

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES



GENERAL DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

| | | |
|---|--|---|
| Título: La Importancia de las Pautas de Crianza para el Fortalecimiento Emocional de Niños y Niñas | | |
| Lugar de Ejecución del Proyecto | | |
| Ciudad/municipio/vereda/corregimiento: Bogotá D.C. | | Departamento: Cundinamarca |
| Duración del Proyecto: 5 meses | Fecha de iniciación: 30/05/2022 | Fecha de Terminación: 31/10/2022 |
| Autores | | |
| Nombres autores | Dirección correo electrónico | Profesión |
| Diana Marcela Rodríguez Pérez. | brandon8503@gmail.com. | Licenciada en educación preescolar. |
| | | |
| | | |
| Línea de investigación de los posgrados de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales | | |
| Ambientes virtuales de aprendizaje y tecnologías en educación. | | |
| Desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes. | | X |
| Procesos educativos y transformación socioambiental. | | |
| Proyección cultural desde el campo expandido de la educación artística. | | |

La Importancia de las Pautas de Crianza para el Fortalecimiento Emocional de Niños y Niñas

Diana Marcela Rodríguez Pérez
Licenciada en Educación Preescolar
Santa Librada IED, Bogotá D.C.

Proyecto de grado presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria Los Libertadores
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Especialización en Pedagogía de la Lúdica
Bogotá D.C., noviembre 2022

Contenido

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 1. | Resumen Ejecutivo | 6 |
| 2. | Planteamiento del problema | 7 |
| | 2.1 Formulación Del Problema | 8 |
| 3. | Justificación | 9 |
| 4. | Objetivo..... | 12 |
| | 4.1 Objetivo General..... | 12 |
| | 4.2 Objetivos Específicos | 12 |
| 5. | Aproximación al estado del arte..... | 13 |
| 6. | Estrategia Metodológica Aplicada | 16 |
| | 6.1. Población y Contexto:..... | 17 |
| | 6.2 Fases o etapas | 17 |
| | 6.3 Técnicas o instrumentos:..... | 19 |
| | 6.4 Tiempo estimado para el desarrollo del proyecto de intervención educativa:..... | 20 |
| | 6.5 Línea de investigación institucional..... | 20 |
| 7. | Resultados..... | 24 |
| 8. | Conclusiones y Recomendaciones..... | 33 |
| 9. | Referencias Bibliográficas | 34 |

Lista de Tablas

| | |
|---|-----------|
| Tabla 1 Fases o etapas (Ruta metodológica) | 19 |
| Tabla 2 Cronograma de Actividades..... | 20 |
| Tabla 3 Taller 1, Comunicación asertiva..... | 22 |
| Tabla 4 Taller 2. Emociones | 22 |
| Tabla 5 Taller 3 Manejo del enojo..... | 23 |

Lista de Figuras

| | |
|---|-----------|
| Figura 1 Acompañamiento del niño/a | 24 |
| Figura 2 Figura de autoridad | 25 |
| Figura 3 Estado de ánimo del niño/a en grupo | 26 |
| Figura 4 Estado de ánimo del niño/a cuando esta solo/a | 26 |
| Figura 5 Reacción del niño/a cuando lo corrigen..... | 27 |
| Figura 6 Entrega de cartas | 29 |
| Figura 7 Cartas elaboradas por los padres de familia..... | 29 |
| Figura 8 Trabajo manual | 30 |
| Figura 9 Reconociendo emociones | 31 |
| Figura 10 Presentación trabajo monstruo de colores..... | 31 |

1. Resumen Ejecutivo

El presente proyecto de intervención abordó el tema de las pautas de crianza que las familias focalizadas manejaron durante el aislamiento por la pandemia de COVID 19 y, evidenciando el impacto que generaron en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del colegio Santa Librada IED., al regresar a la presencialidad en el aula se evidenció dificultades para el seguimiento de instrucciones básicas, cumplimiento de normas de convivencia y manejo de la frustración y la ira, lo que se reflejó cuando se presentaron berrinches o pataletas, presumiéndose que estas dificultades provenían de las pautas de crianza que se habían generado. Por lo que surge la pregunta problema ¿Cómo generar una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las pautas de crianza de las familias de las niñas y los niños del grado jardín 1 del Colegio Santa Librada IED? y generando un objetivo general que apuntó a diseñar una estrategia pedagógica para fortalecer las pautas de crianza en familias de niños y niñas y tres objetivos específicos. Se realizó la intervención mediante el paradigma cualitativo y el enfoque de investigación acción. Se inició con la caracterización de las pautas que manejan las familias por medio de un cuestionario, arrojando que algunas de las dificultades se enmarcaban en la comunicación asertiva y el manejo de las emociones; es así como se implementó una estrategia denominada “Construyendo en familias” por medio de tres talleres reflexivos, se hace con una intervención en la cual las familias, lideradas por la madres, asumen un compromiso frente a las dificultades encontradas y reconocen las estrategias para mejorar.

2. Planteamiento del problema

Hace dos años se vivió una pandemia que afectó a nivel global a todos los seres humanos en las diversas dimensiones del ser, el COVID 19 dejó una huella que no se podrá borrar nunca, pues entre otras cosas, significó la pérdida de millones de vidas humanas y múltiples dificultades a nivel socioeconómico.

Una de las poblaciones más afectadas y menos atendida en este evento fue la primera infancia. Los niños del mundo se vieron obligados al aislamiento social, sin posibilidad de relacionarse con iguales en entornos pedagógicos, educativos, jardines e incluso parques. Sus relaciones interpersonales se basaron únicamente a las que posibilitaba su núcleo primario, de manera que muchos niños perdieron la posibilidad, de acceder a los procesos formativos del preescolar, lo que repercutió en el regreso a la presencialidad cuando fue posible volver a la escuela, esto debido a que se evidenció, por parte de los docentes, un vacío a nivel de desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas, motrices y sociales, siendo una de las mayores dificultades la adaptación de los niños y las niñas al entorno educativo.

