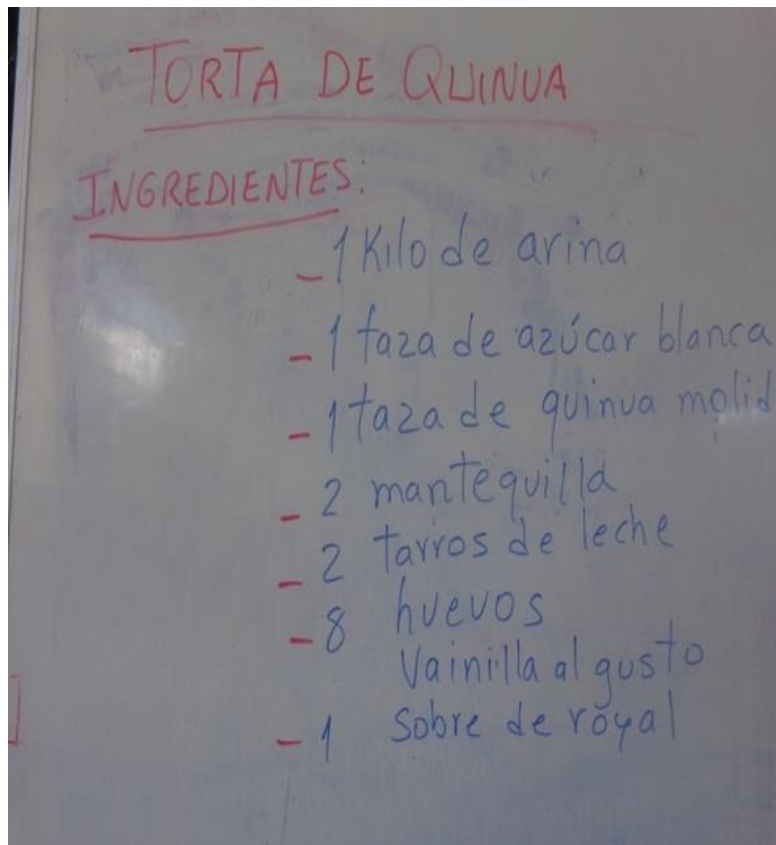
Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
				<ul style="list-style-type: none"> - Himno Nacional en quechua. - Sociodrama de los derechos. - Carteles de los derechos con dactilo pintura. - Álbum de las costumbres y tradiciones de las regiones del Perú. - Manifestaciones artísticas culturales. - Dramatización de una red trófica. - Canción: apágame. - Mimo. - Preparación de material para el día del logro. - Tarjetas navideñas. 	
Educación Física	1. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la	1.1. Comprende su cuerpo.	<ul style="list-style-type: none"> - Lateralidad. - Coordinación general. - Coordinación ojo – pie. - Desplazamiento. - Marcha. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas. - Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.	1.2. Se expresa corporalmente.	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos de integración. - Juegos para estimular los sentidos. - Ejercicios de flexibilidad. - Drill. 	<p>de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas. - Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.

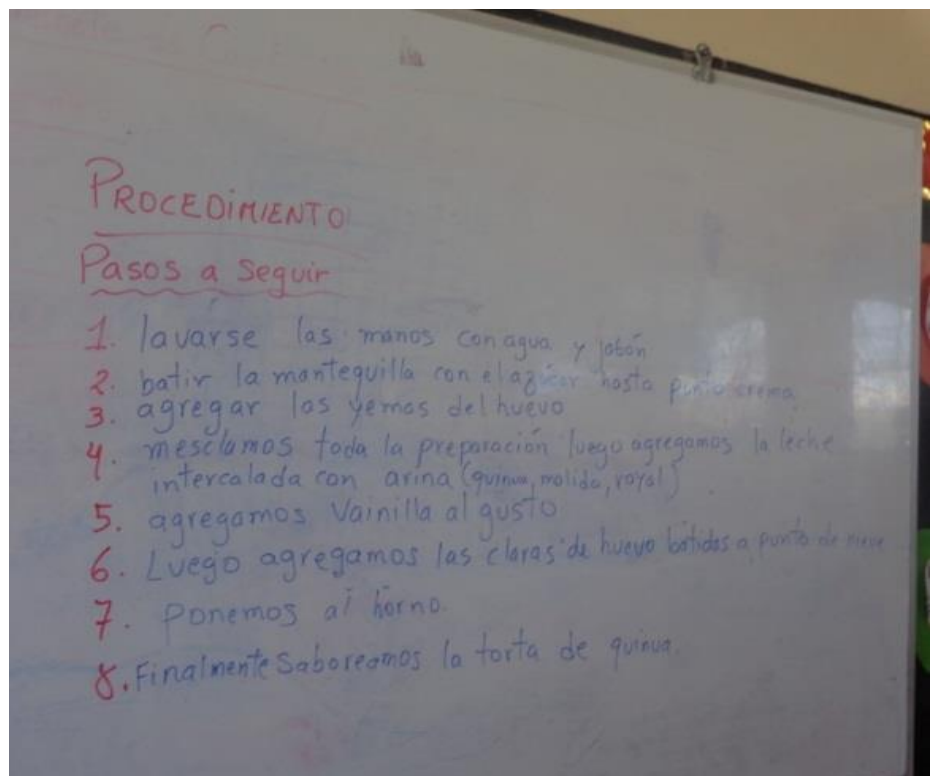
Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
	2. Asume una vida saludable.	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza	2.1. Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios de calentamiento. - Hábitos de higiene. - Hábitos de nutrición. - Hábitos de hidratación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad. - Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.)
			2.2. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Medidas antropométricas. - Juegos de resistencia. - Juegos de velocidad. - Juegos de fuerza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. - Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.			
	3. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para	3.1. Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos pre deportivos: <ul style="list-style-type: none"> • Mini fútbol. • Atletismo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Carreras. ○ Carrera de postas. ○ Carrera con obstáculos. • Salto largo. • Mini vóley. 	<ul style="list-style-type: none"> - Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas.
			3.2. Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos de responsabilidades. - Juegos de ginkana. - Juegos recreativos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.

Área	Competencia	Estándares	Capacidad	Contenido	Desempeños
		<p>cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.



Evidencias
fotográficas para la
elaboración de textos
instructivos con
estudiantes.





