

**Estrategia educativa para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de 3° grado
Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre**

Autores

**Alfonso Becerra Arévalo
Beatriz Eugenia Montes Martínez
Dogny Esperanza Pallarez Torrado**

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Fundación Universitaria Los Libertadores
Bogotá, D.C.

Notas del Autor:

Este Proyecto corresponde al Programa de Maestría en Educación

**Estrategia educativa para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de 3° grado
Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre**

Autores:

Alfonso Becerra Arévalo

Beatriz Eugenia Montes Martínez

Dogny Esperanza Pallarez Torrado

Trabajo de grado presentado para optar al Título de Magister en Educación

Director de trabajo:

Mg. Patricia Roa Rodríguez

Nota de aceptación

Nota Aprobatoria

Jurado

Jurado

Fecha: _____

Resumen

La investigación titulada “**Estrategia educativa para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de 3º grado Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre**” planteó como objetivo general el análisis de las competencias en comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria en la Institución Educativa La Lucha, en el municipio de Sampedro, Sucre. Para abordar las deficiencias y fortalezas en esta área se han elaborado dos objetivos específicos, que parten de la realización de un diagnóstico referente al estado de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado y el planteamiento de una estrategia pedagógica a través de talleres mediados que promuevan la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero. Como horizonte metodológico se propuso una investigación descriptiva con enfoque cualitativo. Como conclusión, se evidenció que los estudiantes presentan deficiencias en la comprensión lectora en el nivel literal y sus respectivos subniveles, planteándose como estrategia pedagógica que busca implementar prácticas educativas innovadoras, a través de la lúdica, propiciando espacios de acercamiento al conocimiento, generando nuevas formas de expresión y de trabajo colaborativo.

Palabras claves: comprensión lectora, estrategia pedagógica, talleres, dificultades.

Abstract

The research entitled "Educational strategy to strengthen reading comprehension in 3rd grade students Institución Educativa Indígena La Lucha in the municipality of Sampués, Sucre" raised as a general objective the analysis of reading comprehension skills of third grade elementary school students. at the La Lucha Educational Institution, in the municipality of Sampués, Sucre. To address the deficiencies and strengths in this area, two specific objectives have been developed, which start from the realization of a diagnosis regarding the state of reading comprehension in third grade students and the proposal of a pedagogical strategy through mediated workshops that promote reading comprehension in third grade students. As a methodological horizon, a descriptive research with a qualitative approach was proposed. In conclusion, it was evidenced that students have deficiencies in reading comprehension at the literal level and their respective sublevels, considering it as a pedagogical strategy that seeks to implement innovative educational practices, through play, promoting spaces of approach to knowledge, generating new ways expression and collaborative work.

Keywords: reading comprehension, pedagogical strategy, workshops, difficulties.

Agradecimientos

A Dios por haberme dado la vida y la oportunidad de culminar con éxito la formación académica.

A todos los miembros de mi Familia que me motivaron para perseguir y materializar mis sueños.

A mi compañera y amiga Dogny Pallarez Torrado quien fue incondicional en este proceso

A la Fundación Universitaria Los Libertadores a todos sus profesores y en especial a las orientaciones de la Magister Patricia Roa

Alfonso Becerra Arévalo

Agradecimientos

Mi especial agradecimiento a Dios que me permite la oportunidad de vivir y de soñar con un mundo mejor.

Expresar mi gratitud a la Fundación Universitaria Los Libertadores por su compromiso con la sociedad y por tan excelente equipo de Docentes profesionales al servicio de la educación colombiana.

Expresar mi más grande y sincero agradecimiento a la Magister Patricia Roa, principal colaboradora durante este proceso quien con su orientación, conocimiento, enseñanza, bondad, calidad humana y apoyo incondicional permite el desarrollo de este trabajo.

A mi hermana Magda Pallares quien siempre me motiva y apoya cada decisión y proyecto que emprendo para crecer personal y profesionalmente con el ánimo de inspirar sueños y aportar a la transformación de la sociedad.

A mis hermosos hijos Juan Sebastián Quintero Pallares, Danna Giselle Pallarez Torrado y Elena Casadiego Pallares por su amor, paciencia, comprensión, solidaridad, inmensa bondad y por ser ese motor que impulsa mis sueños para alcanzar esta nueva meta en mi vida.

A todos muchas gracias.

Dogny Esperanza Pallarez Torrado

Agradecimientos

Mis agradecimientos primero que todo a Dios a mi familia y a mis compañeros Dogny Esperanza

Pallarez Torrado y Alfonso Becerra Arévalo.

Agradezco a la Fundación Universitaria Los Libertadores por facilitar los espacios académicos de educación virtual para crecer profesionalmente y poder contribuir con la formación integral de mis educandos.

Beatriz Eugenia Montes Martínez

Índice

Nota de aceptación	3
Resumen	4
Abstract	5
Agradecimientos	6
Índice de tablas	11
Índice de Figuras	12
Índice de Apéndices	13
Introducción	14
Capítulo 1. Problema de investigación	16
1.1 Planteamiento del problema	16
1.2 Justificación	18
1.3 Objetivo General	20
1.4 Objetivos Específicos	20
Capítulo 2. Marco Referencial	21
2.1 Marco de Antecedentes	22
2.1.1 En el plano internacional	22
2.1.2 En el plano nacional	24
2.1.3 En el plano local	27
3.2 Marco teórico	29
3.2.1 La comprensión lectora	32
3.2.2 Niveles de lectura	33
3.2.3 Los talleres de comprensión lectora	34
3.3 Marco pedagógico	35
3.4 Marco legal	37
Capítulo 4. Diseño Metodológico	39
4.1 Enfoque de la investigación.	39
Línea de investigación	43

4.2 Población	45
4.3 Muestra	46
4.4 Fases de la investigación	46
4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	50
Capítulo 5. Resultados de la investigación	53
5.1 Diagnóstico del estado de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.	54
5.1.1 Resultados	54
La estrategia pedagógica se sustentó bajo los planteamientos de Solé (1998) acerca de los planteamientos metodológicos aplicables dentro del aula de clase, para el fortalecimiento del hábito de la lectura, a partir de la intervención del niño, sus saberes previos, su capacidad de decodificar y aportar nuevas experiencias dentro del texto y en su mismo entorno.	76
Conclusiones	84
Recomendaciones	85
Referencias	86
Apéndices	90

Índice de tablas

Tabla 1. El gigante egoísta	42
Tabla 2. Lecturas	43
Tabla 3. Lectura ¿de qué está llena la luna llena?	44
Tabla 4. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 1	49
Tabla 5. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 2	49
Tabla 6. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 3	50
Tabla 7. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 4	51
Tabla 8. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 5	52
Tabla 9. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 1	53
Tabla 10. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 2	54
Tabla 11. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 3	55
Tabla 12. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 4	56
Tabla 13. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 1	56
Tabla 14. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 2	57
Tabla 15. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 3	58
Tabla 16. Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 1	60
Tabla 17. Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 2	61
Tabla 18. Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 2	61
Tabla 19. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 1	62
Tabla 20. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 2	63
Tabla 21. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 3	64

Tabla 22. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 4	65
--	----

Índice de Figuras

Figura 1. El gigante egoísta	43
Figura 2. Lecturas	43
Figura 3. Lectura ¿de qué está llena la luna llena?	44
Figura 4. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 1	49
Figura 5. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 2	50
Figura 6. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas Pregunta 3	51
Figura 7. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas Nivel A. Pregunta 4	51
Figura 8. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 5	52
Figura 9. Taller 2. Una carta al viejo pascuero Pregunta 1	54
Figura 10. Taller 2. Una carta al viejo pascuero.. Pregunta 2	54
Figura 11. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 3	55
Figura 12. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 4	56
Figura 13. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 1	57
Figura 14. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 2	58
Figura 15. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 3	59
Figura 16. Taller 1. ¿Una muñeca?. Pregunta 1	60
Figura 17. Taller 1. ¿Una muñeca?. Pregunta 2	61
Figura 18. Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 2	62
Figura 19. Taller 2. Una casita para el perro. . Pregunta 1	63
Figura 20. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 2	64
Figura 21. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 3	65

Figura 22. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 4 65

Índice de Apéndices

Apéndice A. Etapa Pre-test de diagnóstico para estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampués	85
Apéndice B. Talleres de aplicación diagnóstico nivel literal	88
Apéndice C. Estrategia Pedagógica	95

Introducción

De las facultades más importantes del ser humano, que le permite comprender el mundo mediante su entorno, fenómenos y avances, es la comprensión lectora, que requiere ser motivada desde muy temprana edad. La misma distingue a los seres humanos desarrollándose a través de ella, el sentido estético, la inteligencia, el aprendizaje, hábitos de reflexión y análisis; mejorando su proceso de aprendizaje y razonamiento, fortaleciéndose la competencia lingüística, comunicativa y el capital cultural. Solé afirma que leer es comprender y comprender, es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. (Pág. 12)

Sin embargo, Colombia se ha caracterizado por un mal hábito de lectura, comprensión lectora, ortografía y demás. Conforme a la medición que se hace en las pruebas PISA se concluye que los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión lectora. (Revista Semana,2019).

Al revisar la situación que se presenta en municipios como Sampués, en Sucre, se pudo evidenciar la ausencia de herramientas pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria, analizando la necesidad de plantear una estrategia pedagógica que permita implementar prácticas educativas innovadoras, a través de la lúdica, propiciando espacios de acercamiento al conocimiento, generando nuevas formas de expresión y de trabajo colaborativo.

Para lograr el objetivo principal se abordó el método de investigación cualitativo. En la primera fase, se realizó un diagnóstico por medio de talleres que identificaron el nivel bajo de comprensión lectora en el grado literal y sus respectivos subniveles. En la segunda fase, se utilizó

una metodología cualitativa y se propuso el diseño de una estrategia pedagógica fundamentada en los planteamientos teóricos de Solé. A partir de este modelo se concluye que la comprensión lectora en el grado tercero de primaria se fortalece a partir de la implementación de estrategias pedagógicas que motiven el hábito de la lectura y fomenten a través de la lúdica el mejoramiento de la interpretación lectora.

El abordaje de los capítulos se desarrollará a partir del planteamiento de la problemática, los objetivos a materializar, un marco referencial construido bajo antecedentes, un marco teórico y unos fundamentos legales; en el tercer capítulo se abordará el enfoque metodológico, y en el cuarto los resultados obtenidos en la investigación.

Capítulo 1. Problema de investigación

1.1 Planteamiento del problema

Colombia reconoció en el derecho constitucional la educación como un servicio público y un derecho, cuya responsabilidad recae en el Estado, la sociedad y la familia. (Asamblea Nacional Constituyente, Constitución Política de 1991, Art. 67) Su dogmática jurídica, se ha desarrollado a través de múltiples herramientas, donde se estructura el sistema educativo. A partir de los procesos de enseñanza, se plantea que los estudiantes desarrollen un conjunto de habilidades y competencias básicas comunicación lingüística, razonamiento matemático, conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural, destrezas en el mundo digital y tratamiento de la información, entre otras.

La comunicación comprende la utilización del lenguaje como instrumento de expresión oral y escrita, la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción del conocimiento, la organización y autorregulación del pensamiento, de las emociones y de la conducta, la comprensión y expresión lingüística de los contenidos y aplicación a distintos contextos de la vida y hábitos de lectura y escritura.

Al respecto, afirma Solé, que leer es un proceso dialéctico entre un texto y un lector, proceso en el que éste aporta su disposición emocional y afectiva, sus propósitos, su experiencia, su conocimiento del mundo y del tema; es esa aportación en interacción con las características y propiedades del texto –género, estructura, densidad informativa, coherencia, cohesión y que permite comprender y construir un significado sobre este texto a ese lector.

Según los datos suministrados por el Ministerio de Educación Nacional respecto al Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos, PISA, el 45,2 por ciento de los jóvenes solo alcanzan el nivel 1 en Colombia, casi la mitad de la muestra poblacional. En respuesta a este tipo de situaciones, el Gobierno Nacional ha planteado el Plan Nacional de Lectura que busca como eje principal fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura. (Ministerio de Educación Nacional, 2016)

En municipios como Sampués, Sucre se han venido implementando modelos de educación convencionales, siendo predominante la metodología de aprendizaje a través de sesiones magistrales, donde el maestro expone el contenido académico previamente establecido. Sin embargo, la realidad social, cultural y académica, exige de los procesos de aprendizaje un mayor dinamismo, donde el estudiante no solo perciba conocimientos nuevos, sino también reconozca, comprenda, analice y sea crítico ante diversos temas.

En la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre, el Proyecto Educativo Institucional, busca mejorar las competencias lingüísticas y el hábito de la lectura, a través de estrategias pedagógicas tradicionales. (Institución Educativa Indígena La Lucha) Sin embargo, en el grado tercero de primaria, se evidencian dificultades en el área de comprensión lectora, toda vez que presentan bajos niveles de interpretación de textos. Bajo la aplicación de pruebas de diagnóstico con lecturas básicas tituladas **El Gigante Egoísta, Lecturas y ¿De qué está llena la luna llena?**, evidenciando el nivel bajo de comprensión de los estudiantes del grado tercero de la institución educativa La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre., identificándose dificultades en los estudiantes de tercer grado para comprender la estructura de los textos, formular cuestionamientos, deducir elementos, elaborar inferencias, recuperar datos, efectuar conexiones entre información nueva y conocimientos previos, y evaluar y reflexionar.

1.1.1 Planteamiento de la pregunta de investigación

En línea con lo anterior, la propuesta de investigación se sustenta en un análisis frente a las dificultades que presentan los estudiantes del grado tercero desde la competencia de la comprensión lectora. A partir de lo anterior, se ha formulado la pregunta ¿Qué estrategias podrían implementarse con el propósito de fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de 3° grado de la Institución Educativa Indígena La Lucha, en el municipio de Sampedro, Sucre?

1.2 Justificación

La investigación plantea el diseño de una estrategia que fortalezca la competencia de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa Indígena La Lucha, en el municipio de Sampedro, Sucre. A partir de allí, el presente capítulo expondrá la problemática que se presenta con los estudiantes en relación con las falencias en el área de comprensión lectora, los argumentos que justifican el desarrollo de la investigación y los respectivos objetivos que servirán de eje transversal para lograr el fin que se persigue en la misma.

La lectura y la escritura son dos procesos fundamentales en la historia del hombre, en el desarrollo de la humanidad y en la adquisición y estructura de nuevos conocimientos (Olson, 1998). El aprendizaje de la lectura ha sido uno de los retos más desafiantes para los sistemas educativos, toda vez que en sus procesos los estudiantes encuentran una fuente inagotable de conocimiento. La comprensión de textos deviene de dos escenarios; uno de ellos es el superficial

que sólo se ocupa de extraer ideas contenidas en el texto y otra profunda que proviene de interpretar o construir modelos mentales del texto.

Actualmente, la realidad social, cultural y académica exige en el campo educativo que los docentes adapten estrategias pedagógicas sustentadas en las necesidades del estudiante, y se evolucione del modelo tradicional. Así lo evidencian, los informes como los resultados de las pruebas PISA, que revelan el bajo nivel de comprensión lectora, análisis de textos, revisión documental, entre otros, que presentan los estudiantes en diferentes grados de aprendizaje.

En la Institución Educativa La Lucha del municipio de Sampedro, Sucre se pudo identificar dificultades en los estudiantes de tercer grado en relación con la inferencia, análisis e interpretación de textos. Dentro de este escenario, se evidenció que los estudiantes tienen falencias para comprender, analizar e interpretar diferentes tipos de textos, lo que dificulta la ejecución de las actividades asignadas. Partiendo de estos argumentos, que hace necesario la realización de la presente investigación, delimitándose las causales que generan la deficiencia en la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

Con fundamento en planteamientos anteriores, es relevante aportar elementos pedagógicos que fortalezcan la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre, que mediante el juego pedagógico y el trabajo colaborativo permitirá la interacción con el conocimiento de forma libre y divertida para fomentar la comprensión lectora.

La investigación se ha formulado bajo un conjunto de teorías cognitivas del lenguaje como el constructivismo de Piaget, las inteligencias múltiples de Gardner, y el aprendizaje a través de la Lectura según Solé.

Por todo lo anterior, se identificaron factores que dificultan la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado en la institución educativa La Lucha, en el municipio de Sampedo, Sucre, como argumento para el planteamiento de estrategias pedagógicas que fortalezcan las habilidades necesarias para poder comprender la información dada escrita y oralmente.

Finalmente, la presente investigación en el contexto de la Maestría en Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores, presenta gran relevancia por uno de los pilares del modelo educativo fomentado por esta institución es la transformación del sistema educativo hacia la generación y renovación del conocimiento, la innovación, y como en este caso, el diseño de estrategias lúdico pedagógicas para mejorar la comprensión lectora, los procesos de enseñanza y aprendizaje.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Fortalecer la comprensión lectora a través de estrategias didácticas que mejoren la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedo, Sucre.

1.3.2 Objetivos Específicos

1. Diagnosticar el estado de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.
2. Diseñar una propuesta pedagógica orientada al fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero.

3. Adoptar una estrategia que mejore la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre.

Capítulo 2. Marco Referencial

La lectura y con mayor precisión la comprensión lectora es considerada como una de las capacidades básicas que se requiere para la comunicación en todos los escenarios. Durante las últimas décadas, se han venido desarrollando un sinnúmero de investigaciones y estudios en torno a la comprensión lectora, así como de las estrategias para su desarrollo en centros educativos.

