



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
CENTRO UNIVERSITARIO UAEM AMECAMECA
LICENCIATURA EN LETRAS LATINOAMERICANAS

**COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LENTO APRENDIZAJE
EN LA ESCUELA PRIMARIA “VASCO DE QUIROGA” TURNO
VESPERTINO**

TESIS

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN LETRAS
LATINOAMERICANAS**

PRESENTA

ROSA IVEET CONDE MENDOZA

DIRECTOR DE TESIS DR. DANIEL ROBERTO PEREGRINO ROCHA

AMECAMECA, MÉXICO, JUNIO DE 2014

DEDICATORIAS

Primero que nada quiero agradecer a Dios por cuidarme y guiarme en el camino correcto, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente, por mandarme las personas que estuvieron conmigo para poder ser una gran profesionalista.

Este proyecto de investigación está dedicado a unas personas que admiro y que han sido tan importantes en mi vida: mis padres, Moisés Pedro Conde y Rosa María Mendoza. Gracias a sus excelentes valores y a sus consejos que siempre tengo en mente, y nunca voy a olvidar sus palabras de aliento: “lucha por tus metas, hija”.

Para mi abuelito Rafael Conde, muchas gracias por el apoyo tan importante que siempre me ha brindado, esas palabras tan sinceras y honestas de un hombre fuerte y con una gran experiencia, pero con un gran corazón: lo quiero mucho papá.

Para mis hermanos Ángel y Ana Karen, siempre han estado en las buenas y en las malas, en los momentos tan difíciles, gracias por estar siempre a mi lado, gracias hermanos por ser quienes son, los quiero demasiado.

Para las maestras de la primaria “Vasco de Quiroga”, que me pudieron apoyar en materiales para mi investigación, para la directora que me dio ese permiso de colaborar con ella y con sus alumnos y aprender cosas nuevas en mi vida muchas gracias a todos por su gran ayuda

INTRODUCCIÓN

En este trabajo de investigación se abordan problemas de comprensión lectora a niños de lento aprendizaje. Recordemos que la comprensión lectora es uno de los problemas más importantes que enfrenta el sistema educativo a nivel nacional, pues se han detectado muchas deficiencias en este aspecto.

Mi primer acercamiento con los alumnos de la Escuela Primaria “Vasco de Quiroga” sucedió cuando realicé el servicio social en dicha institución educativa. Me percaté de que los alumnos presentan dificultades de aprendizaje, lo cual se advierte al trabajar con ellos. Mi participación en el servicio social duró seis meses, después de esta prestación, efectúe labores académicas durante dos años cuatro meses y en el transcurso del tiempo me di cuenta que los alumnos tienen un bajo desempeño académico y que reciben ayuda por parte de las maestras especializadas en USAER (Unidad de Servicio de Apoyo para Escuelas Regulares). La mayoría de alumnos que se encuentran inscritos en la citada escuela presentan distintos problemas, ya sean físicos o psicológicos.

Esta institución cuenta con grupos de multigrado, atendidos por tres docentes: una labora con primero y segundo, otra con tercero y cuarto; y la última con quinto y sexto. Este último grupo está conformado por 20 alumnos de sexto año y 5 alumnos de quinto año, para un total de 25 alumnos.

Dentro de los 25 alumnos que conforman este grupo, 9 alumnos de 6° grado y 3 alumnos de quinto año que presentan lento aprendizaje; los que enfrentan problemas no muy profundos de aprendizaje son 6 alumnos de 6° año y 2 alumnos de 5° año; por último, los alumnos regulares sólo son 5 alumnos de 6° año. Este diagnóstico fue elaborado por las docentes de UASER, a partir de la aplicación de instrumentos psicotécnicos.

En el grupo multigrado están inscritos 20 alumnos de sexto grado y 5 de quinto grado; en sexto año 9 alumnos enfrentan el problema de lento aprendizaje, es decir, el 45%, mientras que los alumnos que tienen pequeños problemas son 6

niños, lo que representa el 30%; y por último, los alumnos regulares son 5, lo que constituye el 25%. Mientras tanto, en 5° año están inscritos 5 alumnos y de éstos, 3 presentan lento aprendizaje, es decir, el 60%; los dos alumnos restantes enfrentan pequeños problemas de aprendizaje, lo que representa el 40%.

Dentro de los problemas psicológicos, los alumnos siempre entran en contrariedades con sus propios padres, pues son los principales responsables del niño. Aunque en ocasiones los tutores niegan tener dificultades con el niño, los propios alumnos afirman que se enfrentan a situaciones de conflicto debido a que en ocasiones sus padres no les tienen paciencia, además de tener presiones por su situación escolar, lo que conlleva a que los niños reciban ayuda por parte de los psicólogos.

Los niños que padecen de lento aprendizaje presentan dificultades en su comprensión lectora, por lo que para poder mejorarla es necesario que desarrollen algunas estrategias tanto en la escuela como en el hogar, por ello es necesario que el docente y los padres de familia colaboren.

Entre las estrategias que se implementaron con los alumnos de lento aprendizaje destaca la realización de interactuar con lecturas cortas, a partir de lo cual se realizaron distintas modalidades, entre las que puedo mencionar: cuestionarios, el método de la tarjeta, mapas conceptuales, mentales, y cuéntame la historia, etc.

Las estrategias sugeridas en este trabajo son actividades de comprensión lectora de primer año hasta cuarto año, estas acciones son empleadas para que los alumnos puedan ir desarrollando la comprensión lectora, ya que su desempeño en la lectura es muy escaso. Un niño con lento aprendizaje requiere de ciertas destrezas para que pueda llevar a cabo una buena comprensión lectora y así logre desarrollar sus conocimientos, sus habilidades y mejore su desempeño escolar.

Nos vamos a dar cuenta de que los niños que tienen estas dificultades de aprendizaje son los que presentan problemas con los compañeros o en ocasiones

hasta con los propios docentes, cuando la institución no cuenta con la Unidad de servicio de Apoyo para Escuelas Regulares (USAER), los maestros se desesperan y no les dan importancia a estos alumnos, sin embargo cuando una escuela de nivel básico cuenta con maestros especializados y tienen el servicio (USAER), ellos trabajarán mutuamente con los alumnos para que logren un mejor desempeño académico.

La institución “Vasco de Quiroga” Turno Vespertino tiene una matrícula baja y cuenta con más alumnos de lento aprendizaje, pero los maestros especializados en estos problemas de aprendizaje les brindan el apoyo suficiente para que puedan tener un buen aprovechamiento en su aprendizaje.

Un aspecto importante dentro de este trabajo de investigación es darnos cuenta de los problemas importantes que están enfrentando los alumnos de primaria. La comprensión lectora es un punto importante, pues en la mayoría de los casos los alumnos que tienen dificultades en su aprendizaje enfrentan problemas para comprender un texto porque tienen una dificultad que les obstaculiza aprender, lo que afecta su desempeño.

Por otro lado, existen alumnos que presentan deficiencias en su capacidad para la comprensión lectora, pero en otras áreas pueden desempeñar ciertas habilidades. En los diagnósticos que se aplicaron a cada uno de los alumnos se detectó que tienen problemas para entender ciertos textos y responder adecuadamente las preguntas. Otro punto importante dentro de esta investigación son los principales trastornos que impiden que los alumnos puedan continuar con su desempeño académico: la dislexia, la distracción, la hiperactividad, los retrasos de lenguaje etc., cada uno de estos trastornos ofrece ciertas particularidades, por ejemplo: la dislexia se produce cuando los alumnos cambian palabras por otras; esto se debe a que en ocasiones no ponen atención y se distraen por cualquier movimiento, es por ello que pueden caer en varios errores y cada uno de ellos está ligado a características específicas.

El presente trabajo de investigación está dividido en dos partes: la investigación de campo y la aplicación de las estrategias que se implementaron con los niños de lento aprendizaje. En la primera parte se desarrolla una exposición teórica en los capítulos I, II y III, donde se precisan definiciones, características, niveles de comprensión lectora, y trastornos de lento aprendizaje, en esta parte acudimos a diferentes autores para fundamentar el trabajo; mientras que en la segunda parte se describen las estrategias desarrolladas para que los pequeños de quinto y sexto año tuvieran un mejor avance en su comprensión lectora.

CAPÍTULO 1. LOS NIÑOS DE LENTO APRENDIZAJE

1.1 Definición de lento aprendizaje

En la etapa de educación básica existen numerosos niños que presentan el problema del lento aprendizaje; estos niños padecen de ciertas dificultades que pueden impedir un desempeño educativo adecuado, por lo que es necesario implementar estrategias que les permitan solventar su situación.

Debido a que es un elemento de gran importancia para el presente estudio, considero conveniente analizar el concepto de lento aprendizaje. Silvia Llanos Díaz define, en primer término, al aprendizaje en general.

Se trata del proceso proceso por el cual, mediante intercambios con el medio, se reestructuran los pensamientos, sentimientos, percepciones y, como consecuencia se producen cambios en el sistema nervioso. Por lo tanto, los aprendizajes nos permitirán adaptarnos al entorno, responder a los cambios y responder a las acciones que dichos cambios producen. (Llanos, 2006:10)

El aprendizaje implica una respuesta por parte del organismo al contexto donde se desenvuelve. Por tal motivo, cuando dicha respuesta es inadecuada o tardía, nos enfrentamos al lento aprendizaje, el cual es un problema físico y psicológico que incide en la capacidad del educando, quien en realidad necesita de una atención especial por parte de docentes capacitados en lo que toca a la comprensión lectora y otras áreas de la enseñanza.

Esta clase de niños presenta problemas para comprender los nuevos conocimientos que el docente propone. El diagnóstico del lento aprendizaje aplica cuando un niño tiene problemas en su comprensión y presenta muchas dificultades para realizar las tareas escolares, trabajos elaborados en clase o en equipo. Los alumnos de lento aprendizaje, al participar en actividades grupales, se

distraen por cualquier cosa y permiten que sus demás compañeros realicen todo el trabajo mientras ellos no comprenden lo que deben hacer.

Llanos Díaz también señala y define al niño de lento aprendizaje:

Alumnos y alumnas que presentan dificultades para seguir un ritmo de aprendizaje normal, por presentar problemas a nivel de memoria, junto con una menor capacidad de atención a estímulos verbales y de expresión, y dificultades para evocar y recuperar la información aprendida. Sin embargo, varios autores definen este concepto en diferentes términos, si bien coinciden en lo general con lo ya mencionado. (Llanos, 2006:10)

De acuerdo con Llanos Díaz, el niño de lento aprendizaje presenta un ritmo diferente a los demás; este problema es consecuencia de poseer un nivel muy bajo de memoria, lo que le dificulta adquirir nuevos conocimientos.

Omar Alberto Herrera Perla afirma: “No son niños con deficiencia mental, pero sí con ciertas particularidades que les hacen estar por debajo de lo común en cuanto al rendimiento académico y a la habilidad mental”. (Herrera, 2009:1) Este autor afirma que los niños de lento aprendizaje no padecen de un retraso mental, pero poseen ciertas características que les impiden un desarrollo normal de sus habilidades cognitivas.

El lento aprendizaje se manifiesta en diversos aspectos del aprendizaje, entre ellos y la comprensión lectora del niño, quien posee una capacidad muy diferente a la de los demás, lo que se manifiesta en un menor rendimiento escolar, ya que no entiende rápidamente las instrucciones que el docente proporciona. Por lo anterior, los niños con lento aprendizaje padecen un retraso de aprendizaje, pues no tienen la capacidad de adquirir los conocimientos al instante y su rendimiento escolar está por debajo de los demás niños.

Eduardo López Felices indica que en este tipo de niños existen problemas generales en el desempeño escolar: “Se manifiesta un retardo general de todo el proceso de aprendizaje, observándose lentitud, desinterés, deficiencia en la atención y concentración, afectando el rendimiento global”. (López Felices, 2007:35). Quienes padecen esta problemática son los niños que requieren de

mucho apoyo, tanto por parte del maestro como del padre de familia, ya que sus conocimientos son escasos y su aprendizaje es más lento. Por ello la mayoría de niños con requerimientos especiales son atendidos por maestros capacitados.

En el caso de las escuelas primarias del Estado de México, existe un organismo llamado USAER (Unidades de Servicio y Apoyo a la Escuela Regular) el cual tiene la finalidad de apoyar a los alumnos de lento aprendizaje y que presenten necesidades especiales.

Eduardo López Felices propone algunas ideas sobre cómo abordar la enseñanza en niños de aprendizaje lento:

Se requiere de flexibilidad y adaptabilidad del sistema escolar, adecuar las exigencias programáticas a las capacidades del alumnado teniendo presente el número de alumnos por curso, realizar una evaluación previa del nivel cognitivo y verbal de ingreso, que permita planificar un aprendizaje acorde con el nivel de desarrollo de cada alumno. (López Felices, 2007:36)

Los alumnos con esta problemática requieren de más atención por parte de sus docentes: simplemente ellos deberán ser serenos y desarrollar paciencia. Lo que requiere el alumno con esta dificultad es adecuarse al ámbito escolar y conocer principalmente a su maestro, pues al principio de cada clase el alumno se sentirá inseguro de sí mismo y no podrá realizar las dinámicas que se desarrollen a lo largo de la sesión.

En ocasiones los maestros no detectan a los alumnos que padecen de lento aprendizaje y ellos continúan impartiendo sus clases y lecturas, sin saber que algunos alumnos no tienen la capacidad de realizar su propio ejercicio, por ello es necesario que se adecue a los requerimientos de estos alumnos.

Una de las opciones es el aprendizaje cooperativo, definido por el investigador, escritor y promotor Joe Landsberger comenta de la siguiente manera:

Un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta y se propone como una herramienta para enfrentar el lento aprendizaje. El aula es un excelente lugar para desarrollar las habilidades de trabajo en equipo que se necesitarán más adelante en la vida. (Landsberger, 1996:1)

En las aulas es fácil advertir que el docente que recurre a esta estrategia emplee ejercicios grupales para que los niños se apoyen y sean colaboradores de sí mismos. Al respecto los niños de lento aprendizaje no pueden desarrollar alguna comprensión, ya que necesitan apoyo por parte de sus profesores o de sus padres.

Cabe agregar, en relación con lo anterior, que existen diferentes tipos de aprendizaje. Hilda Fingermann señala algunos de ellos:

El *aprendizaje receptivo*: donde el educando es un sujeto pasivo que recibe la información de quien se considera legítimo portador del saber, y el alumno asume la función de reproducirlo habiendo incorporado su estructura cognitiva. El *aprendizaje por descubrimiento*: el alumno es el que forja su aprendizaje con un rol protagónico, pues investiga, selecciona y encuentra, con la guía del maestro, los contenidos buscados, incorporados a su estructura mental, comprensivamente. El *aprendizaje repetitivo*: es lo que se denomina comúnmente aprender de memoria; el alumno repite el contenido sin relacionarlo con los contenidos que previamente ha incorporado en su estructura mental. Por último el *aprendizaje significativo*: en este caso el alumno realiza un anclaje de los nuevos contenidos con aquellos ya incorporados, pasando a integrar su memoria a largo plazo. (Fingermann, 2010:1).

De estos tipos el aprendizaje repetitivo es el más adecuado para facilitar la enseñanza de un niño con lento aprendizaje, porque implica la ejercitación de la memoria, capacidad donde este tipo de niños presenta una deficiencia.

Por su parte, el doctor Hendrie Weinsinger comenta:

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse, en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que éste establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más afectivas al estudiar, aprender y trabajar en grupos cooperativos. (Weinsinger, (s/f): 1)

Los alumnos de lento aprendizaje, cuando realizan trabajo cooperativos presentan dificultades, porque les cuesta mucho trabajo mantener el ritmo de los demás alumnos, ya que tienden a distraerse o simplemente no ponen atención y dejan que sus demás compañeros realicen los trabajos planteados en clase, aunque a pesar de esto pueden tener la ventaja de ser apoyados por los demás.

En el prólogo de su obra, Carolina Frías Sánchez comenta:

Un niño que no puede leer y escribir al igual que sus compañeros y comete muchos errores constantemente va sintiéndose presionado cada vez más por su medio escolar y familiar. Esto le ocasiona problemas mayores al sentirse menos presionado por los demás. (Frías, s/f. 2)

Los niños con este problema pueden padecer de bullying, ya que al no desarrollar un buen aprendizaje, y al estarles repitiendo algún tema, por lo regular tienden a distraerse o simplemente no captan lo que se les está explicando. Los niños de lento aprendizaje se sienten muy presionados y esto ocasiona que presenten más problemas de aprendizaje.

La mayoría de padres de familia no se hacen muy responsables de sus hijos, ni siquiera preguntan cómo están en sus calificaciones, lo importante es que pasen de año. Estos padres de familia no preguntan y si hay alguna tarea, todo se lo dejan al niño, sin saber que tienen problemas de aprendizaje.

