



UvA-DARE (Digital Academic Repository)

Het theater van de nieuwe orde : een onderzoek naar het drama van Nederlandse nationaalsocialisten

van der Logt, A.P.A.M.

Publication date
2008

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

van der Logt, A. P. A. M. (2008). *Het theater van de nieuwe orde : een onderzoek naar het drama van Nederlandse nationaalsocialisten*. [, Universiteit van Amsterdam].

General rights

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

Disclaimer/Complaints regulations

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please Ask the Library: <https://uba.uva.nl/en/contact>, or a letter to: Library of the University of Amsterdam, Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

Inhoudsopgave

Analyses en bijlagen bij hoofdstuk 1

- Bijlage 1: Biografische lijst van enkele in dit onderzoek voorkomende personen
- Bijlage 2: Begroting Theater en Dans 1941
- Bijlage 3: Toneelbegrotingen 1943-1945
- Bijlage 4: Begroting eerste toneelgezelschap Jan Koetsier Muller
- Bijlage 5: Begroting tweede toneelgezelschap Jan Koetsier Muller
- Bijlage 6: Organigram van de Nederlandse Kultuurkamer
- Bijlage 7: Organigram van het gilde voor Theater en Dans

Analyses en bijlagen bij hoofdstuk 4

- Bijlage 1: Balans Fascio
- Bijlage 2: De toespraak van Fortman
- Bijlage 3: Speellijst Fascio
- Bijlage 4: NSB-Sprekkoren
- Bijlage 5: Spreekkoren van de Nederlandsche Jeugdstorm
- Bijlage 6: De spreekkoren van Zwart Front

Analyses en bijlagen bij hoofdstuk 5

- Bijlage 1: Rolverdeling *Niet voor de poes*....
- Bijlage 2: Rolverdeling *Eindelijk ... werk*
- Bijlage 3: Rolverdeling *Het kan verkeeren*
- Bijlage 4: Speellijst Het Nederlandsch Tooneel 10 mei 1940 - 20 september 1941
- Bijlage 5: Speellijst GTA seizoen 1941-1942
- Bijlage 6: Speellijst GTA seizoen 1942-1943
- Bijlage 7: Speellijst GTA seizoen 1943-1944
- Bijlage 8: Speellijst GTA seizoen 1944-1945
- Bijlage 9: Begroting gezelschap Jan C. de Vos jr. in Arnhem
- Bijlage 10: Begroting Stedelijk Utrechtsch Tooneelgezelschap
- Bijlage 11: Begroting van het Noord-Hollandsch Tooneel
- Bijlage 12: Begroting Tooneelgezelschap Willem van der Veer
- Bijlage 13: Begroting Tooneelgezelschap Willem van der Veer en Carl Veerhoff
- Bijlage 14: Begroting Tooneelgezelschap Willem van der Veer, tweede versie
- Bijlage 15: Speellijst van het Noord-Hollandsch Tooneel
- Bijlage 16: Het Noord-Hollandsch Tooneel: het overige repertoire
- Bijlage 17: Dramatische dialoog tussen Leune en Pier
- Bijlage 18: Het SS-spreekkoor *Führer*

Analyses en bijlagen bij hoofdstuk 6

- Bijlage 1: Een vijftal toneelstukken nader beschouwd
- Bijlage 2: Dramatische dialoog
- Bijlage 3: Onderzochte niet-gespeelde toneelstukken/ - schetsen, 1932-1951/1952

Analyses en bijlagen bij hoofdstuk 7

- Enkele luisterspelen nader bekeken