La mirada central del presente estudio de investigación se enmarca en las estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de tercero grado primaria, por lo que es necesario tener en consideración algunos conceptos relevantes que servirán de apoyo al desarrollo de los objetivos propuestos.

En este apartado capitular se expondrán los fundamentos teóricos que permiten comprender el proceso de aprendizaje y fortalecimiento de la comprensión lectora. Inicialmente, se exponen algunos antecedentes académicos desde el contexto internacional, nacional y local. El abordaje del marco teórico comprende un análisis en relación a las teorías del aprendizaje en las escuelas estudiadas por Vygotsky, Piaget y Ausubel, la teoría de las inteligencias múltiples, la comprensión lectora y las estrategias para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

En un segundo momento, se indaga sobre la normativa educativa en el territorio colombiano, a partir de la una pirámide kelseniana donde se expone el derecho a la educación en la Carta Política de 1991, leyes y decretos que desarrollan la estructura del sistema educativo en Colombia.

2.1 Marco de Antecedentes

2.1.1 *En el plano internacional*

Al analizar el escenario internacional, se encontró el desarrollo de varias investigaciones relacionadas con el contenido planteado. El primer antecedente para referirse al tema, es el artículo titulado **“La lectura y la escritura en educación básica”** escrito por Arnaez, (2009), propone como estrategia realizar una reforma al programa de lengua y literatura de las instituciones educativas oficiales en la ciudad de Caracas, bajo la transformación de paradigmas e incentivando al fortalecimiento de destrezas como analizar, sintetizar, opinar; en definitiva, saber hacer con diferentes tipos de textos, en contextos variados y con múltiples intenciones comunicativas. Para el análisis de contenido se ha seleccionado un corpus escrito conformado por los Programas de Lengua y Literatura de Educación Básica (ME., 1997 y 1998) de los cuales se extrajeron las siguientes secciones: (a) la presentación del Área de Lengua; (b) el Bloque de contenido “A leer y a escribir” y (c) el Eje transversal lenguaje. El estudio se centra en estas secciones porque en las tres aparecen tratados los procesos de lectura y escritura. La relevancia de la investigación, se encuentra en el planteamiento de estrategias que promueven el aprendizaje de la lectura a través de situaciones reales, desarrollando la práctica de la lectura autónoma y significativa. Así mismo, el análisis propuesto por el autor, tuvo como relevancia las dimensiones psicológica, sociológica, interactiva y contextual. (Pág. 12)

En línea con lo anterior, se encontró la investigación titulada **“Hacer audible el susurro de la lectura”**, escrita por Stapich, (2010), donde se plantea una didáctica social de la lengua en los primeros grados de las instituciones educativas, con el fin de minimizar el fracaso escolar respecto a la apropiación del sistema de la lengua escrita. El aporte de la investigación, se asume desde el interés por transformar el papel de la lectura en las escuelas, generando una comunidad

de lectores en la que se tomaron en cuenta sus historias y su recorrido en la interacción con lo escrito. (Pág. 15)

En el mismo plano internacional, Gutiérrez & Salmerón, (2012) concluyeron en su trabajo titulado **“Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria”**, que la comprensión lectora responde como una herramienta psicológica en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Así mismo, afirman que de los efectos positivos o negativos que se tengan con la comprensión lectora, serán los resultados en las demás áreas académicas. (Pág. 12)

En la Universidad de Puerto Rico, se ejecutó el proyecto titulado **“LEER: Una iniciativa para fomentar el aprendizaje de la lectura”**, escrita por Nannette, (2015) donde se planteó aplicar la estrategia titulada “Aprendizaje basado en proyectos”, que tiene como objetivo mejorar la fluidez al leer y la comprensión, a través de didácticas como el rol estudiantes tutores que permitieron desarrollar cualidades de liderazgo, mejoramiento de su autoestima y las relaciones interpersonales. (Nannette, 2015)

En la Universidad Internacional de La Rioja, se desarrolló el proyecto titulado **“Proyecto para incentivar a la lectura en 2º de primaria”**, en el que se plantean estrategias para que los estudiantes gocen con el aprendizaje y la práctica de la lectura a través de estrategias como la lectura en voz alta, la escucha activa, el debate sobre lecturas, la lectura silenciosa y el descubrimiento de la biblioteca como herramienta de aprendizaje. (Hospital, 2017)

Por su parte Ortega, Urbina & Talavera, (2018) hicieron uso en su investigación académica titulada **“Estrategias de enseñanza y aprendizaje para la comprensión lectora”** de la comprensión lectora como eje principal para estimular al estudiante en habilidades como hablar, escuchar, leer y escribir, a través del uso de instructores, métodos, técnicas y estrategias. En el

mismo se abordaron los siguientes ejes temáticos: el proceso de la lectura, niveles de la lectura, tipos de lectura, factores condicionantes de la comprensión lectora, comprensión de textos, dificultades en el proceso de la lectura, estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje y la actividad lectora, es parte del desarrollo cognitivo, también está presente en el medio educativo y social, el cual requiere el dominio y procedimiento de estrategias en la construcción de ideas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Al finalizar el abordaje internacional de investigaciones relacionadas con el tema de investigación, se puede concluir que cada una de ellas, aporta teóricamente desde la visión constructivista, donde adicional, se evidencia que las deficiencias en la comprensión lectora a temprana edad, converge como una problemática donde debe intervenir para su solución,

2.1.2 En el plano nacional

En el rastreo de información a nivel nacional, son diversas las investigaciones en este ámbito. Sin embargo como aporte al interés de la presente investigación se encontró el proyecto titulado **“Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a segundo, aula inclusiva, del Colegio Villamar, Sede A, Jornada Tarde”**, escrita por Salamanca, 2016 que concluye que una vez desarrollados los objetivos, se evidenciaron cambios significativos en relación con la lectura y escritura, ya que los alumnos realizaron las actividades propuestas con mayor disposición y se apoyaron en los compañeros a los que se les facilitaba la tarea, en donde las actividades propuestas jugaron un papel importante, a quienes se les dificulta hablar en público, se sintieron motivados y participaron sin preocupación ya que si se equivocaban, no iban a ser juzgados por sus compañeros, ni por la docente, en especial los estudiantes de inclusión, se respetaba las habilidades de lectura y escritura de cada niño y su propio ritmo de aprendizaje. Así mismo, afirma el autor, que, gracias

a la implementación del método ecléctico, se pudo comprobar que algunos estudiantes de capacidad cognitiva, pueden llegar a desarrollar procesos iguales o mejores que los estudiantes de aula regular.

Por su parte, Benavides & Tovar, (2017), con su investigación titulada **“Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto”** plantearon la necesidad de planificar estrategias didácticas para despertar el gusto y el interés por la lectura. Los resultados obtenidos permitieron después de un trabajo colaborativo consolidar una propuesta didáctica que propició los espacios de mejoramiento para la comprensión lectora a partir de la aplicación de un conjunto multidisciplinario de procedimientos que integraron los aportes de los sistemas y al mismo tiempo los hicieran partícipes de su desarrollo.

La investigación titulada **“Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en los niños del grado transición del Liceo Infantil Pequeños Gigantes”** realizada por González & Jaramillo, (2017) donde se implementaron estrategias para el afianzamiento de los procesos de lectura y escritura en la Institución Educativa Liceo infantil “pequeños gigantes”, a partir de la identificación de algunas necesidades específicas evidenciadas en el jardín en cuanto a los desempeños de cada uno de los niños respecto al proceso de lectura y escritura. El método utilizado fue investigación- acción, a partir del diagnóstico de una situación problemática surgió un proceso secuencial, donde se plantearon estrategias de acción para resolverlo, las pruebas de campo y la evaluación de las mismas y los resultados obtenidos fueron las estrategias diseñadas bajo el marco Teórico de Emilia Ferreiro, Ana Teberosky y Michael Pressley de donde se retoman los aspectos más relevantes frente a los procesos de la lectura y la escritura en el nivel de preescolar, permitió concluir que las estrategias cognitivas y metacognitivas son herramientas facilitadoras de los procesos de comprensión lectora y, por tanto, deben ser enseñadas a los

escolares desde sus primeros contactos con tareas que requieran comprensión de textos y por tanto implementadas en los currículos educativos. (Gonzalez & Jaramillo)

En el trabajo investigativo escrito titulado por **“Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto -escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del Centro Educativo El Limón del Municipio de San Benito Abad, en el Departamento de Sucre”** elaborado por Salcedo (2017) se enfrentaron los problemas que se presentan en las competencias Lectoescriturales desde la identidad cultural y ambiental en los grados tercero y cuarto de primaria, obteniéndose como resultado el planteamiento una propuesta de trabajo educativo sobre los ejes temáticos de Lecto-escritura y Alfabetización, que respondieron al contexto y a las necesidades del centro educativo El LIMÓN, facilitando el aprendizaje a los estudiantes de los grados tercero y cuarto. Dentro de los resultados se pudo establecer que la implementación de estrategias pedagógicas creativas es vital para alcanzar los objetivos propuestos y que toda la comunidad educativa está llamada a asumir una responsabilidad conjunta que pueda ser apoyada por todos.

En la investigación titulada **“Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Fruto de la Esperanza”**, escrita por Borbua & Rueda, (2019) se propusieron algunas estrategias pedagógicas para el fomento de la lectura y así brindar solución a la dificultad que presentan los estudiantes, la cual se refleja en el poco interés hacia la lectura y el bajo rendimiento académico. Como resultado de la investigación surge la propuesta: “Disfrutar leyendo para seguir aprendiendo”, una herramienta eficaz para incentivar el gusto y el fomento de la lectura.

La investigación titulada **“Estrategias Didácticas para Minimizar Dificultades en el Proceso de Lectura y Escritura de Niños de Grado Primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá”**, escrita por Castiblanco & Gómez, (2019) se planeó desarrollar una propuesta pedagógica con diferentes actividades y estrategias que favorezcan minimizar las

dificultades en el proceso lectoescritor de los niños y niñas. Se concluye que una de las mayores dificultades en este proceso, es que ellos no reconocen las letras del alfabeto, por lo tanto, es difícil iniciar la lectura y escritura y se propone brindarles a los padres de familia y docentes de grado primero una secuencia de estrategias didácticas, lúdicas para minimizar estas dificultades.

A nivel nacional, se pudo identificar que las investigaciones desarrollan en su mayoría estrategias pedagógicas basadas en exponentes como Solé y Gardner, para el fortalecimiento de la comprensión lectora. Cada una de ellas aporta al desarrollo de la investigación, a partir del diseño de una propuesta para mejorar el hábito de la lectura y la comprensión de textos en estudiantes de tercer grado de primaria.

2.1.3 En el plano local

Bajo el estudio local, se encontró que el municipio de Sampedra, se desarrolló la investigación titulada **“Estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento inferencial por medio de la comprensión lectora mediada por TIC en estudiantes de grado quinto de las instituciones públicas: Francisco Socarrás, Tesoro de La Cumbre, Mateo Pérez y Manuel Del Socorro Rodríguez”**, que permitió identificar los aportes del Ambiente de Aprendizaje Colaborativo mediado por TIC denominado “Inferir: Una habilidad que te enseña a pensar y leer”, como estrategia innovadora de enseñanza para desarrollar el pensamiento inferencial basado en la metodología del trabajo colaborativo donde los estudiantes lograron desarrollar un mejor desempeño en el fortalecimiento de habilidades de pensamiento inferencial.

Partiendo de estas premisas, es preciso citar el trabajo titulado **“Estrategias para fomentar hábitos de Lectura en estudiantes compartidas con Padres y Docentes de los Grados Cuarto**

y **Quinto Primaria de Palmarito, Fortul. Arauca**”, escrito por Uribe, (2017) se implementó como estrategia pedagógica la tertulia literaria, promoviendo en el estudiante competencias como la fluidez verbal, seguridad, autonomía, alta autoestima, interacción, adquisición de lenguaje verbal, conocimiento, aprendizaje, entre otros aspectos relevantes para la comunidad en proceso de crecimiento y desarrollo.

En contexto con lo anterior, se encontró el trabajo de grado titulado **“Estrategias pedagógicas para mejorar los procesos de lectura en los niños de barrios unidos del municipio de Agua de Dios”**, elaborada por Medina & Rojas (2018) donde se focalizaron estrategias como la lúdica lográndose captar la atención y el interés de los estudiantes. La metodología planteada por los investigadores permitió concluir que acompañamiento constante que motiva a los estudiantes a la lectura constante, al punto de convertirse en hábito, logrando que mejoren no solo su proceso lector si no también la escritura y por ende el desarrollo de habilidades comunicativas que contribuyen al desarrollo integral en el niño

En el municipio de Galeras, Sucre se ejecutó el proyecto de grado titulado **“La lúdica como estrategia pedagógica para potenciar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes del grado segundo de primaria de la institución educativa San Andrés de palomo del municipio de Galeras (Sucre)”** elaborada por Cabrales & Ramírez, (2020). La investigación trazo como eje principal la aplicación de estrategias pedagógicas para potenciar el desarrollo de la habilidad lectora. La importancia del proyecto, se enmarca en que se aplicó la lúdica y la didáctica como transmisores de conocimiento para superar las dificultades de los niños y niñas en esta competencia, así como lograr que se enamoraran de la lectura y que se sintieran lo suficientemente motivados para leer, a través de la diversión, la recreación y aprendizaje.

Sin embargo, dentro de la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedo, Sucre, no se han desarrollado investigaciones que aporten desde la docencia estrategias

significativas para el aprendizaje y el fortalecimiento de la lectura, en los estudiantes de la básica primaria, lo que fundamenta el objetivo y el interés de los investigadores, para la aplicación de una estrategia pedagógica que permita incentivar el gusto por la lectura en los estudiantes de tercer grado.

Bajo los antecedentes presentados a nivel local, se puede identificar que, desde la perspectiva constructivistas, se han planteado algunas estrategias que sirvieron de fundamento para el diseño de una estrategia pedagógica para la Institución Educativa Indígena La Lucha, en el municipio de Sampués, Sucre.

3.2 Marco teórico

En este apartado capitular se desarrollarán las bases teóricas conceptuales que sustentan el desarrollo de la investigación y que contextualizan la exposición de diferentes autores que han estudiado los referentes objeto de estudio y que permiten argumentar la importancia de la comprensión lectora en la vida de las personas y en una metodología adecuada para la enseñanza de la lectura, la cual es transversal en todas sus actuaciones.

En la presente investigación se direccionó el marco teórico fundado en la comprensión lectora desde la visión de Solé, aportes de las teorías del aprendizaje desarrolladas por Vygotsky, las teorías de las inteligencias múltiples de Gardner y el método natural de Teberosky.

La teoría planteada por Vygotsky quien afirma que los procesos mentales se pueden abordar desde la investigación y científico. Para el teórico, existe una interrelación entre las capacidades del lenguaje y el pensamiento, el mismo lenguaje podía determinar el desarrollo del pensamiento. Es decir, la evolución del desarrollo en un niño, resulta no tanto de cambios en las dos funciones como de cambios en las conexiones mutuas entre ellas. En un momento concreto

"... dichas líneas se encuentran, por lo que el pensamiento se hace verbal, y el habla, racional".
(Vygotsky, 1979, Pág. 15)

Los argumentos de Vygotsky se encuentran desarrollados a partir de la teoría conductivista, que basa su idea que la contribución más importante al desarrollo cognitivo individual proviene de la sociedad. Así mismo, plantea el determinante rol de la familia, en la formación de los niveles más altos del funcionamiento intelectual, por tanto, el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social.

Según Vygotsky, (1979) Cada función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces: primero en el nivel social y luego en el individual, primero en medio de otras personas (interpsicológica) y luego dentro del niño (intrapsicológico). Esto aplica igualmente para la atención voluntaria, la memoria lógica y la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre individuos. (Pág. 18).

La teoría sociocultural defiende el desarrollo del niño a través de la interacción social y de los medios que lo rodean. Posteriormente su proceso va acompañado del lenguaje egocéntrico o lenguaje de los infantes, finalmente logra construir un lenguaje interiorizado; debido a que biológicamente el niño posee las estructuras necesarias para crear signos de comunicación verbal, manifiesta que el lenguaje se adquiere por medio de la relación individuo - entorno. En contexto, con el aporte de esta teoría a la presente investigación, dichos planteamientos permiten a los niños utilizar sus habilidades mentales básicas de una manera que les permita adaptarse a la cultura en la cual viven.

El psicólogo y pedagogo Ausubel (1968) desarrolló la teoría del aprendizaje significativo donde se plantea que la promoción del aprendizaje debe ser basado en obtener conocimientos y no en un aprendizaje de memoria. Para lograr el aprendizaje significativo además de valorar las

estructuras cognitivas del alumno, se debe hacer uso de un adecuado material y considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender.

El autor describe su teoría bajo la adquisición del conocimiento verdadero a partir de nuevos contenidos que guardan relación con conocimientos previos del niño. Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado.

En el pensamiento de Piaget, el logro cognitivo consiste en el equilibrio entre la asimilación y la acomodación. Así una estructura está en equilibrio cognoscitivo con el objeto de aprendizaje cuando está en condiciones de dar cuenta de él de manera adecuada, es decir, cuando el aprendizaje es asimilado correctamente después de haberse acomodado a sus características. Según el constructivismo la ciencia no descubre realidades ya hechas, sino que construye, crea e inventa.

