

**La Educación Emocional en la Formación de Profesionales de Educación Infantil y
Educación Especial de la Fundación Universitaria Los Libertadores**

Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil

Jesica Lorena Mayorga Montoya

Paola Angélica Páez Forero

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad De Ciencias Humanas Y Sociales

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Bogotá D.C

2021

**La Educación Emocional en la Formación de Profesionales de Educación Infantil y
Educación Especial de la Fundación Universitaria Los Libertadores**

Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil

Paola Angélica Páez Forero

Jesica Lorena Mayorga Montoya

Directora: Ana Dolores Gómez Romero

Doctora en Educación con especialidad en Mediación Pedagógica

Semillero de Investigación: Bio aprendizajes

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad De Ciencias Humanas Y Sociales

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Bogotá D.C

2021

Agradecimientos...

Queremos agradecer en primer lugar a Dios por ayudarnos y guiarnos durante este proceso de formación académica. Así mismo quiero agradecer a todas las personas que acompañaron mi proceso y mostraron su apoyo y comprensión.

Una de ellas es nuestra directora de proyecto Ana Dolores Gómez Romero, que se ha esforzado por ayudarnos y enseñarnos a mejorar cada día, no ha sido sencillo el proceso, pero gracias a sus conocimientos, paciencia y dedicación, hemos podido lograr y culminar el desarrollo de nuestro trabajo.

Le agradecemos profundamente a nuestras familias por creer, confiar y hacer posible esta realidad, acompañándonos incondicionalmente y brindándonos su afecto para fortalecernos diariamente.

Finalmente, agradecemos a nuestros profesores de la Fundación Universitaria Los Libertadores por aportar en su momento a nuestra formación académica y personal, y así mismo a todas las personas que nos acompañaron en este sueño y con su amor y paciencia estuvieron para nosotras siempre.

Tabla de Contenido

Capítulo I. Planteamiento de Problema	11
1.1. Descripción del Problema	11
1.2 Formulación del Problema	13
1.3 Justificación	14
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo General	15
1.4.2 Objetivos Específicos	15
Capítulo II. Marco de Referencia	16
2.1 Antecedentes	16
2.1.1 Antecedentes Internacionales	16
2.1.2 Antecedentes Nacionales	19
2.1.3 Antecedentes Locales	22
2.2 Marco Conceptual	26
2.2.1 Las emociones	27
2.2.2 Educación Emocional en el Ámbito Laboral	28
2.2.3 Competencias Emocionales	29
3.1.1. La Praxis Educativa	32
3.1.2. Manejo Adecuado de las Emociones	34
3.1.3. Consecuencias de la Falta de Autocontrol Emocional	35
2.2. Marco Pedagógico	37
2.2.6. Fundamentos del Marco Pedagógico	37
3.1.4. Pedagogía del cuidado	38
2.2.7. Pedagogía de la ternura	40
2.3. Marco Legal	41
Capítulo III. Diseño Metodológico	44
3.2. Enfoque	44
3.3. Tipo de Diseño de Investigación	45
3.4. Fases de investigación	46
3.4.1 Revisión documental	46

3.4.2	Indagación Investigativa	46
3.5	Articulación con la Línea de Investigación	47
3.6	Población y muestra	47
3.7	Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	48
3.7.1	Diario de campo	49
3.7.2	Encuesta	50
Capítulo IV. Propuesta Pedagógica		52
4.1	Propuesta Pedagógica	52
Capítulo V. Resultados y Análisis de Resultados		57
5.1	Resultados Encuesta a Estudiantes	57
5.1.1	Preguntas de Nivel General.	57
5.1.2	Preguntas Referentes a la Educación Emocional	60
5.2.1	Datos Generales	69
Capítulo VI. Conclusiones		81
Referencias		83
Anexos		89

Lista de Tablas

Tabla 1: Competencias emocionales fundamentales	31
Tabla 2: Habilidades de la inteligencia emocional	34
Tabla 3: Título profesional	70
Tabla 4: Edad	70
Tabla 5: Dedicación a la docencia	71
Tabla 6: Educación Emocional.	74
Tabla 7: Competencias emocionales a nivel personal	74
Tabla 8: Manejo de las emociones.	75
Tabla 9: Educación en tiempos de pandemia	76
Tabla 10: Manejo de emociones en la pandemia	77

Lista de Ilustraciones

Ilustración 1: Programa al que se encuentra vinculado	58
Ilustración 2: Semestres en curso	59
Ilustración 3: Actividades relacionadas con la Educación.	58
Ilustración 4: Género de preferencia.	60
Ilustración 5: Educación Emocional.	61
Ilustración 6: La importancia de la Educación Emocional.	63
Ilustración 7: Preparación en la Educación Emocional.	64
Ilustración 8: Género.	71
Ilustración 9: Actividades extracurriculares	72
Ilustración 10: Práctica de la Educación Emocional.	72
Ilustración 11: Conocimientos de la Educación Emocional	73

Lista de Anexos

Anexo 1 Diario de campo	89
Anexo 2 Entrevista a profesores	99
Anexo 3 Entrevista a estudiantes	101

Introducción

La presente investigación tiene como propósito dar a conocer una serie de lineamientos los cuales estén dirigidos a las profesionales en formación de las licenciaturas en educación infantil y educación especial de la Fundación Universitaria Los Libertadores, con base en esto se estudia una serie de antecedentes de nivel internacional, nacional y local que dan a conocer las principales características de la educación emocional en los docentes que ejercen la pedagogía. De esta manera se conocen referentes que dan los lineamientos una vez se implementa la educación emocional en el plano educativo, teniendo en cuenta que es importante enseñar los principales valores de la educación emocional en el aula, pues los jóvenes serán capaces de interpretar sus sentimientos y emociones de una manera distinta así mismo los aprendizajes educativos serán significativos para su proceso de desarrollo.

De acuerdo con lo anterior, una vez se realiza el estudio teórico se plantea como metodología el enfoque cualitativo en donde por medio de entrevistas se dan a conocer las percepciones en cuanto a la teoría en base a la educación emocional donde se puede describir las diferentes percepciones como; las estudiantes aprenden de mejor manera a gestionar las propias emociones positivas y negativas que pueden estar generando algún tipo de estrés, depresión o ansiedad que debería tener un papel esencial en cualquier formación para evitar estas afectaciones a nivel personal. Así mismo, cuando el individuo tiene alguna experiencia con una emoción negativa, por lo general presenta episodios en los que su comportamiento cambia momentáneamente. Es decir, que la persona puede llegar a restringir su atención en lo que le sucede en el momento y focalizarlo en algunos aspectos concretos y problemáticos: esta puede ser una respuesta biológica para escapar de un peligro al sentirse inseguro de controlar sus emociones.

Capítulo I. Planteamiento de Problema

1.1. Descripción del Problema

Los valores y la inteligencia van de la mano porque son parte de la formación integral y multidimensional del ser humano, en cada una de sus etapas a lo largo de su vida, la manera en que el ser humano puede aplicar una inteligencia emocional lo llevará a encontrarse a sí mismo en un proceso de autoconocimiento propio, reconociendo su manera de actuar y reflejar lo que siente como lo percibe y cómo puede ser resiliente. Ante los hechos emocionales significativos de su vida de una manera positiva para seguir proyectando a futuro de cumplir sus objetivos de vida.

La persona va aprendiendo a lidiar cuando aprende a perdonarse y perdonar porque cuando el ser humano actúa de manera inteligente y reflexiva indaga el origen de los hechos, para comprender sus emociones y comprender la manera de como giramos entorno a la razón y la emoción como una cadena, con esto podemos dar el primer paso sanar y sanar a quienes nos hicieron daño, no justificando lo que hicieron, pero sí enmendar los daños hechos, al punto que podamos lidiar con eso sin ser indiferentes al dolor propio y el de otras personas que ven o comparten ese dolor como el modo de ver las cosas tanto a nivel personal y social y como respetar el punto de vista de otras.

Lo que implica que el manejo adecuado de las emociones debería hacer parte de los programas de formación de maestros de infancias para mejorar el desarrollo de la praxis educativa, puesto que el trabajo que desempeñan requiere toda la atención y preparación, ya un manejo inadecuado de las emociones puede afectar, no solo los procesos de aprendizaje sino el desarrollo de habilidades para desempeñarse en la vida.

La sociedad está viviendo bajo presión debido a las frecuentes crisis por las que afronta, en general los docentes en formación están sorteando una serie de problemas familiares que se presentan en la cotidianidad, generando inseguridades que no fueron atendidas en el transcurso de la infancia y que se agudizaron en el tiempo presente como consecuencia de la pandemia.

En base a esta carga emocional, maestros terminan su proceso de formación profesional y luego comienzan a acompañar procesos con los niños y niñas, sin contar con las herramientas adecuadas tanto para manejar sus propias emociones lo que implica que pueden afectar la emocionalidad de las infancias y, por ende, su desarrollo psicosocial.

Aunque las carreras de formación de maestros y maestras han mejorado constantemente, y las Instituciones de Educación Superior le apuestan a la formación integral de los sujetos, aún se quedan cortas en el manejo adecuado de las emociones en la formación de docentes que atenderán las infancias.

Debido a que la educación emocional requiere la transformación de conductas y creencias que fueron aprendidas en el transcurso de la vida, se requiere de tiempo para desaprender y reaprender de las emociones, de manera acertada, razón por la cual se requiere del diseño de estrategias en el transcurso de la formación profesional para identificar, procesar y transformar sus emociones.

El manejo de las emociones es la habilidad que tiene una persona a la hora de gestionar, canalizar y procesar los distintos tipos de emociones que se presentan en la vida cotidiana, ya sean positivas o negativas. Este proceso es muy importante para la salud mental de docentes que diariamente deben sortear diferentes situaciones que afectan la vida de sus estudiantes, lo cual no significa que deban reprimirlas o negarlas, sino por el contrario, identificarlas, sentirlas y procesarlas con el fin de mejorar la relación docente-estudiante.

Los manejos inadecuados de las emociones afectan las decisiones que se toman en el desarrollo de los procesos escolares, y afectan la salud tanto física como mental de las personas. Es por ello por lo que se necesita en los programas de licenciaturas en educación que las personas tengan una sana salud mental o lo que comúnmente se denomina como inteligencia emocional, siendo conscientes de sus pensamientos, sentimientos y comportamientos por los cuales atraviesan.

Por lo tanto, este proyecto busca enfocarse en la población universitaria de la Fundación Universitaria los Libertadores, creando espacios de reflexión y manejo emocional, dentro del plantel institucional. Las y los docentes en formación deben tener herramientas de educación emocional para atender a las infancias desde el cuidado y respeto por sus propios procesos, comprender sus realidades, necesidades y afectaciones, reconociendo y confiando en las capacidades que tienen para asumir nuevos retos y sanar. Esto requiere que las y los Estudiantes de las Licenciaturas en Educación Infantil y Educación Especial, futuras maestras y maestros de niños y niñas que vienen con una serie de afectaciones generadas desde sus hogares, tengan herramientas de educación emocional que les permita atenderlas de manera integral, teniendo cuidado en que aquellas emociones con las que llegan al aula de clases sean procesadas y no afecten su estado anímico y desarrollo cognitivo, sino por el contrario, puedan avanzar en su crecimiento personal y social dentro de la sociedad.

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera afecta el manejo inadecuado de las emociones, los procesos de aprendizaje de los estudiantes de las Licenciaturas en Educación Infantil y Educación Especial de la Fundación Universitaria los Libertadores?

1.3 Justificación

La presente investigación se enfoca en dar importancia a la creación de espacios apropiados y nuevas estrategias que fortalezcan los valores y el manejo adecuado de las emociones, orientadas a la atención de población universitaria, ya que solo se forman en principios cognitivos, pero requieren fortalecer ámbitos integrales y emocionales que cultiven y fortalezcan principios y valores, con el fin de permitir el manejo adecuado de sus emociones y saber desenvolverse ante cualquier situación en la vida profesional

Esto se logra si se aseguran espacios donde se fortalezca procesos de vida armónicos y resilientes ante situaciones adversas. La existencia de diferentes inteligencias, incluyendo entre estas las inteligencias intrapersonal e interpersonal, abrió un espacio fundamental en la reconceptualización de la educación, y aunque no era esta su intención, esto llevó a tener que reconsiderar el papel que las emociones juegan en ella.

Para García (2012), antes del siglo XXI, en las escuelas, las emociones fueron formalmente suprimidas con la finalidad de facilitar y controlar el tiempo, la mente, el cuerpo y, sobre todo, el mismo control de los y las docentes, aduciendo que entre la razón y la emoción había una gran distancia, a diferencia de los tiempos actuales donde el individuo ha venido rescatando su ser emocional y con dimensiones integrales como complemento de su dimensión cognitiva.

Se considera fundamental expresar el significado que le otorga a un estímulo aceptado, lo que implica que las emociones remiten a lo que significan, y en este caso incluyen el significado que se le da a la totalidad de las relaciones en la realidad humana, a las relaciones con las demás personas es decir “toma de conciencia y decisiones en el ser humano”, que abarca sus diferentes dimensiones bio-psico-sociales.

Chóliz (1995) plantea que para entender un poco más sobre la educación emocional se tuvo en cuenta la teoría de Darwin, quien, desde un enfoque biológico, estudió las emociones-tanto en los

seres humanos como en los animales, como señales que comunicarán intenciones, además de ser reacciones determinadas por ciertos acontecimientos, y quien dedicó tiempo al estudio de las expresiones faciales ante determinadas emociones.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Diseñar una propuesta de educación emocional donde los futuros docentes en formación de las Licenciaturas en Educación Infantil y Educación Especial de la Fundación Universitaria los Libertadores puedan sentir, expresar y canalizar estados anímicos, con el fin de fortalecer el manejo adecuado de emociones en el desarrollo de su práctica educativa.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Indagar la comprensión que tienen de la educación emocional las y los estudiantes de las licenciaturas en educación infantil y educación especial de la Fundación Universitaria los Libertadores.
- Identificar la manera como los y las docentes manejan las emociones en el desarrollo de sus actividades académicas y las fortalezas que tienen para enfrentar problemas cotidianos.
- Analizar las bases teorías y pedagógicas que contribuyen al manejo adecuado de emociones y con este análisis fundamentar una propuesta la cual incluya de manera descriptiva el adecuado manejo de las emociones.

Capítulo II. Marco de Referencia

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Lujan y Carrasco Díaz, (2013), escribieron el artículo la “Inteligencia emocional en estudiantes de la Universidad Nacional del Centro del Perú”, en este se determinan los niveles de inteligencia emocional predominantes en los estudiantes de la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional del Centro del Perú en el año 2013. Se empleó el método descriptivo prospectivo en donde se evaluó a un total de 195 estudiantes de 16 a 30 años de edad en toda la facultad. Para la recolección de datos, se aplicó el Inventario Emocional de Barón y el inventario de coeficiente emocional que permitió conocer su inteligencia emocional. En donde se obtuvo por resultado:

La determinación de los niveles de inteligencia emocional general siendo la capacidad emocional "adecuada " o promedio en un 49 % seguido de una capacidad emocional "por debajo del promedio " y "muy bajo " con el 36 % y 11 %. En cuanto a los componentes, intrapersonal, presenta una capacidad emocional adecuada del 83 %, siendo la más alta respecto a los demás componentes seguido del interpersonal 55 %, y el estado de ánimo 54 %, quienes presentaron inteligencia emocional adecuada o promedio, los estudiantes que alcanzaron una baja capacidad emocional por debajo del promedio fueron en los componentes de adaptabilidad al 53 %, en manejo de estrés 42 %. (p. 91).

Con relación al sexo masculino en el componente interpersonal y manejo de estrés presenta un 56 % y 39 % por debajo del promedio; en mujeres en el componente adaptabilidad y manejo de estrés con 54 % y 44 % presentan capacidad emocional debajo del promedio. (p. 93)

En el estudio se concluye que los componentes de inteligencia emocional general, adaptabilidad y manejo de estrés, tienen niveles de riesgo y deberán ser mejorados al igual que la inteligencia.

García y Ángel, (2012) escribió el artículo “La educación emocional”, en el cual plantea la importancia de mejorar en el proceso de aprendizaje por medio de la Educación Emocional en Costa Rica”. El autor plantea que el paradigma de la educación racional está centrado en el aprendizaje de contenidos, ignorando las dimensiones no académicas de los y las estudiantes, particularmente las emociones, las cuales han mostrado su agotamiento. Por ello se requiere urgentemente un cambio en ese sentido, lo cual solo será posible en la medida que la sociedad revalore el papel de las emociones como un elemento primario, fundamental y sustantivo del proceso de aprendizaje.

Es fundamental tener claro que no se aprende lo que no se quiere aprender, no se aprende aquello que no motiva, y si algo no motiva se debe a que no genera emociones positivas que impulsen a la acción en esa dirección. Esta es la clave de considerar las emociones como parte del aprendizaje, por lo cual la educación emocional se constituye, por derecho propio, en una necesidad que va más allá del ámbito escolar. La educación emocional debe ser conceptualizada y puesta en marcha para procurar que los y las educandos se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, se respeten, respeten a los otros y al entorno donde viven, de manera que se pueda plantear el desarrollo integral de su personalidad como requisito para la construcción de la felicidad. Si bien, las emociones surgen de manera espontánea, por medio de la educación emocional se puede procurar que las mismas no se desboquen y lleven a los y las educandos a cometer actos y mantener conductas que pongan en peligro sus vidas o las de los demás, ya sea en el plano físico o psicológico.

El esfuerzo de la educación emocional debe estar orientado a que los y las educandos aprendan a aceptar sus emociones y sentimientos, y a partir de ello, aprendan a decidir qué conducta es la más apropiada a ser manejada según las circunstancias, de manera tal que las mismas contribuyan a una interacción social y personal constructiva, positiva, capaz de contribuir a la elevación de su calidad de vida. El profesorado no constituye un elemento neutro en su acto pedagógico tanto debido a la transmisión de contenidos de dominio culturalmente especificados (currículo), como por la manifestación de sus emociones y del impacto de éstas en los educandos. De esta manera, el proceso de aprendizaje-enseñanza se ve influido por la forma en que el profesor o profesora logre manejar sus propias emociones y sentimientos con respecto a sí mismo, su disciplina, su concepción del acto educativo, pero sobre todo por la percepción desarrollada por los y las estudiantes a su cargo, de manera tal que las actitudes que el docente asuma pueden contribuir o dificultar el aprendizaje por parte de los educandos.