Frías Sánchez agrega lo siguiente:

Hay un índice de niños que presenta problemas en el aprendizaje y una gran cantidad de ellos fracasan al iniciar la escolaridad primaria. Esto se debe a que pueden atravesar la barrera del código escrito, y según los lugares son enviados a servicios especiales o simplemente repiten el grado escolar. (Frías, s/f: 1)

La mayor parte de los maestros se empiezan a dar cuenta de que tienen niños de lento aprendizaje cuando el alumno no tiene la capacidad de entregar trabajos en clase o tareas. Son muy pocos los alumnos que acuden a escuelas especiales por razones de aprendizaje, ya que en estas instituciones educativas se atienden diferentes problemáticas.

A nivel básico, la mayoría de los alumnos que padecen este problema se entretienen por cualquier cosa, simplemente hasta un mínimo detalle basta para que entren en distracción.

Mario Morales señala al respecto:

Se considera que el niño de aprendizaje lento es el que posee una mayor lentitud para aprender en comparación con la velocidad con la que aprende la mayoría de los niños del mismo nivel escolar y sociocultural. Este niño se comporta tímido y retraído, con dificultades en el lenguaje y lento para aprender en sus primeros años escolares. (Morales, 2012: 8)

Los niños que poseen este tipo de problemas se enfrentan a problemas de falta de atención, deficiencias psicológicas, físicas, etc.

El término de lento aprendizaje es difícil de explicar, ya que al pronunciar las palabras “niños de lento aprendizaje” de inmediato estamos pensando en niños especiales, sin embargo no es tan frecuente encontrar en escuelas primarias a estos pequeños, porque existen escuelas especiales que se dedican a atender su problemática. En el municipio de Amecameca se encuentra la escuela especial Frida Kahlo, la cual es una escuela que tiene cuatro niveles: preescolar, primaria, secundaria y formación laboral.

Sin embargo algunos niños que presentan esta problemática no acuden a las instituciones adecuadas, por lo que no desarrollan la capacidad de adquirir nuevos conocimientos, motivo por el cual se quedan estancados.

Silvia Patricia Guillen Ramírez y otros coinciden en que:

Los niños de aprendizaje lento en la escuela poseen un desempeño académico muy descendido. Muchas veces repiten cursos, medida que no logra los resultados esperados, ya que se mantiene el bajo desempeño académico y se complica la situación del alumno. (Guillen y otros, 2009:1)

Los alumnos que tienen un bajo desempeño académico son aquellos que tienen problemas de aprendizaje, lo podemos notar cuando un alumno reprueba el año o simplemente tiene una calificación baja y cada vez más se van complicando las cosas a medida que empieza a tener problemas en su desempeño.

Delia Lerner señala en el texto *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario* señala lo siguiente:

Para resolver las problemáticas, ante todo hay que conocerlas: si las ignoramos, no podríamos enfrentarlas y ellas seguirían, inmovibles, obstruyendo nuestros esfuerzos. Analizar y enfrentar lo real es muy duro, pero resulta imprescindible cuando se ha asumido la decisión de hacer todo lo que es posible para alcanzar lo necesario: formar a todos los alumnos como practicantes de la cultura. (Lerner, 2001:37)

Debemos tomar en cuenta las principales características para detectar a los alumnos de lento aprendizaje y así desarrollar una mejor comunicación con el alumno y poder guiarlo o ayudarlo en su aprendizaje.

El concepto de lento aprendizaje se aplica cuando el alumno tiene problemas de aprendizaje o padece de dificultades en ese sentido. Por esa razón el alumno requiere de ayuda personal y de buena concentración ya que la mayoría de estos niños necesitan ayuda especial.

Sebastián Urquijo apunta:

En primer lugar, el flujo de información del texto sólo es accesible cuando el lector hace uso de sus destrezas lectoras (de codificación de letras, sílabas, etc.) que supone una considerable carga cognitiva para el sujeto, quien debe ejecutar simultáneamente las operaciones de decodificación y comprensión. En segundo lugar, las destrezas del lector tienen carácter de artefacto cultural y requieren un aprendizaje laborioso con la intervención del agente educativo. En tercer lugar, el lector puede controlar la velocidad del input, de modo que un sujeto experimentado puede autoadministrarse la información más rápido que el inexperto. (Urquijo, 2009:3)

Los niños que tienen este problema no son capaces de realizar una buena lectura, ya que a cada momento tartamudean o tienen miedo de hablar. Los ejercicios de lectura estimulan al niño para que desarrolle su comprensión lectora, pero para los niños con esta dificultad es más difícil guiarlos con textos, por lo que se deberán implementar distintas estrategias para que ellos puedan adquirir un buen conocimiento.

Además los niños con este problema entran en una etapa de desesperación y no logran cumplir su meta: "leer en voz alta o interpretar un texto", actividades en las que sus demás compañeros pueden tener un trabajo más avanzado.

1.2 Características en niños de lento aprendizaje

Comúnmente los niños de lento aprendizaje son aquellos que necesitan ayuda por parte de maestros especializados. José Jiménez Morales señala algunas características de niños de lento aprendizaje. En primer lugar comenta la “lentitud para procesar la información”. (Jiménez, 2011:1) Esto pasa cuando un niño no entiende lo que el profesor está explicando, pues al dejar un trabajo en clase lo que ellos presentan es una distracción inevitable.

Como segunda característica se encuentra la “baja motivación para aprender”. (Jiménez, 2011:1) Esto suele suceder porque los papás no tienen paciencia para ayudar a su hijo o simplemente los niños se sienten solos y no tienen ganas de nada.

La tercera característica que señala Jiménez Morales es “la baja autoestima”. (Jiménez, 2011:1). Los niños tienen este rasgo porque se sienten incapaces de realizar los ejercicios, o tal vez piensan que ellos no pueden hacer nada bueno; esto viene de los padres, tal vez ellos reciben maltrato por parte de sus tutores y, a pesar de esto, los mayores no se dan cuenta de que están dañando los conocimientos que los niños poseen.

La cuarta característica que señala José Jiménez es “la escasa atención” (Jiménez, 2011:1), ésta es la más usual de las características, porque siempre andan distraídos, no tienen interés en realizar los trabajos que se ponen en clase, ni mucho menos entregar las tareas.

José Jiménez señala lo siguiente: “Las exigencias, las presiones, la impaciencia, producen en él tensiones emocionales que dificultan su aprendizaje aún más. Por lo tanto es conveniente que sean evitadas.” (Jiménez, 2011:1). Tanto el docente como el padre de familia pueden estar causando daños psicológicos al niño, ya que las exigencias son un problema importante para los niños que padecen de esta dificultad, porque al exigir a un alumno, éste se sentirá presionado y no tendrá un buen avance.

Natalia Calderón Astorga, a su vez, propone las siguientes características: “desarrollo de lenguaje hablado más lento, deficiencias para orientarse en el espacio, su percepción del tiempo y espacio son inadecuados, direccionalidad confusa y coordinación motora general deficiente así como la motora fina”. (Calderón, 2012:1)

Las características son variadas, no obstante, la mayoría de estos niños no pueden comprender rápidamente las cosas y se les dificulta recordar algunos aspectos como los trabajos, las tareas, las instrucciones, etc. A algunos de estos niños les falta coordinación y es probable que pierdan rápidamente su material escolar, artículos personales, etc. Los niños de lento aprendizaje a menudo no pueden realizar una lectura y al mismo tiempo comprender, pues su capacidad no es máxima.

Hay otra característica importante: la dislexia. El doctor Manuel González Barón define así a la dislexia:

Se tiende a usar este término de manera amplia ante cualquier problema de lectura. Hablando con propiedad, la dislexia es la dificultad para leer causada por un impedimento cerebral relacionado con la capacidad de visualización de las palabras. (González, 2009:1).

La mayor parte de los alumnos de lento aprendizaje presenta la dislexia, dificultad que se presenta en la lectura, pues los niños con este problema no son capaces de poder leer adecuadamente un texto.

Es necesario que los alumnos de lento aprendizaje cuenten con un docente para que tengan una mejor comprensión en las actividades que se le plantean.

El doctor Manuel González Barón propone algunos síntomas de la dislexia:

Escriben la misma palabra de distintas maneras, invierten letras, por ejemplo *p* por *b* o *d* por *b*, tienen dificultades para ver que una palabra está mal escrita, cometen errores de ortografía raros, como *merc* por *comer*, copian las palabras mal aunque están mirando cómo se escriben y por último tienen dificultad para distinguir la izquierda de la derecha. (González, 2009:1)

Estos síntomas son muy comunes en niños de lento aprendizaje, pues aunque estén haciendo una actividad como un resumen, los niños no suelen escribir bien y tienen muchas faltas ortográficas, y también escriben mal las palabras, aunque lo estén copiando.

Una de las grandes características que se presenta frecuentemente en los niños de lento aprendizaje es la necesidad de repetición a cada momento. Para estos niños es necesaria la repetición en la enseñanza, y aunque el alumno no tenga la solución, el maestro debe hallar la manera de resolver esta cuestión.

Sin embargo, el profesor, para poder ayudar a los niños de lento aprendizaje, debe reforzar los progresos en los aprendizajes de cada niño; cada uno de ellos posee distintos aprendizajes, y la meta que el docente debe de cumplir, por tanto, es lograr que los niños de lento aprendizaje tengan un interés por los estudios. “Cuando a estos niños no se les presta la atención que necesitan, aparece una grave inadaptación, que hace inútil la enseñanza y la escuela”. (Gabinete psicopedagógico y orientación familiar, 2011:1) Algunos niños con este problema se presionan tanto en aprender que se les llega a ocasionar muchos problemas mentales. El docente deberá conseguir un método para que, en consecuencia, los niños tengan ánimo de seguir haciendo los trabajos y tareas.

Verónica Tello Muñoz cita a Bravo y agrega algunas características que padecen los niños de lento aprendizaje:

Lentitud para procesar la información escolar y para seguir el ritmo de aprendizaje del resto de sus compañeros, Inadecuación entre el nivel de desarrollo de sus estructuras cognitivas y el grado de complejidad de los contenidos escolares, baja motivación para aprender, acompañada de una baja inadecuación entre sus habilidades psicolingüísticas y el lenguaje utilizado por el profesor. (Tello, 2013:1)

Los alumnos de lento aprendizaje poseen una gran lentitud, ya que no tienen la capacidad de procesar la información y al mismo tiempo adquirir los conocimientos, motivo por el cual sus habilidades son lentas de procesar.

Es de gran importancia tener plenamente identificadas las características del lento aprendizaje, ya que de esta manera se puede apoyar a los padres de familia para que identifiquen los problemas a que se está enfrentando su hijo, al mismo tiempo que el docente puede detectar a qué tipo de problemas se enfrenta el niño.

Rincón y Linares comentan: “Pueden presentar frecuentemente, dificultad para comprender y prever consecuencias de su conducta; se sugiere realizar actividades que les permitan ver el punto de vista de los demás”. (Rincón y Linares, s/f: 4). Los alumnos que presentan problemas de aprendizaje lento no tienen a veces la capacidad de comprender ni una mínima actividad, pues requieren de ayuda especial.

Así mismo Milena Rincón y Mónica Linares Rincón comentan:

Menor capacidad para interpretar y analizar los acontecimientos externos y para responder autónomamente ante ellos, así como mayor resistencia al cambio, por lo cual se sugiere exponerlos de manera formal, programada, gradual y apoyada a situaciones que impliquen cambio. (Rincón y Linares, s/f: 3)

Los alumnos que tienen este problema de aprendizaje no son capaces de resolver problemas solos, necesitan de apoyo incondicional por parte de los maestros, así como de los propios padres. Las estrategias que a ellos en nivel primaria, se les propone a veces son ejercicios de preescolar, pues su nivel de aprendizaje es muy bajo.

A cada alumno se debe proporcionar determinadas estrategias para que tenga un buen aprendizaje, ya que todo niño de lento aprendizaje presenta diferentes dificultades de aprender, algunas son por distracción, por problemas psicológicos, físicos, etc.

Natalia Calderón Astorga propone algunas características en ese sentido:

Desarrollo hablado más lento, deficiencias para orientarse en el espacio, su percepción del tiempo y el espacio son inadecuados, direccionalidad confusa, coordinación motora general deficiente y motora fina.

Es frecuente que se le dificulte seguir instrucciones, problemática para seguir ideas en discusiones o debates, percepción y memoria deficientes, distracción con finalidad (periodos cortos de atención). (Calderón, 2012: 1)

Los alumnos de lento aprendizaje no tienen la capacidad de expresarse correctamente, ya que empiezan a tartamudear o a cada momento se equivocan al tener una conversación con otra persona.

Estos alumnos deben estar en un lugar donde ellos puedan ampliar sus conocimientos y simplemente tener una buena concentración, pues los niños con este problema es necesario que trabajen con estrategias especiales, ya que se desconcentran y pierden conexión de sus conocimientos. Los maestros que se dedican a este problema deben tener mucho cuidado, pues deberán darse cuenta de que el alumno con esta dificultad deberá estar atento a las instrucciones que el docente está proporcionando.

El alumno siempre dependerá del maestro, pues las lecturas que se realizan dentro de la clase hay que comentarlas para que los alumnos hagan una especie de crítica.

Delia Lerner comenta la siguiente actividad:

Leer noticias con frecuencia permitirá a los niños tanto familiarizarse con este tipo de textos como adecuar cada vez mejor la modalidad de lectura a sus características y, en estas situaciones, aunque no se haya pronunciado una palabra. (Lerner, 2001:100)

Este tipo de lecturas pueden llamar la atención a un niño de lento aprendizaje, ya que las noticias, los espectáculos o algunos juegos abordan aspectos de su entorno y necesidades. Este tipo de notas podría desarrollar las capacidades para que el niño que padece esta dificultad pueda construir su propio

criterio. En ese momento el alumno de aprendizaje lento está trabajando sus conocimientos.

Es necesario detectar mediante una evaluación a los niños de lento aprendizaje, pues solamente con este método empleado podríamos llegar a conocer cuáles son los alumnos que tienen esta dificultad y así conocer parte de ellos y qué tipo de estrategias podríamos emplear. “Conocer las dificultades y comprender en qué medida se derivan (o no) de necesidades legítimas de la institución escolar constituyen pasos indispensables para construir alternativas que permitan superarlas”. (Lerner, 2001:27)

Los maestros que son especializados para atender los niños de lento aprendizaje deben de tener bastantes estrategias para ir las desarrollando y a la vez ir avanzando en su aprendizaje, pues deben de tener objetivos para llegar a solucionar los problemas de lento aprendizaje.

Graciela Carballo señala las siguientes características: “Una vez dentro del aula, no respeta la opinión de sus compañeros, habla a los gritos, saca las pertenencias de los demás, contesta de mal modo, agrede física y verbalmente, incluso, hasta a los docentes cuando le llaman la atención”. (Carballo, 2005: 1)

Cuando a los alumnos se les da la oportunidad de participar en clase, los niños que tienen esta dificultad de aprendizaje pueden no respetar la opinión de los demás y empiezan a burlarse de ellos sin saber si están bien o están mal.

Al no respetar a sus compañeros, los niños de lento aprendizaje curiosean las cosas de los demás y llegan a tomar lo que no les pertenece. Los niños con aprendizaje lento no tienen la mínima educación que sus padres les han inculcado, pues si por casualidad el docente se equivoca al dar clase, estos niños se empiezan a comportar de diferente manera y en ocasiones llegan al extremo de burlarse del profesor. Los alumnos con esta dificultad no reconocen que tienen este problema, pues creen que ellos pueden hacer las cosas como los demás compañeros.

Graciela Carballo comenta:

En la mayoría de los casos, no se trata de niños deficientes aunque presentan severos problemas de aprendizaje. Su autoestima se daña ante tantas críticas y lógicamente no quieren ir más a la escuela. Pero también en casa la vida es difícil para ellos y para sus familias. (Carballo, 2005: 1)

En cuanto a la población objeto de esta investigación, personas ajenas y compañeros de salón son una mezcla perfecta para criticar a los alumnos que padecen de aprendizaje lento. Algunas personas solo juzgan sin saber que estos niños presentan algún problema, por lo que no se les puede llamar “burro”, pues tal vez tengan problemas en casa y su capacidad de aprender se daña cuando ven cualquier problema de parte de sus padres, por tanto su familia causa afectaciones en el aprendizaje del niño y éste no se desempeña de manera adecuada en la escuela. Del 60 % de los alumnos con lento aprendizaje el 40% de los estudiantes padecen de esta dificultad por el desinterés de los padres, de acuerdo con el diagnóstico elaborado por USAER.

Algunos alumnos que fueron dados de alta en la institución “Vasco de Quiroga”, y que vienen de otras escuelas, en la mayoría de los casos van a cursar el mismo año o presentan problemas de aprendizaje.

Los alumnos de la escuela primaria “Vasco de Quiroga” que presentan problemas de aprendizaje se enfrentan a difíciles consecuencias, pues por el retraso en sus conocimientos el niño debe trabajar para tener o adquirir el mismo nivel de aprendizaje de sus demás compañeros los maestros en dicha institución tienen la responsabilidad de que los alumnos obtengan un buen aprendizaje y sean capaces de tener una buena dicción en la lectura.

En la escuela primaria “Vasco de Quiroga” turno Vespertino se cuenta con maestros especializados para atender este tipo de alumnos. La USAER (Unidad de Apoyo a la Educación Regular) cuenta con estrategias para que los alumnos puedan tener una mejor educación, pues lo principal es la presencia de alumnos con problemas en la conducta, ya que es la principal característica de un niño de lento aprendizaje.

