

Fomentación de una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria de la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre municipio de Ciénaga de Oro – Córdoba

José Rafael Acosta Cortez

Licenciado en Ciencias Naturales y Educación Ambiental

Albeiro Salazar Escue

Licenciando en Básica Primaria con Énfasis en Educación Artística

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Educación Ambiental

Directora

Dayana Barrera

Socióloga

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Educación Ambiental

Bogotá D.C., 11 de 2021

## **Resumen**

En la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre, se observa la falta de cultura ambiental, lo que conlleva a malas prácticas socio-ambientales, la comunidad ha causado deterioros en el entorno, destruyendo las pocas zonas verdes, ante esto nace la necesidad de crear espacios de educación ambiental en los alumnos de básica primaria, mediante la estrategia de intervención, Fomentación de una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria de la institución educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre, para generar aprendizajes de forma individual y colectiva, por eso con el siguiente trabajo se brindaran herramientas necesarias a estudiantes en la obtención de conocimientos ambientales, para la formación de valores ambientales a través de actividades desarrolladas en el entorno. Siendo el proyecto una ruta educativa en el campo socio – ambiental, con un propósito claro para ayudar a las personas y grupo sociales a alcanzar las competencias esenciales de su entorno, en cuanto a responsabilidad y desarrollo, a través del compromiso de la acción y participación de la solución de las problemáticas ambientales, como las descritas en la propuesta de investigación que con un estudio etnográfico, determina los comportamientos y contribuye a la formación de los niños, a través de estrategias pedagógicas de acción participación a ser los guardianes de sus entornos.

***Palabras claves:*** educación ambiental, fomentación ambiental, mi entorno y pedagogía.

## **Abstract**

At the Punta de Yáñez Educational Institution Boca de Catabre headquarters, the lack of environmental culture is observed, which leads to bad socio-environmental practices, the community has caused deterioration in the environment, destroying the few green areas, before this arises the need to create spaces for environmental education in elementary school students, through the intervention strategy, Fostering an environmental culture in elementary school students. of the Punta de Yáñez educational institution Boca de Catabre headquarters, to generate learning individually and collectively, so with the following work, the necessary tools will be provided to students in obtaining environmental knowledge, for the formation of environmental values through activities developed in the environment. The project being an educational route in the socio-environmental field, with a clear purpose to help people and social groups to achieve the essential competencies of their environment, in terms of responsibility and development, through the commitment of action and participation. of the solution of environmental problems, such as those described in the research proposal that, with an ethnographic study, determines behaviors and contributes to the formation of children, through pedagogical strategies of action, participation, to be the guardians of their environments.

***Keywords:*** environmental education, environmental promotion, my environment and pedagogy.

## Tabla de contenido

Resumen.....	2
Abstract .....	3
1. Problema .....	7
1.1.Planteamiento del problema.....	7
1.2.Formulación del problema .....	8
1.3.Objetivos .....	8
1.3.1.Objetivo general.....	8
1.3.2 Objetivos específicos .....	8
1.4.Justificación.....	9
2.Marco referencial .....	11
2.1.Antecedentes de investigación .....	11
2.2.Marco teórico .....	14
2.2.1.Educación ambiental.....	14
2.2.2.Para qué sirve la educación ambiental .....	15
2.2.3.Educación ambiental como herramienta social.....	15
2.2.4.Educación ambiental como estrategia pedagógica. ....	15
2.2.5.Importancia de la educación ambiental como herramienta pedagógica. ....	16
2.2.6.Fomentación ambiental.....	16
2.2.7.Entornos naturales.....	18

3.Diseño de la investigación .....	20
3.1.Enfoque y tipo de investigación.....	20
3.2.Línea de investigación.....	20
3.3.Población y Muestra.....	21
3.4.Instrumento de investigación .....	21
4.Estrategia de intervención.....	23
5.Conclusión .....	27
Referencias bibliográficas.....	28
Anexos.....	31

## Lista de tablas

<b>Tabla 1.</b> Estrategia de Intervención. (Fuente: Elaboración propia).....	26
---	----

## **1. Problema**

### **1.1. Planteamiento del problema**

Las necesidades del ser humano y su espíritu de satisfacer sus necesidades básicas, lo han llevado a explotar los recursos naturales que lo rodean sin tener una percepción de las consecuencias, es sabido que los seres humano nos desarrollamos en el ambiente gozando de sus bondades, siendo fuente esencial para la vida por sus aportes (agua, alimentos, regulación del clima, entre otros beneficios), el ambiente considerado como un sistema integrado y complejo, compuesto por elementos naturales, artificiales de naturaleza física, química o biológica y socioculturales (Comisión de Desarrollo y Medio Ambiente de América Latina y El Caribe, 1992).

