Media and Crime The Kim De Gelder case

Kasper Blomme – Ghent Uni. Christophe Vandeviver – Ghent Uni.



- I. Theoretical section
- II. Empirical section
 - 1. Introduction on the empirical section
 - Facts comments ratio
 - 3. Headlines & images
 - 4. Reconstruction of facts, suspects and images
 - 5. Image of the advocate
 - 6. Account of the reaction of the authorities
 - 7. Causes of the behaviour
 - 8. Desired reaction

Content

I. Theoretical section



- Brief overview of several theories
 - Merton's strain theory
 - Marxism
 - Hegemony
 - Radical criminology
 - Critical criminology
 - Labeling
 - Left realism
 - Postmodernism
 - Cultural criminology

I. Theoretical section

II. Empirical section



- Introduction on the empirical section
- 2. Facts comments ratio
- 3. Headlines & images
- Reconstruction of facts, suspects and images
- 5. Image of the advocate
- 6. Account of the reaction of the authorities
- 7. Causes of the behaviour
- 8. Desired reaction

Content of empirical section

- The Kim De Gelder case?
 - Stabbing in a Belgian child day-care centre that provoked a public outcry
 - When? 23 January 2009
 - Where? Child day-care centre "Fabeltjesland" in Dendermonde, a centre-town
 - Offender: a young adult
 - Victims: 2 babies and 1 nurse dead; 10 babies and 2 nurses wounded
 - Outcome: public outcry and "worldwide" media attention

1. Introduction on the empirical section (1)

- Research
 - 1 newspaper: Het Laatste Nieuws (≈ tabloid)
 - Period: 23 January 2009 31 January 2009

1. Introduction on the empirical section (2)

Facts? Comments?

 Facts = "when the personal opinion of the journalist is not conveyed"

• Comments:

- Newspaper comments ="when the personal opinion is conveyed"
- Reader comments = reader's letters.

Findings

- Facts outnumber comments
- Reader comments outnumber newspaper comments

2. Facts - comments ratio

DRAMA IN KINDERDAGVERBLIJF

We proberen zoveel mogelijk te genieten van zijn lucide mo-

beslissen over het lot van Kim De Gelder. Voor mij is het glashelder. Over de moord op Elza Van Raemdonck heeft hij een heldere geest. Hij is zeker dat hij haar niet adood heeft. Over de moorden ande weet hij niets engrote

zich dan toch, tenminste, vertegenwoordigen...Tenzij natuurlijk deze laatsten niet «zeer kerkbetrokken»zijn...Verderomarmt u uitvoerig als een goede herder het verloren schaap die deze begrafenissen veroorzaakte. Waarom voel ik hierbij zoveel kilte? Wellicht omdat ik sinds een iaren, niet meer kerk-Mogemenselijke

MOND

schil tussen fictie en realiteit?

SCHIZOFREEN

Mechelen

•Rudy Van den Berghe,

horeca-uitbater, maar bij de

eerstecommentaren van vrien-

den, klasgenoten, collega's en

buren van Kim De Gelder was

mijn reactie: «Die jongen is schi-

zofreen.» Ik ben in het verleden

tweemaal geconfronteerd ge-

weest met zulke patiënten. On-

voorstelbaar dat twee van de

vier artsen zeiden: «Die jongen

nfilms zo gewelddadig?

den trailers voor geweldfilms getoond als kinde-ren van 10 jaar massaal voor de buis zitten? Al dit geweld neeft een invloed op de aankomende generatie. Wijzullen daarvoor afgestraft worden. Neem het drama in Dendermonde. Eén of meerdere films

pak. kin-

verbodenzien,mevrouwWiels, of leert u uw kinderen het ver-

> in België Alsjegeontsnaplaten na

Ik ben maar een eenvoudige tt dezelfi: hij laat de man straf eist smalend isen die voor onle daders ıldig zijn bewijzen

ebeken.