CAPÍTULO 2. NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

2.1 Definición de comprensión lectora

La comprensión lectora es una de las competencias más importantes para todo estudiante, ya que sin ella es imposible adquirir las habilidades para aprender de manera permanente y autónoma. Sobre esta competencia, la maestra Enriqueta Ojeda Macías señala:

La lectura es una actividad que se lleva a cabo dentro del aula de todas las escuelas de educación básica. Existe una preocupación general en los maestros que señalan que los estudiantes tienen problemas para leer. Sin embargo, parece que sólo los maestros del primer ciclo de primaria dedican bastante tiempo a esta actividad. En los primeros grados el maestro se esmera en asegurar la decodificación de las palabras y la mecanización de la lectura, así cuando el estudiante lee de corrido, considera que ha cumplido su función. (Ojeda, 2012:8)

De acuerdo con Enriqueta Ojeda, la principal tarea de los educadores consiste en que los alumnos adquieran la habilidad para decodificar los signos escritos, y en la medida que logran mecanizar esta actividad, consideran que el niño aprende a leer, lo que no es del todo cierto, ya que la lectura no se limita a una actividad decodificadora, sino que implica la interpretación de los contenidos y una recreación del texto.

En todas las escuelas públicas y particulares se tiene la responsabilidad de fomentar la lectura en los alumnos, ya que es de mucha importancia desarrollar esta actividad. Los maestros de primer grado son más conscientes de esto, ya que la mayor parte de sus clases se dedican a realizar lecturas o leer oraciones cortas. En los grados posteriores se pierde el empeño en esta actividad, pues en cada ciclo escolar son diferentes los conocimientos que los alumnos deben adquirir,

pero también deben ir avanzando en su comprensión lectora, competencia que en ocasiones se deja en segundo término, ya que a veces el docente y el padre de familia no tienen la capacidad de encaminar los aprendizajes del niño, quien por consecuencia no continuará con el trabajo iniciado en primero.

Cuando el alumno adquiere la competencia de leer, el docente estará satisfecho por su labor cumplida, pero los maestros que son de otros grados y observan que el alumno adquirió una buena lectura, en ocasiones se conforman y no le dan el debido seguimiento a los ejercicios, de tal manera que los alumnos pierden el sentido de leer en voz alta. Por otro lado, Ojeda Macías agrega:

La comprensión se produce desde los primeros años de la niñez. El niño aprende a comprender a partir de la exposición a diversos eventos realizando procesos activos de vinculación de los datos externos con los que ya posee, con el motivo de crear una hipótesis sobre cualquier acontecimiento para realizar una interpretación que seguirá completándose, este proceso generalmente se lleva a cabo en forma inconsciente. (Ojeda, 2012:9)

Los niños empiezan a desarrollar sus habilidades desde el momento en que el docente emplea diferentes estrategias para adquirir una comprensión lectora. En los primeros años de educación básica algunos alumnos tienen la capacidad de ir organizando sus ideas, lo que les permite generar una buena crítica o predicciones sobre el contenido del texto y el desenlace de la trama. Con base en lo anterior, una de las mejores estrategias que el docente puede utilizar en clase para el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión es la elaboración de hipótesis acerca del final de un texto, que posteriormente será corroborada o modificada, cuando el alumno culmina la lectura.

Los alumnos de escuelas básicas realizan interpretaciones de acuerdo con su contexto cultural, la mayoría de estos alumnos que realizan esta actividad de manera más eficiente poseen la ventaja de que sus padres de familia sienten la responsabilidad de ayudarles a tareas o apoyarlos cuando realizan la lectura de diferentes textos.

Ainhoa Durán Marín define, en primer término, a la comprensión lectora como: “algo estable y constante, y que varía enormemente según el tipo de texto (narrativo, poético, expositivo, etc...), según la familiaridad del tema, e incluso según la situación o el contexto en que se produce la lectura”. (Durán, 2010:1)

Esta autora señala que cada persona posee un estilo personal de leer, pues con la realización de cada lectura procesamos la información, lo cual nos deja una enseñanza y un aprendizaje. Los alumnos de primaria realizan su interpretación en función de los textos que emplean sus maestros. Para desarrollar esta actividad en el nivel básico es recomendable utilizar cuentos cortos e interesantes, para que ellos tengan la disposición de realizar la lectura y adquirir una buena comprensión.

Cuando los alumnos pasan a otro nivel (secundaria) los maestros sacarán provecho y empezarán con diferentes interpretaciones de textos (novelas, poemas, textos expositivos o narrativos.)

Al respecto, el profesor Benedicto González Vargas comenta que comúnmente se define a la Comprensión Lectora como:

Forma en que el sujeto se relaciona con la lengua escrita. Implica que el sujeto esté familiarizado con los grafonemas, los signos de puntuación y otros signos auxiliares como los asteriscos, los guiones o los paréntesis y su aporte a la claridad de la información. Es también la apropiación de los significados de un texto mediante el uso del contexto, la predicción, la recapitulación y la jerarquización de la información... (González, 2010:1)

Al realizar lecturas empezamos a escribir y desarrollar las habilidades básicas para redactar, por ello González Vargas no solamente se enfoca a la interpretación, sino que también concede importancia a la lengua escrita, pues cuando los alumnos comienzan a realizar de manera eficiente la comprensión en las lecturas, los docentes advierten que disminuyen sus errores ortográficos.

Como una forma de fomento a la lectura, la SEP sugiere abordar las obras *Lectura de textos y Español*, las cuales contienen lecturas amenas y sobre todo acordes al desarrollo intelectual y las inquietudes de los niños de 9 y 10 años, lo que permite que los alumnos de cuarto año de primaria comiencen a interpretar

los textos, pues los maestros los van encaminando para que ellos puedan hacer este tipo de análisis.

Sobre la comprensión lectora, I. Escudero, J.A. León y R. Olmos señalan lo siguiente:

La concepción de la comprensión lectora se ha ido transformando hasta el punto de que hoy constituye lo que se denomina la “cultura lectora”, una habilidad básica sobre la que se desarrolla toda una actividad cultural mediante la cual las personas nos desenvolvemos y aplicamos nuestros conocimientos y estrategias lectoras en múltiples contextos de la vida diaria de manera más o menos eficiente. De manera general podríamos señalar que esta nueva concepción de la lectura y su evaluación han ido sufriendo un cambio paulatino. (Escudero y otros, 2012:9)

La comprensión lectora es de mucho interés para todas las personas en general, pues mediante las lecturas que realizamos nos podemos comunicar o ampliar nuestros conocimientos. Al tener una buena lectura los docentes o las personas en general nos podemos desenvolver y a la vez ir desarrollando nuestras habilidades, a nivel básico los alumnos, al realizar una lectura, pueden ejercer sus conocimientos y ampliar su mentalidad y situar la reinterpretación mediante dibujos. Sobre este punto, Jairo Aníbal Moreno comenta:

Leer es, de igual manera, una práctica decididamente crítica, productiva, inferencial y conversadora. Al leer, el sujeto no solamente identifica, relaciona y sonoriza unos grafemas, sino que además, como se ha venido repitiendo, produce para ellos un significado pertinente y luego, en un esfuerzo cognoscitivo ejemplar, dota al texto de unos significados y de unos sentidos adicionales. (Aníbal, s/f: 5)

La lectura es una manera de adquirir conocimientos amplios, así como de fomentar la práctica del lenguaje, asimismo al realizar lecturas frecuentes podemos deducir el final de los textos o el desarrollo de una trama, realizar interpretaciones diferentes hacia un texto o recrear en nuestras mentes los paisajes, los personajes y muchas figuras más. Mario Antonio Anaya Raymundo y Janeth Evelyn Guerrero Morales añaden lo siguiente:

Después de esta aseveración, podemos decir que la comprensión lectora se relaciona estrechamente con el éxito en el rendimiento escolar. El bajo

rendimiento en comprensión lectora ocasiona graves consecuencias en todo el proceso del aprendizaje. El mal lector, o anti lector, tiende a fracasar en las materias que requieren distintos niveles de comprensión. A medida que avanza la enseñanza, se observa una relación entre los estudiantes buenos para comprender y los que alcanzan el éxito escolar. (Raymundo y Guerrero, 2010:1)

Los alumnos de nivel básico deben desarrollar la capacidad de interpretar los textos, ya que esto es necesario para la adquisición de conocimientos, lo que les permite mejorar su rendimiento escolar.

Desde el momento en que alumno ingresa a la primaria, los docentes lo van orientando a la lectura constantemente; con esta actividad los alumnos se darán cuenta de que a cada instante se irán adentrando al texto, y poco a poco realizarán interpretaciones. Los alumnos que no son capaces de entender un texto no podrán desarrollar las habilidades que comprende el área del español y esto provocará que no sientan los deseos por leer o que consideren que esta actividad es tediosa y aburrida.

Los alumnos que no poseen un amplio acervo cultural presentarán dificultades para adquirir nuevos conocimientos, lo que al mismo tiempo limitará su capacidad para interpretar textos. Cuando se presenta esta problemática, la mente del niño no tendrá la apertura necesaria y esto puede causar que se vuelva un niño de lento aprendizaje, pues los alumnos que padecen esta dificultad son incapaces de entender un texto o tardan en leer y les cuesta mucho trabajo interpretar lo leído.

Cuando se emplean las lecturas en clase, los docentes comienzan a detectar a los alumnos de buen rendimiento escolar y a los de bajo rendimiento. En el caso de los primeros, presentan la ventaja de que al realizar una lectura la van entendiendo poco a poco y al final de la sesión realizan sus propias conclusiones; por su parte, los del segundo caso no podrán desarrollar sus habilidades, ya que presentan deficiencias.

Sobre la lectura, Jairo Aníbal Moreno señala:

Por su naturaleza signica, la lectura es una causa simbólica, es decir, una actividad representativa. Con las letras nos llega hasta el presente, un pasado desconocido. Las letras, como el pedazo de cuerpo que se presta para el gesto; como también el garabato, el monigote, los cinco minuticos del juego del pequeño, codifican una escena vieja convirtiéndola en propuesta discursiva. Las letras dicen, contradicen, cuentan, proponen. Y, con frecuencia, dicen más de lo que dicen; proponen de manera explícita, pero al tiempo guardan “entre líneas” agregados de información que el lector debe esclarecer. (Aníbal, s/f: 5)

Al realizar lecturas de diferentes textos, estamos desarrollando nuestros saberes y a la vez adquiriendo elementos nuevos. A través de las letras vamos conociendo la historia, como lo menciona Aníbal Moreno, es por ello que al realizar las lecturas tenemos la labor de interpretar los textos; gracias a esto, tenemos la oportunidad de aumentar nuestras historias, ya que algunos de estos textos nos contradicen, nos relatan algo nuevo, etc.

Sobre las propuestas de lectura que se aplican en la escuela, Delia Lerner señala:

Por otra parte, la responsabilidad que la escuela tienen en relación con la enseñanza la obliga también a ejercer un fuerte control sobre el aprendizaje, exigencia que lleva a privilegiar algunas cuestiones y dejar al lado otras. La elección por parte de los alumnos de lo que van a leer se opone fuertemente al control; si cada chico elige un libro diferente, para el maestro o profesor resulta muy difícil conocer de antemano todos los libros que sus alumnos han elegido, lo cual hace casi imposible controlar la comprensión de lo que han leído. (Lerner, 2001:106)

Es conveniente trabajar en grupo todo el texto, pues al efectuar una lectura los alumnos realizarán observaciones, aclaraciones, críticas y también podrán interpretar el mismo texto, lo que les permitirá reconstruir los significados de manera colectiva. Por el contrario, si todos los alumnos escogen diferentes textos, el maestro no podrá darse la oportunidad de leer todos y no comprenderá nada de lo que está diciendo cada alumno.

La misma autora agrega:

Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita. (Lerner, 2001:115)

Al empezar una lectura nos vamos adentrando al mundo irreal del texto, lo vamos interpretando y a la vez podemos realizar críticas. Y al terminar un texto nuestra imaginación asume una gran aventura, pues cuando intentamos hacer un escrito lo primero que aprendemos de la lectura es el estilo de la redacción. Por ello, cuando frecuentemente realizamos lecturas, al mismo tiempo se desarrolla nuestra capacidad para la redacción de textos.

El problema de la comprensión lectora no es privativo de nuestro país, como lo señala el ministerio de educación de Perú:

Es necesario tener presente que al trabajar la lectura debemos considerar una lectura comprensiva, es ya conocida la situación de la poca comprensión lectora que existe entre los niños de primaria y jóvenes estudiantes, es más se debe reconocer la realidad de profesionales a los cuales les cuesta comprender lo que leen, tienen dificultad para seguir indicaciones, analizar la información o mensajes del texto y más aún caracteriza a muchos la carencia de un pensamiento crítico. (Ministerio de educación, 2011:1)

El problema de la comprensión lectora no sólo se genera en la educación básica, sino incluso a nivel superior o, en casos extremos, entre los mismos profesionistas, quienes a pesar de su formación académica no han logrado desarrollar una adecuada comprensión.

Por lo regular, al leer un texto, tanto el docente como el alumno deberán ir haciendo crítica de texto. Los comentarios que se realizan en clase por parte de los alumnos serán de mucha importancia ya que pueden ampliar más sus conocimientos.

En el caso particular de la Escuela Primaria “Vasco de Quiroga” la mayoría de niños no tienen la capacidad de comprender un texto, sólo se limitan a la decodificación y a realizar resúmenes, reproduciendo la información leída. Los docentes de esta primaria emplean diferentes estrategias para que los alumnos empiecen a comprender, pero la falta de colaboración por parte de los padres impide que los alumnos desarrollen sus lecturas, no falta incluso aquel padre que lo acabe de desorientar.

No solamente los alumnos de nivel básico tienen estos problemas, pues algunos estudiantes de nivel medio superior y superior también presentan deficiencias para comprender o interpretar los textos. Incluso a las personas que ejercen una profesión se les dificulta comprender un texto y necesitan de ayuda, por ello requieren realizar apuntes o realizar anotaciones que les permitan comprender el texto. Una forma de fomentar la comprensión lectora es la toma de apuntes sobre el texto leído, que no se limite al resumen o síntesis, sino que recree las ideas, ya sea por medio de paráfrasis o comentarios.

Por su parte, Blanca Isabel Torres Mantilla y Rebeca del Socorro Durán Alamán señalan lo siguiente:

Competencias lectoras ofrece una estructura secuencial que comprende las tres acciones fundamentales para el desarrollo de las competencias básicas: interpretar, argumentar y proponer. Dentro del área del lenguaje, la competencia interpretativa prepara al lector para realizar una interpretación del texto a partir de un primer nivel de comprensión literal e inferencial. Una vez que el lector conozca con precisión qué quiso decir el texto, tendrá más herramientas para una adecuada interpretación. Esta competencia se trabaja centrando la atención del alumno en un aspecto específico del texto: vocabulario, idea principal, detalles, secuencia e inferencias. (Torres y Del Socorro, 2003: 23)

Para adquirir una adecuada lectura y al mismo tiempo una comprensión lectora, es necesario seguir una secuencia que el docente debe de aplicar para asumir una postura ante el texto. El docente deberá seguir formando lectores de muy buena calidad y, para tener estos resultados, en las clases el alumno debe adentrarse al texto; el docente, al percatarse de que el alumno está adentrado en ello, deberá realizar observaciones y aclaraciones de cualquier palabra que sea

desconocida para el alumno, así como captar las ideas principales para interpretar qué está tratando de decir el texto y con ello activar sus conocimientos para comprender la lectura.

2.2 Niveles de comprensión lectora

Liliana Cajacuri Ardiles y Patricia Laureano Lizana proponen 3 niveles de comprensión lectora: textual (literalidad, retención y organización), inferencial (inferencia) y contextual (interpretación, valoración, y creación.). (Cajacuri y Laureano, (s/f):13). Estos niveles implican que además de comprender una secuencia de un texto tenemos la obligación de identificar el mínimo detalle, sin embargo, debemos tener la capacidad de captar y entender los contenidos e identificar los personajes principales en un texto narrativo, por ejemplo, para obtener una buena comprensión.

El primer nivel que proponen Laureano y Cajacuri se describe del siguiente modo:

1.- Literalidad:

Decodifica los signos escritos de la palabra convirtiendo lo visual en sonoro y viceversa. Recoge formas y contenidos explícitos del texto.

- Transposición de los contenidos del texto al plano mental del lector.
- Captación del significado de palabras, oraciones y cláusulas.
- Identificación de detalles.
- Precisión de espacio y tiempo.
- Secuenciación de sucesos.

2. Retención.

- Capacidad de captar y aprender los contenidos del texto.
- Recuerdos de pasajes y detalles.

3.-Organización

- Ordena los elementos y vinculaciones que se dan en el texto.
- Descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos.
- Captación de la idea principal.
- Identificación de personajes principales y secundarios. (Cajacuri y Laureano, s/f: 13-14)

En este nivel los lectores podemos detectar hasta los mínimos detalles de una novela, cuento, ensayo, etc., al mismo tiempo que nos imaginamos a los

personajes, cómo están vestidos, las casas, etc. También en este nivel podemos advertir en qué tiempo está escrita la novela o en qué época plasmaron la historia.

