

Habilidades Lectoras Para Personas Con Discapacidad Intelectual.

Claudia Carolina Cadena Castellanos

Asesora

Olga Soledad Niño Murcia

Magíster en Comunicación Social

Trabajo de grado para optar al título en Licenciatura en Educación Especial

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Bogotá

2022

Dedicatoria

A Dios por las bendiciones que trajo a mi vida como mi familia y las personas maravillosas que hacen parte de ella, por permitirme llegar hasta aquí a pesar de las dificultades y darme la fortaleza de seguir luchando día a día para culminar mi carrera y la oportunidad de formarme para ser parte de la transformación y el cambio.

También dedico este precioso trabajo a mi esposo Wilson Robayo, fiel compañero y amigo quien ha acompañado mi proceso de formación, estando en cada momento, con la palabra justa y la paciencia ya que sin su comprensión y apoyo no hubiera culminado mis estudios

A mis hijos quienes han estado presentes en cada paso del proceso de formación brindándome su amor, son la inspiración y por quienes elegí esta hermosa carrera que les permitirá soñar que todo es posible.

A mi padre Álvaro Cadena por brindarme su apoyo incondicional y fe en mí, siempre inculcándome que puedo alcanzar mis sueños.

A los padres de familia participantes en la propuesta por abrirnos sus corazones, y a los estudiantes por permitirme soñar y escribir esta hermosa propuesta pedagógica “Paso a Pasito aprendemos juntos” que me brindó la posibilidad de soñar en este proyecto.

Agradecimientos

En primer lugar, quiero agradecer a nuestra maestra, tutora y guía Olga Soledad Niño, por la dedicación y apoyo que ha brindado a este trabajo, por el respeto a mis sugerencias e ideas y por la dirección y el rigor que ha facilitado a las mismas. Asimismo, agradezco el apoyo teórico de la maestra Etel Mónica Luengas y Erly Mercedes Orjuela, con quienes he compartido proyectos e ilusiones durante estos años y quienes me brindaron herramientas para soñar en este trabajo.

A la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales y a cada uno de los docentes que me han acompañado en los diferentes espacios académicos porque todos me han brindado herramientas, estrategias y aprendizajes significativos

Gracias a mis hijos, mi pareja, y a mi padre, porque con ellos he compartido momentos felices, son la fuente de mi energía y por ellos despierto cada día con la intención de ser mejor persona.

Gracias a mis amigos y compañeros por los momentos y espacios compartidos, porque en medio de cada conversación estuvo presente sus consejos y palabras de apoyo.


Gracias a las familias que han estado presentes y nos abrieron las puertas de su hogar, a cada niño, joven o adulto que ha hecho parte de este proyecto porque por ellos trabajamos para crear una propuesta incluyente, de calidad, de todos y para todos.

Dedico también, unas palabras a mis compañeras de la propuesta “Pedagógica paso a pasito aprendemos juntos” Mónica Pinzón y Stephanie Muñoz docentes en formación de Lic. Educación Infantil, que me acompañaron en esta hermosa aventura y a consolidar la propuesta, a nuestro empeño como grupo, por nuestra dedicación, sacrificio y esfuerzo, porque en cada momento tuvimos fe en que podíamos lograrlo, a pesar del cansancio estuvimos juntas para llegar a cumplir un sueño. “Juntas fuimos la palabra correcta en el momento justo”

“Enseñar siempre: en el patio y en la calle como en la sala de clase.

Enseñar con actitud, el gesto y la palabra” -

Gabriela Mistral-

 <p>LOS LIBERTADORES FUNDACIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES Licenciatura en Educación Especial</p>
<p>RAE</p>	
<p>1. Información General</p>	
<p>Tipo de documento</p>	<p>Tesis de grado</p>
<p>Título de la investigación</p>	<p>Habilidades lectoescritoras para personas con discapacidad intelectual.</p>
<p>Enfoque de la investigación</p>	<p>Cualitativo</p>
<p>Tipo de Investigación</p>	<p>Investigación acción</p>
<p>Autor(es)</p>	<p>Claudia Carolina Cadena Castellanos</p>
<p>Institución</p>	<p>Fundación Universitaria Los Libertadores Facultad de Ciencias Humanas y Sociales Lic. Educación Especial</p>
<p>Año</p>	<p>2022</p>
<p>País y/o Ciudad</p>	<p>Bogotá Colombia.</p>
<p>Palabras clave</p>	<p>Propuesta pedagógica, Discapacidad, Discapacidad intelectual, Métodos de lectura y escritura, Estrategias didácticas.</p>

2. **Pregunta De investigación**

¿Qué estrategias didácticas que integren las TIC, fortalecen habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual DI de la fundación Paso a Pasito Aprendamos juntos?

3. **Resumen general**

El ejercicio de la presente investigación se orienta hacia la necesidad de fortalecer habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual DI, atendiéndolos desde sus necesidades, gustos e intereses por medio de un modelo virtual, con el propósito de adquirir conocimientos en un momento complejo para la humanidad, proporcionando apoyos y desde la perspectiva de los derechos.

Por lo anterior, el documento presenta algunas estrategias de enseñanza que facilitan el proceso y fortalecimiento de las habilidades en lectura y escritura; lo cual se materializa en la “Propuesta paso a pasito” propuesta que integra las estrategias virtuales, con una mirada incluyente.

Se espera que el ejercicio de investigación sirva de herramienta a docentes con estudiantes con DI, los cuales requieren de una atención diferencial e inclusiva garantizando el logro de los objetivos en lectura y escritura. La propuesta surge en tiempos de pandemia como una acción desinteresada por parte de docentes en formación, ofreciendo clases virtuales e interactuando con los estudiantes y sus familias para apoyar los procesos de aprendizaje, autonomía y regulación, pero orientado en este trabajo hacia las habilidades en lectura y escritura.

4. **Contenidos**

En este sentido, el ejercicio de investigación se divide en siete capítulos; El primer capítulo, aborda el desarrollo del planteamiento del problema dando una mirada a la situación de emergencia generada por COVID 19, su impacto en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura de las personas con discapacidad intelectual, formulación de la pregunta problema, la justificación

El segundo capítulo hace referencia a el objetivo general y los específicos, el tercer capítulo hace alusión al marco referencial, entre esto se encuentra el marco de antecedentes, marco pedagógico, teórico y legal que fundamentan la investigación. Cuarto capítulo alude al diseño metodológico este está compuesto por, enfoque y tipo de investigación, grupo y línea de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos y cronograma de actividades.

Quinto capítulo aborda la propuesta pedagógica “Paso a pasito aprendemos juntos” El sexto capítulo aborda los resultados y el análisis de los resultados. Y el séptimo capítulo trata las conclusiones, recomendaciones, limitaciones y anexos.

5. Objetivos (general y específicos)

Objetivo General:

Fortalecer habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual de edades de 22 a 32 años en tiempos de pandemia.

Objetivos Específicos:

Caracterizar a la población con discapacidad intelectual participante en la propuesta en el dominio de lectura y escritura.

Proponer estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de habilidades en lectura y escritura de la muestra objeto de estudio.

Describir cómo la propuesta pedagógica implementada por medio de las estrategias didácticas y la integración de las TIC, aportan en las habilidades en lectura y escritura de los participantes

Línea de Investigación

Evaluación, aprendizaje y docencia

Grupo al cual se adscribe el proyecto

Esta propuesta pedagógica se enmarca en el grupo de investigación La Razón Pedagógica

6. Metodología

La técnica utilizada en el presente trabajo es la observación Participante puesto que permite a los investigadores de la propuesta pedagógica Paso a pasito, observar y reflexionar en lo que ocurre en la implementación de la investigación, ya que, se interactúa con los participantes e investigados, recogiendo los datos desde cada observación realizada sistemáticamente, y visibiliza como se desarrolla cada uno de los estudiantes en su contexto, tal cual y como sucede, sin alterar los hechos y situaciones propias de la muestra objeto de investigación, identificando la problemática y poder analizarla para darle solución, según Martínez (2007). “La participación pone el énfasis en la experiencia vivida por el investigador apuntando su objetivo a “estar dentro” de la sociedad estudiada” (p.75). Estar dentro significa ser parte de la población estudiada y ser parte del problema analizado dónde pueden intervenir las emociones del investigador de modo sistematizado permitiendo la identificación del sentido, la orientación y dinámica de cada instante.

La presente investigación pertenece al tipo de investigación acción, en este caso, permite ejemplificar como las interacciones sociales permiten el aprendizaje, para el caso de las personas con discapacidad intelectual, visibilizando la problemática de cada uno de los participantes en relación con el fortalecimiento de las habilidades en lectura y escritura, y a partir de la observación posibilita la reflexión en cómo dar solución por medio de la implementación de la propuesta, para Vidal et al (2007). “Es un método muy aplicado en los procesos de transformación actuales, para estudiar, controlar y alcanzar las modificaciones deseadas en el entorno social de aplicación. Y constituye una importante alternativa en los métodos de investigación cualitativa” (p.1). De manera que se obtenga el conocimiento en cada participante.

7. Conclusiones

La presente investigación buscó dar respuesta a la pregunta ¿Qué estrategias didácticas fortalecen habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual DI en tiempos de pandemia? Para ello se llevó a cabo una revisión literaria y un estudio de campo, mediante los cuales se logró dar respuesta a cada uno de los objetivos establecidos tal como se relata a continuación.

En primer lugar, dando respuesta al problema se logra concluir que las estrategias más adecuadas durante la pandemia para fortalecer el proceso de aprendizaje en personas con discapacidad intelectual son las TIC. estas se posicionaron como el medio más viable y eficaz para dar continuidad a los procesos formativos

Teniendo en cuenta lo anterior y en relación directa con el objetivo general de fortalecer habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual de edades de 20 a 32 años en tiempos de pandemia, se evidencia que la propuesta pedagógica Paso a Pasito, se consolida como un claro ejemplo de las formas en las que las tecnologías no solo se encuentran inmersas en el contexto educativo actual, sino como estas favorecen el desarrollo integral del proceso formativo de cada persona a través de la integración de las tecnologías de la información y la comunicación como Meet, WhatsApp, Teams u otras plataformas en las que se pueden evidenciar una gran cantidad de recursos didácticos que enriquecen la práctica y la dinamizan.

Fecha de presentación	8 de junio de 2022
-----------------------	--------------------

Resumen

El ejercicio de la presente investigación se orienta hacia la necesidad de fortalecer habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual DI, atendiéndolos desde sus necesidades, gustos e intereses por medio de un modelo virtual, con el propósito de adquirir conocimientos en un momento complejo para la humanidad, proporcionando apoyos y desde la perspectiva de los derechos. Por lo anterior, el documento presenta algunas estrategias de enseñanza que facilitan el proceso y fortalecimiento de las habilidades en lectura y escritura; lo cual se materializa en la “Propuesta paso a pasito” propuesta que integra las estrategias las TIC como herramientas de apoyo que beneficie el proceso de aprendizaje, con una mirada incluyente. Por ende, Se espera que el ejercicio de investigación sirva de herramienta a docentes con estudiantes con DI, los cuales requieren de una atención diferencial e inclusiva garantizando el logro de los objetivos en lectura y escritura. La propuesta surge en tiempos de pandemia como una acción desinteresada por parte de docentes en formación, ofreciendo clases virtuales e interactuando con los estudiantes y sus familias para apoyar los procesos de aprendizaje, autonomía y regulación, pero orientado en este trabajo hacia las habilidades en lectura y escritura.

Palabras Clave

Propuesta pedagógica, Discapacidad, Discapacidad intelectual, Métodos de lectura y escritura, Estrategias didácticas.

Abstract

The exercise of this research is oriented towards the need to strengthen reading and writing skills in people with ID intellectual disabilities, serving them from their needs, tastes and interests through a virtual model, with the purpose of acquiring knowledge in a complex moment. for humanity, providing supports and from the perspective of rights. Due to the above, the document presents some teaching strategies that facilitate the process and strengthen reading and writing skills; which materializes in the "Proposal step by step" proposal that integrates ICT strategies as support tools that benefit the learning process, with an inclusive look. Thus, it is expected that the research exercise will serve as a tool for teachers with students with ID, who require differential and inclusive attention, guaranteeing the achievement of objectives in reading and writing. The proposal arises in times of pandemic as a selfless action by teachers in training, offering virtual classes and interacting with students and their families to support learning processes, autonomy and regulation, but oriented in this work towards reading skills. and writing.

Keywords

Pedagogical proposal, Disability, Intellectual disability, Reading and writing methods, Didactic strategies.

Contenido

Dedicatoria.....	2
Agradecimientos.....	3
Resumen.....	10
Abstract.....	11
Contenido.....	12
Introducción.....	17
Capítulo I. Problemática.....	18
1.1. Planteamiento del problema.....	18
1.2. Formulación de la pregunta problema.....	22
1.3. Justificación.....	22
Capítulo 2. Objetivos.....	25
2.1. Objetivo general.....	25
2.2. Objetivos específicos.....	25
Capítulo 3. Marco referencial.....	26
3.1. Marco de antecedentes.....	26
3.1.1 Internacionales.....	26
3.1.2. Nacionales.....	28
3.1.3. Locales.....	29
3.2. Marco teórico conceptual.....	31

3.2.1. Propuesta pedagógica	31
3.2.2. Discapacidad.....	32
3.2.3. Discapacidad intelectual	34
3.2.4. Métodos de lectura y escritura	38
3.2.5. Estrategias didácticas.....	40
3.2. Marco pedagógico.....	45
3.3. Marco legal	49
Capítulo 4. Diseño metodológico	53
4.1. Enfoque metodológico.....	53
4.2. Tipo de investigación.....	54
4.3. Línea y grupo de investigación.....	54
4.3.2. Grupo de investigación.....	55
4.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	62
4.6. Fases de la investigación	64
4.7. Cronograma de actividades.....	66
Capítulo 5. Propuesta	67
Capítulo 6. Resultados y análisis de resultados	83
Capítulo 7. Conclusiones	108
Limitaciones	111
Recomendaciones	113

Referencias	114
Anexos	123
Anexo1.Criterios de evaluación	123
Anexo 2. Lista de cotejo	124
Anexo 3. Evaluacion pagina interactiva	125
Anexo 4. Encuesta a maestros	128
Anexo 5. Encuesta dirigida a padres.....	129
Anexo 6. Entrevista individual a estudiante	130
Anexo 7. Entrevista individual a padre.....	131
Anexo 8. Registro de observación	132
Anexo 9. Evidencias de clases.....	135

Índice de tablas

Tabla 1. Población y muestra	55
Tabla 2. Lista de cotejo: Caracterización	56
Tabla 3. Fases de la investigación.....	63
Tabla 4. Cronograma de Actividades.....	64
Tabla 5. Características de la propuesta.	69
Tabla 6. Recursos de la propuesta.....	71

Índice de figuras

Figura 1. Marco Teórico	30
Figura 2. Ruta de propuesta	44
Figura 3. Pautas de propuesta	45
Figura 4. Esquema de propuesta.	64
Figura 5. Planificación de Propuesta	65
Figura 6. Aspecto de la Propuesta	68
Figura 7. Ruta Talleres de la Propuesta	72

Introducción

La emergencia sanitaria generada por COVID 19, marcó la pauta para reflexionar en cómo llegar a los estudiantes, ya que, se vieron obligados a recluirse en sus hogares y dejar los espacios de interacción con pares, ambientes sociales y escolares, en este sentido la investigación busca fortalecer habilidades lectoescritoras en personas con discapacidad intelectual por medio de la implementación de la propuesta pedagógica “Paso a Pasito” a su vez, con el desarrollo de la misma, aporte estrategias didácticas a maestros y a futuros investigadores.

En congruencia, el ejercicio de investigación se divide en siete capítulos; El primer capítulo, aborda el desarrollo del planteamiento del problema dando una mirada a la situación de emergencia generada por COVID 19, su impacto en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura de las personas con discapacidad intelectual, formulación de la pregunta problema, la justificación El segundo capítulo hace referencia a el objetivo general y los específicos, el tercer capítulo hace alusión al marco referencial, entre esto se encuentra el marco de antecedentes, marco pedagógico, teórico y legal que fundamentan la investigación. Cuarto capitulo alude al diseño metodológico este está compuesto por, enfoque y tipo de investigación, grupo y línea de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos y cronograma de actividades. Quinto capitulo aborda la propuesta pedagógica “Paso a pasito aprendemos juntos” El sexto capitulo aborda los resultados y el análisis de los resultados. Y el séptimo capitulo trata las conclusiones, recomendaciones, limitaciones y anexos.

Capítulo I. Problemática

1.1 Planteamiento del problema.

Durante la pandemia que inició en Wuhan China el 1 de diciembre de 2019, que afectó al mundo, el señor presidente de la República de Colombia declaró la emergencia mediante el Decreto 417 del 17 de marzo del 2020, Por el cual se declara un Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica, este con el propósito de evitar contagios y muertes en el territorio nacional. En consecuencia, la emergencia afectó los diferentes contextos como la salud, economía y educación. Frente a la educación los cambios se evidenciaron a nivel nacional, distrital y local; los jardines, escuelas, colegios, institutos y universidades se vieron en la obligación de reinventarse e interactuar por medio de la virtualidad.

Por ende, los estudiantes, profesores, y los distintos actores educativos debieron ajustar sus modelos de enseñanza-aprendizaje, situación que generó desmotivación y frustración por el desconocimiento en el uso de las plataformas educativas, el diversificar las estrategias para atender la diversidad presentada en los contextos, en ocasiones sin el apoyo adecuado de la flexibilización y de un profesional que beneficie el ejercicio de aplicación de las mismas, esto implicó que los docentes duplicaran la carga laboral garantizando la continuidad de los procesos pedagógicos desde los hogares de los estudiantes, advierte Salinas (2021) que:

Los profesores estaban acostumbrados a realizar sus encuentros presenciales, y, debido a la llegada del COVID-19, sus estrategias pedagógicas han tenido que mutar tanto en el desarrollo de competencias para la ejecución de

sus labores de enseñanza como en el dominio de lo tecnológico para dar continuidad a los procesos educativos desde la virtualidad, incluso duplicando su trabajo en la creación, por ejemplo, de guías escolares para aquellos estudiantes que no tienen acceso a internet. (p.9.)

De la misma forma, la emergencia implicó afectaciones en el aprendizaje de la lectura y la escritura, ya que, las transformaciones en la enseñanza-aprendizaje implicaron cambios en las interacciones de los estudiantes y actores educativos. Por lo tanto, se debe comprender que estos procesos son de vital importancia en la vida de los seres humanos, son parte del sistema de comunicación, García, (2021) refiere “que además del conocimiento del código escrito y la asociación fonema – grafema, exige por parte del sujeto, la construcción de significado e influye en el desarrollo social y cultural de las personas” (Serrano González & Pons Parra, 2008. Como se citó en García, 2021, p.9) Por consiguiente, el cambio en el aprendizaje involucró a familias y cuidadores como orientadores en el aprendizaje, Salinas (2021) refiere que:

Los procesos de lectura y escritura han sido trasladados hasta los hogares. Todo esto ha implicado un cambio en las rutinas de las instituciones educativas y la misma labor docente en la inclusión dentro de estas rutinas a las familias como agentes determinantes dentro del proceso. (p.22)

En el caso de las personas con Discapacidad intelectual el aprendizaje de la lectura y escritura se torna aún más complejo en tiempos de pandemia, ya que, estos dependen en gran parte del profesional y el apoyo de padres y cuidadores, a su vez, dependen del diseño de

estrategias, herramientas y apoyos adecuados que les permitan el acceso, permanencia, promoción y evaluación en el sistema educativo virtual como factor determinante en el éxito de los aprendizajes.

Por consiguiente, requieren especial atención en sus ritmos de aprendizaje debido a que la adquisición es diferente y un poco más lenta, de igual forma dentro de su situación “presentan algunos condicionamientos permanentes o temporales, que afectan su aprendizaje; ya sean especificaciones de índole física, sensorial, intelectual, emocional o una mezcla de varias de ellas”. (Buitrago,2021, p. 4). Por lo anterior, leer y escribir se convierte en un reto tanto para los estudiantes como para sus familias y cuidadores.

En congruencia con lo anterior, se deben generar propuestas y diseño de estrategias que respondan a las necesidades de los sujetos con discapacidad, y disminuyan las barreras en el aprendizaje, “se requiere prestar atención a esta problemática y conocer las causas que intervienen en el proceso de lectoescritura y a su vez buscar estrategias para erradicarlos” (Ayala et al. 202, p.4). Estrategias que permitan la inclusión plena de estudiantes con DI y que de igual forma faciliten la adquisición y dominio en lectura y escritura, que impliquen apoyos y ajustes razonables para facilitar los aprendizajes.

Colombia ha sido uno de los países que adelanta acciones para mejorar el servicio de educación que posibilite la eliminación de barreras, y que responda a la diversidad facilitando a los estudiantes con discapacidad el derecho a acceder a la oferta educativa sin discriminación alguna, y a recibir apoyos y ajustes razonables, en condiciones de accesibilidad, adaptabilidad,

flexibilidad acorde a las características individuales de cada uno de ellos para lograr un proceso de aprendizaje exitoso (Decreto 1421 del 27 de agosto del 2007) Pero que a su vez, esta normativa quedo corta ante la situación presentada por la emergencia sanitaria provocada por el COVID 19 para atender a toda la población en condición de discapacidad, debido a los factores expuestos anteriormente que aluden a la excesiva carga laboral y a falta del diseño y orientación de estrategias que provocaron desatención a los procesos de adquisición y aprendizaje en lectura y escritura.

Atendiendo a esta problemática surge la propuesta Pedagógica “Paso a Pasito” dirigida a personas con discapacidad intelectual DI, inicialmente se cuenta con estudiantes con síndrome de Down, asperger y autismo aunque no se limita a una sola condición la discapacidad, por lo que esta puede ser leve, moderada o grave, ya que el propósito de generar estrategias didácticas que permitan el fortalecimiento de habilidades en el proceso en lectura y escritura se adecua a cada condición, teniendo en cuenta lo mencionado por Arrieta (2019) “es elemental brindar los apoyos y herramientas fundamentales para posibilitar el desarrollo integral de la población con discapacidad; siendo esencial, comprender los apoyos” (p.117) Por ende, situamos la mirada en la importancia y utilización de estrategias didácticas en las que se integren las tecnologías de la información y la comunicación.

En este sentido, se debe comprendiendo que son un recurso que genera motivación y amor por aprender, ayudándolos a adquirir competencias y sean un apoyo en el aprendizaje Álvarez y Ramírez (2006) refieren que “Las TIC pueden apoyar significativamente el proceso de desarrollo de las personas con discapacidad, facilitando su desempeño autónomo en entornos y

contextos diversos. El reto es utilizar estas herramientas para diseñar ambientes de aprendizaje en los cuales estas personas puedan aprovechar sus capacidades con menos restricciones” (p.3) De igual forma, que permitan atender esta problemática gestando espacios de esparcimiento, aprendizajes significativos incluyentes y cercanos y propiciando aprendizajes claves para sus vidas.

1.2. Formulación de la pregunta problema

¿Qué estrategias didácticas que integren las TIC, fortalecen habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual de la fundación Paso a Pasito Aprendemos Juntos?

1.3. Justificación

La presente investigación propuesta pedagógica “Paso a Pasito” va dirigida a personas con discapacidad intelectual de la fundación paso a pasito aprendemos juntos ubicada en la ciudad de Bogotá, nace de la necesidad de poder ayudar y orientar a la comunidad más afectada por diversos factores sociales, uno de ellos es a partir del surgimiento de la pandemia COVID 19, muchos sectores se vieron afectados debido al aislamiento social que de manera general decretó el gobierno nacional con el fin de mitigar la propagación de la pandemia. Uno de estos fue el sector educativo, en un intento por mantener las actividades escolares, se implementaron las clases virtuales, estas actividades presentan un mayor esfuerzo, trabajo y compromiso por parte

de los actores implicados: Gobierno, padres de familia, estudiantes, docentes y comunidad en general, para los sectores más vulnerables como son la población que abarca este proyecto.

Poner en marcha esta propuesta pedagógica tiene varios factores, uno de ellos es poder llegar a las poblaciones que por la pandemia se desmotivaron académicamente, debido a su situación muchos antes no les prestaban la atención pertinente a algunos niños, jóvenes y adultos, nadie estaba preparado para afrontar esta crisis mundial pero nada justifica no prestar la atención necesaria para quienes más lo necesitan, es por eso que la propuesta pedagógica busca implementar estrategias las cuales pretenden aprovechar los recursos, por medio de espacios de interacción, y el uso de materiales didácticos y lúdicos, entre otros.