If om de

lie uitge-

engt kwil ande eren. lie de ppaken die le kin-

ogoed

zijn,

ien-

leestert

duizend ogesloten maar één jkomt en lang be-

ester uit

vernam de is gete doen? ande toog lms, hou herinvoe-Ook aan ld dat ons wachtzaal rzullen al nkelvindt

an...of niet

n de menlat een fielder nog rbij de navan ac achtoffers

nsweg nog eens open meemaken, ter orie van magistrarne

DRAMA IN DENDERMONDE

WITTE BLOEMEN

•Roger De Neve, Kapellen

. Graageen bedenking bij de mijmering van Gerard Rosiers die Fabeltjesland (Dialoog van alk voelde m' Woensdag) tot op de grond wil kvoelde hart breke afbreken en er een mooi wit parkvanwil maken mooi wit parkvan wil maken. Hijzegt: «Ik weet dat dit parkje goed zal weet uat uit parkje goed zal worden onderhouden door de bevolking.» Het eerste jaar heb je honderd Hyacinth Buckets, het derde jaar nog vijf, en het vijfde jaar zal Dendermonde personeel moeten inzetten om het parkje in stand te houden. Na tien jaar worden er appartementen opgezet. Ooit al van het Kinderbos gehoord? Als het moet wijken voor de hogesnelheidstrein, dan zál het wijken.

«Wie doet nu zoiets?», vraagt van dit zoveelste drama! Die

huizen ei 25, genezen, maar dat 150, Genezing bestaat niet en uc instellingen zijn er enkel om de indruk tewekken dat dergelijke mensen niet bestaan, zodat 'normale' mensen ook geen last hebben van geesteszieken – met alle respect voor de hulpverleners die fantastisch werk

Intussen leveren wij tien jaar later nog elke dag een gevecht om de duivel in onze zoon te be-

moesten de symptomen van schizofrenie kennen. Die moesten weten dat de ziekte meestal optreedt bij jongens tussen 18 en 20 jaar, dikwijls na een ernstige depressie. Die moesten weten dat die ziekte «niet-continue» periodes kent met een verstoord gevoelsleven. Die moesten bij de minste twijfel een neuropsychologisch onderzoek laten uitvoeren. Die hadden die jongen minstens antipsychotica moeten voorschrijven (keuze in overvloed!) De meeste moeders voelen perfect aan dat er iets grondig mis is met hun kind, maar die moeder werddooreen psychiater uitgescholden datze zelf in behandeling moest gaan. Ongehoord!

IK SLAAP NIET MEER

•A. Dedapper, Gent

De gruwel wordt nog erger. Niet alleen onschuldige baby'tjes en verzorgsters stonden op zijn dodenlijstje, ook een lieve oude dame! Wraakroepend! Is men dan verwonderd dat mensen weer om de doodstraf vragen?

tegengesteluc komen. Ook de psychiac. Leopold Storme, de jongeman die zijn ouders en zus vermoordde in de Brusselse Marollen, waren het niet eens met elkaar. Toen Geneviève Lhermitte een noodkreet slaakte, gaven de psychiaters er geen gehoor aan. Hoe geloofwaardig is straks het besluit van de psyshiaters? En precies zij zullen

hoop dat men Kim nooit meer in de maatschappij los laat. Veel moed aan zijn advocaat. GEWELD IN TEKENFILMS

