

**Relictos de bosque seco tropical, oportunidad para realizar propuestas de emprendimiento
y educación ambiental en la isla de Barú**

Presentado por:

Claudia Patricia Salcedo Oviedo

Licenciada en Etnoeducación

Gustavo Adolfo Herrera Suárez

Biólogo

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Educación Ambiental

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Especialización en Educación Ambiental

Bogotá D.C., 31 Octubre de 2022

Tabla de contenido

<u>Resumen</u>	4
<u>Palabras claves</u>	4
<u>Abstract</u>	5
<u>Keywords</u>	5
<u>1.Problema</u>	6
<u>1.1 Planteamiento del problema</u>	6
<u>1.2 Formulación del problema</u>	7
<u>2. Objetivos</u>	8
<u>2.1 Objetivo general</u>	8
<u>2.2 Objetivos específicos</u>	8
<u>1.4 Justificación</u>	8
<u>3.Marco referencial</u>	10
<u>3.1 Antecedentes investigativos</u>	10
<u>3.2 Antecedentes Internacional</u>	11
<u>3.2 Antecedente Nacional</u>	12
<u>3.3 Antecedente regional</u>	13
<u>4. Marco teórico</u>	13
<u>4.1 Aprendizaje</u>	14
<u>4.2 Bosque Seco</u>	15
<u>4.3 Emprendimiento</u>	16
<u>4.4 Aviturismo</u>	17
<u>4.5 Sostenibilidad Educativa</u>	18
<u>5. Diseño de la investigación</u>	19
<u>5.1 Enfoque de la investigación</u>	19
<u>5.2 Tipo de investigación</u>	20
<u>5.3 Paradigma de la investigación</u>	21
<u>5.4 Línea de investigación institucional</u>	21

<u>5.5 Población y muestra</u>	22
<u>Población</u>	22
<u>Muestra</u>	22
<u>Tipo de muestra</u>	22
<u>La institución educativa Luis Felipe Cabrera de Isla de Barú: Total Estudiantes 815</u>	22
<u>49 estudiantes de 10º grado</u>	22
<u>Preseleccionada</u>	22
<u>5.6 Instrumentos de investigación.</u>	23
<u>6. Conclusiones</u>	24
<u>7. Referencias bibliográficas</u>	26
<u>8. Anexos</u>	30

Resumen

Dentro de los relictos de Bosque seco Tropical de la isla de Barú en Cartagena, no solo se encuentra una gran biodiversidad de flora y fauna, sino también, se encuentra una riqueza cultural expresada en gastronomía, prácticas culturales y arquitectura, la razón para la realización de una propuesta de intervención a futuro, se buscará rescatar una parte de estas prácticas culturales, además, la exaltación de la biodiversidad faunística a través de la exploración de las aves presentes en los entornos de bosque seco.

Por lo tanto, se requiere realizar en determinado tiempo, una revisión del inventario existente de aves en la isla de Barú, por ende, la estimación de la apropiación cultural existente en la comunidad afrodescendiente y el impacto de lo que se tuviese en las muestras a tomar, adicionalmente, se debería identificar las prácticas tradicionales de la comunidad en torno al turismo e identificarla como una iniciativa enfocada al emprendimiento más favorable para el entorno y la comunidad.

Además, para ello se debería interactuar con los sabedores locales de la isla y con los estudiantes de una escuela del lugar, de tal manera, que se pueda deducir la apropiación cultural que tienen sobre las aves, asimismo, se espera generar un análisis cualitativo de las actividades desarrolladas y un diagnóstico de la actividad ecoturística sugerida y los ejes fundamentales para el desarrollo en un contexto de zona adyacente a un área protegida de carácter nacional.

Por lo tanto, se estimaría que la actividad con menor impacto ambiental y mayores beneficios económicos es el aviturismo, ya que convocaría los intereses de conservación y una serie de usuarios preocupados por la protección del entorno.

Palabras claves: Bosques, afrodescendientes, turismo ecológico, educación ambiental.

Abstract

Within the relicts of the Tropical Dry Forest of the island of Barú in Cartagena, there is not only a great biodiversity of flora and fauna, but also a cultural richness expressed in gastronomy, cultural practices and architecture, the reason for the realization of a future intervention proposal, it will seek to rescue a part of these cultural practices, in addition, the exaltation of faunal biodiversity through the exploration of birds present in dry forest environments.

Therefore, it is necessary to carry out a review of the existing inventory of birds on the island of Barú in a certain time, therefore, the estimation of the existing cultural appropriation in the Afro-descendant community and the impact of what was in the samples to Additionally, the traditional practices of the community around tourism should be identified and identified as an initiative focused on entrepreneurship that is more favorable for the environment and the community.

In addition, for this, they should interact with the local knowledgeable people of the island and with the students of a local school, in such a way that the cultural appropriation they have of the birds can be deduced, likewise, it is expected to generate a qualitative analysis of the activities carried out and a diagnosis of the suggested ecotourism activity and the fundamental axes for development in a context of an area adjacent to a national protected area.

Therefore, it would be estimated that the activity with the least environmental impact and the greatest economic benefits is birdwatching, since it would bring together conservation interests and a series of users concerned about protecting the environment.

Keywords: Forests, Afro-descendants, ecological tourism, environmental education.

1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

La isla de Barú es un corregimiento del Distrito de Cartagena de Indias, la cual consta de cuatro poblaciones resilientes: Barú Grande, Santa Ana, Ararca y Playa Blanca, además, que dan fe de gran parte de la historia del territorio, la misma que cuenta con una riqueza natural y los diferentes ecosistemas marinos costeros existentes en el Caribe colombiano, desde el punto de vista de Carreño, (2017), determina que, "...es así como el bosque seco tropical existente en la isla de Barú es uno de los relictos que quedan con el paso del tiempo"(p.24).