La situación anterior fue más compleja en el contexto local teniendo en cuenta que, para algunos menores, el regreso a la presencialidad en la escuela, representó su primera experiencia educativa, por lo cual en los niños más pequeños de las instituciones educativas distritales, y en específico en el colegio Santa Librada IED, se evidenció dificultades para el seguimiento de instrucciones básicas, cumplimiento de normas de convivencia y manejo de la frustración y la ira, lo que se reflejó cuando se presentaban berrinches o pataletas. La socialización entre pares fue compleja no solo por su normal etapa de egocentrismo, sino porque no había un reconocimiento de autoridad ni del otro, pero sí conductas impulsivas que lastimaban a los demás.

Teniendo en cuenta que “la crianza del ser humano constituye la primera historia de amor sobre la que se edifica en gran parte la identidad del niño y se construye el ser social.”

(Eraso et al., 2006, p.4) y dadas las circunstancias mencionadas y que denotaban una dificultad en el manejo de emociones por parte de los niños y las niñas, se comenzó a presumir una responsabilidad directa de los parámetros de crianza, normas y hábitos que se dieron en casa durante el confinamiento. Entre otros aspectos, porque las actitudes de los pequeños mostraban, como lo mencionan Eraso et al. (2006), la falta de entrenamiento y formación por parte de los padres que se pudo dar, siguiendo la idea de estos autores, por la falta de conocimientos de las familias en temas como “la salud, la nutrición, la importancia de los ambientes físico y social y las oportunidades de aprendizaje de sus hijos en el hogar.” (Eraso et al., 2006, p.4) e incluso por las creencias e imaginarios que los padres asumen en la crianza.

Es así como surgió el interés de esta investigación, que radico en realizar un trabajo en conjunto con las familias, como núcleo primario y principales responsables de las pautas de crianza que se manejaron al interior de cada hogar, para que, por medio de una estrategia pedagógica, se fortalezcan estas pautas, brindándoles a las familias un apoyo en el desarrollo de habilidades para fomentar las crianzas seguras y facilitar el proceso de transición de los estudiantes que vienen de casa, logrando así que los pequeños puedan sentirse parte de su comunidad educativa, que se sientan felices y que puedan convivir armónicamente con un grupo.

2.1 Formulación Del Problema

Teniendo en cuenta, la problemática mencionada anteriormente, se plantea la siguiente pregunta para el proyecto de intervención.

¿Cómo generar una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las pautas de crianza de las familias de las niñas y los niños del grado jardín 1 del Colegio Santa Librada IED?

3. Justificación

¿Cómo impactó la pandemia en la primera infancia? Esta es la pregunta que lleva el título de uno de los artículos de la revista *Primera Infancia: impacto emocional en la pandemia* de la UNICEF, que resalta las diferentes dificultades que presentaron los niños y las niñas durante la pandemia y que menciona lo siguiente al referirse a todas las medidas que se tomaron para mitigar los efectos del COVID 19 “las niñas y los niños pequeños son una prioridad, no en cuanto a grupo de riesgo de la enfermedad, sino por la imperiosa necesidad de satisfacer sus condiciones básicas de vida, su salud emocional, su bienestar psíquico.” (Armus et al., 2021, p.16). En este apartado se observó como el autor menciona la importancia del manejo emocional que generó este evento mundial, principalmente porque fue necesario cerrar las escuelas y los pequeños se quedaron sin la posibilidad de encontrarse con sus pares y lograr fortalecer su socialización.

Lo que sucedió entonces, fue que los niños y las niñas se quedaron en el interior de sus hogares y comenzaron a estudiar desde casa en un ejercicio en el cual los docentes enviaron las actividades y en compañía de las familias y/o cuidadores debían realizarlas y devolver a sus maestros las evidencias de lo trabajado, sin embargo, fue allí donde se comenzaron a presentarse situaciones de estrés tanto para los pequeños como para los adultos.

Una de las razones por las cuales suscitaron estas situaciones, es por la falta de preparación de las mismas familias para dirigir y orientar en casa las labores escolares de sus hijos, así lo señala Armus et al., (2021), “Indicar a los padres, madres o adultos referentes qué tarea o actividad educativa deben realizar con sus hijos e hijas no es posible si no hay condiciones previas de educabilidad en los adultos.” (p.14). es por esto que muchas tareas terminaron siendo hechas por los mismos padres o sencillamente no se presentaron.

Otro motivo por el cual, posiblemente los niños y las niñas no lograron establecer unas rutinas que les permitieran seguir con los trabajos escolares en tiempos definidos para

realizarlas y presentarlas a sus profesores, fue la sobrecarga que vivieron las mujeres durante el confinamiento.

El 57% de las mujeres consultadas en la encuesta realizada por UNICEF indicó sentirse más sobrecargado desde el inicio de la pandemia por tareas como la limpieza del hogar, la preparación de las comidas, el cuidado de niñas y niños, y el acompañamiento escolar. (Armus et al., 2021, p.14).

La violencia intrafamiliar también fue un factor que incidió negativamente en el desarrollo de los niños y las niñas durante la pandemia, “las escenas de tensión derivadas en violencia intrafamiliar y las prácticas «disciplinarias» de crianza, exteriorizadas en violencia verbal y física hacia los más pequeños, constituyen para las niñas y los niños un conjunto de factores que pueden derivar en estrés tóxico.” (Armus et al., 2021, p.14).

Es así como al ingresar nuevamente a las escuelas, dos años después de estar en casa, es innegable el impacto que situaciones como la violencia, la falta de educabilidad de los padres y la sobrecarga de responsabilidades en la mujer, dejó una huella que comenzó a reflejarse en los comportamientos que los niños y las niñas tuvieron al reencontrarse con sus pares. En el caso de los niños más pequeños de las instituciones educativas distritales, es decir, de aquellos que están en un rango de 4 a 5 años de edad, fue más difícil regresar a la escuela y vincularse a las rutinas y dinámicas propias de los colegios, pues ellos tuvieron en ese año, su primera experiencia educativa, luego de vivir de manera directa o indirecta estas dificultades, que finalmente terminaron permeando su desarrollo y su forma de actuar.

Es por esto que se hizo necesario realizar un trabajo en el cual las familias de estos niños y niñas logren establecer las dinámicas propias vividas durante el confinamiento y que perjudicaron a sus hijos, para de esta manera generar una intervención que parta desde la

reflexión y el compromiso por establecer pautas de crianza asertivas al interior de los hogares en pro de un desarrollo armónico de sus hijos especialmente en el área emocional.