En este último esquema, es importante plantear el aporte teórico de Gardner quien concibe la inteligencia como un conjunto de capacidades que pueden a través de la práctica y la experiencia mejorar significativamente. Para Gardner es importante destacar las capacidades simbólicas del ser humano en la comprensión de la inteligencia.

Por su parte, Nadal (2015) ha afirmado que esta teoría se daba en la no existencia de una única inteligencia, sino de múltiples facetas que se cultivan en el aula. Dichas inteligencias son la lingüística, la lógico-matemática, la visual-espacial, la musical, la cinético-corporal, la interpersonal, la intrapersonal y la naturalista, todas importantes y necesarias para la vida y presentes en todas las personas, aunque combinadas de una manera única en cada individuo. Cada una de ellas mantiene elementos que le son propios para atender la diversidad de los alumnos y satisfacer sus tendencias de enseñanza - aprendizaje. Dándonos la oportunidad como educadores de aclarar desde qué inteligencia cada niño tiene más posibilidades de aprender.

En este orden de ideas, asume este autor que la inteligencia se cultiva dentro del aula de clase, a través del trabajo laborioso del docente quien, a través de diferentes estrategias y procesos, acompañará al niño a desarrollar sus múltiples inteligencias. Para el caso de estudio, esta teoría resulta muy acorde toda vez que lo que se busca es acompañar el proceso de la inteligencia lingüística.

En el planteamiento de Teberosky quien coincide con la teoría constructivista, diseñó un modelo teórico a partir de la observación que consiste en 5 fases. Los planteamientos teóricos coinciden con que el niño debe ser considerado como un sujeto cognoscente y no como ignorante y aprovechar ese conocimiento inicial en su proceso de adquisición de la lengua escrita.

El estudio de cada uno de los teóricos, conforma el fundamento de la investigación, bajo los aportes que permitieron la construcción de la estrategia pedagógica basada en herramientas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre. El aporte de Vygotsky en relación con la importancia del lenguaje en los procesos de conocimiento, fundamenta la estructura de cada uno de los talleres para la elaboración del diagnóstico, donde se identificaron falencias en la comprensión de textos; Ausubel expone la importancia de los conocimientos previos, es decir, de la formación que reciben desde temprana edad para el fortalecimiento de las competencias lingüísticas; Piaget es el gran exponente del constructivismo, que aporta significativamente a través de nuevas formas de impartir la educación, dejando de lado el modelo convencional, desestancándose el rol del docente y la importancia de crear nuevas estrategias pedagógicas.

3.2.1 La comprensión lectora

La comprensión de textos se distingue como una de las principales características de los seres humanos desarrollándose a través de ella, el sentido estético, la inteligencia, el aprendizaje, hábitos de reflexión y análisis; mejorando su proceso de aprendizaje y razonamiento, fortaleciéndose la competencia lingüística, comunicativa y el capital cultural. todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender.

Solé, (2000) citada por Dalguerri, (2010) afirma que en la comprensión lectora intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, con sus expectativas y sus conocimientos previos. Pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; también, implicarnos en el proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestras propias experiencias. Resaltando ella, no sólo el conocimiento previo, sino también las expectativas, predicciones y objetivos del lector, así como las características del texto a leer.

De esta forma, el mejoramiento de la comprensión lectora aporta al desarrollo de otras competencias determinantes en la etapa de la niñez, y que tiene repercusiones en el desempeño académico y en la forma de relacionarse con el entorno. Dentro de la presente investigación, se expone la construcción teórico-conceptual de dicha competencia y las herramientas pedagógicas que promueven el fortalecimiento de la misma, en contexto del rol del educador en etapas escolares como la primaria, puntualmente con el grado tercero de la Institución Educativa La Lucha, en el municipio de Sampedra, Sucre.

3.2.2 Niveles de lectura

Para Solé, la lectura se encuentra subdividida para su evaluación en tres niveles de interpretación. El primero de ellos, se denomina literal, donde la comprensión del autor es

superficial. Dentro del mismo se tratan los principales indicadores: identificar la idea principal, precisar el espacio, tiempo y personajes, secuenciar los sucesos y hechos, recordar los pasajes y detalles del texto e identificar sinónimos.

En el nivel interpretativo, el lector realiza desde su punto de vista y entendimiento, es interpretar los hechos según su manera subjetiva de pensar, sus etapas son decodificación, comprensión literal, interiorización. Es decir, se tiene en cuenta indicadores como: predecir los resultados, inferir el significado de palabras desconocidas, sugerir las causas de determinados efectos, inferir el significado de frases hechas, según el contexto, y prever un final diferente. Las mejoras en los niveles de la capacidad de comprensión lectora se muestran en detalle en la parte de presentación, análisis e interpretación de los datos.

Y finalmente en el nivel crítico, el proceso involucra el raciocinio y el juicio crítico del lector para fundamentar sus puntos de vista acerca de la información que extrae de un texto o para identificar falacias de razonamiento, inconsistencias estructurales en la organización de la información que se da, falta de validez y de confiabilidad. Permite un análisis profundo del texto, despierta el interés, para desarrollar la habilidad de interpretar y pensar a través de nuestro cerebro, como medio para obtener beneficios de él.

3.2.3 Los talleres de comprensión lectora

Al estudiar la herramienta bajo la cual se sustenta la estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectura en los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa La Lucha, en el municipio de Sampedro, Sucre, se identificó el taller como una “forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo en grupo” (Ander, 1991)

En línea con lo anterior, el taller es una estrategia que permite la generación de ambientes de mayor interacción entre los participantes de manera que los procesos individuales se ven enriquecidos por la participación de pares y permiten mayor consolidación del conocimiento. (Rodríguez, 2019)

3.3 Marco pedagógico

La comprensión lectora constituye una actividad clave en la formación del educando por ser instrumento de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas de nuevos conocimientos, permitiendo una formación integral, que contribuye al pleno desarrollo de la personalidad. A partir de este planteamiento, el direccionamiento de la presente investigación se encuentra enfocado hacia el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre, a partir de las deficiencias encontradas en la primera etapa investigativa. Los resultados obtenidos conllevan a la necesidad de plantear una estrategia pedagógica que contribuya al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

Al respecto, autores como Goodman (1986) señalan que “las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar” (pág. 69). Es decir, que, en el discernimiento de un texto, no solamente es importante la relación estudiante-texto sino las condiciones del texto, como su claridad, objetivo, gramática y demás.

Por su parte, Solé, (1996) hace referencia al mejoramiento de la lengua oral y escrita a través del desarrollo de prácticas didácticas de índole psico sociolingüísticas, de carácter globalizado. Para ella las estrategias de aprendizaje, se fundan en la optimización de los procesos de aprendizaje del alumno para llegar a la comprensión lectora. Así mismo, en relación con su

teoría, en dichos procesos es determinante el contexto, propósito, texto y/o material instruccional que permitan armar nuestro gran rompecabezas, cuya forma definitiva no será tan sólo imagen, como es lo habitual, sino que podrá ser audible (oralidad) y comprobable a través de un producto (escritura). Esto será realmente el éxito estratégico.

Para Solé y Goodman (1995) Las estrategias que permiten dotarse de objetivos de lectura y actualizar los conocimientos previos relevantes (previas a la lectura/ durante ella). Las que permiten establecer inferencias de distinto tipo, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar decisiones adecuadas ante errores o fallos en la comprensión (durante la lectura). (Pág. 12)

Respecto a los planteamientos de los dos autores, se puede concluir que las estrategias pedagógicas encaminadas a la motivación de la lectura, deberán ir acompañados por actividad atractivas para los alumnos, lo cual, además, esboza el objetivo que busca alcanzar la presente investigación.

De conformidad con la teoría planteada por Solé, estas son las etapas de una estrategia pedagógica para promover la lectura:

- **Antes de la lectura.** En esta etapa el estudiante echa un vistazo general al texto, reparando en las imágenes, títulos y subtítulos, así como en los epígrafes y comentarios, buscando encontrar la relación de estos con el tema general, a fin de predecir o tener una noción previa de la intención del texto.
- **Durante la lectura.** En esta fase el apoyo del docente debe ser continuo, teniendo la posibilidad de implementar diferentes actividades, con el fin de orientar o llevar al estudiante a hacer sus apreciaciones, corrección y confirmación de sus hipótesis y deducciones. En esta etapa, el estudiante individualmente se apropia de la transversalidad de los temas, de las normas y valores inherentes.

· **Después de la lectura:** En esta fase se espera que el lector desarrolle una capacidad reflexiva, extrayendo del texto lo más significativo para él, haciendo inferencias de la intencionalidad del autor y sacando conclusiones de aspectos generales, dando así a conocer su opinión acerca del texto leído, y con esto mostrando, no una actitud pasiva ante lo que lee sino una apropiación de la temática.

De otra parte, específicamente con la temática de la investigación, se identificó la estrategia de comprensión lectora, que, según Solé, (2006) regulan la actividad de las personas en la medida que permiten seleccionar, evaluar, persistir o abandonar diferentes acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos. Las mismas se sustentan en el conocimiento cognitivo y metacognitivo, caracterizado por la capacidad que desarrolla el estudiante para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones, de ahí que al enseñarlas haya que primar la construcción y uso por parte de los estudiantes de procedimientos generales que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas.

Bajo este pensamiento las estrategias didácticas se ajustan al objetivo de la investigación, pues teniendo en cuenta la edad de los estudiantes y su nivel de desarrollo cognitivo, será más práctico desarrollar estrategias que permitan mediante la lúdica fortalecer competencias de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero en la Institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedra, Sucre.

3.4 Marco legal

El derecho a la educación fue reconocido en el derecho constitucional colombiano, a través del artículo 67 de la Constitución Política de Colombia de 1991, reconociéndose la educación como un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca

el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. (Asamblea Nacional Constituyente, Constitución Política de 1991) Es decir, que la educación se plantea como un derecho de todas las personas y como un servicio público, con función social, a través de la cual se busca generar el acceso al conocimiento.

Bajo las disposiciones del artículo 70 superior, se promueve por parte del Estado colombiano el acceso a la cultura en condiciones de igualdad, a través de la educación permanente y la enseñanza científica.

Por su parte, la Ley 115 o Ley General de Educación 1994 fundamenta la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social, basado en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes, de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política. (Congreso de la República, Ley 115 de 1994)

En referencia con el artículo 5 de la citada norma, se establece que los fines de la educación permea en la adquisición y generación de conocimiento científico y técnico, así como humanístico, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

Capítulo 4. Diseño Metodológico

4.1 Enfoque de la investigación.

Este capítulo tiene como propósito fundamentar la metodología investigativa desde la cual se desarrolla en este trabajo. Establecer el proyecto desde un paradigma interpretativo mediante un enfoque cualitativo permite instaurar causas, consecuencias y posibles soluciones a las dificultades reflejadas en los espacios escolares. El enfoque cualitativo de la investigación permite determinar las situaciones que afectan directamente el adecuado desarrollo de las prácticas escriturales, debido a que el interés investigativo emerge de una necesidad observada en los procesos de escritura de los docentes de primaria.

El Paradigma Cualitativo

El paradigma de investigación cualitativo es de naturaleza limitada. En él la realidad es la persona y el entorno que le rodea de forma directa, es decir, todo lo que le pueda influir.

A la hora de trabajar e investigar, no se parte de un plan establecido, sino que, por el contrario, es abierto y flexible, lo que significa que la investigación seguirá las pautas marcadas por quienes la ejecutan. Otra característica es que permite contextualizar la información y relacionar con su espacio, esto puede hacerse en términos formales o conceptuales. Por último, nos permite una comprensión, para entender y penetrar las cosas, interpretar es explicar el sentido o significado de una cosa, o concebir, ordenar expresar de un modo personal la realidad.

El paradigma cualitativo, para Hernández, Fernández & Baptista, (2006) es más ligado a la perspectiva distributiva de la investigación social que al resto, básicamente persigue la descripción lo más exacta de lo que ocurre en la realidad social. Lo que se busca en esta investigación es construir un conocimiento lo más objetivo posible, deslindado de posibles distorsiones de

información que puedan generar los sujetos desde su propia subjetividad. Ello permitirá establecer patrones generales de la conducta humana a partir de la producción de generalizaciones empíricas.

Enfoque cualitativo de la investigación.

Conscientes del hecho que las decisiones metodológicas adoptadas en la investigación han de estar en función del objeto de estudio y del modelo teórico de la misma, se empleó un enfoque cualitativo, que, a su vez, génera una propuesta de acción, con el propósito de obtener una mayor comprensión del problema estudiado. La utilización de esta metodología se justifica porque se pretende conocer como cualificar la escritura académica en un grupo de docentes de primaria desde la concepción de la escritura como proceso que se desarrolla con la colaboración de pares. El enfoque cualitativo tiene grandes ventajas en cuanto a la calidad de los datos que se pueden obtener, ya que los fenómenos, situaciones o circunstancias se podrán observar e interpretar a profundidad.

Frente al enfoque cualitativo Elliott (1990) menciona: “La investigación cualitativa tiene relevancia específica para el estudio de las relaciones sociales, debido al hecho de la pluralización de los mundos vitales... esto requiere una nueva sensibilidad para el estudio empírico de los problemas (p.16)”.

Se utilizaron diferentes fuentes de información, además de la observación no estructurada, un seguimiento del trabajo secuencial que llevaron a cabo los docentes, Hernández, Fernández & Baptista (2006) frente al enfoque cualitativo indican que se fundamenta en un esquema inductivo con un carácter contextual, etnográfico e interpretativo. Este enfoque tiene en cuenta la experiencia de los participantes en ambientes naturales, además poseen grandes ventajas en cuanto a la calidad los datos que se pueden obtener, ya que los fenómenos, situaciones o circunstancias se podrán interpretar a profundidad.

Por último, se considera un aporte de este enfoque lo planteado por Taylor y Bogdan (1987, p. 20) quienes consideran, en un sentido amplio, que la investigación cualitativa es "aquella que produce datos descriptivos; las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

Lo propuesto anteriormente permite afirmar que el enfoque cualitativo es pertinente en esta investigación, ya que se logró proponer una metodología para que los estudiantes se involucraran al proceso de la lectura y así poder cualificar la comprensión lectora de los participantes.

La investigación asume el diseño de investigación – acción, término desarrollado por Lewin en 1992, este permite el cambio educativo desde el aprender a trabajar juntos con la finalidad de establecer una estrategia didáctica que se implemente con el propósito de fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la Institución indígena la Lucha en el municipio de Sampués, Sucre.

La finalidad es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra aportar información que guie la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Sandín (2003, p.161) señala que "este diseño pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación". Por su parte, Elliot (1990, p. 23) la define: "como el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella".

La investigación - acción es el diseño más utilizado en las investigaciones relacionadas con educación ya que ella permite convocar a todos los partícipes de la comunidad educativa, al mismo tiempo transforma e innova la práctica docente. Asimismo, esta investigación vincula algunas herramientas de corte etnográfico, con las cuales se pueden establecer diversos instrumentos de recolección de datos tales como análisis documental y desarrollo de talleres entre otros, con el

propósito de materializar la investigación, además de ahondar en las raíces del problema para crear una propuesta de cambio y transformación escolar.

Hernández, Fernández & Baptista. (2006), presentan una serie de etapas que se desarrollan en la investigación – acción, estas acciones se asumieron para esta investigación: detectar el problema, formular el plan, implementar y hacer la retroalimentación.

1. **Detección del problema (diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial)** El proceso de investigación – acción comienza en sentido estricto con la identificación de un área problema que se quiere resolver. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, es decir, preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación, ello permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

2. **Formulación de un plan (desarrollo de un plan o acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo).** Cuando ya se sabe lo que pasa (se ha diagnosticado una situación) hay que decidir qué se va hacer. En el plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones entre las posibles alternativas.

3. **Implementar el plan: Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar.** Es importante la formación de grupos de trabajo para llevar a cabo las actividades diseñadas y la adquisición de un carácter de lucha material, social y político para el logro de la mejora, siendo necesaria la negociación y el compromiso.

4. **Retroalimentación:** En torno a los efectos como base para una nueva planificación. Será preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones

que se han manifestado y sobre los efectos lo que ayudara a valorar la acción desde lo previsto y deseable y a seguir un nuevo plan

Todas se integran en un proceso denominado “espiral autoreflexivo”

Línea de investigación

El presente proyecto responde a la línea de investigación denominada *Evaluación, Aprendizaje y Docencia*, liderada por Ortiz, la cual contiene tres ejes fundamentales: evaluación, aprendizaje y currículo, los cuales son esenciales en la propuesta formativa y su constante análisis y uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos, además dicha línea busca circunscribirse al desarrollo histórico institucional, ya que prioriza la responsabilidad como parte integral de una propuesta formativa de calidad y parte de esa responsabilidad es la formación permanente que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo (Fundación Universitaria Los Libertadores, 2013).

De esta manera, la Fundación Universitaria Los Libertadores encuentra y entiende las posibilidades reales de mejorar el proyecto formativo a través de esta línea investigativa, ya que concibe la educación como un proceso complejo, inacabado e incierto que requiere del acompañamiento de la evaluación para identificar logros y oportunidades.