El siguiente nivel de comprensión que proponen Cajacuri y Laureano es el de inferencia: “descubrir aspectos implícitos dentro del texto, complementación de detalles que no aparecen, [...], formulación de hipótesis acerca de los personajes [...]”. (Cajacuri y Laureano, (s/f):13) En este nivel podemos hacer uso de los espacios vacíos y así poder tener nuestras propias hipótesis acerca del texto.

El último nivel es el contextual y lo proponen Cajacuri y Laureano:

Reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto.

1.- Interpretación.

- Formulación de una opinión.

- Deducciones de conclusiones.

- Predicción de resultados y consecuencias.

2.- Valoración

- Formular juicios basándose en la experiencia y valores.

- Captación de sentidos implícitos.

- Separación de los hechos y de las opiniones.

3.- Creación

Reacción con ideas propias contrastando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas de la realidad.

- Asociación de ideas del texto con ideas personales.

- Reafirmación o cambio de conducta.

- Formulación de ideas y rescate de vivencias propias.

- Planteamientos nuevos de elementos sugerentes.

- Proposición de títulos distintos para un texto. (Cajacuri y Laureano, s/f:13-14-15)

En este nivel los lectores tenemos la oportunidad de ampliar nuestros conocimientos, nos ofrece descubrir nuevos mundos y dar a conocer nuestras ideas. Este nivel es de mucha importancia ya que podemos formular ciertas hipótesis que vallan de acuerdo al texto, y también nos da la capacidad de sugerir temas que vayan de acuerdo a la historia.

El profesor peruano Danilo Sánchez Lihón, por su parte, postula tres niveles de comprensión lectora:

1. ANÁLISIS (Texto)
 - Literalidad (Análisis de los elementos) TEXTUALIDAD
 - Retención (Análisis de la organización) INTRATEXTUALIDAD
 - Organización (Análisis de la organización) INTERTEXTUALIDAD
2. INFERENCIA
 - Inferencia (Inducción) EXTRATEXTUALIDAD
3. SÍNTESIS (Contexto)
 - Interpretación (Comparación) SUPERTEXTUALIDAD
 - Valoración (Juicio) TRANSTEXTUALIDAD
 - Creación (Práctica) TRASCENDENCIA (Sánchez, 2008:8)

Estos niveles de comprensión lectora señalan cada una de las etapas de un buen lector, sin embargo, es necesario señalar que al analizar un texto nos estamos sometiendo a la interpretación, al análisis. Estas fases se presentan cuando los lectores realizamos críticas sobre la coherencia del texto o simplemente identificamos si tiene sentido. En el nivel de la inferencia y realizamos una investigación para saber cuáles textos se pueden comparar y, por último, en la síntesis, cuando realizamos críticas sobre la lectura y desde ese punto empezamos a escribir nuestros propios textos.

Sánchez Lihón señala asimismo otros tipos de nivel denominados de realización de la lectura. Estos niveles consisten en adquirir habilidades de comprensión. El lector percibe los signos y símbolos escritos, esto quiere decir que el receptor va interpretando el contenido del texto.

La página Idóneos también señala tres niveles de comprensión lectora: Nivel literal, Nivel inferencial y Nivel crítico:

El primer Nivel es el Literal primario (nivel 1)

- Leer literalmente es hacerlo conforme al texto:
- Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser:
 - De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato; de ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato [...]
 - De secuencias: identifica el orden de las acciones.
 - Por comparación: identifica caracteres, tiempo y lugares explícitos.
 - De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. (Idóneos, 2013:1)

Este nivel permite desarrollar nuestras ideas y nos permite conocer los detalles de los textos, asimismo podemos ir deduciendo los lugares y los nombres de los personajes. Otro nivel es el literal en profundidad (nivel 2): “Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis”. (*Idóneos*, 2013:1). A base de diferentes mapas nosotros como lectores podemos deducir una lectura amplia, ya que reconocemos las ideas principales de un texto.

En estos niveles se presenta una complementación para que el lector adquiera una buena comprensión en la lectura. El nivel inferencial se presenta cuando: “buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas”. (*Idóneos*, 2013:1) Este tipo de nivel podemos ser capaces de ir más allá de nuestras ideas y sugerir algún principio o final de algún texto

Otro nivel es el crítico: [...] “la lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.” (*Idóneos*, 2013:1) Los lectores tenemos la oportunidad de evaluar nuestros textos y poder tener criterios sobre la lectura siempre y cuando tengamos fundamentos para articular.

En la tesina de María Elena Vázquez Pérez, a su vez, se mencionan cuatro niveles de comprensión lectora a nivel básico:

Nivel literal: el lector es capaz de identificar situaciones, personajes, relaciones espaciales, temporales, causales de aquellos acontecimientos que da forma directa evidente y manifiesta el autor. El nivel de reorganización: se manifiesta cuando el individuo es capaz de establecer conexiones lógicas entre ideas y pueden ser expresadas de otra manera. El nivel inferencial o interpretativo: caracterizado porque el lector va más allá del sentido directo del pasaje. Incluye las intenciones, aseveraciones y estados de ánimo de los personajes no manifestado de manera explícita por el autor. El nivel crítico o de juicio: requiere de un proceso de valoración y enjuiciamiento sobre las ideas leídas. (Vázquez, 2006:45)

María Elena Vázquez señala cuatro niveles de comprensión lectora: literal, reorganización, inferencial o interpretativo y, por último, el nivel crítico o de juicio. Estos niveles de comprensión tienen un sistema de análisis, pues el primer nivel consta en que el lector cuenta con las suficientes habilidades para entender el contexto de los personajes etc. El segundo nivel es el de reorganización; en este de nivel el lector cuenta con la capacidad suficiente para organizar las ideas importantes e ir las desarrollando y analizando al mismo tiempo. El nivel inferencial, o mejor conocido como interpretativo, nos da la oportunidad de saber los estados de ánimo de los personajes. Y el último nivel requiere de un análisis muy importante, ya que en éste podemos realizar críticas directas y cuando vamos realizando una lectura, lo primero que podemos hacer es ir desarrollando las diferentes interpretaciones o también desarrollar cada idea que nos está ofreciendo el autor.

Por otro lado, Perúeduca, sistema digital para el aprendizaje, agrega:

La lectura literal en un nivel primario (Nivel 1).

Secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causas o efecto. [...] La lectura literal en profundidad (Nivel 2): efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinóptico, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. El nivel inferencial (Nivel 3): buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. El nivel crítico (Nivel 4): emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o lo rechazamos pero con fundamentos [...] tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Y el nivel apreciativo:

- 1.- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
- 2.- Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- 3.- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
- 4.- Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir. (Perúeduca Sistema digital para el aprendizaje, 2013:1)

Los cuatro niveles de comprensión lectora que señala el sistema digital de aprendizaje Perúeduca nos dan una explicación más profunda, ya que se

considera que el nivel literal es cuando los lectores podemos ir ordenando la secuencia de una historia; en el segundo nivel, que es la lectura literal en profundidad, nosotros desarrollamos grandes habilidades, pues la técnica de la buena lectura es seguir la profundidad del texto, leer y producir ciertos pensamientos. El nivel inferencial es cuando el lector busca una relación de ciertos textos o encontrar comparaciones de un texto A en un texto B. El nivel crítico se presenta cuando la postura del lector se vuelve más seria y abierta, y es una etapa importante para realizar comentarios, porque cada crítica debe estar argumentada; sólo de esta manera el lector estará entrando en una importante lectura. Y, por último, el nivel apreciativo es cuando nos referimos a los caracteres de los personajes, pues el lector debe de estar muy de acuerdo o en total desacuerdo con ellos, es por ello que el lector deberá estar consciente de esto.

Adriana Gordillo Alfonso y María del Pilar Flórez comentan:

El nivel de comprensión literal reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. [...] Se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de las relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas. [...] El nivel de comprensión crítico, se le considera lo ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. (Del pilar y Gordillo, 2009:97-98)

Estos tipos de niveles de comprensión lectora traen consigo un significado más amplio en el nivel literal. Lo podemos identificar en el texto a partir de las palabras importantes y así desarrollar nuestros conocimientos; en el nivel inferencial es cuando ya sabemos el significado de algunas palabras que desconocemos y cuando tienes la significación: comprendemos cuál es la verdadera comprensión del texto, y se pasa al nivel crítico, que se considera el nivel más importante, ya que minuciosamente analizamos el texto y sacamos verdaderas críticas y sobre ello los lectores desarrollan un análisis amplio para saber si está bien estructurado el texto.

Cada uno de los teóricos consultados realiza una clasificación acorde con la naturaleza del estudio realizado. En nuestro caso particular, retomaré algunos elementos y categorías de entre las antes expuestas para elaborar una clasificación acorde con las necesidades de la presente investigación.

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

- A) Nivel literal:
- Identificación de detalles.
 - Secuenciación de sucesos.
 - Entender a los personajes.
 - Identifica y compara caracteres, tiempo y lugares explícitos
- B) Nivel de reorganización
- Identificación de personajes principales y secundarios.
 - captación de la idea principal.
 - Establecer conexión lógica entre ideas y pueden ser expresadas de otra manera.
- C) Nivel de profundidad:
- Realizar una lectura más profunda.
 - Reconocer ideas y el tema principal.
- D) Nivel apreciativo:
- Respuesta emocional. (excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio)
 - Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
 - Símbolos y metáfora.

De todos los niveles de comprensión lectora que señalan los diferentes autores, consideré conveniente abordar cuatro que van de acuerdo a los niños de lento aprendizaje, dentro del nivel literal. Los alumnos que tienen dificultades en su aprendizaje, con apoyo del docente, realizarán lecturas frecuentes y con diferentes estrategias alcanzarán los puntos importantes que nos señala el nivel literal.

El segundo nivel es de reorganización y en él los alumnos serán capaces de identificar los personajes, la idea principal etc., con ayuda de las maestras especializadas podrán alcanzar los estándares de este nivel.

El tercer nivel es de profundidad, éste es muy importante para los niños que tienen lento aprendizaje, ya que el docente de grupo junto con las maestras especializadas en el área, tienen la obligación de apoyar a los alumnos para realizar una lectura amplia y profunda, lo que permita a los alumnos comprender el texto.

Por último, el nivel apreciativo tiene como propósito que los alumnos se ubiquen en un estado emocional, pues en el trayecto de la lectura los alumnos deben tener un buen estado de ánimo y deben expresar un estado emocional; dependiendo del texto los lectores sentimos lo que el autor nos quiere decir.

CAPÍTULO 3. COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LENTO APRENDIZAJE

3.1 Dificultades de aprendizaje

El concepto de “lento aprendizaje” no es unívoco, ya que, como ha quedado dicho, distintos autores lo definen de manera diferente. Silvia Llanos Díaz retoma las ideas de Bateman para elaborar su propuesta:

Los niños que tienen dificultades de aprendizaje son aquellos que manifiestan una discrepancia significativa en términos educativos entre su potencial intelectual estimado y su nivel real de logro, en relación con los trastornos básicos en el proceso de aprendizaje. Que pueden o no ir acompañados de una disfunción demostrable del sistema nervioso central y que pueden no mostrar un retraso mental o un déficit educativo o cultural y tampoco trastornos emocionales graves o pérdida sensorial. (Llanos, 2006:11)

Los niños que padecen de lento aprendizaje cuentan con una dificultad que se manifiesta de distintas maneras. La discrepancia es uno de los principales problemas que enfrentan, pues las diferentes conductas que presentan se manifiestan cuando empiezan a acusar una falta de aceptación, lo cual es conocido precisamente como discrepancia. Esto sucede cuando al niño de lento aprendizaje lo canalizan a la institución adecuada. En las primarias del Estado de México se le brinda el apoyo de USAER, sin embargo, estos niños enfrentan serios problemas al aceptar que deben acudir a esta unidad de servicio.

En lo que toca propiamente a la actividad lectora, Beatriz Mena Pujol y Ma. Pilar Tort Almeda señalan al respecto:

Con frecuencia, el niño con TDAH [Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad] hace, debido a la impulsividad y a la inatención, una lectura precipitada e incorrecta, que provoca una pobre comprensión del texto. Los errores más habituales que encontramos en la lectura de estos niños son: omisiones (el niño omite letras y/o palabras), adiciones (el niño añade letras y/o palabras), repeticiones de palabras (el niño vuelve a leer), sustituciones de palabras (cambia unas letras y/o palabras por otras), vacilaciones (el niño tarda más tiempo de lo normal en realizar la lectura) y la incorrecta vocalización de las palabras, que lee debido a la rapidez de la lectura. (Mena y Tort, 2001: 4)

Como lo señalan estas autoras, los niños que empiezan a presentar problemas de aprendizaje se caracterizan por mostrar deficiencias también en el proceso de lectura, pues el niño, al entrar en contacto con el texto, empieza a tener dificultades al identificar las letras y comprender el contenido del texto; los errores que habitualmente cometen los niños son cambios de palabras y repeticiones de letras.

En cuanto a los problemas de aprendizaje que pueden presentar los niños, Patricia Sánchez Robles afirma:

El aprendizaje es un proceso que afecta el comportamiento humano y deriva tanto del ritmo de desarrollo psicomotor como de la influencia del ambiente y aunque ambos son constantes existen niños que muestra limitaciones importantes y específicas en sus habilidades para aprender a leer, a escribir, en matemáticas, en el desarrollo de su lenguaje, en su coordinación motriz, así como en el comportamiento social; otras dificultades globales en su desarrollo cognoscitivo interfieren en su aprendizaje. (Sánchez, s/f: 2)

El aprendizaje es un término fácil de pronunciar pero tiene un significado muy amplio, que es de gran importancia para los seres humanos. Mediante este proceso los sujetos pueden adquirir diferentes comportamientos y todo esto se va derivando mediante sus desarrollos psicomotores. En cuanto a los niños, sus habilidades son muy escasas y cuentan con diferentes capacidades para que ellos puedan desarrollar sus aprendizajes en su dominio de lenguaje y en su habilidad de lectura.

Las dificultades que los niños llegan a presentar son también por responsabilidad tanto de los maestros como de los padres de familia, ya que algunos padres se preocupan más por el estado económico y deciden trabajar, pero por tal motivo falta el apoyo académico a su hijo, pues si le surge alguna duda respecto a tareas o trabajos, el papá para él siempre estará ocupado.

Por otro lado algunos docentes se preocuparán por sacar su “trabajo” y no les importa si los alumnos aprendieron o no, algunos se dedicarán completamente a la educación y proporcionarán tiempo extra para trabajar con los alumnos, pero esta situación no es muy común.

Sobre los niños de lento aprendizaje, Silvia Llanos Díaz retoma las ideas de Luis Bravo para señalar que:

Estos alumnos y alumnas no estarían en la categoría de retardo mental, ni tampoco presentarían un Trastorno específico de Aprendizaje, ni alteraciones en su desarrollo sensorial o efectivo. Este grupo está constituido por niños con un desarrollo más lento y con un ritmo de aprendizaje más bajo que el resto de sus compañeros. (Llanos, 2006:10)

Los niños que llegan a presentar dificultades en su aprendizaje se ven afectados por una serie de problemas que afectan su asimilación de conocimientos, pero no padecen de algún trastorno mental ni situaciones por el estilo, simplemente es porque no pueden desarrollar la suficiente atención para entender los conocimientos que deben de poseer a su edad.

Los niños que presentan estas dificultades manifiestan en su desarrollo cognitivo deficiencias que afectan su desempeño académico, entre las que destacan las distracciones, la falta de atención, problemas de percepción, principalmente.

Sobre las dificultades de aprendizaje, Desirée Fuentes Calvo comenta:

El término de Dificultades de Aprendizaje, es un término general que se refiere a un grupo de problemas o dificultades agrupados bajo las denominaciones de:

- Problemas escolares.
- Bajo rendimiento escolar.

- Dificultades Específicas de Aprendizaje.
- Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad.
- Discapacidad Intelectual Límite.

Se manifiestan como dificultades, en muchos casos son bastantes significativas. Las Dificultades de Aprendizaje pueden darse a lo largo de la vida, pero normalmente se suelen presentar antes de la adolescencia y a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos y alumnas, interfiriendo o impidiendo el logro de los aprendizajes previstos en ese proceso. (Fuentes, 2009:2)

Algunas de estas problemáticas son presentadas por los niños que cursan quinto año en la escuela primaria “Vasco de Quiroga”. Sus problemas escolares más comunes son por falta de apoyo por parte de sus padres, además de problemas físicos. Por ello, los alumnos requieren mucha concentración para lograr un buen rendimiento escolar.

El bajo rendimiento escolar es otro inconveniente que enfrentan, pues los niños que cursan el nivel básico presentan algunos problemas de aprendizaje y esto conlleva que los alumnos no obtengan una buena calificación.

Las Dificultades Específicas de Aprendizaje son detectadas en los alumnos que presentan problemas en su capacidad intelectual. Este tipo de niños son canalizados a un área para que reciban una intervención que permita detectar su problemática para determinar sus requerimientos y de esta manera sean atendidos por docentes especializados en USAER.