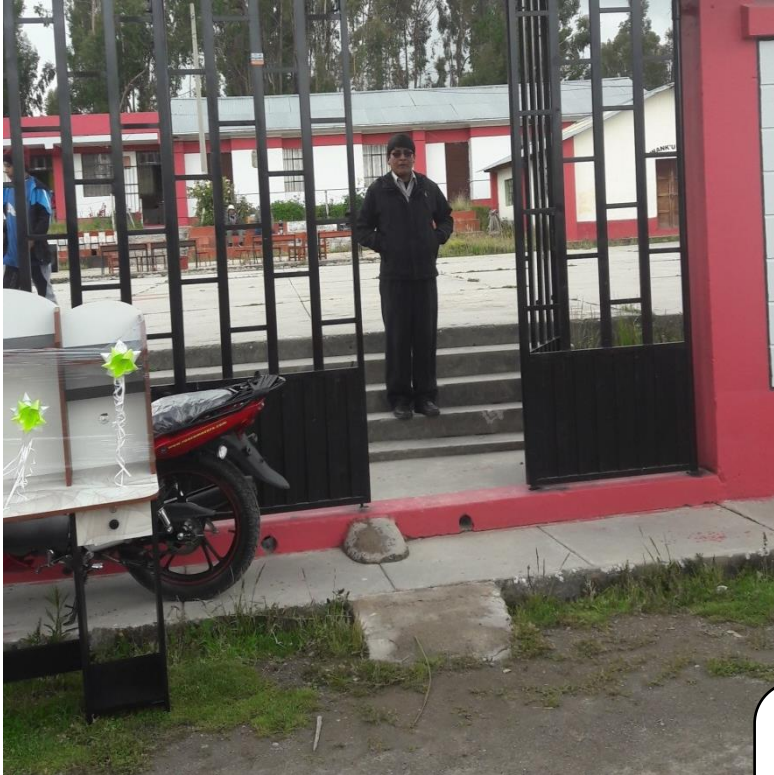
Evidencias
fotográficas de niños
en aula participando en
la parte vivencial para
la elaboración de una
receta y su





Evidencias
fotográficas de niños
en aula participando en
la parte vivencial para
la elaboración de una
receta y su





Director de la Institución Ernesto CALDERON URUCHI y Docente de aula Prof. Rolando CASTILLO CAUNA apoyando en la formación





Estudiantes de la Institución educativa
elaborando la receta de manera
práctica y vivencial.





Docente de aula
monitoreando a los
estudiantes de la Institución
educativa elaborando la
receta de manera práctica y
vivencial a partir de la





Estudiantes que
revisan en su cuaderno
de comunicación la
información sobre los
textos instructivos para
corroborar los pasos a
seguir en su





“AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO”

**PROYECTO EDUCATIVO
INSTITUCIONAL 2017-2018.**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA
N° 70256
“SAN MARTÍN DE PORRES” COPANI
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA
LOCAL. “YUNGUYO”**

*“Rumbo a la excelencia educativa del
2017- 2019”*

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**DIRECCIÓN REGIONAL DE
EDUCACIÓN-PUNO**

**UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA
LOCAL. "YUNGUYO"**

**PROYECTO EDUCATIVO
INSTITUCIONAL
(P.E.I)**

IEP. N° 70256"San Martín de Porres" Copani

PROVINCIA DE YUNGUYO.

AÑO: 2 017 A 2018.



RESOLUCION DIRECTORAL N° 00013-2017-DIEP-N° 70 256- “SMP”.C.

Copani, 22 de marzo del 2017.

Visto el Proyecto Educativo Institucional presentado por la comisión de elaboración de la Institución Educativa Primaria N° 70 256 “SMP” Exp. N° .

CONSIDERANDO.

Que es política del Ministerio de Educación y la Dirección Regional de Educación Puno, y las UGELs, La Dirección de la Institución Educativa Primaria N° 70 256 “SMP” Copani, Otorgar la Resolución de Proyecto Educativo Institucional en favor a en la Educación a la Profesora de conformidad con lo dispuesto en:

- Constitución Política del Estado Art.- 16 que establece el Régimen Educativo.
- La ley General de Educación 28044 y su modificatoria N° 28123 D.S. N° 015-02-ED- R.M N° 114 -2001.ED. RM. N° 168-02-ED- D.S. N° 073-ED- R.M N° 030 -2004-ED
- Reglamento de Educación Básica Regular D.S. N° 013-2004-ED.
- Ley N° 27240. Ley que otorga el permiso por lactancia materna.
- Ley N° 28731. Ley que amplía la duración de tiempo de permiso.
- Ley N° 29944. Ley de Reforma Magisterial D.S. N° 004-2013. ED Reglamento de la Ley Reforma Magisterial y su modificatoria.
- R.M. N° 627-2017-MINEDU-Normas y orientaciones para el desarrollo del Año Escolar 2016.

SE RESUELVE:

Art. N° 1.- APROBAR, el Proyecto Educativo Institucional presentado por la comisión de elaboración de la Institución Educativa Primaria N° 70 256 “SMP” para su aplicación en la institución con una duración de periodo 2017 al 2018.

Art. N° 2.- HACER CONOCER. A la Unidad Gestión Educativa Local Yunguyo, el Proyecto Educativo Institucional presentado por la comisión de elaboración y su aprobación.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE, ARCHÍVESE

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI)

PRESENTACIÓN

DATOS GENERALES

I IDENTIDAD

RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA:

VISIÓN

MISIÓN

VALORES

II DIAGNÓSTICO

ELEMENTOS DEL DIAGNÓSTICO

ANÁLISIS FODA (interno y externo)

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

Área Institucional

Área Pedagógica

Área Administrativa.