Prado Et al (2015) en el artículo titulado “La formación en educación emocional de los docentes: una visión de los futuros maestros”, plantean la importancia de la necesidad de tener una educación emocional como docente. El artículo se realiza en base a las principales características que posee el Marco del Espacio Europeo de Educación Superior en donde por medio de diferentes aspectos se busca fomentar un mejor ambiente para emplear la metodología en donde las prácticas de aprendizaje son impartidas por el cuerpo docente. Como método realizó un muestro no probabilístico que se empleó con 265 alumnos en donde se usó como instrumento la Escala de Importancia y Necesidades Formativas en Educación Emocional (en adelante EINFEM) que por medio del índice KMO $>.5$ ayudó a obtener como resultados unos amplios puntajes que hacen referencia al uso de las competencias emocionales complementarias que ayudan a generar competencias emocionales intrapersonales e interpersonales en la ejecución de funciones docentes.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Uribe (2015) realizó el trabajo de grado titulado “La convivencia escolar desde la perspectiva de la resiliencia: un apoyo a la gestión educativa” En donde la investigación relata la convivencia en la escuela, manejo del conflicto de los jóvenes con edades entre doce y 15 años, y se trazó como objetivo el “Construir un estado del arte acerca del manejo del conflicto con jóvenes escolarizados, en los últimos 5 años, en parte de la bibliografía especializada colombiana” (p. 22). En base al tema central basado en los estudios relacionados con el manejo de la convivencia en las instituciones educativas, los resultados obtenidos radican en la comprensión de las necesidades de los jóvenes es por esto que la variación va de uno a otro, pues cada comunidad presenta sus propias características sociales y culturales que inciden directa o indirectamente en las relaciones interpersonales.

Para los autores es fundamental consultar las diferentes investigaciones realizadas durante los últimos 5 años en Colombia, relacionadas con el manejo y solución de conflictos en las escuelas, con jóvenes en edades comprendidas entre los 12 y los 15 años (pues con base en la experiencia consideran es la etapa más representativa en lo que al tema de manejo de conflictos se refiere), con el fin de tenerlos como referentes investigativos, para luego realizar posibles semejanzas para así deducir posibles estrategias para que en el mejor de los casos se puedan analizar estudios posteriores de doctorado, la función de los docentes y de directivos docentes en la solución de conflictos entre escolares y la prevención de los mismos en el entorno específico.

Los investigadores plantean que los docentes deben atender casos de violencia escolar, siendo más frecuente la violencia en las escuelas públicas, entendiendo que la violencia es una de las formas de desarrollar las diferencias y conflictos entre las personas. La sistematización de investigaciones sobre manejo del conflicto en jóvenes que asisten a las escuelas tanto públicas

como privadas arrojó que las causas de los comportamientos violentos en niños, niñas y adolescentes surgen fuera de las aulas y del entorno institucional de la escuela. Desde el microsistema familiar hasta el microsistema cultural establecen pautas de comportamiento que influyen en las manifestaciones de los estudiantes que en muchos casos resultan provocar conflictos en donde se evidencia la violencia estudiantil.

Para el manejo de las emociones Álvarez Salas (2015) postula el trabajo de grado titulado “La lúdica y el fortalecimiento de valores en los estudiantes de grado sexto en la institución educativa siete de agosto, municipio de Santiago de Cali, Valle del Cauca” En esta investigación, el autor busca convertir el aula de clase en un sitio donde la creatividad, la risa, el color, la música, etc., sean pieza fundamental en el proceso de aprendizaje, mediante talleres lúdico-pedagógicos que fortalezcan aquellas falencias que dentro del aula de clase se hacen evidentes con el fin de llegar a una sana convivencia. El autor plantea que:

La educación está presentando grandes cambios y es el momento donde se debe entrar a orientar para la reflexión y por encima de esto para la sensibilidad la cual no se despierta con invocarla, se hacen necesarios espacios que la estimulen y es por medio de este proyecto que se plantea una intervención desde el aula de clase para que trascienda por medio del juego y el constante fortalecimiento de la convivencia. Con la implementación de los talleres se fortalecerá el desarrollo en valores al igual que el reconocimiento de su desarrollo cultural y relaciones interpersonales. La institución educativa siete de agosto, sede unidad vecinal que dentro de su población un 90% pertenece al Distrito de Agua Blanca que, como ya es conocido, es una zona del oriente de Cali con muchos conflictos sociales, económicos y culturales, que no le han permitido tener una calidad de vida acorde a la que debe tener todo ser humano. (p 47).

Con lo anterior, la problemática externa se ve reflejada a raíz de una causa en aquellos comportamientos agresivos, con carencia de valores, baja autoestima, desintegración familiar e

intolerancia por citar algunos de los tantos que se convierten en fundamento de su diario vivir y que conducen a la pelea, la amenaza. Afectando de una u otra forma su rendimiento académico y disciplinario. Desde esta óptica y como miembro activo de la comunidad educativa se quiere brindar la herramienta lúdico-pedagógica con el firme propósito de ir abriendo caminos que ofrezcan una luz para una mejor convivencia creando ambientes escolares con calidad y eficiencia.

Gómez (2017) en su artículo "Primera Infancia y Educación Emocional" en donde se dan a conocer las principales pautas que se les puede enseñar a los niños de 0 a 6 años dentro de su esquema educacional. con lo anterior se amplía la mirada de incluir pautas de manejo en donde se le brinde una serie de garantías a los menores si se encuentran vinculados a una institución pública o privada. Dentro del esquema educativo se podría incluir la práctica de aprendizaje fundamentada en la educación emocional, pues tal y como lo refiere el autor:

Recuérdese que la emoción acontece en el cerebro: estructuras como el sistema nervioso y en particular la amígdala, son responsables de nuestras emociones. Así entonces, el equilibrio entre las inteligencias racional y emocional será lo que garantizará mayores posibilidades de éxito, gracias al homeostasis entre ellas, (Goleman, 1996 como se citó en Gómez 2017). Como se mencionó, el cerebro se desarrolla con más eficiencia durante la primera infancia, y en particular durante la maduración posnatal, por lo cual resulta un buen periodo para trabajar en el desarrollo de habilidades de tipo cognitivo y, sobre todo, en lo emocional (p. 178).

Con base en la educación emocional para los menores se edad, se rescata que, se debe incluir dentro de las prácticas emocionales es un paradigma el cual permite desarrollar en el menor diferentes capacidades cognitivas, los llevan a que experimenten cosas nuevas con el entorno que les rodea pues gracias a este tipo de ejercicios los niños interactúan social y culturalmente, pueden llevar a crear vínculos afectivos con sus familiares. es por esto que el rol del docente es

fundamental en el proceso de aprendizaje del menor pues es el guía, la persona quien estará a cargo de fundamental el sentido en cuanto a las estrategias de educación emocional formando seres humanos de bien.

2.1.3 Antecedentes Locales

Cárdenas Gómez (2017), realizó su trabajo de grado titulado “Estrategia Pedagógica Coral: una mirada hacia el comportamiento del estudiante y la sana convivencia”, y presentado a la Fundación Universitaria los Libertadores. La investigación se realizó desde un enfoque cualitativo y desde un tipo de investigación acción. La población fueron estudiantes grado tercero (302) de Primaria en la Institución Educativa Laura Vicuña del municipio de Chía Cundinamarca y el propósito fue el diseño de una Unidad Didáctica, la cual plantea todas las acciones encaminadas a contrarrestar la agresividad del grupo focal. Dicho procedimiento permite al docente que, desde su contexto que consiste, mirar, planear, y hacer, para lograr un propósito con un determinado grupo de estudiantes, es decir, reflexionar sobre el entorno e identificar las dificultades del grupo, en este caso el grado 302, planear el proceso de enseñanza para facilitar el aprendizaje progresivo, acompañado de una evaluación diaria, pertinente y orientada a cumplir los propósitos planteados para obtener así, mejores resultados tanto en lo académico como en lo comportamental.

Por otra parte, Alba (2014), en la cual realizaron un acompañamiento en convivencia escolar en la I.E.D. San Josemaría Escrivá de Balaguer para sensibilizar y propender por la implementación de la ruta de atención integral para la convivencia escolar de acuerdo al sistema nacional de convivencia escolar Derechos Humanos (DD. HH), Derechos Sexuales y Reproductivos (DHSR) y prevención del acoso escolar, con enfoque metodológico mixto, desde la postura socio-critica; categorías de investigación: gestión de la convivencia escolar, relaciones

interpersonales, contextos de apoyo o limitantes. Esta intervención buscó demarcar rutas interdisciplinarias que impacten significativamente en la calidad de la educación en Colombia, para apoyar estrategias que visualicen una sociedad más tolerante a la diferencia, a la diversidad y la alteridad como resultado del desarrollo de la autonomía y el consenso colectivo.

Al respecto conviene dar a conocer la percepción de Martínez. D, (2010) que, de manera indirecta, propuso una investigación, Estilos de vida en estudiantes de 8 a 12 años de colegios urbanos oficiales residentes en el municipio de Chía Cundinamarca, para optar por el título de especialista en pediatría, teniendo en cuenta una población de 243 niños de los cuales 96 pertenecientes a la Institución Educativa Laura Vicuña y 147 a la I.E Santa Lucía. El autor utilizó la escala de Piers y Harris y en su interpretación en el ítem de ansiedad presenta un 30,9% muestra señales de ansiedad como preocupación, miedo, llanto, problemas de sueño, entre otros.

Y en las recomendaciones sugiere adelantar investigaciones complementarias que permitan identificar cuáles son las causas que producen ansiedad en la población estudiantil, así como qué actividades pueden contribuir a disminuir los niveles de ansiedad de los estudiantes, con miras a mejorar su calidad de vida en general y su desempeño académico en particular.

Gómez & Santana (2019) publicaron el artículo titulado “La educación para trascender la cultura de la violencia” con el propósito de: “identificar las afectaciones en el aprendizaje de los niños con derechos vulnerados o amenazados para fortalecer el aprendizaje, transitando hacia una educación con sentido” (p. 19), con esto, la investigación utilizó el método etnográfico en perspectiva de interpretación, analizando las costumbres relacionadas con la cultura de la violencia que se transmiten de generación en generación. Con relación al concepto de vulnerabilidad los autores indican:

Esta no está asociada a la no existencia de recursos económicos necesarios para la subsistencia, sino que se configura mediante otros factores como el reconocerse como seres desesperanzados a los que la

vida no les dio, ni les va a dar nada, incapaces de soñar, de crear posibilidades, de sentirse merecedores y dueños del mundo, de hacer parte de algo, de vivir como seres integrales y completos, lo que crea un vacío en su desarrollo social y estructural. Los niños están asumiendo todo tipo de cargas sociales, sin tener en cuenta que las huellas que se configuran en dichas cargas van a ser fundamentales en las decisiones que tomen sobre su futuro. (Gómez y Santana, 2019, p. 9).

En relación con la metodología implementada en el desarrollo del proyecto, esta fue desde la etnografía en perspectiva de interpretativismo; se analizaron, desde la etnografía, esas costumbres relacionadas con la cultura de la violencia que se transmite de generación en generación. En palabras de Bautista (2011), citada por Gómez y Santana (2019), la etnografía hace referencia al “conocimiento, actividades y símbolos que conforman la especificidad de un pueblo y de los colectivos sociales que lo integran” (p. 222).

En relación a la perspectiva del interpretativismo, Bautista (2011), citada por Gómez y Santana (2019) señala que “Es importante dar el primer paso para estudiar un grupo humano es involucrarse con tal grupo, estudiarlo desde adentro, hacerse parte de él en orden de comprenderlo, tomando la llamada histórica, pero solo con el propósito de no perder imparcialidad” (p. 46).

Con la investigación se encontró que es fundamental conocer la vida de los niños, sus costumbres, actividades cotidianas, saber lo que hacen, piensan, sienten, las limitaciones en sus procesos de aprendizaje, etc., para así comprender sus complejidades y centrarse en un proceso reflexivo de la práctica educativa. Fue necesario involucrarse en la cotidianidad de las niñas que participaron en el proceso para poder realizar el ejercicio de la interpretación “que es el acto por el que otorgamos determinado sentido a cierta realidad en la que se muestra alguna intencionalidad” (Bautista, 2011, citada por Gómez y Santana, 2019, p. 46).

Arcos, Jiménez y Ruiz (2015) realizaron su trabajo de grado titulado “La educación de la inteligencia emocional en la escuela. Referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas”, En donde por medio de la metodología descriptiva se analiza el desarrollo de esta investigación, así mismo plantean un estado del arte de corte hermenéutico haciendo énfasis en la relación con la orientación de las prácticas educativas centradas en inteligencia emocional en la escuela. Para el desarrollo de esta investigación los autores indagaron en artículos, experiencias pedagógicas, programas y libros que abordan la inteligencia emocional. Como resultado se encontró lo siguiente:

Esta investigación tuvo como propósito dar cuenta del estado actual de la educación en lo que respecta a la inteligencia emocional en la escuela a partir de la revisión de principales fuentes conceptuales que la sustentan, como los lineamientos y experiencias pedagógicas desarrolladas en instituciones educativas en la ciudad de Bogotá. El interés por indagar acerca de esta temática surgió a partir de la revisión documental y la identificación de problemáticas que afectan a la primera infancia en la actualidad, las cuales podrían estar ligadas a la educación emocional. (p. 70).

Con lo anterior los autores buscan que, con esta investigación, la educación emocional se constituya como una necesidad que actúa como medida preventiva de las problemáticas que se presentan en la escuela relacionadas con la convivencia, competencias ciudadanas y relaciones sociales.

A su vez, después de la revisión de antecedentes se encontró que los trabajos de grado de la Universidad Libre de Colombia están comprendidos entre el año 2009 y el año 2015, y las temáticas en las cuales se enfocan las investigaciones son: la inteligencia emocional y el desarrollo socio afectivo a partir del juego cooperativo. Por otro lado, las investigaciones realizadas en la Universidad Pedagógica Nacional se desarrollaron en el periodo comprendido entre el año 2010 y el año 2015 y las temáticas de investigación fueron: promueven el desarrollo

socio afectivo en la primera infancia, el rol del docente y su influencia la inteligencia emocional en la escuela, prácticas pedagógicas que en el desarrollo socio afectivo de los niños.

Rodríguez Arias, (2017), realizó el trabajo de grado titulado “Una mirada a la educación emocional para la primera infancia en diez universidades de Colombia: Estado del arte comprendido entre el año 2004 y el año 2016” en donde hace referencia a las investigaciones que fueron desarrolladas en la Pontificia Universidad Javeriana durante el periodo comprendido entre el año 2012 y el año 2015, de ahí se despliegan una serie de ejes temáticos que se fundamentan en el rendimiento académico y las emociones, el clima emocional en el aula, educación emocional y el desarrollo de la inteligencia emocional en niños menores de 5 años.

Dentro de dichas investigaciones se reconoce que no sólo hay una existencia de la dimensión emocional, sino que “se asegura que está científicamente comprobado que el ser humano es emocional y por ende es necesario tener en cuenta este aspecto para la formación y pleno desarrollo de la personalidad” (p. 117).

Así mismo, se cree que hay una alta tendencia a delegar el control de las emociones a profesionales como los psicólogos, no obstante, se plantea que el pedagogo también puede intervenir mediante propuestas educativas enmarcadas en educación emocional como medida preventiva de problemas como estrés, ansiedad y agresividad, que son problemáticas que de alguna manera involucran a la escuela, pues en muchos casos conllevan al fracaso escolar y matoneo.

2.2 Marco Conceptual

Teniendo en cuenta que la investigación está orientada a las y los docentes de formación de las licenciaturas en Educación Infantil y Educación Especial de la Fundación Universitaria los

Libertadores, es necesario abordar el desarrollo psicosocial, emocional y del aprendizaje, de dicha etapa evolutiva de la siguiente manera:

2.2.1 Las emociones

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española define emoción como: “una alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática” (RAE, 2019, p. 12). Partiendo de la definición del término que hace Mora (2012), este plantea que:

La emoción es ese motor que todos llevamos dentro. Una energía codificada en ciertos circuitos neuronales localizados en zonas profundas de nuestro cerebro (en el sistema límbico) que nos mueve y nos empuja “a vivir”, a querer estar vivos en interacción constante con el mundo y con nosotros mismos. Circuitos que, mientras estamos despiertos, se encuentran siempre activos, en alerta, y nos ayudan a distinguir estímulos importantes para nuestra supervivencia. (p.14).

Entendiendo que las emociones forman parte esencial de la vida de las personas y nos impulsan de forma permanente en ella, pasaremos a indagar sobre otro concepto fundamental, señalado por los profesores universitarios en el ejercicio en la práctica pedagógica.

Con lo descrito anteriormente se puede decir que, los aprendizajes son altamente significativos dado que son el producto de la interacción que influye entre la relación de docente y estudiante que son permeados por emociones gratas, los cuales internalizados en un proceso entre la razón y la emoción garantiza un efecto deseado.

Colléll y Escudé (2003) plantea que las emociones junto a los procesos cognitivos son un factor determinante en la adquisición del conocimiento, tomando en consideración que, si la experiencia de aprendizaje es agradable a los estudiantes, ellos lograrán aprendizajes significativos, de lo contrario generarán procesos emocionales negativos que conducirán hacia una conducta de indisciplina alejando al estudiante del maestro.

2.2.2 Educación Emocional en el Ámbito Laboral

Vivas (2003) plantea que la educación emocional hace referencia al proceso continuo, permanente y transversal de carácter educativo que, integrado al aprendizaje cognitivo, constituye elementos esenciales para el desarrollo de la personalidad integral del ser humano. También tiene como finalidad, mejorar la efectividad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, al reconocer y valorar la incidencia que generan las emociones en la actividad formativa; y, de otra parte, potenciar el desarrollo de competencias emocionales para prevenir y mitigar conductas de riesgo y generar mayor bienestar social y calidad de vida.

En los últimos años, afortunadamente, ha adquirido relevancia o, al menos, se está hablando más, de educación emocional. Si bien todavía gran parte de las instituciones dedicadas a la formación del profesorado no los incluyen en sus planes de estudio, hay un creciente interés por conocer el tema y comenzar a considerarlo como parte importante de la labor educativa.

Cada día la educación, en sus distintos niveles y ámbitos, constata la necesidad de que la educación emocional se instaure como parte del currículo escolar y aporte sus múltiples beneficios a la formación de las futuras generaciones y del profesorado que las acompañe en su proceso formativo. Incluso la podríamos señalar como un saber necesario de adquirir por las familias, para que sus hijos e hijas la reciban desde que nacen y durante toda su vida.