El ser humano en su desarrollo económico e instinto de supervivencia ha causado daños en los ecosistemas, alterándolos y en ocasiones destruyéndolos, a través de actividades que en el tiempo hacen evidente el deterioro del entorno generando impactos negativos, lo más preocupante de esta situación es la transmisión de estas prácticas de una generación a otra, originando enseñanza en los niños de acciones desfavorables en el entorno.

Como los acontecimientos que se viven en la vereda Boca de Catabre, ubicada en el municipio de Ciénaga de Oro – Córdoba, es común en sus habitantes la tala de bosques, la quema indiscriminada en épocas de agricultura y de semana santa para cazar hicoteas, quemando diferentes especies y, también la caza de iguanas donde la mayoría mueren después que le extraen sus huevos, por este tipo de prácticas es evidente que los niños desde temprana edad destruyen la flora y fauna de la región.

## **1.2. Formulación del problema**

### **Pregunta problemática**

¿Cómo determinar y fomentar una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria de la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre?

## **1.3. Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general**

Comprender y analizar la percepción ambiental de los alumnos de básica primaria de la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre, para fomentar una cultura ambiental y acciones amigables con el entorno.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar los orígenes de las problemáticas ambientales en los alumnos y determinar impactos generados.
- Fomentar una cultura ambiental, a través de estrategias educativas sobre cambios sufridos en el entorno y sus impactos.
- Diseñar estrategias educativas en espacios de reflexión, sobre el autoaprendizaje que impulsen actividades amigables con el entorno y pequeñas acciones desde la cotidianidad.

#### **1.4. Justificación**

La educación ambiental es uno de los mayores retos educativos a nivel mundial, buscando generar cultura de respeto por los entornos naturales y mitigar la problemática ambiental, basándose en realizar acciones amigables en el medio ambiente desde lo local, nacional y global, a través de la contribución a la concientización de la población y la integración social en actos que ayuden a mitigar los daños causados en los ecosistemas.

Las problemáticas ambientales muchas son causadas por la ignorancia, el desconocimiento de valores ambientales en ocasiones por falta de formación en educación ambiental, que sensibilice los ciudadanos en el cuidado y respeto ambiental, en el presente trabajo titulado “Fomentación de una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria en la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre” se busca sensibilizar y fomentar cultura ambiental en alumnos y la comunidad en general, según lo estipulado en la ley 115 de 1994 artículo 5°, que uno de los fines de la educación es la obtención de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, la calidad de vida, uso racional de los recursos naturales, la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica, del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la nación, también consagrado en la constitución política artículo 95. Es deber de las personas y de los ciudadanos: Proteger los recursos culturales, naturales del país y velar por la conservación de un ambiente sano y así mismo es primordial de gozar de él, para que las generaciones futuras tengan la oportunidad de acceder a un medio saludable; de igual forma el artículo 79, todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano, para que se cumplan estas leyes y artículos es necesario una buena relación hombre naturaleza donde haga un uso racional de los recursos, según lo expresado por Bandera (1981) en su obra Paulo Freire un pedagogo: “la conciencia no está basada sobre la conciencia

por un lado y el mundo por el otro, tampoco pretende una tal separación, al contrario, está basada en la relación conciencia mundo” (p.72). Siendo vital la investigación, ya que busca sensibilizar y encaminar hacia la práctica de acciones amigables en la cotidianidad, la cultura de conservación se da desde el diario vivir según Febles (2004), la conciencia ambiental es definida como el sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que el individuo utiliza activamente en su relación con el medio ambiente, infiriendo la presencia de subjetividad en el proceso de interrelación con el entorno, con el fin de comprender que está incluido en su evolución y es un factor de su vida y no se puede desligarse de él, procediendo en la toma de conciencia y Grana (1997) tomar conciencia, es el apoyo y sostén insustituible para efectivizar las responsabilidades que corresponden a cada nivel de decisión, que permita que las personas asuman sus deberes ambientales y, al mismo tiempo, defiendan sus derechos ecológicos.

En la actualidad se presenta un desafío ambiental y se enfrentan retos de cambios en los estilos de vida, buscando modificar las falsas creencias ambientales, para producir nuevos estilos con respeto por los recursos naturales, ante las necesidades educativas ambientales en la comunidad de Boca de Catabre, se hace necesario la ejecución del actual proyecto titulado “Fomentación de una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria en la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre”.

## 2. Marco referencial

### 2.1. Antecedentes de investigación

Cuando se analiza el contexto social y escolar, sin duda alguna vamos encontrar la necesidad de orientar los diferentes procesos que se den en el aula y afuera de ella, para ello se diseñan diferentes estrategias o métodos que le ayuden al docente en su labor de formador social y poder generar un impacto positivo en los estudiantes, comunidad educativa y sociedad

Atendiendo a esto, se han generado múltiples investigaciones con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y se desarrollen adecuadamente utilizando las estrategias más asertivas, como es el caso evidente la preocupación por la enseñanza y el aprendizaje de la educación ambiental, el cual es el motivo de estudio de esta investigación para ello se citan diferentes trabajos referentes al estudio ambiental.