Por ende, la propuesta busca dar a conocer como las personas con discapacidad intelectual logran afianzar sus habilidades en lectura y escritura además de aportar en su desarrollo intelectual, físico y social por medio de los encuentros, y una serie de estrategias las cuales permitirán mitigar y mejorar la problemática a la cual se ven enfrentadas estas poblaciones, al final los participantes lograrán un desarrollo donde se plasmarán sus ideas, sueños y proyectos de vida los cuales se acompañan día a día por la virtualidad por parte de un personal capacitado e idóneo como son los docentes en formación del programa de Licenciatura en educación especial quienes brindarán un apoyo constante y seguimiento que va de la mano de un trabajo centrado con las familias por medio de las estrategias y espacios de interacción.

Asu vez, se espera del ejercicio de investigación, por medio de la implementación de la propuesta pedagógica, que aporten herramientas y estrategias didácticas adecuadas a docentes

con estudiantes con DI, los cuales requieren de una atención diferencial e inclusiva que permitan fortalecer habilidades en lectura y escritura por medio de la integración de las Tecnologías de la información y la comunicación, reflexionando en las posibilidades que ofrecen integrar estas estrategias como un sistema de apoyo para estudiantes en situación de discapacidad intelectual.

Cabe resaltar que la propuesta pedagógica se basa en un análisis del contexto de cada uno de los estudiantes con discapacidad que asisten a la fundación, a partir de un diagnóstico realizado por medio de la observación y actividades lúdicas propuestas en las primeras sesiones, se identifican oportunidades de mejora que permiten trazar la ruta mediante la cual se lleva a cabo el fortalecimiento en las habilidades de lectoescritura, resaltando la importancia de estas competencias en el desarrollo integral del niño o niña. Asimismo, esta propuesta debe realimentarse de forma constante con el fin de analizar los resultados y cambios que se pueden llevar a cabo a medida que se genera el proceso académico.

Capítulo 2. Objetivos

2.1. Objetivo general

Fortalecer habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual de edades de 22 a 32 años a través de una propuesta pedagógica diseñada para la fundación “paso a pasito” aprendiendo juntos ubicado en la ciudad de Bogotá

2.2. Objetivos específicos

Caracterizar a la población con discapacidad intelectual participante en la propuesta en el dominio de lectura y escritura

Proponer estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de habilidades en lectura y escritura de la muestra objeto de estudio.

Describir cómo la propuesta pedagógica implementada por medio de las estrategias didácticas y la integración de las TIC, aportan en las habilidades en lectura y escritura de los participantes

Capítulo 3. Marco referencial

3.1. Marco de antecedentes

Se realizó una revisión de antecedentes a nivel internacional, nacional y local, que ofrecen valiosa información para nuestra propuesta, el objetivo de la compilación es proporcionar una aproximación a los temas en los que se centran los investigadores y detectar las líneas de investigación acordes con nuestra propuesta, los cuales encontrarán a continuación.

3.1.1 Internacionales

Un primer trabajo corresponde a Fernández (2013) realizado en España, se titula La discapacidad Intelectual en la Sociedad cuyo propósito principal era el análisis de la percepción social de personas con discapacidad intelectual y la eficiencia de las políticas de inclusión de estas en la sociedad. La investigación se realizó por medio de una metodología de muestra cerrada en la que se aplicaron como instrumentos la encuesta cerrada y la clasificación de la información. Mediante este documento se fortaleció la proyección, consolidación y elaboración del Objetivo General de la propuesta pedagógica Paso a pasito.

Un segundo trabajo en el ámbito internacional realizado en Ecuador se titula discapacidad intelectual leve y su incidencia en la lectoescritura en niños y niñas de 7 a 12 años, presentado por Marcela

(2021) a través de esta investigación se trata la discapacidad intelectual en los niños y niñas de 7 a 12 años, junto con las dificultades y descripción general. Para llevarla a cabo se tuvo en cuenta un enfoque cuantitativo con un análisis que se realizó por medio del test de las matrices progresivas de L.S Penrose y J.C diseñado por el autor Raven que mide el coeficiente intelectual. Con este documento se fortaleció la proyección, consolidación y elaboración del primer y segundo objetivo específico, con el fin de atender a la población participante de la propuesta Paso a Pasito.

Un tercer antecedente en este ámbito se relaciona con el artículo propuesto Software libre para lectura y escritura en niños con discapacidad intelectual para el programa psicopedagógico de la facultad de estudios superiores Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México, México publicado en la Revista Inclusiones, a través del cual se dan a conocer Los nuevos diseños de software educativos aplicados a la educación especial que permiten establecer estrategias educativas para facilitar el aprendizaje de los niños discapacidad Intelectual. Para llevar a cabo esta investigación se realizó una investigación cuantitativa entorno a la pedagogía e ingeniería en computación, mediante la observación detallada y recolección de información desde fuentes primarias. Este documento permitió consolidar el tercer objetivo específico fin de atender a la población participante utilizando las TIC en la propuesta pedagógica.

3.1.2. Nacionales

Dentro de la búsqueda de antecedentes nacionales se resaltaron tres investigaciones que resultaron claves para el avance de la propuesta paso a pasito. Un primer trabajo corresponde al trabajo de investigación realizado por Ardila y García (2020) titulado Fortalecimiento de la lectura y escritura en estudiantes con discapacidad intelectual moderada del Colegio Llano de Las Palmas del municipio de Rionegro, Santander a través del uso de software educativo, por medio del cual se lleva a cabo el análisis de diversas estrategias que fortalecen el aprendizaje de esta población. Esta investigación se orienta paradigma cualitativo con el propósito de recopilar información, la recolección de información se llevó a cabo por medio de Resúmenes analíticos especializados que permitieron la clasificación de la información. Mediante este documento se pudo ejemplificar la información con el fin de elaborar la descripción en la muestra poblacional de la propuesta pedagógica

En segundo lugar, se encuentra la investigación de Cárdenas (2017) realizada por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD titulada La Educación virtual como una alternativa para la inclusión de personas en condición de discapacidad Funcional: Una Análisis de la educación superior del futuro mediante la cual se enfoca la educación inclusiva como un derecho y la TIC como una herramienta de revolución educativa. Esta investigación se encuentra dirigida a personas con discapacidad de diversidad funcional. Se enmarca como una investigación cualitativa en la que se lleva a cabo una recolección de información desde fuentes primarias. Con este documento se consolidaron las Herramientas y recursos tecnológicos para la población participante utilizando las TIC en la propuesta pedagógica Paso a pasito

Por último, se encuentra la investigación propuesta por Suarez (2013) titulada Modelo adaptativo en ambientes virtuales (Moodle) de aprendizaje, realizada en la ciudad de Cartagena, a través de la cual se enfoca el modelo de enseñanza y aprendizaje apoyado en el uso de los recursos tecnológicos para personas con discapacidad auditiva. Tiene un enfoque mixto con el cual se logró la recolección, análisis e interpretación de datos fundamentales que le permitieron al autor evidenciar la efectividad del Moodle. Por medio de este documento se edificó la elaboración encuesta dirigida a los docentes participantes en la propuesta pedagógica

3.1.3. Locales

En este sentido, en el ámbito local se resaltan a su vez tres investigaciones que fortalecieron los procesos de elaboración de la investigación en curso. Un primer antecedente corresponde a Romero (2018) denominado Prácticas Pedagógicas, la lectura como Goce y la Literatura como derecho para escolares con discapacidad intelectual mediante el cual se hace un enfoque en la necesidad de reivindicar la lectura como goce para los escolares con discapacidad intelectual, específicamente en la población con discapacidad auditiva. Esta investigación tiene una metodología mixta y mediante este documento se fortaleció la proyección, consolidación y elaboración de la metodología en la propuesta

Un segundo trabajo corresponde a Cañón (2021) titulado Los objetivos virtuales de aprendizaje (O.V.A) como estrategia didáctica para Motivar la producción escrita en jóvenes y adultos estudiantes del ciclo II de la jornada nocturna en la IED. República de Colombia, a través de esta investigación se hace un enfoque a la tecnología como un instrumento para el cumplimiento de objetivos integrales en el proceso de fortalecimiento de los estudiantes, el

instrumento utilizado fue la recolección de información clasificación de la información. Con este documento se edificó la elaboración de la caracterización de la información de los estudiantes (participantes) de la propuesta pedagógica Paso a pasito

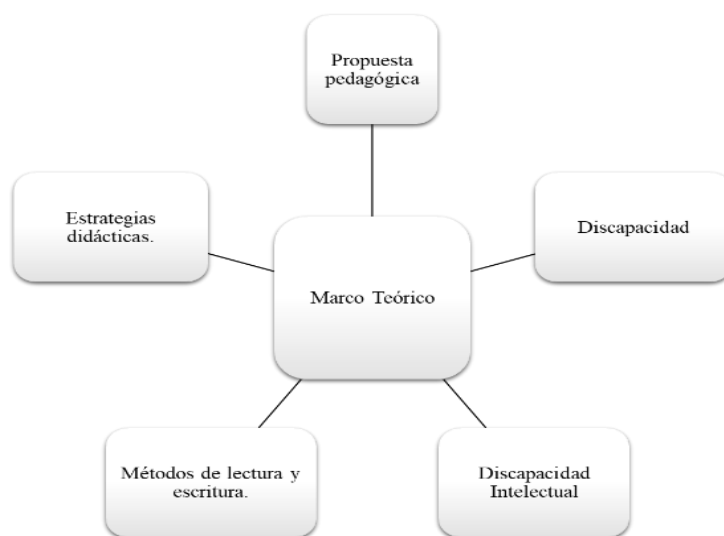
Otro antecedente corresponde a Morales (2019) llamado Estrategias pedagógicas, lúdicas y didácticas para población con discapacidad intelectual en primera infancia y básica primaria (2010-2019). En esta investigación se recopilan 60 documentos y seleccionan 45 a nivel local, nacional e internacional con propósito de fortalecer el apoyo de valoración pedagógica, es una investigación con un enfoque cuantitativo. Con este documento se consolidaron y elaboración propia en base al análisis documental de la propuesta pedagógica Paso a pasito.

Cada uno de los antecedentes presentados tanto en el ámbito internacional, nacional o local se convierten en parte fundamental de la elaboración de la propuesta pedagógica y asimismo permiten la elaboración del documento final, ya que se convierten en una guía para la misma.

3.2. Marco teórico conceptual.

El ejercicio de investigación se plantea por medio de las variables que se tienen en cuenta en la implementación de la propuesta y las cuales se definen a continuación: Propuesta pedagógica, Discapacidad, Discapacidad Intelectual, Métodos de lectura y escritura, Estrategias Didácticas, que se pueden apreciar en la siguiente figura.

Figura 1. Marco Teórico



Fuente: Elaboración propia

3.2.1. Propuesta pedagógica

En este contexto, la Propuesta pedagógica nos invita a la reflexión con el fin de desarrollar plenamente procesos de Enseñanza-Aprendizaje, para Loaiza & Toloza (2016). “En este sentido se entiende por propuesta pedagógica la exposición sistemática y fundada de objetivos, contenidos, metodología, actividades y aspectos organizativos que se proponen para el desarrollo del proceso de Enseñanza-Aprendizaje que ha de acontecer en el aula” (p.91).

A su vez, se asume que la propuesta debe ir orientada a los sujetos que aprenden, a sus habilidades y ritmos, de igual forma, que transforme las prácticas generando un cambio social desde el ámbito educativo, sin duda, las competencias del docente propician el éxito a largo plazo de las propuestas pedagógicas permitiéndonos entender, comprender, y analizar de manera colectiva las situaciones propias del acto de enseñar y aprender y dirigir estos esfuerzos a fortalecer habilidades en personas con discapacidad intelectual.

Por consiguiente, el docente cumple un papel fundamental dentro de la praxis pedagógica, esto implica diseñar una experiencia de aprendizaje significativa que cumpla un objetivo, además de promover una evaluación para ver en qué medida estos se logran y simultáneamente apoyar su consecución, Según Pavié (2011). “La creciente importancia dada al enfoque de competencias en la formación del profesorado se deriva de la mayor consideración de su trabajo como una profesión que posee un perfil profesional específico y distinto al de otros profesionales” (p.68). Por ello, la importancia de gestionar una propuesta didáctica intencionada, articulada y coherente, que se inserta en los contextos de sus estudiantes y promueva los aprendizajes consientes de los mismos.

3.2.2. Discapacidad

En este sentido es importante mencionar que la discapacidad no es una situación de quien la padece, compete a toda la sociedad, en otras palabras, somos los que imponemos las barreras para la participación activa de los sujetos en condición de discapacidad, los vemos desde sus dificultades y no desde sus potencialidades, de allí la importancia de conocer sobre que es la discapacidad, para El Ministerio de Salud y Protección social "La discapacidad es un concepto

que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno, que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás". (Convención de la ONU, 2006. Como se citó en Ministerio de Salud y Protección Social, 2022) En consecuencia, es necesario mencionar El Modelo social de la discapacidad, y el modelo de derechos para las personas con discapacidad

El Modelo social de la discapacidad ha implicado una mediación del contexto de la persona con discapacidad, dando un vuelco a esas comprensiones radicales para pasar al modelo de diversidad funcional dando vida a el modelo de derechos. Por ende, el modelo social de la discapacidad comprende al sujeto con discapacidad desde el valor como ser humano, y garantiza sus derechos en igualdad de oportunidades, asegurando que son principios fundamentales para las personas dignificándolas y dándole prioridad a sus derechos.

El modelo social de derechos para las personas con discapacidad se presenta como el tratamiento actual, que considera causas no científicas ni religiosas con un desarrollo teórico y normativo y que aluden a sus orígenes en gran medida a causas sociales y de la misma forma,) Hurtado (2016) “que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y las restricciones de la participación. Las deficiencias son problemas que afectan a una estructura o función corporal, las limitaciones de la actividad son dificultades para ejecutar acciones o tareas” (p.46). Para posibilitar la inclusión plena que permita potencializar sus habilidades de igual forma para las personas con discapacidad intelectual se requiere fomentar su autonomía y habilidades para la vida.

3.2.3. Discapacidad intelectual

Hablar de discapacidad intelectual, sugiere que es un término utilizado para mencionar que una persona no tiene la capacidad, o el funcionamiento esperado en el aprendizaje que se requiere en el cotidiano Schalock et al (2010). “La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad aparece antes de los 18 años” (p.1). Esto sugiere que, para las personas con DI, los procesos de aprendizaje son más complejos, sin embargo, cuando se media el entorno del sujeto en el proceso de aprendizaje resulta ser más llevadero y menos frustrante, tanto para el que aprende como para sus familias. En este sentido, Schalock (2011) define el término discapacidad intelectual no como un rasgo total o absoluto del individuo, si no que considera la interacción del sujeto con el entorno en que se desarrolla, considerando el resultado que este le proporciona al sujeto como apoyos para mejorar su funcionamiento en la sociedad (Schalock 2011, como se citó en Cuesta et al, 2019, p.85)

Por consiguiente, se da una nueva visión sobre la discapacidad intelectual. De igual manera, para Cuesta et al (2019) “Cambia la explicación de discapacidad intelectual alejándola de la defectología centrada en la persona hacia el resultado de un desajuste entre las capacidades de la persona y las demandas de su ambiente” (p.9) esto alude a una nueva orientación permitiendo hablar de capacidades, conductas y destrezas de las personas para adaptarse y satisfacer las exigencias de sus entornos habituales.

Por lo anterior, es conveniente hablar de la conducta adaptativa y de habilidades, que le permiten al sujeto dar respuesta a las situaciones de la vida diaria. Ahora bien, para Luckasson et al (2002) “El concepto de conducta adaptativa hace alusión "al conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas aprendidas por las personas para funcionar en su vida diaria" (Luckasson et al 2002. Como se citó en Arriagada et al. 2016, p.29). Es decir, como cada persona afronta las experiencias de la vida cotidiana, y cómo cumple las normas de autonomía personal según lo esperado en relación a su edad y nivel socio cultural, además de sus aprendizajes y están estrechamente ligadas al bienestar físico y emocional de cada individuo posibilitando calidad de vida.

Con respecto a la calidad de vida, que alude al bienestar personal, a la satisfacción de cada uno de los aspectos en la vida de los individuos Schalock & Verdugo (2007) refieren que el concepto Modelo de calidad de vida “tiene propiedades éticas o universales y énicas o ligadas a la cultura, componentes objetivos y subjetivos y está influenciada por factores personales y ambientales” (Schalock & Verdugo, 2007 como se citó en Vega et el 2013. p.924). Cabe mencionar, que estos componentes se ven influenciados por factores personales y ambientales. A su vez, el modelo de calidad de vida está ligado a ocho dimensiones que permiten el bienestar de las personas con DI, estas comprenden: Bienestar emocional, Relaciones Interpersonales, Bienestar Material, Desarrollo Personal, Bienestar Físico, Autodeterminación, Inclusión Social y Derechos, para Giné (2004). “la calidad de vida constituye un reto para diseñar y poner en práctica políticas sociales que involucren a personas con discapacidad intelectual, tanto para el diseño de las condiciones de vida y programas de apoyo para personas y grupos como para la evaluación de los servicios” (Giné 2004. Como se citó en Vega et el 2013 p.925) Estas van de la

mano del modelo de apoyos que benefician las habilidades del sujeto, y permite a los profesionales generar propuestas e intervenciones que permitan dar herramientas a los sujetos para la vida enriqueciendo sus destrezas.

Diversas investigaciones sostienen que este modelo multidimensional de la calidad de vida presenta una clara consistencia estructural en las ocho dimensiones que lo componen (Gómez, Verdugo, Arias & Arias, 2010), y muestra índices robustos de carácter estadístico necesarios para considerarlo un referente teórico con base científica (Wang, Schalock, Verdugo & Jenaro, 2010). En el contexto educativo, por ejemplo, las ocho dimensiones del modelo, además se examinan a la luz del contexto donde se desenvuelve la persona, el tipo de educación que recibe (regular/especial), su salud (física/mental/psíquica) o nivel intelectual, ya que todos estos elementos deben analizarse respecto de su posible impacto en la calidad de vida de las personas (Jenaro et al., 2005; Schalock et al., 2005).

El modelo de apoyos por su parte sugiere un planteamiento emergente de las mediaciones sociales, educativas y políticas, para permitir la inclusión plena de las personas con discapacidad intelectual, para Luckasson et al (2002) “Los apoyos son recursos y estrategias que mejoran el funcionamiento humano” (Luckasson et al., 2002. Como se citó en Thompson et al., 2010, p.9). Es decir, la discapacidad no es un problema de quien la padece si no de la sociedad que la convive, por ende, una sociedad inclusiva que respeta las diferencias y la diversidad, que está atenta a responder las necesidades de los sujetos concebirá la mediación de los apoyos como una acción determinante en su dinámica y en la calidad de vida. En el caso de los apoyos lo dirigimos

a la adquisición de los aprendizajes que permita disminuir las dificultades en la adquisición de los procesos de lectura y escritura.

La lectura es un proceso complejo en el que intervienen factores de atención, comprensión, procesos motivacionales fundamentales dentro de la adquisición de estos, sin embargo, debemos conceptualizar el término. Para García (2014). La lectura es “La capacidad humana para descifrar ese código escrito es la lectura, una capacidad intelectual que implica disponer de tres competencias básicas [...] como lo son la competencia lingüística, cognoscitiva, comunicativa” (p.19). Estas posibilitan la adquisición de los procesos de comprensión del lenguaje. Por tanto, el docente debe presentar la información desde otras perspectivas, con un ambiente diseñado y dirigido a los estudiantes, afirma Bernal et al. (2021) afirma que:

la lectura es el principal medio para la adquisición de nuevos conocimientos y dependerá del ritmo de aprendizaje, las habilidades, los procesos y las condiciones principales de la discapacidad. En este sentido se resalta la importancia de los saberes previos, ya que, gracias a ellos y a la interacción con nuevos saberes, es que se potencian las capacidades lecto escriturales. (p.23)

No se puede dejar de lado el término “Escritura” el cual está en estrecha relación con la lectura, son dos procesos fundamentales que permiten la acción comunicativa.

La escritura es parte fundamental en estrecha relación con la lectura y la forma en que un sujeto se comunica, funciona en una sociedad, en su vida cotidiana y en su aprendizaje.

Castañeda et al (2008) “La escritura es un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujos sobre un soporte, es un método de intercomunicación humana que se realiza por medios de signos visuales que constituyen un sistema” (Castañeda et al. 2008, p.26). En congruencia, para el Ministerio de educación nacional la escritura es un proceso mucho más complejo en la vida del ser humano ya que por medio de este se representan ideas, palabras, números, de forma oral como escrita y posibilitan la comunicación eficaz con otras personas, según García (2014) afirma que “Una limitación de la persona en alguna de estas competencias complica la transmisión de mensajes a través de la escritura” (p 20). Por consiguiente, el docente debe conocer las potencialidades y habilidades de cada uno de sus estudiantes, a su vez, se debe seleccionar unas herramientas y métodos para facilitar la planificación de la enseñanza aprendizaje, en este caso hacemos referencia a los métodos de lectura y escritura.

3.2.4. Métodos de lectura y escritura

Los métodos son el conjunto de técnicas que nos facilitan la comprensión en lectura y escritura y su relevancia en el aprendizaje, los docentes evalúan la efectividad del método de acuerdo con el impacto de este en los procesos, a su vez de la eficacia este debe presentar algunos aspectos atractivos para los estudiantes y que impliquen de manera directa experiencias significativas, dentro de estos distinguimos el Método Alfabético o Deletreo Este método pone énfasis en la lectura mecánica y posteriormente a la expresiva (que atiende los signos de acentuación, pausas y entonación) y después se interesa por la comprensión. , Método Fonético o Fónico contribuyó a facilitar la pronunciación de las grafías consonantes, principalmente de aquellas que no poseen sonoridad; permitiendo que se comprendiera la ventaja de enseñar a leer produciendo el sonido de la letra y no se nombra., Método Silábico se define como el proceso

mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales.

Posteriormente la enseñanza de las consonantes se va cambiando con las vocales formado sílabas y luego palabras., Método de Palabras Normales este método consisten partir de la palabra normal de nominada también generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en la pizarra y los alumnos en los cuadernos.,

Se reconoce también el Método Global, este sólo se puede aplicar en la lecto - escritura si toda la enseñanza concreta e intuitiva se basa en los principios de globalización en el cual los intereses y necesidades del niño y la niña son vitales cuando se utilizan los juegos educativos que se ocupan como recursos complementarios para el aprendizaje de la lecto - escritura., Por último, el Método Ecléctico permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza de la lectura que los métodos altamente especializados a los que se ha hecho mención. Por lo tanto, la tendencia ecléctica que presenta un intento para vencer las limitaciones de los métodos especializados da grandes esperanzas, para alcanzar mayores niveles de lectoescritura.

Estos métodos son esenciales en la planificación estratégica de los docentes, es decir son responsables de la adquisición de la lectura y la escritura Roblero (2021) refiere que “los docentes desarrollan las competencias para la producción de textos escritos apoyándose en tres momentos didácticos: primera versión, revisión y reescritura. En el caso de la lectura, los tres momentos didácticos son antes, durante y después de leer un texto. (p.8). En este sentido, el docente debe presentar la información por medio de estrategias didácticas con el propósito de beneficiar estos procesos y conseguir el logro de los aprendizajes.

3.2.5. Estrategias didácticas

Es de comprender que las estrategias didácticas consisten en una práctica reflexiva y sistemática que brinda aprendizajes significativos, frente a ello Flores et al. (2017) menciona que las estrategias didácticas son “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7). En consecuencia, cuando el docente se preocupa por reflexionar en la práctica educativa.

Ahora bien, cuando el docente utiliza estrategias didácticas en su planificación, se orienta a alcanzar los logros propuestos y potenciar las habilidades de sus estudiantes, según Flores (2017). “Bajo el enfoque por competencias, los agentes educativos encargados de los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser competentes en cuanto al ejercicio del diseño y/o planificación de una clase, así como también en la operacionalización de situaciones de carácter didáctico” (Tébar, 2003 como se citó en Flores,2017. p.13). Cabe mencionar a las TIC como recurso ligado a la enseñanza, para ello es necesario tener en claro el propósito, y logro de aprendizaje, proponiendo aulas interactivas y motivantes convirtiéndose así, en herramientas facilitadoras en el aprendizaje.

