

ΦFillide

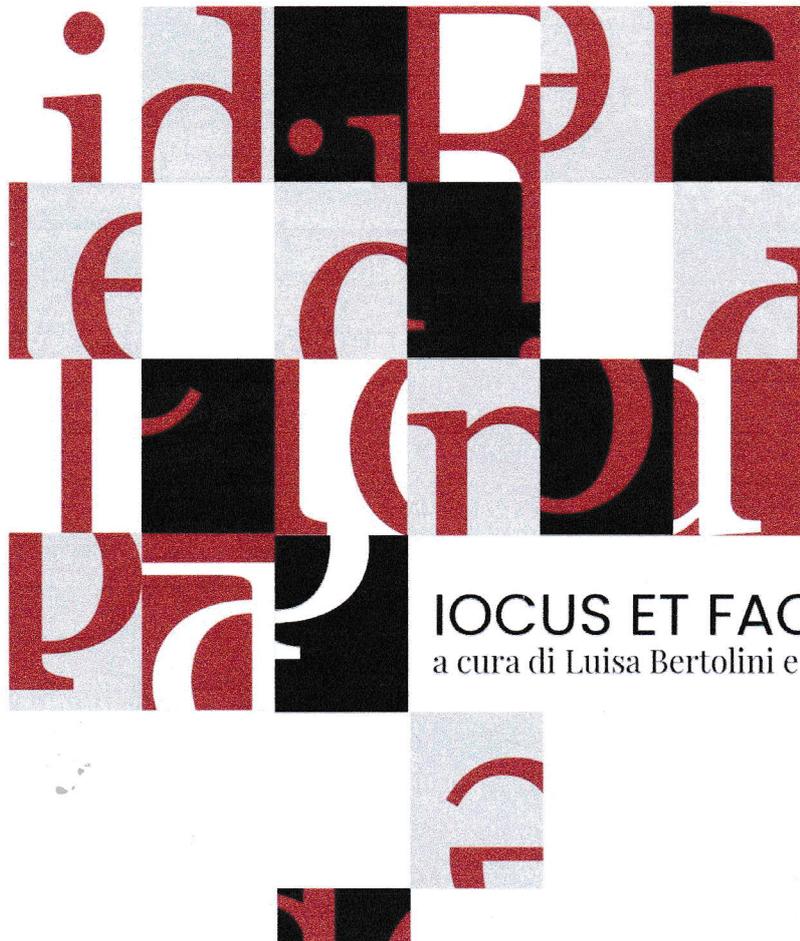
il sublime rovesciato: comico umorismo e affini

Q CERCA

ΦFillide

il sublime rovesciato: comico umorismo e affini

25



IOCUS ET FACETIAE

a cura di Luisa Bertolini e Francesca Boldrer



LEGGI



SAGGI E RASSEGNE

Luisa Bertolini, *Il sublime alla rovescia. Martinus Scriblerus e Jean Paul Richter*

Francesca Boldrer, *Umorismo e potere a Roma dopo Cicerone: continuità nei poeti augustei tra audacia e misura*

Roberto Cresti, *Quel che resta del marmo. Alberto Savinio*

Crescenzo Formicola, *Ironia e lamento, sberleffo ai miti della storia: Ovidio in esilio e Rushdie autoemarginato*

Costanza Geddes da Filicaia, *«Chi ha il coraggio di ridere è padrone del mondo». Umorismo, ironia, sarcasmo dell'Epistolario di Giacomo Leopardi*

Gianna Petrone, *Tra commedia, retorica e oratoria. Riecheggiamenti plautini in Cic. Sest. 19-21*

Bernhard Zimmermann, *Ironia nella commedia aristofanea?*

INTERVISTE

Gino Tellini, *Aldo Palazzeschi: l'allegria del saltimbanco*. Intervista di Giovanni Accardo

SEGNALAZIONI

Paolo Albani, *Paolo Albani, Visionari. Briciole critiche su Carlo Dossi* (Luisa Bertolini)

Pietro Galeotti, *Scrivere Sanremo. Su La riunione di Pietro Galeotti* (Ludovico Fiamozzi)

ALTRO

editoriale numero 25 – ottobre 2022

ISSN: 2281-5007 – Rivista semestrale iscritta al nr. 20/09 del Registro stampa del Tribunale di Bolzano dal 24/12/09 – Un progetto a cura CLAB società cooperativa sociale Bolzano – P.IVA 00880940218 L'ANVUR ha riconosciuto la scientificità per l'area 10 (Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche) e per l'area 11 (Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche).