Se puede citar el trabajo realizado por Jiménez (2019). Proyecto de aula como estrategia de educación ambiental para valorar y generar hábitos de cuidado del medio ambiente y la naturaleza en el entorno del colegio Campestre Villa Margarita de Ocaña Norte de Santander, el cual se centra en el estudio, el trabajo de aula se propone para originar procesos de educación ambiental que permita mejorar la conexión entre la comunidad educativa y su ambiente intentando valorar y generar hábitos de cuidado y preservación del entorno prescolar desarrollando responsabilidad y compromiso con él, de una manera natural.

Siendo importante enseñar, tanto a niñas y niños, a través de estrategias creativas de expresión lúdica, a conocer la naturaleza, porque sólo reconociendo puede amar y defender lo que se ama

En segundo lugar, se menciona la investigación realizada por Teherán (2017), en la ejecución de su trabajo de grado para alcanzar el título de especialista en educación ambiental de la fundación universitaria los libertadores, investigación titulada , la educación ambiental como alternativa de solución en el deterioro de las relaciones ecológicas en la institución educativa técnica en Informática, grado 5°, de la sede Albert Einstein de Arjona Bolívar, ( P 19), trabajo que tuvo como objeto consolidar una cultura ecología, para dejar una marca a generaciones futuras de estudiantes, produciendo métodos que apunte a dar solución a la problemática ambiental observada en la institución.

En tercer lugar, se cita el trabajo por Flórez & Quebrada ( 2017), trabajo titulado proyectos formativos ambientales, como estrategias didáctica para el Fortalecimiento de la cultura ambiental, de los estudiantes de básica primaria en Institución Educativa INECI (P 1), trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la Universidad de Córdoba, el anterior trabajo busca una educación en la comunidad educativa, germinando un cambio de las acciones negativas en el ambiente, reforzando valores en democracia, participación ciudadana, respeto por la naturaleza y la educación para el manejo responsable y adecuado del entorno, con la finalidad que situaciones desde la cotidianidad del estudiante engendren una cultura ambiental que transforme su percepción ambiental y redunde en una educación integral.

En cuarto lugar, se tiene el antecedente de la investigación realizada por Vargas (2017), trabajo titulado la cultura ambiental como generadora de valores en el aula de clase presentado para obtener el título de especialista en medio ambiente en la fundación universitaria los libertadores Bogotá, un proyecto pertinente con actividades puntuales en tres fases: observación, sensibilización e intervención, con el fin de evitar impactos ambientales, cambios paisajísticos y

afectaciones ambientales por la descomposición de los residuos sólidos ( pág. 5) , siendo una propuesta enfocada en un programa de sensibilización con programas y acciones que permiten un cambio de comportamiento en los estudiantes y en toda la comunidad.

Por último, antecedente se cita la investigación internacional realizada en Chile por Aburto & Belen (2017). Aplicación de la metodología Enseñanza de la Ecología en el Patio de la Escuela, para aumentar la conciencia ambiental de los estudiantes pertenecientes a un establecimiento educacional de la comuna de Los Ángeles, para obtener el título de Licenciado en Educación y al título de profesional en Ciencias Naturales y Biología, trabajo que buscó la enseñanza de la ecología en el patio de la escuela, brindándole a los estudiantes a través de los profesores, una herramienta de investigación para comprender, analizar y reflexionar sobre los procesos ecológicos y los efectos de la acción humana en su entorno local y global, con el fin de generar en ellos pensamientos críticos y constructivos del uso y conservación del medio ambiente.

Una propuesta que se adapta a cualquier medio, es viable para aplicar en cualquier escuela, no hay necesidad de realizar grandes inversiones de dineros en materiales costosos ajenos a la realidad local, pero generadora de unos aprendizajes significativos en estudiantes, a través del esfuerzo en la medida en que propone retos, como romper con el esquema clásico en el que los docentes enseñan y los estudiantes aprenden pasivamente, o como el de atreverse a salir del aula para usar el patio de la escuela como laboratorio viviente (Arango et al., 2002).

## **2.2. Marco teórico**

El desarrollo de los procesos de enseñanza contiene en sus programas el área de educación ambiental, a través de la sensibilización se busca fomentar cultura ambiental en las generaciones presentes y futuras, generando impactos positivos en el entorno obteniendo los conocimientos necesarios para comprenderlo, respetarlo y vivirlo.

### **2.2.1. Educación ambiental**

El concepto de educación ambiental no es estático, evoluciona de forma paralela, como lo hace la idea de medio ambiente y la percepción que se tiene, las dimensiones socioculturales, políticas y económicas son básicas para entender las relaciones que la humanidad establece con su medio (Bedoy, 2000), la educación ambiental debe ir dirigida a toda la humanidad debido a que es un problema que incumbe a todos Wood y Walton, (1990). Entendiéndose como la manera de relacionarse las personas con el entorno para comprenderlo donde se debe comenzar analizando los actos positivos y negativos que se realizan desde la cotidianidad buscando bases que den sentido al comportamiento ambiental.