Cabe resaltar, que las TIC son elementos que enriquecen y transforman procesos de enseñanza- aprendizaje, para ello, debemos ser conscientes que es un término amplio, el concepto según el MINTIC refiere que “Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones TIC, son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes” (Art. 6

Ley 1341 de 2009). Brindando el beneficio de gestar en los estudiantes motivación, atención y desarrollo de habilidades conscientes, orientado por el docente que lo aplica como una estrategia en la organización de su práctica pedagógica.

Si bien, cuando nos apoyamos en las TIC como estrategia didáctica, implicamos creatividad, e innovación que puede alcanzar de manera exitosa los objetivos de aprendizaje, a su vez, empleándolas como apoyos educativos para personas con DI, como herramienta inclusiva que da respuesta a las diferentes formas que tienen los estudiantes en su aprendizaje y comprensión de su entorno, a su vez que genere autonomía, potenciando habilidades en lectura y escritura y en otras áreas del saber convirtiéndose así en un sistema de apoyo en el aprendizaje.

Por lo anterior, la propuesta pedagógica le apunta a mejorar las habilidades en lectoescritura, empleando estrategias, según Rodríguez (2015) son métodos que:

favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje apoyado en las TIC desde una inclusión educativa real que permita integrar y comprender los facilitadores y barreras que se dan para mejorar dicho proceso y, por ende, la calidad de vida de los educandos (p.39)

Consecuentemente, los docentes no solo intervienen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, sino que también llegan a las familias y cuidadores que nos brindan apoyo continuo para lograr el éxito propuesto.

De la misma forma, el DUA brinda un sistema de apoyos, según AAIDD (2010) “El argumento central que permite concebir al DUA como un sistema de apoyos es que implica una articulación planificada e integrada de estrategias y recursos de apoyos que mejoran el funcionamiento o aprendizaje de todos los estudiantes” (AAIDD, 2010 como se citó en Sánchez et al. 2020, p.148). De la misma forma, las estrategias, elementos y componentes, deben respetar ambos procesos como un conjunto en estrecha relación para interactuar de manera didáctica y permitir la plena inclusión de los sujetos en los entornos, sociales, culturales, políticos y que le brinde bienestar individual y familiar, así como estrategias que beneficien la adquisición de la lectura y escritura, como lo es la lectura fácil como apoyo ligado al proceso de enseñanza aprendizaje

La lectura fácil es la adaptación que permite una lectura y una comprensión más sencilla de un contenido, la cual se presenta de forma accesible por medio de un lenguaje claro, directo y sencillo, permitiendo el acceso a las personas con discapacidad intelectual a la lectura y comprensión de textos, aplicando énfasis en imágenes, videos, y audios, ya que, como seres humanos poseemos capacidades diferentes o dentro de estas hay algunas más desarrolladas que otras. Así vez García (2014) “Esta herramienta pretende ser una solución para facilitar el acceso a la información, la cultura y la literatura, debido a que es un derecho fundamental de las personas, que son iguales en derechos, con independencia de sus capacidades” (p.23). Esto permite hablar de inclusión como eje fundamental en el aprendizaje. De lo anterior se desprende la necesidad de entender y practicar la inclusión en todos los entornos, culturales, sociales y políticos, según Camilloni (2008) refiere:

La palabra ‘inclusión’ se encuentra hoy de modo omnipresente en todas las formulaciones de políticas públicas. Es una palabra que se traslada de teoría en teoría y cuyo significado va mutando con cada contexto teórico, conforme con la concepción epistemológica de la “variación radical del significado”; que se transforma también según la profundidad de los problemas de los contextos sociales en los que se postula como objetivo; y que se transmuta, igualmente, de acuerdo con el carácter y propósito del discurso argumentativo de quien emplea el término y según el significado que le otorga su auditorio. (p.2)

No obstante, el sentido del término trasciende no solo a un entorno educativo, sino que obedece a la respuesta que este le brinde a la diversidad que existe dentro de una sociedad en general, puesto que todos debemos tener las mismas posibilidades y oportunidades para realizarnos como individuos. Ciertamente también es de importancia mencionar la importancia de la inclusión social, de acuerdo con lo anteriormente mencionado, alude a proporcionar las condiciones necesarias para la participación activa de las personas que por factores, económicos, sociales y culturales, se encuentran en situación de vulnerabilidad, para Molina (2021) “La inclusión social es el proceso de mejorar la habilidad, la oportunidad y la dignidad de las personas que se encuentran en desventaja debido a su identidad, para que puedan participar en la sociedad; sin embargo, no es lo mismo que igualdad” (p.2)

El concepto de inclusión social se despliega como respuesta al reconocimiento de que hay excluidos en la sociedad y que es necesario intervenir activamente para protegerlos iniciando en

los contextos educativos que promueva el trabajo articulado en la inclusión educativa. A sí mismo, trabajar para una educación inclusiva comprende que la escuela es de todos y para todos, para Ramírez (2017). Refiere que:

La inclusión se puede definir desde diferentes autores y épocas” Para la Unesco es el proceso de abordar y responder a la diversidad de necesidades de todos los alumnos a través de prácticas inclusivas en el aprendizaje, las culturas y las comunidades y reducir la exclusión dentro de la educación. Implica cambios y modificaciones en el contenido, los enfoques, las estructuras y las estrategias (Moliner, 2013. Como se citó en Ramírez 2017, p.214) dando respuesta a la diversidad que interactúa en los escenarios educativos

Asimismo, que brinden el apoyo y recursos que los estudiantes con o sin discapacidad requieren, estos apoyos necesariamente nos orientan a soportarnos en otros actores como la familia o estrategias didácticas dirigiendo el trabajo para lograr los mejores resultados.

En el caso de los estudiantes y personas con discapacidad intelectual los apoyos son esenciales ya que, promueven el desarrollo e intereses, a su vez, el bienestar y funcionamiento individual. Amor (2017) “Dado que el concepto de apoyos viene a responder a las necesidades de apoyo de cada individuo, y así mejorar su funcionamiento individual, se ha planteado que los apoyos deben planificarse y aplicarse sistemáticamente en respuesta dichas necesidades” (Amor, 2017. Como se citó en Sánchez et al. 2020, p.149) De esta forma, una persona con discapacidad puede llegar a llevar una vida independiente contando con los apoyos necesarios tanto en el

entorno social como el educativo, para propiciar habilidades en los individuos, que también debe contar con un sistema de apoyo que guíe a los profesionales en las pautas y estrategias

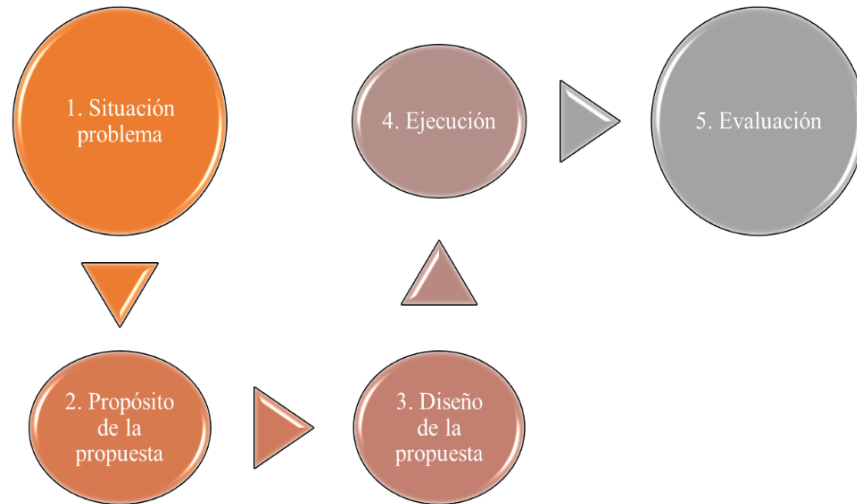
3.2. Marco pedagógico

El aprendizaje de lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual requiere un conjunto de estrategias y apoyos que implican la interacción de actores educativos, padres, madres, estudiantes, y docentes, según García (2020). “El sujeto construye su propio conocimiento a partir de la interacción que realiza con el medio u objeto de conocimiento” (p.7). De igual forma, requiere de la aplicación de estrategias adecuadas, que gesten en los estudiantes el conocimiento. Por consiguiente, se plantea la estructura de la propuesta Pedagógica Paso a pasito en base a cinco fases:

1. Situación problema: se analiza el contexto propuesto y como se ha llevado a cabo los procesos de enseñanza, a partir de este análisis se logra identificar la problemática que surge en los procesos de aprendizaje a raíz de las estrategias que se vienen implementando específicamente con la modalidad virtual desde la pandemia
2. propósito de la propuesta: a partir de la situación problema y la contextualización de esta se establecen los objetivos y propósitos que se desea abarcar con la propuesta pedagógica propuesta
3. diseño, ejecución y evaluación: Se lleva a cabo el proceso de diseño de la propuesta y puesta en marcha de la misma con una muestra seleccionada, esta última fase es clave para detectar el nivel de impacto de la implementación de la propuesta en el

aprendizaje de los estudiantes. Esta información se puede visualizar en la figura de procesos que se muestra a continuación.

Figura 2. Ruta de propuesta



Fuente: Elaboración propia

Asu vez, se plantean las pautas a seguir en la implementación de la propuesta que se siguen con rigurosidad para alcanzar el objetivo único del aprendizaje de los participantes.

Estas pautas se refieren a: 1. Propósito, 2. Enseñanza, 3. Evaluación, 4. Secuencia 5. Didáctica, 6. Recursos. Esta información se puede apreciar en la siguiente figura.

Figura 3. Pautas de propuesta



Fuente: Elaboración propia

Por lo anterior, la información alude a los pasos propuestos para realizar las actividades, que permitan que los estudiantes accedan al aprendizaje y fortalezcan las habilidades en lectura y escritura, para Bernal et al. (2021) “la lectura es el principal medio para la adquisición de nuevos conocimientos y dependerá del ritmo de aprendizaje, las habilidades, los procesos y las condiciones principales de la discapacidad” (p.23)

En este sentido, la propuesta pedagógica busca generar herramientas en pro de los procesos de aprendizaje, se orienta por medio del Diseño Universal para el Aprendizaje DUA, que tiene en cuenta las características individuales de los estudiantes, dando pautas y recursos a los docentes y personalizando el aprendizaje por medio de sus principios que permiten generar estrategias de calidad en respuesta a la diversidad de los estudiantes.

3.2.1. Diseño universal para el aprendizaje DUA

El DUA es un modelo que, fundamentado en los resultados de la práctica y la investigación educativa, está relacionado de forma directa con los recursos y estrategias que propicia el conocimiento e implica la accesibilidad universal del aprendizaje sellando el camino hacia una inclusión positiva. Se trata de una visión propuesta para ver al ser desde su dimensión humana y se traslada a los escenarios educativos, hace énfasis en el sujeto desde sus diferencias que lo hacen único con fortalezas y debilidades, el DUA marca la pauta para atender la diversidad del alumnado siendo la regla, no la excepción, de igual forma parte de la premisa de la individualidad y diversidad de cada sujeto para el inicio y reflexión de la planificación didáctica y trata de lograr que todo el estudiantado tenga oportunidades para aprender según CAST (2011). “es un marco que aborda el principal obstáculo para promover aprendices expertos en los entornos de enseñanza: los currículos inflexibles, “talla-única-para-todos”. (p.3) facilitando a los docentes un marco para enriquecer y flexibilizar el diseño del currículo, reducir las posibles barreras y proporcionar oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes.

3.2.2. Pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje DUA

En este sentido hacemos referencia a los tres principios fundamentales que según CAST (2011). Afirma son: Primer principio: Proporcionar múltiples formas de representación (el qué del aprendizaje) hace referencia al contenido y a los conocimientos: qué aprender. Se ofrecerán distintas opciones para el acceso al contenido, tanto a nivel perceptivo como comprensivo.

Segundo principio: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión (el cómo del aprendizaje) La motivación implica compromiso y cooperación, supone involucrarse reflexionando en por qué aprender. Se proveerán diferentes formas de contribuir al interés de los estudiantes, tanto para captarlo como para mantenerlo, promoviendo su autonomía y su capacidad de autorregulación.

Tercer principio: Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje) La acción y expresión, que responden a cómo aprender. CAST (2011) “En este caso, otorgando todo el protagonismo a los alumnos, mediante el empleo de metodologías activas” (p.3) Por consiguiente, el aprendizaje de las personas con DI, debe ir articulado con un conjunto de elementos y estrategias que permitan la adaptación a las diferencias en el aprendizaje y la enseñanza, por lo anterior en la siguiente figura se puede apreciar la relación de los principios del DUA en el aprendizaje.

3.3. Marco legal

Partir de este marco legal se abordará temas frente a la educación virtual que se han venido formulando en los esquemas tradicionales proporcionando nuevos avances tecnológicos y pedagógicos, innovando en la formación de los estudiantes, los cuales por la emergencia sanitaria establecida por el gobierno Nacional mediante Decreto 539 del 13 de abril de 2020, motivo tanto al grupo interdisciplinar de educadores y estudiantes a ser más activos en las diferentes herramientas de conexión virtual, con el fin de garantizar la continuidad de la formación pedagógica que ha impactado de manera positiva al aprendizaje, partiendo que los estudiantes hoy en día tienen aparatos tecnológicos, se evidencia en el siglo XXI donde los dispositivos digitales los podemos encontrar con mayor facilidad a nuestro alrededor, al igual promoviendo a

estos jóvenes el desarrollo de razonamiento, selección y construcción de opiniones , por ende es una herramienta viable para dejar impactos positivos en estos estudiantes por medio de la motivación para aprender, ya que a lo largo de este tiempo se estableció de forma clara que al incorporar las TIC en el enseñar y evaluar, impacta de una manera positiva al aprendizaje. Los documentos en los cuales está apoyado el presente proyecto son:

Tabla 1

Marco legal

MARCO LEGAL		
Año	Autor	Fundamento
1970	Diseño Universal de Aprendizaje DUA	El DUA surge a medida de las investigaciones educativas y tecnológicas, promoviendo múltiples opciones de presentar la información , múltiples formas de expresión, múltiples formas de implicación, ya que este nos favorece a la educación inclusiva, debido a que los docentes deben de abordar las diferencias y las necesidades de todos los estudiantes, se concentra en proveer pautas para la creación de contenidos, enseñanza y evaluación, e implementando el DUA a través de la virtualidad ha favorecido las oportunidades de aprendizaje, se ha ido mejorando las prácticas pedagógicas para estudiantes con o sin discapacidad
1983	Decreto 2412 de agosto 19 de 1983	Por medio del cual se reglamenta, dirige e inspecciona la Educación Abierta y a Distancia y se crea el Consejo de Educación Abierta y a Distancia
1990	Unesco: Declaración Mundial de educación para todos 1990	Donde cada persona, niño, joven, o adulto, deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer las necesidades básicas del aprendizaje (Unesco,1990)

1991	El derecho a la comunicación, la información, la educación y a los servicios básicos de las TIC- En desarrollo de los artículos 20 y 67 de la Constitución Nacional	Todas las personas tienen derecho al acceso a las tecnologías de información y comunicación brindándoles las oportunidades de expresarse libremente, de difundir su pensamiento, de informarse, de recibir información, de tener acceso a la educación a través de estas herramientas
1994	Declaraciones de Salamanca	Se dio en junio de 1994 en Salamanca la conferencia Mundial sobre la educación inclusiva, donde se mencionó la declaración de que todas las escuelas deben de acoger a todos los niños indispensablemente de sus condiciones; físicas, intelectuales, sociales, emocionales y lingüísticas
2006	Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad	La convención busca promover, proteger y asegurar el goce pleno y en condiciones de igualdad de todos los derechos humanos y libertades fundamentales por todas las personas con discapacidad, y promover el respeto de su dignidad inherente.
2012	Artículo 22 de la ley N°27050	Esta es la ley general de las personas con discapacidad, donde las instituciones deben de contar con planes de estudio comunes y un plan de apoyo individualizado para estudiantes con necesidades educativas especiales, integrando a profesionistas especiales que orienten y capaciten a los docentes, permitiendo la participación y brindando una mejor atención en todas las actividades programadas
2012	Artículo 23 de la ley N°27050	Es la ley general de las personas con discapacidad, donde menciona la obligatoriedad de las instituciones educativas en incorporar a la población con discapacidad física, sensorial o intelectual permitiéndoles el acceso a una educación inclusiva

2017	Decreto 1421 del 2017	Se reglamenta la atención educativa a la población con discapacidad está basada en los principios de inclusión, participación , calidad, diversidad, equidad, interculturalidad y pertinencia ,además se tiene en cuenta los derechos de las personas con discapacidad en igualdad de oportunidades, accesibilidad, dignidad , no discriminación y respeto por la diferencia, por último este decreto propone una herramienta que comprende los apoyos y ajustes necesarios basados en la valoración pedagógica y social de cada estudiante , denominado plan individual de ajustes razonables
2018	Ley 152 de 2018	Esta ley busca mejorar las condiciones, la cual se trata de una ley de modernización del sector de tecnologías de información y comunicaciones TIC, y este proyecto es liderado por el ministerio de las Tecnologías y las comunicaciones
2020	Decreto 660 del 13 de mayo del 2020	En este decreto se dictan medidas relacionadas con el calendario académico para la prestación del servicio educativo, en marco del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica Artículo 1. Organización de semanas de trabajo durante el covid19 de manera virtual

Fuente: Autoría propia

Capítulo 4. Diseño metodológico

4.1. Enfoque metodológico

La presente investigación se acoge al enfoque cualitativo, puesto que permite comprender la forma en que los estudiantes perciben la realidad desde las relaciones del entorno que los rodea, de igual forma, visibilizando el contexto que surgió por parte de la emergencia sanitaria, brindando comprensiones sobre las afectaciones que esta provocó en el aprendizaje de personas con DI, en este sentido poder describir objetivamente como los participante se desenvuelven en los procesos de adquisición de habilidades y recoger datos claros, para evaluar estos resultados de manera no numérica en miras a reflexiones en torno a la situación vista en la implementación de la propuesta pedagógica de manera integral o completa.

En la misma forma, los investigadores interactúan con los participantes, y con los datos buscando dar respuesta a las situaciones vivenciadas y las experiencias de cada uno, teniendo en cuenta que el enfoque cualitativo utiliza recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Para Sampieri (2008) el enfoque cualitativo “Utiliza un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos” (p. 9)

4.2. Tipo de investigación

La presente investigación pertenece al tipo de investigación acción, en este caso, permite ejemplificar como las interacciones sociales permiten el aprendizaje, para el caso de las personas con discapacidad intelectual, visibilizando la problemática de cada uno de los participantes en relación con el fortalecimiento de las habilidades en lectura y escritura, y a partir de la observación posibilita la reflexión en cómo dar solución por medio de la implementación de la propuesta, para Vidal et al (2007). “Es un método muy aplicado en los procesos de transformación actuales, para estudiar, controlar y alcanzar las modificaciones deseadas en el entorno social de aplicación. Y constituye una importante alternativa en los métodos de investigación cualitativa” (p.1). De manera que se obtenga el conocimiento en cada participante.

4.3. Línea y grupo de investigación

4.3.1. Línea de Investigación

Esta línea seleccionada para el presente trabajo es Evaluación, aprendizaje y docencia de investigación contiene tres ejes fundamentales: evaluación, aprendizaje y currículo. “Estos son esenciales en la propuesta formativa y su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos” (Fundación Universitaria Los Libertadores 2022) Se selecciona esta línea principalmente porque la propuesta se enfoca en un cambio metodológico de las estrategias de enseñanza y aprendizaje que se llevan a cabo transformando el enfoque buscando consolidar una nueva estrategia que fortalezca el desarrollo integral de los estudiantes.

4.3.2. Grupo de investigación

El grupo de investigación La Razón Pedagógica reúne diferentes intereses concentrados en la generación y renovación de conocimiento mediante propuestas investigativas de profesores y estudiantes centrados sobre los ejes del quehacer pedagógico que se ocupa de los procesos de enseñanza y aprendizajes, fundamentados en el campo disciplinar de la pedagogía. El primer eje; el de la enseñanza concentra problemáticas referentes con la docencia, los métodos, las didácticas generales y especiales, los sistemas de evaluación, el currículo, la evaluación y las mediaciones físicas, tecnológicas y humanas. El segundo referido con el quehacer docente; el de los aprendizajes, concentra problemáticas de estudiantes, necesidades, estilos de aprendizaje, inteligencias y habilidades particulares de los estudiantes, la familia, los ambientes escolares, las condiciones del contexto económico, político, social, cultural, ético y estético ((Fundación Universitaria Los Libertadores 2022)

4.4. Población y muestra

4.4.1. Población

La población participante en la investigación consta de 20 personas en situación de discapacidad intelectual, todos comparten la misma situación generada por la emergencia sanitaria que se convirtió en pandemia por COVID 19, esta situación alude a las barreras en acceso y la permanencia en el sistema educativo, se hace la aclaración que algunos de los participantes no hacen parte de una institución educativa y solo han realizado cursos o talleres, otros en cambio son graduados de educación media; sin embargo, todos presentan dificultades

para acceder al conocimiento, además de tener problemas específicamente relacionados con deficiencias en las habilidades lectoescritoras, los estudiantes están ubicados en las localidades de San Cristóbal, Engativá, y Ciudad Bolívar.

Adicionalmente, los estudiantes viven con sus familias, padres, madres o cuidadores, quienes apoyan cada proceso de los participantes, por ende, han generado dependencia y requieren apoyo en adquisición de habilidades adaptativas, estas hacen alusión a (Habilidades sociales, conceptuales, y prácticas) propicias para adquirir aprendizajes para la vida. Cabe resaltar que la propuesta pedagógica Paso a Pasito Aprendemos Juntos surgió durante el transcurso de la práctica educativa de quinto semestre, denominada praxis pedagógica con enfoque diferencial, en la cual se realizó una atención especial a estudiantes con discapacidad intelectual, y la cual tuvo un impacto significativo en la maestra en formación.

Al finalizar esta práctica, por solicitud de una de las madres de familia se continuo realizando refuerzos pedagógicos a los que se unieron más participantes debido a la campaña de voz a voz que fueron realizando los familiares de los estudiantes, con el tiempo el grupo aumento y se solicitaron mayor cantidad de docentes que quisieran participar sin ánimo de lucro y por vocación en este proyecto, esto con el fin de lograr atender al grupo que ya se había formado por estudiantes de varias localidades de la ciudad de Bogotá.

4.4.2. Muestra

La muestra de investigación se encuentra conformada por 23 personas, siete maestros, ocho padres de familia, ocho estudiantes sus rangos de edad oscilan entre 22 a 32 años. Esta información se puede apreciar en la siguiente tabla.

Tabla 1. Población y muestra

	Estudiantes	Profesores	Padres	Total
Población	20	7	20	47
Muestra	8	7	8	23

La información de la caracterización de los participantes muestra objeto de la investigación, se realiza por medio del instrumento lista de cotejo y la información se analiza y consigna en los diarios de campo, estos instrumentos son propuestos en la implementación de la propuesta pedagógica Paso a pasito con el propósito de recolectar información relevante a la investigación con las siguientes características: Nombres y apellidos, edad, discapacidad, ciudad, gustos e intereses, red de apoyo, cuidados personales básicos, independencia fuera del hogar, esta información se puede apreciar en la siguiente tabla.

Tabla 2. Lista de cotejo: Caracterización

Caracterización: Información Básica de los participantes									
	Nombres y Apellidos	Edad	Discapacidad	Escolaridad	Ciudad	Gustos E Intereses	Red de apoyo	Cuidado Personal básico	Independiente Fuera del hogar
1	Brandon Nicolai Martín Castellanos	22 años	DI	Educación Media	Bogotá	deportes Futbol	Mamá	Si	No
2	Leidy Daniela León	25 años	DI	Tallerista	Bogotá	Bailar	Papá	Si	No
3	Mónica Lugo	32 años	DI	Tallerista	Bogotá	Cantar	Mamá	Si	No
4	Jonathan Soto	23 años	DI	Tallerista	Bogotá	Música	Mamá	Si	No
5	Geraldine Tatiana Silva	26 años	DI	Educación Media	Bogotá	Música	Mamá y papá	Si	No
6	Laura Camila Sánchez Gaitán	23 años	DI	Educación Media	Bogotá	Baile	Mamá	Si	No
7	Carmen Angelica Hernández	26 años	DI	Tallerista	Bogotá	Sistemas	Mamá	Si	No
8	Angie Viviana Herrera Segura	31 años	DI	Educación Media	Bogotá	Baile	Mamá	Si	No

En relación con la información presentada en la lista de cotejo, realizada por la propuesta pedagógica Paso a pasito predemos juntos (2022), se tiene en cuenta la muestra de investigación, ocho estudiantes en situación de discapacidad intelectual, de los cuales 4 son graduados de educación media y 4 son talleristas, posteriormente se presenta la información breve de cada estudiante en base a las características de la lista.