Por lo tanto, la pérdida de cobertura de estos relictos de bosque seco tropical en la región Caribe es de gran preocupación, por ende, está exacerbado por la falta de documentación del mismo, en palabras de Linares & Fandiño, (2009), comparten que, "los estudios de pérdida de superficie boscosa, en el país y en Latinoamérica están centrados en los bosques húmedos y de este bosque se estima que queda menos del 1.5%" (p.23).

Por consiguiente, como lo hace notar Ramírez (2012), señala que, "...la pérdida de cobertura boscosa, ha estado marcada históricamente por la tala, creación de poblados y zonas de interés turístico y zonas hoteleras que generan un alto impacto sobre el ecosistema y el equilibrio natural ocasionando pérdidas de biodiversidad y los servicios ecosistémicos (p.11).

Por lo antes mencionado, en cuanto a esos ecosistemas, es relevante buscar alternativas desde la educación ambiental, por lo tanto, la misma, accede a que las comunidades puedan indagar sobre situaciones ambientales y tomar decisiones sobre la solución de los problemas para reparar el medio ambiente, asimismo, se puedan realizar acciones de mitigación al cambio climático, pero sobre todo, mantener los relictos en las zonas de origen, con la finalidad de

generar un equilibrio ecológico en esa zona insular, por ende, de acuerdo con Díaz (2006), resalta que, “La conservación del bosque seco tropical debe ser parte del legado de la generación actual y futura y en el que se deberían incluir el patrimonio natural y cultural como piezas fundamentales para la preservación de la especie humana (p. 65).

Por lo tanto, ese concepto valioso, debería ser multiplicado en el imaginario de los habitantes con el fin de que ese conocimiento pase de generación en generación y contribuya a dar apoyo a la sostenibilidad y prevalencia de un ecosistema impactado con las acciones antrópicas agresivas y de las transformaciones que sufre la tierra, asimismo, fortaleciendo de paso a los arraigos culturales de las comunidades afrodescendientes asentados en dicho territorio.

En consecuencia, la necesidad de que se pueda lograr establecer alternativas para evitar que el bosque seco tropical termine por desaparecer en isla de Barú, por consiguiente, se propondría realizar acciones enfocadas desde la educación ambiental, con el fin de crear métodos para la edificación de saberes, en armonía con el medio ambiental para promover una conciencia de cuidado con los entorno medio-ambientales.

Así mismo, que sea a la vez una posibilidad económica basada desde el emprendimiento, buscando a través de una propuesta de intervención, la participación de las generaciones actuales y futuras con el fin de mantener vivo el conocimiento ancestral y el buen uso de los recursos naturales.

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera diseñar una propuesta que contribuya a la protección y conservación del relicto de bosque seco tropical como una alternativa de emprendimiento sostenible mediante el conocimiento ancestral con los estudiantes de la institución educativa Luis Felipe Cabrera del grado 10°?

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

✓ Diseñar una propuesta que contribuya a la protección y conservación del relicto de bosque seco tropical como una alternativa de emprendimiento sostenible mediante el conocimiento ancestral con los estudiantes de la institución educativa Luis Felipe Cabrera del grado 10°

2.2 Objetivos específicos

✓ Reconocer algunas iniciativas económicas en el poblado de Barú Grande que contribuyan a la protección del relicto de bosque seco tropical.

✓ Elaborar un inventario preliminar de fauna y flora en el relicto del bosque seco tropical ubicado en la isla de Barú con estudiantes de 10° de la institución educativa Luis Felipe Cabrera de Barú, fomentando la educación ambiental del plantel educativo.

✓ Identificar las prácticas tradicionales y conocimientos ancestrales en el marco de la práctica turística que contribuya a la protección del relicto de bosque seco tropical.

1.4 Justificación

El bosque seco tropical en el caribe colombiano como ecosistema presenta un alto grado de intervención como lo hace notar Torres (2020), expresa que, "...debido al constante avance de la frontera agrícola, los procesos de ganadería extensiva y los grandes asentamientos humanos en las principales ciudades del Caribe"(p.34), por ende, los relictos de bosque seco tropical han tratado de conservar sus funciones y métodos fundamentales frente al hostigamiento y adaptación al cambio climático en la isla de Barú.

Por lo tanto, para el desarrollo del trabajo titulado "Relictos de bosque seco tropical, oportunidad para realizar propuestas de emprendimiento y educación ambiental en la isla de

Barú”, buscará contribuir a que la población aporte desde la enseñanza y sensibilización del cuidado de los espacios ecológicos de una manera crítica y responsable, por ende, se buscará aplicar una formación en educación ambiental, la cual oriente a la comunidad educativa y general para que adquieran una conciencia ambiental y puedan vivir armónicamente con los entornos de manera respetuosa, ya que ese bosque es facilitador de muchas necesidades que tienen los pobladores.

Así mismo, cumplir con los objetivos del trabajo para darle la importancia y compromiso que se merece, además, realizar un inventario en la isla de Barú sobre la flora y fauna de ese sistema natural, el cual, se logrará formulando y solucionando los problemas que vayan en beneficio del cuidado del ambiente.

De manera que, el trabajo conllevará darle un horizonte a un proyecto colectivo o participativo de la comunidad para el cuidado del bosque seco tropical, teniendo presente que el ecosistema presenta un alto grado de intervención debido al constante avance de procesos encaminado por el hombre y que generan afectación al entorno, como señala, Barragán (2020), da a conocer que, “La frontera agrícola, los procesos de ganadería extensiva y los grandes asentamientos humanos en las principales ciudades del Caribe están afectando los relictos de bosque seco tropical como el de la isla de Barú,

Nuevamente, se constituirá no solo una muestra de bosque, sino que tiene una serie de peculiaridades como la influencia de las zonas de alta marea y una intervención fluvial desde la época colonial que convirtió la península en una isla con la construcción del Canal del Dique (Ripoll, 2019, p.23), conllevando a modificar la fauna y flora de esa región insular, más aún, esos escenarios naturales de intervención en un contexto cercano a la actividad turística, genera no

solo interés científico, sino a su vez despierta los intereses de sostenibilidad en un área adyacente al Parque Nacional Natural los Corales del Rosario y de San Bernardo.