La educación ambiental debe ser un proceso que genere aprendizajes mediante la construcción y reconstrucción de conocimientos, como resultado del estudio de las complejas interacciones sociedad-ambiente, para generar conciencia en la ciudadanía e integrante de la naturaleza y desarrollando nuevas relaciones, actitudes, conductas y comportamientos, obteniendo criterios de reflexión de los estilos de desarrollo y de progreso convencional, que se basen en la degradación de las aguas, tierra, aire y generando problemas sociales (pobreza, miseria, concentración de riquezas, violencia y otras) (Martínez, 2007).

"La educación ambiental es un proceso permanente en el cual los individuos y las comunidades adquieren consciencia de su ambiente, aprenden los conocimientos, los valores, las

destrezas, la experiencia y también la determinación que les capacite para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros” (Congreso Internacional de Educación y Formación sobre Ambiente. Moscú, 1987).

### **2.2.2. Para qué sirve la educación ambiental**

La educación ambiental juega un papel fundamental en la actualidad, con objetivos claros y precisos para mejorar la calidad de vida, siendo un producto social que nos brinda herramientas para un desarrollo sostenible, la educación es la mejor vía para organizar la transformación social y ambiental; cuyo propósito es dotar a todos con (Sessano, 2006).

### **2.2.3. Educación ambiental como herramienta social**

La educación juega un papel fundamental, en la sociedad en la promoción de un aprendizaje innovador caracterizado por la anticipación y la participación que permita no sólo comprender, sino, también, implicarse en aquello que queremos entender Fien, Scott & Tilbury (1999), donde prevalezca como herramienta social y de carácter educativo, dirigida a formar valores, actitudes y conductas positivas brindando las bases para una sensibilización y concienciación ambiental, de esta forma las escuelas y las universidades tienen que atender ésta prioridad, compaginando una alternativa educativa no formal, la cual debe estar representada y dirigida por los sectores de la sociedad y del poder público en conjunto (UPEL, 2000).

### **2.2.4. Educación ambiental como estrategia pedagógica**

La educación ambiental ha tomado gran importancia en las últimas décadas, donde se ha convertido en una herramienta pedagógica que a través de diferentes métodos teóricos, prácticos inculca el autoaprendizaje sobre valores ambientales centrados en un entorno y una cultura con un saber- hacer, un saber basado en la acciones en la conexión alumno, profesor y comunidad, la enseñanza, el aprendizaje, las didácticas, el entorno social cultural-ambiental, las estrategias

educativa que respondan a la pregunta ¿cómo educar?, todo esto va ligado al proceso evolutivo e innovador en diferentes ámbitos ya que la educación ambiental como herramienta pedagógica a través de su trabajo individual y colaborativo busca solucionar problemáticas ambientales, sensibilizar y educar.

### **2.2.5. Importancia de la educación ambiental como herramienta pedagógica**

La importancia se basa en las herramientas que brinda de ser un proceso dinámico que está en constante evolución en busca de innovar para no ser mirada como un área, ni como un conjunto de actividades, sino como la aproximación a una realidad mundial como lo afirma Cubero, referenciada por Fernández (2012), el constructivismo es una herramienta de conocimiento que no puede reducirse a una teoría o a un único planteamiento metodológico, muchas teorías pueden integrarse dentro de la perspectiva constructivista y cada una de ellas ofrece diferentes modos de interpretar la naturaleza del conocimiento y los procesos.

### **2.2.6. Fomentación ambiental**

#### **La educación ambiental desde la escuela fomentadora de cultura ambiental**

La educación ambiental desde la escuela se convierte en una herramienta educativa de gran impacto social, por ser un proceso dinámico, pedagógico y participativo que se puede trabajar desde proyectos de aula e integrados con la comunidad según lo plantea Novo (1996:10), trabajar proyectos pedagógicos solidarios en constante relación con el individuo, la sociedad y con ello contribuir a formar personas con pensamientos autónomos, auténticas, críticas, creativas y solidarias, democráticas y participativas, con sentido de pertenencia social e identidad cultural, capaces de dialogar, de reconocerse entre sí y de auto gestionar cambios e innovaciones necesarias para el mejoramiento de la calidad de vida.

## **Objetivos de la educación ambiental en niños**

Educar a las nuevas generaciones es responsabilidad de todos, no solo de los padres, las de hoy serán gobernantes y líderes mundiales del mañana, tendrán que hacer frente a grandes desafíos tomar decisiones cruciales para la humanidad, ante esto la directora de la UNESCO en el IX Congreso Mundial de Educación Ambiental (WEEC) celebrado en la ciudad canadiense de Vancouver en 2017 emito cuatro objetivos de educación ambiental en niños.