Brandon Nicoláy Martín castellanos, edad: 22 años, vive en Engativá, en la ciudad de Bogotá. Es un estudiante en situación de discapacidad intelectual, memoria a corto plazo, dentro de sus habilidades, le encanta trabajar manualidades, desarrolló gusto por la cocina y preparación de comidas caseras, le encantan los deportes como el futbol, la música y videojuegos. Su tiempo libre lo utiliza en realización de rutinas de aseo, ver televisión en compañía familiar y compartir con sus pares.

Relaciones afectivas y redes de apoyo: Son sus familiares, pero principalmente su mamá quien lo apoya en la adquisición de habilidades y aprendizajes, otro aspecto relevante del estudiante es que aprende más cuando está compartiendo con sus compañeros, tiene habilidades sociales, e identifica ciertas situaciones en sus compañeros y los alienta a seguir. No se comunica bien, requiere acompañamiento en la adquisición de muchos procesos, su comprensión del mundo a pesar de su edad es la de un niño de 7 años. Pero a su vez es un estudiante que cuando se motiva, responde muy bien y desarrolla los trabajos propuestos con buena disposición, es un estudiante cariñoso, activo, y le gusta competir en ciertas situaciones.

Leidy Daniela león Narvárez, tiene situación de discapacidad intelectual, es de la ciudad de Bogotá tiene 25 años vive en el barrio Santa Fe es una estudiante que se ha preocupado por hacer talleres que aporten a sus habilidades y pueda aplicar a su vida, le encanta bailar, realizar dibujos, hacer manualidades, es muy sociable. Su tiempo libre lo ocupa en actividades deportivas, compartir con su familia y amigos, requiere apoyo para aplicar en su vida rutinas diarias y actividades de labores en el hogar, que permitan el desarrollo del autocuidado. Relación afectiva y red de apoyo: Es su papá. Sin embargo, es totalmente dependiente de él, le gusta la música merengue, salsa, ballenato. Su deporte favorito es Baloncesto. Su sueño a futuro es ser bailarina y tener una academia de baile. Su comunicación es asertiva, se demora en dar respuestas, pero lo logra, es muy activa cuando se proponen actividades que se relacionen con sus gustos e intereses, respeta la opinión de sus compañeros.

Mónica Alejandra Lugo, 32 años es una estudiante que vive en el barrio el velódromo en la ciudad de Bogotá, sus gustos se orientan a enseñar a otros lo que aprende, le gusta la música, baladas y salsa, maneja algunas rutinas sin embargo le falta enfatizar en la parte de autocuidado,

su red de apoyo es su mamá, es dependiente de ella, su tiempo libre lo ocupa en actividades de interacción con su mamá, es muy activa se motiva cuando la involucran en las actividades. Se comunica muy bien, es asertiva se destaca por ser empática con sus compañeros.

Jonathan Soto 23 años, tiene situación de discapacidad intelectual, memoria a corto plazo, es un estudiante que esta siempre dispuesto a aprender, le cuesta seguir instrucciones, no genera opinión, en su comunicación tiene deficiencias, no se le entiende mucho. Su red de apoyo es su mamá, quien lo apoya en las actividades, es totalmente dependiente. No tiene pautas de autocuidado, ni tiene rutinas en casa que apoyen su autorregulación. Sus gustos e intereses se orientan al baile, ver películas además del gusto por pasear y visitar los sitios cerca de su comunidad, le encanta compartir con sus compañeros, su sueño es aprender a leer y escribir para poder trabajar para ganar dinero para apoyar a su familia.

Geraldine Tatiana Silva, 26 años, tiene condición de discapacidad intelectual, memoria a corto plazo. Vive en el barrio el velódromo en la ciudad de Bogotá, es una joven cariñosa, muy comprensiva es sociable, sus gustos se orientan por hacer actividades cooperativas, musicales, que permitan el movimiento, su red de apoyo es su mamá y papá, quienes le aportan a sus procesos de aprendizaje, y en orientación y movilidad dentro y fuera del hogar, es totalmente dependiente de ellos, siempre se interesa por aprender y comunicarse asertivamente con las personas de su entorno.

Su tiempo libre lo ocupa en realizar actividades de aseo y cooperación en el hogar, compartir con sus compañeros. Su comunicación es mediada por lo que conoce, le cuenta

articular ideas, opiniones, sin embargo, requiere para esto que se asocie la idea con su entorno y de esta forma puede dar o generar una opinión o articular una palabra.

Laura Camila Sánchez Gaitán, 23 años vive en el barrio 20 de Julio en la ciudad de Bogotá tiene situación de discapacidad intelectual, memoria a corto plazo, le encanta bailar, y su deporte favorito es el baloncesto, le encanta la música, entre esta la salsa, reguetón, le encantan las actividades que le permitan entrar en contacto con material concreto, actividades lúdicas. Sus redes afectivas y de apoyo: son su mamá y papá que le ayudan en la adquisición de sus aprendizajes, tiene independencia dentro de su hogar, su tiempo libre lo ocupa en realizar actividades de ocio, comparte con sus compañeros, además de realizar rutinas de autocuidado y apoyo en casa. Tiene dificultades en su comunicación, no se le entiende mucho, es muy activa si se proponen actividades de aprendizaje que involucren la música y a sus compañeros,

Carmen Angelica Hernández, 26 años tiene situación de discapacidad intelectual, memoria a corto plazo, vive en el barrio el velódromo en la ciudad de Bogotá, es una estudiante que le gusta interactuar con sus coetáneos, es asertiva en su comunicación, se le entiende, sin embargo, es claro que se le dificulta generar asociaciones, y opiniones. Sus gustos se orientan al baile y escuchar música. Su rutina es se levanta toma su desayuno y se baña, le genera satisfacción realizar los trabajos de clase, ayuda en algunas labores del hogar, realiza rutinas de autocuidado.

Su red de apoyo es su mamá, y su hermano, se le facilita manejar el celular y redes como Facebook y YouTube, es dependiente del hermano y mama, se ubica dentro de la casa, su tiempo libre lo ocupa actividades que beneficien su bienestar emocional.

Angie Viviana Herrera, 31 años, tiene situación de discapacidad intelectual, es una estudiante alegre, asertiva, respeta las opiniones de sus compañeros, siempre está atenta y dispuesta a aprender, se comunica muy bien, pero le cuesta asociar la información, y tiene dificultades al dar una opinión o respuesta a preguntas que no se anticipen, se relaciona con su entorno inmediato, realiza actividades de autocuidado, rutinas de aseo, su tiempo libre lo ocupa compitiendo con sus compañeros y familia. Su red de apoyo es su mama y su sobrina de ocho años, quien realiza ciertas actividades por Angie, y responde por ella. Es independiente dentro de casa, sus gustos e intereses se orienta al baile y hacer las tareas que le proporciona motivación, muestra interés es asertiva con su comunicación, realizar rutinas de autocuidado y apoyo en el hogar su red de apoyo está conformada por su mamá su hermana pequeña quién le apoya en ciertas actividades puede manejar ciertas herramientas como el WhatsApp.

4.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.5.1. Técnicas

La técnica utilizada en el presente trabajo es la observación Participante puesto que permite a los investigadores de la propuesta pedagógica Paso a pasito, observar y reflexionar en lo que ocurre en la implementación de la investigación, ya que, se interactúa con los participantes e investigados, recogiendo los datos desde cada observación realizada sistemáticamente, y

visibiliza como se desarrolla cada uno de los estudiantes en su contexto, tal cual y como sucede, sin alterar los hechos y situaciones propias de la muestra objeto de investigación, identificando la problemática y poder analizarla para darle solución, según

Martínez (2007). “La participación pone el énfasis en la experiencia vivida por el investigador apuntando su objetivo a “estar dentro” de la sociedad estudiada” (p.75). Estar dentro significa ser parte de la población estudiada y ser parte del problema analizado dónde pueden intervenir las emociones del investigador de modo sistematizado permitiendo la identificación del sentido, la orientación y dinámica de cada instante.

Por ende, el investigador se despoja de prejuicios, se integra en el grupo para comprender mejor sus rituales y significados culturales, interactuando con sus componentes y permaneciendo por determinados periodos de tiempo en el grupo, buscando compartir el cotidiano con la finalidad de darse cuenta del significado de estar en aquella situación desde las perspectivas de los sujetos.

4.5.2. Instrumento de recolección de datos

Como instrumento de recolección de datos se utiliza el registro de observación, permite a los investigadores recoger, analizar y organizar la información, y planificar los datos para poder describir lo que se vive y observa durante el desarrollo de esta investigación y las experiencias de los participantes durante la implementación de la propuesta facilitando la interpretación de los datos, y la triangulación de la misma por medio de los instrumentos implementados como la lista de cotejo, la encuesta y la entrevista con el objetivo de dar veracidad a la información provista de la observación convirtiéndose así en un ejercicio teórico– práctico que según Martínez, (2007)

“La observación es una técnica de investigación de fuentes primarias, que como ya vimos necesita de una planeación para abordar un objeto de estudio o una comunidad a través de un trabajo de campo” (p. 77) es un instrumento que permite sistematizar la práctica investigativa, mejorándola y proporcionando riqueza por medio del continuo monitoreo y seguimiento permanente del proceso de observación ya que, permite al investigador tomar los aspectos que considere importantes dentro del desarrollo de la investigación. La información en relación con la triangulación de los instrumentos se puede apreciar en la siguiente figura.

4.6. Fases de la investigación

A continuación, se muestra una tabla que describe las fases de la investigación y los instrumentos que permitan el pleno desarrollo de la investigación.

Tabla 3. Fases de la investigación

Fases		Instrumentos	Aplicado a	Objetivo
I	Descriptiva	Cuestionario Lista de cotejo Registro de Observación	Estudiantes	Caracterización de estudiantes en dominio de lectura y escritura
II	Desarrollo	Talleres Plan casero	Estudiantes	Proponer estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de habilidades en lectura y escritura de la muestra objeto de estudio.
		Encuesta grupal	Docentes	
		Encuesta grupal	Padres	Describir cómo la propuesta pedagógica implementada

III	Evaluación	Entrevista individual	Aplicado a un Estudiante y a un padre o madre	por medio de las estrategias didácticas y la integración de las TIC, aportan en las habilidades en lectura y escritura de los participantes
		Registro de Observación	Docentes, padres y estudiantes	

Capítulo 5. Propuesta

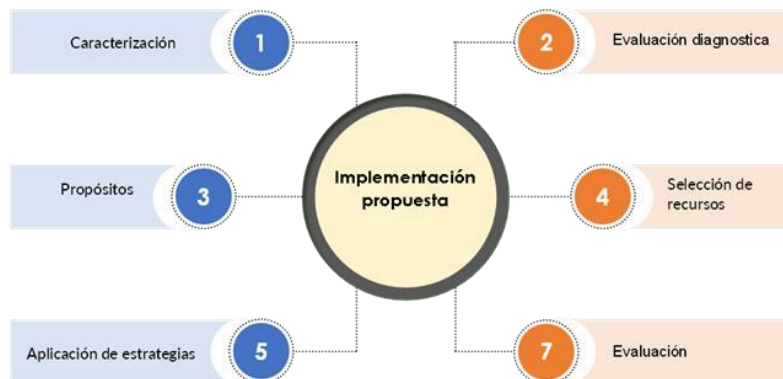


Título: Propuesta Pedagógica Paso a pasito Aprendemos Juntos

Introducción

La propuesta surge como una acción desinteresada por parte de docentes en formación, ofreciendo clases virtuales e interactuando con los estudiantes y sus familias para apoyar los procesos de aprendizaje, autonomía y regulación, pero orientando este trabajo hacia las habilidades en lectura y escritura mediada por la virtualidad en tiempos de emergencia sanitaria generada por COVID 19, que resultó ser una de las etapas más duras para la humanidad, pero aún más compleja para las personas con discapacidad intelectual. La información de la planificación de la propuesta se puede apreciar en el siguiente esquema

Figura 5. Planificación de Propuesta



Fuente: Elaboración propia

Justificación

La propuesta está orientada a aportar estrategias que permitan fortalecer habilidades lectoescritoras en personas con discapacidad intelectual, teniendo en cuenta que una de las principales barreras de las personas con DI durante la pandemia fue el aprendizaje mediado por la virtualidad, se debe tener en cuenta que esta población requiere de una atención diferencial e inclusiva, para ello es necesario realizar un diagnóstico inicial que permita analizar el desarrollo de las habilidades lecto escritoras, por ello se lleva a cabo una evaluación en línea mediante la cual cada estudiante tuvo la oportunidad de ser caracterizado con el fin de proponer las estrategias más adecuadas en el proceso formativo, reafirmando las necesidades que tiene esta población y a su vez la importancia de la propuesta pedagógica Paso a pasito aprendemos Juntos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario recurrir al sistema de apoyos que surge de la necesidad de interactuar con los estudiantes, y el cual orienta al maestro a buscar estrategias, recursos y modelos aplicados a la enseñanza, que se centre en cada estudiante y beneficie la calidad de vida de cada uno, teniendo en cuenta que el proceso de adquisición de la lectura y la escritura se considera una habilidad para la vida que tiene un impacto directo en el desarrollo integral de cada persona. De aquí que, es importante entender los beneficios de las interacciones virtuales y su impacto en la enseñanza de estudiantes de todas las edades y se convierten en apoyos para aquellos en situación de discapacidad intelectual, ya que facilitan la comunicación a través de herramientas de audio y video, además de adquirir conocimientos nuevos de forma autónoma y mejorar los procesos especialmente a los que se orienta el presente trabajo.

Metodología

Para esta propuesta pedagógica se establece una metodología basada en el enfoque cualitativo, que para la presente investigación permite comprender la forma en que los estudiantes perciben la realidad desde las relaciones del entorno en el que se desarrollan, visibilizando el contexto que surgió por parte de la emergencia sanitaria, brindando comprensiones sobre las afectaciones que esta provocó en el aprendizaje de personas con DI, mientras propone una solución directa que favorezca al proceso de enseñanza y aprendizaje.

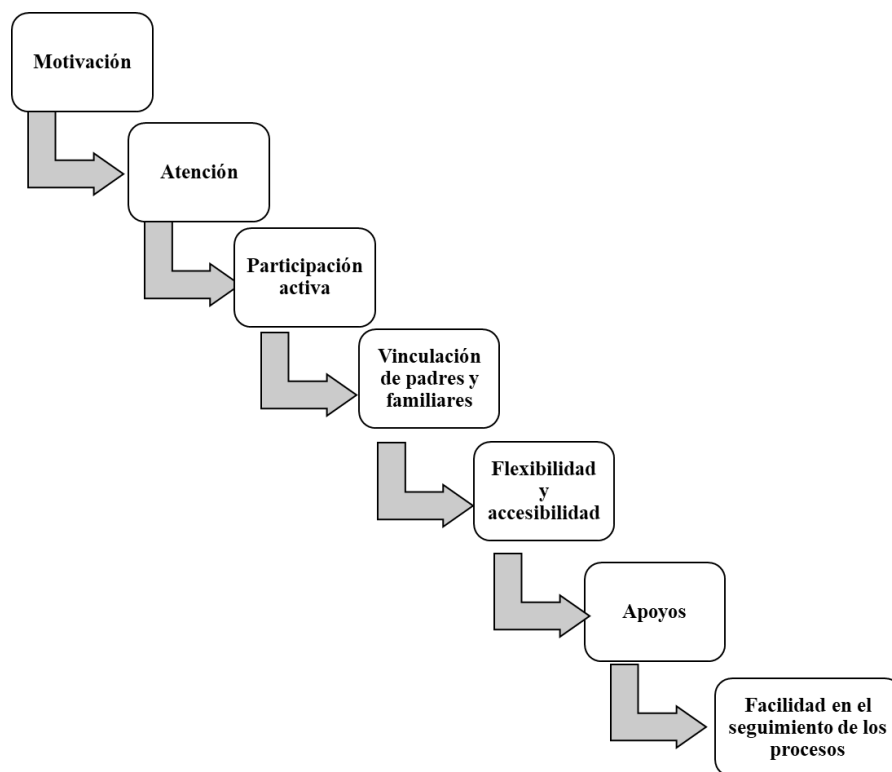
En este sentido, se busca poder describir objetivamente como los participantes se desenvuelven en los procesos de adquisición de habilidades y lograr de este modo recoger datos claros, lo anterior con el fin de evaluar estos resultados de manera no numérica en miras a reflexiones en torno a la situación vista en la implementación de la propuesta pedagógica de manera integral o completa. Asu vez, aplicando recursos tales como; Talleres y actividades acordes con el objetivo: Proponer estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de habilidades en lectura y escritura de la muestra objeto de estudio.

Procesos de la propuesta

Cabe mencionar que los procesos propicios para implementar la propuesta se orientan a la reflexión en torno a “El que , el cómo y el porqué del aprendizaje”, estas reflexiones benefician el proceso de cada uno de los participantes, por ende, las estrategias aplicadas aluden a responder a una organización que se enfoca a crear un ambiente propicio para la interacción de

los participantes y sean un factor determinante para cumplir los objetivos de la propuesta, estos aspectos y procesos a tener en cuenta, como lo son Motivación, Atención, Participación Activa, Vinculación de padres y familiares, Flexibilidad y accesibilidad, Apoyos y Facilidad en el seguimiento de los procesos, entre otros, permiten la secuencia y sistematización de la misma, ubicando en el centro del aprendizaje al estudiante. Para apreciar la anterior información se presenta la siguiente grafica que señala el orden propuesto para cada proceso.

Figura 6.Aspecto de la Propuesta



Fuente: Elaboración propia

La figura corresponde al análisis de los aspectos y procesos que se acogen en la propuesta, para brindar un aprendizaje inclusivo y significativo atendiendo a los principios del DUA. Las anteriores reflexiones las relacionamos también al sistema de apoyos que surge de la necesidad de interactuar con los estudiantes que orienta al maestro a buscar estrategias, recursos

y modelos aplicados a la enseñanza, que se centre en cada estudiante y beneficie la calidad de vida de cada uno teniendo en cuenta que el proceso de adquisición de la lectura y la escritura se considera una habilidad para la vida.

Es conveniente mencionar que, para la elección de los recursos a utilizar dentro de la propuesta, están orientados por los gustos de cada uno de los estudiantes, y las estrategias apuntan a mejorar las habilidades en lectura y escritura de los mismos, de igual forma, que cumplan unas características en relación con principios que proporcionen beneficios para alcanzar los logros, se puede apreciar esta información en la tabla que contine las siguientes características de los recursos:

Tabla 6. Características de la propuesta.

CARACTERÍSTICAS	
ORGANIZATIVAS	Que generen un ambiente pertinente para el aprendizaje propiciando la interacción, comunicación, aprendizaje cooperativo, socialización e intercambio de intereses y experiencias en el aprendizaje
COGNITIVAS	Que se orienten a atender los conocimientos individuales y grupales. Que fomenten los procesos de pensamiento, la activación de conocimientos previos, la creatividad y la autodeterminación por aprender. Que faciliten la resolución de problemas
INCLUSIVAS	Que atiendan a las necesidades de cada uno de los participantes y sus familias Que aporten al aprendizaje desde las diferencias de cada uno de los estudiantes
FLEXIBLES	Que permitan ofrecer apoyos físicos, virtuales, ambientales, y vinculen a familias, entre estos apoyos se toman en cuenta (Auditivos, visuales, perceptivos, adaptación en lectura y escritura)

Cabe mencionar también que El Diseño Universal para el Aprendizaje DUA, que tiene en cuenta las características individuales de los estudiantes, dando pautas y recursos a los docentes y personalizando el aprendizaje por medio de sus principios que permiten generar estrategias de calidad en respuesta a la diversidad de los estudiantes es el centro del trabajo como modelo de aprendizaje y considerado en esta propuesta

Por otro lado, como método y sistema de apoyo encontramos la Lectura Fácil; Es una de las formas de hacer más accesible cualquier texto escrito, ya sea en formato digital o analógico, mediante el uso de un lenguaje claro, directo y por medio de esta, podemos adaptar y posibilitar los procesos de lectura y escritura, dentro de este apoyo se vinculan recursos visuales y/o auditivos (imágenes, dibujos, pictogramas, audios, vídeos, etc.)

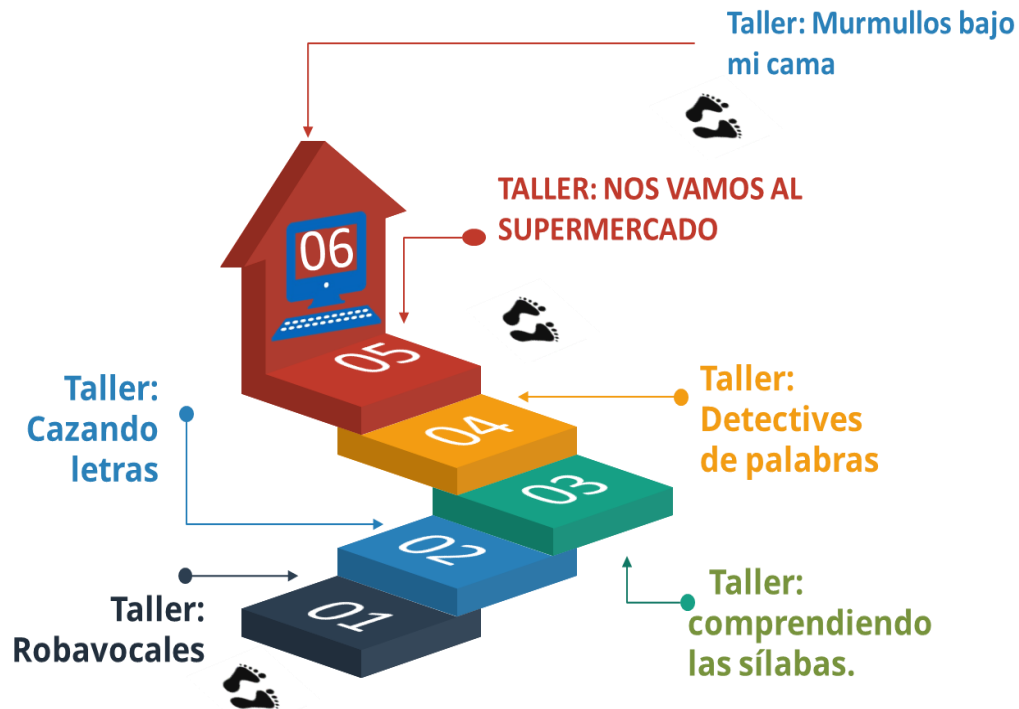
A partir de lo anterior, se plantea herramientas que permitan llegar a los estudiantes, se debe orientar las miradas a las estrategias virtuales con el propósito de generar espacios de aprendizaje que permita crear ambientes similares a un aula de clase, donde puedan desarrollar actividades y acciones como: Compartir información, realizar interacciones, intercambiar ideas, formular preguntas a sus maestros y estas puedan ser orientadas y retroalimentadas, además de realizar trabajos en equipo, permitiendo que los estudiantes sean independientes en sus actividades. Todo esto sin acudir a la necesidad de lo físico, sin embargo, se debe ir mitigando la necesidad de las interacciones presenciales y un espacio común entre profesores y estudiantes que posibiliten el éxito del modelo virtual en los participantes. En la siguiente tabla se puede visibilizar los recursos de la propuesta:

Tabla 7. Recursos de la propuesta

Herramientas y recursos para considerar en la aplicación de la propuesta Paso a pasito	
Recursos tecnológicos:	Meet, WhatsApp
Recursos digitales	Word, Power Point, servicios de internet, celulares y computadores
Recursos en línea	Páginas de internet, software educativo.
Recursos didácticos	Guías, materiales concretos, videos, música
Recursos físicos	Casa de los estudiantes, Parques.
Recursos humanos	Docentes en formación Lic. Educación Especial.