Ik slaap er niet meer van en

Carl Van Laethem, Vremde

Naar aanleiding van de dramatische gebeurtenissen in Dendermonde, zegt Hilde Wiels in Dialoog van woensdag dat er in tekenfilms te veel geweld zit. Mag ik haar erop wijzen dat we dan misschien beter de lijn doortrekken naar alle tekenfilms en eveneens alle Disneyklassiekers op de lijstvan verboden films plaatsen vanwege te gewelddadig? Misschien klaart uw geheugen op na volgende voorbeelden: broedermoord in is gezond en worstelt enkel een 'De Leeuwenkoning', het hart beetje met zijn puberteit.» van Sneeuwwitje dat door een Waarvoor zitten die dan zolang jager moet worden uitgesneop de schoolbanken? Ik vind het den, de moeder van Bambi die trouwens ook geen goed idee vermoord wordt door jagers, om van crèches, bejaardenenz. Ik kan de lijst ellenlang tehuizen en scholen versterkte maken, want invrijwel elke Disburchten te maken (krant van neyfilm zit tussen de prachtig gisteren). Als iemand ergens getekende figuren en liedjes binnen wil zijn en geduld heeft, geweld verweven. Wilt u dit dan lukt dat wel vroeg of laat. De maatschappij moet sneller reageren en luisteren.

of om de bombardementen op Gaza, Bert Anciaux heeft er wel zijn mening over. Maar om nu het drama van Dendermonde te vergelijken met de gebeurtenissen in gelijkenmetde gebeure gelijken met de gelijken met de

Dominique N...

Of het nu gaat om de Arafat-sjaal

GROOTSCHALIGER

Dendermonde

Praken aan

· Willy Van Damme,

. ouralde pers. De feitenzijnbewezen Dedader blijft zijn gehele leven een gevaar voor de maatschappii

UNTSPOORDE GEEST

WIE DOET ZOIETS?

•L.B. Edegem

THARTEB iedereen zich af. Wel, iemand die door psychiaters en dokters enione "normaal» wordtverklaard. Die dokters zijn de enige oorzaak

KAMAGURKA'

LICHTPI

- Headlines
 - Focus on facts and suspect
 - Portrayal of facts and suspect in a vivid manner

3. Headlines & images (1)



- Images
 - Not an easy task because of the database used
 - Nonetheless: focus on suspect and victims

3. Headlines & images (2)



MASSAAL AFSCHEID VAN CORNEEL, LEON EN MARITA AAN KINDERDAGVERBLIJF FABELTJESLAND

VANDAAG TWEE BEGRAFENISSEN

Gitter en is de Meine Corneed Vermeir in int emeram kale kring georem en din Sint-Nidaus Vandaug worden der wee ander el ak kroffensy unter drammin kinderdageer big fi läbetig estimologra-ben, Opervage vande finniken is in bedet gewillende kork alleen toeganisch jik worr wonderdense familie.

Wood goldsong-constrainer.

On a Bisurviviole debey admission/binderversong-per Marina Billation and Sillation a

omromadente en theodbad.

Ex CUBBS

Ex CUBBS

Let O.CHW Van Dendemonste beeft
Assiztenniewe bezennin ingegrenden
word de die die traten die in het gebrund
word de die die traten die in het gebrund
word de die die traten die in het gebrund
word de gebrund de gebrund de gebrund der
word de gebrund de gebrund de gebrund
de die die traten de gebrund de gebrund
de die die traten de gebrund de gebrund
de die die traten de gebrund de gebrund
de gebrund de gebrund de gebrund de gebrund
de gebrund d



ouwenden van over het hele land hebben honderden kaartjes, knuffels, kaarsjes, bloemen en witte ballonnen neergelegd bij kindercrêche Fabeltjesland, waar Kim De Gelder acht dagen geleden twee baby's en een verzorgster vermoordde en tien andere slachtoffers verwondde. Het zijn boodschappen van troost voor de nabestaanden en ook van hoop op een samen leving zonder geweld. Duizenden mensen leven diep mee met de nabestaanden. Gisteren nam de familie afscheid van de kleine Corneel Vermeir. Vandaag worden baby Leon Garcia Mannaert en verzorgster Marita Blindeman begraven.

Facts

- Very detailed
- Violent and bloody character
- Severity
- Most prominent source?
 - "Eyewitness"
 - ... of the stabbing, ... of the escape attempt, ... of the arrest, ... of similar events (!), ... of his education (!)