Por lo anterior, la línea institucional *Evaluación, Aprendizaje y Docencia* se relaciona estrechamente con este trabajo de investigación, ya que, aborda todos los aspectos que se requieren para el adecuado proceso de desarrollo de la comprensión lectora, durante su respectivo aprendizaje en los primeros años de escolaridad y desde los cuales se puede contribuir a la formación integral de cada estudiante.

En cuanto a la evaluación, por ejemplo, consideramos que es un instrumento de gran importancia en los procesos educativos y debe aplicarse de manera permanente y transversal en todos los ámbitos pedagógicos con el fin de reconocer las fortalezas y dificultades de cada uno y así establecer oportunidades de mejora con miras a una alta calidad en educación, más aún, tratándose de una habilidad tan importante y compleja como lo es la comprensión lectora.

De igual manera, el aprendizaje, el cual concebimos como pilar fundamental en la construcción del ser humano, que permite situar al estudiante como sujeto principal dentro del marco educativo y otras dimensiones que lo atañen y para que a través de estrategias pedagógicas orientadas a los aprendizajes significativos se logre una formación integral.

En cuanto a la docencia, desde esta línea se le atribuye al docente el papel de orientador, observador y motivador, quien hace de cualquier proceso desde las instituciones educativas una experiencia agradable y significativa, donde los saberes cobran sentido en los diferentes contextos en que se desarrolla el individuo para dejar huella en cada estudiante y que en todo momento le sirva para su desarrollo personal.

En razón a lo anterior, se circunscribe la presente en el grupo de investigación denominado *La Razón Pedagógica* liderado por Ortíz y García, cuya sub línea es llamada “Procesos de enseñanza y aprendizaje” tomada desde miradas emergentes que fortalecen los procesos educativos y el desarrollo integral de las infancias, y se relaciona estrechamente con el presente trabajo, ya que busca implementar una propuesta que promueva de forma eficaz y significativa los procesos de comprensión lectora desde los primeros años de aprendizaje y desarrollo de esta habilidad comunicativa, y a través de ella promover el pensamiento crítico y reflexivo en cada estudiante (Fundación Universitaria Los Libertadores, 2017).

Así mismo, también implica un eje temático referido a la didáctica porque se fundamenta en características como la producción de conocimiento y las prácticas relacionadas con la lengua castellana, además tiene en cuenta el currículo institucional y las didácticas para la diversidad, en este caso encaminado al fortalecimiento de la comprensión lectora como una base indispensable para cualquier aprendizaje no solo en las aulas de clase sino en todo contexto de vida de un individuo.

4.2 Población

La población es definida por Carrasco (2009) como “el conjunto de todos los elementos que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla la investigación” (p. 236) (Citado en Rojas, 2014), por lo tanto, es posible deducir que, los factores y características son los que definen y diferencian a un sector poblacional.

En la presente investigación la población se encuentra definida por los 151 estudiantes que se encuentran cursando desde el grado cero hasta quinto primaria en la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre. Los estudiantes pertenecen al estrato socioeconómico de nivel uno, provenientes de familias tradicionales dedicadas a la agricultura y la ganadería, con formación académica de básica primaria.

Grado de primaria	Cantidad de estudiantes
Grado cero	20
Primero	24
Segundo	21
Tercero	20
Cuarto	41

Quinto	25
Total	151

4.3 Muestra

La muestra se encuentra referenciada como el grupo de personas objeto del estudio. Para este caso, se determinó que 20 estudiantes se encuentran cursando el grado tercero en la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre, lo que permite a los investigadores el acceso al grupo y realizar la investigación de forma confiable.

Como criterios de determinación de la muestra, se establece que deben ser estudiantes que pertenecen a la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre, matriculados para la vigencia del año 2022 y que cursen tercero de primaria, con un rango de edad entre los 8 y 9 años.

4.4 Fases de la investigación

La primera fase, se enfoca en la determinación de la problemática, la revisión teórica y documental, la aplicación de talleres basados en lecturas, para determinar el diagnóstico de la comprensión lectora a partir de los niveles literal, inferencial y crítico de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre. Dentro de esta fase, se aplica una serie de lecturas que permiten hallar las debilidades de los estudiantes en la competencia de comprensión lectora, en los niveles de lectura como son: literal, inferencial y crítico

En esta primera fase, se dio aplicabilidad a la prueba de diagnóstico basado en una serie de lecturas como son **El Gigante Egoísta**, **Lecturas** y **¿De qué está llena la luna llena?**, estas permitieron evidenciar el nivel de comprensión de los estudiantes del grado tercero de la institución educativa La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre.

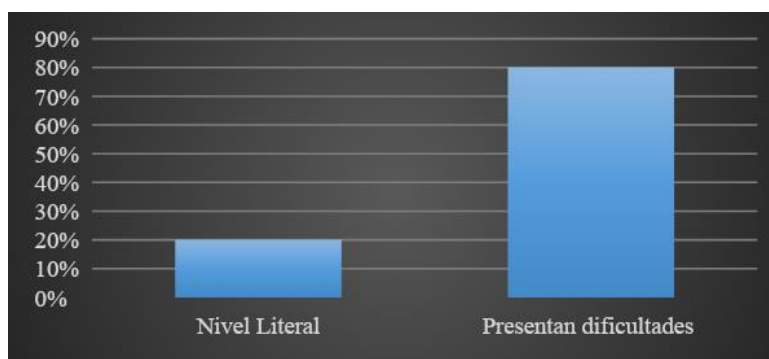
A continuación, se presenta una gráfica donde se evidencia que, al realizar el diagnóstico inicial, el 80% de los estudiantes presentan dificultades para la interpretación de textos en el nivel literal.

Tabla 1. *El gigante egoísta*

El gigante Egoísta		
Variable	Población	Porcentaje
Nivel Literal	4	20%
Presentan dificultades	16	80%
Total	20	100%

Fuente: Autores de la investigación

Figura 1. *El gigante egoísta*

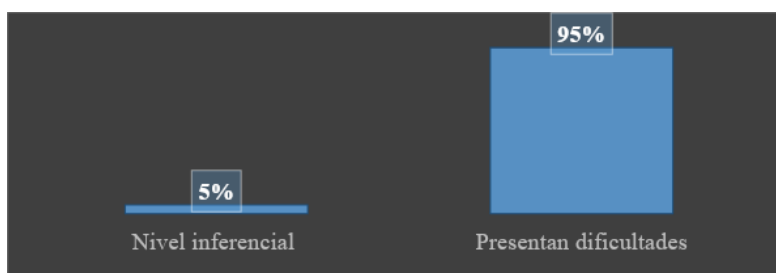


En el segundo contexto, fue analizado el nivel de comprensión lectora inferencial, a través del cual se pudo evidenciar que el 5% de los estudiantes acertó la prueba, presentándose dificultades en este nivel para el 95% de la población.

Tabla 2. *Lecturas*

Lecturas		
Variable	Población	Porcentaje
Nivel inferencial	1	5%
Presentan dificultades	19	95%
Total	20	100%

Fuente: Autores de la investigación

Figura 2. *Lecturas*

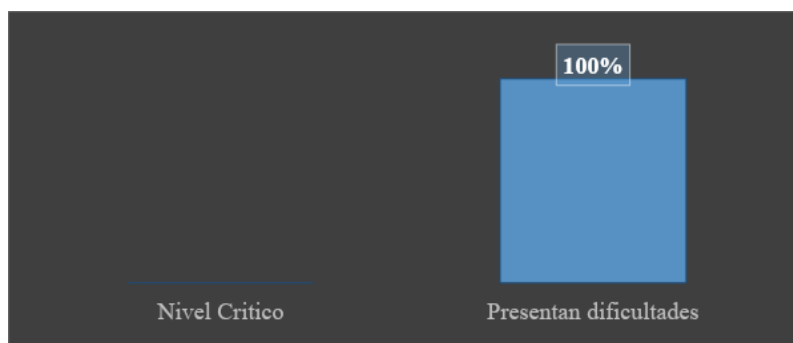
Y finalmente, frente al análisis que se realizó sobre el nivel crítico, se pudo evidenciar que, a medida que se incrementa el nivel de comprensión lectora los estudiantes presentan mayor grado de dificultad.

Tabla 3. *Lectura ¿De qué está llena la luna llena?*

¿De qué está hecha la luna llena?		
variable	Población	Porcentaje
Nivel Crítico	0	0%
Presentan dificultades	20	100%
Total	20	100%

Fuente: Autores de la investigación

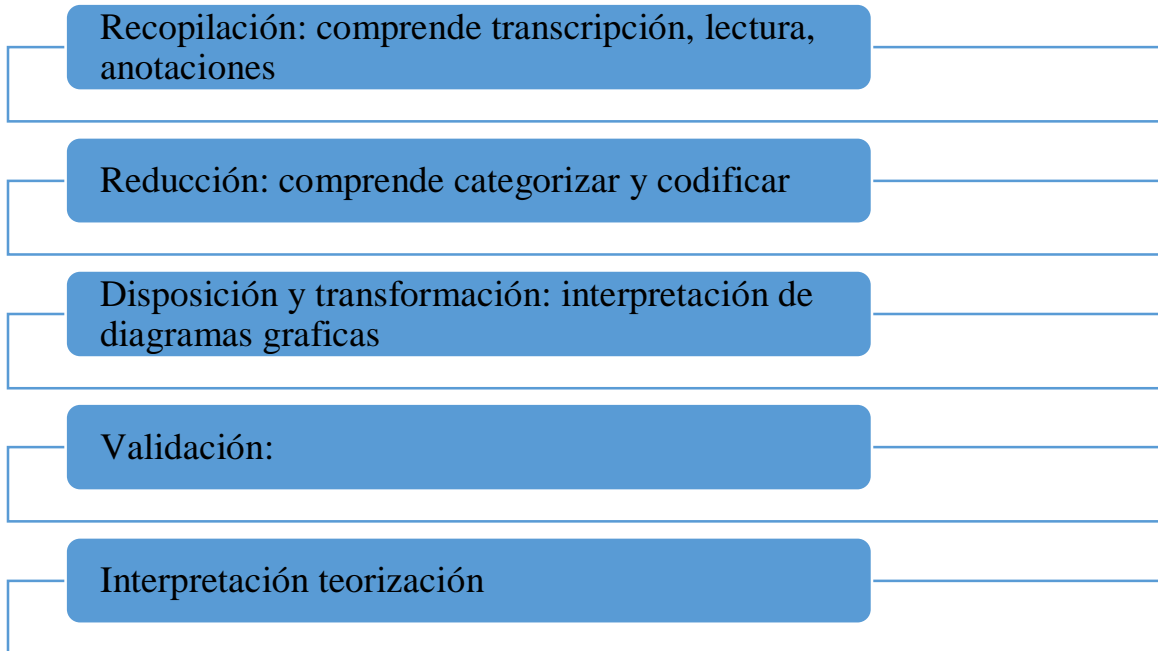
Figura 3. *Lectura ¿de qué está llena la luna llena?*



Al culminar esta primera etapa del diagnóstico, se pudo concluir que los estudiantes presentan dificultades en los diferentes niveles de lectura (literal, inferencial y crítica), Teniendo en cuenta estos resultados, se determina que los textos sean adaptados a cada contexto.

Por otra parte, el regreso de los estudiantes a la presencialidad, se evidencio que existe un enlentecimiento cognitivo producto del trabajo académico realizado desde casa durante los últimos dos años con ocasión de la pandemia por la Covid-19.

La segunda fase comprende la implementación de la estrategia, la reflexión y el análisis de los datos obtenidos a través de la aplicación del test de comprensión lectora. Según Blasco (s.f.) se sintetiza en:



Dentro de la segunda fase, se aplicarán los talleres didácticos del nivel de comprensión lectora literal y sus respectivos subniveles, que fueron diseñados conforme a las teorías sobre la lectura abordadas en el marco teórico por Solé y Goodman. En esta fase, se aplicará nuevamente el método cualitativo, que permitirá medir dichos niveles de comprensión lectora.

Y en la tercera fase se dispone a realizar el análisis de los datos obtenidos respecto al hábito de la lectura en los estudiantes del grado tercero en la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre. A partir de los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia y se realizarán los ajustes necesarios, para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Desde el enfoque cualitativo, los datos se enfocan en la descripción de problemas, comportamientos observables, hallazgos, situaciones y experiencias de los agentes involucrados en la investigación.

Estos datos cualitativos se recogieron utilizando instrumentos como los registros orales y escritos de los estudiantes. La observación indirecta, participante y no estructurada permitió a una de los investigadores involucrarse activamente con el propósito de adquirir conocimientos de las experiencias del grupo, con el lugar y población para luego registrar las experiencias del grupo.

La observación participante se realizó por parte de los investigadores enfocando la atención en las unidades de análisis. Se registró durante cada sesión de taller el desarrollo de los estudiantes durante la construcción de sus textos y en los talleres desarrollados, además de sus comportamientos y reacciones más frecuentes frente a cada actividad.

Algunos instrumentos utilizados para registrar la información observada son la ficha de observación, el cuaderno de nota, la cámara fotográfica y la grabadora.

- Se realizó una encuesta para conocer preferencias e intereses de los participantes en la investigación según Torres & Salazar (2006). Constituye el término medio entre la observación y la experimentación. En ella se pueden registrar situaciones que pueden ser observadas y en ausencia de poder recrear un experimento se cuestiona a la persona participante sobre ello. Por ello, se dice que la encuesta es un método descriptivo con el que se puede detectar ideas, necesidades, preferencias, hábitos de uso, etc.
- Entrevista personal: Es una conversación generalmente entre 2 personas, (uno el entrevistador y otro el entrevistado). En estas entrevistas se pregunta sobre el proceso que los estudiantes desarrollaban en el proceso de lectura.
- Observación directa: Es usada cuando se requiere encuestas que no requieren mediciones en la persona. Además, no existe una participación directa en el área en donde se encuentra la información. En cada taller se observa el comportamiento y acciones desarrollados por cada docente durante la actividad.

- Talleres: Son experiencias que permiten demostrar la capacidad de aplicar conocimientos destrezas en una determinada área del saber. En los talleres se pone en evidencia las capacidades de trabajo individual y colectivo de los estudiantes.
- Textos: Son material por escrito, que se entregan a diferentes personas que pueden suministrar una determinada información.
- Dispositivos mecánicos: En otras oportunidades se acostumbra realizar un registro sonoro, fotográfico o fílmico de los diversos aspectos observados. Naturalmente la presencia de una grabadora, de cámara fotográfica o filmadora puede producir una actitud desfavorable en las personas o en el grupo, ya que a la gente muchas veces no les gusta.

Los datos obtenidos se codificaron en unidades de análisis y se eliminó la información superflua o redundante que no contribuía a resolver las preguntas de la investigación. Los datos se clasificaron para ser analizados, los escritos realizados por los estudiantes se escanearon, se transcribieron los audios y los diálogos de las grabaciones fílmicas. Posteriormente, se realizaron los resultados de cada unidad de análisis por cada categoría.

Para hacer el análisis, se recolectó la información elaborada por los estudiantes en los talleres como fueron la construcción de escritos y la revisión de textos entre pares, además de la observación de cada uno de los participantes. Se retomó el proceso de comprensión lectora inicial de los estudiantes y cómo concluyeron después de la implementación de la prueba diagnóstica aplicada.

La presente investigación está estructurada bajo el enfoque cualitativo, desarrollándose en tres etapas. En la primera de ellas, se realizó un diagnóstico, que consiste en unas pruebas de evaluación de los niveles de lectura, donde se busca a través de una serie de preguntas o tareas establecer categorías en base a las diferencias individuales, la mayoría de las veces según criterios y requisitos estadísticos rigurosos. (Moreno, 2022)

De esta manera la aplicación de talleres de diagnóstico a los estudiantes de tercer grado de la institución educativa permite determinar el nivel de comprensión lectora a partir del nivel literal, inferencial y crítico. La primera lectura se denominó El Gigante Egoísta, la segunda Lecturas y la tercera ¿De qué está llena la luna llena? (Apéndice A), los cuales permiten concluir el bajo nivel de comprensión lectora en todos sus niveles.

Luego en una segunda etapa de aplicación de diagnóstico, se construyeron unos talleres enfocados en el nivel literal, teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la primera etapa. Estos talleres, se diseñaron teniendo en cuenta la población, edad, valoración, ubicación geográfica, gustos e intereses.

Capítulo 5. Resultados de la investigación

El objetivo principal de la investigación se centró en fortalecer la comprensión lectora a través de estrategias didácticas que mejoren la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Indígena La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre. Para contextualizar el mismo, se acogió como objetivos específicos diagnosticar el estado de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado y plantear una estrategia pedagógica a través de talleres que promuevan la comprensión lectora.

5.1 Diagnóstico del estado de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en el diagnóstico realizado a los estudiantes, as lecturas que se utilizaron de menor a mayor complejidad.

5.1.1 Resultados

La lectura es considerada como interpretación y el acto de leer depende del modo en que el lector y escritor coinciden, en sus esquemas conceptuales y sus experiencias vitales.