Dando respuesta a la problemática de los estudiantes, se proponen estrategias adecuadas de acuerdo con sus gustos y características que permitan fortalecer las habilidades lectoescritoras, es así que, se plantean los talleres de la propuesta pedagógica en forma de una escalera donde cada escalón es un paso, y este les permite a los estudiantes avanzar en su aprendizaje, “Paso a pasito aprendemos juntos” Cada escalón describe cada taller. Se hace la aclaración que solo se muestra una actividad por taller, ya que, cada uno tiene una duración de tres meses, estos varían de acuerdo con la asimilación de los temas en los estudiantes, la secuencia se puede apreciar en la siguiente figura.

Figura 7. Ruta Talleres de la Propuesta



Fuente: Elaboración propia

Cada escalón nos permite conocer el taller propuesto. El primer taller del escalón se plantea el reconocimiento, identificación y comprensión de las vocales, estas tienen un sonido y cuando se combinan con las consonantes se conforman sílabas.

El segundo escalón nos muestra el taller en el que se enseña las letras que componen el abecedario; Consiste en nombrar, distinguir las grafías, escribir e identificar los sonidos de cada letra. Esta habilidad tiene una gran importancia pues permite a los estudiantes asociar el texto impreso con el lenguaje oral, siendo el primer paso para la lectura y escritura.




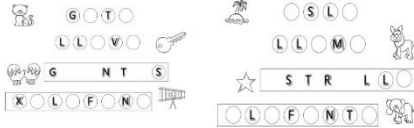

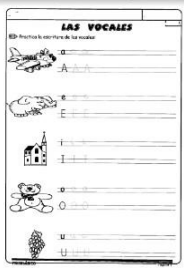
El tercer escalón, describe el taller planteado para reconocer y clasificar las palabras teniendo en cuenta el acento y su pronunciación correctamente, a su vez diferenciando las palabras según su número de sílabas.


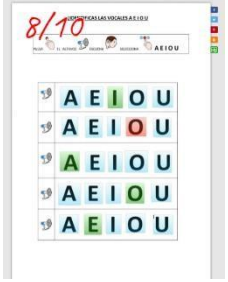
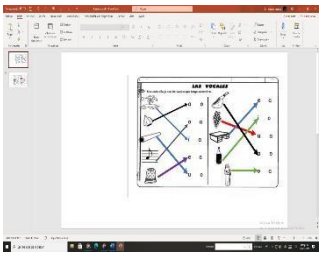
El cuarto escalón, se describe el taller donde se enseña la construcción de palabras por medio de sílabas comprendiendo su significado, y pueda asociarlo con imágenes, personas y objetos, de esta manera el estudiante amplió el vocabulario.




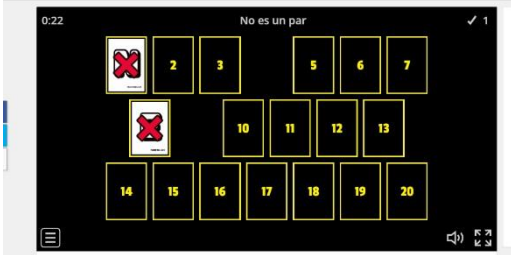
El quinto escalón describe el taller denominado nos vamos al supermercado, este taller plantea la organización de una lista de compra para ir al supermercado, organizando los pasos, escribiendo las palabras de cada producto que falta en la cocina, de esta manera ejercitar el dictado y la comprensión lectora en los estudiantes.


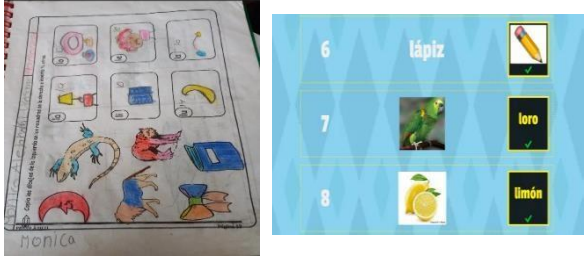

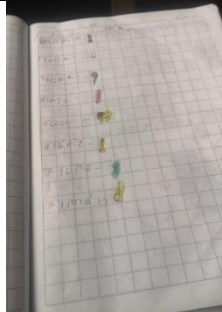
El sexto escalón aborda el taller Murmullos bajo mi cama, que tiene como propósito desarrollar la competencia lingüística permitiendo a los estudiantes mejorar los procesos comunicativos y la comprensión lectora



A continuación, se puede apreciar los talleres desarrollados en la propuesta


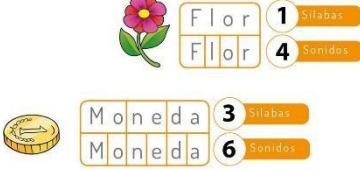

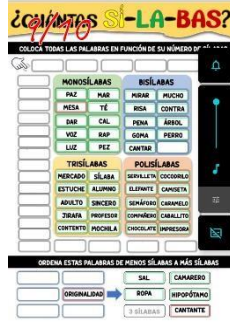

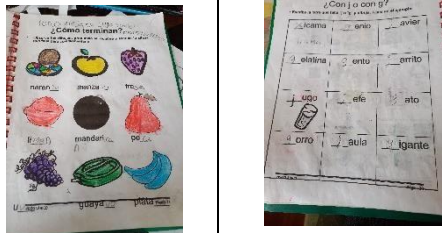
1. Título: Taller Roba vocales	
Encuentro plataforma Meet	
Objetivo 	Identificar, leer y escribir las vocales
Descripción 	Se aplicarán algunas actividades de percepción visual y palabras con omisión de vocales, en las que el estudiante con ayuda de la docente puedan llevarla a cabo. Esta actividad la realizaremos con ayuda de unas plantillas tomadas de Orientación Andújar: Que nos permitirán realizar la asimilación de lo aprendido, de igual forma se podrá seguir detectando distintas falencias en su aprendizaje lectoescritor. Cada estudiante por medio de los apoyos virtuales completa las fichas colocando las vocales faltantes para conformar palabras
Dirige	Docentes
Recursos 	Computador y/o celular Fichas tomadas de Orientación Andújar Power point
	<p>Continuamos con la construcción del sentido:</p> <p>Para este momento se aplicarán algunas actividades de percepción visual y palabras con omisión de vocales, en las que el estudiante pueda aplicar lo trabajado, y con ayuda de la docente en formación, puedan llevarlo a cabo. Esta actividad la realizaremos con ayuda de unas plantillas tomadas de Orientación Andújar. Que nos permitirán realizar la asimilación de lo aprendido, en igual forma se podrá seguir detectando distintas falencias en su aprendizaje lecto-escritural, ver ejemplo.</p> 
Apoyos 	Humanos: docente y padres y/o cuidadores Físicos: Plan Casero Interactivos: Página liverworksheet
	



<p>Evaluación</p> 	<p>Se evalúa el tema por medio de una ficha interactiva en liverworksheets y del plan casero, enviando la evidencia por WhatsApp</p>		
---	--	--	---


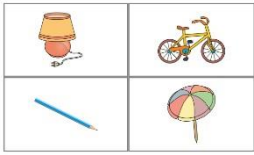




<p>2. Título: Taller Casando Letras</p>	
<p>Encuentro plataforma Meet</p>	
<p>Objetivo</p> 	<p>Identificar las letras que componen el alfabeto y asocia con objetos</p>
<p>Descripción</p> 	<p>Se les pedirá a los estudiantes observar la pantalla del computador, en la página interactiva aparecen letras, allí los estudiantes tendrán que recordar la posición de cada una. Posteriormente se les presenta una página interactiva en donde podrán asociar letras con objetos que se les presentó con anticipación, ejemplo: Letra “L” el estudiante podrá responder lápiz, loro, imágenes que se trabajaron con anticipación</p>
<p>Dirigida por</p>	<p>Docentes</p>
<p>Recursos</p> 	<p>Computador y/o celular Plan Casero Página interactiva Word Wall</p> 


<p>Apoyos</p> 	<p>Humanos: Docente y padres y/o cuidadores. Interactivos: Pagina interactiva Word Wall. Plan casero</p>	
<p>Evaluación</p> 	<p>La evaluación del tema será transcribir las letras y objetos que aparecen en la página interactiva en el cuaderno y envía la evidencia por WhatsApp</p>	



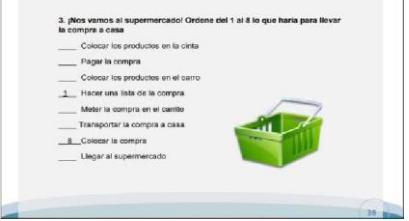



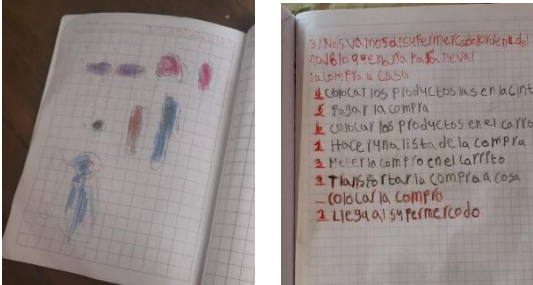
<p>3. Título: Taller Comprendiendo silabas</p>	
<p>Encuentro plataforma Meet</p>	
<p>Objetivo</p> 	<p>Identificar la sílaba como cada una de las divisiones fonológicas en las que se divide una palabra y reconocer su clasificación</p>
<p>Descripción</p> 	<p>Se les explica a los estudiantes que: Las sílabas son cada uno de los sonidos articulados que realizas al hablar. Por ejemplo, al pronunciar "galletas", se escuchan tres golpes de voz distintos: GA LLE TAS Esto quiere decir, que esta palabra tiene tres sílabas. Posteriormente se les pide contar las silabas de la ficha interactiva: Primero comience con palabras de 2 sílabas, luego de 3 y 4 sílabas. Posteriormente de 1 sílaba y de 5 sílabas.</p>
<p>Dirigida</p>	<p>Docentes</p>

 <p>Recursos</p>	<p>Página el árbol ABC Página interactiva Word Wall Plan Casero</p>	
 <p>Apoyos</p>	<p>Humanos: docente y padres y/o cuidadores Físicos: Plan Casero Interactivos: Pagina liverworksheet</p>	
 <p>Evaluación</p>	<p>Se evalúa el tema por medio de una ficha interactiva y por medio del plan casero, enviando la evidencia por WhatsApp</p>	




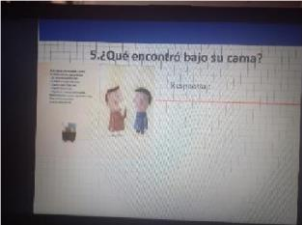


<p>4. Título: Taller Detective de palabras</p>	
<p>Encuentro plataforma Meet</p>	
 <p>Objetivo</p>	<p>Interpretar y aplicar el significado de la relación texto-imagen.</p>
 <p>Descripción</p>	<p>Juego: los detectives deberán buscar imágenes distribuidas por la sala, que los padres ubicaron con anticipación, y pensar en la sílaba inicial de cada imagen. La docente las escribe en Power point para después construir las palabras. La escritura ayudará a comprobar la correspondencia entre fonema-grafema. 10 palabras que clasificaremos de acuerdo a: palabras largas palabras cortas, que empiezan con la misma letra y decimos el sonido, Jugamos como detectives a descubrir qué letra corresponde a la imagen.</p>
<p>Dirigida</p>	<p>Docentes</p>



<p>Recursos</p> 	<p>Power point Plan Casero Página liverworksheet: Fichas de relación palabra imagen</p>	
<p>Apoyos</p> 	<p>Humanos: docente y padres y/o cuidadores Físicos: Plan Casero Interactivos: Pagina liverworksheet</p>	
<p>Evaluación</p> 	<p>Se evalúa el tema por medio de una ficha interactiva y por medio del plan casero, enviando la evidencia por WhatsApp</p>	

<p>5. Título: Taller Nos vamos al supermercado</p>	
<p>Encuentro plataforma Meet</p>	
<p>Objetivo</p> 	<p>Organizar una secuencia de palabras, organizándolas y asociándolas con imágenes por medio de un alista de mercado.</p>

<p>Descripción</p> 	<p>Por medio de un video enviado al WhatsApp se les explica a los estudiantes que es un alista de supermercado, cuáles son los pasos para ir a comprar, primero se les pide que revisen la cocina a ver que producto faltan y por medio del dibujo en el cuaderno van organizando la lista, ejemplo: No hay lenteja en la cocina, dibujo el paquete de lentejas y escribo su nombre. El segundo paso es organizar la secuencia que deben seguir para salir de compras, para esto se usa las fichas pictográficas con las que podrán guiarse en los pasos.</p>	
<p>Dirigida</p>	<p>Docentes</p>	
<p>Recursos</p> 	<p>Power point Video explicative Imagines con pictogramas de secuencia</p>	
<p>Apoyos</p> 	<p>Humanos: docente y padres y/o cuidadores Físicos: Cuaderno</p>	
<p>Evaluación</p> 	<p>Se evalúa el tema por medio del cuaderno y enviando la evidencia por WhatsApp</p>	

6. Título: Taller Murmullos bajo mi cama
Encuentro plataforma Meet

<p>Objetivo</p> 	<p>Fortalecer la comprensión en lectura favoreciendo el goce y gusto por la literatura</p>	
<p>Descripción</p> 	<p>Se les pide a los estudiantes escuchar con atención el cuento Murmullos bajo mi cama de Jaime Alfonso Sandoval, posteriormente se les pide ver las imágenes en el Power point y se les explicará sobre cada imagen que hace parte del cuento, después se les preguntará: ¿Quién es el personaje principal de la historia? ¿Qué escuchaba Julio bajo su cama? ¿Cuál era la reacción de los padres? Los estudiantes responderán a las preguntas y transcriben las respuestas al cuaderno. Para finalizar se les pide elaborar un monstruo desde las comprensiones del cuento</p>	
<p>Dirigida</p>	<p>Docentes</p>	
<p>Recursos</p> 	<p>Power point Video Cuaderno Lápiz Materiales reciclados</p>	
<p>Apoyos</p> 	<p>Humanos: docente y padres y/o cuidadores Físicos: Cuaderno Imágenes Video</p>	

<p>Evaluación</p> 	<p>Se evalúa el tema por medio de la elaboración de un monstruo echo en material reciclado y los puntos de tema visto en clase en el cuaderno y se envía la evidencia por WhatsApp</p>	
---	--	--

Capítulo 6. Resultados y análisis de resultados

Frente a los resultados obtenidos luego de la intervención realizada, siguiendo el proceso de aplicación de los instrumentos de recolección de datos aplicados como: encuestas, entrevistas grupales e individuales y su interpretación por medio del diario de campo, estas herramientas son propias de la técnica observación Participante aplicadas por los investigadores.

6.1. Primera Fase

Los resultados arrojados en la primera fase de la investigación que se propone caracterizar a los estudiantes en el dominio de lectoescritor se evidencian los siguientes resultados de la evaluación diagnóstica con el propósito de saber en qué nivel de lectura y escritura se encuentran, se analiza los resultados por medio de la lista de cotejo, por ende se presenta el análisis de resultados correspondiente al instrumento Criterios de evaluación, aplicado en dos componentes específicos: Lectura y escritura. Cada uno de los instrumentos señala los 6 indicadores que fueron evaluados y a los que dieron respuesta los 8 estudiantes.

6.1.1. Lectura

En el componente de lectura se tuvieron en cuenta 6 indicadores con los cuales se buscaba analizar y diagnosticar el nivel de lectura de los estudiantes. Un primer componente corresponde a los sonidos iniciales y finales de las palabras, cuando corresponden a vocales al respecto se evidencia que dos de los estudiantes reconocen y pronuncian las vocales e identifican su sonido. Los estudiantes restantes que son seis no reconocen el sonido de las vocales, siendo este un hallazgo que determina un punto de partida para el diseño de las actividades propuestas por el programa paso a pasito.

En segundo lugar, se establece como criterio si el estudiante identifica los sonidos que componen las palabras cuando une o separa a estas, como, por ejemplo: Casa- separación casa, en relación con este estándar se evidencia que solo una estudiante de los ocho identifica los sonidos que componen las palabras. Siete de los ocho estudiantes no logran identificar los sonidos que componen las palabras, una situación que se asocia con la Discapacidad cognitiva y que debe servir como base en la formulación de nuevas estrategias.

En concordancia con lo anterior, el tercer criterio de evaluación “Reconoce las diferencias de sonido en palabras parecidas, como luna y lupa” Cinco de los ocho estudiantes lograron reconocer las diferencias de sonido en palabras parecidas, mientras tres de los estudiantes no, resaltando los hallazgos de las oportunidades de mejora previamente encontrados. Para el indicador número 4 se busca identificar si el estudiante reemplaza palabras que escucha por otras que riman con ella (“nena”, “pena”) y se observa que cuatro de los ocho estudiantes logra reemplazar palabras que escucha por otras, mientras cuatro estudiantes

restantes no, con estos resultados puede observarse una alta dificultad en la asociación como habilidad clave para fomentar el proceso de lectura en los estudiantes.

Por su parte, en relación al componente número cinco “Identifica palabras que riman entre sí luego de escuchar un texto” Cinco de los estudiantes identifican palabras que riman entre sí luego de escuchar un texto, en cuanto tres de los estudiantes no lo logran, al respecto se señala que si bien existe un alto nivel de escucha por parte de los estudiantes la asociación tal como se menciona previamente se convierte en un limitante para lograr desarrollar de forma adecuada la comprensión y el seguimiento de textos.

En congruencia, el indicador para observar si el estudiante reconoce que una palabra puede estar compuesta por una o varias sílabas, se obtiene que los ocho estudiantes no logran reconocer que una palabra está compuesta por una o varias sílabas, afirmando los hallazgos previamente establecidos y consolidando como una oportunidad de mejora las habilidades de asociación y discernimiento en cuanto al indicador de lectura.

6.1.2. Escritura

El componente de escritura se enfocó principalmente en el conocimiento del alfabeto, los seis indicadores buscan demostrar las habilidades de asociación, conocimiento, reconocimiento y exploración de las temáticas por parte de los estudiantes. Al respecto se evidencia, en primer lugar, que ocho de los estudiantes comunican sus ideas por medio de

dibujos cumpliendo el criterio de competencias comunicativas con el que se buscaba analizar si los estudiantes exploraban algunas grafías y signos semejantes a letras para comunicar sus ideas.

El indicador dos “conoce la diferencia entre su forma de escribir y la escritura convencional” se observa que solo una de las estudiantes cumple con este criterio mientras siete no logran el cumplimiento de este indicador y permiten observar y analizar una problemática en el desarrollo de este nivel de comprensión. En relación, el indicador 3 señala que los 8 estudiantes no identifican todas las letras del alfabeto en su formato de mayúsculas y minúsculas, siendo esto un limitante en el progreso para fomentar la escritura en esta edad.

En relación con si el estudiante reconoce que la letra “h” no representa ningún fonema en el español estándar, se observa que ninguno de los estudiantes comprende esta situación y no la asocian con ningún ejemplo, siendo difícil para ellos relacionar el sonido solo de la letra con la forma en la que se pronuncia cierta palabra, llevándolos afirmar que esta si tiene fonema a pesar de no ser real. Asimismo, en el indicador de asociar el sonido de letras compuestas (dígrafos) con su forma: ll, ch, qu, gu, gü, rr, ninguno de los estudiantes asocia los sonidos y mencionan que les cuesta mucho trabajo.

En relación con si Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante vocal y vocal consonante: le-el, la-al, sano – asno, lata – ninguno de los estudiantes cumple con el criterio, observándose una dificultad que en conjunto con los indicadores anteriores deja en evidencia una problemática con relación a la asociación, comprensión y representación escrita de las estructuras lingüísticas o características propias de letras o sílabas. Ahora bien, si se compara

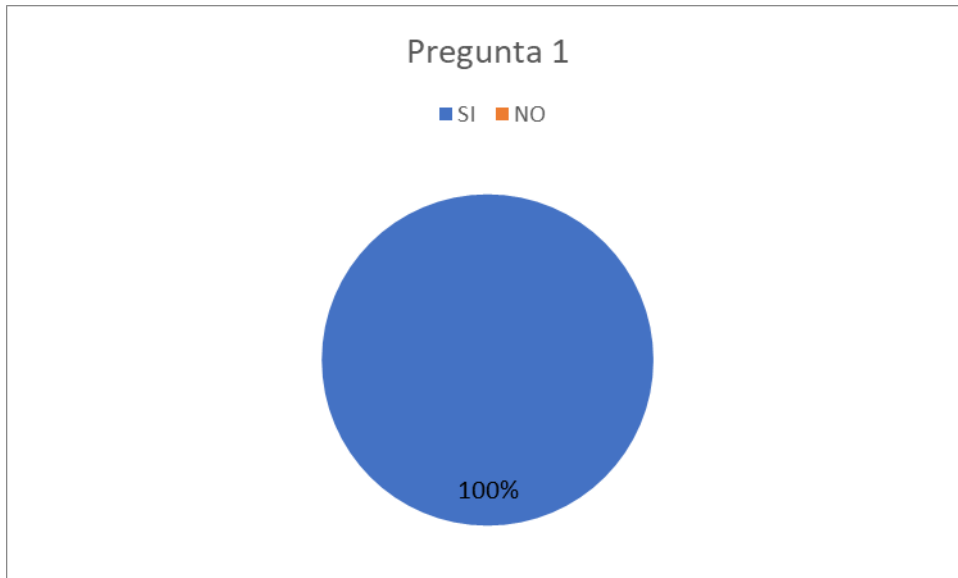
estos resultados con los obtenidos en la categoría de lectura se observa una mayor dificultad en el proceso de escritura y se debe diseñar estrategias que permitan fortalecer el proceso de aprendizaje significativo.

6.2. Segunda Fase

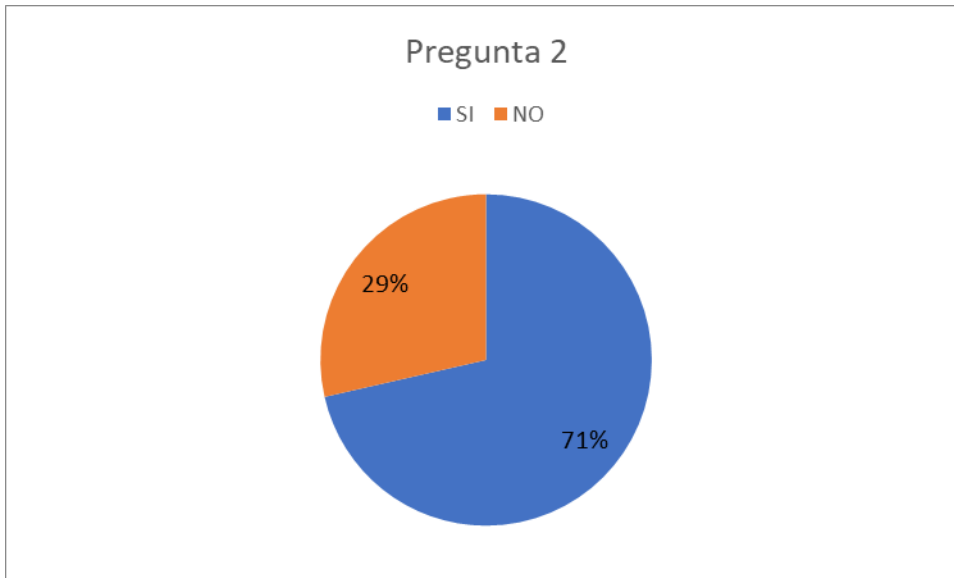
A continuación, se presenta el análisis de los resultados en relación con la segunda fase por medio del instrumento encuesta, esta fue realizada a siete maestros en formación con el fin de reconocer la perspectiva de estos, entorno al cumplimiento del objetivo de la propuesta el cual es fortalecer habilidades en lectura y escritura en estudiantes con discapacidad intelectual, alrededor de las 13 preguntas propuestas se indaga sobre los principales ejes que abarca el proyecto y como estos impactan en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

6.2.1. Encuesta a maestros

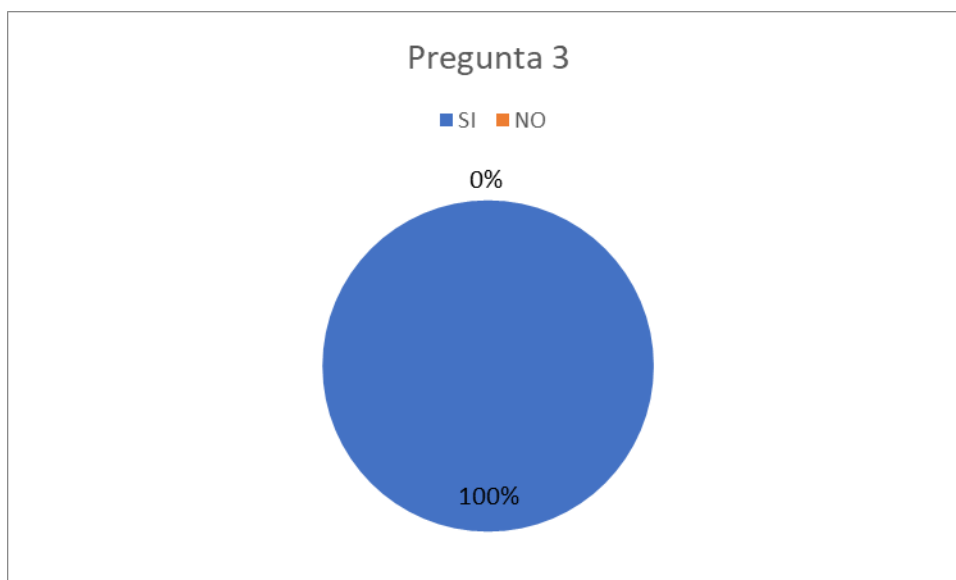
Para iniciar se pregunta a los maestros, que tan importante y efectivo ha sido la implementación del proyecto para fortalecer las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes, a lo que los siete de forma afirmativa indicaron que el proyecto ha sido de gran valor, dados los resultados que han obtenido luego de la implementación del mismo, esto es de gran importancia y utilidad para continuar enriqueciendo esta propuesta pedagógica desde los principios rectores, los Derechos básicos de aprendizaje y la inclusión de nuevas metodologías que responden a los principales desafíos del siglo.