III PROPUESTA PEDAGÓGICA

CONCEPCIÓN DE EDUCACIÓN

CONCEPCIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

PRINCIPIOS EDUCACIONALES

PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS

PERFILES IDEALES DE LOS AGENTES EDUCATIVOS

Perfil del alumno

Perfil del docente

Perfil del Director

Perfil de los padres de familia

Perfil de la Institución Educativa.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Consideraciones generales

Métodos activos

. EVALUACIÓN

- Concepción de evaluación

- Principios de la evaluación

- Características de la evaluación educativa

- Fases de la evaluación

- Tipos de evaluación

- Indicadores de la evaluación

- Técnicas e instrumentos de evaluación

. LINEAMIENTOS DE LA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

Marco teórico básico

Concepción del currículo

Organiza

Componentes del diseño curricular

IV PROPUESTA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL:

PRINCIPIOS DE GESTIÓN

FUNCIONES

ENFOQUE AMBIENTAL

ORGANIZACIÓN FUNCIONAL

Organigramas

CLIMA ORGANIZACIONAL

Dirección

Manejo de personal

Asesoramiento y monitoreo

Relación con APAFA

Relación con CONEI

Relación con otras instituciones

PROYECTO DE INNOVACIÓN

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONA (PEI)

DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

DRE : PUNO
UGEL : YUNGUYO
I.E.P N° : 70 256"SAM MARTÍN DE PORRES" COPANI
LUGAR : COPANI
CREACIÓN : R.D. N° 1913-DREP.
DISTRITO : COPANI
PROVINCIA : YUNGUYO
REGION : PUNO
CODIGO MODULAR : 0221333
CODIGO LOCAL : 4681
GESTION : ESTATAL
NIVEL : EDUCACIÓN PRIMARIA
MODALIDAD : MENORES
GRADOS : 1ro AL 6to
DIRECTOR : Prof. Ernesto CALDERON URUCHI.

DOCENTES

PERSONAL ADMINISTRATIVO:

CONEI:

Presidente.

Prof. Ernesto CALDERON URUCHI DOCENTE:

Representante de docentes

Prof. (ra) Sabina Huanca Chalco

Prof. Miguel Angel Choque Aquino

Representante de APAFA:

Sr. Serafin Vilca Bernabé

Representante de alumnos

Alcaldeza escolar.

Genoveva Lizeth Condori Centeno

DURACIÓN : DEL 2 017 AL 2 019

PRESENTACIÓN

El Presente documento denominado Proyecto Educativo Institucional de la IEP. N° 70 256 “San Martín de Porres” del Distrito de Copani, jurisdicción de la Unidad de Gestión Educativa Local de Yunguyo.

Constituye un instrumento de Planificación Estratégica cuya finalidad es mejorar los Aprendizajes de niños y niñas de la II.EE. todo ello encaminado al logro de objetivos de una manera eficiente y efectiva considerando las nuevas propuestas pedagógicas y tecnológicas enmarcados en la sociedad del conocimiento.

Es un documento guía, de lineamientos específicos, que permitirá la conducción de la II.EE. de una manera eficiente en el plazo de su duración; articula y valora la participación de la comunidad educativa en función de los fines y objetivos de la II.EE., todo ello encaminado a en las políticas educativas nacionales, regionales y locales, se considera para ello las características particulares de la zona y de los estudiantes, donde cada integrante cumple los roles encomendados.

Por lo tanto la excelencia educativa será posible desarrollarla con los maestros que se identifiquen con el cambio, formulado en el presente documento.

Seguros de que el presente documento permita el cambio poniendo en práctica todo su contenido, se pone a disposición de las autoridades educativas.

marzo 2 017

LA BREBE RESEÑA HISTÓRICA DE LA INSTITUCION.

La Institución Educativa Primaria N° 70256 de Copanii, se encuentra ubicado sobre la carretera de Yunguyo a Copani a 22 Kilómetros de vía asfaltado, es una institución más antigua que pertenece a la provincia de Yunguyo, y UGEL, Yunguyo. Esta institución educativa fue creada por la Resolución Directoral de Regularización. N° en la actualidad registra con el código 0221333. Y con código de local 468168 en la fecha 11 de noviembre su aniversario de I.E. la misma que se inició el funcionamiento de la escuela que se denominó La Institución Educativa Primaria N° 70256 “San Martín de Porres” de Copani, inicia su nacimiento en los años 1908, funcionando como Escuela Particular, dirigido por Don Felipe Quenta.

Según Resolución Suprema del 02 de octubre de 1934 se inicia su estatalización; asumiendo la responsabilidad de su gestión Don Manuel Mamani Bonifacio.

En el año 1947, se crea la Escuela Fiscal Mixta N° 8950 de la comunidad campesina de Ccopani, jurisdicción del distrito de Zepita provincia de Chucuito - Juli.

A partir del año 1967, siendo Director el profesor Julio Tintaya Chalco, se le denomina como: Escuela de Educación Primaria N° 70256; y a partir del 29 de mayo de 1997, mediante Resolución Directoral N° 1913 se regulariza su funcionamiento de la Escuela de Educación Primaria N° 70256 “SAN MARTIN DE PORRES” del distrito de Copani; siendo Director(e) el profesor Percy Ricardo Ari Mamani, fijándose como fecha de aniversario el 11 de noviembre.

Actualmente, por las políticas de Estado se denomina Institución Educativa Primaria N° 70256 “SAN MARTIN DE PORRES” del Distrito de Copani, con su Director el Profesor Ernesto CALDERON URUCHI; quien junto al personal Docente,

Administrativo y Consejo Directivo de APAFA, vienen trabajando en el beneficio de los estudiantes de la Institución Educativa.

NUESTRA VISIÓN DEL DISTRITO

Seremos un Distrito que forme ciudadanos emprendedores de micro empresas en la agricultura, ganadería y pesquería en concertación con la multisectorial, para disminuir la migración de los habitantes a otras ciudades creando fuentes de trabajo cooperativo dentro del mercado de exportación de la comunidad para las futuras generaciones, de acuerdo a los avances científicos tecnológicos con conciencia ambiental; para elevar la calidad de producción y vida.

NUESTRA VISIÓN DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

Al 2018 Seremos una institución Educativa competitiva, de alto rendimiento, que brinda una educación acorde al avance científico y tecnológico, donde todos sus integrantes respondan con la mejor voluntad ante los retos que demanda la sociedad, cultivando los valores con la concertación y participación de la comunidad educativa y multisectorial. Fomentando y valorando su identidad cultural, con un enfoque ambiental.

NUESTRA MISION

Somos una Institución Educativa que promueve una educación de calidad en el marco de la interculturalidad, que trabaja, conjuntamente con la comunidad educativa y autoridades multisectoriales que responde a las necesidades y exigencias de la realidad en que vivimos...encaminados a la transformación, acorde a los cambio del mundo globalizado según el avance científico y tecnológico.

VALORES

CONCEPTO.- Son signos de la presencia de nuestra cultura personal, que actúa guiado por una autonomía moral sustentada en Principios éticos y universales de justicia y convivencia democrática.

Nuestra Institución en los próximos años promoverá:

EI RESPETO: Es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. El respeto abarca todas las esferas de la vida empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a nuestros semejantes y hasta el que le debemos al ambiente, los seres vivos y a la naturaleza , sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de nuestras antepasados ay la patria en que nacimos.