- Concienciarlos y sensibilizarlos ante los problemas medioambientales.
- Fomentar su interés por el cuidado y mejora del entorno.
- Desarrollar en ellos la capacidad para aprender acerca del medio que les rodea.
- Ampliar sus conocimientos ecológicos.

## **La investigación como principio didáctico y fomentador de valores ambientales**

En un sentido amplio, Slesinger y Stephen son, (1962). Afirma la investigación es el manejo de cosas, conceptos o símbolos que permitan extender, corregir o verificar el conocimiento, o auxiliar en la construcción de una teoría o en la práctica de un arte.

También se puede concebir la investigación según Romero, (1997). Como un proceso que se concibe como indagación continua y como aportación de explicaciones que contribuyan a la construcción de saberes, sujetos y ambientes.

Abriendo nuevos ámbitos de conocimiento que integre diferentes enfoques teóricos y prácticos que lleven al alumno según lo señala Ibis (2000:22) que los aprendizajes deben estar incluidos en todas las áreas y que tienen como fin potenciar en los estudiantes actitudes y conductas que les ayuden a desarrollar su capacidad reflexiva, su autoestima, su sentido de pertenencia; incentivarlos a trabajar por una buena convivencia escolar y familiar, promoviendo

el respeto por el otro, por las formas de vida del planeta, y también brindarles las herramientas necesarias para desenvolverse en un mundo en permanente cambio.

### **2.2.7. Entornos naturales**

Los entornos naturales con el desarrollo de la humanidad han sufrido diferentes modificaciones. No existe hoy un espacio natural en el que no se haya sentido el impacto del ser humano por medio de las actividades que realizan y que poseen una incidencia espacial en términos de territorio, biomasa y aguas (Espinosa, 1999). La crisis socio-ambiental ha alcanzado tal magnitud, que escapa del control humano; así, por primera vez en la historia de la humanidad se pone en peligro la vida en el planeta (Novo, 2006) por eso es importante:

- La sensibilización ambiental en niños y sean los guardianes en la protección de sus entornos.
- La sensibilización en los primeros años de vida es esencial porque es educar para el respeto de nuestro planeta, ya que es una edad clave para que ellos desarrollen desde su infancia, valores que lo acompañen en su edad adulta y los defina como ciudadanos responsables y con conciencia socio ambiental.

### **Responsabilidad ambiental desde la niñez para mitigar impactos en entornos naturales**

Los niños desde su primeras etapas se les puede inculcar el respeto por su entorno focalizándolos a través de procesos educativos a la formación de una sociedad integra y sensible como afirma Sánchez (1997:27) Educación para la solidaridad en lo cual se implica todos los sectores sociales en la construcción de una nueva sociedad multicultural, democrática, tolerante e igualitaria que favorece la autoestima, la responsabilidad, la participación y el desarrollo sostenible, en los cuidado de los entornos, local, nacional y mundial.

Es de gran valor educar a toda la población en especial a los niños que son la generación del futuro y las generaciones descendiente de ellos se desarrollen en una cultura ambiental, ya que el deterioro del ambiente se ve influenciado por un alto índice de analfabetismo, lo que hace necesarios procesos educativos, ya que la sociedad transmite determinados valores los cuales van moldeando el comportamiento de los estudiantes (González, 2000).

### **3. Diseño de la investigación**

#### **3.1. Enfoque y tipo de investigación**

El presente trabajo tiene un enfoque tipo cualitativo centrado en una investigación etnográfica, que intenta registrar el comportamiento de la comunidad en materia de educación ambiental, realizando observaciones con características holística y naturalista, recogiendo la visión global y local del ámbito social de los alumnos de la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre desde diferentes punto de vista, uno interno de los alumnos y su grupo social y otro externo generado por el grupo investigador en la interpretación del campo estudiado, la propuesta será desarrollada a través de la acción y participación para la construcción de saberes, a través de la vivencias y el trabajo.

#### **3.2. Línea de investigación**

La propuesta de intervención va sujeta a la línea de investigación globalización y desarrollo sostenible, a través de la cual se estudiará las posibles causas de la problemática ambiental, desde un aspecto socio histórico y brindar a la sociedad los elementos para comprender sus comportamientos como sujetos sociales, respecto a su medio ambiente y los recursos naturales.

El proyecto de investigación “Fomentación de una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria en la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre” busca comprender el comportamiento socio ambiental de la comunidad, como este influye en los alumnos de la vereda y que sea el punto de partida de acciones individuales y colectivas en la toma de conciencia en la importancia de cuidar, proteger los recursos naturales, porque estos recursos hacen parte de nuestra vida y no nosotros de la de ellos, a través del actual trabajo basado en la línea de investigativa de globalización y desarrollo sostenible se busca conectar y

promover cambios en los conocimientos ambientales, para conseguir un mundo más sostenible con acciones desde lo local.