Así mismo de en las diversas definiciones que están surgiendo desde hace algún tiempo, nos quedaremos con la de Bisquerra y Pérez (2012), docentes e investigadores de la Universidad de Barcelona en donde refieren que:

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarlos para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social (p.1).

Fuentes Et al (2015) citando a Gardner (2009) plantea que la Inteligencia Emocional en lo laboral le permite al sujeto estar pendiente de su entorno y lidiar con cualquier inconveniente que se le presente. El autor plantea que:

Las fuerzas, culturales, familiares e históricas convergen para que un sujeto muestre un gran talento en su campo, es decir una persona no es superdotada o talentosa a causa de la herencia, del ambiente, ni de estar llevando un entrenamiento, sino de una interacción constante y compleja entre una serie de fuerzas que lleven a alcanzar una competencia. (p. 60).

2.2.3 Competencias Emocionales

Bisquerra y Pérez, (2017) plantean que las competencias emocionales son el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que permiten tomar conciencia de las propias emociones y las de los demás, para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales, lo que hace posible que la persona contribuya a la construcción de una sociedad sana, feliz, productiva y en paz. Dentro de estas, se encuentran la conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y competencias para la vida y el bienestar.

Así mismo en otras investigaciones Bisquerra y Pérez, (2017) forman énfasis en las competencias emocionales las cuales deben entenderse como un tipo de competencias básicas para la vida, esenciales para el desarrollo integral de la personalidad. Son un complemento indispensable del desarrollo cognitivo sobre el cual se ha centrado la educación a lo largo del siglo XX que indaga. “Las competencias emocionales pretenden optimizar el desarrollo humano; es decir, el desarrollo integral de la persona (desarrollo físico, intelectual, moral, social, emocional, etc.” (p. 1)

Una vez revisada la definición anterior y valorando la importancia de las competencias emocionales en la vida de las personas, existen varios planteamientos de lo que son las competencias emocionales y sus características fundamentales.

Tabla 1: *Competencias emocionales fundamentales*

Conciencia emocional: Consiste en reconocer las emociones propias y de las demás personas

Regulación emocional: Implica responder adecuadamente a las emociones experimentadas.

Autonomía emocional: Se refiere a la capacidad de afectación de los estímulos externos, equilibrando sensibilidad e invulnerabilidad.

Competencia social: Implica tener habilidades sociales que faciliten las relaciones interpersonales, ya que están relacionadas directamente con las emociones.

Habilidades de vida para el bienestar: Consisten en un conjunto de habilidades, valores y actitudes que contribuyen al bienestar personal y social.

Fuente: Bisquerra y Pérez, (2012 p. 3)

Con lo descrito anteriormente se identifica también que las competencias emocionales inciden en diversas prácticas que se ejecutan dentro del ámbito laboral en donde dichas competencias comprenden un ámbito socio personal identificando las emociones del individuo.

Así mismo, para Valverde (2001) las competencias al ser una combinación de recursos de nivel personal se hace ilación en que:

La capacidad de desarrollar con eficacia una actividad de trabajo movilizandolos conocimientos, habilidades, destrezas y comprensión necesarios para conseguir los objetivos que tal actividad supone. El trabajo competente incluye la movilización de atributos de los trabajadores como base para facilitar

su capacidad para solucionar situaciones contingentes y problemas que surgen durante el ejercicio del trabajo (p. 30).

Empero la educación emocional y en valores como un método de evolución y transformación el concepto de emoción y de valores ha sufrido un gran desarrollo desde su advenimiento en el campo de la educación, así mismo la educación emocional en cuanto a valores ofrece una innovación pedagógica que pretende dar respuesta a las necesidades que quedan desatendidas en la educación formal. En las emociones y los valores encontramos la clave de la motivación, la cual se puede considerar como el motor más potente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una Educación Emocional y en valores qué son tan importante y básica para las nuevas generaciones y que debe comprometer a todo el espectro educativo, empezando por los docentes y estudiantes en formación. También se debe tener en cuenta mencionar como el estrés, ansiedad y la depresión, problemas cuyo número en el profesorado es de los más elevados entre los sectores profesionales. “Y es evitable, se puede prevenir mediante el desarrollo de competencias emocionales”.

Por parte de los estudiantes en formación, se observan otros problemas derivados de sus pobres habilidades emocionales y valores, que traen como consecuencia situaciones de impulsividad, desapego, ansiedad y, en los peores casos, depresión, violencia o consumo de drogas.

Según Bisquerra (2000) sostiene que “debemos tener argumentos para sensibilizar al profesorado a las familias, al alumnado a la sociedad y a la política” (p. 224), y se muestra tajante respecto a las prioridades educativas del mundo actual: “Los grandes problemas que nos vamos a encontrar en el siglo XXI tienen más que ver con problemas de ansiedad, estrés, depresión, intolerancia a la frustración, violencia o consumo de drogas, que no por problemas aritméticos o matemáticos” (p.227).

Tanto en España como en el resto del mundo se necesita, afirma el catedrático, “una verdadera sensibilización y formación, especialmente por parte del profesorado” (p. 230).

De esta forma, la educación emocional trata de dar respuesta a aquellas necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas con la educación formal. Estas necesidades sociales se pueden ejemplificar con ciertas conductas llevadas a cabo por un sector creciente de la juventud derivados de problemas emocionales como: la baja autoestima, la depresión, el estrés, la violencia, la delincuencia, la anorexia, el consumo de drogas, etc. Bisquerra (2003) plantea que la educación emocional se puede definir como:

(...) el proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarlos para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

(Bisquerra, 2000 p.243)

Como se aprecia, es un proceso educativo que debe empezar en la educación primaria y extenderse a lo largo de toda la vida. La educación emocional debería ser implementada a través de una metodología activa, que busque el pleno desarrollo de la personalidad del alumno mediante aprendizajes significativos y donde los alumnos aprendan a través de su propia experiencia.

3.1.1. *La Praxis Educativa*

La Inteligencia es considerada por algunos autores como una habilidad básica que influye en el desempeño de todas las tareas de índole cognoscitiva, por lo que una persona “inteligente” hace un buen trabajo al resolver problemas, explicarlos y proponer acertijos. La evidencia a favor de esta posición proviene de estudios correlacionales de las pruebas de inteligencia, los cuales han motivado el hecho de que algunos autores la definen basándose en la medición del Coeficiente Intelectual, que abarca el raciocinio lógico, las habilidades matemáticas y las

habilidades espaciales. Sin embargo, estudios recientes demuestran que otros tipos de inteligencias, entre ellas la inteligencia emocional, son la principal responsable por el éxito o fracaso de los estudiantes, profesionales, jefes, líderes y padres.

De esta manera, la Inteligencia Emocional está vinculada a actividades tales como la automotivación, la cual, desde un punto de vista técnico, es el empleo de la energía en una dirección y para un fin específico y en el contexto de la Inteligencia Emocional, significa utilizar el sistema emocional para catalizar todo el proceso y mantenerlo en marcha.

La Inteligencia Emocional comprende y se desarrolla en cinco áreas fundamentales de habilidades:

Tabla 2: *Habilidades de la inteligencia emocional*

Autoconocimiento Emocional: reconocer un sentimiento mientras éste se presenta es la clave de la Inteligencia Emocional. La falta de habilidad para reconocer nuestros propios sentimientos nos deja a merced de nuestras emociones. Las personas con esta habilidad consiguen conducir mejor sus vidas.

Control Emocional: Es la habilidad de lidiar con los propios sentimientos, adecuándose a cualquier situación. Las personas que carecen de esta habilidad caen constantemente en estados de inseguridad, mientras que aquellas que poseen un mejor control emocional tienden a recuperarse más rápidamente de los reveses y contratiempos de la vida.

Automotivación: Dirigir las emociones para conseguir un objetivo es esencial para mantenerse en un estado de búsqueda permanente y para mantener la mente creativa para encontrar soluciones. Las personas que tienen esta habilidad tienden a ser más productivas y eficaces, cualquiera que sea su emprendimiento.

Reconocimiento de las emociones ajenas: La empatía es otra habilidad que construye autoconocimiento emocional. Esta habilidad permite a las personas reconocer las necesidades y los deseos de otros, permitiéndoles relaciones más eficaces

Habilidad para las Relaciones Interpersonales: El arte de relacionarse es, en gran parte, la habilidad de producir sentimientos en los demás. Esta habilidad es la base en la que se sustenta la popularidad, el liderazgo y la eficiencia interpersonal. Las personas con esta cualidad son más eficientes en todo lo que dice relación con la interacción entre individuos. Son las "estrellas sociales". Las tres primeras habilidades se refieren a la Inteligencia Intrapersonal y las dos últimas a la Inteligencia Interpersonal.

Fuente: Edrisi (2014)

De acuerdo con la tabla 2 se conocen más a profundidad las habilidades que posee la inteligencia emocional, pues es una guía clara de cómo el individuo logra adaptarse al entorno y sobrellevar situaciones en las que se pueden identificar las emociones ajenas y dar una pauta de manejo que fortalezca un mejor control emocional.

3.1.2. Manejo Adecuado de las Emociones

Investigaciones realizadas por Escudero, (2009) cuentan que el mal manejo de las emociones se da por la falta de autocontrol emocional que, podría definirse como la falta de capacidad consciente de regular los impulsos de manera voluntaria y adaptativa esto con el objetivo de alcanzar un mayor equilibrio personal y relacional. Por ende, las emociones de aquellas personas que carecen de falta de autocontrol sufren muchos altibajos y pueden pasar de la alegría al enfado rápidamente, faltan de la capacidad para controlar estas emociones provocadas por estímulos tanto internos como externos, y de manejarlas voluntariamente.

Cuando no hay un buen manejo de emociones, la persona que no tiene la capacidad de auto controlarse, está gobernada por emociones que suceden en cada instante y les regulan su comportamiento. Además, cuando están inmersos en alguna emoción de ira, frustración, miedo, etc., no son capaces de pensar con claridad y reaccionan en función de estas, aunque no sea

adaptativo para el contexto en el que se encuentren. De acuerdo con el psicólogo Escudero, (2020), una persona sin autocontrol emocional puede verse afectada producto de:

- Reacciona de forma impulsiva, actúa sin apenas pensar y sin reflexionar en las consecuencias de sus actos.
- Suele estar a la defensiva.
- Se enfada y se deprime ante situaciones de estrés.
- Le cuesta mantener la atención en algo concreto durante tiempo prolongado.
- Se muestra impaciente.
- Tiene verdaderas dificultades para resistir a la tentación. Cuando tiene una necesidad se ve obligada a satisfacerla en el momento.

Con las pautas anteriores es evidente que el individuo cambia constantemente de ánimo, generando emociones incontrolables esto se debe a la falta de autoconocimiento que tiene el individuo frente a varios panoramas de la vida diaria.

3.1.3. *Consecuencias de la Falta de Autocontrol Emocional*

Restrepo y Saavedra, (2020) plantea la conducta de riesgo hace referencia a esos comportamientos del ser humano que tienen una valoración de consecuencias negativas, entre éstas se encuentran las conductas violentas y/o delictivas, conductas suicidas y depresivas, consumo de sustancias psicoactivas, trastornos de alimentación, estrés, acoso escolar, cyberbullying, entre otras. Muchas de estas acciones humanas con consecuencia de los efectos negativos que causa la falta de autocontrol y el manejo inadecuado de las emociones difieren del tipo de conducta impulsiva exhibida que genera depresión, la sensación de desesperación, cansancio emocional entre otras afectaciones de nivel psicológico.

Algunos de los problemas derivados de la falta del control de impulsos son los siguientes:

- Depresión. La sensación de desesperación y cansancio emocional.
- Ansiedad. Alteración interna.
- Resentimiento. Acumulación de mucho resentimiento hacia nuestro entorno.
- Miedo exagerado. La persona ve todo como una amenaza, tiene una imagen del futuro negativo hacia cualquier situación o persona por miedo a no poder controlar sus emociones.
- Sentimiento de culpa. Puede llegar a sentirse culpable por cualquier error, o pensar que ha sido responsable de situaciones en las que no tiene ninguna participación.
- Perfeccionismo. Cuando alguien trata de ser perfecto, trata de prevenir los problemas y los errores
- Autocrítica exagerada por no tener el control de sus experiencias y comportamientos.

En la medida que haya un manejo adecuado de las emociones en los maestros las infancias pueden expresarse de manera acertada atendiendo a las diferentes respuestas de sus entornos. En la revisión bibliográfica sobre educación emocional se puede reconocer que la escuela aún tiene mucho por aportar y para ello se debe comenzar desde los primeros años de vida, tanto al interior de la familia como en la escuela, puesto que la familia no es la única que moldea emocionalmente, sino que también la escuela produce y reproduce “sujetos”. En este sentido, la implementación tardía, de una educación emocional representaba afectaciones en sus desarrollos, lo que implica que permanentemente se deben reconocer las infancias, de tal manera, que se pueda aportar en la construcción de su personalidad y en la comprensión del tema, el cual cambia abruptamente, a partir de la década de los años noventa.

2.2. Marco Pedagógico

La propuesta está orientada al área de bienestar y busca generar espacios que propicien el bienestar integral de los y las estudiantes durante su proceso de formación no solo académica, sino también a nivel social y moral, así como la concientización sobre la educación emocional.

Por otra parte, la educación emocional, es una herramienta que permite generar soluciones y superar dificultades de carácter personal en distintas dimensiones del ser humano. Por ello y tomando como referente el pensamiento humanista se presenta una propuesta para fortalecer la formación de maestros, mediante actividades a nivel grupal y de carácter individual bajo la orientación de las y los profesores de la Fundación Universitaria los Libertadores.

Mediante estrategias diseñadas en cada espacio se busca obtener resultados que permitan afianzar al estudiante y docente en su campo, aplicarlo a sus tareas cotidianas con el propósito de generar cambios positivos en el desarrollo personal y profesional. El proceso requiere de estudiantes y docentes con empatía humana, calidad, cooperativos y enfocados en conocerse a sí mismos, logrando un proceso de crecimiento personal, con sentido de construcción social e integral. Esto se logra siempre y cuando haya una participación con objetivos claros, calidad y constancia de trabajo personal, ya que es parte de la formación integral y parte de su vida profesional en su trayectoria de impartir esta educación emocional para sí mismos y las personas que se incluyan en este proyecto.

2.2.6. Fundamentos del Marco Pedagógico

Taylor (2008) hace énfasis en que la educación superior puede llegar a ampliar fronteras, enriqueciendo el conocimiento para lograr una correcta evaluación de los currículos que son

impartidos en la educación superior del todo el mundo. Desde las perspectivas filosóficas se estudia la disciplina educativa a partir de un enfoque racional con el fin de impartir una pedagogía que dé a conocer las habilidades de la enseñanza. De esta manera, se logra que el currículo dirigido a la educación superior esté plenamente relacionado con la pedagogía. Así mismo Taylor (2008) refiere que:

Los enfoques pedagógicos que se asocian al currículo se presentan de muchas formas diferentes y se basan, como defiende este artículo, en las interrelaciones entre el conocimiento y el poder. Mientras las IES se esfuerzan por satisfacer exigencias cada vez mayores en un mundo caracterizado por la complejidad y la incertidumbre, en un contexto global en el que el deseo de crecimiento económico parece estar en conflicto con la necesidad de garantizar los derechos humanos básicos a todos los pueblos del mundo, los currículos les ofrecen la oportunidad de replantear y demostrar su función y su finalidad educativas.

Una de las fuentes de oportunidades podría ser la introducción de nuevos contenidos, el aumento de la interdisciplinariedad y la supresión de las distancias entre los progresos en las distintas disciplinas. (p, 90).

3.1.4. *Pedagogía del cuidado*

Martínez, Rubiano y Vanegas, (2008) plantea que la pedagogía del cuidado hace referencia a la responsabilidad que se tiene por los demás seres, la comprensión del mundo, la voz del cariño y del cuidado hacía él mismo y hacia los demás; la pedagogía del cuidado va más allá de los deberes y derechos, consiste en la comprensión de las debilidades humanas, buscando soluciones creativas y justas, a la hora de resolver conflictos y prevenir riesgos.

Pero se debe tener en cuenta que el cuidado se aprende en la socialización y en diferentes contextos, en la convivencia mediante el cuidado del otro y el autocuidado, pues con el cuidado

del otro involucra la mirada del otro, la igualdad, la equidad, la responsabilidad y el compromiso, para asegurar el bienestar y los derechos de los demás.

Castillo, (2012) plantea que el sentimiento del cuidado configura dos sentimientos relacionados y distintos: pues el sentimiento natural suele ser nutrido de amor y atracción natural por alguien. El sentimiento ético que aparece cuando el sentimiento natural del cuidado no se activa espontáneamente y toma la forma de un deber moral “yo debo”. Con esto, el sentimiento natural es complementado con el sentimiento ético formando un ideal ético del cuidado hacia otros. Este aspecto sitúa al cuidado como una responsabilidad social y política exigible moralmente y exigible jurídicamente.

Calvo Et al, (2006) dicen que la interacción cuidadosa de la conciencia del otro para aprender de la práctica del cuidado, cuidar para ser cuidado, cooperar y reconocer, así como contrarrestar el peligro que afronta la dificultad. El cuidado en la comunicación en lo gestual en lo verbal reconocimiento del yo y del otro (sujeto de cuidado) observar, expresar y escuchar las necesidades del cuidado ética dialógica toma de decisiones fraterna respetuosa motivadora el que comunica no agrede argumentación toma de decisiones consensos. Lo cognitivo del cuidado lo que es digno de cuidado reflexión sobre el cuidado valores fundamentales Solidaridad tolerancia vida digna, salud, bienestar justicia. Rodríguez

Aroca y Ros, (2014) indican que para comenzar y tratar el concepto de pedagogía del cuidado se puede decir que la pedagogía del cuidado es “un modelo coeducativo que cuestiona el modelo de desarrollo dominante y opta por uno diferente que prioriza reconocer las acciones de los cuidados” (p, 45). Con lo anterior, todas aquellas actividades orientadas al mantenimiento de la vida, desarrolladas tradicionalmente por las mujeres a lo largo de la historia, analizan la organización social de los cuidados para comprender cómo es una sociedad y cómo funciona.