4. Objetivo

4.1 Objetivo General

Diseñar una estrategia pedagógica para fortalecer las pautas de crianza en familias de niños y niñas de grado jardín 1 del colegio Santa Librada IED

4.2 Objetivos Específicos

- Caracterizar las pautas de crianza de las familias de niños y niñas del grado jardín 1 de la Institución Educativa Santa Librada IED
- Crear una estrategia pedagógica a través de talleres reflexivos para fortalecer las pautas de crianza en padres de familia de los niños y las niñas del grado jardín 1 de la Institución Educativa Santa Librada IED
- Implementar una estrategia pedagógica a través de talleres reflexivos para potenciar las pautas de crianza y contribuir con desarrollo emocional de los niños y las niñas del grado jardín 1 de la Institución Educativa Santa Librada IED.

5. Aproximación al estado del arte

INTERNACIONAL A nivel internacional se encontró la investigación denominada “Estilos de socialización parental: revisión sistemática” elaborado por, Castillo y Vallejos, (2019) de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú) y la Universidad César Vallejo cuyo objetivo fue determinar los estilos empíricos de socialización parentales y las respuestas para el desarrollo de los adolescentes.

Por lo cual, se mostraron cuatro estilos de crianza los cuales son: autorizado, que es el intermedio en el cual los hijos participan pero a su vez tiene una imposición y rigor de las normas y la autoridad, el autoritario en donde el control lo tiene el adulto, es rígido y en algunos casos genera contradicción con el menor y el indulgente, en el cual los menores tiene voz y voto pero poco control, no están claros los patrones de comportamientos, finalmente negligente, es cuando el menor está solo y no tienen guía de un adulto .

En cuanto estos estilos de crianza, hay muchas confortaciones entre los autores porque muchos dicen que los diferentes estilos desarrollan ciertas habilidades, pero también tiene consecuencias en los adolescentes. En el estilo autoritario dicen algunos autores que fortalecen apoyo emocional mediante la capacidad de respuesta y al establecer pautas, límites y expectativas mediante la exigencia, sin embargo, también que afecta negativamente en salud mental y la autoestima, ya que este estilo genera choque con los adolescentes. En el caso del estilo negligente se encuentra que son los niños que son acosadores en los colegios.

Por último, el estilo autorizado que según los actores es más viable porque fortalece las normas y la disciplina ya que están termino intermedio, maneja el control emociones, autoestima y su rendimiento escolar es alto. En conclusión, los estilos de crianza afectan el comportamiento, la parte emocional de los menores y sus socializaciones, además la importancia de que padres y adultos estén presentes en el desarrollo siempre a la protección

de los adolescentes. Que los padres reconocieran los estilos de crianza que afectan al menor, para que lleguen punto intermedio entre la autoridad y la participación del adolescente.

Nacional

A nivel nacional se realizó la investigación bibliográfica titulada “Pautas de crianza, familia y educación es construida Enríquez, M., y Garzón, F. (2018) de la Revista de Psicología GEPU, 9 (1), 146-169. El objetivo de esta investigación es realizar una indagación teórica sobre las pautas de crianza y la relación familia, que son personas que tienen un vínculo afectivo en los cuales, se regulan con las normas y prácticas de comportamiento, es decir, que la familia es la primera formación educativa para los niños en donde aprenden a socializar a partir de lazos de relación que forman una parte y crean unas guías para el desarrollo bienestar de sus hijos a través de relaciones con los miembros de las familias, que aprenden formas de comportamiento para la convivencia, que son generadas por la parte cultural y económicos de las familias muchas veces los padres o adultos las aprende de manera generacional.

Además, las pautas de crianza desarrollan distintas habilidades sociales Enríquez (2018) “observa como los menores adquieren habilidades sociales y adaptativas a través de modelos que aprenden durante la infancia, conductas pro sociales y de regulación emocional que los acompañarán por el resto de sus vidas”. Es decir que la importancia de desarrollar buenas pautas de crianza dentro de las familias y en el colegio desarrollar más habilidades sociales y un manejo de emociones adecuado y una sana convivencia.

Institucional

En el contexto institucional se examinó la investigación “Pautas de crianza y su influencia en el desarrollo social en niños” publicado por Linares, M. (2019), de la Fundación

Universitaria los Libertadores. La investigación tenía como objetivo general “Analizar la influencia de las pautas de crianza familiar en el desarrollo social de dos familias en localidad de suba.” Por lo tanto, la investigación buscaba mirar la influencia que tienen las pautas de crianza en el desarrollo social de las familias, por tal razón, se busca brindar alternativas como: la crianza consciente que mejoren el desarrollo. Adicionalmente se trabajan técnicas como la escucha activa que ayuda mejorar la comunicación con los hijos, por último, se apoya a padres de familia para orientarlos sobre prácticas de crianza

6. Estrategia Metodológica Aplicada

El diseño metodológico de este proyecto se implementó desde un enfoque cualitativo de la investigación, teniendo en cuenta que se pretendió comprender una situación específica de carácter social, que según Bernal Torres (2006) permite enfocarse en los fenómenos culturales y sociales mediante la comprensión de los mismos, en este sentido, posibilita el acercamiento a las familias y la reflexión sobre las pautas de crianza y cómo potenciarlas en beneficio de los niños y las niñas.

El método del proyecto se orientó a la Investigación Acción, “la investigación acción que parte de la práctica”, por esto mismo, se ajusta al rol de la maestra como docente investigadora dentro del aula, es decir, que no es un agente externo, sino que está involucrada de manera directa en la investigación. Por otra parte, la investigación Acción parte de la premisa de cambio en un ambiente inmediato, donde se identifica una debilidad o situación problema, donde con una intervención se puede lograr un cambio, por lo tanto, es el enfoque más pertinente para trabajar desde la educación (Pérez y Serrano, 1993).