4. Reconstruction of facts, suspect and victims (1)

FEITEN

De gruwel van minuut tot minuut

Het vreselijke drama in kinderdagverblijf 'Fabeltjesland' in Dendermonde: een overzicht van de waanzin, van minuut tot minuut.

DE HORROR

10 uur. Een magere man met een zwart-wit geschminkt gezicht en een half afgeschoren rosse kruin klopt aan bij kinderdagverblijf Fabeltjesland, in de Vijfde Januaristraat in Sint-Gillis-Dendermonde. Een verbaasde medewerkster opent de deur. Op dat moment zijn er 7 begeleidsters aanwezig en 18 kindjes tussen enkele maanden en drie jaar jong. De dader wurmt zich met een smoes snel door het sas aan deingang. Hij beweert dat hij iets wil vragen, maar stormt meteen voorbij de dubbele schuifdeuren, voorbij de verbouwereerde medewewerkster. Hij loopt de eerste ruim te rechts binnen: de babyafdeling. Voor de ogen van de sprakeloze medewerksters haalt hij eenmesboven en begint als een bezetene de baby's te verwonden. Paniek breekt uit.

De begeleiders proberen de man uiteraard tegen te houden, maar hij haalt met zijn mes ook naar hen uit, en steekt tweev olwassenen neer. De dolleman begeeft zich vervolgens naar de ruimte waar de peutertjes spelen. Ook daar gaat hij als een gek tekeer. Hijzegt geen woord.

Plots stopt de man: hij loopt naar

schuwd. De kinderen worden afgevoerd naarziekenhuizen in onder meer Aalst. Dendermonde. Sint-Niklaasen Gent. Ondertussen start ook de klopjacht op de dader: er wordt een nationaal politiealarm afgekondigd. Een politiehelikopter gaat de lucht in om de dader te zoeken. Het terrein van het nabijgelegen centrum Blijdorp, voor mensen met een handicap, wordt doorzocht. Zonder resul-

INGESTORT

10.45 uur. Aan het kinderdagverblijf stromen de eerste ongeruste ouders en grootouders toe. De meesten hoorden het nieuws op hunwerk en zijn halsoverkop naar de crèche gereden. Som migen storten in alszede juiste toedracht van het drama horen, anderen barsten in tranen uit. Ze worden door de politie en hulpverleners opgevangen in café Pertotal, op de hoek van de straat. Ambulances rijden intussen aan en af. Geruchten over de dader gaan rond bij demensen die bui-

De dader stormt het kinderdagverbliif binnen. Hij haast zich naar de babyafdeling, waar hij meteen slachtoffers maakt. De begeleiders kunnen de dader niet stoppen: hij gaat naar de peuterafdeling, waar hij nog meer kindjes verwondt. Viifde Januaristraat Hij loopt naar buiten en fietst weg. ingang De Rakkertjes personeel sas Kind en Gezin ingang peuteropyang babyopvang Enkel kinderbeveiliging voorzien Hoe moeilijk is het om je als wildvreemde toegang te verschaffen tot de kinderopvangruimtes van

Fabeltjesland in Dendermonde?

«Al sinds 1975 bestaat Fabelties-

Suspect

- Comparison with The Joker
- Portrayal of a dangerous psychopath
- Demonization
 - Introvert youngsters are being portrayed as a potential threat for society
 - Although this diminishes over time
- Humane image (!)
- Various sources
 - Eyewitnesses, former classmates and colleagues, family, his "only" "friend", a mother of a psychiatric patient, neighbours ...