También, esta cercanía al Parque Nacional hace considerar los aspectos de sostenibilidad de los Objetivos de Desarrollo Sostenible promovidos por la ONU, por ello se deben colocar en marcha una serie de estrategias propias para lograr una actividad sostenible en el tiempo y que agregue sentido de valoración social y ambiental del territorio, que no solo impactan en la escala local, sino que sea un modelo a copiar a nivel regional, debido al alto grado de especificidad del proyecto.

Por eso, la pérdida de cobertura natural también permite perder parte de la esencia de un territorio, las comunidades étnicas asentadas en la isla de barú son afrodescendientes, una cultura arraigada a este tipo de escenarios que hoy son destinos turísticos, pero que a su vez propios para decir que por muchos años les permitió estar en armonía con la naturaleza, siendo lugares de contemplación paisajística llena de vida.

3. Marco referencial

3.1 Antecedentes investigativos

El bosque seco tropical por las siglas para biólogos (BsT), es un tipo de bosque con unas características muy propias como lo son el darse en zonas bajas, además, resistir un periodo de estrés hídrico, lo cual hace que tanto la fauna como la flora desarrollen una serie de estrategias para sobrevivir a la sequía, esas características hacen que sea un lugar propicio para una serie de especies que solo se encuentran en un lugar de desarrollo como el focalizado (Ripoll, 2019, p. 24), ya que han como evolucionado, también, es un lugar muy propicio para el desarrollo de grandes urbes y el sector agrario, factores que tristemente han propiciado la reducción de este tipo de bosques.

Sin embargo, la isla de Barú es un atractivo natural debido a su gran riqueza natural y paisajística, volviéndose un lugar estratégico para el impulso de una economía basada en el turismo, de ahí su gran demanda en la oferta turística que promociona la ciudad de Cartagena (Mercado, 2020, p.12), no obstante, sin tener en cuenta que gracias a este auge se pierde cobertura vegetal, además, se desencadena un sinfín de situaciones adyacentes que han hecho que esos espacios tengan un alto costo y con el paso del tiempo se volverán construcciones de otro tipo arquitectónico diferente a las casas vernáculas que alguna vez se tuvieron en la isla de Barú.

Por lo anteriormente, se expresa lo importante en buscar soluciones que sean acordes a la protección y cuidado de ese ecosistema, además, que desde los procesos de colonización en el territorio del departamento de Bolívar, el mismo ha sido impactado por diferentes situaciones como son: el canal del Dique, la creación de poblaciones (ciudades), aumento de la industrialización, llegada del turismo masivo, satisfacer necesidades de las poblaciones humanas (activos medicinales, construcciones de viviendas, etc.).

3.2 Antecedentes Internacional

Por ello se ve necesario el desarrollo del aviturismo, que es un tema que fortalece no solo las relaciones de las comunidades locales con su entorno, las empodera, sino que además, puede ser una fuente de ingresos que beneficie de manera significativa a la comunidad de la isla de Barú y sus contornos, como dice Salinas, (2015), sostiene que, “El ejercicio del aviturismo genera satisfacciones cualitativas basado en la experiencia de los operadores y promueve la conservación del ambiente, al reencontrar las personas con la naturaleza, desde cada uno de los diversos actores sociales” (p. 63).

Por lo tanto, se apropia y se reencuentra la comunidad con la fauna, este caso enfocado a las aves, ya que se propende realizar un estudio, para fomentar la protección y cuidado del medio ambiente y los bosques.

Por lo tanto, los aportes de Salinas, son muy importantes, por ende, las opiniones han contribuido a la generación de un marco de una reserva de biosfera, por esa razón, así como porción de la isla de Barú hace parte del Parque Nacional Natural los Corales del Rosario y de San Bernardo, al igual que hace parte del área de protección marina, por lo cual, es un laboratorio natural de aplicación de los conceptos de sostenibilidad de las actividades turísticas y ecoturísticas.

3.2 Antecedente Nacional

El aviturismo representa una opción social, económica y ecológicamente viable, que puede generar nuevos espacios para el desarrollo de la comunidad, la conservación de áreas forestales de importancia, la implementación de estudios biológicos (Perdomo, O & Salazar-Báez, Pilar & Fernández, Leonardo, 2018, p.10), y esto acompañado de la promoción del destino turístico, por lo tanto, el mismo autor explica la importancia del reconocimiento de las especies, la apropiación del nombre vulgar y la residencia de las mismas en el sector donde se trabaja que para su caso fue un municipio de Boyacá en Colombia.

Además, quien desarrolló una capacitación a los habitantes de un municipio de Cundinamarca resalta, en palabras de Socha, (2020), señala que, “El ejercicio se plantea como un ejercicio de educación ambiental participativa, el cual contribuye al desarrollo cultural y la apropiación del territorio como respuesta a la globalización y su falta de educación con valores de respeto hacia la naturaleza” (p. 24).

De la misma manera, esos antecedentes resaltan la importancia del ejercicio de educación ambiental a la comunidad como eje transformador de las realidades; el conocimiento y reencuentro de los seres humanos con la naturaleza es crucial, para enfrentar los desafíos ambientales de la próxima década, donde es de vital importancia conservar los fragmentos de superficie boscosas que persisten en la actualidad y propender a fomentar mayor territorio boscoso, que provea los servicios ambientales para una comunidad en crecimiento y la fauna que redunde en mejor calidad de vida, por los servicios ecosistémicos ofrecidos y en el caso del aviturismo, por el mantenimiento de las condiciones para una población estable de aves, que motive al investigador, turista a conocer el destino turístico.

3.3 Antecedente regional

Para este tipo de enfoques, no se han encontrado estudios en la ciudad de Cartagena con el enfoque de la investigación, por consiguiente, si ocurrió a nivel nacional, eso quizás debido a la no identificación de estas fortalezas y oportunidades del territorio que se ha centrado en un turismo más masivo y tipo playa, mar y arena.