### **3.3.Población y Muestra**

La actual investigación toma como referencia la población de estudio compuesta por 30 estudiantes y 2 docentes de básica primaria de la Institución Educativa Punta de Yáñez sede Boca de Catabre, igualmente se tomará participación de padres de familia y miembros de la comunidad educativa. Teniendo en cuenta que el número total de la población es pequeña, no se hace necesario determinar muestra representativa alguna, por lo tanto, se procede a estudiar toda la población.

### **3.4.Instrumento de investigación**

Técnicas e instrumentos en la recolección de la información en el presente trabajo de investigación será:

- Observación directa: esta observación permitirá una apreciación directa de la problemática objeto de investigación, arrojando información no palpable en la encuesta, permitiendo relacionar y contractar el concepto de los docentes y estudiantes con la realidad observable.
- Conversatorios: Los conversatorios son una estrategia en la obtención de información clave en este tipo de investigación, ya que se puede recolectar datos sin encuestas estructuradas, y de fácil aplicación a cualquiera persona.
- Encuesta a los profesores, estudiantes y comunidad educativa para obtener información directa tanto de los estudiantes, docentes y comunidad educativa sobre la problemática a intervenir, visión local, global de transformaciones de entornos, el tipo de encuesta será

diseñada de acuerdo a las exigencias del medio con preguntas estructuradas de tipo cerrado, abierto y opcional.

#### **4. Estrategia de intervención**

La estrategia de intervención de la propuesta “Fomentación de una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria en la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre”, está compuesta por diferentes fases.

Fase 1. Fase de socialización del proyecto.

La presente fase es uno de los puntos de mayor importancia en el proyecto, ya que en él se dará la socialización del proyecto ante la población de estudio, estudiantes, docentes, padres de familia y miembros de la comunidad.

Fase 2. Fase de valoración.

La fase 2 está compuesta por dos actividades, una primera actividad titulada Conociéndome, será una actividad aplicada a toda la población de estudios, donde se obtendrá información sobre las prácticas ambientales en la comunidad, a través de los diferentes instrumentos de investigación descritos anteriormente (encuestas cerradas, abiertas y opción múltiple, conversatorios) (observación directa, relatos de habitantes de la comunidad).

La segunda actividad Explorando mi Entorno, se llevará a cabo a través de una jornada exploratoria en la institución y lugares estratégicos de la comunidad, donde ellos a través de la exploración y la asesoría de los responsables del proyecto, puedan identificar las malas prácticas ambientales, los deterioros del entorno y los impactos que generan al ambiente desde la cotidianidad.

### Fase 3. Educación ambiental y fomentación de buenos hábitos en mi entorno.

Esta fase está integrada por dos actividades, la primera llamada Educación Ambiental, la población de estudio esta actividad se caracteriza por el desarrollo actividades de jornadas educativas, donde se abordará temas y conceptos como medio ambiental, recursos naturales, deforestación, cambio climático, importancia de estos factores en los seres vivos y el planeta.

La segunda actividad a desarrollar en esta etapa se llama Fomentando Cultura Ambiental y Cuidando mi Entorno, se basará en pilares que busquen generar el interés y la atención de los niños, para que desde la infancia vayan adquiriendo hábitos que favorezcan el entorno, como el uso racional del agua, sembrando una planta construyo vida, esta actividad se dará con una salida de campo donde se plantaran árboles en zonas deforestadas y que los alumnos a través de su trabajo en equipo, adquieran conocimientos y valores como la responsabilidad en el cuidado del entorno.

### Fase 4. Explorando y evaluando saberes previos y nuevos.

Esta será la última fase del proyecto “Fomentación de una cultura ambiental en los alumnos de básica primaria en la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre” durante esta etapa se hará una evaluación de carácter exploratorio por medio de la autoevaluación de la población de estudio, donde se incluirán diferentes actividades como juego de pista, a través de representaciones teatrales, o audiovisuales; se evaluará de forma grupal el estudio de conceptos relacionados con educación ambiental, fomentación y cuidados del entorno.

La segunda actividad se ejecutará a través de talleres donde se evidencie los conocimientos previos y los adquiridos en el desarrollo de la ‘propuesta.

La tercera actividad de esta fase será con el llenado de crucigramas para fortalecer las temáticas de educación ambiental, fomentación de educación ambiental y entorno.

Actividad	Duración	Meta	Materiales
Fase 1. Socialización del proyecto			
Socialización	1 día	Dar a conocer la propuesta de intervención a la población de estudios y empoderarlo de la temática.	Computador, video beam, marcadores, carteleras, fotocopias.
Fase 2. Fase de valoración			
Conociéndome	1 semana	Obtener información de las prácticas ambientales de la comunidad.	30 encuestas. Relatos a través de conversatorios.
Explorando mi entorno	2 semanas	Identificar las malas prácticas ambientales, los deterioros del entorno y los impactos.	Salida de campo, diario de campo, cámaras fotográficas, celular etc.
Fase 3. Educación ambiental y fomentación de buenos hábitos en mi entorno			
Educación ambiental	1 semana	Generar conocimientos de conceptos ambientales.	Video beam. Computadores.
Fomentando cultura ambiental y cuidando mi entorno.	1 semana	Fomentar la responsabilidad sobre los cuidados del entorno.	Video beam y computadora. Árboles nativos, pala, abono.