Daniel Sánchez Manjon apunta:

Consecuentemente, lo que encontramos es que las dificultades de aprendizaje son, en sentido estricto, la manifestación no ya de limitaciones en ese supuesto potencial interno del alumno, sino en la interacción entre su nivel de desarrollo actual y lo que la escuela le ofrece como medio para su aprendizaje y su desarrollo actual o lo que la escuela le ofrece como medio para su aprendizaje y su desarrollo: aquello a lo que me he referido antes como un “desajuste” entre las necesidades y posibilidades del alumno en un momento dado y la respuesta escolar. (Sánchez, s/f: 1)

Como lo señala Daniel Sánchez Manjon, no todas las dificultades se deben al mal desempeño del alumno, sino que algunas son consecuencia de que los

alumnos no cuentan con el suficiente apoyo por parte de sus progenitores. Algunos niños o niñas tal vez no llevan el material necesario para poder trabajar con el maestro; sin embargo, algunos padres o tutores no se preocupan tanto por el material que el docente llega a pedir. Hasta la fecha los tutores comentan: “algunos materiales, nada más los utilizan un ratito y se va a la basura, en ese caso mejor que trabaje otra cosa, no le comparé nada”. Pero los padres de familia no saben que ese material les permite adquirir muchos conocimientos y habilidades que le pueden servir a su hijo y que de esa manera podría aprender más rápido.

La mayoría de los alumnos de la escuela primaria “Vasco de Quiroga” son de escasos recursos y no gozan de las posibilidades de adquirir el material necesario para que desarrollen un buen aprendizaje. Este problema es muy grave para los niños, ya que influye de manera negativa en su desempeño académico.

En relación con las dificultades de aprendizaje, Julie Dockrell y John McShane consideran:

Para identificar una dificultad de aprendizaje es necesario llevar a cabo una evaluación. A partir de los resultados de la misma, se podría plantear la aplicación de un programa de intervención. Cualquier evaluación o intervención con un niño con problemas implica necesariamente unos supuestos acerca del origen de los mismos. (Dockrell y McShane, 1997: 14)

Cuando un niño entra en la primaria, de inmediato el docente tendrá la obligación de acercarse al alumno y conocer su ambiente dentro y fuera del aula, ya que su responsabilidad es que el alumno adquiera una mejor preparación académica. Cuando el docente adquiere la confianza de su alumno, sabe con qué tipo de niño estará trabajando durante el ciclo escolar.

En la escuela “Vasco de Quiroga”, turno vespertino, los alumnos son llevados con una maestra que se dedica a canalizar a los alumnos con estas problemáticas para poder identificar a los que presentan dificultades de aprendizaje, posteriormente los llevan a la Unidad de Servicio de Apoyo para

escuelas Regulares, donde se dedican a brindar apoyo a los niños que cuentan con dificultades para aprender.

Entre los problemas de aprendizaje destacan los trastornos, definidos por Matilde Veiga Alén de la manera siguiente:

El término trastornos de aprendizaje describe un trastorno neurobiológico por el que el cerebro humano funciona o se estructura de manera diferente. Estas diferencias interfieren con la capacidad de pensar o recordar. Los trastornos de aprendizaje pueden afectar a la habilidad de la persona para hablar, escuchar, leer, escribir, deletrear, razonar, organizar información o aprender matemáticas. Este tipo de trastornos no son “curables”, pero se pueden compensar utilizando estrategias adecuadas para ello. (Veiga, 2006:1)

Cuando los niños presentan trastornos de aprendizaje, su mentalidad es muy diferente a la de los demás, pues tienen dificultades de comunicarse, de escribir una oración simple y padecen problemas para escuchar. Cuando los alumnos empiezan a padecer estas situaciones, los docentes deben de implementar estrategias que vayan de acuerdo a su nivel de conocimiento, pues no pueden utilizar las mismas estrategias pedagógicas con un niño que tiene dificultades de aprendizaje y otro que no los padece.

Las estrategias que los maestros deben desarrollar en los alumnos con dificultades deben de ser muy adecuadas, ya que los niños con esta problemática requieren apoyos que les permitan mejorar su aprendizaje.

Sobre esta situación, Veiga Alén menciona:

Cuando los niños tienen problemas de aprendizaje, éstos suelen manifestarse mediante alguna característica específica como por ejemplo dificultades al deletrear palabras, letra desordenada o sostener el lápiz torpemente, no comprender lo que lee, no recordar los sonidos de las letras o no comprender bromas o sarcasmos, etc. (Veiga, 2006:3)

Las dificultades han ido aumentando cuando el niño empieza a desarrollar sus habilidades, por lo que cuando el docente implementa una actividad donde el alumno pueda ampliar sus capacidades, empezará a notar que algunos alumnos

no pueden ni siquiera escribir una oración simple, pues estarán muy inquietos y no realizarán ningún trabajo en clase.

Cuando el niño presenta dificultades de aprendizaje, la responsabilidad no sólo es del docente, como lo consideran algunos padres, quienes echan toda la culpa al maestro, sin asumir su responsabilidad, pues no se dan cuenta de que cuando el alumno no cumple con el material necesario para trabajar pierde la oportunidad de adquirir conocimientos.

Bravo Valdivieso agrega:

Una característica de nuestro sistema escolar es que tiene grandes desniveles en el rendimiento de sus alumnos. Se observan grupos de excelente rendimiento, con alto nivel de competencia personal para seguir estudios superiores y otros grupos, más numerosos, que presentan severas deficiencias en sus logros escolares. Estas diferencias aparecen claramente sesgadas en favor de los niños de niveles socioeconómicos (NSE) y culturales más desarrollados, lo que muestra que las severas desigualdades económicas de la población coinciden en el rendimiento escolar de los alumnos, reforzando, probablemente, un círculo vicioso de “pobreza – bajo nivel educacional- mayor pobreza.” (Bravo, 2002:18)

Lo más importante para un niño es la educación, pero no todos tienen oportunidad de seguir adelante, para conseguir un empleo necesariamente nos piden un cierto nivel de estudios, si no cumplimos con ese requerimiento seremos rechazados.

Un aspecto que es importante considerar en la educación es el factor económico, ya que una persona posee la suficiente solvencia financiera, puede acceder a diferentes opciones educativas, lo que les permite adquirir un mayor nivel dentro de la sociedad, pero llega a ocurrir que cuando alguna persona desea estudiar, pero no posee muchas posibilidades económicas, se trunca y debe realizar un mayor esfuerzo para seguir estudiando. Llega a pasar que tiene la motivación del estudio, pero está completamente limitada para ingresar a la educación superior.

Asimismo, existen alumnos de buen rendimiento escolar que lo que quieren es sobresalir en su promedio académico para seguir aprendiendo cosas nuevas; por lo contrario, así como hay alumnos sobresalientes también existen alumnos de bajo rendimiento escolar que, aunque puedan tener suficiente dinero, su mente no es competente ante los demás.

Sobre lo anterior, Bravo Valdivieso comenta:

En los niños de clase media que asisten a colegios particulares, la presencia de las dificultades de aprendizaje aparece disimulada tras los exámenes de admisión, y por los retiros posteriores de los que repiten cursos. Incluso en algunos colegios las repitencias de cursos constituyen un expediente que se usa para expulsar solapadamente a los niños con dificultades de aprendizaje. (Bravo, 2002:18)

Las escuelas particulares en ocasiones llegan a ser de prestigio y para que mantengan un nivel académico alto, buscan conservar sólo los mejores alumnos, por ello, no les conviene tener a niños con dificultades de aprendizaje, ya que en primer término la escuela será mal catalogada por no cumplir con los requisitos y exigencias que ya había publicitado. Para evitar todos estos problemas con los padres de familia, expulsan a los alumnos porque no tienen la capacidad de estar en una escuela de alto rendimiento escolar. El Dr. Bravo Valdivieso señala:

Por otra parte, la existencia de una educación básica obligatoria en la mayoría de los países del mundo, ha concluido a las escuelas a muchos niños que no están plenamente capacitados para asimilar sus enseñanzas, sin que por ello se encuentren en las categorías de deficiencias mentales. (Bravo, 2002:22)

En realidad cuando un niño no posee la capacidad necesaria para tener un buen desarrollo escolar, los tutores o padres de familia no comparten un tiempo necesario para ir creciendo al lado de su hijo, y cuando los alumnos obtienen bajo promedio, los maestros dan avisos urgentes, ya que el niño no progresa en su aprendizaje. Los padres eligen como única opción someterlos a escuelas donde los niños padecen de problemas de aprendizaje.

En algunos casos no es necesario que ingresen a escuelas de educación especial, sino que con una intervención pedagógica adecuada es suficiente, como sucede con Diana Mendoza, una alumna de la escuela primaria “Vasco de Quiroga”, quien presenta lento aprendizaje, pero con la ayuda de las maestras especializadas en alumnos regulares logró terminar su adecuación primaria.

Por el contrario, hay casos en lo que los padres, para no tener problemas en la primaria, sacan de estudiar a sus hijos o simplemente los meten a escuelas de niños especiales.

Por último, el doctor Luis Bravo Valdivieso comenta:

Muchos casos que aparecen a primera vista como “dificultades de aprendizaje” no son sino resultantes de un desarrollo o de maduración insuficiente de las destrezas neuropsicológicas previas para iniciarlo. El aprendizaje escolar no es un progreso que ocurra de manera automática, a partir de la entrega de determinados contenidos por parte del maestro, por muy cuidadosa que sea su preparación o la metodología elegida. Requiere también que el sujeto esté en condiciones de recibir y elaborar activamente la información.

Para ellos es doblemente necesario un sistema educativo que permita compensar las insuficiencias cognitivas, psicomotoras, verbales o motivacionales y nivelarlos con sus compañeros provenientes de ambientes más favorables. (Bravo, 2002:25)

No siempre tiene la culpa el padre de familia por la irresponsabilidad hacia sus hijos, el maestro es un personaje muy importante en la educación del niño, ya que el docente debe implementar estrategias que vayan de acuerdo al sistema cognitivo, en tal caso el alumno debe de estar respondiendo de maneras adecuada a los ejercicios que el maestro le proporciona. En caso contrario, si el alumno no responde a las dinámicas que el docente adaptó a sus conocimientos, entonces deberá buscar nuevas estrategias que vayan de acuerdo a su nivel cognitivo.

En ocasiones, los alumnos no tienen la madurez suficiente para realizar las actividades escolares, su comportamiento es muy hiperactivo. Cuando la institución cuenta con alumnos que tienen dificultades de aprendizaje, para el

maestro es doblemente difícil trabajar con estos niños, ya que los alumnos con esta deficiencia necesitan de ayuda y comprensión por parte del docente para realizar las actividades.

No toda la culpa es del alumno, pues el maestro tiene un papel importante dentro de la educación del niño. Cuando el alumno no puede entender algunos ejercicios, al maestro le corresponde proporcionar explicaciones claras acerca del tema y tratar de resolver los problemas que los alumnos están enfrentando.

Por otro lado, L. J. Brueckner y Guy L. Bond señalan el diagnóstico de las dificultades de aprendizaje:

Cuando un alumno tropieza con una dificultad en su aprendizaje, el maestro debe esforzarse en determinar la naturaleza exacta del problema y los probables factores que han contribuido a crearlo. El diagnóstico es un proceso lógico, basado en el análisis de toda la información disponible sobre el caso, a la luz de los conocimientos que la experiencia y el estudio proporcionan. Cuando el maestro, por inexperiencia o falta de tiempo, considere que el problema es demasiado complejo para ser analizado por él, debe recurrir al personal especializado de las clínicas psicopedagógicas, si existiesen. Sólo es posible un tratamiento racional después de un diagnóstico que revele la naturaleza de la dificultad y las causas que lo motivaron. (Brueckner y Bond, 1992: 15)

Cuando algunos docentes no tienen la capacidad suficiente para ayudar a los niños que tienen dificultades en su aprendizaje, lo más conveniente es que los canalicen con un especialista en esos problemas, quien se debe encargar de analizarlos. Sin embargo, en ocasiones es indispensable que el maestro deba ayudar al alumno que presenta dificultades en su aprendizaje, por lo que se requiere que el docente posea la confianza necesaria para poder apoyar al niño. Cuando los niños enfrentan problemas desde la casa lo más recomendable es que sean diagnosticados para conocer su situación y así llevar a cabo diferentes estrategias que le permitan enfrentar los problemas de enseñanza.

Desde el primer instante, cuando se empiezan a presentar las complicaciones en los trabajos realizados en clase, las tareas, etc, el docente debe de estar pendiente del alumno e ir detectando la conducta del alumno, por medio de los diferentes instrumentos de observación que pueda utilizar. De esta

manera, el maestro estará en condiciones de apoyar a estos alumnos que tienen dificultades en su aprendizaje, ya que tendrá la información necesaria para saber qué es lo que está pasando con el alumno dentro y fuera del aula.

En el libro de *Cómo enseñar a niños con diferencias de aprendizaje en el salón de clases*, Susan Winebrenner agrega:

Hay tantos tipos de dificultades de aprendizaje, que existe una gran cantidad de libros dedicados a cada una de ellas. Después de una investigación cuidadosa, he concluido que no es trabajo del maestro encontrar la categoría específica en que encaja un alumno con dificultades. Hay tantos entrecruzamientos de categorías, que incluso los expertos no siempre están muy seguros de su diagnóstico. (Winebrenner, 2007: 25)

Hay muchas investigaciones que están dedicadas a las dificultades de aprendizaje, cuando diagnostican a los niños con problemas en algunas ocasiones es necesario que los padres de familia acudan con especialistas, pero llega a suceder que cuando no encuentran el problema es muy difícil que el maestro diagnostique lo que tiene el alumno, pues incluso el especialista puede no percibir correctamente las dificultades que tiene el niño.

Susan Winebrenner en su libro titulado *Cómo enseñar a niños con diferencias de aprendizaje en el salón de clase* agrega:

Las personas con DA (Dificultades de Aprendizaje) tienen dificultades con el aprendizaje a lo largo de toda su vida. No nos deshacemos de las DA “con el tiempo”. Pero desarrollamos estrategias para vivir con ellas. Por ejemplo, muchos alumnos con DA han desarrollado una actitud de “no me importa” para desviar la atención que podría tener su poca habilidad para cumplir las tareas escolares. Estos niños con frecuencia son inmaduros, pues además de su DA, pueden tener dificultades con la coordinación física y el desarrollo emocional. (Winebrenner, 2007: 27)

Las dificultades de aprendizaje no solamente están presentes en nuestra infancia, pues estas problemáticas nos perjudican cuando nos vamos desarrollando y pasamos a la edad adulta. Existen ocasiones en que las dificultades se hacen presentes y no podemos estar equivocándonos constantemente en cualquier aspecto ya sea de vida personal o social. Cuando las personas padecen estas dificultades de aprendizaje tienen que buscar ciertas

estrategias para así llevar a cabo su vida diaria, desde ese momento los adultos empiezan a sentir ansiedad al no poder tener ese conocimiento como las demás personas.

Los niños cuando entran a clases no le toman importancia al estudio, pues piensan que no es muy importante y lo dejan al último, sin embargo, los niños que tienen dificultades de aprendizaje llegan a padecer problemas de coordinación física, pues no pueden identificar fácilmente la mano izquierda o derecha, y tienen serios problemas de identificación.

3.2 Trastornos de aprendizaje

Los trastornos de aprendizaje son diversas problemáticas que impiden a los alumnos desempeñarse de manera adecuada en el aula, así como interactuar con sus compañeros. Estas situaciones se presentan por diversos motivos. Anna Sans Fitó y Anna López Sala señalan al respecto:

Los trastornos de aprendizaje (TA) constituyen una de las primeras causas de fracaso escolar. Son trastornos de base neurobiológica, a menudo con un componente genético, que condicionan que un niño con un nivel de inteligencia normal, a pesar de recibir una instrucción adecuada, no consigna avanzar en uno o más aprendizajes. (Sans y López, 2013:37-38)

Los trastornos de aprendizaje son una de las principales causas que puede padecer un niño con problemas de aprendizaje, los transtornos de aprendizaje tienden a ser una problemática para los niños de primaria, pues algunos de ellos no pueden trabajar como sus compañeros; esto quiere decir que pueden tener las habilidades suficientes para realizar su trabajo escolar, sin embargo, los niños que presentan trastornos de aprendizaje cuentan con problemas para no poder desarrollar su potencial dentro del aula.

Entre los trastornos de aprendizaje es posible mencionar a la dislexia, sobre la que Sans Fitó y López Sala comentan:

La dislexia, como el resto de trastornos del aprendizaje, persiste a lo largo de toda la vida. La repercusión y sus manifestaciones irán cambiando a lo largo de la vida, aunque pueden compensarse y permitir a la persona afectada una lectura precisa para poder llegar al conocimiento por medio del lenguaje escrito. Siempre lo hará, sin embargo, de una forma menos automatizada, lo que se traduce en el adulto disléxico con una baja velocidad lectora y poco dominio ortográfico. (Sans y López, 2013:38)

Uno de los principales trastornos de aprendizaje es entonces la dislexia, este trastorno se va desarrollando cuando un niño empieza a tener dificultades de aprendizaje, sin embargo, en algunas personas su manifestación irá cambiando en el transcurso de su escolaridad, pero no todas manifiestan el mismo desarrollo. Los que tienen la dislexia padecen de serios problemas al ir adquiriendo la lectura, pues presentan dificultades para identificar las letras y tienden a confundirlas.