4. Marco teórico

Para la propuesta de intervención enfocada al cuidado y protección del relicto de bosque seco tropical en isla de Barú se trabajará con las bases teóricas propuestas desde la investigación partiendo del ámbito educativo y desarrollo humano, el cual está basada en dar respuestas a las problemáticas o situaciones del contexto, además, apoyarse en las corrientes de la teoría del emprendimiento, la cual propone desde modelos de desarrollo sostenible, se puedan potenciar a las comunidades desde iniciativas económicas bajo el esquema del emprendimiento.

Por lo anterior, se concluye que el aviturismo y la reforestación a través de viveros instalados podrían ser acciones que llevarán a conocer al bosque seco tropical desde sus beneficios,

características, además, para el disfrute de los paisajes y espacios naturales que dan la oportunidad de generar un conocimiento, que sin dudar darán pautas para el pensamiento crítico, frente a las acciones que en el tiempo se generan para que este bosque se vea afectado y en peligro de extinción.

4.1 Aprendizaje

Es todo aquel proceso que realiza el ser humano para adquirir conocimientos estos se adquieren de diversas formas y en diferentes etapas de la vida en cualquier contexto, asimismo, desde lo planteado en el enfoque sociocultural Vigotsky (2001), afirma que, “La reciprocidad entre pensamiento y palabra conlleva un campo extenso que cabe comparar con una densa nube que descarga una lluvia de palabras” (p.364), por lo tanto, se debe tener una finalidad de construir un aprendizaje, el mismo contribuya a formar y orientar desde la transmisión de conocimientos que logren un cambio de actitud en la comunidad

Por consiguiente, empleando palabras de Vigotsky (2001), propone que, “Todo pensamiento posee movimiento, fluidez, desarrollo, en una palabra, el pensamiento desempeña una función determinada, un trabajo determinado, resuelve una tarea determinada” (p.364) con el fin de darle solución desde una reflexión para poder encaminar las acciones armoniosas con el medio ambiente.

4.2 Bosque Seco

Es un ecosistema vegetal que alberga gran diversidad de floras y fauna, que se ubican entre 0 a 1000 metros de altura, este bosque se puede conocer conforme a lo expuesto desde el aprendizaje por enfoque ecológico sistémico planteado desde el modelo ecológico información rescatada:

Por lo tanto, en palabras de Pizano & García, (2014), comparten que, “Los bosques secos son aquellos que tienen línea vegetal, con una cubierta de varias especies de árboles y que tienen una tierra fértil” (p.23).

Además, en la teoría Bioecológica, en palabras de Bronfenbrenner, (2005), afirma que, “El contemplar el desenvolvimiento humano en forma ampliada, focalizado en las interacciones mutuas entre el individuo y su medio ambiente” (p.45).

Además, por su valor práctico, la investigación responderá a mejorar el desarrollo de un modelo ecológico tradicional para llegar a un modelo integral como lo presenta, Bronfenbrenner (2005), enfatiza que, “...se plantea la visión ecológica del desarrollo humano, en la que destaca la importancia crucial sobre el estudio de los entornos ambientales en los que se desenvuelven las poblaciones, por ende, es algo que se considera imprescindible, especialmente si quiere evitar descripciones excesivamente detallistas y en el estudio de procesos sin sentido. Además, Bronfenbrenner en sus escritos defiende el desarrollo como un cambio perdurable en el modo en el que la persona percibe el ambiente que le rodea (su ambiente ecológico) y en el modo en que se relaciona con él. Por su utilidad metodológica, la investigación será de tipo experimental que llevará a plantear estrategias y modelos para implementar el desarrollo de la conciencia ecológica planteado por Bronfenbrenner con el modelo ecológico.

En consecuencia, para hablar de bosque seco tropical se requiere generar habilidades y conocimientos, ya que la importancia que tiene del mismo y el potencial para edificar aulas naturales de conocimiento, de acuerdo con Pulgar (2005), comparte que, “Se puede observar que el aprendizaje implica la totalidad de habilidades y destrezas de un ser humano, en todos los ámbitos que lo caracterizan. Además, también se puede entender, el aprendizaje como un proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades

prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos formativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción” (p. 75).

De la misma manera, lo descrito en las teorías desde el ámbito educativo fortalecerán la propuesta de intervención en el relicto de bosque seco tropical, por lo que sigue, se promueve como un espacio natural para impulsar el aprendizaje, teniendo en cuenta que este puede llegar de diversas formas, ya sea experimental, construido o por un hecho motivado por alguna situación problémica del contexto que trata para dar respuesta a las necesidades, por lo tanto, dicho así, son elementos fundamentales para seguir fortaleciendo los procesos de educación ambiental ya que las iniciativas económicas de emprendimiento que puedan surgir, serán tenidas en cuenta como estrategias para la solución de la problemática ambiental.

4.3 Emprendimiento

Es el inicio de una alternativa económica, la cual utiliza diferentes mecanismos para su impulso en el tiempo, conforme a la lo que hace referencia de la teoría del emprendimiento este manifiesta,

Nuevamente, Landstrom (2005), comparte que, “El papel de las pequeñas empresas en el empleo, el rol de las pequeñas empresas en la innovación, la relación entre las pequeñas empresas y el desarrollo regional, las pequeñas empresas basadas en la tecnología, la etnicidad y las redes de las pequeñas empresas, así como el papel del capital de riesgo y el espíritu emprendedor como estrategia” (p. 78)

Por consiguiente, la teoría se basa en una de las corrientes del emprendimiento que tiene por objeto enfocarse en la gestión empresarial para que toda propuesta que tenga una persona o varios por asociatividad, se motiven a trabajar por el aumento de ingresos, para que se perfile en ser un potencial medio económico en el gremio empresarial a pequeña, mediana o gran escala.