Fase 4 Explorando y evaluando saberes previos y nuevos.			
Evaluación de carácter exploratorio	2 días	Determinar los nuevos conceptos aprendidos y perspectivas ambientales.	Material tecnológico. Juegos y obras teatrales.
Afianzando conocimientos	1 día	Afianzar conocimientos de cuidados ambientales en mi entorno.	Fotocopias Lápiz Borrador Cámaras
Fortaleciendo temática (crucigramas)	1 día	Fortalecer los temas abordados educación ambiental, fomentación de cultura ambiental y mi entorno.	Recursos tecnológicos, computadora, celulares etc. (crucigramas online). Fotocopias Lápiz

**Tabla 1.** Estrategia de Intervención. (Fuente: Elaboración propia).

## 5. Conclusión

Con la elaboración del anterior proyecto investigativo, se pudo concluir la necesidad de la población de estudio y la importancia de implementar la propuesta en la comunidad, comprendiendo y analizando las percepciones ambientales de los alumnos de básica primaria de la Institución Educativa Punta de Yánez sede Boca de Catabre, identificando las causas de los problemas ambientales, y los impactos causados en el entorno.

El trabajo de intervención compuesto por diferentes fases, donde cada fase brinda estrategias educativas en espacios de reflexión y autoaprendizajes, con el desarrollo de las diferentes actividades, a través de la participación, se logró la apropiación de la población estudiada, con temáticas abordadas en cuanto a educación ambiental, fomentación ambiental y conociendo mi entorno, generando aprendizajes de los cambios sufridos en el entorno y sus impactos.

Para finalizar el proyecto es fundamental entender que la formación de los niños debe ser de manera crítica y constructiva en la toma de conciencia ambiental, ya que ayuda a formar y educar a los niños en valores y responsabilidades ambientales, siendo fundamental la educación en edades tempranas, que formará una generación capaz de desarrollarse en el entorno con cultura ambiental, basada en actitudes de responsabilidad y respeto, capaz de transmitir a las generaciones futuras sus conocimientos desde las prácticas de la cotidianidad; una propuesta de gran importancia en cuanto a las necesidades que se viven en el entorno, que con su aplicación busca mejorar la calidad de vida de la población en general, aunque la población de estudio sean los estudiantes, a través de ellos se busca imperar en las entrañas del núcleo familiar.

### Referencias bibliográficas

Aburto, P. F. (2017). *Aplicación de la metodología Enseñanza de la Ecología en el Patio de la Escuela, para aumentar la conciencia ambiental de los estudiantes pertenecientes a un establecimiento educacional de la comuna de Los Ángeles.*

<http://repositorio.udec.cl/bitstream/11594/2447/3/Aburto%20-%20Mardones.pdf>

Ambiente y conciencia ecológica. (2010). *Revistaspsicologicacientifica.com.*

<https://www.psicologicacientifica.com/ambiente-y-conciencia-ecologica/>

Beneficios de la educación ambiental en niños. (2017). *Iberdrola.*

<https://www.iberdrola.com/medio-ambiente/educacion-ambiental-para-ninos>

Flórez. Quebrada, E. A. (2017). *Proyectos formativos ambientales, como estrategias didácticas para el fortalecimiento de la cultura ambiental, de los estudiantes de básica primaria en Institución Educativa INECI.*

<https://repositorio.unicordoba.edu.co/bitstream/handle/ucordoba/1009/TRABAJO%20DE%20GRADO%20-%20ENY%20FLOREZ%20Y%20ANA%20QUEBRADA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Innovación educativa. (2006). *Redalyc*, 6. <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179421187004.pdf>

Jiménez, N. Y. (2019). *Proyecto de aula como estrategia de educación ambiental para valorar y generar hábitos de cuidado del medio ambiente y la naturaleza en el entorno del colegio Campestre Villa Margarita de Ocaña Norte de Santander.*

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/18647/2019naslyjimenez.pdf?sequence=6&isAllowed=y>

El medio ambiente, un recurso el medio ambiente, un recurso didáctico p didáctico para el aprendizaje. (2005). *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 1*.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845007.pdf>

Minieducación. (1994, 8 febrero). *Ley 115 de febrero 8 de 1994*

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Naciones unidas. (s. f.). naciones unidas. *Declaración de Rio sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo*. <https://www.un.org/spanish/esa/sustdev/agenda21/riodeclaration.htm>

Pérez, L. (2014). *Evaluación de los procesos de Investigación Escolar en el área ambiental como estrategia favorecedora del aprendizaje significativo en el Corregimiento San Antonio de Prado, Municipio de Medellín. Tecné, Episteme y Didaxis*.