LA RESPONSABILIDAD.-

Los agentes educativos respondemos con eficacia, efectividad a las situaciones diversas que se presenten. Por tanto somos responsables de nuestros actos, aceptando con responsabilidad las acciones que nos toca realizar en la tarea educativa.

LA SOLIDARIDAD.-

Los agentes educativos respondemos con eficacia, efectividad a las situaciones diversas que se presenten. Es compartir, ayudarse mutuamente para solucionar problemas. La solidaridad es el contrario al egoísmo.

LA PERSEVERANCIA.-

Los agentes educativos respondemos la perseverancia es una fuerza que tenemos dentro de nosotros, que nos hace insistir hasta que logremos la que nos propusimos. Si somos perseverantes aprenderemos todo lo que nos proponemos.

DIAGNOSTICO

ELEMENTOS DE DIAGNOSTICO /FODA

ANÁLISIS INTERNO

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - El Director con formación Pedagógica en educación con experiencia de gestión, y con predisposición para el cambio. - Docentes comprometidos con la labor institucional demostrando responsabilidad, puntualidad, eficiencia en el desempeño de su cargo como profesor de aula. - Docentes predispuestos a los retos en la educación actual. - Niños y niñas con dominio de lengua castellano y aymara como instrumento de comunicación social. - Existencia de ojos de agua manantial para agua potable, procesado de papa y oca. - Existencia de pastizal para los animales. - Existencia de máquinas de computación y pizarras virtuales. - Existencia de televisión educativa. - Existencia de materiales de kits del MINEDU. - Existencia de textos de biblioteca escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Director con limitado tiempo para dar el cumplimiento del monitoreo y acompañamiento pedagógico. - Falta de capacitación en estrategias para la enseñanza aprendizaje. - Estudiantes con dificultad en comprensión lectora. - Estudiantes con dificultades en la resolución de problemas en razonamiento matemático. - No se aprovecha apropiadamente el agua - Falta de mantenimiento de PC. - Falta de ampliación y actualización de software. - Falta de cableados estructurado en CRT - Ambiente inadecuado para el uso de centro de cómputo. - Recursos educativos del MINEDU incompleto. - Niños sin hábitos de lectura. - Niños con NEES y problemas de lenguaje.

OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> - Docentes y alumnos con acceso a la nueva tecnología. - Docentes capacitados en aplicar el currículo nacional. - Institución educativa seleccionada en aplicación de riesgo del desastre. - Coordinación con la comunidad educativa y la Multisectorial. - Docentes con predisposición de la institución educativa para cumplir sus funciones. - Existencia de docente en la I.I.EE. con capacitación y actualización. - Institución educativa con materiales educativos y equipos de tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> - Instalaciones eléctricas inadecuadas. - Falta de mantenimiento de las máquinas x/o. - Baja de manda cognitiva en llevar talleres de capacitación. - Aulas en propenso de caerse en un desastre. - Exceso de actividades extra curriculares de la localidad. - Inoportuna dotación de textos y materiales educativos. - Falta de dotación de textos de inglés. - Falta de textos en cuatro áreas por el MINEDU. - Padres de familias irresponsables con sus hijos al inicio, en proceso y al final. - Desconocimiento de algunos docentes en el manejo de los equipos de cómputo.

ANÁLISIS EXTERNO

ASPECTO	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
Social, político y económico	1. Apoyo con material educativo. 2. Actualización a docentes en fortalecimiento de capacidades de gestión de riesgo desastres. 3. Apoyo del MINSA al sector educación. 4.-Apoyo del Programa Junto.	1. Contaminación ambiental i ecológica (lago Titicaca.) 1.1.- Desastres naturales el sismo 1.2.- La helada, lluvia y granizo. 2.- Vientos huracanados 3. Sistema económico neoliberal. 4.-Incumplimiento de atención al niño.
Políticas educativas y legislación	4. Las políticas educativas están orientadas a descentralización de la educación. -Del gobierno regional. 5. La tendencia del proyecto educativo nacional, regional y local Apoyo del Municipalidad Distrital.	4. Falta voluntad política de las autoridades para mejorar la educación de nuestro país. 5.- La no implementación oportuna a los docentes por responsables del DREP. -Recorte presupuestal por parte del gobierno nacional.

OBJETIVOS PROYECTO EDUCATIVO REGIONAL	OBJETIVOS ESTRATEGICOS PROYECTO EDUCATIVO LOCAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS UGEL 2021	OBJETIVOS ESTRATEGICOS DE LA II.EE. 2021.
<p>1.- Lograr una educación humanista practicando valores dentro de la familia, la escuela y la sociedad como espacios de socialización y aprendizaje permanente.</p>	<p>Alcanzar aprendizajes relevantes para la vida y la formación de valores, desarrollando una educación pertinente, con equidad y de calidad para todos.</p>	<p>- Mejorar el nivel de logro de aprendizajes (capacidades, conocimientos, actitudes) y (saberes) en un 20 % respecto a los resultados de línea de base del 2012.</p> <p>-Lograr en los estudiantes la interiorización de las normas de la racionalidad andina. (Querer bien, aprender bien, hacer bien y vivir bien)</p> <p>- Promover, la práctica de valores de los estudiantes en un 80%, mediante talleres, charlas, conversatorios, foros y concursos.</p>	<p>- Promover una educación Intercultural desarrollando capacidades para mejorar sus habilidades en la comprensión lectora, pensamiento matemático, promover la participación activa de los padres de familia involucrándolos en los aprendizajes de sus hijos.</p> <p>- Promover la participación de la comunidad educativa consolidando el nivel cultural de los padres de familia para una participación activa en la educación de sus hijos, para disminuir los problemas infecciones respiratorias, abandono familiar y personal a través de la escuela de padres y convenios.</p>
<p>2.- Garantizar el ejercicio profesional de la docencia como maestros probos, competentes y comprometidos con la educación y el desarrollo regional.</p>	<p>Garantizar el desempeño docente eficiente, según contextos socioeconómicos y culturales, desarrollando competencias apropiadas para mediar un aprendizaje satisfactorio con profesionalismo, vocación y autorrealización plena.</p>	<p>-Promover talleres de fortalecimiento de capacidades trimestrales en el Marco del DCN, PCR y otros.</p> <p>- Promover la Investigación Acción para la participación en los concursos de experiencias exitosas en los tres niveles educativos.</p> <p>- Promover talleres en el manejo adecuado de estrategias metodológicas en los diferentes niveles educativos.</p>	<p>- Fortalecer y desarrollar las capacidades del personal de acuerdo a las nuevas corrientes y enfoques pedagógicos y metodológicos, que permita elevar los niveles de comprensión lectora de niños y niñas.</p>
<p>3.- Reorientar la formación magisterial inicial en servicio y otras profesiones en los institutos pedagógicos y universidades de la región, garantizando una formación permanente, personal y profesional, que</p>			<p>Mejorar la infraestructura educativa para optimizar el proceso de aprendizaje, donde los educandos y maestros cuenten con comodidad en el quehacer educativo con aulas virtuales</p>