4.4 Aviturismo

Propuesta de emprendimiento que es una tendencia o corriente del turismo bajo el esquema de observar aves desde el ámbito de conocer o hacer turismo, siendo esta una línea la cual se concibe el aviturismo representa una opción social, económica y ecológicamente viable, que puede generar nuevos espacios para el desarrollo de la comunidad, la conservación de áreas forestales de importancia (Salinas, 2015, p.56).

Por lo tanto, la implementación de estudios biológicos y la promoción de los municipios como un destino ecoturístico, además, de empoderar a la comunidad local para que reconozca con nombres vernáculos gran parte de su avifauna y los lugares donde esta se puede observar, lo cual representa un importante recurso al momento de desarrollar iniciativas aviturísticas (Socha, 2020, p.43).

Así mismo, para enfrentar y solucionar los problemas ambientales relacionados con la pérdida de hábitat y la consecuente pérdida de especies, se debe restablecer la conexión con la naturaleza y promover en los ciudadanos el interés por conocer la biodiversidad, las formas de usarla y los beneficios que puede obtener de ella (Socha,2020, p.46).

4.5 Sostenibilidad Educativa

Es importante ver que la sostenibilidad ambiental es una preocupación mundial gracias a todo lo que vemos en la variabilidad climática y de ecosistemas en el planeta, el cual nos lleva a buscar de flexibilizar desde la gestión educativa que el conocimiento trascienda, entonces traemos dos referencias tratadas en la publicación en la revista Complutense en el artículo investigativo educación para el desarrollo sostenible como una visión crítica desde la pedagogía, el cual nos habla sobre sostenibilidad desde la óptica educativa y nos permite hacer comparaciones que ayudan a la propuesta de conservación y protección del relicto de bosque

seco tropical de isla de Barú desde la puesta del traslado de saberes, por ello retomamos estas postulaciones.

Además, en palabras de Montanero (2019), sostiene que, "...el pensamiento educativo actual tiende a identificar lo bueno con lo nuevo, con lo más actual, con lo moderno (p.23). Por ende, conforme a lo que menciona Montanero es importante resaltar que la educación ambiental, la cual, debería estar a la vanguardia de lo que ocurre a diario, retomando los conceptos anteriores que le ayude a mejorar en los procesos actuales. Entonces para continuar apoyando en el proceso de educación y sostenibilidad, la cual se puede complementar con las tendencias de llegar con elementos nuevos como innova para transformar el imaginario de los estudiantes y que los procesos formativos vayan acorde a sus necesidades socio-ambientales y que la misma sea una fuente de desarrollo sostenible.

Además, desde las dos posturas que mencionan (Montanero, 2019) y (Lancrin., 2019), le dan fuerza a lo que se busca conseguir con la propuesta pedagógica a implementar con estudiantes de la institución educativa Luis Felipe Cabrera de isla de Barú, la cual tiene énfasis en turismo, además, se ajusta a trabajar sobre la iniciativa sostenible de conservar el bosque seco tropical de dicho sector, en el que se complementan varias estrategias como es guianza turística, conllevando hacer uso de los activos naturales y culturales de la isla para beneficio y a la vez el rol importante de la comunidad para la protección de la flora y fauna como un trabajo mancomunado que buscará generar cambio.

Por consiguiente, para este proceso de proteger el bosque tropical en isla de Barú se identifica un activo cultural como es ser una comunidad afro descendiente resiliente al igual al ecosistema priorizado en esta propuesta que a diario le toca convivir con las proezas que a diario le trae el mundo globalizado en que se vive, además, se difiere que la sociedad debe cambiar su

manera de interactuar con el medio ambiente y procurar mejorar su rol para el cuidado de la misma.

Por esa razón, investigar y tener nociones sobre el estado del arte, procura en llenar de ideas y acciones que logran abrir caminos para comprender y poder intervenir los entornos e incentivar a las comunidades para que desaprendan y aprendan nuevas formas de vivir de manera integral con el medio ambiente, el mismo que provee las necesidades alimentarias de las poblaciones.

5. Diseño de la investigación

5.1 Enfoque de la investigación

El enfoque de investigación de la presente propuesta es de tipo cualitativo teniendo en cuenta que es un proceso social participativo donde su principal conocimiento se genera es cuando se tiene la relación humano y naturaleza, en él se podrá hacer descripciones, observación directa, es decir experiencial, tal como lo resalta Vilches, (2021), mediante el proceso se hará recolección de información, análisis, procesos comparativos y relación con otras experiencias interpretativas, que guarden relación con el interactuar con el ecosistema de bosque seco tropical como una experiencia de turismo que tiene inmerso educación, monitoreo, además del disfrute de la visita como un atractivo turístico manejado por una comunidad afrodescendiente de la isla de Barú, siendo un componente a resaltar mediante los mecanismos digitales en cuanto a la promoción de este tipo de emprendimientos que son publicados siendo de gran innovación actualmente.

Por ende, el enfoque cualitativo, el mismo que desde su rol permite realizar un procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para construir un conocimiento de la realidad social (Vilches, 202,p.32), además, se aplica al

trabajo como una la investigación cualitativa que asimila el contexto en su texto natural y cómo ocurre, obteniendo e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas y utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes, (Báez, 2014, p.12).

5.2 Tipo de investigación

Por su condición de trabajo de inmersión, el tipo de investigación que encaja en el desarrollo del trabajo es la descriptiva, ya que busca una recopilación de datos que se utiliza para descubrir detalles que ayudan a explicar el comportamiento. Transmite la riqueza de los pensamientos y experiencias de las personas (Vilches, 2021, p.11).

Por ende, para avanzar en el desarrollo del trabajo se necesitan unos instrumentos que son indispensables para el desarrollo del mismo, ya que contribuyen a sistematizar información, la cual es necesaria para avanzar en el pasos a paso del trabajo ya que contribuye a tener mayor contacto con la comunidad focalizada y así poder alimentar el mismo para darle solución al problema planteado y los objetivos del proyecto, por lo tanto, son los pasos que se van a dar para el cumplimiento de la meta trazada en la investigación y son: la entrevista, la observación directa, grupos focales, diario de campo, registro de información.