Para el diseño de la estrategia metodológica, se implementaron 3 fases de aplicación. **La primera** que abarcó la caracterización de la población desde un ejercicio institucional y de las pautas de crianza como la primera acción investigativa. **La segunda** fase corresponde al diseño de los talleres pedagógicos reflexivos, los cuales se enfocaron en las familias y buscaron fortalecer las pautas de crianza al interior de los hogares. Finalmente, en **la tercera fase** se llevó a cabo la implementación de los talleres con familias y el impacto de los mismos.

6.1. Población y Contexto:

Este proyecto de investigación educativa se llevó a cabo en la Institución Educativa Distrital “Santa Librada”, que es un establecimiento educativo de carácter Oficial. Atiende estudiantes de los niveles de pre jardín, jardín y transición; que conforman el preescolar, básica primaria, básica secundaria educación media. Se encuentra ubicada en la ciudad de Bogotá, en la localidad quinta de Usme.

La población objeto de implementación de la propuesta de intervención se remitió a padres de familia de los niños y las niñas de grado jardín 1; pero se toma como grupo focal las familias de diez niños y niñas, los cuales al iniciar el año escolar presentaron dificultades para los procesos de acoplamiento tales como: llevar a cabo las actividades escolares, socialización con compañeros, acatar normas del aula, seguimientos de instrucciones básicas. Por las razones expuestas se trabajó con este grupo focal de familias.

Las familias de los estudiantes, son de estrato 1 y 2, en su mayoría son nucleares o monoparentales, con por lo menos 1 hermano y otros familiares con los que habitan el hogar; los adultos que viven en estos hogares son empleados que cumplen jornadas laborales, en algunos casos la madre es quien está a cargo del cuidado de sus hijos mientras el papá se dedica a trabajar. Los padres en su mayoría cuentan con el título de bachiller, son pocos los que poseen estudios técnicos o tecnológicos; situación que impacta directamente en el componente económico, restringiendo a las familias acceder a prácticas de esparcimiento y la compra de bienes y servicios.

6.2 Fases o etapas

Para el desarrollo de la propuesta de intervención y su aplicación se utilizaron instrumentos en cada una de las fases de investigación, para Pérez y Nieto (1993) hacen referencia a 4 pasos para llevar a cabo la investigación – acción, los cuales permiten hacer un recorrido en el proceso de investigación.

El primer paso: Según Pérez y Nieto (1993) es aquí en donde se inicia la observación del contexto y la población, las dificultades que afectan la intervención educativa y así lograr logrando establecer una problemática. Para la presente investigación se realizó un diagnóstico partiendo de los comportamientos que presentaban los estudiantes al ingresar a la institución, y posteriormente se llevó a cabo un cuestionario con preguntas de selección múltiple y abierta buscando caracterizar las pautas de crianza que se manejan alrededor de cada familia.

Segundo paso: Para Pérez y Nieto (1993) requiere una construcción de un plan organizado que permita planear, definir las actividades que se van a llevar a cabo, teniendo claridad de los recursos, espacios, tiempo y estrategia a llevar a cabo. Para este caso se planearon tres talleres reflexivos que busca reunir a la población en torno a trabajar sobre elementos esenciales para que contribuyan a un manejo asertivo de pautas de crianza en el hogar.

Tercer paso: Para Pérez y Nieto (1993) se pone en práctica el plan, haciendo revisión constantemente durante la ejecución para poder retroalimentar, reflexionar y ajustar si es necesario el plan, se plantean diferentes técnicas e instrumentos para recoger la información y analizar el proceso de investigación. En este punto se desarrollan los talleres reflexivos, implementando de esta manera la estrategia pedagógica para fortalecer las pautas de crianza en padres de familia.

Cuarto paso: Finalmente, Pérez y Nieto (1993) es aquí en donde se lleva a cabo una reflexión profunda sobre el proceso, los instrumentos, la solución a la problemática, y se piensa sobre el paso a seguir en la investigación.

Para efectos de la presente propuesta de intervención solo se trabajó hasta el tercer paso, dando respuesta a los objetivos planteados de la siguiente manera:

Tabla 1*Fases o etapas (Ruta metodológica)*

| Objetivos | Fases | Técnicas |
|--|--|---|
| Caracterizar las pautas de crianza de las familias de niños y niñas del grado jardín 1 de la Institución Educativa Santa Librada IED | Diagnosticar y descubrir una preocupación temática “problema” Diagnóstico de las pautas de crianza manejadas por las familias | Cuestionario a padres con preguntas de selección múltiple y abierta |
| Crear una estrategia pedagógica a través de talleres reflexivos para fortalecer las pautas de crianza en padres de familia | Construcción del plan de acción Diseño de talleres con familias | Talleres de intervención con familias sobre pautas de crianza asertivas |
| Implementar una estrategia pedagógica a través de talleres reflexivos para potenciar las pautas de crianza en padres de familia | Puesta en práctica del plan y observación de su funcionamiento Desarrollo de los talleres con familias | Talleres reflexivos de intervención con familias. |

Nota: Elaboración propia 2022**6.3 Técnicas o instrumentos:**

Para el desarrollo de la propuesta de intervención se aplicaron diferentes instrumentos, correspondientes a cada fase de la investigación, las cuales se especifican así:

Cuestionario a padres: Pérez y Nieto (1993) propone una serie de técnicas de las cuales se tomó el cuestionario esperando reunir información de validez y fiabilidad, siendo esta una técnica de lápiz y papel, con la cual se recolecta información de carácter formal e informal de acuerdo al diseño de la pregunta y la respuesta dada por el en el hogar participante. Para esta propuesta de intervención se aplicó un cuestionario con 12 preguntas, de las cuales 10 contenían respuesta de selección múltiple, que permite codificar y analizar de manera más asertivas las respuestas, en donde el padre de familia puede elegir la opción que se acerque a su realidad. Y 2 preguntas abiertas, en las que pueden expresar de manera libre su sentir, este proceso se realiza con el fin de obtener mayor información sobre el manejo de pautas de crianza en el interior del hogar de las 10 familias.

Talleres: Según Rodríguez Luna (2012), “El taller se concibe como práctica educativa centrada en la realización de una actividad específica que se constituye en situación de aprendizaje” (p.13). En los talleres reflexivos se tuvieron en cuenta necesidades, características y situaciones en común identificadas por medio del cuestionario realizado a los padres de familia del grupo seleccionado para la muestra, para la recolección de datos se tuvieron en cuenta la observación, las respuestas dadas por los padres de familia durante las sesiones y la actividad aplicada en las sesiones.

