

**PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP CERITA RAKYAT *UMBUL
KEMANTEN* DI DESA SIDOWAYAH, KECAMATAN POLANHARJO,
KABUPATEN KLATEN DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA : KAJIAN RESEPSI SASTRA**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh:

Muhammad Ibnu Hibban Assidiqi

A310180185

Kepada:

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2023

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Ibnu Hibban Assidiqi

NIM : A310180185

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Proposal Skripsi : PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP CERITA RAKYAT *UMBUL KEMANTEN* DI DESA SIDOWAYAH, KECAMATAN POLANHARJO, KABUPATEN KLATEN DAN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA : KAJIAN RESEPSI SASTRA

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan bebas plagiat karya milik orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka. Bila dikemudian hari skripsi ini adalah hasil plagiat, saya bertanggung jawab secara penuh dan saya bersedia menerima sanksi hukum sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 19 Januari 2023

Yang membuat pernyataan



Muhammad Ibnu Hibban Assidiqi

A310180185

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP CERITA RAKYAT *UMBUL KEMANTEN*
DI DESA SIDOWAYAH, KECAMATAN POLANHARJO, KABUPATEN KLATEN
DAN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA : KAJIAN
RESEPSI SASTRA**

Diajukan oleh:

Muhammad Ibnu Hibban Assidiqi

A310180185

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta
Untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi

Surakarta, 19 Januari 2023



Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum.

NIDN. 0030085701

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP CERITA RAKYAT *UMBUL KEMANTEN* DI DESA SIDOWAYAH, KECAMATAN POLANHARJO, KABUPATEN KLATEN DAN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA : KAJIAN RESEPSI SASTRA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Muhammad Ibnu Hibban Assidiqi

A310180185

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada hari dan Dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum.
2. Drs. Zainal Arifin, M.Hum.
3. Drs. Adyana Sunanda, M.Pd.



Surakarta 2023

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



(Prof. Dr. Sutama, M.Pd.)

NIDN. 0007016002

MOTTO

“Kamu (umat Islam) adalah umat terbaik yang dilahirkan untuk manusia (selama) kamu menyuruh (berbuat) yang makruf, mencegah dari yang mungkar, dan beriman kepada Allah”

(Q.S. Ali Imran Ayat: 110)

“Jangan suka menempatkan seseorang pada posisinya, tapi tempatkanlah diri saudara terlebih dahulu pada posisi yang benar”

(K.H. Ahmad Dahlan)

“Kalau belum berhasil, maka diulangi. Kalau belum berhasil, maka ulangi lagi. Jangan bosan dan putus asa”

(K.H. Abdur Rozak Fachruddin)

“Berbuat baik dimana saja, agar tenang kemana-mana”

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada :

1. Orang tua tersayang Bapak Tugiya dan Ibu Sukirni yang selalu memberikan kasih sayang, nasihat, dukungan, selalu memberi motivasi selama ini, serta selalu mendoakan yang tiada henti.
2. Keluarga besar tersayang yang selalu mendukung dan mendoakan.
3. Teman-temanku yang telah menemani selama ini terima kasih atas semangat, saran, nasehat, canda tawa yang selalu membuatku ceria.

KATA PENGANTAR

Rasa syukur saya panjatkan kepada Allah Swt. yang telah memberikan nikmat, keberkahan dan karunia serta *shalawat* yang dihanturkan kepada Nabi Muhammad Saw. telah membawa umatnya menuju zaman islamiyah. Alhamdulillahirobbil'alamin penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Persepsi Masyarakat Terhadap Cerita Rakyat *Umbul Kemanten* di Desa Sidowayah, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA : Kajian Resepsi Sastra”.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk melengkapi dan memenuhi syarat guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis menyadari sepenuhnya tanpa adanya bimbingan, dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, penulis tidak akan mampu melaksanakan skripsi ini dengan baik.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi namun dapat dilalui berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan untuk belajar di perguruan tinggi swasta terbaik, dan telah memberikan sarana serta fasilitas untuk menuntut ilmu dengan lancar.
2. Prof. Dr. Sutama, M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Miftakhul Huda, S.Pd., M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum. Dosen pembimbing skripsi saya yang telah berkenan memberikan waktunya, sabar dalam membimbing, memberi pengarahan, memotivasi serta dorongan kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.

5. Ibu Dini Restiyanti Pratiwi, S.Pd., M.Pd. Dosen pembimbing akademik saya yang telah membantu saya didalam proses perkuliahan.
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah membantu dan yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu. Semoga Allah Swt membalas segala kebaikan kalian.

Semoga kebaikan Bapak dan Ibu mendapat limpahan berkah dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan dan penulisan skripsi ini memiliki banyak kekurangan sehingga dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan. Amiin.

Surakarta, 19 Januari 2023

Penulis

RINGKASAN

Muhammad Ibnu Hibban Assidiqi/A310180185, Persepsi Masyarakat Terhadap Cerita Rakyat *Umbul Kemanten* Di Desa Sidowayah, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA : Kajian Resepsi Sastra. Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Agustus 2022.