Dentro de las características de esta pedagogía están:

Necesidad de dar a otros: de experimentar que se puede hacer bien, cuidar, curar, proteger, nutrir. En el hacer bien a los otros hay un gran placer. Donde reina el egocentrismo se está instalando el malestar institucional. Ofrecer posibilidades de cuidar, alimentar, enseñar, auxiliar y ayudar a otros es instalar condiciones de bienestar.

Necesidad de saber, ser activos y crear: de conocer, explicar, interpretar, predecir, tener espacio para la iniciativa, márgenes de decisión propia, de innovación. Hay una necesidad de aprendizaje porque el que aprende adquiere mayor autonomía, Necesidad de experimentar la intimidad sexual: las nuevas formas de entender y de expresarse lo masculino y lo femenino han vuelto más compleja y difícil la construcción del vínculo entre mujeres y varones en la escuela, especialmente en la adolescencia. Cómo construir relaciones emocionales entre los géneros que no estén amenazadas de violencia. Cómo relacionar sexualidad y vincularidad. Cómo resolver el desafío de construir la intimidad con el otro diverso sin invasión y abuso. Estos interrogantes sin respuesta y propiamente educativos desmejoran la calidad de los vínculos en la escuela si ésta, no encuentra el modo de orientarlos. Onetto (2004).

2.2.7. Pedagogía de la ternura

De acuerdo con los fundamentos de Cussianovich V (2007). La pedagogía del cuidado es un movimiento iniciado por maestros los cuales cuestionan la calidad de la educación integral en los niños, jóvenes y adolescentes en donde se le suma también los ambientes hostiles que se perciben no solo por la violencia si no por diversos factores que inclinan hacia un desarrollo poco positivo en los niños y por ende los niños perciben sólo los rastros de dolor y traumas de sí mismos al no ver sido guiados con amor, con empatía con calma y paciencia, aquí mismo viene el rol del

docente ya que es la primera persona que está al frente de los niños orientando sus procesos no solo integrales si no también académicos.

Aquí el rol de la sociedad, los padres y maestros como juega en el desempeño de un niño, un adulto, y en sí mismo como influye en nosotros y cómo reaccionamos emocionalmente a los mismos bajo las circunstancias y las personas que están a nuestro alrededor, la pedagogía y la ternura son dos conceptos distintos pero que tienen que lograr ir de la mano, para llegar a crear vínculos sinceros, sólidos en las personas que conforman una cadena humana de ayudarse unos a otros para recibir una formación integral completa y así mismo una formación de calidad en los espacios de áreas académicas.

Cuando un niño, adulto o joven tienen amor se conectan con su mundo, con ellos mismos y por ende su desarrollo es pleno, cuando se carece por el contrario de esto es un trabajo de ardua paciencia y tolerancia para llevar a cabo un proceso de sanación identificar que pasa y corregir, ya que es una tarea de todos y principalmente de uno mismo, con amor todo se puede, sin amor y empatía no.

2.3. Marco Legal

La Constitución Política de Colombia (1991) tiene en cuenta que la educación es un derecho para los niños y los jóvenes y que su función es social, en donde se busca el acceso al conocimiento, la técnica y la cultura. Lo cual quiere decir que en Colombia constitucionalmente el derecho a la educación tiene como función social únicamente el acceso a un conocimiento cognitivo y técnico dejando de lado la importancia de un conocimiento emocional. Pero, a pesar de ello, en el mismo artículo 67 de la constitución se señala la correspondencia del Estado de regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de

los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo

La ley 115 (1994), muestra un cambio significativo con respecto a la constitución de 1991, dado que incluye dentro de la formación integral la dimensión socio afectiva. Es así que, en el artículo 15 se define la educación preescolar como aquella que es “ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socioafectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”.

Actualmente, en el Senado de la República se debate sobre dos proyectos de Ley, por un lado, está el proyecto de ley de Cátedra Obligatoria de Educación Emocional “Proyecto de ley en proceso de aprobación” en donde se especifica que se debe implementar de manera transversal la educación emocional en las instituciones educativas de los niveles preescolar, primaria, básica y media del país. Adicionalmente, se encuentra en debate el proyecto de Ley “por medio de la cual se promueve la educación emocional en las instituciones educativas de pre-escolar, primaria, básica y media en Colombia” (proyecto de Ley N° 460 de 2020). Se espera que, de estos dos proyectos, el Congreso de la República se ponga de acuerdo y presenten uno solo que recoja las dos iniciativas con el fin de que la educación emocional sea parte de los currículos en las escuelas colombianas.

Plan Nacional Decenal de Educación 2016 – 2026

El Plan Nacional Decenal de Educación para el lapso de 2016 a 2016 busca generar inclusión por medio de un conjunto de acciones pedagógicas, técnicas, administrativas y financieras que guían los procesos de modernización del sistema educativo.

Ahora bien, mencionando el plan educativo para la educación inicial se conoce que:

“Si bien la cobertura bruta y neta en preescolar, básica y media se han mantenido estables con una tendencia a la baja (la cobertura bruta pasó de 100,51% en 2006 a 97,2% en 2016 y la cobertura neta de

89,42% a 85,4% en 2016), principalmente, debido a la disminución de la población en edad escolar y los procesos de depuración de los registros de información desde el nivel territorial, se encuentran avances importantes en el acceso de la población joven a los niveles de educación secundaria y media. El nivel de educación media (grados décimos y once) presenta el mayor logro en el decenio con un aumento de 10,61 puntos porcentuales (p.p.) al pasar de 68,87% en 2006 a 79,48% en 2016 en la cobertura bruta. Por su parte, el nivel de secundaria presenta un aumento de 7,37 p.p. con un comportamiento regular en esta década educativa, al pasar de una tasa de 93,01% en 2006 al 100,38% en 2016. La cobertura neta exhibe una trayectoria similar a la descrita anteriormente, en la que los niveles de media y secundaria tienen avances en el decenio de 6,77 y 6,27 p.p., respectivamente” (Ministerio de Educación Nacional, 2016).

Lo anterior, comprende que el PNDE busca que los estudiantes sean participes en los diferentes procesos educativos de su formación escolar, pues es evidente la brecha estudiantil con la que cuentan los niños hoy en día, este plan se llevarse a cabo de la mejor manera, lograra que los estudiantes de todos los estratos y condiciones sociales accedan a la educación de calidad.

Ilustración 1: *Fases Plan Nacional Decenal de Educación*

Fase de Construcción del PNDE 2016-2026	Mecanismo de Participación	Participación Total
Fase 1: Documentación y Mesas Preliminares	Talleres con Docentes 'Así es Posible'	1.500
	Desayunos del Viceministerio de Educación Preescolar, Básica y Media con Aliados Estratégicos	160
	Mesas de Trabajo	1.170
	Prueba Piloto de la Gran Encuesta Nacional del PNDE 2016-2026	1.784
	Encuestas impresas	5.033
Fase 3: Definición Pública de Temáticas	Participación en línea de la Gran Encuesta Nacional del PNDE 2016-2026	284.614
	Reflexiones y Dibujos	11.813
	Pruebas 'Supérate con el Saber'	708.159
	Todos por la Educación 'Dale Pedal'	64
	Urna de Cristal y 'Consider it'	440
Fase 4: Construcción Participativa	Foros de Construcción del PNDE 2016-2026	6.538
	Colombianos que participaron en la construcción del PNDE 2016-2026, en la Etapa I y parte de la Etapa II	1.021.275
	Comisión Académica	35 expertos, 15 sesiones y desarrollo del Documento Orientador del Plan
	Comisión Gestora	126 entidades, 28 sesiones, redacción del Documento Complementario del Plan
	Comisión de Apoyo Regional	Secretarías de educación de entidades certificadas

Fuente: Gerencia PNDE.

Capítulo III. Diseño Metodológico

3.2. Enfoque

La presente investigación tiene un enfoque, la metodología cualitativa dado que, es el proceso que pretende generar un interés a partir de las experiencias, interacciones y documentos en su contexto natural y de una manera que deje espacio para las particularidades de esas experiencias, interacciones y documentos, así como de los materiales en los que se estudian, pues el estudio de fenómenos o grupos focales que dan como resultado la solución a un problema que es establecido previamente, también la investigación cualitativa se toma en serio el contexto y los casos para entender un problema sometido a estudio. Flick (2007) refiere que: “Una gran parte de la investigación cualitativa se basa en estudios de caso o en una serie de ellos” (p.13), En ese sentido se puede evidenciar que el enfoque cualitativo tiene en cuenta el lugar, estudiando el contexto y el sujeto analizando su subjetividad.

Al igual, se intenta descubrir en el contexto educativo por el cual atraviesan los y las docentes para que se conozca y controle el estado de sus emociones, teniendo en cuenta aspectos como: la práctica pedagógica, el desarrollo emocional de los y las docentes en formación, entre otros aspectos que merecen un análisis de observación y comprensión de los fenómenos educativos contemporáneos.

En este sentido, se busca investigar las necesidades que se tienen de la educación de los docentes en formación dado que las presiones generan riesgos emocionales. Bajo el enfoque Cualitativo se estudian los datos arrojados por medio de aplicativos como la encuesta o entrevista que se realizó a un determinado grupo empleando los instrumentos de medición estandarizado como se mencionaba anteriormente, en este caso se aplica una herramienta de medida para obtener datos sobre la variable de estudio establecido por categorías apriorísticas de la

investigación que surgen a raíz de la teoría analizada anteriormente y que hace referencia a la inteligencia emocional.

Hernández Sampieri (2006) en su manuscrito referente a la Metodología de la investigación, plantea que: “Además, la investigación cualitativa por ser inductiva permite explorar y describir para que de esta forma se puedan originar perspectivas teóricas”. (p. 65).

3.3. Tipo de Diseño de Investigación

Domínguez (2006) indica que el diseño utilizado en esta investigación es el descriptivo no experimental puesto que contribuye a crear preguntas o anomalías y poder analizar lo que se quiere abordar, sin la influencia de quien investiga, sino sólo observar lo que sucede, y en donde también se está abordando la investigación cualitativa ya como se había mencionado busca recopilar información que pueda ser utilizada en el análisis de la investigación. También se tiene en cuenta dentro del diseño la variable no controlada de algunos objetivos del diseño descriptivo: Definir las características de los encuestados: nos permite utilizar las preguntas para sacar conclusiones, encontrar anomalías, comportamientos y patrones

También se busca realizar comparaciones en el momento de observar los comportamientos de los y las maestras en formación, en cómo cada uno de ellos actúan en diferentes contextos. Por ello, la metodología seleccionada se realizó mediante un procedimiento descriptivo puesto que el método descriptivo permite indagar sobre un tema dado que se tiene conocimiento, pero que permite orientarse sobre el mismo en conocimientos más específicos, pero sí permite indagar por diversas formas que hay ante el tema durante su investigación y procesos de obtención de resultados. El método nos permite interactuar, percibir una visión general y con un enfoque

seleccionado, establecer resultados obtenidos acerca del tema de investigación, cuando evaluamos esos procesos.

Mediante el presente método se obtuvieron resultados, los cuales fueron producto de la aplicación de los instrumentos seleccionados, y a partir de allí se realizó análisis extenso, enriquecido con el fin de romper esquemas tradicionales para crear entornos de espacios armoniosos y en pro de procesos de apoyo en el desarrollo acorde a la población dirigida.

3.4.Fases de investigación

3.4.1 Revisión documental

La investigación parte del semillero de investigación bioaprendizajes, profundizando en la dimensión emocional, con el fin de aplicar espacios de formación integral, indagando en autores que permitan comprender el comportamiento de las personas que afrontan dificultades, en el momento de tomar una decisión y también como conllevan su proceso de vida en el sentido social, personal e integral, al igual los docentes desde su ámbito no solo académico sino integral como se han visto en estos tiempos de pandemia y han manejado la situación, ya que al no tener una predisposición o un manejo emocional adecuado las personas se pueden ver estresadas o indispuestas y por ende afectadas emocionalmente.

3.4.2 Indagación Investigativa

Observación: Por medio del análisis documental se observa el contexto, el cual permitió examinar la información y prestar atención al contexto de cómo se comportan los y las jóvenes en proceso de formación y sus maestros dentro de la Fundación Universitaria los Libertadores haciendo hincapié en la inteligencia emocional ligado a las labores que ejercen en el desarrollo de su praxis.

Definición Técnica: se realizó la contextualización en el campo de observación dentro de la Fundación Universitaria los Libertadores con la población de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales, siendo esta protagonista de la formación de futuras maestras de niños y niñas, el proceso permitió identificar sobre cómo están siendo capacitadas emocionalmente para desenvolverse en su entorno de aprendizajes y crecimiento personal.

3.5 Articulación con la Línea de Investigación

La línea con la cual se articula el presente proyecto de investigación es la de “Evaluación, aprendizaje y docencia”, articulada a su vez al grupo de investigación “Razón Pedagógica” a través del semillero Bioaprendizajes. A su vez, la educación emocional es una línea de carácter social y formativo para la vida y a partir de esta línea se conoce, según la cultura de las personas cómo se comportan y cómo estas mismas actúan de diversas formas ante las diferentes situaciones, con el fin de entender el comportamiento del ser humano dentro de su individualidad como desde su ser colectivo, por ende, la línea investigativa indica la evaluación, aprendizaje y docencia.

3.6 Población y muestra

La población base de la presente investigación es, en promedio 446 estudiantes de los programas de Licenciatura en Educación Especial y Licenciatura en Educación Infantil de la facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria los Libertadores, de la sede Bogotá. Con relación a la edad de las participantes en los programas de licenciaturas, el mayor porcentaje son jóvenes menores de 26 años, seguido de la franja entre 26 a 35 años. Frente al sexo, el 99% aproximado son mujeres y el 1% aproximado restante, corresponde a hombres.

Con relación a la muestra, Bautista (2011) plantea que: “Es la selección del tipo de situaciones, eventos, actores, lugares, momentos y temas que serán abordados en primera instancia en la investigación, teniendo como criterio aquellos que están más ligados con el problema objeto de análisis”. (p. 152). Para este caso, los actores fueron estudiantes de facultad de Ciencias Humanas y Sociales que se encuentran vinculadas a los programas de Licenciatura en Educación Infantil y Licenciatura en Educación Especial. Del total de la población base, se tomó como muestra, aproximadamente el 30 % de la población estudiantil que asisten y que equivale a 68 estudiantes que se encuentran cursando los programas de Licenciatura en Pedagogía Infantil y Pedagogía Especial pertenecientes a los diez semestres que conforman esta profesión.

Por otra parte, se tomo como estudio la perspectiva de 6 docentes que apoyan las carreras en las dos Licenciaturas con el fin de conocer, la manera en la que manejan sus emociones con el alumnado.

3.7 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de la información se buscaron instrumentos con el fin de identificar esas percepciones que se tiene de educación con enfoque social, educación emocional, formación integral y el apoyo que se requiere de la universidad, ante dificultades que se le presentan a los y las estudiantes durante su proceso de formación integral, así como el carácter académico, pero también la necesidad de contar con espacios de relajación, espacios que permitan autoconocimiento y que se conozca la importancia de promover la salud integral y el conocimiento vital de la educación emocional. En virtud de lo anterior se buscó hacer inferencia en lo siguiente:

- Adquirir conocimientos acerca de la educación emocional.

- Por medio de estudiar lograr una adecuada orientación de manera independiente.
- Ejercer zonas de espacio integral que van más allá del carácter académico.
- Crear estrategias soluciones de carácter colectivo.
- Generar experiencias y actuar para apoyar a las personas dentro de la facultad y promover crear estos espacios en otros.

3.7.1 *Diario de campo*

El diario de campo tiene como propósito darle mayor relevancia a lo observado y realizado dentro de la investigación, teniendo la información de manera organizada y sistematizada para poder generar análisis y reflexión de la práctica en el lugar.

La observación de campo se hizo mediante diario de campo; gracias a esta herramienta se pudo registrar un paso a paso durante los momentos de observación, en los cuales sobresale la actuación de la población universitaria y el aporte al bienestar universitario, así como la importancia que se tiene de plasmar estos procesos y bajo la autorización de quien quiera compartir en este diario su testimonio dentro de este espacio de educación emocional.

El diario conlleva el proceso que tiene de evolución durante este espacio, que se puede mejorar, evaluar contextualizar y cómo puede mejorar paulatinamente este proyecto, que busca enfocarse en las dimensiones integrales de una población joven que se aprende a conocer a sí misma.

El diario de campo se realizó en el entorno hospitalario en donde se identificó que la práctica referente a la ejecución de labores docente de Educación Inicial utiliza diversas herramientas mediante las cuales estimula el desarrollo integral de los niños y niñas, lo que permite al mismo tiempo que ellos fomenten la capacidad de predecir los acontecimientos, organizar su tiempo al realizar sus actividades, relacionarse en forma efectiva y por ende fomentar su capacidad

intelectual, todo esto, se fundamenta en los principios metodológicos que sustentan la Educación Inicial; donde se destaca lo lúdico como valor educativo, por considerarlo la actividad más completa, global y creativa que los mismos pueden realizar. (Véase Anexo 1)

3.7.2 Encuesta

Conociendo la manera en la que se realiza la encuesta como instrumento de recolección de información, se conoce que hay tres tipos de encuesta las cuales permiten recoger información de todo tipo, Hernández Sampieri (2006) refiere que las encuestas pueden ser estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas. En las estructuras, el encuestado realiza su labor siguiendo una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta (el instrumento prescribe qué cuestiones se preguntarán y en qué orden). Las entrevistas semi estructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener más información

Las encuestas de carácter abierto se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla. Regularmente en la investigación cualitativa, las primeras entrevistas son abiertas y de tipo “piloto”, y van estructurando conforme avanza el trabajo de campo. Regularmente el propio investigador conduce las encuestas. Las encuestas como herramientas para recolectar datos cualitativos se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad. (p. 403)

La encuesta se implementó con las estudiantes de los programas de Licenciatura en Educación Infantil y de Educación Especial, así como con profesores que dictaban sus clases en licenciatura en pedagogía infantil y pedagogía especial. Con lo anterior, la encuesta fue un instrumento el cual se utilizó para recoger el testimonio de cada persona e identificar cómo reacciona y como se ha sentido ante la contingencia generada por el Covid-19, así mismo conoce sobre la educación

emocional y como la trabajaría, aparte de esto es un método de investigación cualitativa ya que contribuye a ver que todo puede variar según la perspectiva de la persona y como ésta responde, a cada pregunta en los índices que pueden variar en diferencias y coincidencias, en que se sienten identificadas las personas y que buscamos como docentes frente a estas respuestas y cómo basar este taller.