5.3 Paradigma de la investigación

El paradigma de esta investigación es interpretativo ya que para la toma de datos al final no se realizarán cálculos estadísticos ni matemáticos complejos (Monteagudo, 2001, p.23), ya que debido a que los saberes tradicionales y de emprendimientos no están cuantificados, ni existe una herramienta capaz de medir los aportes económicos hasta ese momento, ya que esos son netamente empíricos y sin formalización

Por ende, el otro determinante expresado por Monteagudo (2001), es la preponderancia del componente educativo del proyecto que no busca solamente identificar las especies de aves existentes en el área, además, busca agregar un significado para la comunidad, por lo tanto, plasmar las experiencias de la comunidad con las aves, su significado y documentar esas interacciones volviéndolas positiva para el medio ambiente a través de la valoración y divulgación.

5.4 Línea de investigación institucional

La línea de investigación utilizada es la Globalización y Desarrollo Sostenible, ya que se busca trabajar en un contexto ambiental, en el cual se busca hacer un llamado para el cuidado del bosque seco tropical (BsT), además es una propuesta coherente con las realidades del mundo actual en la búsqueda de escenarios propicios para educar; pero a la vez que contribuyan a emprendimientos económicos basados en las prácticas y experiencias comunitarias que apunten a la innovación y que a la vez coadyuven a la protección de los recursos naturales.

Por último, se busca generar una verdadera conciencia ambiental en la comunidad focalizada, la misma que multiplicará el cuidado de su entorno ambiental para la conservación y preservación del medio ambiente.

5.5 Población y muestra

El presente proyecto se llevará a cabo en la institución educativa Luis Felipe Cabrera de Isla de Barú, la cual tiene en total 815 sobre una muestra de (49) cuarenta y nueve estudiantes de (10°) décimo grado de la jornada de la tarde, es decir serán el 6,01% de los estudiantes , teniendo en cuenta que estos serán con los que se estará haciendo las observaciones directas sobre flora y fauna, además de hacer los recorridos en el sendero que se tiene en el relicto de bosque seco tropical identificado.

Por ende, esta muestra estará preseleccionada ya que se pueden presentar cambios imprevistos para el desarrollo de intervención con la comunidad.

Gráfica 1

Población	Muestra	Tipo de muestra
La institución educativa Luis Felipe Cabrera de Isla de Barú: Total Estudiantes 815	49 estudiantes de 10° grado	Preseleccionada

5.6 Instrumentos de investigación.

Para el desarrollo de esta propuesta se ha determinado aplicarla, con diferentes actores en el que la observación directa juega un papel fundamental, además, interacción cultural, las entrevistas, reconocimiento in situ biótico, los grupos focales, los diarios de campos, por ende, son instrumentos que aportaran para sistematizar la información y poder hacer deducciones para el desarrollo de la propuesta de intervención.

Por consiguiente, en lo visto, así se puede decir, que permitirá fortalecer el proceso final que es tener una propuesta de emprendimiento con enfoque diferencial, en el uso sostenible de un ecosistema característico del territorio, además, donde el fundamento cualitativo permitirá exponer cada una de las características particulares que esta iniciativa tiene la interacción cultural, la misma que se establece como un dialogo con personas representantes de la comunidad, sabedores y con la comunidad de la institución educativa con el objeto de socializar la propuesta de intervención.

Además, se conllevará para conocer los aspectos culturales a través de entrevistas, la cual ayudará adquirir información que permita conocer el estado actual de los ecosistemas, cuáles serán las iniciativas a desarrollar en la isla de Barú partiendo del marco del turismo con el fin de identificar, además, cuales se asociarán al uso del bosque seco tropical, por último, poder identificar las acciones que se llevarán a cabo desde la cosmovisión en cuanto a esos saberes que se requieren para el desarrollo de actividades del turismo que a la vez los identifique como afrodescendientes.

Por consiguiente, el reconocimiento in situ biótico busca poder tener con exactitud la localidad donde se trabajará y se deberá realizar visitas de campo a la isla de Barú, para hacer identificaciones y ubicaciones de la zona con potenciales puntos de acciones para el desarrollo de actividades ecoturísticas asociadas al ecosistema de bosque seco tropical.

Así mismo, determinar el potencial de el o los puntos identificados se realizará un listado de especies de flora y fauna que se encuentren, determinando un perímetro considerable, este se realizará posterior a una charla previa con los estudiantes en el que se les hablará de que es el bosque seco tropical y que tipo de especies de flora y fauna posibles hay y poder hacer un inventario a partir de lo observado.

6. Conclusiones

En este trabajo como propuesta de investigación a futuro se buscará resaltar la importancia de los puntos clave del trabajo, por lo tanto, en el mismo se busca generar un cambio de mentalidad para la posible población objeto y determinar un cambio a futuro de aptitud y cuidado hacia el medio ambiente desde la variedad de fauna y flora como visibilizar la importancia de la aviario que se vislumbra como una clave para edificar turismo sostenible y toda la riqueza natural que cohabita con la comunidad, por ende, se busca a través de esta parte

del proyecto es viabilizar los alcances de los objetivos que son los pasos que se dan para construir el objetivo general del proyecto que se desarrollará en la comunidad de Barú. De acuerdo a lo mencionado por Cantor Marentes y Cortés Dussán (2022) “Por otro lado, también es notable el conocimiento de las comunidades con respecto a los beneficios ecosistémicos que estas traen para los mismos, debido a que se evidencia que para los campesinos de las veredas Altocharco y Romeral las aves son importantes gracias a los beneficios que las mismas prestan para sus labores agrícolas, estableciendo relaciones bioculturales y de beneficios hombres-aves” (p. 133).