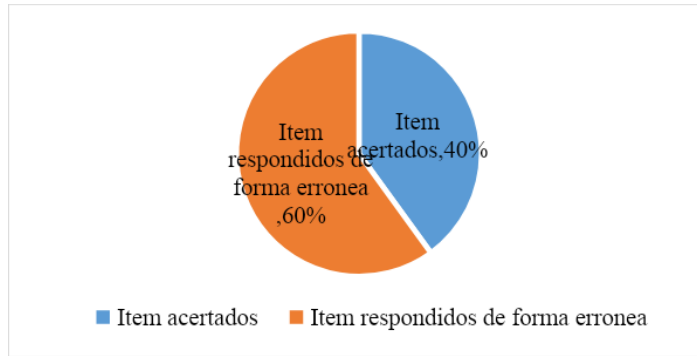
La primera etapa de la investigación permitió aplicar en los estudiantes de tercer grado primaria, un conjunto de lecturas, para medir el grado de comprensión lectora en los niveles planteados en el marco teórico. El diagnóstico se basó en cinco lecturas que determinaron el nivel de comprensión lectora en los subniveles del grado literal.

Con fundamento en lo anterior, la primera lectura se denominó “El valor de hacer bien las cosas”, y tuvo cinco ítems de evaluación. El primero de ellos, se evidencia en la Tabla 4 y figura 4 donde los estudiantes acertaron a la pregunta en un 40% de la muestra y el otro 60% presenta dificultades para responder asertivamente este interrogante.

Tabla 4. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 1

Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas.		
Pregunta 1		
Ítem acertados	8	40%
Ítem respondidos de forma errónea	12	60%
Total	20	100%

Figura 4. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 1



A continuación, se encuentra la pregunta 2 del taller titulado “El valor de hacer bien las cosas” donde el 35% respondió de forma asertiva, y el 65% en forma errónea o incorrecta. Es decir, que se presenta un alto grado de dificultad en la habilidad para comprender el texto evaluado que hacía referencia al valor de hacer las cosas bien, en el nivel de comprensión lectora literal. Conforme a los resultados, los estudiantes no alcanzan a percibir de forma correcta el sentido de la lectura, razón por la cual no completan la actividad de manera correcta.

Tabla 5. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 2

Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas		
Pregunta 2		
Ítem acertados	7	35%
Ítem respondidos de forma errónea	13	65%
Total	20	100%

Figura 5. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 2

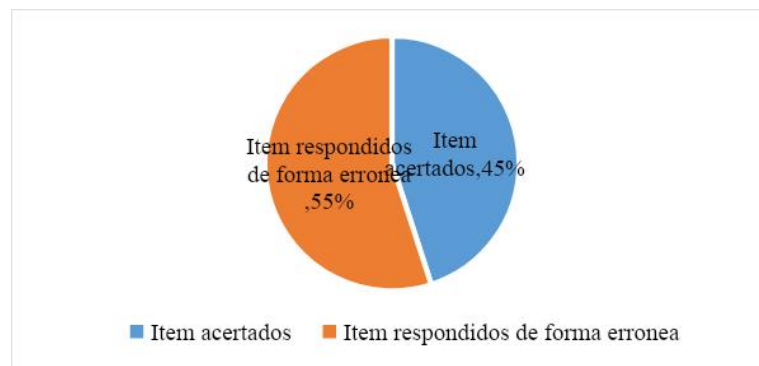


Seguidamente, la tabla 6 y figura 6, de este mismo ejercicio, se evidencio en la pregunta 3, que los estudiantes respondieron de forma asertiva, según el 45% de la muestra. En cambio, el 55% de la población restante, no responde de manera asertiva, lo que contextualiza falencias en este escenario de la comprensión lectora, en estudiantes de tercer grado. Conforme a los resultados, los estudiantes presentan un bajo grado de comprensión lectora en el nivel literal, a partir de la ausencia de buenos hábitos de lectura.

Tabla 6. *Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 3*

Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas		
Pregunta 3		
Ítem acertados	9	45%
Ítem respondidos de forma errónea	11	55%
Total	20	100%

Figura 6. *Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas Pregunta 3*



Continuando con la pregunta 4 del taller “Lectura: El valor de hacer bien las cosas, se puedo evidenciar lo siguiente:

Tabla 7. *Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 4*

Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas		
Pregunta 4		
Ítem acertados	6	30%

Ítem respondidos de forma errónea	14	70%
Total	20	100%

Figura 7. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas Nivel A. Pregunta 4



La tabla 7 y la figura 7, permitieron evidenciar falencias en relación con la respuesta a la pregunta. Según el 70% de los estudiantes a quienes se aplicó el taller, el resultado fue negativo en relación con la comprensión lectora. Por su parte, la población correspondiente a 30% fue asertiva en la respuesta, presentando un escenario positivo en relación con la comprensión de lectura.

En línea con lo anterior, se presenta dentro del primer ejercicio aplicado a los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa La Lucha, en el municipio de Sampués, Sucre dificultades en relación al hábito de la lectura, reflejadas en el bajo rendimiento para comprender textos como la lectura titulada El valor de hacer bien las cosas.

Seguidamente en la pregunta 5, se pudo identificar que el 30% de los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa Indígena La Lucha, en el municipio de Sampués, Sucre, comprenden asertivamente el texto titulado “Lectura: El valor de hacer bien las cosas” y el 70% respondió erróneamente.

Tabla 8. *Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 5*

Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas

Pregunta 5		
Ítem acertados	6	30%
Ítem respondidos de forma errónea	14	70%
Total	20	100%

Figura 8. Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas. Pregunta 5



Ante los resultados expuestos con la aplicación de la primera lectura, es preciso establecer que los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa Indígena La Lucha, en el municipio de Sampués, Sucre presentan dificultades para identificar la continuidad de una oración dentro del texto titulado El valor de hacer bien las cosas, conforme a los porcentajes de respuesta erróneas dentro del proceso evaluativo llevado a cabo en la presente investigación. Al concluir el diagnóstico del primer taller, se determina que los estudiantes presentan deficiencia en la interpretación de textos, no presentan habilidades intelectuales, percibiendo su capacidad para decodificar, sin seguir instrucciones leídas.

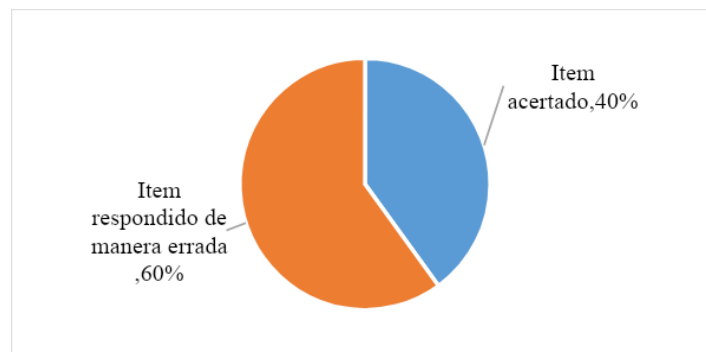
Para continuar con el proceso de identificación de falencia de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre, se implementó una segunda lectura titulada “Una carta al viejo pascuero”. A continuación, se presenta el análisis y los resultados de la aplicación de esta.

En contexto con lo anterior, la tabla y la figura 9, permitieron determinar que el 40% de los estudiantes comprende el texto aplicado, mientras que el 60%, respondió de forma no asertiva. Es decir, que el nivel de comprensión lectora es bajo. Es decir, que al evaluar la segunda lectura titulada “Una carta al viejo pascuero”, se puso en contexto la persistencia de las debilidades en relación con el bajo nivel de comprensión lectora en el nivel literal y su subnivel.

Tabla 9. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 1

Taller 2. Una carta al viejo pascuero		
Pregunta 1		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	8	40%
Ítem respondido de manera errada	12	60%
Total	20	100%

Figura 9. Taller 2. Una carta al viejo pascuero Pregunta 1



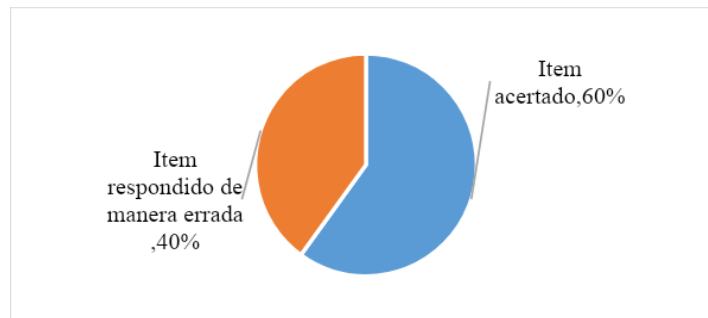
En el segundo escenario, la tabla 10 y la figura 10 muestran una perspectiva más positiva. El 60% de los estudiantes, respondió de forma asertiva, mientras que el 40%, respondió de manera errónea. Dentro de este escenario, se muestra un resultado positivo; sin embargo, el 40% de la

población, no responde de forma asertiva, evidenciándose la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que permitan el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Tabla 10. *Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 2*

Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Nivel A		
Pregunta 2		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	12	60%
Ítem respondido de manera errada	8	40%
Total	20	100%

Figura 10. *Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 2*



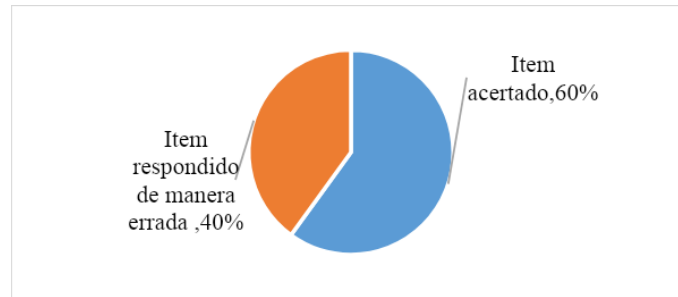
En la tabla 11 y figura 11 se determinó que los estudiantes de tercer grado respondieron de forma asertiva, es decir, existe buen nivel de comprensión lectora, mientras que el 40% respondió de manera errónea, siendo bajo el nivel de interpretación en el nivel literal. Conforme a los resultados, se pone en evidencia que las debilidades en materia de comprensión de textos son continuas en los estudiantes de tercer grado en la Institución educativa La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre, debido a que no alcanzan a responder con exactitud con las preguntas realizadas en relación al texto titulado Carta al viejo pascuero.

Tabla 11. *Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 3*

Taller 2. Una carta al viejo pascuero.		
Pregunta 3		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje

Ítem acertado	12	60%
Ítem respondido de manera errada	8	40%
Total	20	100%

Figura 11. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 3

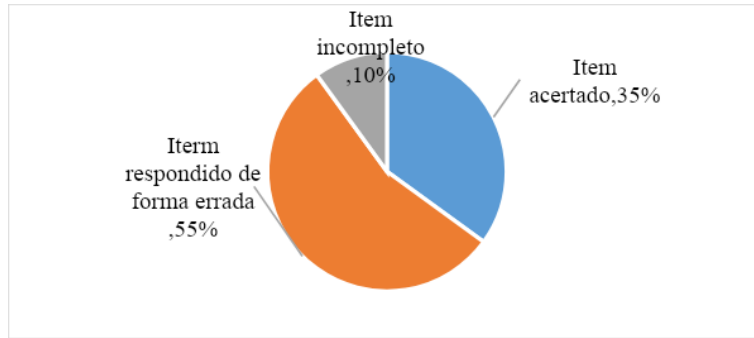


Seguidamente encontramos en la tabla 12 y figura 12, la interpretación cualitativa referente a la aplicación de los talleres en el nivel literal. En este contexto, se evidencia que en la pregunta 4 del taller “Una carta al viejo pascuero” los estudiantes respondieron acertadamente según el 35%, mientras que el 55% respondió de forma errónea o nivel bajo de comprensión, y el 10% de la población no respondió.

Tabla 12. *Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 4*

Taller 2. Una carta al viejo pascuero.		
Pregunta 4		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	7	35%
Ítem respondido de forma errada	11	55%
Ítem incompleto	2	10%
Total	20	100%

Figura 12. Taller 2. Una carta al viejo pascuero. Pregunta 4



Continuando con la interpretación de resultados, se identificó que la aplicación del taller titulado “la casa de la tortuga”. En la pregunta uno, tal como lo evidencia la tabla 13 y la figura 13, los estudiantes reportaron un nivel de interpretación asertivo en un porcentaje del 55% de la muestra aplicada. Por su parte, el 45% no respondió de manera asertiva.

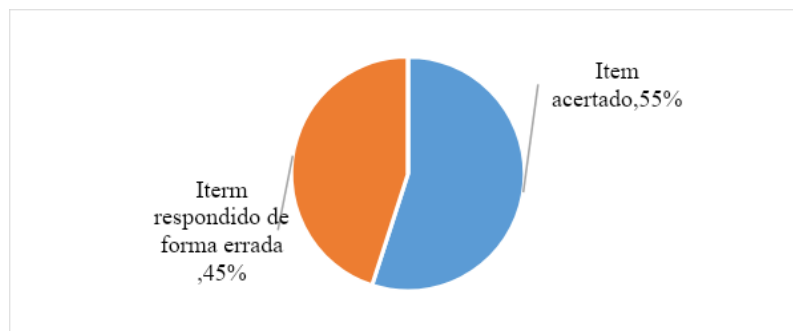
De esta primera lectura, se concluye que es importante revisar el vocabulario utilizado en la lectura, toda vez que es un aspecto que puede afectar la comprensión lectora.

Como tercera y última lectura de diagnóstico se presentó la lectura “La casa de la tortuga”.

Tabla 13. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 1

Taller La casa de la Tortuga		
Pregunta 1		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	11	55%
Ítem respondido de forma errada	9	45%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 13. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 1

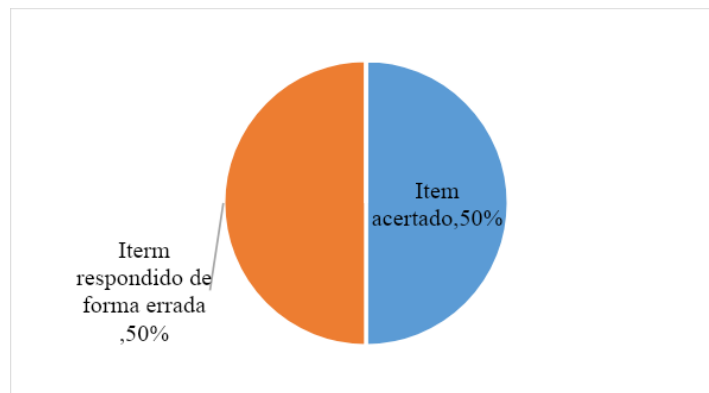


En la segunda pregunta aplicada en el taller “La casa de la tortuga”, se determinó que la mitad de la muestra a quienes se aplicó el instrumento, respondió de forma asertiva, mientras que el otro 50% expresó falencias dando una respuesta idónea a la pregunta formulada por los investigadores.

Tabla 14. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 2

Taller La casa de la Tortuga		
Pregunta 2		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	10	50%
Ítem respondido de forma errada	10	50%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

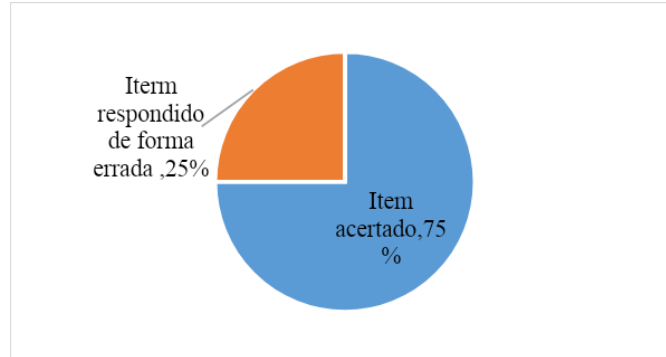
Figura 14. Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 2



La tercera pregunta que se formuló en el taller “La casa de la tortuga” se determinó una respuesta positiva, pues el 75% de los 20 niños a los cuales se aplicó el taller, respondieron de forma asertiva. Contrario a ello, el 25% no comprende asertivamente la formulación de la pregunta y responde de manera errónea.

Tabla 15. *Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 3*

Taller La casa de la Tortuga		
Pregunta 3		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	15	75%
Ítem respondido de forma errada	5	25%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 15. *Taller La casa de la Tortuga. Pregunta 3*

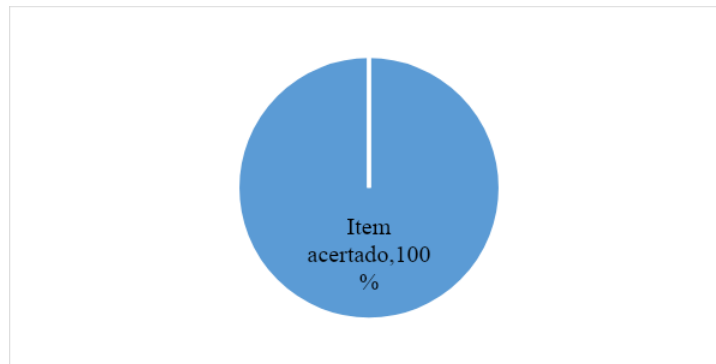
Para esta investigación titulada “Estrategia educativa para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de 3º grado”, se implementó un método cualitativo. El siguiente taller corresponde al nivel C del grado de interpretación literal, y responde al título de “¿Una muñeca?”. En la primera pregunta se pudo establecer conforme lo evidencia la tabla 16 y figura 16, los estudiantes mostraron una mejor interpretación del texto y comprensión lectora. El 75% de los

estudiantes que respondieron al taller, fueron asertivos en su respuesta; mientras que el 25% respondió de manera errónea.