<p>conduzca al desarrollo educativo regional y el ejercicio eficiente.</p>			<p>y bibliotecas funcionales y servicios especializados.</p>
<p>4.- Generar un currículo regional pertinente y relevante al contexto local y global, orientado al desarrollo regional y vinculado al mundo productivo.</p>			
<p>5.- Generar y concertar una gestión educativa transparente, participativa, democrática y ética orientada al logro de resultados en el sistema educativo regional.</p>	<p>Fortalecer la identidad cultural y la conciencia ecológica, convirtiendo a la escuela en el foco principal de revaloración dinámica de la pluralidad cultural de la región y del país en términos de igualdad y respeto; y, estimulando para este propósito, la acción sostenida de los medios de comunicación y las formas de organización de la sociedad en general.</p>		

<p>6.- Lograr que las instituciones educativas garanticen aprendizajes de calidad, funcionales en los distintos ámbitos de la vida.</p>	<p>Promover estructuras administrativas y de gestión centradas en las instituciones educativas, con autonomía de gestión y de amplia participación ciudadana, y que hayan mejorado ostensiblemente la imagen y la credibilidad del sector.</p>		<p>- Mejorar el clima institucional promoviendo el trabajo corporativo y la participación activa, del CONEI, APAFA, Municipio Escolar y las autoridades y líderes de la comunidad y del Centro Poblado.</p>
---	--	--	---

PROPUESTA PEDAGÓGICA

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

Fundamenta su aspecto formativo en los siguientes principios:

- Los niños/as construyeran su propio aprendizaje, activa individual interactuando con su medio social, tomando como base sus conocimientos adquiridos con anterioridad.
- Los educandos relacionen sus nuevos conocimientos con los que ya posee, en la medida que los aprendizajes se construyan significativamente será posible que el niños/as tenga motivaciones para aprender y la capacidad para construir nuevos aprendizajes.
- El maestro juega un papel principal de facilitador proporcionando al niño todos los elementos para que construya sus nuevos aprendizajes.
- Los niños aprendan y se socialicen en el trabajo en parejas o en grupos, manipulando objetos, materiales concretos.
- Los niños Aprenderán a trabajar con autonomía, usando guías metodológicas monitoreado por el profesor y el padre de familia.
- Los niños Debe tener auto confianza para expresar sus sentimientos, anhelos, inquietudes, etc. En forma libre, espontánea y coherente.

PLAN DE ESTUDIOS:

Se plantea, el plan de estudio de educación primaria, se debe distribuirse de acuerdo con el desarrollo de los planes curriculares de la institución educativa, las horas de libre disponibilidad por necesidad de los estudiantes se priorizará para Comunicación, Lectura por placer, matemática, Razonamiento matemático, curso Inglés, tutoría y orientación educativa.

Plan de estudios curricular

NIVEL	EDUCACIÓN INICIAL		EDUCACIÓN PRIMARIA					
CICLOS	I	II	III		IV		V	
GRADOS/ EIDADES	0-2	3-5	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º
ÁREAS CURRICULARES	Comunicación	Comunicación *	Comunicación					
		Castellano como segunda lengua**	Castellano como segunda lengua**					
			Inglés					
			Arte y cultura					
	Personal social	Personal social	Personal social					
			Educación religiosa***					
	Psicomotriz	Psicomotriz	Educación física					
	Descubrimiento del mundo	Ciencia y tecnología	Ciencia y tecnología					
	Matemática	Matemática						
Tutoría y orientación educativa								

PROPUESTA PROYECTO CURRICULAR.(PCR)

El currículo constituye el documento muy importante para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes, entre la intencionalidad y la práctica. El proyecto curricular contiene las definiciones respecto a la organización curricular, la metodología y la evaluación de los aprendizajes. Permitirá así, a la institución educativa, orientar sus actividades de manera que el currículo sea pertinente a las demandas de la comunidad donde se trabaja y coherente con la identidad de la institución. Esto se logra a través de la diversificación curricular, la que se puede realizar teniendo en cuenta los niveles de concreción del currículo:

- Diseño Curricular Nacional. Que es la dimensión prescriptiva.
- Diseño Curricular Regional (La malla curricular), que es la dimensión prescriptiva Regional.
- Desarrollo Curricular Institucional (Programación anual), que es la dimensión operativa
- Las sesiones de inter aprendizajes de aula dimensión operativa y aplicativa.

TEORIAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE

- Asumimos las siguientes teorías del aprendizaje:
- Aprendizaje Significativo de David Ausubel.- La construcción de los aprendizajes se desarrolla articulando las experiencias previas de los alumnos con sus demandas y necesidades y son útiles..
- Aprendizaje según Jean Piaget.- Piaget considera que la epistemología es la encargada de estudiar la formación y desarrollo del conocimiento. Los esquemas son productos de la actividad que reorganiza y construye los conocimientos y la inteligencia que surge de las interacciones del SUJETO CON EL OBJETO.
- Aprendizaje según Vigotsky.- El conocimiento se construye en la interacción social que es producto de la mente por sí misma.
 - Aprendizaje según Bruner.- La importancia al aprendizaje por DESCUBRIMIENTO.

El ambiente para el aprendizaje por descubrimiento debe ser presentado al alumno bajo la forma de problemas, relaciones y alternativas. Tiene mayor valor aquello que es descubierto por sí mismo.

LA MORAL

Teoría de Kohlberg: La moral se desarrolla en cada individuo pasando por una serie de fases o etapas.

Teoría de Carol Gilligan: existe una aproximación cognitiva evolutiva al desarrollo mental.



Perfiles de los actores educativos

a) Perfil Ideal de Nuestros Estudiantes al finalizar la EBR.