6.4 Tiempo estimado para el desarrollo del proyecto de intervención educativa:

Cronograma de actividades

Tabla 2

Cronograma de Actividades

| No | MOMENTOS ACTIVIDAD | TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO | | | | |
|----|--|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | | MES 1 | MES 2 | MES 3 | MES 4 | MES 5 |
| 1 | Momento 1. Revisión bibliográfica | X | | | | |
| 2 | Momento 2. Planteamiento y formulación del problema | X | X | | | |
| 3 | Momento 3. Objetivos y Justificación | | X | | | |
| 4 | Momento 4. Estados del arte y revisión bibliográfica | | X | X | | |
| 5 | Momento 5. Estrategia metodológica | | | X | X | X |
| 6 | Momento 6. Construcción de la propuesta | | | X | | |
| 7 | Momento 7. Implementación de la propuesta | | | X | X | |
| 8 | Momento 8 Resultados y conclusiones | | | | | X |

Nota: Elaboración propia 2022

6.5 Línea de investigación institucional

La presente propuesta de intervención educativa, se acoge a la línea institucional denominada: Evaluación, aprendizaje y docencia. La cual tiene eficacia dado que tiene 3 ejes fundamentales evaluación, aprendizaje y currículo, que son primordiales en el proceso de investigación, llevando la evaluación continúa buscando una formación de calidad y pertinencia con las problemáticas actuales. (“Universidad los libertadores” 2022)

Propuesta de intervención:

El presente proyecto de intervención lleva como nombre **“Construyendo en Familia”** esta propuesta se llevó a cabo por medio de 3 talleres, considerando que, para Rodríguez Luna (2012) plantea que los talleres se utilizan como estrategia de aprendizaje compartido y como camino para investigar dificultades que se presenten en la población y realizar una intervención. Con la aplicación de los talleres se buscó reunir a padres de familia llevando a cabo un ejercicio de participación, conocimiento, experimentación que permitieron llevar a la reflexión grupal frente a las pautas de crianza y con esto promover en cada hogar un enriquecimiento de las dinámicas positivas y así contribuir al fortalecimiento emocional de los niños y las niñas.

Para realizar un ejercicio pertinente que tuviera en cuenta la realidad de las familias, como se mencionó anteriormente, el primer paso de la propuesta de intervención fue el cuestionario que se realizó con los padres de familia para llevar a cabo la caracterización frente a las pautas de crianza en cada hogar. El segundo paso fue planear los talleres que se relacionan a continuación.

Tabla 3

Taller 1, Comunicación asertiva

| TALLER 1 | | |
|--|--|---|
| Tema: Comunicación Asertiva | | |
| Objetivo: Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de manejar una comunicación asertiva a través de la reflexión para ponerlo en práctica en su vida. | | |
| Desarrollo de la actividad | Recursos | Evaluación |
| <p>-Saludo</p> <p>-Actividad rompe hielo: Juego del teléfono roto</p> <p>Desarrollo: Se realizará un ejercicio práctico, en donde los asistentes deberán indicar el paso a paso para preparar un sandwich, siendo específicos en las palabras que utilizan para obtener el resultado que se espera. Se realizará una reflexión en torno a la importancia de utilizar una adecuada comunicación con las personas. Se presentará el video titulado “orientación emocional” https://youtu.be/da8Da_oWVRU, los participantes harán sus intervenciones sobre la reflexión que deja el video, posteriormente se presentaran los tipos de comunicación que existen (comunicación pasiva, comunicación agresiva y comunicación asertiva) y beneficios de una comunicación asertiva en el núcleo familiar. Para finalizar se darán a conocer consejos para tener una comunicación asertiva.</p> <p>Cierre: Los participantes escribirán un mensaje a través de una carta a sus hijos/as expresando sus sentimientos, posteriormente se brindará un espacio de encuentro en donde puedan leer la carta.</p> | <p>Humanos: docente, padres de familia.</p> <p>Físicos Aula, Pan, jamón queso, lechuga, tomate, cebolla, hojas de papel, plumones.</p> <p>Tecnológicos Televisor, computador, video</p> | <p>-Asistencia de los participantes.</p> <p>-Participación en el desarrollo del taller.</p> <p>-Proceso Metacognitivo: Indagar cómo se sintieron, qué aprendieron, qué reflexión deja la actividad.</p> |
| Nota: Elaboración propia 2022 | | |

Tabla 4

Taller 2. Emociones

| TALLER 2 | | |
|--|---|---|
| Tema: Emociones | | |
| Objetivo: Identificar las emociones a nivel personal y familiar por medio de actividades lúdicas para que los padres de familia logren aplicarlas en su hogar | | |
| Desarrollo de la actividad | Recursos | Evaluación |
| <p>-Saludo</p> <p>-Actividad rompe hielo: Juego de la silla bailable.</p> <p>Desarrollo: Se iniciará contando la historia del “monstruo de colores”, a medida que se narra, se indagará a los participantes sobre momentos o situaciones en las que han sentido cada una de las emociones. Invitar hacer el círculo del dialogo, en</p> | <p>Humanos Docente, padres de familia.</p> <p>Físicos Aula, cuento Guía, colores, escarcha,</p> | <p>-Asistencia de los participantes.</p> <p>-Participación en el desarrollo del taller.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>donde se reflexionará acerca de las emociones que más trascienden en cada hogar.</p> <p>Se brindará una hoja con el dibujo del monstruo de colores plasmado, se invitará a tomar diferentes materiales (escarcha, pintura, papel, colores) para decorar el monstruo con los colores que más caracterizan el estado de ánimo cuando se comparte en familia y alrededor colocar frases alusivas.</p> <p>Para finalizar cada participante mostrará su hoja, si desea compartirá su experiencia.</p> <p>Se compartirán tips sobre la manera de fortalecer la autoestima en los niños.</p> | <p>colbón, tempera, plumones, pinceles. Tecnológicos Televisor, computador</p> | <p>-Proceso Metacognitivo: Indagar cómo se sintieron, qué aprendieron, qué reflexión deja la actividad</p> |
|--|---|--|