Con lo anterior se puede deducir que, gracias a la utilización de este instrumento se logró identificar la manera en la que los docentes sobrellevan sus jornadas laborales haciendo énfasis en la educación emocional, así de esta manera por medio de pregunta de selección múltiple se obtuvieron datos más concretos que serían la base para el establecimiento de las propuestas pedagógicas.

Capítulo IV. Propuesta Pedagógica

4.1 Propuesta Pedagógica

Título: Que Tu Educación Emocional, Sea un Puente de Expresión y Comunicación

Descripción: la educación emocional requiere de la comunicación asertiva y esta es ese parámetro del cual se genera una relación amigable entre dos personas o un grupo de más integrantes. Mediante el uso correcto del lenguaje se genera la transmisión de forma efectiva sin llegar a perder el hilo comunicativo por eso el docente debe implementarlo dentro del aula de clase, pues él como encargado transmitirá la información de manera efectiva sin llegar a un punto en donde las palabras se suban de tono con los estudiantes, por tal motivo esta actividad se realizará para lograr una buena comunicación con los estudiantes de 5 de primaria en donde se darán a conocer conceptos acerca de la inteligencia emocional y cómo el docente tiene la capacidad de incorporar en su diario vivir continuo a esto no solo se practicara el ejercicio dentro del aula si no también fuera en donde se creara ese lazo de respeto entre docentes, padres y estudiantes.

Justificación: Es importante realizar este estudio dado que, permite que el docente conozca más a profundidad sobre cómo puede llegar a interactuar con el alumnado si llega a ver un inconveniente, de esta manera llegará a ser quien, dé las pautas de manejo en concordancia con la educación emocional, que permite ampliar la mirada no sólo al ámbito educativo sino también al entorno que los rodea.

Con lo anterior es necesario que las estudiantes en formación comprendan de mejor manera cómo manejar la educación emocional el ámbito educativo pues es necesario para la sana convivencia entre alumnado y docente para la solución futuros conflictos.

Objetivo:

Promover la educación emocional como herramienta fundamental en el desarrollo de la labor docente dentro del aula de clase.

Tiempo de duración: Permanente

Estrategias de Pedagogía y actividades: Emplear pautas de manejo en donde se incluya la educación emocional tanto dentro como fuera del aula: Con el fin de que el cuerpo estudiantil se les enseñe a los niños a gestionar el control acerca de sus emociones por medio de las enseñanzas adquiridas para fortalecer la educación socioemocional en las docentes en formación de la FULL, dado esto el profesor será quien guie este proceso para que se sientan motivados y se desarrolle adecuadamente su intelectualidad, siendo capaces de resolver problemas de la mejor manera.

Establecer métodos de evaluación una vez se realiza la capacitación en educación emocional: En donde por medio de disciplinas como la psicología científica que se ocupa de la exploración y el análisis del comportamiento de una persona en sus diferentes entornos sociales donde se encuentran diferentes niveles de complejidad y con los métodos científicos de recogida de información que se estimen oportunos se realizara la evaluación de comportamiento especificando los problemas a mejorar. Desde esta manera lograr desde el plano educativo el fomento adecuado del manejo de las emociones con el fin de lograr una mejor atención a su alumnado.

Contenido:

Módulo 1: La comunicación asertiva entre docentes y estudiantes (Ejercicios para lograr una comunicación asertiva entre docentes y estudiantes).

- Talleres de autoconocimiento de emociones.
- Actividades para el manejo de la ira o la tristeza por medio de la identificación del estado de ánimo, realizando juegos de palabras o adivinanzas.
- Desarrollo intelectual para la comprensión de las situaciones.

Módulo 2: El hogar y la escuela como base de la Educación Emocional. (El entorno social y personal como eje fundamental y la escuela promotora de las relaciones intrapersonales e interpersonales, Convivencia y paz como construcción de relaciones personales y sociales, Participación y responsabilidad democrática como eje integrador a la sociedad.

Desarrollar acciones en donde la docente en formación tenga una comunicación asertiva con sus compañeras.

Crear temáticas en donde las docentes en formación tengan que enseñarle a su alumnado como identificar las emociones.

Una vez identificadas las emociones a nivel personal se aprenderá a controlarlas.

Módulo 3: La Educación Emocional como modelo coeducativo. (desarrollo de competencias Cognitiva, comunicativa, emocional y social).

Progreso de dinámicas en donde el docente en formación logre una comunicación los diferentes entornos de su vida cotidiana, con actividades como:

- Seguir en estado activo y fortalecer la participación.

- Como interpretar la inactividad de las personas.
- Realizar actividades con sentido.
- Fortalecer la vida cotidiana como fuente de estimulación.

Módulo 4: el amor y el cuidado como herramienta fundamental en la labor docente (El amor así mismo, El amor a los otros dentro y fuera de clase, El amor al mundo, El amor al conocimiento para adquirir nuevas experiencias, Los valores como herramientas indispensables en la pedagogía del cuidado. Identificando las emociones tanto personales como ajenas, pues la EE es la guía para asimilar que no todas las personas no son iguales a nosotros.

Personas Responsables: maestros y maestras de la Facultad de Ciencias Humanas y sociales

Beneficiarios: Estudiantes de los programas de Licenciatura en Educación Infantil y Educación Especial y docentes de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Recursos:

Espacio físico con herramientas audiovisuales: Como proyector de video, computador, cartillas y folders alusivos a la educación Emocional. (Se requiere tiempo para diseñarlos)

Recurso humano: maestros, maestras y Estudiantes de los programas de Licenciatura en Educación Infantil y Educación Especial que deseen hacer prácticas en este espacio

Secuencia de Contenido: inicial, intermedio

Evaluación y Seguimiento:

Se evaluará cada sesión por medio de ejercicios de preguntas en donde el futuro docente responderá en referencia a lo que se aprendió durante la ejecución de la propuesta.

Con esta propuesta se presenta la manera de manejar las emociones que si bien, es necesario para que los futuros docentes de las Licenciaturas en Educación Infantil y Educación Especial implementen durante la practica educativa, por ende es necesario incluirla dentro de un Syllabus es un documento que ayuda al docente a expresar claramente a los estudiantes qué esperan aprender del curso y establece la relación entre los objetivos del curso, las metas de enseñanza aprendizaje de la facultad de educación y la misión de la Universidad.

Capítulo V. Resultados y Análisis de Resultados

5.1 Resultados Encuesta a Estudiantes

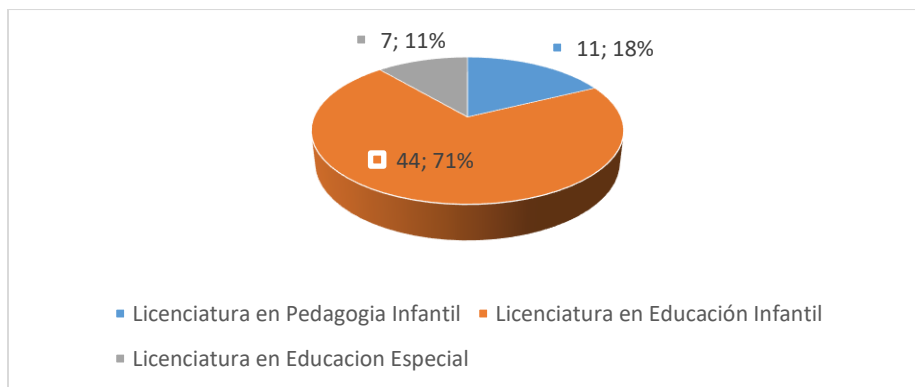
Las encuestas realizadas fueron al 30% de las estudiantes de los programas de licenciatura en educación infantil y licenciatura en educación especial, esta fue realizada con el propósito de recoger información frente a la comprensión que tienen las estudiantes de la educación emocional” a partir de esto se realiza una serie de preguntas de nivel general en donde se conocen exactamente sus gustos y preferencias hacia la carrera.

5.1.1 Preguntas de Nivel General.

Este tipo de preguntas permite identificar claramente tanto la población como la muestra que participó en esta encuesta, esto con el fin de desarrollar la propuesta pedagógica en base a sus necesidades como futuras docentes en licenciatura en pedagogía infantil.

Pregunta 1: Programa al que está vinculado

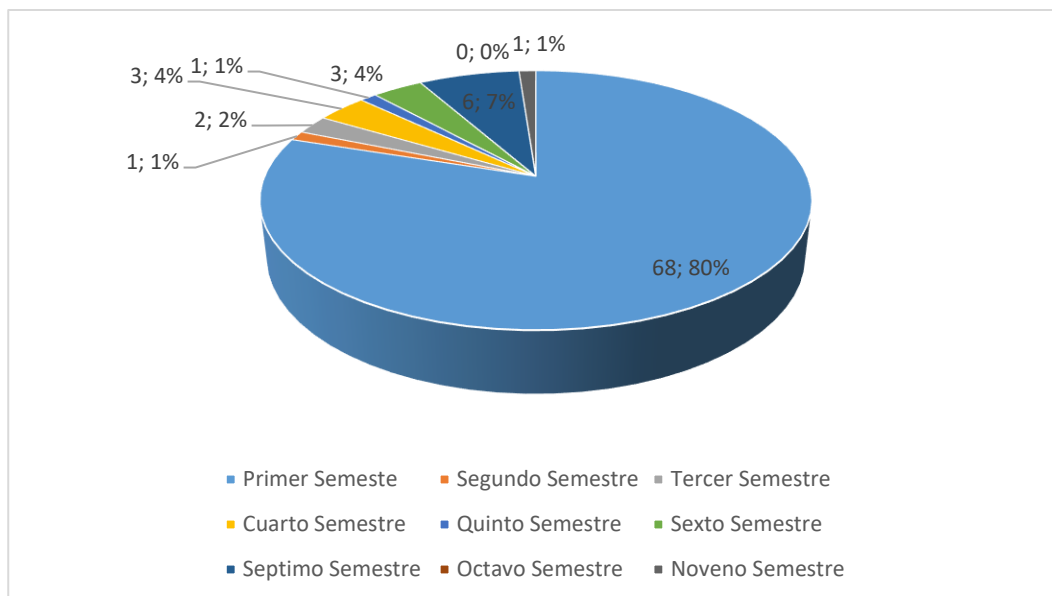
Ilustración 1: Programa al que se encuentra vinculado



Fuente: Las Autoras.

Pregunta 2: Semestre en el que va cursando

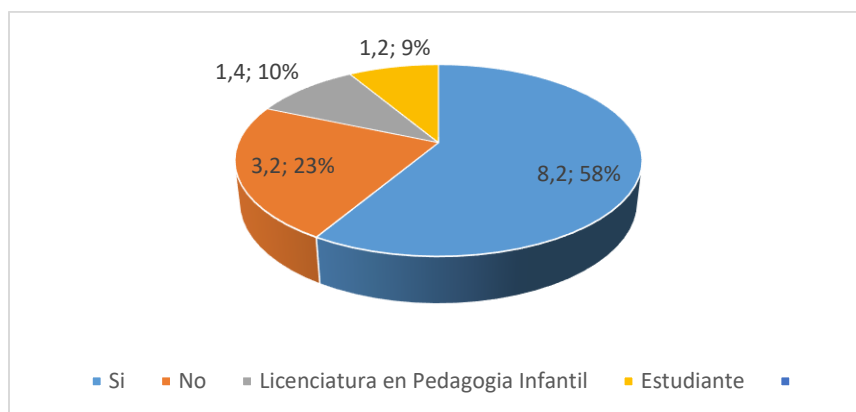
Ilustración 2: *Semestres en curso*



Fuente: Las autoras.

Pregunta 3: Además de su actividad académica, ¿Desarrolla otras actividades relacionadas con las infancias?

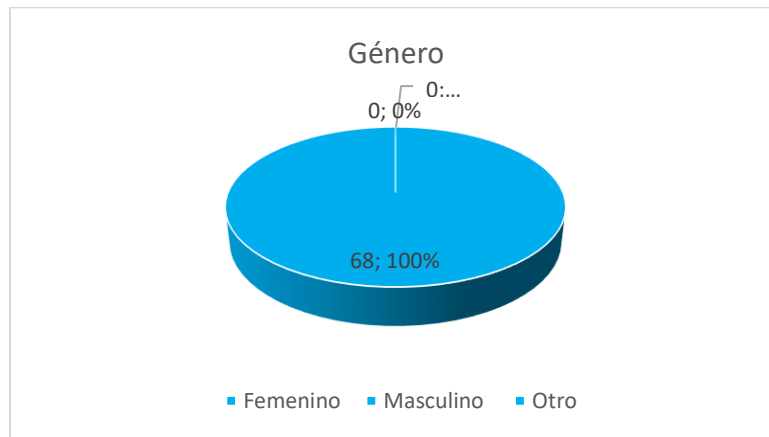
Ilustración 3: *Actividades relacionadas con la Educación.*



Fuente: Las Autoras.

Pregunta 4: Genero

Ilustración 4: Género.



Fuente: Los Autores.

De acuerdo con el gráfico 1 únicamente respondieron 61 personas esta pregunta dejando un vacío algo importante al querer conocer a qué programa se encuentra vinculado, continuo a esto, se identifica que el 44% de las encuestadas se encuentran vinculados al programa de Educación Infantil, dando una luz acerca de la manera en la que se puede ejercer esta profesión con el ámbito de la educación emocional.

Así mismo, el gráfico 4 se evidencia que, el género femenino predomina en esta selección, puesto que tiene una ventaja para la adquisición de conocimientos en el área infantil en donde por lo general se generan lazos afectivos entre maestras y alumnos.

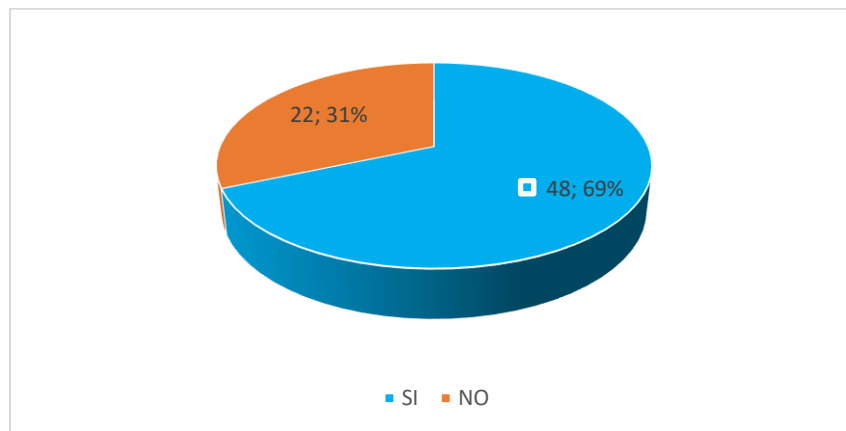
Una vez expuestas las preguntas de nivel general se conocerá qué tanto conocen las estudiantes sobre la Educación Emocional y como se puede llegar a implementar en la práctica pedagógica, para, así como docentes fomenten este ejercicio en los estudiantes y como pueden llegar a tener espacios sanos de esparcimiento.

Mora (2012, p.14) plantea que la emoción es ese motor que todos llevamos dentro. Una energía codificada en ciertos circuitos neuronales localizados en zonas profundas de nuestro cerebro (en el sistema límbico) que nos mueve y nos empuja “a vivir”, a querer estar vivos en interacción constante con el mundo y con nosotros mismos. Circuitos que, mientras estamos despiertos, se encuentran siempre activos, en alerta, y nos ayudan a distinguir estímulos importantes para nuestra supervivencia.

5.1.2 Preguntas Referentes a la Educación Emocional

Pregunta 1: ¿Sabe sobre la Educación Emocional?

Ilustración 5: *Educación Emocional.*



Fuente: Las Autores.

Se identificó que en la carrera en Educación Infantil y la Educación Especial que se tiene saberes básicos sobre la educación emocional puesto que al estar trabajando con menores de edad se evidencia el poco manejo con esta cualidad, es de ser consecuentes que por medio de estos estudios, se lograra ampliar el discernimiento frente al tema y poder generar que los niños se adecuen correctamente al ambiente.

Pregunta 2: Como define la Educación Emocional?

Respuesta: El concepto por parte de las encuestadas con referencia a la Educación Emocional si se analiza el concepto general, Bisquerra (2000) define la educación emocional como:

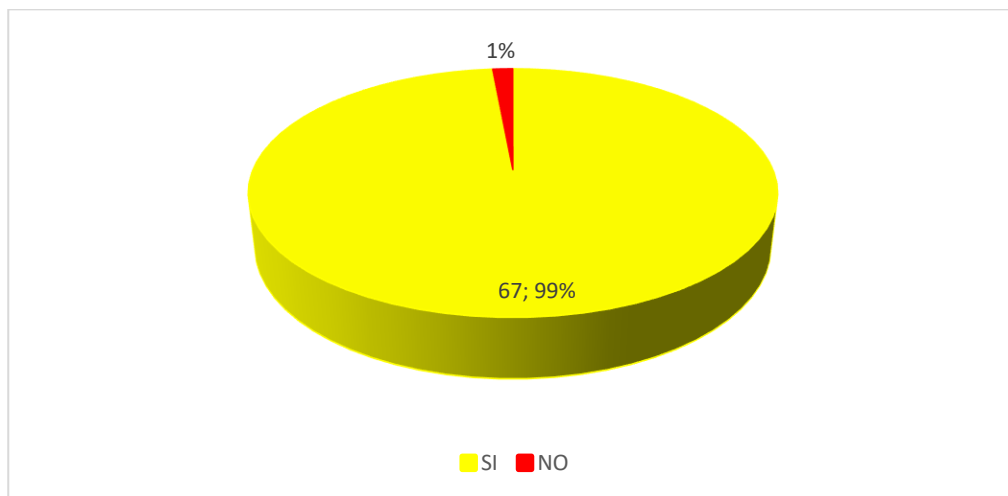
Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p. 243)

Con lo anterior, las encuestadas refieren que su definición es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con las bases teórica de Charles Darwin, el manejo de las emociones tiene como objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social, así mismo toda persona es un ser integral y tanto las emociones Positivas como negativas nos forman como seres únicos e irrepetibles, a partir de las experiencias vividas aprendemos significativamente. Sin embargo, al hacer el ejercicio siendo docente los estados de ánimo de cada niño son muy representativos con lo que les pasa o sin abusados o no, también está que representa sus emociones mediante el arte para que la educación emocional es el proceso de enseñanza que se rige por medio de las emociones que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano. Por otra parte, es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social.