Tabla 16. *Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 1*

Taller 1. ¿Una muñeca?		
Pregunta 1		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	15	75%
Ítem respondido de forma errada	5	25%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 16. *Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 1*



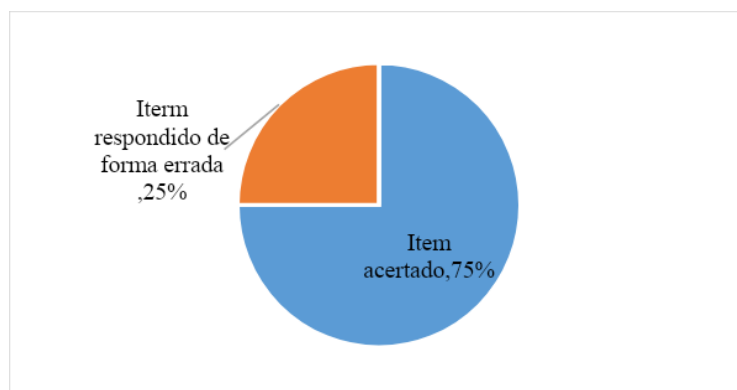
Dentro del mismo taller, pero en la pregunta 2 se pudo establecer una respuesta positiva, toda vez que el 85% respondió de forma asertiva y el 15% de manera errónea. Es decir, que el texto titula ¿Una muñeca? Y las preguntas formuladas fueron más fáciles de interpretar según los resultados obtenidos.

Tabla 17. *Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 2*

Taller 1. ¿Una muñeca?		
Pregunta 2		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	17	85%
Ítem respondido de forma errada	3	15%
Ítem incompleto	0	0%

Total	20	100%
--------------	-----------	-------------

Figura 17. Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 2



Seguidamente en la tabla 18 y figura 18, los estudiantes fueron asertivos en su interpretación y comprensión lectora, según el 85%. Contrario a ello, el 15% respondió de forma errónea o bajo nivel de comprensión. Es decir, que, dentro de este escenario, el texto propuesto para realizar el diagnóstico en este punto de la metodología cualitativa, permitió establecer un mejor nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la Institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampués, Sucre.

Tabla 18. Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 2

Taller 1. ¿Una muñeca?		
Pregunta 2		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	17	85%
Ítem respondido de forma errada	3	15%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 18. Taller 1. ¿Una muñeca? Pregunta 2



Finalmente se ha planteado como último taller el “Una casita para el perro”. Al analizar la primera pregunta formulada, se pudo establecer que el 100% de la población respondió en forma asertiva. Es decir, que en esta área el nivel de comprensión lectora es alto, frente a los resultados obtenidos en el primer y segundo subnivel.

Tabla 19. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 1

Taller 2. Una casita para el perro.		
Pregunta 1		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	20	100%
Ítem respondido de forma errada	0	0%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 19. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 1



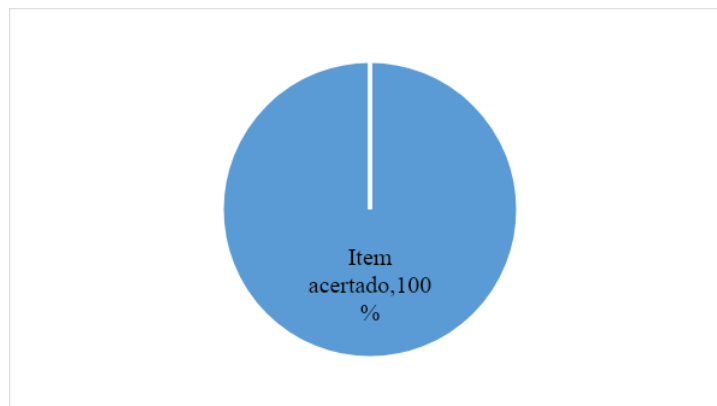
La tabla 20 y la figura 20 ponen en evidencia un resultado igual al obtenido en la pregunta uno de este taller, lo cual permite concluir una mejor interpretación y alto nivel de comprensión

lectora en el grado C. Es decir, que al plantear en los estudiantes de tercer grado de la Institución educativa La Lucha en el municipio de Sampedo, Sucre lecturas dentro del nivel C de comprensión lectora, perciben de forma asertiva los textos e interpretan de manera positiva las preguntas formuladas, respondiendo a los requerimientos de los investigadores.

Tabla 20. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 2

Taller 2. Una casita para el perro		
Pregunta 2		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	20	100%
Ítem respondido de forma errada	0	0%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 20. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 2



Por su parte la tabla 21 y figura 21 permitieron concluir un nivel de comprensión lectora en el grado literal C alto, pues los estudiantes en su totalidad respondieron asertivamente a la pregunta 3, formulada en el taller titulado “Una casta para el perro”. Es decir, que se puede comprender mejor el texto titulado Una casita para el perro, y así mismo las preguntas formuladas, evidenciándose posibles estrategias para implementar en los estudiantes de tercer grado de la institución educativa La Lucha en el municipio de Sampedo, Sucre, con el objetivo de fortalecer la comprensión lectora y el hábito de la lectura.

Tabla 21. *Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 3*

Taller 2. Una casita para el perro		
Pregunta 3		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	20	100%
Ítem respondido de forma errada	0	0%
Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 21. *Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 3*

En la pregunta 4 que finaliza el segundo taller del nivel literal en grado C, se pudo establecer un resultado igualmente positivo, toda vez que el 100% de los estudiantes presenta buen nivel de comprensión lectora. Es decir, una mejor percepción en la medición de su subnivel, por lo que se evidencian dificultades en los otros dos niveles, pero fortalezas en relación a la comprensión lectora.

Tabla 22. *Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 4*

Taller 2. Una casita para el perro		
Pregunta 4		
Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Ítem acertado	20	100%
Ítem respondido de forma errada	0	0%

Ítem incompleto	0	0%
Total	20	100%

Figura 22. Taller 2. Una casita para el perro. Pregunta 4



El primer objetivo se enmarca en diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado en la Institución Educativa Indígena La Lucha, en el municipio de Sampués, Sucre. Conforme a la aplicación de lecturas en referencia al nivel literal y sus subniveles, y se encontró:

1. El promedio del nivel de asertividad en la primera lectura, se pudo establecer que se presenta un nivel bajo de comprensión lectora, pues el 34% respondió de manera asertiva en los dos talleres aplicados, lo cual evidencia que los niños requieren de una mayor participación en ejercicio que permita fortalecer sus habilidades comunicativas para potenciar sus competencias en los niveles de comprensión de literalidad, inferencia y crítica, así como el mejoramiento en competencias de argumentación y la forma de organizar la información, a través de instrumentos diseñados para tal fin.

En el análisis de la segunda lectura, se pudo inferir un nivel de comprensión lectora de grado medio, toda vez que, al promediarse las respuestas asertivas, arrojó un promedio del 60%. En relación a dichos resultados, se concluye que a los estudiantes de tercer grado se les dificulta principalmente comprender textos y realizar actividades que se relacionan con extraer información

de la lectura para completar, organizar oraciones, relacionar con figuras, entre otros, debido a su apatía frente al hábito de la lectura apoyado desde la casa.

Finalmente, al evaluarse el tercer subnivel, con un resultado del 92% promedio de asertividad en comprensión lectora con fundamento en la aplicación de dos talleres y su respectiva evaluación, se pudo establecer un grado alto de interpretación textual por parte de los estudiantes de tercer grado evaluados en la presente investigación, siendo positiva su respuesta ante los presupuestos dados en cada taller. Al respecto, se puede concluir que, dentro de este tipo de lecturas, los estudiantes ponen en contexto fortalezas frente a la competencia de la comprensión lectora, requiriéndose una mayor intervención en el primer y segundo subnivel.

En línea con los resultado del proceso de investigación, se pone en evidencia la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas frente a la comprensión, uso y análisis de textos escritos, mediante una propuesta pedagógica enmarcada en los precedentes teóricos constructivistas, en los que el estudiantes a partir de sus conocimientos previos construye nuevos saberes, que mejoren el hábito de la lectora y consecuentemente la comprensión lectora, pensamiento crítico y apreciativo, como también desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y construir a partir de la interacción constante con textos y material pedagógico, contextualizando los aportes de Solé , Vygotsky, Gardner y Piaget , que sustentan el marco teórico de la propuesta.

A partir de este proceso de análisis, se pone en contexto la necesidad de diseñar estrategias en relación con el fortalecimiento de las habilidades cognitivas, especialmente en comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado dela Institución Educativa Indígena La Lucha, en el municipio de Sampués, Sucre, donde a partir de sus conocimientos previos, se pueda construir y fomentar el hábito de la lectura, el pensamiento crítico y reflexivo, como la capacidad de decodificar y construir nuevas experiencias al interactuar con los textos y los materiales concretos

que encuentra en su entorno, tal como se extrae de las teorías desarrolladas en relación con la lectura y la comprensión lectora, referidas en el marco teórico de la presente investigación.

5.2 Técnicas de recolección de información y sus instrumentos asociados

Las técnicas e instrumentos de recolección de información son aspectos relevantes en cada proceso de investigación siempre y cuando sean pertinentes y consecuentes al enfoque y método de investigativo. En este trabajo se tuvo en cuenta:

Observación participante

Uno de los instrumentos más utilizados en la investigación es el relacionado con la observación participante, por ser un método interactivo para la recolección de información y que “[...] implica ser un observador detallista e imparcial de acontecimientos, acciones, hechos, actitudes, que además permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva” (Rekalde et al., 2014, p. 207).

Aplicamos esta técnica porque nos permitió a través de la interacción con los niños y desde toda práctica de enseñanza aprendizaje en cada área y asignatura del conocimiento identificar de manera detallada, acertada y precisa diversas situaciones y problemáticas que se presentan en el aula de clase con respecto a la poca comprensión lectora en estudiantes y las posibles causas y consecuencias de la misma.

Esta técnica además facilitó establecer intereses y gustos individuales y grupales, y características generales sobre los cuales diseñar una propuesta de intervención a la problemática identificada, acorde a las necesidades y exigencias del grado en mención.

Diario de campo

Para Martínez (2007) “[...] el diario de campo permite enriquecer la relación teoría - práctica” (p. 77) e igualmente facilita hacer un registro escrito de las prácticas pedagógicas con el fin de tener bases sólidas a las cuales se le pueda hacer un seguimiento continuo, además su principal funcionalidad es el registro detallado de la información obtenida en dicha práctica en torno a actitudes, habilidades, intereses, aprendizajes y dificultades identificadas desde la observación participante en los procesos de aprendizaje, y en el diseño e implementación de cualquier propuesta pedagógica.

Al respecto, Elliott (2005) establece que:

Las narraciones no solo deben informar sobre los “hechos escuetos” de la situación, sino transmitir la sensación de estar participando en ellos. Las anécdotas, los relatos de conversaciones e intercambios verbales casi al pie de la letra, las manifestaciones introspectivas de los propios sentimientos, actitudes, motivos, comprensión de las situaciones al reaccionar ante las cosas, hechos, circunstancias, ayudan a reconstruir lo ocurrido en su momento. (pp. 96-97)

Este instrumento permitió registrar detalladamente algunos aspectos de los niños durante las primeras fases y actividades contempladas en la investigación partiendo del diagnóstico, para posteriormente dar paso al diseño de la propuesta de intervención, la cual tuvo en cuenta lo identificado inicialmente. Además, facilitó a través de la información diligenciada (diagnóstico), la creación de un instrumento de evaluación que permitirá registrar avances en la comprensión lectora y comprobar la validez didáctica de la propuesta, en pro de mejorar este proceso en el.

5.2 Estrategia pedagógica: Jugando y leyendo en la escuela

La estrategia pedagógica fue diseñada a partir de cinco talleres que buscan desarrollar el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre, basados en los procesos teóricos propuestos por Solé, quien percibe que la comprensión lectora debe intervenir además del texto y el lector, sus conocimientos previos, sus expectativas, sus habilidades de decodificación, lo cual permitirá que este aporte nuevas experiencias a lo que lee, enriquezca el texto y lo recree.

Solé, (1996) hace referencia al mejoramiento de la lengua oral y escrita a través del desarrollo de prácticas didácticas de índole psico sociolingüísticas, de carácter globalizado. De esta forma, las estrategias de aprendizaje, se fundan en la optimización de los procesos de aprendizaje del alumno para llegar a la comprensión lectora. Así mismo, en relación con su teoría, en dichos procesos es determinante el contexto, propósito, texto y/o material instruccional que permitan armar nuestro gran rompecabezas, cuya forma definitiva no será tan sólo imagen, como es lo habitual, sino que podrá ser audible (oralidad) y comprobable a través de un producto (escritura). Esto será realmente el éxito estratégico.

En contexto del segundo objetivo se planteó una estrategia pedagógica a través de talleres que promuevan la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero en la Institución educativa La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre. Conforme a ello, se dio la aplicación de instrumentos a través de talleres de estilos de aprendizaje que permitieron elaborar un diagnóstico, para posteriormente proponer estrategias lúdico pedagógicas orientadas al fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero, a través del juego.

La estrategia pedagógica permite una interacción entre los estudiantes del grado tercero, frente a nuevos conceptos, construir nuevos saberes y aprendizajes cargados de significado.

Adicional a ello, dar respuesta a la problemática presente en los estudiantes relacionada con las carencias en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, su dificultad en la comprensión lectora y en su expresión escrita, por lo cual, se busca potenciar sus competencias y fortalecer sus niveles de comprensión.

La propuesta pedagógica se enfoca en los precedentes teóricos constructivistas, donde el estudiante a partir de sus conocimientos previos construye nuevos saberes, que mejoren el hábito de la lectura y consecuentemente la comprensión lectora, pensamiento crítico y apreciativo, como también desarrollar el conocimiento, el potencial personal y construir a partir de la interacción constante con textos y material pedagógico, contextualizando los aportes de Solé, Piaget, Vygotsky y Gardner, que sustentan el marco teórico de la propuesta.

Por otra parte, a través del planteamiento de la estrategia se busca implementar prácticas educativas modernas, a través de talleres, la lúdica entre otros, propiciando espacios de acercamiento al conocimiento, generando nuevas formas de expresión y de trabajo colaborativo. A continuación, se presenta la estructura de la propuesta, que contempla la realización de los cinco talleres, el objetivo de cada uno de ellos, la forma en que se desarrollarán y los aspectos relacionados con la evaluación.

Descripción

La propuesta fue estructurada en el marco de una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado primaria de la institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre argumentada con fundamentos teóricos constructivistas, donde el rol del docente para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza durante las primeras etapas de aprendizaje, se contextualiza a partir de actividades de lectura que dinamizan la competencia de la comprensión lectora, acudiendo a los saberes previos del niño, la

interacción con sus compañeros y con su entorno, para la construcción de nuevos conocimientos y mejorar el hábito de la lectura.

La estrategia pedagógica se sustentó bajo los planteamientos de Solé (1998) acerca de los planteamientos metodológicos aplicables dentro del aula de clase, para el fortalecimiento del hábito de la lectura, a partir de la intervención del niño, sus saberes previos, su capacidad de decodificar y aportar nuevas experiencias dentro del texto y en su mismo entorno.

Justificación

La estrategia para la enseñanza – aprendizaje, conduce a la reflexión en varios escenarios de acuerdo con las influencias y la relación que sin duda, brinda la posibilidad didáctica y pedagógica para fortalecer los procesos de formación, ya que con el ser humano generan entornos educativos, que amplían las posibilidades de asimilación de los conceptos, no solo de tipo educativo, sino de transmisión de conocimientos y desarrollo de habilidades y destrezas, potenciando el aprendizaje y los procesos de investigación a nivel internacional, Nacional, Regional en las Instituciones oficiales y privadas. (Monsalve, Foronda, & Mena, 2016)

A partir de dicho planteamiento, los talleres pedagógicos son una estrategia dentro de los procesos de aprendizaje, que permite al niño a través de diferentes tipos de lecturas lograr el fortalecimiento de sus competencias. De allí, la importancia que adquiere está dentro de los procesos cognitivos en las escuelas, lugares donde los niños encuentran un escenario perfecto para expresarse y explorar sus saberes. La escuela representa para los niños el ámbito de desarrollo, donde además construye lazos afectivos, que fortalecen su personalidad y carácter en la edad adulta.

Con el planteamiento de los cinco talleres se plantea fortalecer el hábito de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedo, Sucre, basados en los procesos teóricos propuestos por Solé, permitió

establecer en la presente investigación la estructura de una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora, y cada una de sus competencias formativas. Para Solé, la comprensión lectora debe intervenir además del texto y el lector, sus conocimientos previos, sus expectativas, sus habilidades de decodificación, lo cual permitirá que este aporte nuevas experiencias a lo que lee, enriquezca el texto y lo recree.