Nota: Elaboración propia 2022

Tabla 5

taller 3 Manejo del enojo

| TALLER 3 | | |
|--|--|--|
| Tema: Resolución de conflictos (manejo del enojo) | | |
| Objetivo: Reflexionar la expresar la emoción del enojo por medio de la reflexión para brindar herramientas a los padres de familia para trabajar sus emociones. | | |
| Desarrollo De La Actividad | Recursos | Evaluación |
| <p>-Saludo</p> <p>-Actividad rompe hielo: Juego de la silla bailable</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Lectura del cuento “cuando estoy enfadado”, reflexión grupal respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué pone enfadado al conejo? - ¿Qué siente su cuerpo cuando está enfadado? - ¿Qué cosas le provoca hacer cuando está enfadado? - ¿Qué estrategias usa el conejo para mejorar su estado de ánimo? <p>Posteriormente se brindará una hoja guía para que cada participante lleve a cabo un ejercicio de reflexión, de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elaborar una lista de cosas que le produce enfado -Escribir el nombre de las personas con quienes conversan sobre el motivo del enfado - ¿Qué actividades ayudan a calmar su enfado? - ¿Por qué creen que estar enfadado es un estado peligroso? - Cuando tu hijo te hace enfadar, ¿cómo actúas? <p>Los participantes darán a conocer sus reflexiones y narrarán situaciones de su vida cotidiana.</p> <p>Posteriormente se observará el video “7 cosas que tienen que hacer para controlar el enojo” https://youtu.be/-9Qhmgva9I</p> <p>Para terminarlos padres escribirán sus compromisos para trabajar el enojo día a día.</p> | <p>Humanos Docente, padres de familia.</p> <p>Físicos Aula, cuento Hojas, colores, plumones, Tecnológicos Televisor, computador</p> | <p>-Asistencia de los participantes.</p> <p>-Participación en el desarrollo del taller.</p> <p>-Proceso Metacognitivo: Indagar cómo se sintieron, qué aprendieron, qué reflexión deja la actividad</p> |

7. Resultados

Primera fase: Cuestionario de caracterización de pautas de crianza

La primera fase responde al objetivo del proyecto de intervención, que se dirigió a caracterizar las pautas de crianza de las familias de niños y niñas del grado jardín 1, de la Institución Educativa Santa Librada IED que corresponde al grupo focal. Realizada por medio del cuestionario de caracterización de pautas de crianza.

Para efectos del análisis se toman las preguntas de mayor incidencia para el alcance del objetivo, que luego de su respectivo estudio arrojaron los siguientes resultados.

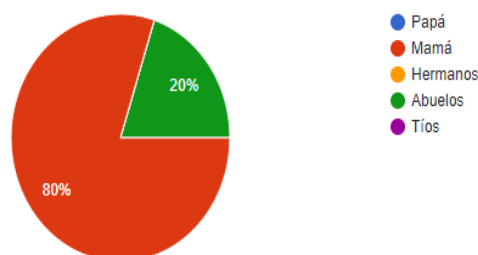
La encuesta fue respondida por el 100% de las familias, teniendo como primer índice que las madres de familia fueron quienes diligenciaron el cuestionario. Este aspecto aunado con la siguiente pregunta que hace referenciada a ¿quién pasa el mayor tiempo con el niño/a?, y de la cual por medio de las respuestas se pudo observar que es la mujer con un 80% quien hace este acompañamiento. Como se mencionó al inicio de la presente propuesta de intervención, las madres son quienes asumen mayor responsabilidad sobre el cuidado y crianza de los niños y las niñas. Observar figura 1.

Figura 1

Acompañamiento del niño/a

¿El niño/a con quién pasa la mayor parte del tiempo?

10 respuestas

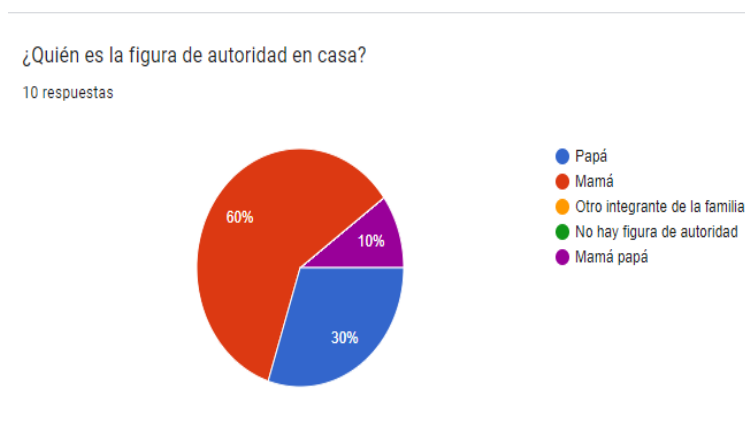


Nota: Elaboración propia 2022

En las respuestas a la pregunta ¿quién es la figura de autoridad en casa?, se pudo establecer una diferencia con la pregunta anterior, debido a que 6 de ellas mencionaron ser la figura de autoridad, reduciendo el margen que nos mostraba la pregunta anterior en la cual el 80%, es decir 8 madres están la mayor parte de tiempo con los niños y las niñas, pero solo 6 son la figura de autoridad, en 3 casos es el padre la figura de autoridad pero quien pasa menor tiempo en casa y por último 1 caso en donde papá y mamá son figura de autoridad. Ver figura 2.

Figura 2

Figura de autoridad



Nota: Elaboración propia, 2022

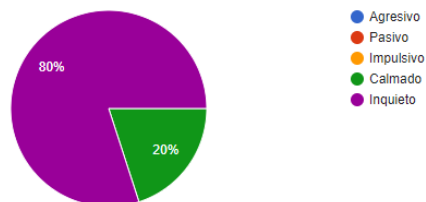
Otras de las preguntas que se analizaron hicieron referencia a las emociones que manifiestan los niños y las niñas cuando están solos y cuando se encuentran en grupo. Se identificó que cuando están en grupo se presenta una tendencia a estar inquietos, lo que según los padres de familia corresponde a no acatar instrucción, tomar las cosas que hay a su alrededor, brindar, correr, lanzar objetos. En cambio, cuando están solos son calmados. Ver figura 3 y 4.