En este orden de ideas, el primer paso busca definir el problema a desarrollar se logrará con el diseño y puesta en marcha de una educación ambiental que lleva consigo una formación y que la comunidad asuma y explota de manera sostenible la riqueza que los rodea, además, los mismos aprendan a ser emprendedores y con la población objeto sembrar a futuro conocimientos para mantener vivo el legado cultural de la mano con un ecoturismo responsable como alternativa de desarrollo sostenible. A su vez, como lo menciona Cortés Dussan (2022), “También de acuerdo a los registros se hace fundamental fortalecer dichos procesos con Educación Ambiental, en los que se pueda avanzar a la protección de individuos vulnerables y que hacen parte activa de los ecosistemas y el entorno” (p. 166).

Por lo tanto, el segundo paso buscará reconocer los factores económicos que puedan conllevar a un desarrollo sostenible, ya que el medio ambiente construye, pero de manera adecuada y que logre sensibilizar sobre la necesidad que tienen los habitantes de sobrevivir, pero adquiriendo prácticas armónicas como el medio ambiente para el cuidado del bosque seco tropical y de la mano con la comunidad poder a realizar una intervención que sensibilice a los mismos sobre la importancia de hacer desarrollo sostenible y proteger el medio ambiente.

Por último, el tercer paso se buscará hacer la sistematización de la fauna y flora de la isla, por consiguiente, de la mano con los estudiantes de grado décimo de la institución educativa Luis

Felipe García de Barú, ya que se busca sembrar en los estudiantes el cuidado de los bosques de la mano con estrategias pedagógicas para sensibilizar sobre la importancia de la conservación de todo el ecosistema que guarda ese territorio, además, como lo mencionan Araméndiz Méndez y Cortés Dussán (2021) “en apuestas pedagógicas y experiencias eficaces que permiten adaptar el conocimiento a su realidad institucional y al contexto de las distintas regiones” (p. 1332).

Así mismo, se generar unos talleres sobre la conservación de la tradición oral y la identidad de la comunidad afrodescendientes, por lo tanto, la multiplicación de los saberes afecte positivamente el comportamiento de la comunidad de jóvenes y población en general sobre la importancia de cuidar y conservar los medios naturales como proveedores de la seguridad alimentaria y que los saberes sean transmitidos de generación en generación y que el emprendimiento ecoturístico sea otra puerta para mejorar las condiciones de vida y el aporte para aplicar los conocimientos para el mejoramiento sostenible de las prácticas que tienen una incidencia directa con los entornos ambientales.

7. Referencias bibliográficas

- Báez, J. (2014). El método cualitativo de investigación desde la perspectiva de marketing: El caso de las universidades públicas de Madrid [Doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/29615/1/T35974.pdf>
- Barbosa, A. L., Currea, S., Cifuentes, Y. L., Duque, F. A., Pinilla, G. A., Zuluaga, S., & Rubio, E. C. (2012). Estudio regional continental del PNN Tayrona y zonas aledañas (Rodadero) [Universidad Nacional de Colombia]. <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/11726/gabrielpinilla.2012.pdf?sequence=1>
- Bronfenbrenner, U. (2005). Ecological systems theory (1992). In U. Bronfenbrenner (Ed.). APA PsycNET. <https://psycnet.apa.org/record/2004-22011-010>
- Cantor Marentes, H., & Cortés-Dussán, G. (2022). Educación para el desarrollo sostenible,

- avifauna y cartografía social en Sibaté, Cundinamarca. *Germina*, 4(4), 119–134.
<https://doi.org/10.52948/germina.v4i4.510>
- Carreño, G. (2017). Activos culturales y desarrollo económico incluyente en Santa Ana (Isla de Barú), Cartagena de Indias. 180.
- Cole, M., Steiner, J., Scribner, S., & Souberman, E. (2003). Lev s. Vygotski. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. 13.
- Cortés Dussán, G. D. (2022). Biodiversidad Urbana en Bogotá (Colombia) : Urban Biodiversity in Bogota (Colombia). *Tecnología Investigación y Academia*, 8(3), 159–167. Recuperado a partir de <https://geox.udistrital.edu.co/index.php/tia/article/view/19917>
- Cortés Dussán, G. D. y Araméndiz Méndez, A. P. (2021). CONTENIDOS DE LAS PRÁCTICAS DE AULA EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA . *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (Número Extraordinario), 1324–1333. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/15337>
- Fernández, A., & Martínez, F. M. (2019). THE Earth Charter as a New Worldview in a Post-Neoliberal World: Chaos Theory and Morphic Fields as Explanatory Contexts. *World Futures*, 75(8), 591-608. <https://doi.org/10.1080/02604027.2019.1634417>
- Guerrero, S., Montoya, R., & Hueso, C. (2014). Experiencia de enfermedad del personal de enfermería: Estudio cualitativo a través del relato biográfico. *Index de Enfermería*, 23(1-2), 56-60. <https://doi.org/10.4321/S1132-12962014000100012>
- Hedlund-de Witt, A. (2013). Worldviews and Their Significance for the Global Sustainable Development Debate. *Environmental Ethics*, 35(2), 133-162.
<https://doi.org/10.5840/enviroethics201335215>
- Lancrin, S., Urgel, J., Kar, S., & Jacotin, G. (2019). *Measuring Innovation in Education 2019*:

- What Has Changed in the Classroom? Organisation for Economic Co-operation and Development. https://www.oecd-ilibrary.org/education/measuring-innovation-in-education-2019_9789264311671-en
- Landström, H. (2005). Pioneers in entrepreneurship and small business research. https://www.academia.edu/22749348/_H_Landstrom_Pioneers_in_Entrepreneurship_and_Sm_BookFi_
- Linares, J. R., & Fandiño, M. C. (2009). Estado del bosque seco tropical e importancia relativa de su flora leñosa, islas de la Vieja Providencia y Santa Catalina, Colombia, Caribe suroccidental. 33, 12.
- Luthar, S. S., Cicchetti, D., & Becker, B. (2000). The Construct of Resilience: A Critical Evaluation and Guidelines for Future Work. *Child Development*, 71(3), 543-562. <https://doi.org/10.1111/1467-8624.00164>
- Mercado, D. (2020). Turismo, defensa territorial y organización social en la isla de Barú. 1991-2012 [Universidad de Cartagena]. <https://library.co/document/qm5d2r7z-turismo-defensa-territorial-organizaci%C3%B3n-mercado-centeno-universidad-cartagena.html>
- Montanero, M. (2019). Métodos pedagógicos emergentes para un nuevo siglo ¿Qué hay realmente de innovación? *Revista Interuniversitaria*, 31, 5. <https://doi.org/10.14201/teri.19758>
- Monteagudo, J. G. (2001). El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: Nuevas respuestas para viejos interrogantes. *Cuestiones Pedagógicas. Revista de Ciencias de la Educación*, 15, Article 15. <https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/view/10155>
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagómez, A. (2014). Metodología de la investigación, 4ta Edición. Libro, 538.
- Perdomo, O., Salazar-Báez, P., & Fernández-L, L. (2018). Avifauna local: Una herramienta para