Es claro que las estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil y Educación Especial tienen un conocimiento general acerca del concepto de Educación Emocional refiriendo a que es un mecanismo para el manejo de las emociones, también permite desarrollar adecuadamente las emociones, puede llegar a ser una experiencia enriquecedora tanto para los docentes como los alumnos dado que, se generan ambientes en donde la formación humana está involucrada pues a raíz de sucesos que puedan ser trascendentales para el individuo tendrá las pautas de manejo de lo que quiere expresar a los demás, pero necesariamente se requiere profundizar acerca del tema.

Pregunta 3: Como futura(o) maestra(o) ¿cree que es importante conocer la parte emocional de las y los estudiantes?

Ilustración 6: *La importancia de la Educación Emocional.*



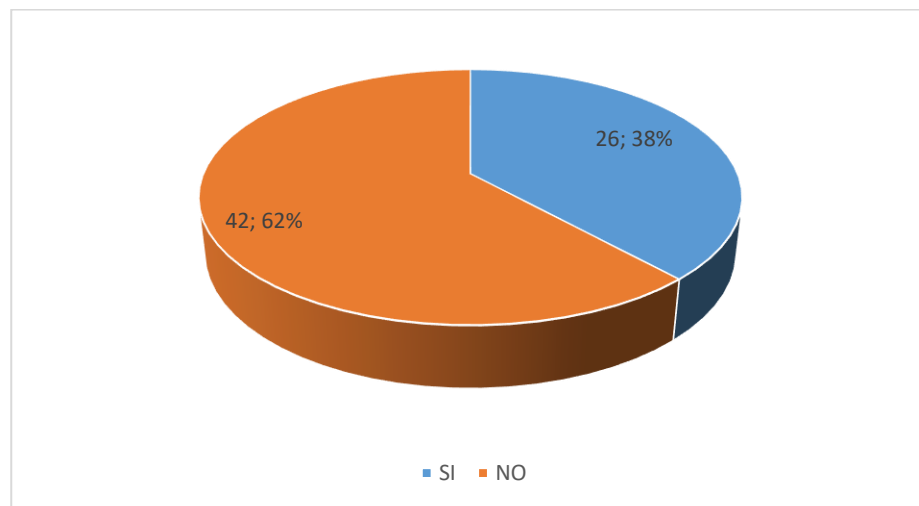
Fuente: Las Autoras.

Si se hace un recorrido por las respuestas anteriores se puede identificar que la Educación Emocional está ligada a los estudios impartidos propios de las carreras en licenciatura que se mencionan anteriormente dado que, el conocimiento al ser general permite que el docente logra el desarrollo de competencias en los alumnos porque el profesor se convierte en un

modelo de aprendizaje, ahora bien, con el gráfico anterior se conoció que las mayoría de encuestadas conocen la importancia de la educación emocional para brindar bases racionales y comprensivas en los alumnos, en cambio solo una persona no tenía claridad acerca de este concepto.

Pregunta 4: ¿Se Considera lo suficientemente preparada y con herramientas para educar desde la educación emocional?

Ilustración 7: *Preparación en la Educación Emocional.*



Fuente: Los Autores.

La educación, al enfocarse en los diferentes procesos de enseñanzas permite al docente conocer más de cerca cómo actúan los estudiantes, para así mismo generar un plan de acción que beneficie al cuerpo estudiantil. Con esto es importante estar preparados principalmente sobre como estructurar actividades con la educación emocional pues se sabe que los niños en muchas ocasiones no se encuentran preparados para asumir nuevos roles y responsabilidades lo que genera todo tipo de frustración, también se identifica que la mayoría de las personas no se

encuentran preparadas para emplear este tipo de plan de acción, pues es evidente que apenas están comenzando con su camino profesional.

Pregunta 5: ¿Cómo puede mejorar su inteligencia emocional?

Respuesta: Desde las perspectivas de las encuestadas, se encontró que se puede manejar la Inteligencia Emocional de diferentes maneras; Prestando atención a las emociones. Aprender a manejarlas. Expresando cómo me siento y sumiendo la responsabilidad por mis actos, también teniendo un mayor conocimiento de los procesos emocionales no sólo de otras personas si no en lo personal y desarrollar una habilidad para aprender a buscar ayuda cuando se sea necesaria. Una vez se reconoce el manejo de la Inteligencia Emocional esta por medio de ejercicios prácticos que le permitirán desarrollar su educación fortaleciendo su emoción, Escuchando a expertos en el tema, de hecho, todas las mañanas lo hago y siento que me ha servido mucho, y alejándome de personas, cosas y situaciones que realmente no me construyen como ser humano sino me destruyen. Por otro lado, soy yo misma quien me motivó, pues desde mi punto de vista, solo tú mismo puede cambiar las emociones negativas por las positivas y una buena actitud hará la diferencia.

En el ámbito escolar la mejora de la Inteligencia Emocional es fundamental dado que, cuando se está dialogando e interactuando los distintos comportamientos de los niños y así mismo ir ayudando con ese sentimiento o emoción que estén desarrollando, también mediante juegos interactivos y de una manera poco común tal vez lo niños se expresan a través de los dibujos, por ejemplo, Dibujen a su familia o que hace su familia con usted muchos niños expresan que son abusados que hay violencia intrafamiliar. También uno debe tener los principios para estar alerta de un niño que es abusado también en las instituciones educativas, muchas de las veces son niños

muy callados y que tienen miedo de todos otros niños son muy rebeldes, pero es como una forma de salir de su realidad.

Se da a conocer que la mayoría de encuestadas conocen acerca de cómo manejar de manera adecuada la inteligencia emocional dado que, por medio de diferentes esquemas de autocontrol como la relajación, la ejecución de actividades como la lectura, el dibujo y la pintura logran controlar este aspecto, pues les permite que tengan un mejor control de lo que están sintiendo en el momento. Es por esto por lo que, se le debe dedicar a tratar este tema a profundidad, se logró identificar que las encuestadas tienen una noción acertada sobre lo que es la inteligencia emocional, es por esto que buscan información acerca de este tema para así ampliar su conocimiento y poder mejorar las habilidades cognitivas y conductuales.

Pregunta 6: ¿Cómo maneja sus emociones en momentos difíciles?

Respuesta: Las personas encuestadas responden de la siguiente manera; Soy muy consciente de que, si me dejo llevar por emociones negativas, como consecuencia la única afectada seré yo en mi salud, tanto física como psicológica, entonces trato de mirar lo negativo de la mejor manera.

La mayoría de las veces trato de tranquilizarme y no hablar cosas que sé que después pueden afectar, trato de pensar si el momento amerita que mi emoción sea demasiado fuerte o por el contrario no es tan grave, analizo la situación y trato de pensar en alguna solución, cabe aclarar que no siempre es así, pero trato de hacerlo la mayoría de las veces. Por otra parte indagan que: en momentos difíciles suelo manejar mucho estrés y ansiedad al ver que no puedo controlar determinada situación, sin embargo, trato de sacar un tiempo a solas para reflexionar, orar y

cambiar mi actitud, trato de mantener tanto la calma que a pesar de que no se mucho sobre primero auxilios, he sido una muy buena primer respondiente en situaciones extremas.

Se puede destacar que, de acuerdo a la inteligencia emocional determina el estado de ánimo, así las cosas se puede decir que debemos ser conscientes de como manejamos algún tipo de afectación que se encuentre en el entorno, es por esto que si el individuo está pasando por un mal momento debe inicialmente no juzgar lo que está sintiendo dado que se no se solucionara nada, las personas encuestadas revelan que tratan de manejar sus emociones a partir de la reflexión que permite indagar sobre se quiere lograr en el momento, otro motivo importante es la meditación pues logra una interpretación adecuada de las emociones de la persona pues al pasar por momentos difíciles sobresale de una manera adecuada de esta crisis.

Pregunta 7: ¿Qué actividades te energizan y te entusiasman?

Respuesta: Estas respuestas al ser personales indican que las personas encuestadas tienen un adecuado manejo de la Inteligencia Emocional propuesta por Daniel Goleman refiriendo que el amor propio, pensar que cada día llega con su afán y que algún día llegare a cumplir muchos de mis sueños, varias realizan caminatas al aire libre, cocinar, leer, compartir en familia y tener tiempo personal, realizan actividades de movimiento, al aprender cosas nuevas, al conocer personas con grandes talentos, y al practicar mi deporte favorito. Otras realizan actividades de canto, pasar tiempo con mis amigos y familia, salir a comer y hacer ejercicio.

Las encuestas se adaptan a los cambios de su entorno con esto podemos deducir que, las actividades como la música y la lectura son capacidades en las que se puede identificar y expresar las emociones pues cada libro, cada texto es un mundo distinto en donde el lector al ser protagonista tiene la posibilidad de experimentar empatía con lo que el autor quiere dar a

conocer. Asimismo, se conoció que una parte de las encuestadas realizan salida de campo o al parque en donde tienen una conexión especial con la naturaleza, dado que se puede analizar de mejor manera la situación por la que pase el individuo.

Pregunta 8: ¿Quién o quiénes te inspiran?

Respuesta: Muchas de las encuestadas indicaron que su mayor inspiración son la familia, la tranquilidad y las ganas de Mejorar en varios aspectos entre ellos ser una gran profesional, ejercer y hacer lo que les gusta, Mis padres, porque a pesar de diferentes situaciones saben salir adelante con la mejor actitud, siempre me dan el mejor ejemplo y aunque a veces no tengan los mejores días dan lo mejor de ellos para mí y para mi hermana, nunca se rinden, Me inspiración es mi familia en especial mi madre que tiene un empuje para salir siempre antes las adversidades demuestra pasión y orgullo por su trabajo.

Así mismo tienen inspiración por sus padres indicando lo mas importante acerca de este tipo de pregunta encontramos que; Admiro a mis padres, pero en especial a mi abuelita porque es una mujer fuerte y asombrosa en todo lo que hace, me apoya en cada paso que quiera dar y siempre está para darme sus sabios y grandes consejos para la vida, Me inspira mi mamá ya que ella es una gran mujer y mi abuelita que también lo es y me apoyan y así mismo me transmiten esa energía. Me inspira aquella gente que sueña creen en sí misma y persiste y nunca se cansa y logra esas promesas.

En cuanto al entorno social y personal se encontró que; En general no tengo quien, la verdad está carrera me comenzó a gustar cuando comencé a hacer un curso de lengua de señas y Braille, luego de eso me tocó hacer trabajo social y lo hice con unos gemelos con discapacidades para mí fue duro hacer ese proceso con ellos pero la atención que les daba les brindaba el apoyo de que

podían sacar adelante las materias los ponía a jugar para que aprendieran más los temas y cosas así me enamoro esa carrera salí de un colegio que aceptan todo tipo de niños con alguna capacidad, he sido niñera profesora de niños con capacidades y se cuál es la realidad que están viviendo ahorita por el COVID.

Se ha identificado que el estudio en la Licenciatura en Educación Infantil y Educación Especial, permite crear lazos únicos tanto individuales como grupales, dado que se conocieron respuestas las cuales hacían énfasis en la familia en donde los valores y sentimientos se desarrollan en ese núcleo, por otra parte, viéndolo desde la educación emocional, es una manera de ayudar a los demás, se identificaron respuestas en las que esta carrera se hacía con un fin especial, como brindarle una óptima atención a un hermano, un conocido he inclusive un grupo de alumnos en donde la docente puede desenvolverse de una manera insuperable para brindarles una educación sana y de calidad a los, en la educación emocional se puede evidenciar que se requiere un acompañamiento constante, en donde el individuo con cualquier tipo de afectación acepte su condición sin importar las circunstancias, es por esto que el docente es pieza fundamental en la creación de lazos afectivos para el mismo por ende la tabulación de información se fundamenta en conocer las generalidades de la educación emocional y la manera en la que puede ser manejada en el plano de la vida cotidiana.

5.2 Resultados Encuesta a Profesores

La encuesta aplicada a profesores tuvo como “propósito “Identificar la manera como las y los docentes manejan sus emociones y las fortalezas que tienen para enfrentar problemas cotidianos” con el fin de identificar las presiones en el entorno sociocultural. Esta fue aplicada a 4 profesores de la Facultad de ciencias humanas y sociales de la Fundación Universitaria de los libertadores, a

quienes se realizaron preguntas específicas para conocer su percepción sobre la importancia de la educación emocional, y como la practican en los diferentes entornos de su vida, en especial en el proceso de aprendizaje de los niños pequeños.

5.2.1 Datos Generales

Pregunta 1: Título profesional obtenido

Tabla 3: *Título profesional*

Título Profesional
Licenciada
Fisioterapeuta
Ingeniero de sistemas
Docente

Fuente: Las Autoras.

Pregunta 2: Edad

Tabla 4: *Edad*

Edad
46
42
52
43

Fuente: Las Autoras.

Pregunta 3: Años dedicados a la docencia.

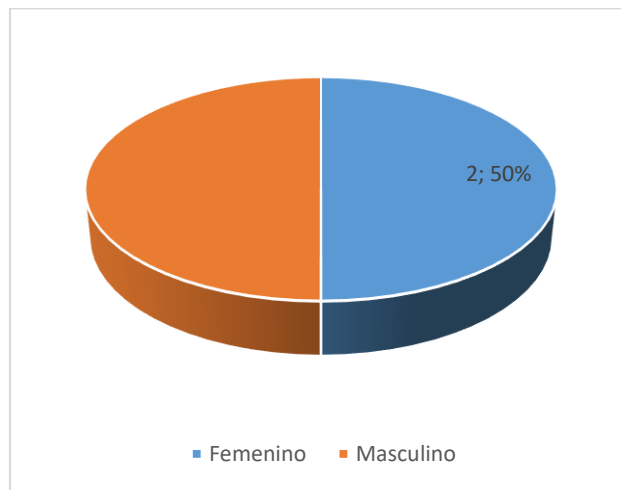
Tabla 5: *Dedicación a la docencia*

Dedicación a la Docencia
20
15
25
16

Fuente: Las Autoras.

Pregunta 4: Género con el cual se Identifica

Ilustración 8: *Genero.*

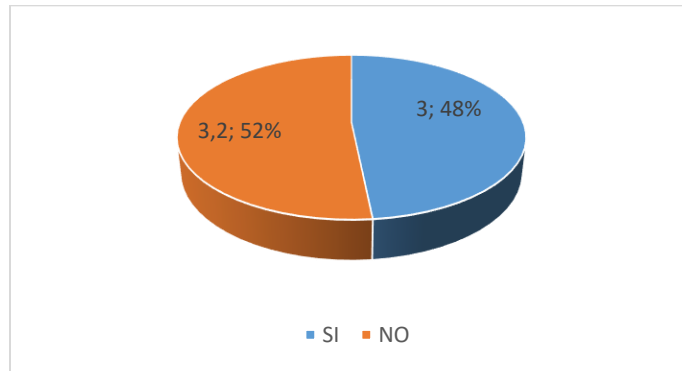


Fuente: Las Autoras.

5.2.2 Resultados de la Encuesta

Pregunta 1: ¿Dentro de sus actividades académicas, desarrolla usted, actividades dirigidas a las infancias?

Ilustración 9: *Actividades extracurriculares*

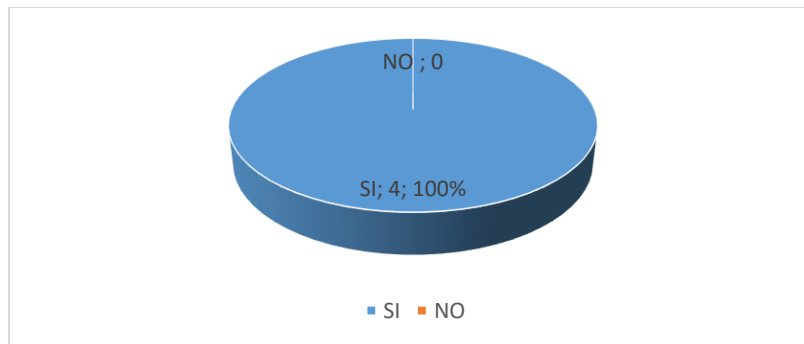


Fuente: Las Autoras.

En la ilustración 9 se puede observar que tres de los cuatro docentes realizan alguna actividad extracurricular en donde refuerzan la educación en los menores y son un complemento vital para el desarrollo de sus actividades.

Pregunta 2: ¿Conoce y ha trabajado la educación emocional con sus estudiantes?

Ilustración 10: *Practica de la Educación Emocional.*



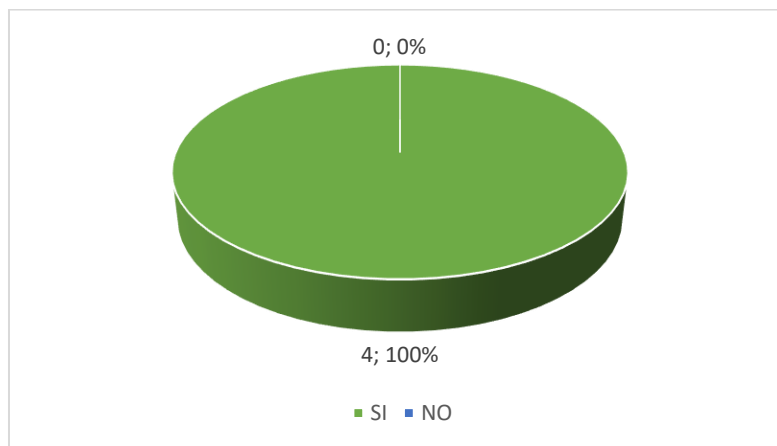
Fuente: Las Autoras.

La educación emocional al tener conexión con el adecuado manejo de los sentimientos y sensaciones del individuo que permite nombrar las diferentes emociones en base a que está

sintiendo. Con lo anterior, se puede concluir los docentes realizan ejercicios prácticos para desarrollar la empatía con los alumnos de su clase, fomentando un camino que lo lleve al diálogo, la racionalización de los sentimientos y, así mismo enseñar recursos para controlar la ira y la rabia son algunas de las estrategias que pueden utilizar los docentes para fortalecer el desarrollo.

Pregunta 3: ¿Considera que es importante tener conocimientos en educación emocional en la formación de docente?

Ilustración 11: *Conocimientos de la Educación Emocional*



Fuente: Las Autoras.