Tujuan penelitian ini (1) menjelaskan analisis struktural cerita rakyat *Umbul Kemanten* di Desa Sidowayah, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten, (2) mendeskripsikan persepsi masyarakat Desa Sidowayah terhadap cerita rakyat *Umbul Kemanten*, (3) menjelaskan relevansi cerita rakyat *Umbul Kemanten* terhadap pembelajaran sastra di SMA. Penelitian ini tergolong penelitian deskriptif kualitatif. Objek penelitian ini adalah persepsi masyarakat terhadap cerita rakyat *Umbul Kemanten* di Desa Sidowayah, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten. Subjek penelitian kali ini adalah cerita rakyat *Umbul Kemanten*. Data pada penelitian kali ini adalah kata, frasa, ungkapan, dan kalimat yang mengandung persepsi masyarakat terhadap cerita rakyat *Umbul Kemanten* di Desa Sidowayah, Kecamatan Polanharjo, Kabupaten Klaten dan relevansinya terhadap pembelajaran sastra di SMA. Sumber data penelitian ini adalah tempat *Umbul Kemanten*, narasumber, foto legenda mengenai *Umbul Kemanten*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian kali ini adalah teknik observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Teknik validitas data dalam penelitian ini adalah teknik informan review, teknik triangulasi sumber data, dan triangulasi metode. Penelitian ini menggunakan analisis data dengan model interaktif. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan, (1) struktur cerita yaitu tema dan fakta cerita (tokoh, latar, alur), (2) persepsi masyarakat mengenai aspek sosial budaya, fungsi cerita rakyat *Umbul Kemanten*, serta fungsi *Umbul Kemanten*, (3) relevansi terhadap pembelajaran sastra di SMA. Hasil penelitian cerita rakyat *Umbul Kemanten* memenuhi kriteria pembelajaran sastra mengenai aspek kebahasaan, aspek psikologi, aspek latar belakang. Hasil penelitian sesuai dengan kompetensi dasar 3.7 yang berkaitan dengan kemampuan peserta didik untuk mengidentifikasi nilai-nilai dan isi yang terkandung dalam cerita rakyat.

Kata Kunci : Persepsi Masyarakat, Cerita Rakyat *Umbul Kemanten*, Pembelajaran Sastra, Resepsi Sastra.

SUMMARY

Muhammad Ibnu Hibban Assidiqi/A310180185, Community Perceptions of the Folklore Umbul Kemanten in Sidowayah Village, Polanharjo District, Klaten Regency and Its Relevance to Literature Learning in High Schools: Study of Literary Receptions. Thesis, Faculty of Teaching and Education, Muhammadiyah University of Surakarta, August 2022.

The aims of this study (1) explain the structural analysis of the folklore of Umbul Kemanten in Sidowayah Village, Polanharjo District, Klaten Regency, (2) describe the perceptions of the people of Sidowayah Village towards the folklore of Umbul Kemanten, (3) explain the relevance of the folklore of Umbul Kemanten to literary learning in SENIOR HIGH SCHOOL. This research is classified as a qualitative descriptive research. The object of this research is the public's perception of the folklore of Umbul Kemanten in Sidowayah Village, Polanharjo District, Klaten Regency. The subject of this research is the folklore of Umbul Kemanten. The data in this research are words, phrases, expressions, and sentences that contain people's perceptions of the folklore Umbul Kemanten in Sidowayah Village, Polanharjo District, Klaten Regency and its relevance to learning literature in high school. The data source for this research is the location of the Kemanten Umbul, sources, photographs of the legend about the Kemanten Umbul. Data collection techniques in this study are observation techniques, in-depth interviews, and documentation. Data validity techniques in this study were informant review techniques, data source triangulation techniques, and method triangulation. This study uses data analysis with an interactive model. Based on the results of the study, (1) the structure of the story, namely the theme and facts of the story (characters, setting, plot), (2) people's perceptions of the socio-cultural aspects, the function of the folklore of Umbul Kemanten, and the function of Umbul Kemanten, (3) relevance to learning literature in high school. The results of this research on the folklore of Umbul Kemanten meet the criteria for learning literature regarding linguistic aspects, psychological aspects, and background aspects. The results of the research are in accordance with basic competence 3.7 which is related to the ability of students to identify the values and content contained in folklore.

Keywords: Community Perception, Umbul Kemanten Folklore, Literature Learning, Literary Reception.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
RINGKASAN	ix
SUMMARY	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Penelitian Relevan.....	7
B. Landasan Teori	8
C. Kerangka Pemikiran	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	27
B. Jenis dan Strategi Penelitian.....	27
C. Objek dan Subjek Penelitian	27
D. Data dan Sumber Data.....	28
E. Teknik Pengumpulan Data	28
F. Teknik Validasi Data	30

G. Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
A. Analisis Struktural Cerita Rakyat Umbul Kemanten	34
B. Persepsi Masyarakat Desa Sidowayah Terhadap Cerita Rakyat Umbul Kemanten	48
C. Relevansi terhadap Pembelajaran Sastra di SMA	62
BAB V PENUTUP.....	70
A. Simpulan	70
B. Relevansi	72
C. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN.....	77

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data monografi penduduk Desa Sidowayah menurut usia kelompok Pendidikan.....	49
Tabel 4.2 Data monografi penduduk Desa Sidowayah menurut usia kelompok tenaga kerja	50
Tabel 4.3 Data monografi tingkat pendidikan masyarakat Desa Sidowayah tahun 2021	50
Tabel 4.4 data monografi agama Desa Sidowayah tahun 2021	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	26
Gambar 3.1 Model Analisis Interaktif Miles dan Huberman.....	33

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Wawancara.....	77
Lampiran 2. Arsip Legenda Umbul Kemanten.....	94
Lampiran 3. Teks Wawancara.....	97