El perfil de egreso de la Educación Básica involucra los siguientes aprendizajes esperados:

1. El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.
2. El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.
3. El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.
4. El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.
5. El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.
6. El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.
7. El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.
8. El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno.
9. El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.
10. El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.
11. El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.

PERFILES

ALUMNOS

- El Niño de debe ser: Respetuoso y obediente.
- Disciplinado en sus estudios.
- Demuestra hábitos de higiene
- Participativo.
- Coordina sus movimientos corporales.
- Capaz de solucionar sus propios problemas.
- Demuestra comprensión de lo que lee.
- amable
- inteligente
- líder,
- responsable con sus tareas y sus actos
- expresivo,
- autónomo
- Saber compartir con sus compañeros.

DOCENTE

- El docente debe ser amable, puntual respetuoso responsable, honrados
- Atento con los padres de familia
- Se comporta adecuadamente, libre, solidario, crítico y creativo
- Refuerza los aprendizajes.
- Acompaña a su alumno en la práctica de valores.
- Crea un clima de confianza y alegría en sus alumnos.
- Es comunicativo para asegurar aprendizajes.

- Estimula a los padres y madres por su participación en el proceso de aprendizaje de los niños.
- Preparado/a académicamente
- Que sea paciente con los niños
- La intencionalidad de sus actos conlleven al desarrollo de los niños o niñas
- Conducta intachable

DIRECTOR

- Practicar la puntualidad, responsabilidad
- Capaz de preocuparse por los alumnos y a los profesores
- Se amable
- Practicar la humildad
- Capacidad de gestión
- Capacidad de convocatoria
- Dominio de sí mismo (autocontrol)
- Comunicativa y transmisora de las necesidades de la institución educativa
- Preparación Pedagógica, Institucional y administrativa

PADRES DE FAMILIA

- Padres que apoyan a sus hijos en las tareas.
- Participativos reemplazando a los profesores en el aula.
- Testimonio de la práctica de valores.
- Valora el trabajo del docente.
- Asistir a las reuniones de la APAFA, Comités de aula y CONEI.
- Padres comunicativos.
- Brindar afecto a su hija/o.

CONTENIDOS

- Los valores

- La democracia
- La escucha
- La libre expresión
- La autoestima
- Las riquezas de la naturaleza
- Los recursos naturales: Uso y Mal Uso
- El Hombre y la mujer
- La prevención de la destrucción del medio
- Los derechos y deberes
- El amor compartido
- Los roles en la familia
- Las costumbres de mi comunidad, región y país.
- La interculturalidad

METODOLOGIA

- El niño aprende escuchando testimonios
- Generando procesos cognitivos
- Utilizando al teatro como estrategia
- Mediante observación directa
- Trabajando en grupo
- Dándoles una atención personalizada
- Respetando sus derechos
- Narrándoles cuentos
- Fijándoles horarios de estudios
- Investigando, experimentando
- Intercambiando ideas entre compañeros

- Escuchando canciones, Poesías, Etc.
- Utilizando el medio ambiente, Piedritas, semillas, hojitas, palitos

ESTRATEGIAS DE METODOLOGÍA ACTIVA

TÉCNICAS GRUPALES

ESTUDIO DIRIGIDO

ESTRATEGIA COGNITIVA

ESTRATEGIA META COGNITIVA

- SIMPOSIO
- MESA REDONDA
- PANEL
- DEBATE
- ENTREVISTA
- PHILIPS 66
- FORO
- DINAMICA DE GRUPOS
- TORBELLINO DE IDEAS
- ESTUDIO DE CASOS
- JUEGO DE ROLES
- ESQUEMA DE IDEAS
- GRÁFICOS
- ARGUMENTACIÓN
- EXPOSICIÓN ORAL
- TANDEM
- MAPA SEMÁNTICA
- TÉCNICAS DE SÍNTESIS
- DIAGRAMAS DE UVE
- JUEGO DE ROLES
- TÉCNICA DE BRAISTORMING

DCN

- MOTIVACIÓN
- PRESENTACIÓN DE ASUNTO
- ESTUDIO, SILENCIO
- COMPROBACION Y EXPOSICIÓN DE TRABAJO
- MAPA SEMÁNTICA

- REDES CONCEPTUALES (PROFESOR)
- MAPAS CONCEPTUALES (ALUMNOS)
- MAPAS MENTALES (ALUMNOS)
- MAPAS COGNITIVAS (ALUMNOS)

ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

El aprendizaje de los estudiantes, considera determinados conocimientos, que se construye en la interacción social

Aprende a través de la construcción de sus propios conocimientos ,articulando las experiencia previas

Luego se imparte aprendizajes por medio del descubrimiento

MÉTODOS ACTIVOS SUGERIDOS:

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| 1. Método Dalton: | 2. Método de Montessori |
| 3. Método Winnnetka | 4. Método Décroly |
| 5. Método de Cousinet | 6. Método de Proyectos. |
| 7. Método del Descubrimiento Guiado | |
| 8. Método lúdico | |

TUTORIA. - La tutoría cuya finalidad es promover, favorecer y reforzar el desarrollo integral Del alumno como persona orientado a utilizar sus potencialidades y habilidades En pro de la construcción de vida personal.

Cuyo propósito es atender las necesidades de desarrollo humano de los alumnos En sus aspectos afectivas una labor de acompañamiento y orientación para Contribuir su desarrollo personal y social.

Las áreas estratégicas:

Desarrollo personal. -

Desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje. -

Desarrollo vocacional. -

Integración de la familia y comunidad. -

LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

La evaluación es un proceso Pedagógico continuo, sistemático, participativo y flexible, que diseña, obtiene y proporciona continuamente información válida, confiable y útil para la toma de decisiones, constituye el elemento indispensable para garantizar la renovación y perfeccionamiento permanente del accionar educativo y establecer un círculo de información adecuada que permita tomar las medidas necesarias por cada agente educativo según sus responsabilidades y funciones. Sirve para verificar si se desarrollan o no las capacidades intelectivas de los estudiantes.

COMO ASUMIMOS LA EVALUACIÓN SUMATIVA, FORMATIVA Y INFORMATIVA

- SUMATIVA: Sintetizando los logros obtenidos en las diferentes áreas, conociendo el logro de capacidades para reformular las capacidades no logradas.

- FORMATIVA: Nos permite regular los procesos de enseñanza aprendizaje viabilizando, priorizando la metodología apropiada.