4. Reconstruction of facts, suspect and victims (2)



PLAN V

KIM DE GELDER (20) HAD BLOEDBAD TOT IN DE PUNTJES VOORB

Doelgerichte moordmachine

Alles wijst erop dat Kim De Gelder (20) goed wist wat hij dee d, toen hij vrijdag he t bloe dbad aanrichtte in kindercrèche 'Fabeltjesland'. Hij had zijn slag goed voorbereid, wilde niet herkend worden en hoopte nog heelhuids te ontkomen na de moordpartij. Om vervolgens zijn stille leven gewoon voort te zetten. Dat blijkt uit het gerechtelijke onderzoek. De dader zwijgt nu al drie dagen over zijn gruwelijke parcoursen zijn motieven. Bovendien weigert hij te eten in de gevangenis.

JOSÉ MASSCHELIN

Kim De Geldern an tweeweken woorde stachtpantij zelf omstag opzijnwent. Zijnouderswisten dat niet. De eensaat zonderde zichhelemaal af Hijwerdhoog-uit nog eens opgsmerkt door buren, bij de brievenbus of op zijnfiets. Hij haalde driemes en en een kone bij inhuis. Omdat hij geen jachtverlof of sportschuttersvergunning had, kon hij door de nieuwe wapenwet geen vuurwapens kopen. Hij moest dus kiezenvoor ander e wapens. Hij ku: hteenkogelwe-rendevex, vermoedelijk vlainternet.Darwijsteropdathijeen ook een neppistool, waarn ee hijmensenkondoengeboorzamen en op afgrand houden. Zo konhijzijnvluchtverzekeren.

Andere crèches

Speurdersgaanervanuk dat hij wooraf ook de buurt en de ingangen van de kindercrèche in Dendermonde heeft verkend. Volgenssommige bronnen had hijbijzijn arrestatie eenbriefje met het adres van nog andere crèches op zak éneenlijstje met het aantal kinderen en perso-neelsleden dat in de crèches

WAAROM SLOEG HU 20 KM VAN HUIS TOE? OM DAT HIJ DACHT DAT HIJ DAN N IET VERDACHT ZOU WORDEN

Ded agy andemisdaden verwok hijmerz inrugzak perfiets vanuit Sinaai, voor een tocht van 20 kilometer richting Dendermonde. Dat beeld maakte hen allem inst verdacht. Zo zagen buren ben welvaker. War er in de rugzak zaz, kon niemand zien. Hijwas niet onder invloed mogelijke confrontatie met de van drugs of alcohol. Normaal politie wilde overleven. Hij had en kalm gedrag. Of hij toen al geschminkrwasinwk enzwart enzijnhaar oranjerood had geverid, is nog niet duidelijk. Daz deed hijmoljelijk pasvoof hijde crèche binnenging. Het staat welvast dat hijvelmomd was toen hij de crêche binnenwandelde.Herbijktvoorlopiggissen naar de betekenis van zijn grime, maar betiseen feit dat faj niet herkend wilde worden. Hijfietzetot bijdez ijingangvan

WAS DE DA DER

TOEREKENINGSVATBAAR?

on opvalle longen de zijn moord zichge zwart en

Gelijkenis met The Joker is angstaanjagend

> aanbeden als een ware eurheid. Zijn leven vol drugs was al even donker als het personage van The

loker. Haalde Kim De Gelder hier zijninspiratie? Moellijk te zeggen, hij doet er zelf hetzwijgen toe. Maar entede gelijkenissen zijn wel bij-zonder ang zaanjagend. The loker werkt ented met messen. «Wil je weten waarom ik een mes s weed waam it een mes ge-brukk, yraagt De Joker indefûn. Kogebzijn te snel, dan kan je niet vangeniedens Inde fûn zie je hoe hizijn stachtoffers wen inkt door ze te snijden vannit de mond naar de oren De. «Laten we je een glim-lach gevern , lacht hij er bij. Oit de eerste getuigenissen/ angetroffen ouders blijkt daz ook kinderen op demanier gesnedenzijn. Inelk gwal zeëndingduidelijk en

misschienis dat noghet ergae: in de film wordt gevraagd naar het motief van The Joker. Het ant-woord:«Sommigemensenbebben geen motief nodig Ze willen gewoonde wereldzienbranden a

HIJ PROBEERDE

ZOVEEL MOGELIJK

- Victims
 - Helplesness and innocence
 - Heroism
 - Various sources
 - Friends, family, the bishop of Ghent ...