Como se observa en la ilustración N° 10, el cien por ciento de los entrevistados plantean que si tienen conocimientos de la educación emocional, lo que indica que se debe fortalecer la puesta en práctica de esta en el aula de clases.

Tabla 6: *Educación Emocional.*

Participante #	Respuesta
Participante #1	La formación emocional recibida incide en el bienestar y satisfacción en la vida.
Participante #2	El aprendizaje está ligado a las emociones.
Participante #3	La emoción se constituye en un factor que condiciona el desempeño del estudiante.
Participante #4	Permite manejar las diferentes situaciones que se presentan en el entorno escolar y aportar en la formación de esta dimensión en los niños que acompañan.

Fuente: Las Autoras.

Los docentes encuestados tienen una idea clara acerca de lo que es la Educación emocional, dado que en muchas de las ocasiones no se conoce la manera de manejar las emociones, con esto se logra apoyar los procesos educativos de los estudiantes en donde los estudiantes podrán identificar sus propias emociones y con pautas de manejo las sobrellevarán evitando alguna situación compleja en el aprendizaje.

Pregunta 4: ¿Qué significa para usted ser emocionalmente competente?

Tabla 7: *Competencias emocionales a nivel personal*

Participante #	Respuesta
Participante #1	Tener las competencias emocionales para afrontar de forma pertinente las situaciones emocionales que se presentan en la cotidianidad.

Participante #2	Ecuánime, empático, justo, imparcial
Participante #3	Tener un buen manejo de las emociones en correspondencia con el momento que se vive.
Participante #4	Manejar cada situación de manera racional.

Fuente: Las Autoras.

El desarrollo de las competencias emocionales a nivel personal permite al docente afrontar diversas situaciones complejas que se presenten en el aula de clase, en donde se podrán solucionar conflictos, discusiones al no entender un tema fortaleciendo los lazos de alumno a maestro.

Pregunta 5: ¿Cómo maneja sus emociones en momentos difíciles y que además debe trabajar como docente?

Tabla 8: *Manejo de las emociones.*

Participante #	Respuesta
Participante #1	Depende, cada situación emocional implica el manejo de competencias emocionales distintas. No varía su uso con la docencia.
Participante #2	Trabajo respiratorio.
Participante #3	Para el manejo de las emociones se requiere ser consciente de las consecuencias que las mismas pueden generar.
Participante #4	Respirar y pensar lo que se dice.

Fuente: Las Autoras.

Las docentes manejan las emociones desde perspectivas distintas lo que involucra un uso igualitario en la docencia pues si se habla de tratar a un grupo de estudiantes de 4 a 6 años, el

docente debe tener presente que todos los alumnos son distintos y sus procesos de aprendizaje también, por ende, el docente debe ser capaz de lidiar con algún tipo de situación compleja que se presente basándonos en la inteligencia emocional de Daniel Goleman.

Pregunta 6: ¿Cómo docente, de qué manera ha enfrentado los retos de educar durante la pandemia?

Tabla 9: *Educación en tiempos de pandemia*

cc	Respuesta
Participante #1	Con preparación académica, y consciencia de que se nos impuso un reto que debemos asumirlo de forma tranquila.
Participante #2	Con mucha paciencia y comprensión por la situación actual.
Participante #3	Manteniendo claro que se trata de una época diferente y que frente a las exigencias que implica estar dispuesto a transformar todo aquello que se requiera para que no se pierda el fin educativo.
Participante #4	Hacer actividades que ayudarán a disfrutar lo que se hacía.

Fuente: Las Autoras.

La pandemia cambió la forma de pensar del ser humano, con esto las actividades que se realizaban cotidianamente pasaron a un segundo plano, con esto la pandemia impidió a muchos docentes seguir enseñando de la manera tradicional, por esto se adaptaron a las tecnologías las cuales permiten recibir las lecciones diarias impartidas por los maestros y ayuda a prevenir la salud de toda la comunidad.

Pregunta 7: ¿Qué experiencias relacionadas con el manejo de emociones puede compartir, y que haya sido producto de la pandemia?

Tabla 10: *Manejo de emociones en la pandemia*

Participante #	Respuesta
Participante #1	Felicidad. Siempre anhele tener teletrabajo y poder tener tiempo para el cuidado personal y compartir con mi familia especialmente con mi hija. Así, que a pesar de todas las personas que han fallecido, y que el trabajo ha aumentado, ha sido un placer gozar de lo que tanto anhele.
Participante #2	Cómo docente se sufre por otorgar una educación de calidad, pero la pobre conectividad y la mediocridad de algunos procesos, llevan a perder el juicio.
Participante #3	Algunos casos de estudiantes inconformes con el uso de las tecnologías para el acompañamiento en las clases, a quienes se les expuso las bondades de contar con las TIC para dar continuidad al ejercicio académico.
Participante #4	Entender la forma de actuar y las cosas que decía la jefa y pensar que no todos enfrentamos de la misma manera las situaciones.

Fuente: Los Autores.

La pandemia ha cambiado la forma en la que los estudiantes se comunican e interactúan con los estudiantes, esto denota un cambio en los hábitos de vida tanto de estudiantes como docentes en donde se tuvieron que acoplar para poder recibir sus clases de manera virtual, sintiéndose inconformes, pues no tienen altos conocimientos en herramientas tecnológicas.

5.3 Análisis de Resultados por Objetivos

A continuación, se analizarán los resultados de acuerdo a los obtenidos propuestos a la luz de la propuestos en la investigación

Objetivo 1: Indagar la comprensión que tienen de la educación emocional de los estudiantes de las licenciaturas en educación infantil y educación especial de la Fundación Universitaria los Libertadores.

De acuerdo con las encuestas realizadas se encontró que, las estudiantes pertenecientes a la Licenciatura de Educación Infantil y Licenciatura en educación Especial de la FULL tienen un conocimiento de nivel general acerca de lo que significa la emoción, esto determinando con o pueden tratarla en diferentes espacios de su vida como espacios afectivos y laborales. También podemos decir que, de acuerdo con Mora, (2012) refiere que todo ser humano posee emociones, dichas emociones llevan al individuo a experimentar alegría, tristeza, algún tipo de miedo e inclusive la ira que pueden llevar sentimientos algo negativos para el ser humano. Por otra parte, los cambios de ánimo o de sentimientos son en muchos casos experimentos que presencia la persona con el medio en el que se encuentra a nivel cognitivo se puede comprender que sucede a nuestro alrededor y cómo podemos afrontar aquellas situaciones en donde la persona tiene la capacidad de racionalidad y tomas decisiones individuales que mejoren su estado de ánimo.

En el ámbito Fisiológico las afectaciones en el manejo de las emociones tiene consecuencias que pueden empeorar el estado anímico de la persona haciéndola poner nerviosa o tensa si no comprende que sucede en el instante y por ultimo está el nivel subjetivo que; en el que el individuo pasa por cambios un tanto distritos dado que, las sensaciones físicas que van a ser complejas de manejar es por esto por lo que las emociones deben aprender a controlarse para evitar algún tipo de consecuencia negativa para el estado físico y mental de la persona.

Empero la necesidad de manejar adecuadamente las emociones de las estudiantes en Licenciatura de la FULL se identifica que, al manejo de persona como son los menores de edad, tienen la capacidad las necesidades del entorno que permite comprender y apoyar al alumnado en situaciones que se tornen estresantes, si se menciona el ámbito personal se identifica que en base a los conocimientos sobre la educación emocional logran dispersar situaciones que se tornen negativas en el entorno dado que su capacidades de racionalidad está ligada a las necesidades que tiene las personas que la rodean.

Otras comprensiones hacen juego con Bisquerra (2000) en donde las estudiantes aprender de mejor manera a gestionar las propias emociones positivas y negativas que pueden estar generando algún tipo de estrés, depresión o ansiedad que debería tener un papel esencial en cualquier formación para evitar estas afectaciones a nivel personal. Así mismo, cuando tenemos una emoción negativa nos ofuscamos. Es decir, restringimos nuestra atención y la focalizamos en aspectos concretos y problemáticos: es la respuesta biológica para escapar de un peligro, para la supervivencia sin importar la condición.

Objetivo 2: Analizar las bases teorías y pedagógicas que contribuyen al manejo adecuado de emociones y con este análisis fundamentar una propuesta la cual incluya de manera descriptiva el adecuado manejo de las emociones.

Al analizar las bases teóricas expuestas anteriormente, encontramos autores como Bisquerra y Pérez (2012), que manifiestan la importancia de tener una adecuada competencia emocional pues las emociones permiten un correcto desarrollo social, personal e intelectual del individuo. Así mismo la educación emocional aporta a una evolución en el ser humano permitiendo un desarrollo óptimo mediante actividades pedagógicas que aportan a la educación del alumnado

puesto que se sentirán apoyados por sus docentes en esos cambios de ánimo que pueden ser negativos para el menor.

Por otro lado, se tiene en cuenta que al desarrollar competencias emocionales como docentes permite tratar algún tipo de desorden que evite la auto realización del individuo en donde se le dan pautas de manejo para auto reconocer el sentimiento que presencia en el momento sea sentimientos de alegría o tristeza, Esta el control emocional en donde el docente podrá lidiar con sus sentimientos adecuándolos a las situaciones que sean llevaderas, tenemos la automotivación que permite despejar la mente independientemente de la situación en la que se encuentre, sea cual sea la necesidad del entorno pues la persona se sentirá más productiva.

Indagando acerca de las competencias emocionales como estudiantes y futuras licenciadas tendrán la posibilidad de reconocer las habilidades de las emociones ajenas, gracias a esta identificación es posible decir, de su alumnado con esto los estudiantes podrán reconocer como se están sintiendo en el momento a apoyar a sus compañeros a que eviten cualquier mal entendido en base a los cambios anímicos de sus semejantes, continuo a esto al manejar las emociones adecuadamente a nivel interpersonal se desarrollaran habilidades en las que el alumnado podrá compartir sin generar conflicto alguno. En concordancia con los resultados obtenidos una vez las estudiantes inician sus prácticas se logran adaptarse al entorno desarrollando en sus alumnos conciencia individual y colectiva mediante el uso de estrategias que involucren el aprendizaje por medio de actividades lúdicas.

Objetivo 3: Identificar la manera como los y las docentes manejan las emociones en el desarrollo de sus actividades académicas y las fortalezas que tienen para enfrentar problemas cotidianos.

Los docentes enfrentan a diario grandes retos y situaciones que en la mayoría de los casos pueden traer consigo tensiones que pueden llegar a influir de manera negativa a el mismo, puede afectar su relación con sus compañeros e inclusive alumnos, sino que afectan también los procesos de enseñanza. Con lo anterior podemos mencionar algunos ejemplos en concreto como lo son la falta de tiempo, para realizar actividades personales o educativas, el exceso de trabajo cuando no se tiene el suficiente tiempo estando en casa o en un sitio de trabajo y ahora más con la dificultad que aqueja al mundo actualmente y es la pandemia generada por el COVID – 19, dificultades financieras de algunos centros educativos, malestares del personal docente y las complicaciones de los responsables de la institución frente a situaciones difíciles vinculadas con el aprendizaje, situaciones de violencia en las escuelas, y la gestión de problemas de pueden poner en riesgo la integridad tanto del docente como de los estudiantes o personas que estén cercanas.

Mediante la elaboración del diario de campo, se confrontó la manera la manera en la que las docentes en formación de las Licenciaturas en Pedagogía Infantil y Pedagogía Espacial llevaban a cabo su práctica, mediante actividades de poco contacto debido a la contingencia derivada por el COVID-19. Por tal motivo las actividades contacto con compañeros, maestras y maestros disminuyó, afectando el estado emocional de estudiantes, maestros y maestras, debido a que tuvieron que trabajar y realizar sus actividades educativas desde casa, lo que generó un distanciamiento del entorno, pues una manera de convivir en el entorno, era asistiendo a la universidad. Los cambios emocionales se evidenciaban en los encuentros virtuales, aunque las docentes en formación no tenían un conocimiento a profundidad acerca de cómo identificarlos y controlarlos

Capítulo VI. Conclusiones

A partir de la pregunta planteada al inicio de la investigación ¿De qué manera afecta el manejo inadecuado de las emociones, los procesos de aprendizaje de los y las jóvenes estudiantes de las licenciaturas en educación infantil y educación especial de la Fundación Universitaria los Libertadores? El manejo inadecuado de las emociones afecta de manera impositiva la salud mental del individuo generando en ella episodios de tristeza, depresión, ansiedad, e inestabilidad a los diferentes entornos los cuales protagoniza diariamente.

Con lo anterior, el haber realizado esta encuesta permite identificar que los docentes en formación tienen un concepto generalizado en cuanto a lo que significa Educación Emocional, pues como futuros docentes y profesores en ejercicio, los lleva a adquirir una serie de habilidades emocionales para sobrellevar la etapa escolar.

El docente es un promotor de la Educación Emocional, dado que aporta a la generación de lazos socioafectivos en el docente y alumno, de ahí el alumno tendrá la capacidad de comprender sus sentimientos, comprender los sentimientos de los demás para así mismo crear unas pautas de comportamiento adecuadas para estas situaciones.

Por otra parte, las habilidades que se adquieren por medio de la educación emocional permiten que el docente cree un esquema de prevención en donde se le muestra al alumnado la manera de racionalizar lo que siente en referencia al entorno evitando así efectos negativos en el comportamiento del alumno.

De acuerdo con las encuestas realizadas, las participantes indicaron que había un trasfondo, por el cual les llamaba la atención esta carrera y es el motivo tan especial que da la enseñanza en el proceso educativo de los niños dado que, si el docente cuenta con una capacitación previa referente al tema evitara situaciones en donde el estrés predomine y se encuentren malentendidos.

Con lo encontrado en la investigación podemos deducir que se pueden generar espacios en donde se estimule esta capacidad, pues al permitir que el alumnado exprese sus emociones y sentimientos el docente está atento a escuchar al niño llevándolo a que poco a poco maneje su autoconciencia.

Con la educación emocional se le puede enseñar al alumnado una serie de estrategias en donde logren obtener todo mediante un propósito puesto que, al ser un ejercicio que requiere mucho trabajo los niños con el tiempo obtendrán pautas de autocontrol en donde no se les puede dar todo lo que quieran solo con decirlo.

Referencias

- Álvarez Salas, (2015). "La lúdica y el fortalecimiento de valores en los estudiantes de grado sexto en la institución educativa Siete de Agosto Municipio de Santiago de Cali, Valle del Cauca". [Tesis de grado, Fundación Universitaria Los Libertadores]
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/132/FannyAlvarezSalas.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Arcos, Jiménez y Ruiz (2015). "La educación de la inteligencia emocional en la escuela: Referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas. [Tesis de grado, Universidad pedagógica Nacional]
<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2598/TE-18211.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aroca y Ros, (2014). "Pedagogía Multidisciplinar Para la Salud: Claves para la intervención psico-educativa, socio-comunitaria y físico ambiental. Editorial Tirant lo Blanch ISBN: 9788416062553
- Bautista (2011). Proceso de la Investigación Cualitativa. Epistemología, Metodología y Aplicaciones. Bogotá, Colombia, Editorial Manual Moderno
- Bisquerra, R y Pérez, N. (2017). "Las competencias emocionales. educación XXI, 10. 61 - 82.
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis-WoltersKluwer.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Revista de
- Bisquerra, R. (2006). orientación psicopedagógica y educación emocional: Estudios sobre
- Carmona F; Vargas H; Rosas R, Roberto E, (2015). "Influencia de la inteligencia emocional en el desempeño laboral". Sapienza Organizacional, vol. 2, núm. 3, enero-junio, 2015, pp. 53-

68 Universidad de los Andes ISSN: 2443-4256

<https://www.redalyc.org/pdf/5530/553056601004.pdf>

Castillo G, (2012). "Hacia una pedagogía del cuidado en la escuela. Secretaria de asuntos pedagógicos. [Presentación de Slideshare]

<https://es.slideshare.net/programacep/haciaunapedagogiadelcuidadoenlaescuela>

Collell, J., Escudé, C. (2003). L'educació emocional. Traç, Revista dels mestres de la Garrotxa, any XIX, num. 37, pp. 8-10. (Original en lengua catalana)

Constitución Política de Colombia (1991). [Const] Artículo 67.

<https://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>

Cussianovich V, (2007). "Aprender la condición humana, Ensayo sobre la pedagogía de la ternura.

Instituto de formación de educadores de jóvenes, Adolescentes y niños trabajadores de América Latina y el Caribe - IFEJANT. ISBN: 978-9972-9291-5-1

http://www.natsper.org/upload/pedagogia_de_la_ternura.pdf

<http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/109531/104121>.

Edrisi, (2014). "La inteligencia emocional". EOI. Escuela de organización Industrial, Artículo.

<https://www.eoi.es/blogs/mintecon/2014/04/28/la-inteligencia-emocional/>

educación. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra. Recuperado de:

Escudero D, (2009). "Curso Practico de Técnicas y relajación y Autocontrol Emocional" Centro Manuel Escudero. psicología clínica y psiquiatría. Madrid, España.

Flick Uwe, (2007). "El diseño de la investigación cualitativa". Ediciones Morata S.L 2015. ISBN: 978-84-7112-806-5 <https://dpp2017blog.files.wordpress.com/2017/08/disec3b1o-de-la-investigac3b3n-cualitativa.pdf>

Freire, P. (1995): Pedagogía del oprimido, Madrid, Siglo XXI.

- García y Ángel, (2012). "La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje" Educación, vol. 36, núm. 1, 2012, pp. 1-24 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- Geert ten Dam y Volman, M. (2004): "Critical thinking as a citizenship competence: teaching strategies", Learning and Instruction, 14, pp. 359-379.
- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2012). Educación emocional: estrategias para su puesta en práctica. Revista de la Asociación de Inspectores de España [en línea], nº16 <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/502/342>
- Goleman D, (1995). Inteligencia Emocional. Porque es más importante que el coeficiente intelectual. Editorial Kairós, 2010. 8472457877, 9788472457874 <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>
- Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. Barcelona: Kairos.
- Gómez Cardona, L. (2017). Primera infancia y educación emocional. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 52, 174-184. <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/950/1397>
- Gómez, A. D. & Santana, D. Y. (2019). La educación para trascender la cultura de la violencia. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11371/3911>.
- Habermas, J. (1987): Teoría de la acción comunicativa, Madrid, Taurus.
- Hernández S, Fernández C, & Baptista L. (2014). Metodología de la investigación (6a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill
- <http://www.ub.edu/grop/catala/wp-content/uploads/2014/03/Orientaci%C3%B3npsicopedag%C3%B3gica-y-educaci%C3%B3n-emocional.pdf>
- Investigación Educativa. Recuperado

Kanhe, J., y Sporte, S. (2008): "Developing Citizens: the impact of civil learning opportunities on students' commitment to civil participation", American Educational Research Journal, n° 3, pp. 738-766.