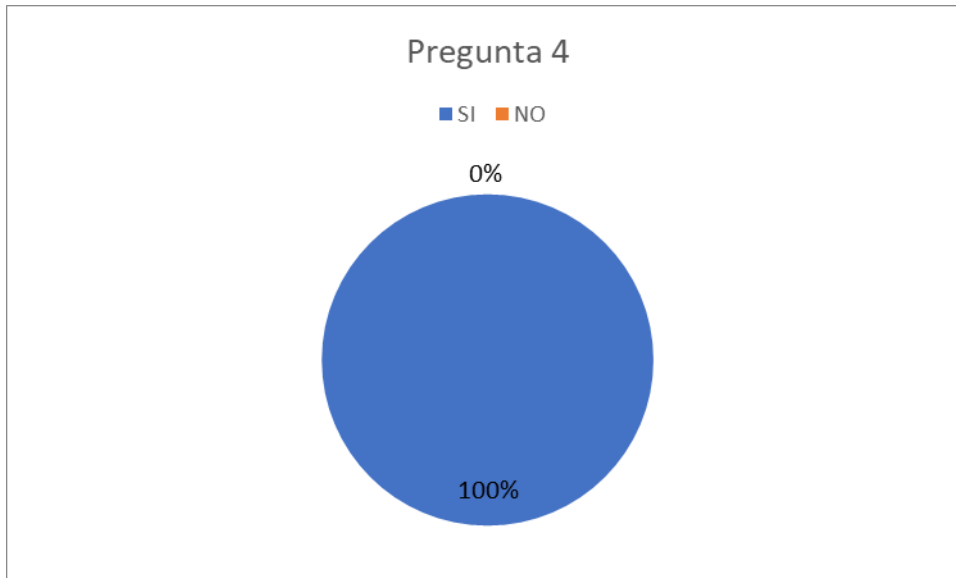
Posteriormente, dando respuesta a la pregunta ¿Antes de la pandemia usted estaba familiarizado (a) con la aplicación de los recursos tecnológicos en clase? El resultado de cinco maestros que indican que sí y dos que indican que no genera una relación 71% a 29% este indicador es favorable si se analiza los avances en inclusión de nuevas tecnologías por parte del cuerpo docente, ya que responde a los nuevos desafíos que imponen los desmedidos avances tecnológicos del siglo y a su vez a los retos que fueron originados a raíz de la pandemia. Sin duda, en este análisis cabe resaltar que la aplicación de los recursos tecnológicos depende a su vez de una serie de instrumentos con los que tanto el maestro como el estudiante, e incluso la institución educativa deben contar, siendo esto un condicionamiento para tener en cuenta en lo relacionado con el proyecto paso a pasito.



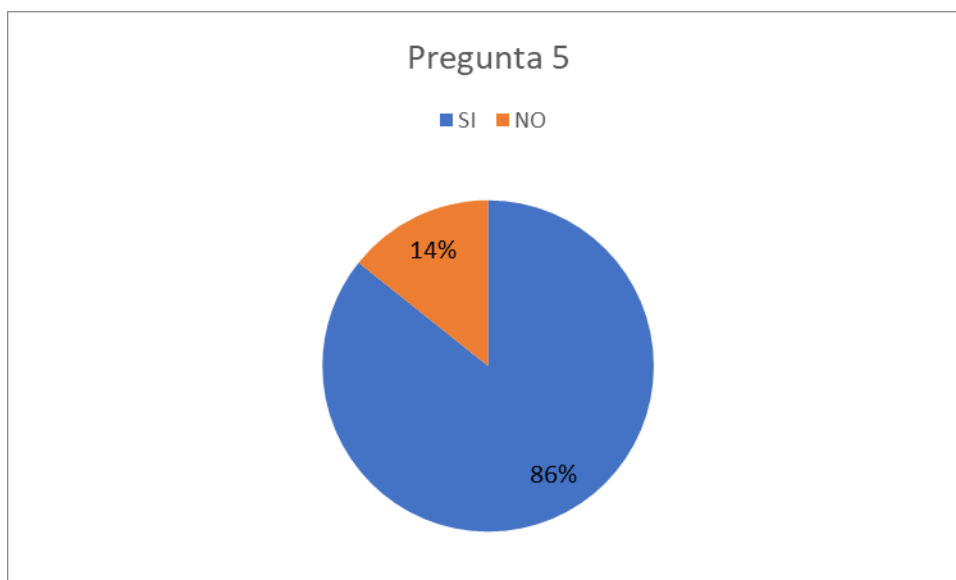
Por su parte, en referencia a la eficacia de estos recursos tecnológicos en el apoyo didáctico de los procesos de enseñanza y aprendizaje, para los siete maestros ha resultado de gran utilidad, han ayudado a disminuir las brechas de desigualdad y avanzar en la transformación digital en la que se encamina el mundo, siendo esto un aporte para lograr el desarrollo en la educación y fortalecer los medios que permiten alcanzar los retos propuestos por parte del país. No obstante, es importante mencionar que ante esta pregunta muchos de los maestros también indicaron que la falta de recursos adecuados puede ser un limitante para el uso de esta herramienta, por eso la importancia del presupuesto que se asigna tanto en instituciones privadas como distritales.



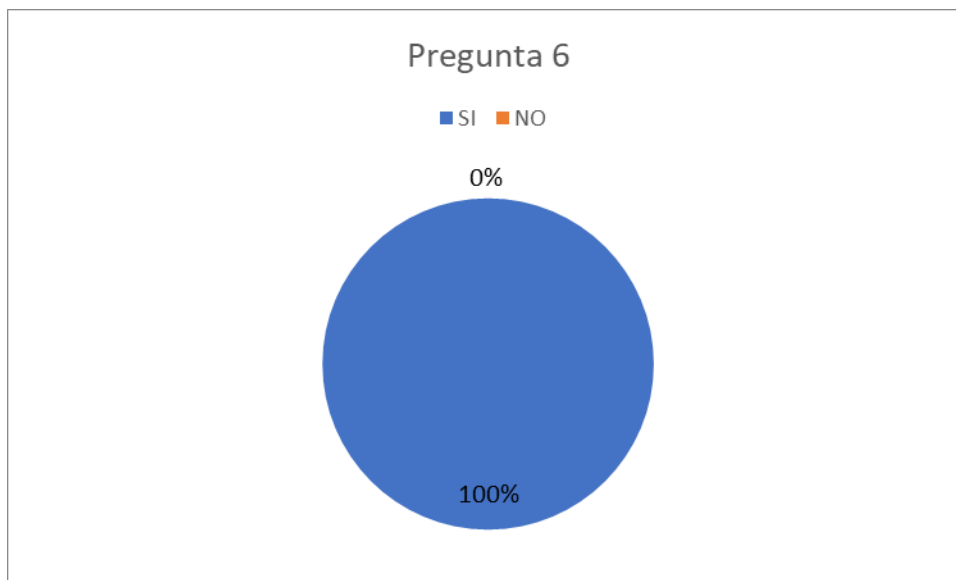
En concordancia con lo anterior, la respuesta de los maestros acerca de si estos recursos favorecían la adquisición de aprendizajes debido a las estrategias virtuales diseñadas por los maestros, todos estuvieron de acuerdo en responder que sí. Esto teniendo en cuenta que la tecnología les permite crear mayores escenarios para fomentar el aprendizaje diferencial y múltiple en el aula, comprendiendo que cada estudiante es un ser con cualidades y capacidades diferente, así como existen múltiples inteligencias y el maestro en su labor debe procurar construir diversos mecanismos para alcanzar las metas educativas, es por esto que en este escenario los recursos tecnológicos se convierten en un aliado estratégico para alcanzar los estándares.



Ahora bien, ante la pregunta específica de si para ellos el uso de las estrategias virtuales se considera como apoyo que favorece el aprendizaje en personas con discapacidad intelectual, seis de ellos llegan a la conclusión de que es cierto teniendo en cuenta que como anteriormente se mencionó estas les permiten diversificar las estrategias de forma sencilla y rápida, para lograr una propuesta acorde a cada ritmo y particularidad del proceso formativo. Por el contrario, uno de ellos indico que en realidad no es tan asertiva esta premisa, pues de por si la discapacidad ya genera un limitante que impide al estudiante utilizar de forma adecuada los recursos tecnológicos y puede convertirse en un obstáculo que genere mayor dificultad para el aprendizaje.

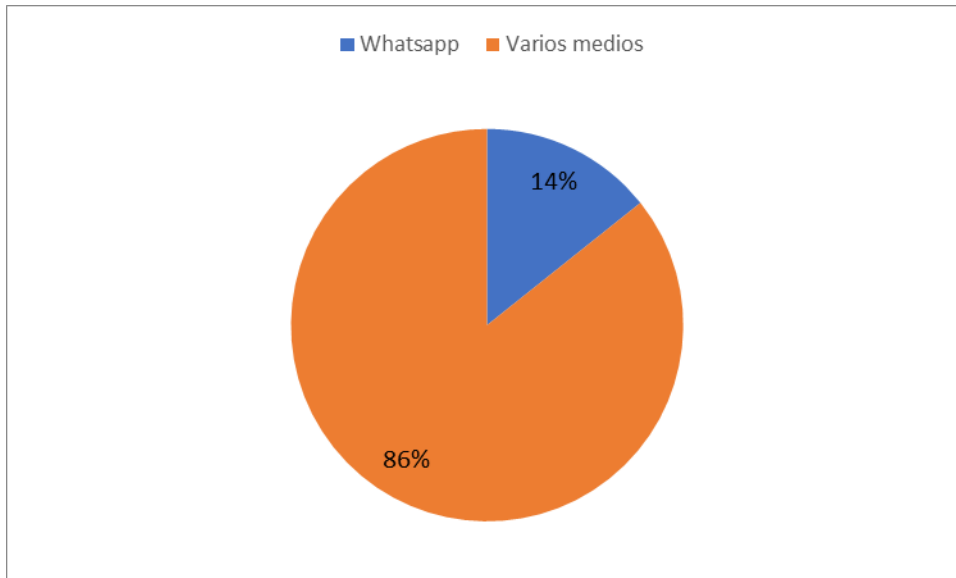


Continuando con el análisis de los resultados de la encuesta, dando respuesta a la pregunta número 6 todos los maestros estuvieron de acuerdo con el considerar que el uso de las tecnologías es, en primer lugar, un recurso importante para mejorar la enseñanza, por otro lado, una herramienta que facilita el trabajo en grupo, la colaboración y la inclusión de los estudiantes, lo cual promueve el interés y la motivación de los estudiantes con DI. En general, lo perciben como un aspecto favorable para su enseñanza y por tanto han aumentado la inclusión de este en sus planeaciones y proyectos de aula.



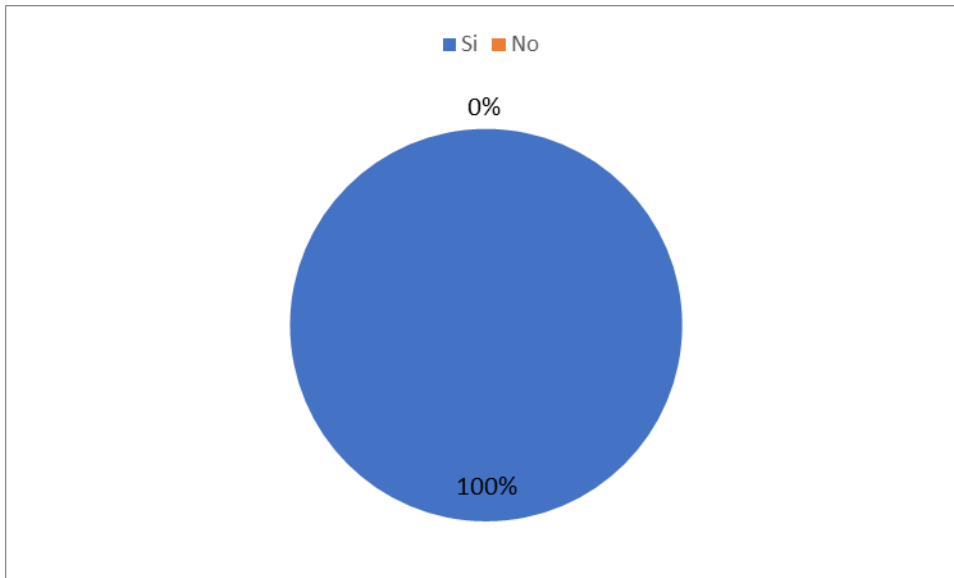
Siendo coherentes con el hilo conductor de esta encuesta, se indaga acerca de los recursos más utilizados por los maestros con base en la propuesta pedagógica paso a pasito, dentro de los resultados se evidencia que los más frecuentes se relacionan con plataformas de comunicación como redes sociales, Meet, Teams, zoom u otras. A su vez plataformas interactivas donde los estudiantes pueden obtener juegos o actividades en línea que les permite llevar a cabo una práctica constante que favorece y fortalece el aprendizaje de la lectura y la escritura.

En relación con lo anterior, la pregunta ocho especifica cuales son los medios de comunicación más eficaces para los maestros con sus estudiantes, un 86% de los maestros encuestados encuentra Meet, WhatsApp y las videollamadas como recursos de igual importancia, ya que los tres son ágiles y sencillos para manejar cumpliendo su labor de fortalecer los canales de contacto directo e instantáneo. Por el contrario, un 14% consideran que WhatsApp en realidad ha sido la herramienta más beneficiosa en este proceso, ya que es una red de mayor frecuencia y accesibilidad para todos.



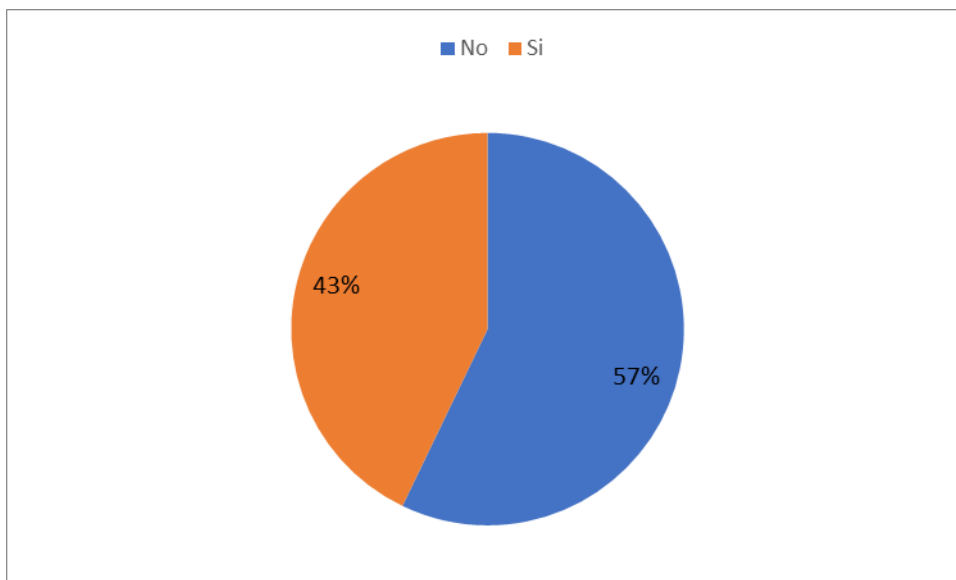
Bajo este mismo escenario, los recursos en línea que le han facilitado las planeaciones de clase como lo son páginas de internet, software educativo, fichas interactivas, videos o música son para todos los maestros mecanismos asertivos dentro del proceso formativo que les permiten la creación de contenido interactivo y planeaciones cuyo fin es llevar a cabo una propuesta pedagógica que favorezca el aprendizaje de todos entornos a las temáticas que deseen abordar.

Ahora bien, teniendo en cuenta que el proceso formativo debe ser integral la pregunta número 10 que era si Consideraba que los participantes de la propuesta requieren apoyos físicos juntamente con las estrategias virtuales para facilitar el aprendizaje en lectura y escritura, tuvo como resultado que el 100% de los maestros encuestados consideran que el uso de la tecnología debe acompañarse de recursos físicos como guías o cartillas, así como un acompañamiento permanente.



De las plataformas más utilizadas en la propuesta se encuentran Meet, YouTube y el árbol ABC, las cuales eran interactivas y tenían mucho contenido por lo cual era favorable para las practicas propuestas.

En relación con si en algún momento dieron clase presencial tres de los maestros indican que no tuvieron la necesidad mientras 4 de ellos si porque consideran que esto les permite desarrollar habilidades que por medios tecnológicos son muy difíciles, como ejemplo el desarrollo socioafectivo, esto permite reafirmar lo concluido previamente que si bien la propuesta es muy buena y favorece la enseñanza debe ser complementada con otros procesos.



Concluyendo la encuesta se evidencia que todos los maestros llevan entre 5 meses y un año implementando la propuesta y que de acuerdo con los resultados obtenidos ha sido gratificante y un proceso muy productivo para su quehacer docente.

Luego de realizar el análisis de resultados de los tres ejes poblacionales en estudio, que corresponden a maestros, padres y estudiantes. Se logra concluir los beneficios, aportes y progresos que se han obtenido desde la planificación hasta la implementación de la propuesta “paso a pasito”, la cual ha estado inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo un referente activo del progreso en la educación y los nuevos mecanismos para lograr aprendizaje integral de los estudiantes.

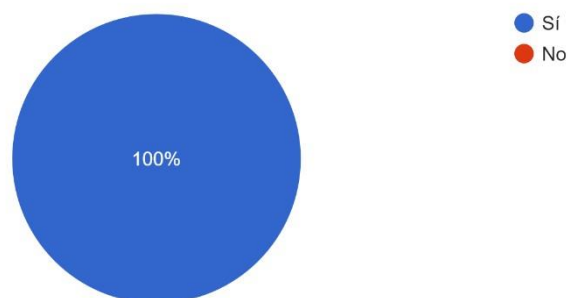
6.3. Fase tres, evaluación

Con relación a los resultados obtenidos por medio del instrumento encuesta, aplicado a los padres, madres o cuidadores con el fin de conocer la perspectiva en torno al objetivo planteado; Describir cómo la propuesta pedagógica implementada por medio de las estrategias didácticas y la integración de las TIC, aportan en las habilidades en lectura y escritura de los participantes, se indaga sobre esta base por medio de 13 preguntas, obteniendo los siguientes resultados.

6.3.1. Encuesta a padres

Para iniciar se pregunta a los padres sobre las competencias de los docentes y como estas fomentan las habilidades en la muestra objeto de investigación, a lo que los ocho padres responden de manera positiva afirmando, que las competencias en los docentes después de la implementación de la propuesta han permitido el desarrollo de las habilidades de los estudiantes, esto es de gran importancia para seguir en la apuesta por abordar a esta población beneficiando cada vez más los procesos de aprendizaje.

8 respuestas

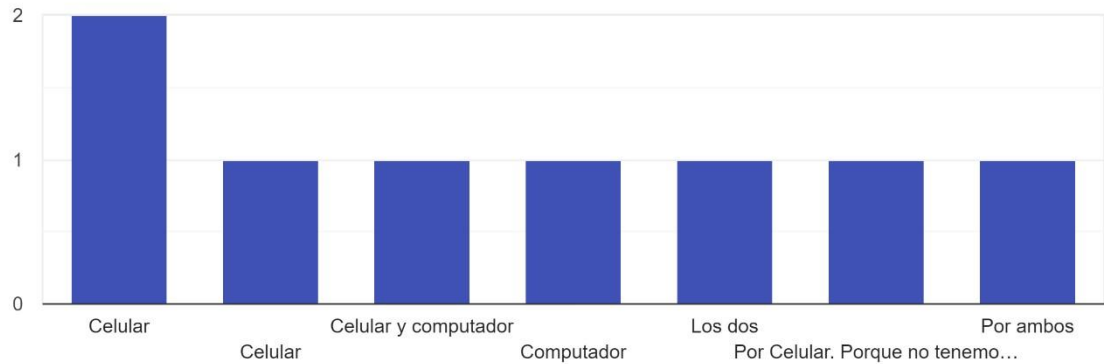


Posteriormente, se indaga sobre las herramientas y recursos como Meet, WhatsApp, que permiten la comunicación asertiva y la posibilidad de retroalimentar las sesiones y actividades, alrededor de las ocho respuestas, cuatro de los padres afirman que las herramientas más eficaces para comunicarse y recibir retroalimentación son Meet y WhatsApp, y en contra posición los cuatro padres restantes afirma que WhatsApp es más seguido y fácil para comunicarse, recibir retroalimentación y es un medio por el cual se facilita la interacción entre estudiantes, padres y docentes, ahora bien, es evidente que ambas herramientas son pertinentes en el aprendizaje de los participantes, ya que cuentan con atributos y recursos que benefician los procesos de los participantes.

De igual forma en la pregunta tres, se indaga sobre el tiempo de permanencia de los participantes en la propuesta, tres de los padres afirman que han permanecido entre ocho meses y un año, y los cinco padres restantes mencionan que su permanencia en la propuesta es alrededor de dos años, esto indica que los ritmos de trabajo de los estudiantes varían de acuerdo con el tiempo de permanencia y la implicación en el fortalecimiento de habilidades lectoescritoras de los mismos.

4. Por que medio se conectan a las clases (Celular, computador)

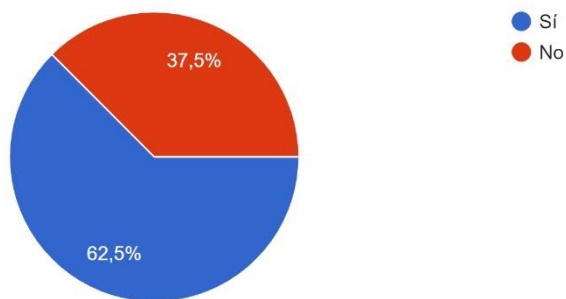
8 respuestas



Por otra parte, en relación con la pregunta cuatro, se indaga sobre los medios de conexión a las sesiones, entre estos el celular y el computador, se evidencia que los estudiantes utilizan con mayor frecuencia el celular, y en ocasiones dependiendo de las actividades se utilizan ambos, celular y computador.

5. ¿El estudiante reconoce el alfabeto?

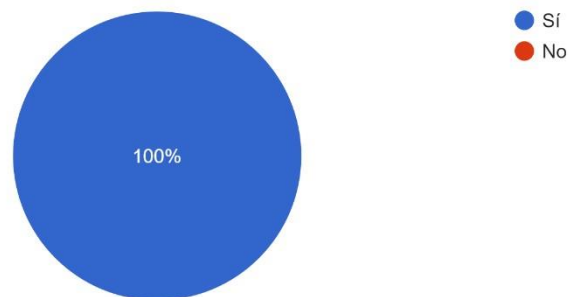
8 respuestas



Frente a la pregunta cinco, en la que se indaga sobre los procesos de aprendizaje de los estudiantes, específicamente sobre el reconocimiento del alfabeto, se evidencia que 62,5% de la muestra objeto de estudio reconoce el alfabeto en contraposición el restante 37,5% no lo logra, por ende, es claro que se debe seguir fortaleciendo esta área, para alcanzar el éxito de la propuesta

En relación con lo anterior se les pregunta a los padres sobre qué letras reconoce el estudiante, frente a ello se evidencia que 2 de los estudiantes tiene dificultades en el reconocimiento de letras, y el restante logra reconocer letras tales como: A, b, d, c, m, e, i, o, p, r, s, p, r, t, n, a, o, u, c. Esto es importante ya que nos permite visibilizar si las estrategias son pertinentes, permitiendo el avance de los integrantes en el desarrollo y fortalecimiento de habilidades lectoescritoras.