4. Reconstruction of facts, suspect and victims (3)

avond naar het korte rouw-

land, op uitnodiging van het

De wite opher grasseldwar adembene-

moment aan crèche Fabeltjes-



KATRIEN DEMEYER
ters uit de streek, politiebaas Fernand kaars en bloemenkransmee. De burgekoekelberg en alle betrokken politie en meester. We skuiten om aan bijde tuitransweerkunpsen. Allen buidenzezich deblijken van de geneemels ap. Dank

mend. Endem assawerd zo mogelijk nog institwijgen. Voor taw aantwat isheid, want het trengt een ikker en een ikker en een voor aantwat isheid, want het trengt een ikker en een voor aantwat isheid, want het trengt

waaminniee en moordende daad beek het bele landin af-

grikengestortenome samen-

KINDERVERZORGSTER KOMT OM BIJ STEEKPARTIJ

«KINDJES WAREN HAAR LEVEN»

Het was haar eerste en enige werkdag van de week, die liep fataal af. Kinderverzorgster Marita Blindeman van crèche Fabeltjesland overleefde de steekpartij niet. Vermoedelijk wilde de vrouw de kindjes beschermen en bekocht ze dat met haar leven. «Enkele maanden geleden had mama besloten deeltijds te gaan werken», zegt haar zoon Quinten. «Om van het leven te kunnen genieten, en om voor haar moeder en zus te zorgen.»

CHRIS SNICK EN TONNY VERHAEGHE

Marita Blindeman (54) uit de Hullekenstraat in Dendermonde laat niet alleen een zoon na. maar ook haar bejaarde moeder Marie en haar mentaal gehandicapte zus, Yvette. «Vooral om voor hen te kunnen zorgen, had mama besloten wat minder te gaan werken», zegt zoon Quinten (27), die webmaster is van de site van Club Brugge. «Deze week moest ze één dag werken, net op die dag sloeg het noodlot toe...» Marita woonde bij haar moeder en zus in. «Al 20 jaar, sinds haar vader overleden is, zegt haar nicht Linda DeVogelaer, die aan de overkant van de straat woont, «Eerst kon haar moeder nog goed voor Yvette zorgen, maar de laatste jaren kreegookzij gezondheidsproblemen. Zewas de laatste tijd slecht ter been. Enzokwam er steeds meerwerk op de schouders van Marita terecht. Let op, ze deed dat graag, hoor. Als ze iemand kon helpen, voelde ze zich nooit te beroerd. Maar het woogwel op haar sociale leven. Ze had daar geen tijd voor. Na dewerkuren volgde nog een groot huishouden. Maar ze was gelukkig. Ze had haar zoon, dievlak naast de deurwoont. en ze had een vriend. Dat ze er nu nlots niet

ZO WAS MARITA. ZE ZOU HAAR LEVEN VOOR EEN ANDER GEVEN Familielid

De buurvrouwen hoorden het nieuws pas gisterennamiddag. «We hoorden op het nieuws dat er een steekpartij was in Fabeltjesland en dat één personeelslid was omgekomen. Het zal 'ons Marita' toch niet zijn, hadden we ons nog afgevraagd. Enkeleuren later bleek het inderdaad zo te zijn. Hoe kan iemand zo slecht zijn omzoiets te doen?»

Water exact gebeurde, weetook de familie nog niet. «Ook voor ons is het gissen», zegt Quinten. «We zitten hier vol ongeloof, we beseffen het nog niet. Pas als de realiteit echt zal doordringen, zal het hard worden.»