El primer taller fue titulado “El principito”, diseñado para que los estudiantes puedan asimilar el contenido de manera personalizada a través de la visualización del cuento del principito en acompañamiento de los docentes. Con este taller se busca dinamizar la interpretación y comprensión lectora en el nivel literal; el segundo taller, fue denominado “El bosque de un millón de huellas” también del nivel literal, y busca el fortalecimiento de las habilidades de comprensión de textos y la interacción con otros niños a través de la elaboración de diferentes finales para el cuento. Bajo el nivel inferencial se diseñaron los talleres, “La patita presumida” para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes a través de la elaboración de un cuento basado en la primera parte de la historia y dos imágenes que complementa el material entregado para la actividad; dentro del nivel literal, también se diseñó el taller titulado “El rey que no quería bañarse” que le permitirá a los estudiantes de tercer grado exponer la forma en la que comprenden el texto a través del desarrollo del desarrollo de imágenes que contextualicen el texto leído. Finalmente, el quinto taller, se tituló “Una hormiguita con mucho amor”, permitirá crear una historia a partir de las imágenes de los dados (pictogramas) partiendo de sus experiencias y saberes y posteriormente hacer una dramatización.

Por su parte, Vygotsky para quien la escuela debe orientar a los niños a la actuación mediante condicionamiento correcto, y el éxito de la misma se verá reflejado a través del desarrollo de competencias y habilidades de interpretación y comprensión lectora.

Finalmente, el desarrollo de los cinco talleres en el nivel literal e inferencial de comprensión lectora, le permitirá al estudiante de tercer grado dentro de la institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedo, Sucre mejorar sus competencias de interpretación para no solo enfrentar los retos académicos, sino también para su vida, la forma en la que interactúa con el entorno y la comunicación asertiva.

El desarrollo de la presente estrategia pedagógica plantea la necesidad de profundizar dentro del ámbito escolar en los niveles de lectura, mediante la literalidad, inferencial y crítica, para mejorar la interpretación textual, proponiéndole cinco talleres que responden a los criterios curriculares desarrollados por el Ministerio de Educación donde el nivel literal permite que el estudiante decodifique la información, perciba observe, identifique, asocie y ordene, para lograr una comprensión inicial.

Estrategia pedagógica: Jugando y leyendo en la escuela

Nombre de la actividad	Objetivo principal	Nivel de comprensión lectora	Descripción	Proceso de evaluación
Nivel Literal				
Taller 1. El principito	Asimilar el contenido de manera personalizada a través de la visualización del cuento del principito en acompañamiento de los docentes.	Literal: Se plantea que el estudiante de tercer grado de la institución Educativa La Lucha, en el municipio de Sampués desarrolle a partir de la visualización del cuento del principito desarrolle la actividad desde su perspectiva a través de la realización de su propio cuento,	La actividad se realizará con grupos conformados por 4 estudiantes, quienes recibirán las instrucciones para visualizar el cuento del principito y desarrollar las actividades sugeridas.	Al cumplirse el tiempo establecido para la actividad propuesta con cada grupo, se dispondrá el docente a realizar la socialización de cada una de las producciones elaboradas por los estudiantes.

		<p>donde requiere interpretar y comprender la información implícita y realizar su propia versión de la historia.</p>		
<p>Taller 2. El bosque de un millón de huellas</p>	<p>Fortalecer las habilidades de comprensión de textos y la interacción con otros niños a través de la elaboración de diferentes finales para el cuento.</p>	<p>Literal: Se plantea que el estudiante de tercer grado de la institución Educativa La Lucha, en el municipio de Sampués desarrolle a partir de la visualización del cuento del principito</p> <p>Desarrolle la actividad desde su perspectiva a través de la realización</p>	<p>Los estudiantes de tercer grado realizarán una lectura del cuento ``El bosque de un millón de huellas y procederán a imaginar diferentes finales para la historia que serán plasmados para luego compartir con sus compañeros de clase. A través de esta</p>	<p>Una vez haya finalizado la actividad, los estudiantes saldrán a exponer los finales que fueron elaborado para la historia de Un bosque de un millón de huellas</p>

		de diferentes finales para este cuento, donde requiere interpretar y comprender la información implícita y realizar su propia versión del final de la historia.	actividad, se busca que los estudiantes comprendan el texto y desarrollen sus habilidades creativas.	
Nivel inferencial				
Taller 3. La patita presumida	Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes a través de la elaboración de un cuento basado en la primera parte de la historia y dos imágenes que	Inferencial: el estudiante enlaza sus conocimientos para elaborar textos con las imágenes y el comienzo del cuento, para elaborar un escrito que responda	La actividad fue diseñada para que los estudiantes puedan diseñar la continuidad de la historia y su final, de acuerdo al texto y las	Una vez finalizada la actividad, el docente encargado de la actividad procederá a evaluar el nivel comprensivo de cada uno de los estudiantes

	<p>complementan el material entregado para la actividad.</p> <p>Una producción escrita acompañada de imágenes (comic) la cual se hará en trabajo colaborativo entre pares empleando unas palabras que elegirá al azar dando un orden y una coherencia al mismo.</p>	<p>a la historia sucedida a la patita presumida.</p>	<p>imágenes que se le entregarán.</p>	<p>del grado tercero, con el fin de determinar el mejoramiento de las competencias cognitivas en comprensión lectora y hábito de lectura para este grupo poblacional.</p>
	<p>Permitir a los estudiantes de tercer grado exponer</p>	<p>Literal: en este nivel el estudiante de tercer</p>	<p>La actividad se enfoca en hacer un</p>	<p>Cuando los estudiantes terminen de realizar la</p>

<p>Taller 4. El rey que no quería bañarse</p>	<p>la forma en la que comprende el texto a través del desarrollo del desarrollo de imágenes que contextualizan el texto leído.</p>	<p>grado organiza la información obtenida mediante el cuento, recuerda ideas y analiza para elaborar un dibujo que permita contextualizar a través de una pintura la historia narrada en el cuento.</p>	<p>dibujo. Mediante esta actividad se fortalece el hábito de la locura, toda vez que la pintura creada refleja el nivel de percepción del texto leído, representando por medio de dibujos.</p>	<p>pintura, se elaborará una evaluación del nivel de comprensión lectora.</p>
<p>Taller 5. Una hormiguita con mucho amor</p>	<p>Crear una historia a partir de las imágenes de los dados (pictogramas) partiendo de sus experiencias y saberes y posteriormente hacer una dramatización.</p>	<p>Inferencial: el estudiante desarrolla la actividad a partir de la narrativa de la historia contada a partir de imágenes creadas por él.</p>	<p>Cada uno de los estudiantes elaborará un pictograma que describa la historia de la hormiguita con mucho amor.</p>	<p>Cuando los estudiantes terminen de realizar el pictograma, se elaborará una evaluación del nivel de comprensión lectora.</p>

Conclusiones

A partir de los resultados obtenidos en el primer objetivo, se planteó una estrategia pedagógica basada en los planteamientos teóricos de Solé, Vygotsky, Gardner y Piaget para quien la escuela debe orientar a los niños para que el éxito de la misma se vea reflejado a través del desarrollo de competencias y habilidades de interpretación y comprensión lectora, mediante talleres que tienen como objeto fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado en la institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampedro, Sucre.

El proceso de investigación que, dentro de la dinamización de las etapas de enseñanza, la comprensión de textos es determinante en relación con el desempeño del estudiante en los demás roles o competencias, por lo que no sólo debe plantearse estrategias pedagógicas desde la exploración, sino también desde la práctica.

El desempeño o rol del docente desde cualquier área del conocimiento, es importante explorar hacia el dinamismo impreso en cada sesión del proceso, reconociendo los logros de cada estudiante, y reflexionado sobre los objetivos del programa de intervención, teniendo en cuenta el tipo de letra, las ilustraciones, las actividades, la intención de texto y los intereses de los estudiantes.

Es importante que la Institución Educativa La Lucha de Sampedro Sucre, implemente estrategias desde el preescolar para que los estudiantes desde los diferentes niveles de la educación y grados fortalezcan las competencias lectoras y su comprensión de forma progresiva.

Teniendo en cuenta la importancia del desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora y por los múltiples aportes que hace en relación a las dimensiones cognitiva, emocional y social en niños y niñas, es primordial desde la práctica docente, el diseño de estrategias didácticas novedosas y diversas, que puede integrarse en las prácticas de lectura en el aula, ya que facilita la

interacción del estudiante con nuevos saberes y a su vez, potencian significativamente el desarrollo integral de cada niño.

Así mismo, la metodología permitió identificar las particularidades de la población muestra, como resultado, el diseño de la propuesta pedagógica pudo ser pensado desde las necesidades reales de la población desde actividades creadas para el trabajo con las familias y los niños-niñas en casa, al igual que el trabajo en los diferentes espacios pedagógicos, con la intención de favorecer la comprensión lectora.

El planteamiento de la propuesta pedagógica puede contribuir al fortalecimiento de habilidades comunicativas y lingüísticas en niños-niñas desde los primeros años de escolaridad, es importante realizar un trabajo pedagógico basado en la observación y la escuchas.

Este tipo de investigaciones sirven de guía a otros docentes de nuestro entorno ya que son evidentes las necesidades en esta área de desarrollo en los niños - niñas para contribuir al paso de educación inicial, a la educación formal y así este sea menos traumático

Recomendaciones

Dentro del proceso de investigación se relacionan una serie de recomendaciones a partir del diagnóstico y planteamiento de la estrategia pedagógica. Inicialmente es primordial que el rol de los docentes dentro de los procesos educativos se plantee en retomar prácticas como leer cuentos y leyendas de la región, apropiándose de la cultura tradicional para obtener la atención de los niños y mejorar la comprensión lectora.

Se recomienda desde la formación docente mejorar la capacitación y actualización en prácticas pedagógicas novedosas, que permitan lograr los objetivos trazados en cuanto al fortalecimiento de las competencias en comprensión lectora.

Se recomienda la implementación de espacios fuera del aula de clases y de una biblioteca dinámica para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que respondan a las necesidades de la sociedad actual.

Aplicar estrategias sobre cómo percibir el mundo y de esta manera, profundizar en el pensamiento sistemático, claro y efectivo de aprender.

El maestro como facilitador debe estructurar el material, el medio o la situación de enseñanza, de modo que la interacción entre el estudiante y este ambiente organizado defina el camino a seguir o el objetivo a alcanzar.

Es necesario organizar ambientes ricos en estímulos donde se le brinden a estudiante las estructuras que se quieren enseñar. Asimismo, el docente debe proponer metas claras, apoyar al estudiante en su elección y desarrollar criterios para determinar si se llegó o no a la meta deseada. Luego de aceptadas, apoyar el proceso de aprendizaje

Referencias

Arnaez, M. P. (2009). La lectura y la escritura en educación básica. *Educere*. Recuperado el 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35614572004.pdf>

Asamblea Nacional Constituyente, Constitución Política de 1991. Recuperado el 2022, de <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

- Benavides, U. C., & Tovar, C. N. (2017). *Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto*. Recuperado el 2022, de <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/9533>
- Bolbua, B. B., Rueda, R. S. (2015). “*Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Fruto de la Esperanza*”. Recuperado el 2022, de <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/5590>
- Cabrales, K., & Ramirez, E. (s.f.). *La lúdica como estrategia pedagógica para potenciar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes del grado segundo de primaria de la institución educativa San Andrés de palomo del municipio de Galeras (Sucre)*. Recuperado el 2022, de <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/31743>
- Castiblanco, P. M., & Gómez, V. A. (2019). *Estrategias Didácticas para Minimizar Dificultades en el Proceso de Lectura y Escritura de Niños de Grado Primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá*”. Recuperado el 2022, de <https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/16700?locale=es>
- Congreso de la República, Ley 115 de 1994, Por la cual se expide la ley general de educación.. Recuperado el 2022, de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-85906_archivo_pdf.pdf
- Dalguerri, S. R. (2010). “*COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO QUE USA EL SOFTWARE JCLIC Y OTRA QUE NO LO USA*”. Lima, Peru: Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado el 22 de Julio de 2017, de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1289/1/2010_Rojas_Compresi%C3%](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1289/1/2010_Rojas_Compresi%C3%91)

B3n%20lectora%20en%20alumnos%20de%20sexto%20grado%20que%20usa%20el%20software%20JCLIC%20y%20otra%20que%20no%20lo%20usa.pdf

Espinosa, P. J., & Quintero, M. M. (s.f.). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en los niños del grado transición del Liceo Infantil Pequeños Gigantes*. Universidad Santo Tomas. Recuperado el 2022, de <https://repository.usta.edu.co/jspui/bitstream/11634/35678/4/2021JohannaEspinosa.pdf>

Galeano, C. C. (2017). *Estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento inferencial por medio de la comprensión lectora mediada por TIC en estudiantes de grado quinto de las instituciones públicas: Francisco Socarrás, Tesoro de La Cumbre, Mateo Pérez*. Recuperado el 2022, de <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/29705?show=full>

Gonzalez, G. A., & Jaramillo, L. N. (s.f.). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS DEL GRADO TRANSICIÓN DEL LICEO INFANTIL PEQUEÑOS GIGANTES*. Recuperado el 2022, de <https://1library.co/document/q058p49y-estrategias-didacticas-fortalecimiento-escritura-transicion-infantil-pequenos-gigantes.html>

Goodman, K. (1986). "El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo". En: *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo Veintiuno.

Gutierrez, B. C., & Salmerón, P. H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria*. Recuperado el 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56724377011.pdf>

- Hospital, F. C. (2017). *Proyecto para incentivar a la lectura en 2° de primaria*. Universidad Internacional de Rioja. Recuperado el 2022, de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6105/HOSPITAL%20FORTES%2C%20CARLA.pdf>
- Medina, C. J., & Rojas, V. G. (2018). *Estrategias pedagógicas para mejorar los procesos de lectura en los niños de barrios unidos del municipio de Agua de Dios*. Recuperado el 2022, de <https://repository.uniminuto.edu/jspui/bitstream/10656/6886/1/T.PED%20MEDINA%20CASTILLO%20JENNY%20CAROLINA.pdf>
- Ministerio de Educación, Plan Nacional de Lectura y Escritura. Recuperado el 2022, de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Plan-Nacional-de-Lectura-y-Escritura-PNLE/>
- Moreno, T. F. (2022). *Las Técnicas y los Instrumentos de Evaluación*. Obtenido de <http://www.mat.uson.mx/~ftapia/Lecturas%20Adicionales%20%28C%C3%B3mo%20dise%C3%B1ar%20una%20encuesta%29/EscalasDeMedicion.pdf>
- Nannette, P. R. (2015). *Proyecto LEER: Una iniciativa para fomentar el aprendizaje de la lectura*. Universidad de Puerto Rico, Río Piedras. Recuperado el 2022, de <https://cie.uprrp.edu/cuaderno/2015/11/24/proyecto-leer-2/>
- Ortega, A. M., Urbina, F. R. (2018). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje para la comprensión lectora*. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Recuperado el 2022, de <https://repositorio.unan.edu.ni/10342/2/11169.pdf.pdf>

Ortega, A. M., Urbina, F. R., & Talavera, R. D. (2018). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje para la comprensión lectora*. Recuperado el 2022, de <https://repositorio.unan.edu.ni/10342/>

Salamanca, D. O. (2016). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a segundo, aula inclusiva, del Colegio Villamar, Sede A, Jornada Tarde*. Universidad Libre. Recuperado el 2022, de <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/9584>

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona. España: GRAO/ ICE. _____.

(1996). "Estrategias de comprensión de la lectura". En: *Lectura y Vida*, 17. (4), 5-22.

Stapich, H. (2010). *Hacer audible el susurro de la lectura*. Recuperado el 2022, de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n2/31_02_Stapich.pdf

Uribe, S. P. (2017). *Estrategias para fomentar hábitos de Lectura en estudiantes compartidas con Padres y Docentes de los Grados Cuarto y Quinto Primaria de Palmarito, Fortul. Arauca*. Recuperado el 2022, de <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/14378>

Apéndices

Apéndice A. Pre test de diagnóstico para estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa La Lucha en el municipio de Sampués

EL GIGANTE EGOÍSTA



Los niños, cuando salían de la escuela en primavera, acostumbraban a jugar en el jardín del Gigante.

Un día, el Gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Pero cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del Gigante. La Nieve y la Escarcha se quedaron en el jardín para siempre.

Así siempre fue allí invierno. Pero un día el Gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta.

Una mañana, estaba todavía el Gigante en la cama, cuando oyó cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera.

Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde.

Y el Gigante se sentía feliz en el jardín jugando con los niños.

Oscar Wilde

Marca con una X la respuesta correcta.

1. - ¿Dónde acostumbraban a jugar los niños?

- a) En el jardín del enano.
- b) En el jardín del Gigante.
- c) En el parque del Gigante.

2. - ¿En qué estación juegan los niños?

- a) En otoño.
- b) En verano.
- c) En primavera.

3. - El Gigante era muy...

- a) Egoísta.
- b) Generoso.
- c) Optimista.

4. - ¿Qué oyó cantar el Gigante?

- a) A un loro.
- b) A un canario.
- c) A un jilguero.

LECTURAS

Lee los siguientes textos y contesta a las preguntas que se te hacen al final de cada uno de ellos.

1.- María es más alta que Marta.

¿Marta es más baja que María? _____

2.- Mariana tiene 15 años, un año menos que Gonzalo.

¿Cuántos años tiene Gonzalo? _____

3.- Paulina es bilingüe: conoce y utiliza lengua de signos y lengua castellana.

¿Cuántas lenguas conoce Paulina? _____

4.-Jairo es un compañero sordo del instituto, Jesús también. Los dos van a mí misma clase.