- INFORMATIVA: Permite familia y la sociedad estén informados de los resultados. Así también permite a los estudiantes conocer mejor sus avances, logros y dificultades.

LA EVALUACIÓN DE CAPACIDADES, COMO SE EVALÚA LA INSTITUCION EDUCATIVA, ELEMENTOS ORIENTADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CAPACIDADES

La evaluación de capacidades, corresponde a la medición de la calidad educativa vigente, las capacidades nos responden al saber cómo y al saber hacer de los alumnos de acuerdo a los contenidos, el saber qué.

Se evalúan las capacidades fundamentales, a través de las capacidades de área, en donde cada una tiene capacidades específicas, son las que se operativizan a través de Indicadores de desempeño.

EVALUACIÓN DE ACTITUDES, COMO EVALUAMOS EN LA INSTITUCION EDUCATIVA:

La evaluación de actitudes es un proceso que requiere determinar los comportamientos observables que evidenciarán una u otra actitud.

Los docentes son los responsables del desarrollo y evaluación de las actitudes, depende mucho de la observación permanente y registro vigilante.

Mediante los tutores, quienes canalizan toda la información proporcionada por los docentes, emitiendo apreciaciones, respecto a las actitudes de los estudiantes realizándolas en forma permanente.

INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE CAPACIDADES:

Pruebas de desarrollo (temático e interpretativo)

Pruebas objetivas. : De respuestas alternativas.

De correspondencia.

Selección múltiple.

De ordenamiento.

Situaciones orales de evaluación: Exposición, diálogos, debate...

INSTRUMENTO PARA LA EVALUACIÓN DE ACTITUDES:

Registro Anecdótico, Lista de cotejos, Escala de actitudes, Perseverancia en la tarea.

PRINCIPIOS DE GESTION INSTITUCIONAL

GESTION CENTRADA EN LOS ALUMNOS.

- Las Instituciones Educativas existe para los alumnos, por lo tanto, todas nuestras atenciones deben centrarse en ella, nuestras acciones estarán dirigidas a buscar mejorar la calidad de los aprendizajes de los educandos.

GESTION PARTICIPATIVA.

- Los objetivos institucionales y los éxitos que se esperan lograr tienen en la participación de todos los agentes educativos el eje. En consecuencia, la Institución Educativa, espera la participación efectiva y oportuna de todos los miembros de la comunidad educativa, teniendo en cuenta que la Institución Educativa es de todos, por lo tanto, hay que cuidarla y hacerla crecer no solo en infraestructura sino en lo más importante, mejorando la calidad de los aprendizajes en comprensión de texto y matemática.
- La comunidad educativa individualmente debe ser ubicado (a) tomando en cuenta sus habilidades y competencias para su mejor rendimiento y su desarrollo personal.
- La movilización nacional por la mejora de los Aprendizajes.

El director, docente, padres de familia y estudiantes evalúa la primera Evaluación

Primer día de logro, hace la jornada de Reflexión para fijar las metas y planes de:

- Mejora de aprendizaje, Segunda auto evaluación segundo día de logro.

LOS 7 ENFOQUES TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO NACIONAL



1. ENFOQUE DE DERECHOS

Reconoce al estudiante
Como persona que ejerce

Fomenta la participación y la
convivencia pacífica, buscando
reducir la inequidad



2.-ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Erradica la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades entre
los estudiantes



3.- ENFOQUE INTERCULTURAL

Respeta las diferencias y promueve
el intercambio entre personas
culturalmente diversas.

Fomenta la convivencia así como el
respeto a la identidad propia



4.-ENFOQUE DE IGUALDAD DE GENERO

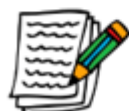
Reconoce que a pesar de las diferencias
hombres y mujeres son iguales en



5.-ENFOQUE AMBIENTAL

Forma estudiantes con conciencia
crítica sobre la problemática
ambiental.

Promueve la conservación de la
biodiversidad y un estilo de vida
saludable y sostenible



6.-ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMUN

Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la Justicia para la construcción
de una vida en sociedad.



7. ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELE

Forma estudiantes que sean capaces de adaptarse a 'los cambios para
garantizar su éxito personal y social

GESTION ENFOQUE AMBIENTAL:

COMITÉ AMBIENTAL:

Integrantes los Padres de familia, Docentes, Estudiantes Trabajador

Administrativo y de Servicios

COMISIONES DE TRABAJO:

Comisión de Salud Ambiental.

Comisión de Gestión del Riesgo.

ORGANIZACIONES ESTUDIANTILES AMBIENTALES

Brigada Ambiental.

Brigada de Gestión del Riesgo

Fiscales Ecológicas Escolares Ecológicos.

GESTION DEMOCRATICA.

- Las personas, comisiones, estamentos y equipos tendrán claridad sobre la responsabilidad que les compete. La escuela brinda hoy la oportunidad a la participación de todos en la toma de decisiones en forma conjunta, en consenso, y seamos todos protagonistas de los logros de los objetivos institucionales.
- El espacio más eficaz de participación está en la escuela, donde se respeta la opinión de las ideas, las inquietudes las aspiraciones en clara evidencia de la práctica de los valores.

CLIMA INSTITUCIONAL.

- En las instituciones Educativas debe mantener el clima favorable, cordial de respeto y de comunicación permanente y asertiva entre sus miembros el mismo que desembocará en el éxito del proceso de aprendizaje, por lo que es pertinente orientar nuestras acciones a mantenernos así, siempre unidos, además ampliar horizontes de participación
- incorporando a nuevos aliados de la comunidad.

ROL DEL DIRECTOR.