Er zijn vermoedens dat de vrouw de kinderen wou beschemmen en dat met haar eigen leven moest bekopen. « Dat kan ik best geloven», vertelt de man van Linda, de nicht van Marita. «Zo was Marita, ze zou haar leven gegeven hebben voor iemand anders.»



Marita werkte al meer dan 30 jaar in het kinderdagverblijf. Fotorepro Cardinael

Justice must prevail

 Defender of the victims or defender of the suspect? Both?

5. Image of the advocate

- Expressions of support
- Call for a tight and more effective protection of child day-care centres
 - Fast implementation!
- Appeal for a better care of psychiatric patients

6. Account of the reaction of the authorities

18-11-09 25

Kinderkribbes beveiligen zich

REGIO

Kinderkribbes hingen gisteren witte ballonnen en linten uit om hun steun te betuigen aan crèche Fabeltjesland. Daar zal het niet bij blijven. Om te voorkomen dat dergelijke drama's zich niet herhalen, investeren ze in beveiliging.

WANNES VANSINA

Het was gisteren precies een week geleden dat Kim De Gelder in kinderdagverblijf Fabeltjesland in Dendermonde twee baby's en een kinderverzorgster vermoordde. De slachtpartij zette de uitbaters van de kribbes in onze regio aan het denken. Vzw Klavertje 4 besliste donderdag om haar viervestigingen ('tVlindertje in Kessel, 't Klokhuisje in Wommelgem, 't Parkse in Lier en De Kliene Lotus in Berlaar) nog voor de krokusvakantie uit te rusten met een parlofoon met camera.

Aanbellen

«De kribbeswaren tot nu vrij toegankelijk. Voortaanzal ermoeten worden aangebeld. Dankzij de camerazullen de kinderverzorgsters binnenkort kunnen zien wie voor de deur staat. Met de maatregel willen we een signaal geven, aan de ouders, maar ook aan onze kinderverzorgsters. Want ook zij zijn bang na de afschuwelijke gebeurtenissen van vorige week», zegt Koen Martinet van Klavertje 4.

Deuren gesloten

Het Speelhoekje in Peulis, dat maandag de deuren opent, werd al voorzien van het bewakingssysteem. In De Rakkertjes in Bonheiden, eigendom van dezelfde uitbaters, blijven de deuren gesloten. «Totvorige week waren de deuren altijd open. Sinds maandag moeten ouders aanbellen», zegt kinderverzorgster Cindy Dupav.

In Winnies Kinderparadijs in Heist-op-den-Berg zijn de deuren niet op slot. «Ook omdat dit niet zomaar mag van de brandweer», zegt Kristel Pelgrims. «Ik geloof ook niet dat het echt helpt. Wie wil binnengeraken, zal binnengeraken, desnoods met een



Aan De Rakkertjes in Bonheiden werden gisteren witte ballonnen opgehangen ter nagedachtenis van de drie slachtoffers van de gruwelijke moorden van vorige week in Dendermonde. Foto Legrève

smoes», zegtze.

«Geen gevangenis»

Ook Gerda Verstrepen van het Bengelhuisje in Willebroek is die mening toegedaan. «Tegen waanzin kan je je niet wapenen», zegtze. «We proberen zovaak als het kan met de kinderen buiten te gaan. Moeten we dan prikkeldraad zetten rondom de tuin? Een kinderkribbe mag geen gevangenisworden.»

Vingerafdruk

In Mechelenwordt voor de stedelijke kinderkribben intussen gedacht aan een gesofisticeerd systeem om ongenode gasten buiten te houden. «We onderzoeken of het mogelijk is om met vingerafdrukregistratie te werken», zegt Marc Lammar van de dienst kinderopvang. «Ouders die geregistreerd staan, kunnen zo gemakkelijk naar binnen. Bijkomend voordeel is dat de kinderverzorgsters met de kinderen kunnen bezig zijn in plaats van constant de deur te moeten openen.»