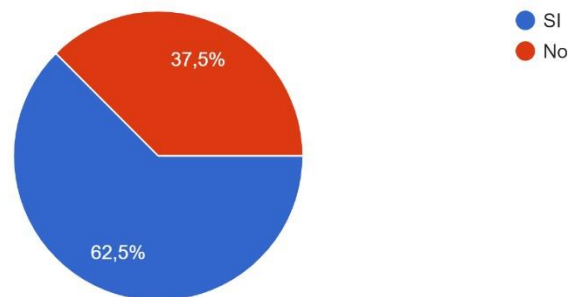
7.¿El estudiante reconoce las vocales?
8 respuestas



En relación con la pregunta siete, se indaga en el reconocimiento de las vocales por parte de los estudiantes, obteniendo ocho respuestas positivas, esto indica que hay pertinencia en las estrategias aplicadas, y permiten avanzar en los procesos de aprendizaje

8. ¿El estudiante puede combinar vocales y letras para formar una sílaba?

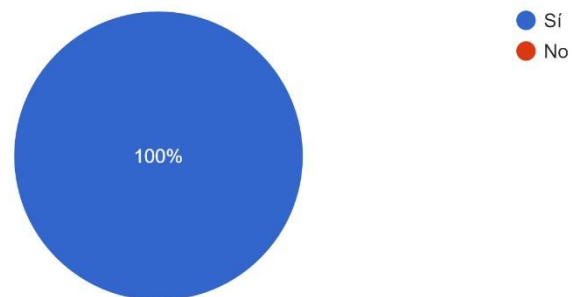
8 respuestas



En concordancia, frente a la pregunta ocho, el 37,5 % responde que no logra combinar vocales y letras para formar una sílaba y el restante 62,5 % logra realizar la combinación entre vocales y letras, permitiéndoles asimilar la combinación y la construcción de palabras para avanzar en otros procesos como lectura y comprensión de frases y oraciones.

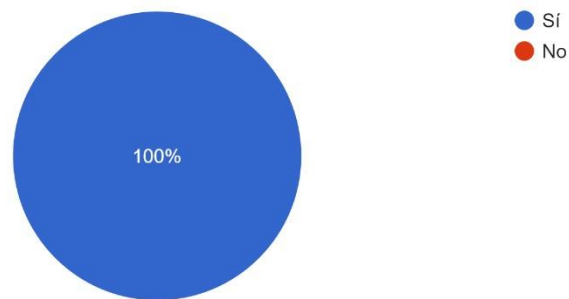
9. ¿El estudiante puede reconocer la letra inicial de su nombre?

8 respuestas



Por ende, la pregunta nueve indaga sobre si los participantes, pueden reconocer la letra inicial de su nombre, se obtiene la respuesta de ocho padres de manera asertiva demostrando en el análisis un 100 % en la respuesta, afirmando que se logra avanzar en la adquisición de aprendizajes por medio de la implementación de la propuesta.

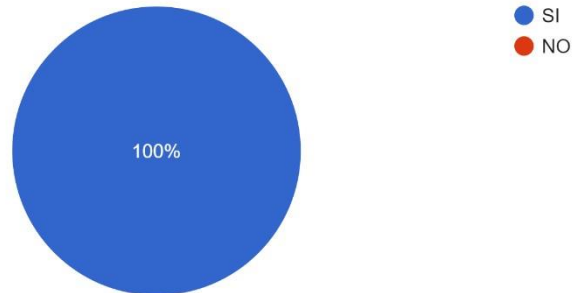
10. ¿El estudiante puede reconocer su nombre escrito?
8 respuestas



De igual forma en la pregunta diez, se indaga si los estudiantes pueden reconocer su nombre escrito, la respuesta de los ocho padres es del 100 %, indicando que los estudiantes han aprendido una habilidad importante como lo es la lectura de su nombre, a lo que se apunta en la implementación de la propuesta.

11. ¿El estudiante puede escribir el nombre?

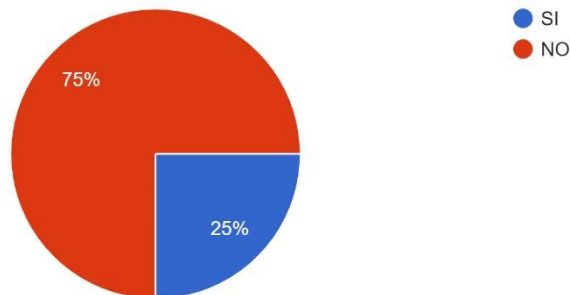
8 respuestas



En consecuencia, en la pregunta once que alude a la escritura del nombre, los ocho padres afirman que los estudiantes pueden escribir su nombre, esto permite reafirmar que la propuesta es muy buena y favorece la enseñanza de los participantes.

12. ¿El estudiante puede escribir una oración?

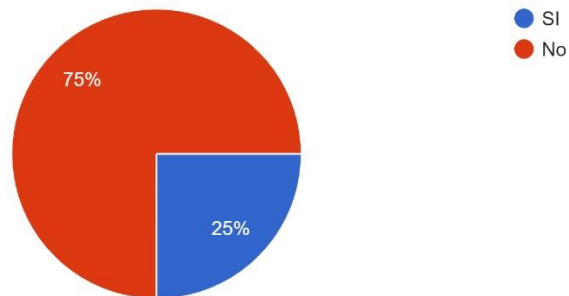
8 respuestas



En relación con la pregunta doce, en la que se pregunta a los padres si el estudiante puede escribir una oración, las respuestas tienen una incidencia positiva en el porcentaje de 25% y en oposición encontramos la respuesta que inciden en 75% negativas, indicando que los estudiantes deben fortalecer aún la escritura de oraciones.

13¿El estudiante puede leer una oración?

8 respuestas



En la misma forma se indaga en la pregunta trece, si los estudiantes pueden leer una oración, obtiene una relación con la pregunta anterior, frente a la escritura de oración, para algunos estudiantes no es posible leer y escribir oraciones, visibilizando que la propuesta es buena, sin embargo, es importante seguir favoreciendo los aspectos vistos en las dos últimas preguntas, la enseñanza debe seguir facilitando las habilidades lectoescritoras de los participantes.

Ahora bien, teniendo en cuenta la importancia del rol que tiene la familia y los estudiantes para el éxito del proyecto, con el fin de complementar el análisis propuesto se realizó una encuesta de forma aleatoria a uno de los padres de familia y a uno de los estudiantes.

6.3.2. Entrevista a padre

Se evidencia los resultados obtenidos después de la aplicación del instrumento entrevista individual dirigida a una madre participante de la propuesta, se obtienen los siguientes datos. La madre seleccionada respondió a 10 preguntas abiertas con las cuales se buscaba reconocer su experiencia ante el proyecto paso a pasito, el cual según lo reportado por ella

conoció por recomendación de un acudiente que tiene a un familiar en este proyecto y con el que buscaba su hija pudiera tener la oportunidad de realizar otras actividades que fortalecieran su proceso de enseñanza y aprendizaje. Luego de 12 meses de su vinculación, ha reconocido en las actividades y temáticas trabajadas un avance del cual ha sido parte activa, razón por la cual afirma que esta propuesta genera beneficios y fortalece la dinámica e interacción de los profesores. Al respecto mencionó que lo único en lo que encontraría una oportunidad de mejora es en la frecuencia en la que se realizan los encuentros, pues al ser una propuesta que favorece a los chicos debería tener un mayor espacio en la vida de estos.

6.3.3. Entrevista a estudiante.

En el caso del estudiante entrevistado, por medio del instrumento entrevista, se indaga sobre el proceso de este, a través de 10 preguntas, obteniendo como respuestas directas del mismo que, reconoce que su participación en el proyecto es de varios meses y que la forma en que conoció de este también fue por medio de la voz a voz que han generado los maestros con los acudientes. Su experiencia ha sido agradable y confortable, encontró en las actividades nuevas formas de aprender con las cuales ha fortalecido su proceso formativo, incluso aprendiendo a leer. Al igual que la madre entrevistada considera que el tiempo es muy corto y que le gustaría este fuera aun mayor teniendo en cuenta los avances que ha evidenciado en sus aprendizajes y lo que considera puede alcanzar tanto el como otros estudiantes con discapacidad, que mediante la propuesta pedagógica se siente parte activa de su proceso de enseñanza.

6.3.4. Objetivos específicos

En coherencia con los datos obtenidos se da respuesta a cada uno de los objetivos específicos propuestos, en primer lugar ante la caracterización de la población con discapacidad intelectual participante en la propuesta en el dominio de lectura y escritura, luego de aplicar como instrumento la evaluación virtual se obtuvo como principales resultados que los ocho estudiantes reproducían letras, mecanizaban los procesos en repetición del alfabeto sin poder asociar, lo cual teniendo en cuenta los lineamientos curriculares y estándares de competencias en Lengua Castellana permitió categorizarlos en la etapa presilábica, al analizar estos resultados se establece como punto de partida para la propuesta pedagógica la segunda etapa del nivel de lectoescritura y se plantean como objetivos lograr la comprensión y significado de las palabras, para que el estudiante pueda plasmar esto en su escritura. (Castro,2001. Estándares básicos de competencias en lenguaje)

En relación con el segundo objetivo planteado: Proponer estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de habilidades en lectura y escritura de la muestra objeto de estudio. Con base en los resultados se evidencia que de las estrategias propuestas por los maestros que han beneficiado el aprendizaje de los estudiantes, aquellas con mayor impacto son las páginas interactivas tales como: El Árbol ABC, Liveworksheets, los videos y plataformas como YouTube, música, que además de proporcionar un apoyo físico como el plan casero, permitieron avanzar en habilidades de los participantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, las estrategias aplicadas integran características que permitieron cumplir con el logro de la propuesta, ya que los estudiantes fortalecieron las

habilidades lectoescritoras, pasando del nivel de preescritura a una etapa de escritura Alfabética, según Castro (2001) en esta etapa se “Utiliza todo el alfabeto para escribir palabras y frases” (Castro,2001. Estándares básicos de competencias en lenguaje), esto se logró evidenciar con una evaluación final de tipo formativa por medio de la cual se buscaba generar un diagnóstico de salida de los estudiantes.

En este aspecto cabe resaltar que las TIC como estrategias didácticas, fortalecieron el interés de los participantes minimizando barreras a la hora de adquirir los procesos de aprendizaje, Flores et al. (2017) menciona que las estrategias didácticas son “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7). De la misma forma para los docentes se han convertido en herramientas de apoyo, con beneficios positivos para los estudiantes y satisfacción a la hora de planificar una clase, debido a que hay diversidad de aplicación, estrategias e información, pudiendo adaptarse a grupos reducidos o incluso a ofrecer una clase personalizada, y reduciendo esfuerzos y tiempos en trayectos ya que, el internet y los dispositivos como el celular y computador permitieron el acceso a las clases, y la retroalimentación de cada sesión.

Con respecto al tercer objetivo específico: Describir cómo la propuesta pedagógica implementada por medio de las estrategias didácticas y la integración de las TIC, aportan en las habilidades en lectura y escritura de los participantes, se puede afirmar a la luz de los resultados que las estrategias aplicadas beneficiaron los aprendizajes de los estudiantes en lectura y escritura, gracias a la diversidad de estrategias que ofrecen las TIC, según Rodríguez (2015) las

tecnologías de la información y la comunicación “favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje apoyado en las TIC desde una inclusión educativa real que permita integrar y comprender los facilitadores y barreras que se dan para mejorar dicho proceso” (p.39) .Estas son herramientas estimulantes, motivadoras, beneficiando la capacidad multisensorial de los participantes que no solo se limitan a leer y escuchar, si no que, propicia el movimiento, usan todos sus sentidos, ponen en juego muchas formas de aprender, hacer conexiones y asociar conceptos favoreciendo la calidad de vida de los participantes de la propuesta pedagógica Paso a pasito aprendemos juntos

Capítulo 7. Conclusiones

A través de la investigación realizada se buscó dar respuesta a la pregunta ¿Qué estrategias didácticas fortalecen habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual DI en tiempos de pandemia? Para ello se llevó a cabo una revisión literaria y un estudio de campo, mediante los cuales se logró dar respuesta a cada uno de los objetivos establecidos tal como se relata a continuación.

En primer lugar, dando respuesta de forma general al problema se logra concluir que las estrategias más adecuadas durante la pandemia para fortalecer el proceso de aprendizaje en personas con discapacidad intelectual son las TIC. Esto teniendo en cuenta que luego de indagar en el área y ante el cierre indefinido que tuvieron las instituciones educativas a raíz de la pandemia por COVID-19, estas se posicionaron como el medio más viable y eficaz para dar continuidad a los procesos formativos, esto genero un proceso de aceleración a la transformación digital, pero a su vez permitió evidenciar las ventajas que estas herramientas pueden tener para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje; para el caso específico de esta investigación, se

evidenció como a través de estas herramientas se ha logrado la gestión del conocimiento, proporcionando múltiples formas de presentar la información, creando nuevos ambientes y entornos que le permiten al estudiante y maestro encontrar diversas formas de aprender a medida que se reconoce los diversos estilos de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior y en relación directa con el objetivo general de fortalecer habilidades en lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual de edades de 20 a 32 años en tiempos de pandemia, se evidencia que la propuesta pedagógica Paso a Pasito aprendemos juntos, se consolida como un claro ejemplo de las formas en las que las tecnologías no solo se encuentran inmersas en el contexto educativo actual, sino como estas favorecen el desarrollo integral del proceso formativo de cada persona a través de la integración de las tecnologías de la información y la comunicación como Meet, WhatsApp, Teams u otras plataformas en las que se pueden evidenciar una gran cantidad de recursos didácticos que enriquecen la práctica y la dinamizan. En este aspecto, cada uno de estos medios se convierte en una herramienta clave para llevar a cabo el proceso comunicativo, práctico y evaluativo que requiere cada sesión académica y que no solo mejora las habilidades del estudiante al permitirle desarrollar un ejercicio en diversas formas, sino que construye un escenario múltiple en el que el maestro puede enseñar de muchas maneras.

En este sentido, es posible afirmar que la propuesta pedagógica Paso a pasito, tuvo un impacto positivo en el proceso formativo de cada uno de los participantes, tanto docentes como estudiantes y sus familias, quienes permitieron que sus hijos aprendieran facilitando los recursos

necesarios como la conexión a internet y los celulares para participar en las clases, ya que han vivenciado los resultados de antemano.

Asu vez, la realización de esta investigación y los hallazgos resultantes de la misma permiten por ultimo concluir que las TIC, permiten innovar las prácticas docentes y las experiencias de los sujetos que aprenden en este caso, estudiantes con DI, por ende, es posible afirmar que las herramientas permitieron que los estudiantes se motivaran a involucrarse activamente identificando la estrecha relación que tienen las TIC en la adquisición de habilidades para la vida como lo son la lectura y escritura, convirtiéndose en un recurso clave para el desarrollo de las practicas pedagógicas y el fomento de habilidades, capacidades y aprendizajes para cada estudiante de forma inclusiva y diversa.

Limitaciones

Las limitaciones que se presentaron mediante el desarrollo de este proyecto fueron el mal manejo del horario y asistencia, la carencia de autonomía participativa de los estudiantes (participantes), poco involucramiento de algunos padres de familia o acudientes y el uso indebido de las guías o material de trabajo.

La mayoría de los estudiantes (participantes) son talleristas, es decir su formación académica mayormente está basada en la asistencia a fundaciones, sin embargo, por alguna razón, tanto a los estudiantes, como padres de familia o acudientes, les costaba conectarse a la hora indicada por los docentes, lo cual creaba retrasos en el inicio de las actividades, creando desorden en el grupo.

La mayoría de los estudiantes (participantes) por ser talleristas, no estaban acostumbrados a ningún tipo de exigencia o participación en actividades relacionadas con hábitos de estudio, en su gran mayoría a mantener el seguimiento de instrucciones en los diferentes encuentros, dando como resultado solo el hacer, pero no el entender, es decir asistir a clase o conectarse (cuerpo presente pero mente ausente), trayendo como efecto la limitación del estudiante en el aprendizaje, por tal razón los docentes crearon espacios a través de la virtualidad específicamente enfocados a la participación unilateral y grupal de cada educando, en las actividades cotidianas de la clase, dando como resultado un interés de alto nivel y un aprendizaje a largo plazo.

Frente a los padres de familia o acudientes, el apoyo y tiempo dedicado en el proceso de formación, su participación era mínima, esto era debido a que los estudiantes en actividades de talleristas estaban acostumbrados a hacer y no aprender, además de esto algunos padres de familia no tenían el conocimiento básico del uso de algunas herramientas tecnológicas, lo cual limitaba su participación en algunos ejercicios de la clase, por tal razón de manera personalizada, los docentes realizaron una capacitación básica sobre el uso de las herramientas tecnológicas, lo cual creó compromiso en los padres de familia o acudientes, motivándolos a realizar un acompañamiento más cercano a cada una de las actividades propuestas en las clases.

Por otra parte, tanto los estudiantes (participantes) como padres de familia o acudientes estaban acostumbrados al hacer, pero no el entender, el material brindado por los docentes como las guías de trabajo, no era cuidado adecuadamente y mostraba rasgos de descuido y mal uso, por tal razón los docentes, se vieron en la obligación de hacer algunos ajustes y exigencias para el manejo del material de la clase, lo cual tuvo como resultado un mejor trabajo en clase y presentación de los documentos.

Recomendaciones

Teniendo en cuenta las limitaciones anteriormente mencionadas es necesario mantener los ajustes realizados tales como mantener la motivación y la participación unilateral y grupal de cada estudiante, claro está con un acompañamiento a la medida de los padres de familia o acudientes, también cuando ingrese un nuevo estudiante (participante), se debe crear un espacio con el propósito de presentarle el estilo de trabajo, el manejo de las tecnologías y el cuidado del material de clase.

En consecuencia, es importante reconocer la importancia de desarrollar estrategias integrando las tecnologías de la información y la comunicación TIC como estrategia didáctica, que permitan la inclusión y beneficien las habilidades en lectura y escritura. Además, los estudiantes con DI, se les debe brindar apoyos requeridos propios en cada sesión, que respondan a las necesidades del aprendizaje propiciaron calidad de vida.

Referencias

Álvarez, H. O., & Ramírez, D. A. (2006). Experiencias e investigaciones sobre las TIC aplicadas a la atención de personas con necesidades educativas. *Citado de Libro*, 3.

<https://capacidad.es/ciiee07/Colombia.pdf>

Ardila y Portilla (2020). Fortalecimiento de la lectura y escritura en estudiantes con discapacidad intelectual moderada del Colegio Llano de Las Palmas del municipio de Rionegro, Santander a través del uso de software educativo

<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/7122>

Arrieta-Casasola, A. (2019). TICS dirigidos a la superación de barreras educativas de las personas con discapacidad. *Innovaciones Educativas*, 21(31), 115-130.

<https://doi.org/10.22458/ie.v21i31.2698>

Arriagada et al. (2016). Caracterización de la conducta adaptativa en escolares con y sin discapacidad intelectual de la región de la Araucanía. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 12(1), 27-36. <https://doi.org/10.15332/s1794-9998.2016.0001.02>

Arroyo, M. (2011) Estrategias de Enseñanza que Promuevan el Análisis y la Reflexión con Alumnos de Onceavo y Doceavo Semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria para Profesionalizar su Práctica docente- Escuela de Graduados en Educación, Tecnológica de Monterrey- Aguascalientes, México-

https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/570544/DocsTec_11492.pdf;sequence=1

Ayala Mendoza, A. E., & Gaibor Rios, K. A. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 5(e), 13–22.

<https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/369>

Bernal et al. (2021). Transformación de las Prácticas Pedagógicas Relacionadas con la Enseñanza de la Lectoescritura en Personas con Discapacidad Intelectual en Colombia. *Facultad Ciencias Sociales y Educación*.

<https://acortar.link/X1a3pJ>

Blanco et al. (2013) Caracterización de las personas con discapacidad matriculadas en instituciones de atención y rehabilitación, Sabaneta 2013- *Convenio Universidad CES-UAM Medellín* - <https://repository.ces.edu.co/handle/10946/2589>

Borja & Sora (2019). Estado del arte. Estrategias pedagógicas, lúdicas y didácticas para población con discapacidad intelectual en primera infancia y básica primaria (2010-2019).

<http://hdl.handle.net/20.500.12209/11664>

Brieva (2013). Modelo adaptativo en ambientes virtuales de Aprendizaje (Moodle) para personas con discapacidad Auditiva <https://biblioteca.utb.edu.co/notas/tesis/0064864.pdf>

Buitrago (2021). *Experiencia de una práctica pedagógica en tiempos de pandemia. El fortalecimiento de la imagen corporal para niños en condición de discapacidad intelectual...*

<http://hdl.handle.net/20.500.12209/13482>.Ferreira

Cañón y Parra (2021) los objetos virtuales de aprendizaje (o.v.a) como estrategia didáctica para motivar la producción escrita en jóvenes y adultos estudiantes del ciclo II de la jornada nocturna en la I.E.D. república de Colombia <https://n9.cl/levsx>

Castañeda et al. (2008). *Leer y escribir en la escuela* Tesis Doctoral, Universidad Tecnológica de Pereira. <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/4247df8b-c627-4560-b06e-eee2a8fb059f/content>

CAST (2011). Universal Design for Learning Guidelines version 2.0. *Wakefield, MA: Author*

https://emtic.educarex.es/images/articulos_mila/DUA_articulo/UDL_Guidelines_v2.0full_espanol.pdf

Cisternas Casabonne, Carlos y Droguett, Zarahí (2014). La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de Vygotsky. Trabajo de investigación. <https://www.aacademica.org/ccisternascasabonne/3.pdf>

Cruz, E. (Eneenero20) La educación transformadora en el pensamiento de Paulo Freire. Colegio Nacional de Capacitación Intensiva Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México. <https://www.redalyc.org/journal/356/35663284002/35663284002.pdf>

Cuesta, J., de la Fuente, R., & Ortega, T. (2019). Discapacidad intelectual: una interpretación en el marco del modelo social de la discapacidad. *Controversias Y Concurrencias Latinoamericanas*, 10(18), 85-106. Recuperado a partir de <http://ojs.sociologiaalas.org/index.php/CyC/article/view/93>

DE, Y. R., & PÚBLICA, P. (2020) covid-19: impacto en la educación y respuestas de política pública <https://documents1.worldbank.org/curated/ar/804001590734163932/pdf/The-COVID-19-Pandemic-Shocks-to-Education-and-Policy-Responses.pdf>

De Camilloni, A. R. W. (2008). El concepto de inclusión educativa: definición y redefiniciones. *Políticas Educativas–PolEd*, 2(1). <https://blogs.ead.unlp.edu.ar/pec/files/2016/05/Camilloni-Inclusi%C3%B3n-educativa.pdf>

Díaz et al (2019). Software libre para lectura y escritura en niños con discapacidad intelectual para el programa psicopedagógico de la facultad de estudios superiores Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México, México. *Revista Inclusiones*, 108-116

<http://revistainclusiones.org/pdf49/7%20VOL%206%20NUMESPGUSMAO2019ENEM>

ARNClu.pdf

Ferreya, M. (2014). Dispositivos básicos de aprendizaje y su alteración en adolescentes en situación de calle. *Universidad Abierta Iberoamericana*. <https://docer.com.ar/doc/xx88vex>

Flores, A. et al. (2017) estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios- *Unidad de Investigación y Desarrollo Docente Dirección de Docencia Universidad de Concepción*- Edición impresa en noviembre, 2017 Concepción, Chile ISBN 978-956-9280-27-6

http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf

Gabalón (2013). La discapacidad intelectual en la sociedad. Percepción e integración social. Clara_Fernandez_Gabalon.pdf (ub.edu)

García, J. R. F., & Mallart, L. P. (1998). Aportaciones de Paulo Freire a la educación y las ciencias sociales. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado: RIFOP*, (33), 21-28.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117989>

García (2014). *Lectura fácil: Métodos de redacción y evaluación*.