¿Cómo se llaman tus dos compañeros sordos? _____

¿De qué está llena la luna llena?



¿No se nota acaso? Mírala bien y verás: está llena (hasta el copete) de manjar de coco, yogurt, flan de vainilla, leche evaporada, colada de maicena, tortillas de verdura, queso fresco, pan blanco y mucha azúcar impalpable. La luna es muy golosa, por eso lentamente se va hinchando... hinchando, hinchando hasta que se pone gorda como bomba, o como oso polar. Claro después viene la terrible indigestión y entonces se pasa unas cuantas noches viendo estrellas. Una vez que, por orden del doctor lunático, la luna se pone adicta, poco a poco se va deshinchado... deshinchado... hasta desaparecer un día.

Luego, el olor de la Vía Láctea despierta su voraz apetito y, metiéndose en el primer cuarto que encuentra empieza otra vez a comer...

Comprensión Lectora:

1. ¿Por qué la Luna se deshincha?
2. ¿Qué significa que la Luna vea estrellas?
3. Ordena las palabras y escribe una oración
va-se-la-luna-hinchando-muy-es-eso-por-golosa

Taller 1. Lectura: El valor de hacer bien las cosas



Antonio había fatigado toda la tarde en su dibujo y le quedó muy bien. Por eso, la maestra Dora le dio dos estrellas. –¿Y por qué, a mí, me dio una estrella?, pensó Simón.

Si yo terminé primero. Llegó la hora de salida, pero Simón no olvidó lo que pasó. Es una injusticia, voy a acusar a la maestra con mi mamá, pensaba el niño mientras caminaba rumbo a su casa. Apenas le abrieron la puerta, Simón llamó a su mamá y muy molesto le contó: –Mamá, yo pinté esta flor, terminé primero que todos y me dieron una sola estrella y a Antonio le dieron dos estrellas y él pintó un auto que es mucho más fácil de hacer. –¡Mmm, ya veo!, -dijo la mamá. –

Simón, debes entender que, tu maestra entrega dos estrellas a quienes se esfuerzan en su trabajo; tú pintaste esta flor muy bella, pero ¿realmente le pusiste toda tu dedicación? –No mucho, respondió más tranquilo el niño. Toda la tarde, la mamá y Simón conversaron sobre la importancia de hacer bien las cosas. Así, el niño comprendió que a mayor esfuerzo en las tareas que realiza, éstas salen mejor.

Completa los espacios en la oración:

1. La maestra dio estrellas a

una - Antonio

dos - Simón

tres - Antonio

dos - Antonio

2. El niño iba acusar a la con su

niña - mamá

maestra - papá

maestra - mamá

maestra - abuelito

3. Tu pintaste una muy

casa - grande

flor - bella

estrella - bella

flor - fraganciosa

• Forma oraciones ordenando las siguientes palabras.

5.

.....

6.

.....

Taller 2. Una carta al viejo pascuero

Faltaban pocos días para la Navidad. La mamá todavía no terminaba sus compras.

-Alvarito

-le dijo a su hijo pequeño

-, acompáñame a comprar unos regalos de Pascua.

-¿Cómo? -respondió el niño-. ¿Que se murió el Viejito Pascuero? -No -contestó la mamá. -¡Qué bueno! -dijo Alvarito, aliviado

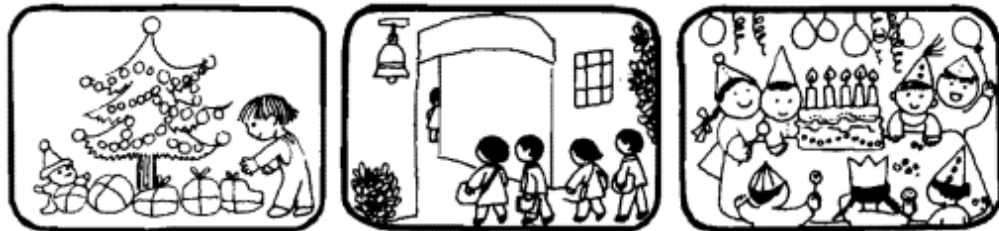
-. Entonces, le voy a pedir que no me traiga ropa, sino juguetes.

1) Pinta o subraya la respuesta correcta.

A. La mamá salió con Alvarito a:



B. Faltan pocos días para:



C. El niño se llamaba:

JAVIER ÁLVARO FELIPE CLAUDIO

Nivel literal B.

Taller 1. El viaje de Mamá

La mamá de Claudio está preparando un viaje. Claudio mira como ella arregla su maleta.

-Mamá, ¿por qué no me llevas contigo? -Me encantaría llevarte

-contesta la mamá-, pero es muy caro el pasaje.

-Llévame, entonces, en la maleta -insiste Claudito.

-Eres muy grande, no cabes dentro de ella. Claudio piensa un momento y le contesta:

-Báñame, mamá. Si me lavas una y otra vez me haré pequeño.



Completa el texto:

La mamá de Claudio está preparando un viaje. Claudio mira como ella _____ su maleta.

-Mamá, ¿por qué ___ me llevas contigo?

-Me _____ llevarte -contesta la mamá-, _____ es muy caro el _____

-Llévame, entonces, en la _____ -insiste Claudito.

-Eres muy _____ , no cabes dentro de ____ Claudio piensa un momento ___ le contesta:

-Báñame, mamá. Si me lavas una y otra vez me haré pequeño.

Taller 2. La casa de la tortuga

A un niño le regalaron una tortuga chiquitita.

-Le voy a hacer una casa -dijo el niño. Buscó un cajón y le hizo una puerta. Adentro puso pasto verde y un montón de paja. "Aquí mi tortuguita va a vivir feliz", pensaba nuestro amigo. Entonces fue a buscar la tortuga. La encontró durmiendo, totalmente escondida dentro de su caparazón.

-La tortuga tenía casa propia

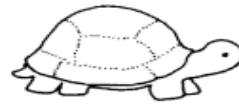
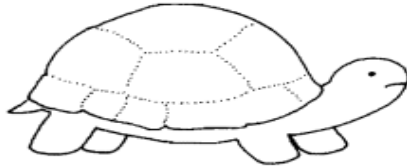
-dijo el niño- y no me había dado cuenta. Dejaré la casita que hice para cuando me regalen un animal que no tenga casa propia.

1. **Escribe una V si la oración es verdadera o una F si es falsa.**

- A. La tortuga era grande _____.
- B. La tortuga tenía casa propia _____.
- C. El niño compró la casa _____.
- D. El niño pensó que la tortuga iba a vivir feliz _____.

2. **Busca en el cuento lo que dijo el niño cuando le regalaron la tortuga y reléelo.**

3. **Escribe el nombre bajo cada dibujo.**





Nivel literal C.

Taller 1. ¿Una muñeca?

-Mamá, me gustaría tener una muñeca

-le dijo Claudia a su madre.

-¿Qué clase de muñeca te gustaría tener?

-preguntó la mamá.

-Me gustaría una muñeca que sepa hablar, caminar y comer.

-¿Nada más, Claudia?

-y que se ría, y que haya que bañarla, y que tenga el pelo largo para poder peinarla...

-¿Eso no más?

-y que duerma si le canto, y que me dé besitos.

-¿Sabes, Claudia? Tú no quieres una muñeca. Lo que tú quieres es tener una hermanita.

1. Coloca una V si la oración es verdadera y una F si es falsa.

___A. Claudia quería una muñeca con pelo corto.

___B. Claudia quería una muñeca que pudiera reírse.

___C. Claudia quería que su muñeca tuviera pelo rubio.

___D. Claudia quería una hermanita.

___E. Claudia quería que su muñeca corriera.

Pinta con un color los cuadros que correspondan a lo que puede hacer una niña. Pinta con otro color los que correspondan a lo que puede hacer una muñeca.

	respira	camina	crece	sufre	llora
MUÑECA					
NIÑA					

Taller 2. Una casita para el perro

Una niña tenía un perro regalón muy simpático. El perro dormía sobre un saco debajo de una ventana.

-A mi perro le hace falta una casita -decía siempre la niña. Esperaba que sus padres compraran la casita del perro. Pero los padres nunca la compraban. Un día, todos salieron a pasear. De repente, cerca de su casa, vieron un camión que llevaba una casita para perros.

-Miren

-dijo la niña

-o Así me gustaría que fuera la casita para mi perro. El camión dobló una esquina.

-Miren, dobló por la calle en que vivimos nosotros. Va a pasar por delante de nuestra casa. Así decía la niña. Pero el camión con la casita no pasó por delante de su casa. Paró ahí.

-El camión está parado delante de nuestra casa. Ahora están bajando la casita del perro y están golpeando a la puerta.

-¡Ya sé, ya sé! ¡Ustedes compraron la casita que yo quería!

1. Pinta la mejor respuesta.

A. ¿Qué animal tenía la niña?



B. ¿Dónde dormía el perro?



C. ¿Qué quería la niña para su perro?



D. ¿En qué venía la casita del perro?



Calificación de talleres de comprensión lectora

Institución Educativa _____

Estudiante: _____

Fecha de la aplicación _____

Indicadores de la evaluación	Respuesta acertada	Respuesta errónea

Pregunta 1		
Pregunta 2		
Pregunta 3		
Pregunta 4		
Pregunta 5		

Apéndice C. Estrategia Pedagógica



Justificación

La estrategia pedagógica permitirá una interacción entre los estudiantes del grado tercero, frente a nuevos conceptos, construir nuevos saberes y aprendizajes cargados de significado. Adicional a ello, dar respuesta a la problemática presente en los estudiantes relacionada con las carencias en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, su dificultad en la comprensión lectora y en su expresión escrita, por lo cual, se busca potenciar sus competencias y fortalecer sus niveles de comprensión.

Taller 1. El principito. Cuentos con valores para niños



Ac

Una vez hallas terminado de ver el cuento titulado **El principito. Cuentos con valores para niños**, deberás realizar las siguientes actividades:

- Escoger un valor que para ti sea muy importante
- Elaborar junto con tus compañeros un cuento donde se mencione ese valor
- Presentar el cuento a tus compañeros en una mesa redonda
- Comenta con tus compañeros porque los valores que enseña el principito son importantes para tu vida.



Act

Taller 2. El bosque de un millón de huellas

Hace ya unos años descubrí un bosque cercano a mi casa con muchos árboles. Nunca me había acercado tanto como el otro día y cuál fue mi sorpresa cuando vi miles de pequeñas huellas que se adentraban en él.

Este fin de semana entraré y seguiré las huellas para ver a dónde.....



A continuación escribe varios finales para la historia y coméntala con tus compañeros de clase.

Animo te divertirás

Taller 3. La patita presumida

Patita es muy bella y esto la hace muy presumida y orgullosa. Cree que siempre se mantendrá hermosa y mira a sus vecinos y amigos por encima del hombro. Les considera indignos de su atención. Por eso, siempre que sale a pasear, vestida con sus mejores galas, levanta la barbilla y mira hacia adelante con gesto desdeñoso.

Esta tarde, patita estrena un hermoso vestido, sombrero y bolso. No se puede negar que tiene un aire elegante y distinguido. Todos, a su paso, se deshacen en piropos y cumplidos, pero ella ni siquiera los saluda, ni los mira. ¡Qué engreída camina por la calle principal del pueblo!



A continuación con el texto y las imágenes, deberás terminar de contar la historia.

- Escribe en un texto corto, como termino la historia de la patita presumida.
- Comenta con tus compañeros cual fue el aprendizaje que obtuviste del cuento La patita presumida

Animo te divertirás

Taller 4. El rey que no quería bañarse





Las esponjas suelen contar historias muy interesantes, el único problema es que lo cuentan en voz muy baja y para oírlos hay que lavarse muy bien las orejas. Una esponja me contó una vez lo siguiente: En una época lejana las guerras duraban mucho, un rey se iba a la guerra y tardaba treinta años en volver, cansado y sudado de cabalgar, y con la espada tinta en chinchulín enemigo.

Algo así le sucedió al rey Vigildo. Se fue a la guerra una mañana y volvió veinte años más tarde, protestando porque le dolía todo el cuerpo.

Naturalmente lo primero que hizo su esposa, la reina Inés, fue prepararle una bañera con agua caliente. Pero cuando llegó el momento de sumergirse en la bañera, el rey se negó.

—No me baño —dijo—. ¡No me baño, no me baño y no me baño!

La reina, los príncipes, la parentela real y la corte entera quedaron estupefactos.

—¿Qué pasa majestad? —preguntó el viejo chambelán- ¿Acaso el agua está demasiado caliente? ¿El jabón demasiado frío? ¿La bañera demasiado profunda?

—No, no y no —contestó el rey— pero yo no me baño nada.

Ac

Por muchos esfuerzos que hicieron para convencerlo, no hubo caso.

Con todo respeto trataron de meterlo en la bañera entre cuatro, pero tanto grito y tanto escándalo formó para escapar que al final lo soltaron.

La reina Inés consiguió cambiarle las medias, ¡las medias que habían batallado con él veinte años!- pero nada más.

Su hermana, la duquesa Flora le decía:

—¿Qué te pasa Vigildo? ¿Temés oxidarte o despintarte o encogerte o arrugarte...?

Así pasaron días interminables. Hasta que el rey se atrevió a confesar



A



—¡Extraño las armas, los soldados, las fortalezas, las batallas! Después de tantos años de guerra, ¿qué voy a hacer yo sumergido como un besugo en una bañera de agua tibia? Además de aburrirme, me sentiría ridículo. Y terminó diciendo en tono dramático: ¿Qué soy yo, acaso un rey guerrero o un poroto en remojo?

Pensándolo bien el rey Vigildo tenía razón. ¿Pero cómo solucionarlo? Razonaron bastante, hasta que al viejo chambelán se le ocurrió una idea. Mandó hacer un ejército de soldados del tamaño de un dedo pulgar, cada uno con su escudo, su lanza, su caballo, y pintaron los uniformes del mismo color que el de los soldados del rey. También construyeron una pequeña fortaleza con puente levadizo y con cocodrilos del tamaño de un carretel, para poner en el foso del castillo. Fabricaron tambores y clarines en miniatura. Y barcos de guerra que navegaban empujados a mano o soplidos.

Ac

Todo esto lo metieron en la bañera del rey, junto con algunos dragones de jabón. Vigildo quedó fascinado. ¡Era justo lo que necesitaba!

Ligero como una foca, se zambulló en el agua. Alineó a sus soldados, y ahí nomás inició un zafarrancho de salpicaduras y combate. Según su costumbre daba órdenes y contraórdenes. Hacía sonar la corneta y gritaba:

—¡Avanzad mis valientes! Glub, glub. ¡No reculéis cobardes! ¡Por el flanco izquierdo! ¡Por la popa...! —Y cosas así.

La esponja me contó que después no había forma de sacarlo del agua.

También que esa costumbre quedó para siempre. Es por eso que todavía hoy, cuando los chicos se van a bañar, llevan sus soldados, sus perros, sus osos, sus tambores, sus cascos, sus armas, sus caballos, sus patos y sus patas de rana.

Y si no hacen eso, cuénteme lo aburrido que es bañarse.



Ac

Cuando termines de leer el cuento, realiza una secuencia de dibujos donde cuentes la historia del rey que no quería bañarse, muéstrasela a tus compañeros y cuéntales el final de la historia.

Animo te divertirás



Taller 5. Una Hormiguita con mucho amor



Hubo una vez, una mamá hormiga que tenía un hijito. Aunque tenían poco alimento y un espacio pequeño para vivir, tenían mucho cariño. Un día la mamá hormiga se acordó que ya se acercaba el cumpleaños de su hijo pero no tenía alimentos para hacerle una comida especial. Y para colmo, a su hijo le gustaba comer rico. Su mamá se acordó que el año pasado, no había podido cocinar algo sabroso para su cumpleaños y su hijo ese día la pasó triste.

Era necesario salir a buscar algo especial para cocinar. Así que le pidió a su hijo que se portara bien mientras ella salía un momento (su hijo no sabía qué se iba a buscar algo rico para comer).

A pesar del calor y el esfuerzo, la mamá hormiga buscaba y buscaba alimentos sabrosos para hacer una comida especial, pero no encontraba. En el camino solo encontraba granos de trigo, arroz, pedacitos de pan, unas hojas de colores y dos nueces pequeñitas; pero ella quería algo especial para el cumpleaños. Se acercaba la noche y la mamá volvió triste con poco alimento. Al día siguiente la mamá le preparó a su hijo algo que inventó en la cocina.

Hizo todo lo posible para que saliera rica la comida con lo poco que tenía, pero no salió rico. Aunque no estuvo rico el almuerzo, su hijo le dijo que no le importaba. Que el ingrediente principal era el amor y que para él eso era suficiente. El hijo estaba feliz y le dijo a su mamá que lo mejor no era recibir regalos ni comida en su cumpleaños; para él lo mejor era todo lo que su mamá hacía por él. Aunque fuera poco, lo hacía con mucho amor y eso era suficiente para él.



Conforme a la lectura de una Hormiguita con mucho amor, los estudiantes de tercer grado deberán elaborar un pictograma que describa cada una de las etapas del cuento.

Una vez hayas elaborado tus imágenes, deberás salir al frente y enseñar a tus compañeros como se desarrolla la historia a partir de los dibujos plasmados por cada uno.

Al final de la actividad de premiara al estudiante que realice el pictograma mas animado.

Animo te divertirás