Sobre la adquisición de la lectura, Sans Fitó y López Sala señalan:

Ciclo superior de la Educación Primaria y Educación Secundaria, en esta etapa ya se ha aprendido a leer y la lectura es necesaria para adquirir conocimientos [...] la lectura lenta, poco automatizada y que, por tanto, requiere mucho esfuerzo. La dificultad para la aplicación de las normas ortográficas de forma espontánea. La expresión escrita deficiente por una pobre conciencia morfosintáctica. Afectación variable de la comprensión lectora, el esfuerzo y atención del alumno disléxico para decodificar el texto escrito va en detrimento de la comprensión. (Sans y López, 2013:39)

En los últimos años de primaria los niños normales ya cuentan con la capacidad de leer, pero cuando cursan la secundaria algunos de ellos empiezan a tener problemas en los sonidos de palabras. Esta problemática es muy frecuente, ya que el docente no pudo trabajar en la expresión. A la hora de realizar cualquier trabajo escrito existe una dificultad que es muy importante para toda la vida: se manifiesta en la pobreza de palabras que los niños emplean en sus labores, sin

embargo, los maestros no se interesan tanto en la redacción, ya que los niños no toman mucha importancia en los pequeños detalles que pueda tener su actividad.

Por otra parte, Alfredo Ardila, Mónica Rosselli y Matute Villaseñor mencionan:

Como ya se dijo, las características lectoras de los niños con dislexia incluyen una lectura lenta, con alteraciones en la comprensión, la lectura de palabras y de pseudopalabras es más lenta que en otros niños. El grado al cual se presentan estas características, sin embargo, puede variar considerablemente de un niño a otro. (Ardila, 2005:19)

Cuando los maestros empiezan a someter a diferentes niños de un mismo nivel a varias lecturas, el docente empezará a canalizar cuáles son los alumnos que empiezan a tener serios problemas en su aprendizaje. Los docentes de inmediato detectan cuando el alumno presenta fallas en la lectura: algunos niños tartamudean, alteran o cambian las palabras, en este momento es cuando el alumnado entra en el trastorno de la dislexia.

Otro trastorno del aprendizaje común en los niños es la hiperactividad. Sobre esta situación, Ardila, Rosselli y Villaseñor mencionan:

Es posible distinguir diferentes subtipos de hiperactividad, algunos de ellos vinculados con francos trastornos de conducta (como agresividad, destructividad, etc.) otros, sin una relación específica con problemas de conducta. Se ha calculado que cerca de una tercera parte de los niños con trastornos del aprendizaje manifiestan algún nivel de hiperactividad, y que al menos 95% de los niños hiperactivos presentan dificultades en el aprendizaje. Sin embargo, las dificultades en el aprendizaje de los niños hiperactivos no necesariamente resultan de un funcionamiento cognoscitivo disminuido; de hecho, es más frecuente que obedezca una incapacidad para mantenerse dentro de la tarea del aprendizaje. (Ardila, 2005:19)

Los niños que padecen de hiperactividad no pueden estar en un solo lugar, pues a cada momento pueden agredir o simplemente estar destruyendo cosas que puedan no pertenecer a ellos, sin embargo, el docente deberá hacer caso omiso y hablar seriamente con los alumnos para que exista comunicación. Por otra parte,

es necesario vigilar a estos niños constantemente para que no vuelvan a cometer los mismos errores.

La hiperactividad, en este caso, se manifiesta en la conducta del alumno; esto es muy importante, ya que en ocasiones no ponen esmero en las clases, pero aprovechan cualquier oportunidad para distraerse. Es necesario que adecuemos estrategias que vayan de acuerdo con su trastorno de aprendizaje, pues los alumnos no pueden estar mucho tiempo dentro del aula y aunque existan reglas para el grupo, los niños con esta dificultad no pueden llevarlas a cabo porque tienen déficit de atención y es necesario que un docente esté trabajando continuamente con el alumno.

Sobre los trastornos de aprendizaje, Alicia Risueño e Iris Motta agregan:

Johnson y Myklebust y Tamopol consideran los trastornos del aprendizaje, el síndrome de dislexia-disgrafía, el síndrome de disfunciones perceptivo-motoras, los retrasos del lenguaje y el síndrome de distractibilidad e hiperactividad; no siendo estos mutuamente excluyentes. (Risueño y Motta: 2008:20)

Los trastornos de aprendizaje poseen diferentes características y varios de estos componentes. Entre los más frecuentes en los niños podemos señalar: la dislexia, el retraso del lenguaje y la hiperactividad. Cuando un niño padece dificultades de aprendizaje, su lenguaje es muy lento, pues no consta con esa habilidad para poder comunicarse; en ocasiones no se desarrolla su lenguaje, tal vez sea por miedo, nervios o por tener un trastorno que impide poder desarrollar su habla. En el caso de la dislexia los niños empiezan a enfrentarse a problemas con los docentes, pues no tienen un comportamiento bueno para los alumnos, para ellos lo más importante es el “desmadre” como muchas personas dicen. Por último, el síndrome de hiperactividad es cuando los niños no pueden controlar su estado de ánimo, ya que siempre se la pasan inquietos y nunca ponen atención en la clase. Sin embargo, cuando hay algún aviso hacia un docente, estos niños con hiperactividad tienen la costumbre de poner atención y saber todo lo que el maestro tiene que realizar.

Por su parte, Ch. Boujon y Ch. Quaireau proponen:

Tras una descripción de las diferencias de estilo que influyen en las variaciones de atención en el transcurso del día, vamos a interesarnos por las diferencias de atención en la infancia. En particular, hablaremos de las dificultades de ciertos niños poco atentos en clase. Comprobaremos que su distracción y agitación en clase repercute en la percepción, la memorización y el aprendizaje, y por lo tanto en la adquisición de las competencias escolares. (Boujon y Quaireau, 2004:101)

Estos autores, Ch. Boujon y Ch. Quaireau, nos señalan varios problemas que pueden influir en el aprendizaje, pues en esta cita nos hablan sobre los estudios que se han hecho para saber qué tipo de trastorno más común puede presentar un niño que tiene dificultades para poner atención en clase.

La distracción, tanto en niños como en adolescentes, es una dificultad que padece la mayor parte, pues nuestra concentración no es la máxima, hasta por un ruido nos podemos desconcentrar de lo que estamos realizando. Ch. Boujon y Ch. Quaireau citan a Thomas y agregan:

Se califica de distraídos a aquellos cuya inteligencia es incapaz de centrarse de una forma ni siquiera un poco estable, que pasan incesantemente de una idea a otra [...] pero se aplica también la palabra distracción a casos completamente diferentes. Las personas absortas en una idea y distraídas de lo que les rodea, muestran escasa atención respecto de los acontecimientos externos [...]; parecen incapaces de atender porque están muy atentos. (Boujon y Quaireau, 2004:103)

Cuando los alumnos se distraen por cualquier motivo, no cuentan con la capacidad de tener una buena concentración en los trabajos, tareas, investigaciones, etc., pues sus habilidades son más bajas de lo común, y no pueden tener esa facilidad para aprender cualquier cosa.

Los niños que tienen esta problemática (distracción) no son capaces de poner atención a lo que el docente les está explicando, simplemente cuando otro niño anda jugando, los maestros andan platicando, o por un mínimo detalle estos

alumnos que tienen este trastorno fácilmente se distraen y su memoria se bloquea, ya que sólo se fijan qué andan haciendo las demás personas.

3.3 Comprensión lectora, lento aprendizaje y estrategias de comprensión lectora en niños de lento aprendizaje

La comprensión lectora puede ser afectada por el lento aprendizaje, porque si éste existe, influye en las capacidades de los alumnos. Sobre esto, Magdalena Viramonte de Ávalos señala:

No es lo mismo comprender de la realidad circundante que comprender lo que alguien nos relata, describe o cuenta. Podríamos afirmar de partida que la comprensión lingüística es todavía más complicada. Si bien el hablante o escritor puede referirse también a aquello que nos rodea o a nuestros mundos interiores, intentar comprender esa realidad a través de un texto, es decir, a través de construcción verbal creada por los hombres, plantea nuevas dificultades. (Viramonte, 2008:15)

Cuando un lector empieza a realizar una lectura, nuestra mentalidad empieza a viajar a esos mundos que el autor nos está relatando, pero también algunos autores nos señalan los mundos reales. La autora Magdalena Viramonte de Ávalos nos señala dos tipos de comprensión: la comprensión circundante y la comprensión de lo que alguien nos relata, narraciones entre la que podemos mencionar: las leyendas, los cuentos, las historias, etc. Los autores nos hacen imaginar tanto cosas reales como extravagantes o simplemente desconocidas. Cabe señalar que la otra comprensión es cuando los autores nos describen las cosas reales que de verdad sí existen y toda esta imaginación viene formando parte de lo escrito. Sobre la comprensión lectora, Viramonte de Ávalos agrega:

Para comprender un texto en cuanto expresión de una particular visión de un fragmento del mundo no basta con aplicar las competencias lingüísticas respectivas. Para darle sentido cabal se debe reconocer la realidad a la cual el texto se refiere, recurriendo para ello a los esquemas mentales previos, es decir, a aquella parte de nuestro conocimiento almacenada en nuestra

memoria que nos dé la relación con el mundo, la cultura y el tema tratado en el texto. (Viramonte, 2008:18)

En la cita anterior nos comenta que los lectores debemos de tomar en cuenta los textos; a la hora de estar haciendo lectura nuestra imaginación va más allá, sin embargo, cuando empieza la lectura nosotros los lectores tratamos de relacionar el texto con el mundo real. Existen textos que nos hablan de cosas que nosotros ya conocemos y que podemos volver a imaginar del mundo real.

En relación con las estrategias de comprensión lectora, Antonio de Gracia Mainé, Rafael Jiménez Fernández y los otros autores señalan:

Como nos podemos encontrar con aprendices que, por distintos motivos, no van a tener desarrolladas las estrategias necesarias para decodificar los textos escritos, y a los que se les van a presentar dificultades para comprender lo leído, sobre todo en las primeras experiencias, procuraremos ayudarles haciéndoles contestar a las siguientes preguntas sobre el texto.

Preguntas para el hecho narrativo:

- ¿Cuándo sucedió?
 - ¿Dónde sucedió?
 - ¿Cómo terminó? ¿Feliz? ¿Triste?
- Preguntas para los aspectos descriptivos:
- ¿Cómo es el lugar? ¿Dónde está el lugar?
 - ¿Qué cosas hay allí?
 - ¿Cómo son esas cosas?
 - ¿Cómo son los personajes?
- Si hay diálogo
- ¿De qué hablaron los personajes? (De Gracia, (s/f), 23)

Las estrategias que los maestros deben implementar para la realización de un texto deben ser muy adecuadas para que el alumno desarrolle la capacidad de realizar la lectura y que no presenten dificultad de comprender lo que están leyendo, sin embargo, a algunos niños siempre se les va a dificultar la lectura, ya que se llegan a aburrir por ciertos motivos o tal vez no les importa la lectura. La distracción es un punto importante para un niño, ya que por una mínima circunstancia se distrae y no podrá comprender nada.

Por distracciones insignificantes, a veces el alumno pierde la noción de la lectura y dependerá de sus conocimientos retomar la lectura. En ocasiones, cuando el niño pierde la lectura pretende salvar las ideas principales del texto, pero esta tarea es más difícil en los niños con lento aprendizaje, quienes de manera constante se desconcentran.

Sobre esta problemática, De Gracia y Jiménez Fernández señalan lo siguiente:

Los niños pueden mejorar en este aspecto razonando conscientemente sobre el propósito que los lleva a una lectura atenta. Así los alumnos podrán interpretar la información que leen haciendo el esfuerzo de traducirla a sus propias palabras. [...] De esta manera pueden reunir información y relacionarla con lo que ya saben. [...] nosotros, los profesores, somos lo que podemos servir de ayuda como:

¿En qué te ha hecho pensar lo que has leído?, ¿Esperabas leer otra cosa?, ¿Qué cosa esperabas leer? (De gracia, (s/f), 24)

El maestro debe de proponer diferentes estrategias para la lectura, una de ellas consiste en que el alumnos, después de leer un texto, deba razonar y esmerarse para decir lo que entendió en sus propias palabras. Cuando los alumnos se esfuerzan en efectuar un razonamiento de un texto, ellos mismos pueden ir relacionando párrafos con algunas preguntas que frecuentemente se realizan para tener una mejor comprensión.

Si al leer el tema nos suena interesante, pensamos que el texto será muy divertido, pero llega a suceder que cuando el tema suena importante, el texto es completamente aburrido, por ello los autores citados señalan algunas preguntas que constantemente los alumnos llegan a hacerse: ¿Por qué comenzamos con una lectura entretenida y su final estuvo muy aburrido?

Los maestros deben de encaminar a tomar la lectura, porque desde un principio cuando leemos un texto y se nos hace aburrido, desde ese momento llega a suceder que no concedemos importancia a la lectura y pensamos que todos los textos son igual de aburridos, por eso desde la primaria los docentes nos

deben integrar a la sociedad cultural para que tomemos mucho en cuenta los textos.

Otra de las estrategias que proponen Antonio de Gracia Mainé y Rafael Jiménez Fernández es la siguiente:

Uno de los pasos iniciales para recordar la información que el niño ha leído es repasar interiormente. Esta práctica es muy importante y no nos debemos cansar de hacérselo comprender a los alumnos. Sería conveniente que estos leyeran para sí en silencio. La información recibida de esa forma la volcarían después en sus propias palabras. (De gracia, (s/f), 24)

Normalmente cuando tenemos la intención de leer un libro lo primero que nos importa es el título, si nos parece interesante lo estudiamos y si de plano nos suena aburrido el tema, sólo las revisamos, pero no nos damos cuenta de que lo importante dentro del texto es el sentido de la historia. Cuando los docentes nos piden trabajos, nosotros como alumnos tenemos la necesidad de investigar en los textos, sin necesidad de acudir a una computadora para que sea más rápida la investigación.

Cuando los alumnos no pueden comprender un texto, ellos mismos tienen la necesidad de volver a repetir la lectura, ya que con esta estrategia los niños pueden entenderle más al texto. Lo más recomendable para realizar la lectura dentro de la clase es en silencio, ya que por medio de esta habilidad podemos entenderle más a la lectura y tener una mejor concentración. Cuando los alumnos leen en voz alta algunos se pueden equivocar o simplemente le ponen atención al compañero y no pueden seguir leyendo, pues se desconcentran fácilmente.

Algunas estrategias específicas que señalan de Gracia Mainé y Jiménez Fernández son las siguientes:

- Encontrar el significado de palabras desconocidas.
- Precisar las ideas principales de un texto.
- Deducir el significado a partir de la misma palabra. Tendríamos que ver si el significante de la palabra nos puede aportar algo en este sentido.
- Encontrar una interpretación apropiada a una oración. (De Gracia, (s/f), 31)

Cuando empezamos a leer un libro frecuentemente nos tropezamos con palabras desconocidas, lo cual nos lleva a analizar el significado de la palabra, para poder saber qué significa el texto. Al empezar la lectura lo primero que debemos ir realizando es identificar las ideas principales de la lectura para tener un mejor pensamiento sobre la lectura. Otro punto importante dentro de las estrategias de la comprensión lectora para un niño que padece de lento aprendizaje es ir deduciendo significados a partir de pequeñas oraciones, esta es una estrategia que frecuentemente cualquier lector puede realizar, pues a partir de esta práctica no se nos dificulta el texto. Cada oración que se va organizando dentro del texto va formando un sentido amplio y nosotros como lectores vamos tomando forma al texto.

Sobre las técnicas y estrategias para los niños que presentan serios problemas de aprendizaje, Susan Winebrenner comenta lo siguiente:

Porque todos los alumnos tienen la capacidad de aprender, tú como maestro debes asegurarte de que todos ellos participen en todas las actividades. Algunas veces les darás la oportunidad de elegir entre varias opciones, pero todos deben estar involucrados en el aprendizaje. Los alumnos a quienes se les permite desligarse de una participación activa en clase tienen menos posibilidades de ser exitosos que aquellos que participan activamente. (Winebrenner, 2007: 13)

La mayor parte de los alumnos que cursan el nivel básico se intimidan y no responden a las preguntas que les forman los docentes, cuando éste lo hace de una manera directa. Por ello es necesario que los profesores desarrollen estrategias que permitan desinhibir a los niños, para que tengan un mejor conocimiento y pierdan esa timidez.

Existen varios alumnos que al cursar la secundaria no tienen la capacidad de participar en clase, pues no tendrán la seguridad suficiente para seguir con las participaciones. En caso contrario, cuando los niños asumen la confianza suficiente, pueden preguntar y responder a los cuestionamientos del maestro. Para seguir con esta seguridad del alumno, el docente deberá tener varias estrategias para que cuando los niños se llegasen a equivocar en algún momento, los demás compañeros pudieran corregir al momento de equivocarse.