Figura 3

Estado de ánimo del niño/a en grupo

¿Cuál de las siguientes emociones representa más el estado de ánimo de su hijo/a en grupo?

10 respuestas



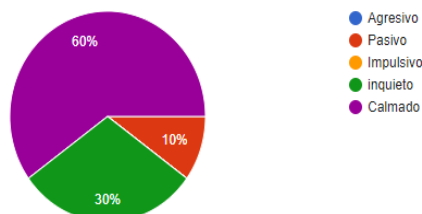
Nota: Elaboración propia 2022

Figura 4

Estado de ánimo del niño/a cuando esta solo/a

¿Cuál de las siguientes emociones representa más el estado de ánimo de su hijo/a cuando esta solo/a?

10 respuestas

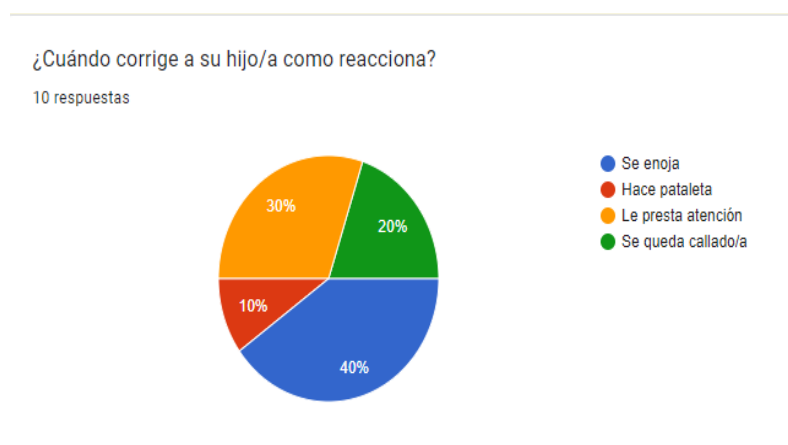


Nota: Elaboración propia 2022

Otra de las preguntas relevantes del cuestionario, hace referencia a ¿cómo reacciona el niño o la niña cuando se corrige?, se encontró que la primera reacción corresponde a un 40% en donde se enoja, el 30% presta atención, un 20% se queda callados y el 10% hace pataleta. Ver figura 5.

Figura 5

Reacción del niño/a cuando lo corrigen



Nota: Elaboración propia 2022

Finalmente, y luego de analizar cada una de las respuestas que arrojó el cuestionario, se puede evidenciar que una de las características frente al manejo de las pautas de crianza que asumen las familias se refiere a la falta de conocimiento en aspectos como: manejo de las emociones, establecimiento de normas, asignación de labores en casa de acuerdo a las edades de los niños y las niñas.

El análisis frente a las preguntas abiertas, en cuanto a las normas básicas de convivencia en casa, las respuestas tienden hacia la palabra respeto y ayudar en casa a la mamá. La segunda que indagaba sobre palabras y acciones que utilizan para corregir al niño/a muestra una tendencia a utilizar la palabra “haga caso”, “eso no está bien”, “debe obedecer “y enviar a los niño/as a su cuarto como acción de castigo.

En este sentido, se puede apreciar que los niños y las niñas no tienen claridad en las normas del hogar, labores que deben desempeñar, acuerdos de convivencia, manejo de las emociones y una comunicación asertiva entre los integrantes de la familia.

Segunda fase: Desarrollo de los talleres reflexivos

La segunda fase apuntó a cumplir el objetivo de la propuesta de implementación, el cual se dirigió a crear una estrategia pedagógica a través de talleres reflexivos para fortalecer las pautas de crianza en padres de familia. En esta fase se corrobora que los talleres deben estar orientados a padres de familia por la edad que tienen los niños y las niñas. Son los adultos quienes orientan en cada hogar, y deben tener conocimiento sobre la manera de abordar situaciones de conflicto que presentan los niños y las niñas. Desde esta referencia se plantearon 3 talleres dirigidos a trabajar la comunicación asertiva y el manejo de emociones.

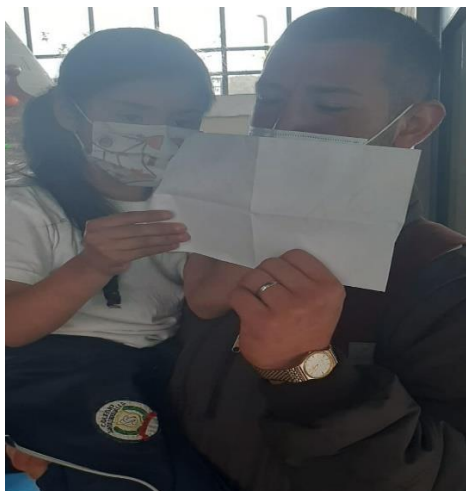
Tercera fase: Implementación de la estrategia pedagógica

Esta fase respalda al objetivo número tres, de la propuesta de intervención que hace referencia a implementa una estrategia pedagógica a través de talleres reflexivos para fortalecer las pautas de crianza en padres de familia.

El **primer taller** dirigido a trabajar una comunicación asertiva en familia, asistieron 8 madres y 2 padres, se observó una participación favorable por parte de los asistentes, los padres manifestaron que con el ejercicio vivencial de dar instrucciones para hacer el sandwich se dieron cuenta que no utilizan palabras adecuadas al dar un mensaje, que en su hogar no hay una comunicación asertiva y que es necesario establecer normas y acuerdos en familia. Durante el ejercicio final que consistió en realizar la carta a sus hijos, se observó sensibilidad e incluso algunos se desbordaron en llanto al reconocer desde la reflexión faltas que comenten en su hogar, lo que evidenció el impacto positivo del taller. Lo último que se realizó fue la entrega de la carta a sus hijos en donde cada padre se acercó de manera afectuosa brindaron unas palabras y leyeron la carta.