Ley 115 de febrero 8 de 1994. Congreso de la Republica de Colombia.
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Lujan y Carrasco Díaz, (2013). "Inteligencia emocional en estudiantes de la Universidad Nacional del Centro del Peru. Rev, Apunt. cienc. soc. 2014; 04(01).
<http://journals.continental.edu.pe/index.php/apuntes/article/view/236/232>

Martínez, Rubiano y Vanegas, (2008). "Pedagogía del cuidado: Una pedagogía que involucra la convivencia y la paz. [Tesis de grado, Universidad de la Sabana]. Chía, Colombia.
<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/2475/121914.pdf?sequence=1>

Ministerio de Educación Nacional, (1994). Ley General de Educación, ley 115 de 1994

Ministerio de Educación Nacional, (1994). Decreto 1860 de 1994

Ministerio de Educación Nacional, (1996): Resolución 2343 de 1996

Mora, F. (2011). ¿Qué son las emociones? En Bisquerra (2012) (Coord.). La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Hospital Sant Joan de Deu. https://faros.hsjdbcn.org/sites/default/files/faros_6_cast.pdf

Mora, F. (2011). ¿Qué son las emociones? En Bisquerra (2012) (Coord.). La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Hospital Sant Joan de Deu.

Onetto, F. (2004). Climas educativos y pronósticos de violencia. Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas. 2004

Prado C, López D, Roldan R y Postigo L, (2015), La formación en educación emocional de los docentes: una visión de los futuros maestros. AEOP (Asociación Española de Orientación y Psicopedagogía) Universidad Nacional de Educación a Distancia (España). Facultad de Educación 1139-7853 (pp. 45,62)

Real Academia Española. (2019). "emoción" Diccionario de la lengua española [Dictionary of the Spanish Language] (22nd ed.). Madrid, Spain. <https://dle.rae.es/emoci%C3%B3n>

Restrepo y Saavedra, (2020). "Auto regulación de emociones, una propuesta de intervención psico-educativa en la institución educativa "la Fontaine"". [Tesis de grado, Universidad Cooperativa de Colombia]. Santiago de Cali. Colombia https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/20248/1/2020-RestrepoySaavedra-autorregulacion_emociones_educacion.pdf

Rodríguez C. Et all, (2006). "Habilidades sociales para la mejora de la convivencia en los centros", Consejería de Educación y Cultura. ISBN-84-690-2531-7. <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Habilidades%20sociales%20para%20la%20mejora%20de%20la%20convivencia%20en%20los%20centros.pdf>

Rodríguez, (2017). Una mirada a la educación emocional para la primera infancia en diez universidades de Colombia: Estado del Arte comprendido entre el año 2004 y el año 2016. Tesis de grado, Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35656/RodriguezAriasClaudia%20Alejandra2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Taylor, P. (2008). El currículo de la educación superior para el desarrollo humano y social. En: La educación superior en el mundo. Nuevos retos y roles emergentes para el desarrollo humano

y social, (pp. 89-101). Global University Network for Innovation GUNI. Barcelona, España: Ediciones Mundi-Prensa

Uribe, (2015). "La convivencia escolar desde la perspectiva de la resiliencia: Un apoyo a la gestión educativa" [Tesis de grado. Universidad Libre de Colombia] <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7864/UribeCorderoNancyEdith2015.pdf>

Valverde, O (2001). El enfoque de la competencia laboral. Montevideo: Departamento de Publicaciones de Cinterfor / OIT.

Vivas G, (2003). "La educación emocional: conceptos fundamentales" Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 4, núm. 2, diciembre, 2003, p. 0 Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela

Westheimer, J y Kaen, J. (2004): "What kind of citizen? The politics of educating for democracy", American Educational Research Journal, n° 2, pp. 237-369.

Anexos

Anexo 1 Diario de campo

DIARIO DE CAMPO HOSPITALARIO

FECHA: 20 de marzo de 2021

DIARIO DE CAMPO N. 1

NOMBRE ESTUDIANTE:

- Jessica Lorena Mayorga 201610103302

NOMBRE DEL CENTRO DE PRÁCTICA: Por definir **SEMESTRE:** Noveno

NIVEL O CONTEXTO DE AULA: Hospitalario **N. DE NIÑOS:** Por definir

NARRATIVA:

Para iniciar, tomaremos de base la experiencia personal de una de las docentes en formación del presente grupo, la cual ha influido no solo en su vida, sino también ha repercutido a nivel académico, emocional, social, familiar y más exactamente se conecta con la práctica de noveno semestre denominada contextos de salud y hospitalarios. Ahora pasaremos a contextualizar, y a tomar como categoría principal la inteligencia emocional de la persona diagnosticada con cáncer.

Adentrándonos en esta descripción, hace un poco más de cinco años el padre de la docente en formación, inicio con una serie de exámenes especializados, entre ellos una biopsia para determinar si había o no cáncer, más exactamente de próstata, al paso de unas

semanas le entregaron los resultados, efectivamente si había un diagnóstico oncológico positivo. Para continuar, a partir de ese momento Don José y por supuesto su familia entró en una etapa de dolor, angustia y negación, pero también de poner los pies sobre la tierra y empereza con el proceso administrativo con la EPS, solicitudes de citas médicas, exámenes y tratamientos para detener el cáncer.

Seguidamente, al cabo del tiempo la enfermedad comienza hacer de las suyas, a nivel personal, pero sobre todo emocional. Su pelo comienza a caerse, la pérdida de peso es notable y sus quebrantos en la salud son notorios; por tal motivo el cuerpo médico decide hospitalizarlo y dar inicio al tratamiento, en esta ocasión lo más viable fueron las quimioterapias. Para continuar, las hospitalizaciones cada vez se hacían más duraderas, iniciaron a corto plazo con un periodo de menos de quince días, hasta llegar a largo plazo, es decir más de treinta días, e incluso llegar hasta un poco más de tres meses. Entre toda la narrativa descrita anteriormente, el cambio más abrupto que se evidencio en él, fue a nivel emocional de forma trascendental, pues para todo ser humano e inclusive para una persona adulta no es nada fácil afrontar una enfermedad.

Siguiendo en este orden, los sentimientos de culpa, las emociones positivas se fueron al piso, y claramente llegaron las negativas, es decir, la tristeza, angustia, preocupaciones en todo sentido, el cambio de vida repentino, el temor al presente, la rabia, impotencia, hasta pensar en la muerte, hacia que su inteligencia emocional estuviera coloquialmente por el piso. No obstante, tanto la persona enferma, como el cuidador; en este caso su familia, se sienten desprotegidos por la otra familia, amigos y no dejando de la lado el mismo personal médico, pues así se llegaron a sentir. Además de lo expuesto anteriormente, al analizar la situación vivida pareciera ser, que la dimensión socioafectiva y la emocionalidad de la

persona oncológica, ¿el cómo se siente?, ¿Qué pensara?, entre muchos más interrogantes valen poco, o no importan dentro de este proceso. Pues bien, desde la perspectiva de la docente en formación, puede decir claramente y con seguridad, que los niños, niñas, adolescentes y adultos, o cualquier edad que sea, los sentimientos son inexplicables, como se mencionaron en el párrafo anterior, el miedo, la rabia, la culpabilidad, impotencia, entre otros.

Por ello, como conclusión a esta resumida historia que a la larga, fue y ha sido dura desde una mirada sentimental, humana y compasiva; claramente, se logra rescatar de la experiencia que cuando, se trabaje con este tipo de población o infancias, se debe hacer desde una mirada totalmente comprensible, humana, llena de valores como el respeto, tolerancia, poniéndonos en el papel del otro, entendiendo que anuqué tenemos los mismos derechos humanos, ellos tienen prioridad en todo, y no porque sí, sino porque están o han batallado para vivir, para tener una oportunidad de un día mas, y deben ser admirados por completo.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: Este espacio se constituye en la reflexión análisis y fundamentación teórica, que usted realiza de la categoría anterior abordada o elegida para trabajar desde sus acciones pedagógicas en coherencia con el entorno, la edad de la población y el nivel o condición en la que se encuentre el niño o niña. (Recuerden que serán mínimo tres fundamentos teóricos, con normas APA) y, por otro lado, recuerden que cada diario debe abordar una categoría diferente con 3 teorías diferentes o la misma categoría si es el caso con 3 referentes distintos a los trabajados en el diario anterior.

--

De la narrativa escrita anteriormente, esta fundamentación teórica se acoge a la categoría de la inteligencia emocional de la persona diagnosticada con cáncer, en este orden de ideas, se basa en postulados teóricos distintos.

Según (Goleman, 2004) define la inteligencia emocional

La capacidad del individuo de identificar su propio estado emocional y se controla de la forma más adecuada, para abrir puertas de una forma positiva sobre las demás personas, estas personas entienden y controlan sus impulsos, a la vez facilita las relaciones comunicativas.

Lo expuesto anteriormente, por el autor nos permite comprender, que desde la primera infancia se debe desarrollar la dimensión socioafectiva en el infante, y así mismo, hacerle comprender que no está mal sentir una emoción negativa como por ejemplo; la ira, la tristeza, etc. Lo que no es ideal, es que cuando las sienta las asimile de forma incorrecta. Para continuar, se debe conocer las emociones y sentimientos, aprenderlos a manejar ante las situaciones más adversas que se pueden llegar a presentar a lo largo del camino, por más crueles que sean, se necesitan estabilidad mental para enfrentar y solucionar problemas de una forma clara y coherente; como bien sabemos y desde la narrativa que se realizó al comienzo del diario de campo, una enfermedad en cualquier edad no es nada fácil, pero si se tienen unas bases solidadas en esta dimensión e inteligencia emocional, muy seguramente afrontara la situación de una forma positiva, teniendo en cuenta que de esta inteligencia es más importante, aunque para otras personas quizá será la menos.

Por otro lado tenemos a (Abarca, 2007, p. 66)

Existe una relación ligada entre la inteligencia y la emotividad y esta se puede manifestar en los deseos que tiene el ser humano por explorar, manipular, experimentar, descubrir y de esta manera comienza a edificar las categorías de los objetos.

Según lo expuesto anteriormente por el autor, la inteligencia, está relacionada claramente con las emociones propios del ser humano, para conocerlas, comprenderlas y desarrollarlas de manera significativa se necesita del contexto del individuo para experimentar sensaciones propias de cada emoción y así conocerlas tanto las positivas como las negativas, dando cuenta que cada una debe tener un manejo adecuado y no reaccionar con impulsividades que generaran. No obstante que se debe mirar a la persona como un todo y no de manera fragmenta, como bien se dijo anteriormente, el contexto, el ambiente, las personas que rodean al individuo va determinar cómo apropia y le da un manejo a dichas situaciones con las cuales se enfrentara durante la vida.

También contamos con (Olga, 2004, p.15)

la rama diferencial de la Pedagogía que se encarga de la educación del niño hospitalizado de manera que no se retrase en su desarrollo personal, ni en su aprendizaje, a la vez que procura atender a las necesidades psicológicas y sociales generadas como consecuencia de la hospitalización y de la concreta enfermedad que padece. Se ofrece como

una pedagogía vitalizada de la vida y para la vida, que constituye una constante comunicación de experiencias entre la vida del educando y la vida del educador, y aprovecha cualquier situación, por dolorosa que pueda parecer, para enriquecer a quien la padece, mudando su sufrimiento en aprendizaje”

se puede decir que la practica hospitalaria es una nueva forma de hacer pedagogía donde se tiene en cuenta la formación integral y sistemática del niño que se encuentre con alguna falencia, sin importar, la edad, la escolaridad a lo largo de su proceso de hospitalización. Donde también la pedagogía hospitalaria promueve para el niño una educación compensatoria, con la finalidad de alcanzar por lo menos los niveles mínimos de su curso, eliminando lagunas de conocimiento, y supliendo así su ausencia del centro escolar de referencia. También se puede entender como educación para la diversidad, concepto que avala el planteamiento muy actual de escuela Inclusiva que se fundamenta en el respeto y reconocimiento a la diferencia de los sujetos para orientar las acciones. Se concibe la educación inclusiva como un derecho humano con un sentido tanto educativo como social al tiempo que rechaza que los sistemas educativos tengan derecho sólo a cierto tipo de niños.

ANÁLISIS TEORÍA-REALIDAD: en este apartado usted contrastará la realidad con la teoría a la luz de la categoría. Así podrá dar cuenta de la pertinencia de su actuación o quehacer pedagógico, este análisis contribuye a la toma de decisiones para determinar su postura frente a la situación y dar respuesta a las necesidades de los sujetos abordados

--

Este aporte conlleva a generar en el docente la necesidad de ofrecer de manera atractiva actividades en las que el niño y la niña se sientan con libertad de acción a través de la actividad lúdica, que le permitan expresar y ensayar cambios y por ende aprender a satisfacer su curiosidad, al explorar y experimentar en condiciones exentas de riesgo.

Mientras que, el docente de Educación Inicial utiliza diversas herramientas mediante las cuales estimula el desarrollo integral del niño y la niña lo que permite al mismo tiempo que ellos fomenten la capacidad de predecir los acontecimientos, organizar su tiempo al realizar sus actividades, relacionarse en forma efectiva y por ende fomentar su capacidad intelectual, todo esto, se fundamenta en los principios metodológicos que sustentan la Educación Inicial; donde se destaca lo lúdico como valor educativo, por considerarlo la actividad más completa, global y creativa que los mismos pueden realizar. Por lo tanto, es una actividad que los pequeños realizan espontáneamente, de tal forma que se pueda considerar que jugar es una necesidad a la que no pueden renunciar. La actividad lúdica es además un fin en sí misma. Para los discentes, la única razón que hay para jugar es el placer que encuentra jugando.

POSTURA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE EN FORMACIÓN: De acuerdo con los resultados del análisis, argumente su postura y de cuenta de las acciones a tomar.

Desde lo hemos trabajado en este espacio y durante la formación académica podemos resaltar cada vez más lo valioso que es trabajar con los niños, las niñas y también con la familia ya que entendemos que las familias son fundamentales para que los niños reciban una educación afectuosa y desarrollen habilidades que necesitan para ser parte de la

sociedad. La familia le ayuda a los niños y niñas a aprender quienes son, desarrollar su personalidad y les brinda apoyo emocional. El ambiente en que crecen los niños define elementos fundamentales para el resto de su vida.

La forma en que las familias interactúan con los niños los ayuda a comprender mejor las relaciones. Aprenden a sentirse cómodos, hacer amigos o confiar en personas de su familia. Las relaciones son cruciales para la supervivencia humana, y tu hijo podrá aprender a establecer y mantener relaciones con su familia

También tenemos en cuenta que La mejor manera de enseñarle a cualquier niño es predicando con el ejemplo, por lo que será una buena idea comenzar a inculcar buenos valores desde edad temprana. Suele creerse que los niños pequeños no son capaces de apreciar la importancia de los valores, pero esto no es necesariamente cierto.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS: De acuerdo con las normas APA

Goleman, (2004). *Inteligencia emocional y desempeño laboral en docentes del gimnasio “nueva américa”* [Pregrado en psicología, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Institucional

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1240/cruzivonne2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Abarca, (2007). Monografía *Teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo en la infancia* [Título profesional de Licenciado en educación, Universidad Nacional de

Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/3281>

EVIDENCIAS: este espacio es para colocar las evidencias fotográficas, bien sea con los niños (sin que se vean los rostros de los niños) o del material elaborado para su realización. Tenga en cuenta la calidad, sentido y significado del material.





Anexo 2 Encuesta profesores

La presente entrevista hace parte del proyecto de investigación de pregrado titulado “Educación Emocional en los Estudiantes en Formación de dos Programas Profesionales en la Fundación Universitaria Los Libertadores” y tiene como propósito “Identificar la manera como las y los docentes manejan sus emociones y las fortalezas que tienen para enfrentar problemas cotidianos”. Le queremos agradecer el aporte que usted nos hace con sus respuestas a nuestra investigación, las cuales serán tratadas con respeto y utilizadas únicamente con fines académicos. Le agradecemos sus aportes

Título profesional:

Edad:

Años dedicados a la docencia:

Género con el cual se identifica:

Masculino

Femenino

Otros

¿Dentro de sus actividades académicas, desarrolla usted actividades dirigidas a las infancias?

¿Conoce y ha trabajado la educación emocional con sus estudiantes?

¿Considera que es importante tener conocimientos en educación emocional en la formación de docente? Y ¿Por qué?

¿Qué significa para usted ser emocionalmente competente?

¿Cómo maneja sus emociones en momentos difíciles y que además debe trabajar como docente?

¿Cómo docente, de qué manera ha enfrentado los retos de educar durante la pandemia?

¿Qué experiencias relacionadas con el manejo de emociones puede compartir, y que haya sido producto de la pandemia?

Anexo 3 Encuesta a estudiantes

La entrevista hace parte del proyecto de investigación de pregrado titulado “Educación Emocional en los Estudiantes en Formación de dos Programas Profesionales en la Fundación Universitaria Los Libertadores” que tienen como propósito “Fortalecer aspectos de la educación emocional en los y las estudiantes de las licenciaturas en educación infantil y educación especial de la Fundación Universitaria los Libertadores” y las respuestas serán utilizadas únicamente con fines académicos

Programa que está vinculado:

Licenciatura en pedagogía infantil

licenciatura en educación infantil

licenciatura en educación especial

Semestre que cursa:

Además de su actividad académica, ¿Desarrolla otras actividades relacionadas con las infancias? ¿cual?

Género:

Femenino

Masculino

Otro

Jornada:

Diurna

Nocturna

¿Sabe sobre la educación emocional?

¿Cómo define la educación emocional?

Como futura(o) maestra(o) ¿cree que es importante conocer la parte emocional de las y los estudiantes?

¿Se considera lo suficientemente preparada y con herramientas para educar desde la educación emocional?

¿Cómo puede mejorar su inteligencia emocional?

¿Cómo maneja sus emociones en momentos difíciles?

¿Qué actividades te energizan y te entusiasman?

¿Quién o qué te inspira? ¿Por qué?