- Psychiatric illness
 - Individualization of the problem?
- Failing government
- Media
 - Effects of videogames and horror movies?

7. Causes of the behaviour

18-11-09 27

- With regard to the suspect
 - Capital punishment?
 - Pro discourse is limited
 - Contra discourse is explicitely present
 - E.g. political editor
 - 'No more second chance'
 - This discourse is explicitely present
 - E.g. political editor
 - Forgiveness (!)
 - Sympathisation with the victims is more important than hate against the suspect

8. Desired reaction (1)

DRAMA IN DENDERMONDE

dinsdag 27 januari 2009

ROEP OM DOODSTRAF

fadige

allen bij een . Oog ens

ng:er

ergzijn van er slaan moor-rmaal derlijke I apart ingen n spra-omen. echt.

ij deze

xdstraf ncipe neling etzelf-wraak-e ook

ONZE POLITIEK REDACTEUR VINDT DAT VOLKSWOEDE GEEN LEIDRAAD MAG ZIJN VOOR RECHT



Geen tweede kans mogelijk

Als de lijk do vele si dwing meer i geleid de toe roepn staat c het scherp van de snede gevoerd.

Belg Hetee strafiv zound treder watvo wilder teurs doods laatst-1863e Erzijn besta-tienvi Arabii

maar o Vereni Intern

Gids

het scherpvan de sneue gevoere. Ook bij ons is er een algemene roep om strafverzwa-ring, aangevoerd door partijen als Vlaams Belang en recenter Lijst Dedecker. Bij elke tragische misdaad zie je zeweer komen, de aanhangers van het 'oog om oog, tand om tand'-principe. Ook nuweer. Heeft hun roepeen kans? Geenszins. Er is geen enkele kans dat er in het huidige politieke landschap ooit een meerderheid voor de doodstraf zal worden gevonden. De aanhangers van de doodstraf voeren vele arguer geen afdoend bewijs. Integendeel, het aantal gevangenen in de States blijft maar toenemen, ook in de 'death row', Er zit ten nu al 2 miljoen Amerikanen in de

De Hannibal Lectors en andere osychotische moordenaars latenzich echt niet tegenhouden door een straf. Ofwelwillenze sterven bij hun daad, als een soort van 'grande finale' in het theater, ofwel gokken ze erop dat gangeriecte misdaad zullen plegen. De meeste moorden gebeuren interrationeel in een opwelling of uit hebzucht, wraak jaloez ie of angst, drijfveren die krachtiger zijn dan dev rees voor een straf. Meer zelfs. een crimineel die betrapt wordt, zal sneller de neiging he bben om getuigen uit te schakelen. Het tweede belangrijkste argument voor de doodstraf

effect op potentiële misdadigers. Voor deze stelling is is de bescherming van de maatschappij tegen recidiverende criminelen. «Breng de moordenaar ter dood en hijzal nooit nog moorden.» Het gevaar dat een moordenaar zou worden vrijgelaten, al dan nietver-

Datwas het geval met de anarchisten Sacco en Vanzetti, die de dood met de kogel kregen, bijna een eeuw geleden. Zewaren schuldig bevonden in een schijnproces. Bij onsworden in assidigden veroordeeld omwille van de innerlijke overtuiging van schuld bij de juryleden'. Zo hou-

gevervan de moord op veearts Kare I Vanoppen, Alex Ve rcaute

Kasbon op 4 jaar

menietsmer den boder die generatiese begrettingsbetischen menietsmer den boder die den. Doarmosst is er ook een groep die eist dat hij levenslang krijgt. Ook is den die vonge om niet lange profeien aan en maken opzijnnaam, en dis dat too'n gebeurt die van Facebook verwern. Het voor bije weekend mackte éénor fandere onbekende namelijk een profiei aan op naam van De Gelder (253)



- With regard to the victims
 - Compassion and support
 - E.g. attention is given to the change in programming of two Belgian television channels

8. Desired reaction (2)