Figura 6

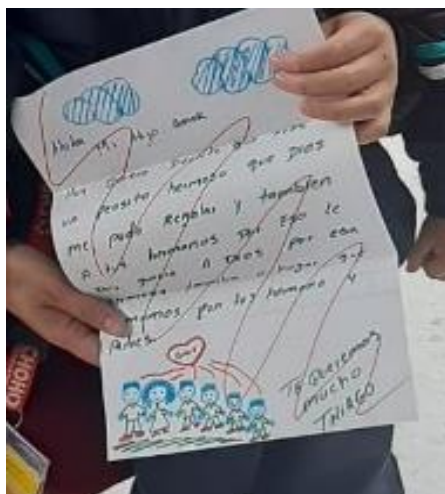
Entrega de cartas



Nota: Elaboración propia 2022

Figura 7

Cartas elaboradas por los padres de familia



Nota: Elaboración propia 2022

El **segundo taller** se llevó a cabo con 9 madres de familia, este se enfatizó en el manejo de las emociones, se desarrolló por medio del cuento “el monstruo de colores” en donde las madres de familia identificaron las emociones básicas asociándolas a un color.

Durante el momento práctico ellas lograron expresar situaciones de su diario vivir, se evidenció que las emociones de la rabia y la calma fueron las que tuvieron mayor protagonismo, dada las narraciones que expresaron. Posteriormente se desarrolló una guía, con el dibujo de monstruo de colores, decoraron utilizando diversos materiales y resaltaron el color de la emoción que quieren rescatar en el estado de ánimo en su hogar, colocaron palabras alusivas a los momentos en donde se generan estas emociones. Finalmente, se lleva a cabo un espacio de reflexión grupal, las madres mostraron su hoja y expresaron la emoción que más quieren transmitir a sus hijos y con esto lograr que los niños/as identifiquen y apropien sus emociones, para llevarla a la vida diaria.

Figura 8

Trabajo manual



Nota: Elaboración propia 2022

Figura 9

Reconociendo emociones



Nota: Elaboración propia 2022

Figura 10

Presentación trabajo monstruo de colores



Nota: Elaboración propia 2022

El **Taller 3** se enfatizó en trabajar la emoción del enojo, en este participaron 10 madres. Se pudo apreciar una mayor reflexión debido a que las participantes desde sus propios sentires hicieron la reflexión de lo que sucedió con ellas y sus hijos/as en los momentos en los que esta emoción se hizo presente.

Una de las vivencias que manifestaron las madres, fue como sus reacciones impactaban a las personas que estaban a su alrededor, porque terminaban lastimándolas con comentarios y/o acciones de maltrato.

Por otro lado, también se observó la reflexión de una madre, que en su testimonio narro que justamente para evitar lastimar a su familia cuando tenía una discusión con la pareja, lo que hacía era salir del lugar en donde se encontraba para despejar su mente.

Teniendo en cuenta las intervenciones de las participantes se evidencio que este taller cumplió el objetivo de generar una reflexión frente a las formas cómo reaccionan las familias cuando viven una situación que les genera enojo y las consecuencias que se pueden desprender de la misma. En el segundo momento del taller las madres se dieron la oportunidad de reconocer alternativas para el manejo del enojo y establecieron el compromiso con ellas mismas de ponerlas en práctica en su vida diaria.

8. Conclusiones y Recomendaciones

Finalmente, luego del desarrollo del proyecto de intervención con la comunidad que se focalizo se concluye lo siguiente.

Es evidente que durante la pandemia las madres del grupo focalizado tuvieron mayor responsabilidad en el cuidado y crianza de los hijo/as en el hogar, y que en la actualidad se sigue presentando.

El desarrollo de los tres talleres se convirtió en un elemento reflexivo para la familia y de conocimiento frente a las pautas de crianza que manejan en sus hogares, lo que impactó positivamente a los niños y las niñas debido al compromiso de sus madres en la asistencia, la participación y la puesta en práctica de lo aprendido en su diario vivir.

Se observó en los niños y las niñas una mejor relación entre pares y mayor aceptación de los acuerdos establecidos en clase, lo que impacto directamente en la mejora de la convivencia en el aula.

En concordancia con lo anterior, se recomienda que el proyecto de intervención se pueda seguir trabando desde la línea de intervención, dado la disponibilidad y acogida de la propuesta de talleres, abordando temáticas para que las madres puedan seguir llevando a la práctica con sus hijos/as y procurar una mayor participación de los hombres.

9. Referencias Bibliográficas

- Armus, M; Factorovich, M; Quesada, J; y Flavia, R. (2021). *Primera infancia. impacto emocional en la pandemia*. Unicef Argentina. Disponible en <https://www.unicef.org/argentina/media/10606/file/Primera%20infancia.%20Impacto%20emocional%20en%20>
- Astrid, S. (2015). *Nuevos cuadernos de pedagogía Ciencias: Curiosidad, Creatividad y Asombro*, Editorial UNAB.
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la investigación*. Pearson educación.
- Eraso, J., Bravo, Y; y Delgado, M. (2006). Creencias, actitudes y prácticas sobre crianza en madres cabeza de familia en Popayán: un estudio cualitativo. *Pediatría*, 41(3), 23-40.
- Full perception. (2020). *7 Cosas que Tienes que Hacer para Controlar el Enojo*. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=-9Qhmgva9I>.
- Llenas, A. (2012). *El monstruo de colores*. Flamboyant.
- Nube, P; García, D; Ochoa, S. y Erazo; J. (2020). Estrategias lúdicas para la vinculación familiar en el desarrollo infantil integral. Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA. Disponible en <https://fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/revistakoinonia/article/view/1039>
- Orientación Profesional y Educación Emocional. (2014). *Asertividad para niños*. YouTube https://youtu.be/da8Da_oWVRU
- Pérez, S; y Nieto, M. (1993). La investigación-acción en la educación formal y no formal.
- Rodríguez, M. E. (2012). El taller: una estrategia para aprender, enseñar e investigar. *Lenguaje y Educación: Perspectivas metodológicas y teóricas para su estudio*, 13-43.
- Tracey, M. (2017). *Cuando estoy enfadado*. Ediciones SM

Vivas, M. La educación emocional: conceptos fundamentales. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación [en línea]. 2003, 4(2), 0[fecha de Consulta 19 de junio de 2022]. ISSN: 1317-5815. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=410402022>