[https://www.researchgate.net/profile/Marisol-Lopera-Perez/publication/282358819\\_Evaluacion\\_de\\_los\\_procesos\\_de\\_Investigacion\\_Escolar\\_en\\_el\\_area\\_ambiental\\_como\\_estrategia\\_favorecedora\\_del\\_aprendizaje\\_significativo\\_en\\_el\\_Corregimiento\\_San\\_Antonio\\_de\\_Prado\\_Municipio\\_de\\_Medellin/links/560e597a08ae0fc513ed2ab0/Evaluacion-de-los-procesos-de-Investigacion-Escolar-en-el-area-ambiental-como-estrategia-favorecedora-del-aprendizaje-significativo-en-el-Corregimiento-San-Antonio-de-Prado-Municipio-de-Medellin.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Marisol-Lopera-Perez/publication/282358819_Evaluacion_de_los_procesos_de_Investigacion_Escolar_en_el_area_ambiental_como_estrategia_favorecedora_del_aprendizaje_significativo_en_el_Corregimiento_San_Antonio_de_Prado_Municipio_de_Medellin/links/560e597a08ae0fc513ed2ab0/Evaluacion-de-los-procesos-de-Investigacion-Escolar-en-el-area-ambiental-como-estrategia-favorecedora-del-aprendizaje-significativo-en-el-Corregimiento-San-Antonio-de-Prado-Municipio-de-Medellin.pdf)

Prada, E. A. (2013). *Conciencia, concientización y educación ambiental: conceptos y relaciones*. revista temas. <https://docplayer.es/23827134-Conciencia-concientizacion-y-educacion-ambiental-conceptos-y-relaciones-1.html>

Theran, S. (2017). *La Educación Ambiental como alternativa de solución en el deterioro de las relaciones ecológicas en la Institución Educativa Técnica en Informática, grado 5°, de la Sede Albert Einstein de Arjona Bolívar.*

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1378/teheransamir2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vargas, A. M. (2017). *La cultura ambiental como generadora de valores en el aula de clase.*

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1605/vargasana2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## Anexos

### CUESTIONARIO APLICADO AL GRUPO FAMILIAR Y PERSONAS CONOCEDORAS DE LA REGIÓN

#### Ubicación geográfica

1. Nombre del lugar donde se realiza la encuesta. Barrio, municipio, departamento y país
2. ¿Características de sus suelos y fuentes hídricas?
3. ¿Cómo eran en tiempos pasados?
4. ¿Cómo son actualmente
5. ¿Han sufrido cambios los suelos y fuentes hídricas de la población?  
  
¿Cuales? ¿Por qué se han dado esos cambios?
6. ¿Cómo es la flora y fauna? ¿Han sufrido cambios? ¿Cuales?

#### Actividad económica (agricultura)

1. ¿Cómo son los procesos de preparación de los suelos?
2. ¿Ha destruido bosques nativos a través de la tala indiscriminada para actividades agrícolas?
3. ¿Cómo se ha afectado la diversidad ecológica?
4. ¿Conoce los daños causados al ecosistema y las repercusiones en el entorno derivado de esta actividad?
5. ¿Han escuchado hablar de educación ambiental?  
  
¿Que han escuchado?

#### Tradiciones y prácticas erróneas en la población.

1. ¿Ha casado hicoteas? ¿Ha realizado quema en las ciénagas y bosques para su casa?
2. ¿Sabe que mueren diferentes especies en esas quemas y los bosques se convierten en áreas deforestadas?
3. ¿Sabe que es una especie en vía de extinción?
  
- 4 ¿Ha casado iguanas?
- 5 ¿Sabe que la mayoría de ellas mueren y las que sobreviven no pueden reproducirse?
- 6 ¿Sabe que estas prácticas son transmitidas de una generación a otra y estamos colocando en riesgo la vida en el planeta?

### **Cuestionario aplicado a los estudiantes**

- 1 ¿Por qué les gusta a atrapar algunas especies del entorno, como las hicoteas, iguanas etc. ?
- 2 ¿Para ustedes la casa de iguana es como un deporte? ¿Saben que le pasa a la mayoría?
- 3 ¿han maltratado algún árbol o planta?
- 4 ¿Cuidan las fuentes de agua? ¿no las contaminan?
5. A ustedes como estudiantes, ¿que conocen de educación ambiental?
6. ¿Respetan y cuidan su entorno?
7. ¿Conocen sobre el cambio climático y calentamiento global?

### **Preguntas a docentes**

1. ¿Cómo trabaja educación ambiental con los alumnos?

2. ¿Han trabajado proyectos pedagógicos o trabajos formativos de educación ambiental con los alumnos?
3. ¿Cómo perciben sus estudiantes el área ambiental, asimilan conceptos sobre entorno, flora y fauna?
4. usted como docente ¿cómo percibe la cultura ambiental?