- Representar legalmente a la Institución Educativa y presidir cualquier tipo de reunión a nombre de la institución.
- Garantizar el cumplimiento de los 3 principios de aplicaciones de la ECE:
- Presentar documentación requerida a los órganos intermedios

- Formular, coordinar, ejecutar, evaluar el PEI, PAT y RI
- Mantener informados a los padres y madres niños y niñas profesor y profesoras sobre las acciones pedagógicas y administrativas de la escuela.
- Velar por el logro de competencias.
- Monitorear el trabajo de los docentes
- Autorizar visitas de estudios y paseos.
- Expedir certificados de estudios
- Autorizar traslados de matrícula
- Informar periódicamente a la UGEL, sobre el avance del proceso educativo
- Presidir al CONEI.
- Aprobar por decreto y/o resolución directoral los instrumentos de gestión.
- Establecer junto con el CONEI los mecanismos para estimular el desempeño de los docentes
- Establecer junto con el CONEI la calendarización del año escolar.
- Presidir junto al CONEI el comité de ingreso, permanencia, ascenso del personal docente.
- Incentivar y promover acciones de capacitación docente.
- Planificar, organizar dirigir, ejecutar, supervisar y evaluar el servicio educativo
- Autorizar traslados de los educandos dentro de las normas vigentes
- Organizar la vigilancia Educativa, coordinando con los responsables de cada grado.
- Recibir al inicio del año escolar y entregar al finalizar el año escolar todos los enseres y mobiliario, bajo inventario y acta.
- Controlar la asistencia del personal que labora en la Institución Educativa

ROL DEL PROFESOR:

- Velar Por una adecuada educación de los niños.
- Velar por buen cuidado y conservación del patrimonio institucional
- Participar en las actividades curriculares y extracurriculares programadas por la Institución.
- Informar a los padres de familia sobre el avance pedagógico de los alumnos.

- Brindar apoyo y estímulo permanente a sus alumnos.
- Estar preparado física y psicológicamente.
- Participar en capacitaciones del MED. y otras instituciones que convocan.
- Participar en la Evaluación Censal de Estudiante de 2do. Grado de primaria.
- Fomentar e inculcar una buena relación humana entre los alumnos, profesores, padres de familia y comunidad.
- Mantener estrecha relaciones y coordinaciones continuas con la dirección del plantel.
- Brindar información sobre el desarrollo pedagógico o administrativo de los alumnos
- incentivar los valores a los niños y la comunidad.
- Participar en acciones solidarias con la comunidad.
- Participar en los talleres en forma activa promovidos por el Ministerio de educación u otras instituciones.
- Asistir puntualmente a su aula.
- Inventariar su aula.
- Liderar las acciones y velar por las costumbres del pueblo.
- Promover acciones positivas en bien de la institución y la comunidad.

ROL DE LA (APAFA) Y ADRES DE FAMILIA.

- Coordinar con el CONEI para realizar acciones en bien de la escuela.
- Convocar a los padres de familia a reuniones para tratar asuntos concernientes a la problemática de la escuela y buscar soluciones.
- Participar en la elaboración del PEI, PCI, RI, PAT.
- Representar a los padres de familia en eventos o acontecimientos oficiales.
- Fijar la cuota voluntaria en coordinación con el CONEI
- Velar por la infraestructura de de la institución educativa
- Velar por los aprendizajes de los niños.
- Garantizar el inicio y la culminación del año escolar
- Promover en los padres y madres de familia la participación en la elaboración de materiales educativos y la implementación de los sectores o rincones de aula
- Participar en actividades artísticas, culturales, deportivas y de proyección comunal.

- Vigilar el buen uso de los materiales educativos.
- Promover la participación de los padres en los días de logro de aprendizaje
- Afirmar su compromiso para el aprendizaje de su hijo, después de haber ejecutado el examen de línea de base.
- Vigilar el trabajo de los docentes
- Apoyar en los requerimientos de los docentes y/o el director.
- Participa en la elaboración del techo presupuestal.
- Participa en la calendarización del año escolar y comunal.
- Coordinar y gestionar en beneficio de la institución educativa.

ROL DEL MUNICIPIO ESCOLAR

- Representar a los alumnos en eventos o acontecimientos.
- Promocionar los derechos de los niños y niñas.
- Organizar a los niños para mantener limpio a la escuela.
- Programar actividades que beneficien a la escuela.
- Participa a través del alcalde y/o alcaldesa en el Consejo Educativo Institucional
- Integra la comisión de evaluación junto a los demás miembros del CONEI para el ingreso, ascenso y permanencia del personal docente.
- Promueve el cumplimiento de las normas de convivencia
- Vigila la correcta administración de alimentos a los niños y niñas tanto en calidad como en cantidad.
- Vigilar el orden y apoyar al profesor en el aula
- Promueve la organización de los niños y niñas para el cumplimiento de las horas efectivas de clase
- Velar por los derechos de los niños.
- Implementar junto con los demás compañeros los sectores del aula, el botiquín, etc.
- Apoyar en la gestión de la escuela.
- Organizar actividades que fortalezcan la vida institucional
- Velar por la integridad y bienestar de los niños.

ROL DEL CONEI

- Promover la vigilancia para garantizar el éxito de la gestión de la escuela
- Concienciar a la comunidad en el trabajo.
- Concertar acuerdos con otras instituciones que beneficien a la institución.
- Realizar trabajos de concientización para que los padres apoyen a sus hijos.
- Promover la participación de todos los agentes educativos.
- Participar activamente en la elaboración del PEI, PAT, RI.
- Controlar las horas efectivas de clase.
- Vigilar que las niñas y niños no sean atropellados en su derecho
- Asegurar que los niños asistan oportunamente a la escuela en edad escolar.
- Organizar campeonatos deportivos, actuaciones culturales y veladas.
- Participa con un representante en el comité de ingreso, permanencia, ascenso del personal docente.
- Vigilar la mejora de la calidad educativa.
- Convocar a personas o instituciones de la comunidad para que apoyen en la gestión de la escuela.
- Hacer convenios con otras instituciones que beneficien a los aprendizajes de la escuela.
- Acudir y vigilar el manejo económico de mantenimiento de locales escolares.
- Vigilar el manejo de bienes y enseres de la institución educativa.
- Velar y controlar la permanencia de los agentes educativos.
- Hacer convenios con las instancias gubernamentales y ONGS.

PROYECTO CURRICULAR.

La diversificación curricular contribuye a que la educación sea pertinente y equitativa, a partir del respeto a la diversidad.

En el Perú, como en otros países, se cuenta con una estructura curricular básica elaborada por el Ministerio de Educación. Esta estructura curricular explicita la orientación del sistema educativo nacional, le da unidad y sirve de base para las propuestas curriculares regional de cada institución educativa que, a través de la diversificación curricular

regional, realiza las adaptaciones pertinentes a las características y necesidades de los estudiantes y sus contextos.

CARACTERÍSTICAS LOGROS EDUCATIVOS POR NIVEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA EBR

- Ético y moral
- Sensible y solidario
- Creativo e innovador
- Comunicativo
- Cooperativo
- Organizado
- Empático y tolerante
- Democrático
- Investigador e informado
- Crítico y flexivo
- Emprendedor Trascendente Flexible Resolutivo
- Proactivo
- Autónomo

Innovación de Proyectos.