<https://acortar.link/Tz5lqC>

García Arango, J. (2021.). *Proceso de enseñanza de la lectura y la escritura de los niños con implante coclear y audífonos desde la virtualidad en el contexto de la pandemia Covid* 19. Universidad del Valle.

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/21554/7270%20G216p.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Garduño, (2002). Enfoques metodológicos en la investigación educativa. *Investigación administrativa*, 31(90), 11-24.

<https://acortar.link/X1CWgi>

Gómez LE, Schalock RL, Verdugo MA. A New Paradigm in the Field of Intellectual and Developmental Disabilities: Characteristics and Evaluation. *Psicothema*. 2021 feb;33(1):28-35. doi: 10.7334/psicothema2020.385. PMID: 33453733. <https://acortar.link/eQTBS0>

Gonzales (2020). Contextos de Enseñanza-Aprendizaje en Situaciones de Riesgo y Mayor Vulnerabilidad. Aportaciones del Proyecto 2030 a la Inclusión Educativa. Trabajo de fon de grado. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49221/TFG-G4969.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, J. G. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*.

<https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033/2090>

Laiton (2018). Prácticas pedagógicas, la lectura como goce y la literatura como derecho para escolares con discapacidad intelectual

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/69495/la%20lectura%20como%20goce%20y%20la%20literatura%20como%20derecho.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Loaiza & Toloza (2016). Propuesta pedagógica direccionada desde la gestión académica para mejorar el desempeño escolar de los estudiantes de la Institución Educativa Distrital Agustín Fernández Jornada Nocturna.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9783/tesis%20final.pdf?sequence=1>

Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80.

<https://acortar.link/yBJhrm> <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

Ministerio de Salud y Protección social (2022)
<https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocionsocial/Discapacidad/Paginas/discapacidad.aspx>

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones MINTIC 2022-
<https://acortar.link/51NDi8>

Molina (4 de febrero 2021 Publicado en América Latina y el Caribe, *Banco Mundial ORG. blog* <https://blogs.worldbank.org/es/latinamerica/la-inclusion-social-un-compromisolargo-plazo>.

Pavié, A. (2011). Formación docente: *hacia una definición del concepto de competencia profesional docente*. REIFOP, 14 (1), 67-80.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3678767>

Parra, F. (2014). La lectoescritura en nuestra actualidad: revisión crítica. *Infancias Imágenes*, 13(2), 167-175.
<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/infancias/article/view/7795/9951>

Pérez Porto, J y Merino, M. (2022)
Definiciones: Definición de propuesta pedagógica- <https://definicion.de/propuesta-pedagogica/>

Personas con discapacidad y sus derechos frente a la pandemia de COVID-19: *que nadie se quede atrás- INFORMES COVID-19*
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46600/1/S2000791_es.pdf

Pinos (2021). Discapacidad Intelectual Leve y su incidencia en la Lectoescritura en Niños y Niñas de 7 a 12 años.

<https://acortar.link/cHapEh>

Ramírez W. (2017). La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (30), 211-230)

<https://doi.org/10.19053/0121053X.n30.0.6195>

Riaño, D. (2012). La escritura en la escuela de personas con discapacidad intelectual. *Enunciación*, 17(1), 95–107.

<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/4230/5898>

Rivero et al. (2013) Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección. *Educación Y Tecnología*, (3), 190 - 206. Recuperado a partir de

<http://revistas.umce.cl/index.php/edytec/article/view/134>

Rivera M.N (2016) Una óptica constructivista en la búsqueda de soluciones pertinentes a los problemas de la enseñanza-aprendizaje. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*. 30(3):609-614

Rhenals, J. (2021). Desigualdades Socioeducativas en el Contexto Colombiano: *Perspectivas de Transformación Pedagógica en Tiempo de Crisis*. *Revista Tecnológica Educativa Docentes 2.0*, 10(1), 5-11,

<https://ojs.docentes20.com/index.php/revistadocentes20/article/view/186/473>

Roblero (2021). Métodos para el desarrollo de la lectura y escritura en primero y segundo grado de educación primaria del turno matutino de la Colegio José María Villaseca, ubicado en el distrito III, departamento de Managua en el II semestre del año 2020 (*Doctoral dissertation, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua*).

<https://repositoriosiidca.csuca.org/Record/RepoUNANM15604/Details>

Rodríguez (2015). Uso de las TIC para favorecer el proceso de aprendizaje de estudiantes con Discapacidad Intelectual en la Institución Educativa Nicolás Gómez Dávila, *Bogotá, Colombia. Estudio de caso*. Claudia_Rodríguez_Barrera_.pdf (tec.mx)

<https://repositorio.tec.mx/handle/11285/626577>

Rosero (2017). La Diferencia es lo Único que nos Hace Iguales La educación es la base fundamental de la inclusión

<https://repository.unad.edu.co/jspui/bitstream/10596/14337/1/18130913.pdf>

Sánchez et al. (2020). Comprendiendo el Diseño Universal desde el Paradigma de Apoyos: DUA como un Sistema de Apoyos para el Aprendizaje. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(1), 143-160. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782020000100143>

Schalock y Verdugo 2010. Últimos avances en el enfoque y concepción de las personas con discapacidad intelectual. *Instituto Universitario de Integración en la Comunidad*.

Universidad de Salamanca= Siglo Cero, Revista Española sobre Discapacidad Intelectual= Vol. 41 paréntesis 4 ISBN 0210-1696 Núm.236,2010 pág. 21 <https://sid-inico.usal.es/wpcontent/uploads/2018/11/236-1-Verdugo.pdf>

Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. <https://acortar.link/9Cmmb>

Thompson et al. (2010). Conceptualizando los apoyos y las necesidades de apoyo de personas con discapacidad intelectual. *Siglo Cero*, 41(1), 7-22. <https://sid-inico.usal.es/wpcontent/uploads/2018/11/Conceptualizando-los-apoyos-y-las-necesidades-de-apoyo-de-personascon-discapacidad-intelectual.pdf>

Hurtado, L. T. (2016). Inclusión educativa de las personas con discapacidad en Colombia.

Inclusión educativa de las personas con discapacidad en Colombia (cedid.es)

<http://hdl.handle.net/11181/4889>

Vega V, et al. (2020), Impacto de la COVID-19 en el aprendizaje de estudiantes con discapacidad (*Impact of COVID-19 on Learning of Students with Disabilities*) (1 de julio de 2020). *Revista Científica "ORBIS"* (2020) ISSN: 1856-1594,-

SSRN: <https://ssrn.com/abstract=3672037>

Vega et el (2013). Calidad de vida de adultos con discapacidad intelectual institucionalizados en Chile desde la perspectiva de los proveedores de servicios. *Universitas Psychologica*, 12(3), 923-932. Retrieved April 15, 2022, from

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-

[92672013000300022&lng=en&tlng=es.](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672013000300022&lng=en&tlng=es)

Yubero, S. (2005). Capítulo XXIV: Socialización y aprendizaje social. *Psicología social, cultura y educación*, coord. por Darío Páez Rovira, Itziar Fernández Sedano, Silvia Ubillos Landa, Elena Zubieta, 819-844. <https://acortar.link/FantoQ> <https://docer.com.ar/doc/xx88vex>

Anexos

Anexo1.Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: LECTURA = CONCIENCIA

FONOLÓGICA

1	Identifica los sonidos iniciales y finales de las palabras, cuando corresponden a vocales, por ejemplo: Avión, escoba, isla, oso, uvas
2	Identifica los sonidos que componen las palabras cuando une, separa, palabras ejemplo: Casa- separación ca-sa
3	Reconoce las diferencias de sonido en palabras parecidas, p. ej.: “luna” y “lupa”
4	Reemplaza palabras que escucha por otras que rimen con ella (“nena”, “pena”)
5	Identifica palabras que riman entre sí luego de escuchar un texto
6	Reconoce que una palabra puede estar compuesta por una o varias sílabas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESCRITURA= CONOCIMIENTO DEL

ALFABETO

1	Explora algunas grafías y signos semejantes a las letras para comunicar sus ideas.
2	Conoce la diferencia entre su forma de escribir y la escritura convencional.
3	Identifica todas las letras del alfabeto en formato de mayúsculas y minúsculas.
4	Reconoce que la letra “h” no representa ningún fonema en el español estándar (hotel, bah, ahí)
5	Asocia el sonido de letras compuestas (dígrafos) con su forma: ll, ch, qu, gu, gü, rr

6 Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante-vocal y vocal consonante: le-el, la-al, sano – asno, lata –

Anexo 2. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO							
ÍTEMS	Nombres y Apellidos	Criterios de Evaluación:					
		Escala de posibilidad SI-NO					
		SI-NO	SI-NO	SI-NO	SI-NO	SI-NO	SI-NO
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Anexo 3. Evaluación página interactiva

Evaluación lectura y escritura

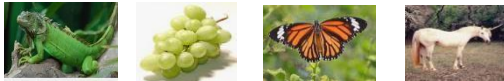
Nombre: _____ Edad: _____

Dictado de vocales

Identifica las 2 imágenes que empiezan con la letra A - a, y escribela.



Identifica las 2 imágenes que empiezan con la letra U u y escribela.



Identifica las 2 imágenes que empiezan con la letra O o y escribela.



Lectura de Letras.

Identifica las 2 imágenes que empiezan con la letra E e y escribela



Identifica las 2 imágenes que empiezan con la letra I i y coloréalos.



Escribe las letras del abecedario

A		C		E		G		I
	K		M		Ñ		P	
R		T		V		X		Z

Escoge las palabras que consideres que son largas.



M T L S J N

Lectura de combinaciones de vocales y consonantes.

eu ei eo ie ui ua io ue ea ai

iu eo oa oi ao

Lectura de frases.

Yo me lavo solo

El auto tiene ruedas

Hay pájaros que vuelan a gran altura

plo
tri
fri

Oso Fernando refrigerador José

Ordena los días de la semana.

_____, _____, _____, _____, _____
 Martes Lunes Jueves Viernes Miércoles

Reconoce y subraya la letra inicial de su nombre escrita

G B M L
 A C A J

Reconoce y subraya la letra inicial de su nombre escrita

G B M L
 A C A J

Reconoce la letra inicial de su nombre cuando se le nombra

bra
cre
clu

Dictado de palabras



Según el cuento une el dibujo con la imagen



muñeco



Escuela



Patineta



Jugar



Papá



Mamá



Oso



Nido



Hoyo



Jasmin



Muelle



Lectura de un párrafo

Paola y el muñeco peludo

Hola Paola, mi papá y mi mamá me llevaron a la escuela a conocer a Paco, un muñeco peludo que usa patineta, cuando quieras ven a jugar con nosotros.

ORDENA Y CUENTA SÍLABAS

TO TE MA



Nº



SA GU NO



Nº



RRO GO



Nº



Anexo 4. Encuesta a maestros.

Encuestas valorativas sobre estrategias virtuales en el aprendizaje de la lectura y escritura de personas en situación de discapacidad intelectual, dirigida a docentes participantes de la propuesta pedagógica "Paso a pasito" encuesta.

Encuesta

Correo *

Correo válido

Este formulario registra los correos. Cambiar configuración

1. Considera que la propuesta "Paso a pasito" aportó en las habilidades de lectura y escritura de los participantes en la propuesta

Sí

No

Tal vez

2. Antes de la pandemia usted estaba familiarizado (a) con la aplicación de los recursos

4. ¿Cree usted que los recursos tecnológicos favorecen la adquisición de aprendizajes, gracias a las estrategias virtuales diseñadas por los docentes?

5. ¿Cree usted que los recursos tecnológicos favorecen la adquisición de aprendizajes, gracias a las estrategias virtuales diseñadas por los docentes?

6. Considere que el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula es:

7. ¿Cuales de los recursos tecnológicos que ha utilizado ha favorecido el aprendizaje de la lectura y la escritura de los estudiantes de la propuesta pedagógica Paso a pasito?

Resumen Pregunta Individual

Usuarios que han respondido

Correo electrónico

- jagaino@bertadores.edu.co
- mypinzona@bertadores.edu.co
- chavel2010@hotmail.com
- jhonfredyalarado@gmail.com
- epautista@bertadores.edu.co
- stephanie_munoz_gamboa@gmail.com
- ymrodriguez2@bertadores.edu.co


1. Considera que la propuesta "Paso a pasito" aportó en las habilidades de lectura y escritura de los participantes en la propuesta

Anexo 5. Encuesta dirigida a padres

formulario sin título - Formularios: x +

/1eaFc2pOU9DHF5naDwUOEhz_WV7VHJgH3XnA6Jzxf9I/edit

Por lo anterior, les solicitamos el apoyo respondiendo a la siguiente encuesta:



Nombre del estudiante: *

Texto de respuesta corta

Nombre de quien realiza la encuesta: *

Propuesta pedagógica "Paso a pasito" encuesta.

Queridos padres, madres, familias y/o cuidadores, queremos agradecerles por su apoyo para llevar a cabo el sueldo que poco a poco hemos ido consolidando, esta propuesta nos ha enriquecido como seres humanos y maestros, compartir el espacio con ustedes como familia y con sus hijos ha sido la mejor experiencia durante estos dos años que llevamos en esta propuesta, esperamos seguir contando con su apoyo y amor hacia nuestra profesión y hacia sus hijos como seres únicos y maravillosos.

Correo *

Correo válido

Este formulario registra los correos. Cambiar configuración

Por lo anterior, les solicitamos el apoyo respondiendo a la siguiente encuesta:

mulario sin título - Formularios: x +

/1eaFc2pOU9DHF5naDwUOEhz_WV7VHJgH3XnA6Jzxf9I/edit/respuestas

Puntuación obtenida

Puntuaciones

Correo electrónico	Puntuación / 0	Publicación de la puntuación
danieleon@hotmail.com	0	Sin publicar
gladyanae58@hotmail.com	0	Sin publicar
castellanosmarlen@gmail.com	0	Sin publicar
mayerreyesama2@gmail.com	0	Sin publicar
ruthaarni10@yahoo.es	0	Sin publicar
gloriasalvacione7@gmail.com	0	Sin publicar
blancaconcepciongarcia@gmail.com	0	Sin publicar

Esperando 1 respuesta

Enviar un recordatorio por correo electrónico

mulario sin título - Formularios: x +

/1eaFc2pOU9DHF5naDwUOEhz_WV7VHJgH3XnA6Jzxf9I/edit/respuestas

1. ¿Considera usted que los docentes que comparten los espacios tienen buenas competencias y esto ha permitido el buen desarrollo de las habilidades de su hijo y/o familiar?

8 respuestas

100%

Si No

2. De las siguientes herramientas cual le ha permitido mayor comunicación con los docentes, Meet, WhatsApp, que permitan la retroalimentación y orientación hacia las actividades.

8 respuestas

Meet y WhatsApp

Wasap

mulario sin título - Formularios: x +

/1eaFc2pOU9DHF5naDwUOEhz_WV7VHJgH3XnA6Jzxf9I/edit/respuestas

1 año largo

1 año

10 meses

Desde diciembre del año pasado (2021)

4. Por qué medio se conectan a las clases (Celular, computador)

8 respuestas

Medio	Porcentaje
Celular	77.5%
Celular y computador	11.25%
Computador	11.25%
Los dos	11.25%
Por Celular	11.25%
Por internet	11.25%

Preguntas relacionadas al proceso del estudiante evidenciado por los padres, familiares y/o cuidadores.

mulario sin título - Formularios: x +

/1eaFc2pOU9DHF5naDwUOEhz_WV7VHJgH3XnA6Jzxf9I/edit/respuestas

7. ¿El estudiante reconoce las vocales?

8 respuestas

100%

Si No

8. ¿El estudiante puede combinar vocales y letras para formar una sílaba?

8 respuestas

37.5%

62.5%

Si No

Anexo 6 Entrevista individual a estudiante

PROPUESTA PEDAGOGICA PASO A PASITO

de mayo 2022

ENCUESTA A PARTICIPANTES Fecha: 26

Nombre: Leidy Daniela

Apellido: León Narvárez

Edad: 25 años

Discapacidad: Di

Nombre del Acudiente: Daniel León

Preguntas

1. ¿Cómo conoció la Propuesta pedagógica Paso a pasito?
La Profesora Claudia se contactó con Leidy
2. ¿Hace cuánto participa en la propuesta pedagógica Paso a pasito?
Meses aproximadamente
3. ¿Le gustan los temas que se han trabajado en la Propuesta pedagógica Paso a pasito?
La Forma en que los profesores le enseñaron a leer
4. ¿Le gustan las actividades que se realizan en la Propuesta pedagógica Paso a pasito?
Si
5. ¿Su acudiente le ayuda en las tareas y talleres que se dejan como trabajo autónomo por parte Propuesta pedagógica Paso a pasito?
Si
6. ¿Cuál ha sido el tema que más le ha gustado en la propuesta pedagógica Paso a pasito?
Los Derechos humanos de las personas con Discapacidad
7. ¿Qué dificultades ha presentado durante los talleres en la propuesta pedagógica Paso a pasito?
El Tiempo es muy corto
8. ¿Te gustaría continuar en los diferentes talleres desarrollados por propuesta pedagógica Paso a pasito?
SI

9. ¿Qué otro tema te gustaría que viéramos en la por propuesta pedagógica Paso a pasito?
Quiero aprender a leer mejor

10. ¿Invitarías a otro compañero a los talleres propuesta pedagógica Paso a pasito?
SI

Anexo 7 Entrevista individual a padre

PROPUESTA PEDAGOGICA PASO A PASITO

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Fecha: 24 mayo de 2022

Nombre: Ruth Angélica
Cédula: 52.167.763

Apellido: Sarmiento Ortiz

Edad: 47 años

Profesión: Independiente

Nombre del participante: Carmen Angélica Hernández Sarmiento

Edad: 26

Discapacidad: DI

Preguntas:

1. ¿Cómo conoció la Propuesta pedagógica Paso a pasito?

Recomendación de acudiente que tiene un familiar en la propuesta

2. ¿Por qué decidió participar en la propuesta pedagógica Paso a pasito?

Darle la oportunidad de que su hija hiciera otras actividades

3. ¿Hace cuánto participa en la propuesta pedagógica Paso a pasito?
12 meses

4. ¿Tiene usted conocimiento de los temas que ha trabajado el estudiante (participante) en la Propuesta pedagógica Paso a pasito?

SI

5. ¿Ayuda usted al estudiante (Participante) en las tareas y talleres que se dejan como trabajo autónomo por parte Propuesta pedagógica Paso a pasito?

Si

6. ¿Ha visto avance en él estúdiante (participante) en la formación dada por la Propuesta pedagógica Paso a pasito?

SI 7. ¿Cree usted que la Propuesta pedagógica Paso a pasito aporta beneficios para al estudiante (Participante) a futuro?

Si

8. ¿Qué Fortalezas ha visto en el trabajo desarrollado por la propuesta pedagógica Paso a pasito? **Dinámica e interacción de los profesores**

9. ¿Qué le gustaría mejorar en la propuesta pedagógica Paso a pasito?

Encuentros sean más frecuentes
y/o acudientes Propuesta pedagógica Paso a pasito?

10. ¿Recomendaría a otros padres de familia

si

Anexo 8 Registro de observación

Registro de Observación

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO

Para objeto de resumir la propuesta pedagógica Paso a pasito en relación con sus estrategias y recursos aplicados, los interpretamos por categorías según la revisión de la documentación presentada en la investigación: Primera categoría a interpretar: Selección del Método de lectura y escritura, por lo cual la enseñanza de este proceso el cual va encaminado al reconocimiento del nombre y datos personales del estudiante con el fin de que los reconozca, los pueda leer y escribir; es así que se trabaja el siguiente método Fonético o Fónico: Es un método sintético donde se empieza por aprender los sonidos más sencillos de las letras en este caso se inicia por las vocales, luego se pasa a las consonantes. Al conocer el sonido de cada una de las letras, se combinan para formar sílabas y así formar palabras y posterior a esto frases. Se tiene el apoyo de imágenes ya que eso facilita el proceso con los estudiantes.

Cabe señalar que, El método fonético fue una de las opciones más apropiadas para ayudar a los estudiantes a adquirir habilidades en lectura y escritura ya que dependemos mucho de un nivel de apoyo en imágenes, gestual y de sonido. Propicio para exaltar las habilidades de los participantes.

Recursos tecnológicos:

Meet, WhatsApp

Meet como recurso tecnológico aplicado como elemento clave para dictar las clases durante la pandemia, permitió orientar a los estudiantes, llegar a ellos como medio de interacción y motivación, permitiendo mitigar la presencialidad, además de retroalimentar cada actividad, grabar cada espacio, creando un ambiente de aprendizaje en que los estudiantes y familias se acostumbraron, gestando

De igual forma, para los maestros se convirtió en una herramienta esencial y fundamental a la hora de facilitar las clases y minimizar tiempos en la planeación de clase ya que, cuando el maestro cómo es una propuesta voluntaria no tenía el tiempo para dar su clase por Meet realiza una videollamada o envía un video orientando cada actividad, permitiendo darle continuidad a la clase y a la propuesta.

Recursos digitales: Word, Power Point, servicios de internet, celulares y computadores.

Los recursos digitales como Word Power point nos permitieron planear las estrategias y dirigir las a los estudiantes ubicando las desde las particularidades de cada uno de ellos, dándoles apoyos tanto auditivos como visuales para propiciar un ambiente inclusivo y generar aprendizajes en cada uno de ellos, a su vez los servicios de internet permitieron llegar a cada uno, desde los celulares y computadores donde los estudiantes y padres de familia tomaban su clase, convirtiéndose así en herramientas esenciales dentro de la propuesta pedagógica, que permitieron fortalecer las habilidades de cada uno incluso de algunos padres que no poseen habilidades

Sen lectura y escritura.

Recursos didácticos: Guías, materiales concretos, videos, música.

Los recursos didácticos como: Guías y los materiales concretos, fueron esenciales también para permitir mitigar la presencialidad y la presencia del maestro, que ubicaba los estudiantes dentro de un modelo de seguimiento de instrucciones, y de estrategias estos se convirtieron en apoyos. Dentro del sistema de apoyo se recopilaron y diseñaron algunas herramientas físicas: Como el silabario unas cartillas que las cuales compilamos de diferentes estrategias y páginas virtuales, para permitir que sean un apoyo denominado “Plan casero” que a su vez, se acompañó con una serie de materiales didácticos, Tempera, colores, blogs, tableros, entre otros, diseñados para ir adaptando a los estudiantes al modelo de apoyos virtuales, a que fueran más independientes e investigativos, para después subir

Registro de Observación

Los videos y la música denominados “Rompehielos” fueron herramientas para romper con la frustración y hacer vínculo con los estudiantes, en cada sesión, los participantes y padres tuvieron un espacio de interacción con sus coetáneos En dónde podían bailar y par que les permitieron crear sueños e ilusiones y que permitieron la continuidad de la propuesta a partir de la motivación de cada sesión.

Recursos físicos: Casa de los estudiantes, Parques: Los recursos físicos nos permitieron llegar a los estudiantes y darles una opción de interacción de trabajo colaborativo, los maestros se desplazaron a parques y otros espacios, gestando la posibilidad de brindar una propuesta integral que no solo aborda al sujeto desde prácticas rutinarias sino que los abordan desde su dimensión como ser humano y ser social, en respuesta a esta situación los padres y familiares que han evidenciado los esfuerzos por apoyar a sus hijos, y han permitido que la propuesta se consolide con el apoyo de los mismos, viendo resultados en cada actividad, ofrecieron sus casas para llevar a cabo algunas sesiones, por otro lado, se ofrecieron salidas pedagógicas al Jardín Botánico y a diferentes parques, cerca de las viviendas para permitir que la propuesta tuviera fundamento integral.

Recursos humanos: Docentes en formación Lic. Educación Especial.

Para hablar de los recursos humanos contamos con maestros en formación de Licenciatura en Educación Especial, que en ejercicio de su vocación brindaron sus competencias, habilidades y conocimientos para formar a otros y apoyar los procesos, obteniendo un conocimiento más amplio, y fundamentando la propuesta pedagógica desde varias perspectivas, dando así un norte a la hora de potencializar las habilidades de los participantes de la propuesta, a su vez, algunos docentes de Licenciatura en Educación Infantil ofrecieron sus capacidades y conocimientos para aportar a la propuesta. Cabe mencionar, el apoyo de lo madre, padre, y familiares

Anexo 9. Evidencias de clases