Las estrategias que se implementarán deberán ser muy adecuadas para que los alumnos se vean involucrados en el aprendizaje, y en las dinámicas que se vayan a presentar. El docente tratará de que los niños pierdan el miedo, la timidez, la vergüenza y la cobardía para que no les dé pena al participar en clase.

Una de las estrategias que Susan Winebrenner señala:

El método de la tarjeta con nombre transmite nuestras expectativas de que todos los alumnos participen activamente en las discusiones de la clase. Esto brinda a los niños la oportunidad de hacer amigos. Además, ayuda a eliminar varios problemas típicos en clase. (Winebrenner, 2007: 13)

Este tipo de estrategias sirve para que ningún alumno se escape de no participar, pues con esta dinámica los alumnos se entusiasman y a cada momento quieren alzar la mano para decir el punto de vista del tema, sugerir algo, agregar, etc.

El método de la tarjeta consiste en que el docente debe otorgar a cada alumno una tarjeta de 7.5 x 12.5, donde deberá poner su nombre y adornarla a su gusto personal, para después devolverla al maestro, quien las guardará dentro de una caja. En seguida el docente organizará a los alumnos en parejas y proporcionará un tema sobre el que ellos puedan discutir. Posteriormente seleccionará a un alumno al azar y escogerá una tarjeta. En cuanto salga el nombre el alumno correspondiente, deberá responder las preguntas durante 10 a 15 segundos.

Sobre las consideraciones que se deben tomar en cuenta para trabajar con este tipo de alumnos, Winebrenner sugiere lo siguiente:

Conforme trabajas con los alumnos con dificultades, siempre ten en cuenta los puntos siguientes:

- Nunca olvides que los niños con dificultades de aprendizaje no pueden aprender con los métodos tradicionales. [...]
- Muchos niños con dificultades de aprendizaje poseen un porcentaje de inteligencia por arriba del normal. La frustración en el aprendizaje incrementa comportamientos inadecuados y puede hacer parecer a los alumnos menos competentes de lo que en verdad son. Muchas dificultades de comportamiento

disminuyen significativamente cuando los alumnos se perciben a sí mismos exitosos en la escuela. [...]

- Si alguno de tus alumnos estuvo antes en lugares para educación especial, asegúrate de pedir la asistencia del equipo de educación especial y de la dirección de la escuela. Ellos se encargarán de brindarte el apoyo que necesites, de tal forma que no tengas que desatender al resto de tus alumnos.
- Muchas de las estrategias que ayudan a los alumnos con problemas se vuelven más exitosas y también son de ayuda para los demás compañeros. Tus alumnos – y los padres – apreciarán tus esfuerzos para mejorar el aprendizaje de todos. (Winebrenner, 2007: 26)

Al empezar la clase hay que tener en cuenta que debemos implementar estrategias para que los alumnos tengan una mejor capacidad en su aprendizaje, ya que si los docentes llevan a cabo los métodos tradicionales, en las clases los alumnos que tienen problemas no podrán desarrollar sus habilidades y será más aburrida la sesión. Hay que señalar que dentro del aula también encontramos diferentes niños con dificultades de aprendizaje y por lo tanto ambos tipos de alumnos deben desarrollar esas estrategias que el maestro deberá implementar

Existen alumnos que tienen dificultades de aprendizaje, pero cuentan con un poco de conocimiento más arriba de lo normal, sin embargo, cuando estos niños no llevan buenas estrategias, sus conocimientos bajan y se vuelven alumnos no competentes, ya que la conducta de los demás alumnos les afecta en su rendimiento académico, porque el comportamiento tanto de sus compañeros como del alumno mismo puede provocar que no sea exitoso en la institución.

CAPÍTULO 4. CASO DE LA ESCUELA PRIMARIA “VASCO DE QUIROGA”

4.1. Identificación de los alumnos de aprendizaje lento.

La escuela primaria “Vasco de Quiroga”, Turno Vespertino, es una institución de educación básica que está organizada por medio de grupos multigrado, como consecuencia de la baja matrícula que tiene este organismo académico. Los grupos grandes de 45 o 50 alumnos no pueden ser multigrados, ya que tanto los docentes como los alumnos no podrían tener un espacio conveniente para trabajar en clase y sería muy incómodo.

Los alumnos de 5° y 6° grados de la Escuela Primaria “Vasco de Quiroga” que son atendidos por la Unidad de Servicio de Apoyo para Escuelas Regulares (USAER) tienen 10 años, 11 años, 12 años, hasta 14 años y 16 años de edad.

Para que USAER atienda a los alumnos es necesario que sean diagnosticados por las maestras especializadas en niños con lento aprendizaje, así como por el docente de grupo, ya que éste es quien labora diariamente en el grupo multigrado y deberá estar pendiente de los alumnos que no trabajan y que frecuentemente no acuden a clases. A lo largo de las sesiones, el docente se dedicará a atender a los alumnos y así podrá darse cuenta quienes no trabajan, es por ello que las maestras, al identificar a los alumnos que presentan un bajo desempeño académico, empiezan a trabajar con ellos para que vayan fortaleciendo los conocimientos que quedaron truncados, así como las habilidades que no han podido desarrollar.

El primer alumno que padece de dificultades de aprendizaje es una adolescente llamada Ángela Ramos Hernández, con una edad de 16 años y cursa actualmente sexto de primaria. Esta chica empezó a tener problemas por el bajo interés que tenía su madre hacía ella. De manera constante la cambiaban de escuela y antes de ingresar a la primaria “Vasco de Quiroga” cursaba en la escuela especial Frida Kahlo, sin embargo la madre de esta alumna no la llevaba a clases diariamente y tenía probabilidades de reprobado cada curso del nivel básico. Hasta la fecha, la directora de la institución ha puesto todo el empeño para que esta alumna salga adelante con la ayuda especializada de las maestras de USAER.

El siguiente alumno es Ismael Soriano Chavarría y tiene 14 años de edad, de igual manera cursa el sexto año de primaria, cuenta con un bajo desempeño académico, ya que los padres de este alumno no se preocupan por el aprovechamiento de su hijo. Ismael cursó repetidamente tres ocasiones el segundo año de primaria como consecuencia de su bajo desempeño académico. Cuando empezó a tener problemas de aprendizaje fue porque era un niño muy hiperactivo y la distracción lo llevó a obtener bajas calificaciones, de tal manera que se le impidió cursar el tercer año como debía.

La tercera alumna es Ruth Tirado Flores, quien tiene 12 años de edad. Esta alumna tuvo que cursar dos veces el primer año de primaria por enfermedad, está un poco atrasada en sus conocimientos, con la ayuda que recibe por parte de las maestras su aprovechamiento ha ido evolucionando y ha crecido en su desarrollo académico actualmente cursa sexto año de primaria.

El siguiente alumno es Jaime Chavarría, de 12 años. En este momento cursa sexto año de primaria, presenta lento aprendizaje, lo que se agudiza porque sus padres no tienen el interés por él, ya que lo dejan solo y no se preocupan por su hijo. Como este alumno acusa abandono, no tiene interés por realizar las actividades propuestas en clase, lo que se refleja en su bajo rendimiento escolar, lo que le impide desarrollar sus habilidades.

Raúl Moreno Pérez, de 12 años, es un alumno que presenta problemas de aprendizaje, pero a diferencia del anterior alumno sus familiares le ayudan a la realización de tareas y trabajos, pero en lugar de apoyarlo para que por sí mismo realice las actividades, hacen el trabajo por él, de tal manera que lo privan de la adquisición de experiencias de aprendizaje. Su mamá y su tía realizan los trabajos que le corresponden al alumno e impiden que el niño mejore en su rendimiento académico, ya que no puede desarrollar solo sus destrezas.

Rosa Isela Román Padilla, de 12 años de edad, cursa 6° año y es alumna de la misma institución. Sus problemas de aprendizaje han estado aumentando, ya que por parte de sus padre y de ella no se ve el interés que tienen, ya que los intereses de la niña se orientan hacia su presentación personal, lo que le importa más es vestirse de la mejor manera, por lo que el trabajo académico pasa a segundo plano y tarda demasiado tiempo en realizar las actividades propuestas en clase. El trastorno de esta alumna es la distracción, pues busca un mínimo detalle para no desarrollar las actividades.

Erick Pablo Castro, de 13 años de edad, cursa el sexto año, padece de lento aprendizaje, lo que se complica porque casi no se presenta en la institución y sus conocimientos son muy escasos. Durante todo el ciclo escolar sólo asiste en promedio 10 veces.

El siguiente alumno es Juan Luis Sánchez de 12 años de edad tiene lento aprendizaje pues es un niño muy hiperactivo y se distrae constantemente por ello no puede tener un mejor rendimiento académico.

El siguiente alumno es Lisandro Gutiérrez Téllez, quien tiene 13 años de edad. Debido a su bajo desempeño académico cursó dos ocasiones primer año de primaria, dos ocasiones segundo año y por último dos veces quinto año. Este alumno se distrae por cualquier motivo y tiene hiperactividad, pues hasta la fecha no tiene los conocimientos básicos, le cuenta demasiado trabajo comprender un texto y leer en voz baja actualmente cursa quinto año de primaria.

El siguiente alumno es Eduardo Galicia, quien tiene 12 años de edad y cursa actualmente quinto año. Su bajo desempeño e interés por los estudios ha provocado que presente problemas en su aprendizaje, pues no puede trabajar solo, ya que requiere ayuda especializada por parte de las maestras de USAER.

Antonio Guzmán, de 12 años de edad, cursa quinto año. Presenta lento aprendizaje, lo que se complica porque se dedica a trabajar para solventar los gastos y no acude a la institución, es por ello que ha adquirido los conocimientos básicos y requiere de apoyo por parte de la maestra del grado y de las especialistas.

Nos damos cuenta de que los alumnos con problemas de aprendizaje tiene mayor edad de la que corresponde a la mayoría de los alumnos que cursan su grado escolar, requieren ayuda por parte de los docentes, ya que las dificultades que cada niño presenta son mayores a las de los alumnos que pueda tener esta institución.

Los casos más preocupantes son, en sexto año: Ismael, Ángela, Ruth, Ismael, Jaime, Raúl, Rosa Isela, Erick Pablo y Juan Luis; en quinto: Lisandro, Eduardo, y Antonio, ya que no cuentan con la capacidad suficiente para poder desarrollar la habilidad del aprendizaje.

Los parámetros de la lectura que la SEP considera son los siguientes, de acuerdo con la tabla expuesta en líneas posteriores:

Los alumnos de sexto deberán leer 134 palabras por minuto para que tengan un mejor avance en su comprensión lectora, si los alumnos de este año están leyendo de 125 a 134 palabras su nivel es estándar, si leen 115 a 124 palabras es que el alumno se acerca al estándar y por último si los alumnos leen menos de 115 palabras, entonces requieren ayuda especializada.

Para los alumnos de quinto año su nivel de logro para la velocidad lectora y las palabras leídas por minuto, son las siguientes: si el alumno lee 124 palabras está en el nivel avanzado, si lee de 115 a 124 palabras se encuentra en el nivel estándar, de 100 a 114 se acerca al nivel estándar, por último, si lee menos de 100 palabras por minuto requiere apoyo especializado por parte de los docentes.

Tenemos el caso especial de la alumna Ángela Ramos, quien presenta problemas de ortografía, comprensión lectora, distracción y dislexia; con esta alumna es necesario que se trabaje continuamente, ya que al dejarla sola no puede resolver todas las actividades que se han implementado en clase; sin embargo es una adolescente que tiene mucha práctica para dominar los juegos, pero también puedo señalar que su madre no ha sido tan comprometida en las actividades educativas de su hija. Esta alumna lee por minuto 13 palabras y no es lo suficiente para que esta alumna pueda tener un aprendizaje desarrollado y se encuentra en el nivel se requiere ayuda.

Los problemas de Ismael Soriano Chavarría están motivados porque a él le cuesta trabajo comprender lo que el docente enseña en clase. No tiene problemas físicos, pero su gran dificultad para no poder seguir adelante en su educación es que cuando lee, lo hace con mucha dificultad, además de que presenta problemas al pronunciar las palabras. Por minuto lee de 32 a 46 palabras y no es suficiente para desarrollar una buena lectura, el parámetro de palabras por minuto que se deben de leer de acuerdo con el año que está cursando son 134 palabras para tener un nivel avanzado y de 115 palabras para considerar que no necesita apoyo, por consiguiente, es necesario que tanto los padres como los docentes lo auxilien.

Asimismo, otros alumnos de sexto año tienen problemas en la velocidad lectora, pues leen con lentitud para el grado que cursan: Ruth Tirado lee por minuto 62 palabras por minuto; Jaime Chavarría, 44; Raúl Moreno Pérez, 56; Rosa Isela Román Padilla, 30; Erick Pablo Castro, 35; Juan Luis Sánchez, 41. Todos estos alumnos de sexto año se encuentran en el nivel de que se requieren apoyo especializado por parte de las maestras.

Estos alumnos han estado cursando repetidamente los años por falta de interés, tanto de ellos como de sus familiares, ya que algunos de los alumnos prefieren andar en las calles jugando o divirtiéndose de cualquier forma, pero no acuden a las clases, ya que se les hace aburrido estar haciendo los trabajos que el docente propone.

Por otra parte, el alumno Lisandro Gutiérrez Téllez de 5º año tiene déficit de aprendizaje. Constantemente la distracción que posee es muy alta y su

hiperactividad es suficiente para que el alumno no pueda adquirir un buen rendimiento académico. Este alumno está en todo, así que distrae a su compañero de al lado, le habla, comenta si se movió algún alumno o fácilmente se para a observar a los compañeros que hacen alguna dinámica en los patios, pero a la hora de realizar sus actividades no puede ir desarrollando su trabajo, tiene dislexia, desconcentración y sobre todo deficiente comprensión lectora.

Eduardo Galicia, de 12 años de edad, también lee con lentitud, pues sólo lee 55 palabras por minuto, por lo que requiere apoyo por parte de las maestras. Antonio Guzmán de 12 años de edad cursa actualmente el quinto año de edad y lee 48 palabras por minuto.

En cuestiones económicas no depende tanto de los tutores, ya que la institución se encarga de que a principios de ciclo escolar cada alumno reciba los suficientes materiales para que puedan ir desarrollando las prácticas que el docente efectúa, pues a cada alumno se le proporcionan: colores, crayolas, juego geométrico, lapiceras, lapiceros, lápiz, gomas, sacapuntas y de 4 a 5 libretas por alumno, el padre de familia suele no tener mucha preocupación por parte de los útiles escolares; la ayuda por parte de esta escuela basta para cubrir algunos de los requisitos que marca el docente. Algunos alumnos de esta escuela pierden a cada momento sus útiles y los padres los tienen que estar comprando constantemente, pero así como hay padres responsables, otros dejan casi a su hijo a su suerte y éste no tiene la capacidad de recuperar ese material que es necesario para su aprendizaje.

4.2. Diagnóstico de los alumnos

La escuela “Vasco de Quiroga”, Turno Vespertino, es una institución pequeña que consta con tres grupos multigrado para el turno vespertino pues el número de alumnos es tan reducido que sólo ocupan tres salones. Esta escuela tiene un total de 55 alumnos. En primer año hay 10 alumnos inscritos; en segundo año, 7; en tercer año, 7; en cuarto año, 6; en quinto año, 5; y en sexto año, 20.

Para realizar un mejor diagnóstico y saber cuáles son los alumnos con los que debía implementar estrategias, recurrí a USAER y entrevisté a las profesoras de grupo, las cuales me proporcionaron la información pertinente.

La alumna Ángela Ramos Hernández tiene 16 años de edad, cursa el sexto año de primaria y tiene dificultades de aprendizaje; Ismael Soriano Chavarría tiene 14 años y presenta un bajo desempeño académico; Ruth Tirado Flores tiene 12 años de edad, por enfermedad desarrolla un bajo desempeño académico; Jaime Castillo Chavarría tiene 12 años, pero presenta problemas de déficit de atención y este trastorno impide que realice un buen rendimiento escolar.

Por su parte, Raúl Moreno Pérez tiene 12 años y por problemas psicológicos presenta lento aprendizaje; Rosa Isela Román Padilla, de 12 años de edad, tiene problemas familiares y esto se ha reflejado en su rendimiento escolar; Erick Pablo Castro, de 13 años, falta mucho a clases y no muestra interés en la escuela, lo que se refleja en su lento aprendizaje; finalmente, Juan Luis Sánchez, de 12 años, presenta serios problemas de aprendizaje.

Para continuar con el diagnóstico, identifiqué a los niños de quinto año. Lisandro Gutiérrez Téllez, de 13 años de edad, presenta problemas de hiperactividad, lo que se ha reflejado en lento aprendizaje y por ello no puede desarrollar sus destrezas; Eduardo Galicia, de 12 años, sufre dislexia y esto ha ido complicando sus estudios, de tal manera que enfrenta varios problemas de aprendizaje; por último, Antonio Guzmán, de 12 años, tiene problemas familiares, lo que perjudicó sus estudios.