- la conservación, el ecoturismo y la educación ambiental. *Ciencia en Desarrollo*, 9(2), 17-34. <https://doi.org/10.19053/01217488.v9.n2.2018.7701>
- Pizano, C. & García, H. (Eds.). (2014). *El bosque seco tropical en Colombia*. Bogotá D.C., Colombia: IAvH - Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt. <http://www.humboldt.org.co/images/documentos/pdf/investigacion/gonzalez-m-et-al-2014-memoria-tecnica-verificacion.pdf>
- Pulgar, J. (2005). *Evaluación del aprendizaje en educación no formal: Recursos prácticos para el profesorado*. Narcea Ediciones. <https://books.google.es/books?id=eZsDR6D00h8C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Ramírez, S. C. (2012). *Análisis de patrones de cambio de cobertura vegetal en el área tropical costera de Tulum*. 196.
- Salinas, G. (2015). *Aviturismo ¿Una actividad sustentable? Caso Reserva de Biosfera Parque Atlántico Mar Chiquita* [Universidad Nacional de La Plata]. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/72164>
- Scheaffer, R., Mendenhall, W., & Ott, L. (2006). *Elementos de muestreo*. Editorial Paraninfo. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=o50wIT7hceoC&oi=fnd&pg=PP1&dq=elementos+de+muestreo+scheaffer&ots=qxbhYGFPsZ&sig=8iX7OVuDAIafJx-cug0wsX3w040#v=onepage&q&f=false>
- Socha, A. (2020). *La observación de aves como propuesta de educación ambiental; herramienta práctica para el fortalecimiento del aviturismo comunitario, Municipio de San Francisco, Cundinamarca*. [Fundación Universitaria de los Libertadores]. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3541>
- Teso, G. (2020). *La actividad investigadora realizada en España en torno a la comunicación del medio ambiente, el cambio climático y la sostenibilidad (2007-2018)*. *Revista mexicana*

de investigación educativa, 25(87), 901-931.

Torres, C. A. (2020). El desmonte del bosque seco tropical en el Caribe Colombiano: La Guajira y el Valle del río Cesar a finales del periodo colonial (Cutting down the caribbean dry forest: La Guajira and the Cesar River Valley towards the end of the Colonial Period). Fragmentos de Historia Ambiental Colombiana, 1.

https://www.academia.edu/9469641/El_desmonte_del_bosque_seco_tropical_en_el_Caribe_Colombiano_La_Guajira_y_el_Valle_del_ri_o_Cesar_a_finales_del_periodo_colonial_Cutting_down_the_caribbean_dry_forest_La_Guajira_and_the_Cesar_River_Valley_towards_the_end_of_the_Colonial_Period

Vigotsky, L. S. (2001). Psicología pedagógica. 364.

<http://maratavarespsictics.pbworks.com/w/file/attach/74436116/140462358-PSICLOGIA-PEDAGOGICA-PRIMERA-PARTE.pdf>

Vilches, M. D. (2021). La comunidad digital: Teoría y práctica de una metodología cualitativa de investigación social (p. 1) [Http://purl.org/dc/dcmitype/Text, Universidad Complutense de Madrid]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=290900>

8. Anexos

Instrumentos para la realización de los objetivos del trabajo

1. Entrevista

Formato de entrevista

Fecha: _____

Entrevistador: _____

Entrevistado _____ Edad _____

Percepción sobre la problemática
¿Para usted que significa bosques secos tropicales? Identidad _____ Ambiente _____ Vida _____ Contaminación _____
¿Conoce la realidad de los bosques secos tropicales? Sí _____ No _____
¿Cree usted que la destrucción de los bosques secos tropicales afectara la supervivencia humana? Sí _____ No _____
Realidad social
¿Cree usted que el bosque seco tropical representa la realidad ambiental de su entorno? No _____ Si _____ ¿Por qué? _____
¿Se considera usted un defensor de los bosques secos tropicales?

No _____ Si _____
¿Qué es la deforestación para usted? Si _____ No _____ ¿Por qué? _____
¿Por qué es importante generar acciones para el cuidado de los bosques secos tropicales? Mantener la cultura _____ Ser buena música _____ Identifica al cartagenero _____ Me gusta el pickup _____
¿Usted como residente de Barú, cuida y defiende sus entornos naturales como el bosque seco tropical? Sí _____ No _____

Elemento pedagógico
¿Cree usted que el bosque seco tropical debe ser tenida en cuenta para la enseñanza en las instituciones educativas? No _____ Si _____ ¿Por qué? _____
¿Considera usted que el bosque seco tropical es un valor ambiental? No _____ Si _____

2. Ficha de observación directa

HOJA DE REGISTRO			
Fecha		Lugar	
Situación observada sobre registro de fauna y flora del bosque seco tropical			
Tiempo de observación		Responsable	
Descripción		Interpretación y cantidad de flora y fauna del bosque	

	seco tropical
Observaciones adicionales	

3. Diario de campo # 1

Nombre del estudiante:

Región o lugar:

Fecha:

Actividad:

Propósito de la actividad
Tiempo en que se desarrolló
Registro

Evaluación de la actividad

Reflexiones y análisis del docente en formación