A partir de estos datos fue necesario implementar actividades importantes para iniciar el trabajo docente que es el diagnóstico, ya que permite identificar las competencias que los alumnos poseen y de esta manera ubicar sus conocimientos previos. Para realizar el diagnóstico de los alumnos, se utilizó la fábula “La hormiga y la cigarra” y posteriormente se aplicó un cuestionario.

Una de las actividades realizadas para implementar el diagnóstico a los alumnos de quinto y sexto consistió en la lectura de la fábula “La hormiga y la

Cigarra”, se les proporcionaron 15 minutos para que pudieran leer y entender lo que decía la fábula, enseguida resolvieron un cuestionario de 10 preguntas, el cual resolvieron en el tiempo que fue necesario.

INSTRUCCIONES: Lee la fábula y responde las preguntas siguientes:

LA HORMIGA Y LA CIGARRA

Había una vez una alegre y despreocupada cigarra, a la que le encantaba pasar el verano cantando, sin pensar en nada más. En el lado contrario se encontraba su vecina, una trabajadora hormiga, que tan solo vivía para trabajar y recolectar comida.

Cansada de ver a la hormiga trabajar, la cigarra le dijo:

-Querida hormiguita ¿Por qué trabajas sin descansar un momento? Siéntate conmigo un rato y disfruta del verano.

-Cigarra imprudente, más te valdría dejar tu pereza a un lado y empezar a acumular comida para el largo invierno que se avecina.

Una advertencia, que la cigarra se tomó a broma y a la que no hizo el menor caso. Cuando el invierno hizo acto de presencia, la cigarra se encontró con que nada había previsto para calentarse, ni alimentarse durante esta gélida estación. Muerta de hambre y de frío, recordó a aquella pequeña hormiguita, que siempre pasaba por su casa, cargada de comida, a la que decidió pedir ayuda, para aliviar su penosa situación.

-Pequeña hormiguita, tú que tanta comida tienes guardada desde el verano ¿podrías darme algo para que mi estómago deje de rugir?

-Me gustaría ayudarte cigarra, pero ¿no te reías de mí, mientras trabajaba en el verano? ¿Qué te impedía imitarme?

- Cantar y disfrutar del verano.

-Pues en lugar de hacer tanto el vago, mejor te hubiera valido dedicar un poco de tu tiempo a guardar para el invierno.

Tras decir estas palabras, cerró la puerta de un portazo, dejando a la cigarra, lamentándose por su mala conducta.

1. ¿Cuál es el nombre de la fábula? _____
2. ¿Quiénes son sus personajes? _____
3. ¿Qué hacía la cigarra? _____
4. ¿Qué hacía la hormiga? _____
5. ¿Qué aconsejó la hormiga a la cigarra? _____
6. ¿Por qué tenía comida la hormiga en invierno? _____
7. ¿Por qué no tenía comida la cigarra en invierno? _____
8. ¿Qué pensó hacer la cigarra para resolver su problema? _____
9. ¿Por qué la hormiga no ayudó a la cigarra? _____
10. ¿Crees que es justo lo que le pasó a la cigarra? _____

Las cinco primeras preguntas tienen la finalidad de detectar si los alumnos pueden recuperar información, ya que solicitan que éstos lean y respondan cuestiones cuya respuesta se localiza de manera explícita en la lectura. Las cinco preguntas posteriores implican que los alumnos realicen inferencias, porque la respuesta se localiza de manera implícita, es decir, a partir de inferencias directas.

Después de implementar el cuestionario, nos dimos cuenta de que algunos alumnos que no forman parte de USAER tuvieron la capacidad para ir respondiendo a las preguntas implementadas en el ejercicio correctamente, pero cuando los niños que presentan dificultades de aprendizaje trabajaron con el ejercicio a partir de la fábula “La hormiga y la cigarra”, su primer reacción consistió en retorcer la boca y en seguida empezar a leer. Éstos tuvieron el suficiente tiempo para resolver el ejercicio, pero no lo contestaron por completo. Después de que ellos mismos acabaron de leer realicé preguntas orales para que externaran su opinión sobre el contenido del texto. Por un momento 2 ó 3 alumnos respondieron de lo que trataba el texto, pero al proporcionarles el cuestionario y al percatarse de que no podían responder las preguntas por escrito, los alumnos no atinaban a resolver el ejercicio, se quedaban dudando y les costaba trabajo comprender las preguntas por escrito. A los alumnos que son atendidos por

USAER les tuve que devolver la fábula para que pudieran contestar dicho cuestionario.

Todos los alumnos contestaron correctamente las primeras cinco preguntas, pero las otras cinco preguntas se le empezaron a dificultar y algunos respondieron a dichas preguntas:

6. ¿Por qué tenía comida la hormiga en invierno?

Los niños con lento aprendizaje son: Ruth Tirado, Ángela Hernández, Ismael Soriano, Jaime Chavarría, Raúl Pérez, Rosa Isela Juárez, Erick Pablo Castro y Juan Luis Sánchez; sus respuestas fueron incorrectas; contestaron lo siguiente: porque le pidió comida a la cigarra, solo un día trabajó.

En el caso de los niños que presentan un aprendizaje regular sus respuestas fueron las siguientes: por que juntó comida todo el verano, la hormiga juntó comida por trabajar y trabajar parte del año.

7. ¿Por qué no tenía comida la cigarra en invierno?

Un alumno respondió: “porque estaba echando la hueva”, lo que implica que comprendió el texto, aunque también refleja pobreza de vocabulario. Erick Pablo Chavarría es un alumno que no acude frecuentemente a clases y que pertenece a los alumnos de lento aprendizaje, lo que se manifiesta en que realiza es muy corto, “porque no”.

8. ¿Qué pensó hacer la cigarra para resolver su problema?

Los alumnos con lento aprendizaje desarrollaron comentarios limitados y requirieron leer muchas veces del texto, pero aun así tuvieron problemas para contestar: “nada”, “pensar” e “ir a ver a la cigarra”.

Los niños que no padecen de problemas de aprendizaje contestaron: Ir a decirle a la hormiga, pedirle comida a la hormiga, trabajar como la hormiga, ir a ver a la hormiga. También respondieron: la cigarra fue a ver a la hormiguita para que le diera de sus alimentos, la cigarra le pidió un favor a la hormiga y le se disculpó.

9. ¿Por qué la hormiga no ayudó a la cigarra?

Los alumnos que padecen dificultades en su aprendizaje emitieron las siguientes respuestas: por floja, porque se burló, porque trabajaba todo el día,

porque no trabajaba, porque se reía de ella, porque se burlaba, por no trabajar y por burlarse.

10. ¿Crees que es justo lo que la pasó a la cigarra?

Los niños de lento aprendizaje respondieron: no porque se sentaba, no es justo; sí porque nada más cantaba, sí. Algunos no fueron capaces de expresar un argumento, sólo se limitaron a responder sí o no.

Conforme fueron terminando de leer la fábula algunos alumnos querían ayudar a sus compañeros a responder el cuestionario, ya que a algunos niños se les dificultaba responder las preguntas del cuestionario. Al terminar este diagnóstico me di a la tarea de preguntar al azar las preguntas del cuestionario, algunos alumnos me dieron su respuesta correctamente, pero los niños que presentan dificultades de aprendizaje se equivocaban o de plano se quedaban callados. Los alumnos que no tienen problemas en su aprendizaje se dieron a la tarea de explicarles a sus compañeros, pero sólo dos niños entendieron de lo que estaban hablando y a los otros a los pocos minutos se les olvidaba todo.

Esto ocasionaba malos comentarios hacia los niños que presentan dificultades. Para evitar expresiones de mal gusto con estos niños empecé la lectura en voz alta, mientras ellos la seguían en las copias que les había otorgado de nuevo; realicé las mismas preguntas y los niños mejoraron un poco su comprensión. En ese momento me di cuenta de que captaron algunas ideas y que no solamente una vez se les tiene que leer, pues si ellos lo requieren es necesario apoyarlos mutuamente para que mejoren su aprendizaje y tengan un mejor rendimiento escolar.

4.3. Implementación de estrategias para la comprensión lectora

Una de las estrategias que se implementó con los alumnos de la Escuela Primaria “Vasco de Quiroga”, Turno Vespertino, es la que propone el Ministerio de Educación de Perú:

Los niños realizarán sus anticipaciones antes y durante el cuento, haremos pequeños “altos” para no perder la atención del grupo y poder preguntar: ¿Qué creen que pasará ahora? De esta manera propiciamos que los niños hagan hipótesis predictivas. Mientras se hace la lectura podemos ir confirmando o descartando algunas hipótesis hechas por los niños.

Es necesario tener presente que buscamos una lectura interactiva y no pasiva de los niños, por eso se fomentarán participaciones y anticipaciones durante el cuento.

Al finalizar el cuento tendremos presente hacer preguntas en tres niveles del manejo de la información.

1.- Literal: que personajes había, cómo eran, qué sucedió con...etc.

2.- Que expliquen una situación determinada, porque creen que le paso tal cosa (causa-efecto) hubiera pasado lo mismo si... qué pasará después con tal personaje... etc.

3.- Crítico: Qué les pareció el cuento, porqué, qué hubieras hecho tú en lugar de...etc. (Ministerio de educación, 2011:4-5)

Antes de llevar a cabo la estrategia con los alumnos seleccioné el texto *Como un martillo* de la autora Nuria Gómez Benet. El principal criterio de selección consistió en que fuera entretenido; este cuento es corto e interesante para los alumnos; desde ese momento inicié con la dinámica, los alumnos tenían una copia del texto y todos seguíamos la lectura, realizábamos un alto y preguntaba: ¿qué seguirá después? Los mismos alumnos efectuaban predicciones e hipótesis, después continuábamos la lectura; así llevábamos la estrategia. Al final de la sesión los alumnos le entendieron, y a la vez se les hizo interesante, ya que algunos de ellos acertaban en sus predicciones y otros se quedaron muy cerca. Para verificar la comprensión de la lectura se aplicó el siguiente cuestionario:

Instrucciones: Contestar adecuadamente las preguntas correspondientes al texto

Como el martillo.

¿Qué personajes había en el cuento?

R:

¿Cómo eran?

R:

¿Qué sucedió con el maestro?

R:

¿Qué sucedió con el padre de la niña?

R:

¿Qué le pasó a la niña?

R:

La siguiente estrategia corresponde a un libro titulado *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*, de los autores Antoni Zabala y Pep Alsina. Para llevar a cabo esta estrategia de comprensión lectora utilicé una lectura corta titulada *El profe Jacinto y los chavos de quinto* de la autora Nuria Gómez Benet; esta lectura fue seleccionada para que los alumnos no se aburrieran propiamente del texto, a partir de ello hablamos sobre un derecho de los niños que fue nuestro tema principal. “Derecho a la educación art. 28”, “Proponemos el trabajo de un texto que tenga como contenido un tema trabajado en clase previamente, sin aportación de textos propiamente escolares”. (Zabala y Alsina, 2000: 145) Cuando los alumnos estaban discutiendo sobre los derechos, el primero que mencionaron fue acudir a la escuela. Entre la vida diaria y el contenido del texto tenían algo en común que era la idea de la formación educativa.

De esta forma Antoni Zabala y Pep Alsina determinan su estrategia:

Conversación con el alumnado, recogiendo lo que se ha trabajado en clase sobre el tema u otros conocimientos que puede tener. Para finalizar la conversación, se puede construir un mapa conceptual o esquema de las ideas que el alumnado va explicitando (al terminar la actividad lo podemos retomar y comparar lo que hacíamos al empezar y lo que modificaríamos después de la lectura). En esta conversación deberán recogerse los aspectos que luego aparecen en el texto que hemos preparado para la lectura. (Zabala y Alsina, 2000: 145)

Al principio de la lectura los alumnos de quinto año de primaria mostraron interés por el texto, ya que el tema fue interesante. Los mismos alumnos se fueron dando cuenta de que la plática que habíamos desarrollado antes de realizar la lectura estaba relacionada con el texto.

Para seguir con la dinámica les propuse que elaboraran un esquema de ideas, lo más importante fue que cuando hicimos pausas en la lectura. Los alumnos fueran señalando lo más importante del texto. Después de este proceso, si los alumnos tuvieran alguna duda sobre alguna palabra desconocida, se les fueron explicando aquellas palabras para que tuvieran un entendimiento adecuado y así pudieran desarrollar una mejor comprensión. Después de este paso empecé a realizar preguntas sobre el texto: “¿Cómo se señala el título o los apartados de

los que consta el texto? ¿Qué indican? ¿Pueden tener relación con las ideas que explica?” (Zabala y Alsina, 2000: 145) Así mismo realizamos reflexión sobre la estructura e ideas del texto al responder las preguntas: “¿Cuáles son las partes del texto? ¿Están señaladas de algún modo? o realizar preguntas como: ¿Quién? ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Por qué? (Zabala y Alsina, 2000: 145)

La idea principal de la actividad es que los alumnos se dieran cuenta de la realidad de la vida diaria con la cual se relaciona el texto que la autora nos comparte. Después de estas preguntas les pedí a los alumnos que subrayaran las ideas principales o más bien de lo que habíamos platicado en clase sobre el derecho de los niños. Posteriormente ordené que los alumnos pusieran temas a los fragmentos que ellos habían subrayado. Al concluir la actividad los alumnos proporcionaron opiniones acerca del texto y lo que ellos han visto en la vida diaria.

La siguiente estrategia fue extraída de actividades para niños de primer ciclo escolar, ya que los alumnos que tienen problemas de aprendizaje deben realizar actividades que ellos mismos puedan ir resolviendo, pues su capacidad es muy lenta y sus conocimientos son muy escasos.

Para que los alumnos puedan ir comprendiendo un texto es necesario que el docente empiece por enunciados cortos y que los mismos alumnos vayan desarrollando las actividades que se les presenten.

En su libro *Método para el desarrollo de la comprensión lectora Volumen I*, José Jiménez Ortega señala:

En el nivel 1 el alumno comienza por la comprensión de frases sencillas, tres palabras (artículos, sustantivo, verbo / adjetivo). Paulatinamente, cada dos fichas, va aumentando el número de palabras, incrementando así la dificultad del trabajo y por consiguiente el esfuerzo del alumno, terminando la primera fase de este nivel con frases de siete palabras. Las actividades que realizará el alumno para el desarrollo de su comprensión son:

- Leer las frases
- Unir cada frase con el dibujo correspondiente.
- Escribir las palabras que faltan en las frases.(Jiménez, 2003:5)

Al respecto, proporcioné oraciones a los alumnos, las cuales deben incluir sustantivo (personas, lugares u objetos), verbo (expresa la acción que realiza), artículo (indica el número y género del sustantivo) y adjetivo (describe las características de los sustantivos). Después de la estructura de las oraciones el alumno debe ir comprendiendo cada una de ellas. Posteriormente a algunas frases sencillas se les irán incrementando más palabras para que a los niños se les vaya dificultando y así ellos puedan mejorar su comprensión lectora. En seguida los alumnos unirán las oraciones con sus respectivos dibujos; después de este proceso se les otorgará otra ficha con la siguiente actividad: se les proporcionarán las mismas oraciones y ellos tendrán que ir escribiendo las palabras que faltan; después de esto, se les proporcionarán dibujos y ellos tendrán que unirlos con las frases correspondientes.

Después de esta pequeña inducción, el docente repartirá a cada alumno un dibujo y ellos unirán las frases con las ilustraciones, ya que cada una de ellas deberá estar correctamente unida. “En la segunda fase de este nivel el alumno continuará relacionando frases más largas con ilustraciones, debiendo realizar algunos de los dibujos que corresponden a los textos”. (Jiménez, 2003:6)

1.- Actividad. Leer las frases.

La mamá lee.

El gato maúlla.

El perro come.

La gallina cacarea.

El niño corre.

El pato nada.

El niño come plátanos en la cocina.

Los estudiantes trabajan en el salón de clases.

Los maestros explican las actividades.

2.- Actividad. Unir cada frase con el dibujo correspondiente.

La mamá lee.



El gato maúlla.



La gallina cacarea.



El niño corre.



El pato nada.



3.-Actividad. Escribir las palabras que faltan en las frases

El gato _____.

El pato _____.

El _____ corre.

La _____ lee.

La gallina _____.

El _____ come.

El niño _____ plátanos en la cocina.

Los estudiantes _____ en el salón de clases.

Los maestros _____ las actividades.

La siguiente actividad dentro de esta estrategia consiste en que los alumnos de primaria, especialmente de quinto año, realicen una lectura minuciosa sobre *Los maravillosos garabatos* de la autora Nuria Gómez Benet. En este texto tuve que leer sólo cuarenta palabras como máximo para que los alumnos estuvieran atentos y no perdieran el sentido del mismo. Además de que pudieran captar algunas palabras del texto. De inmediato a cada alumno les proporcioné una copia del texto, pero algunas frases no estaban terminadas, entonces los alumnos tenían que completar la oración.

Los maravillosos garabatos

Autor: Nuria Gómez Benet

Yo no sé por qué mi tía _____ perdió su _____. Tampoco sé cuándo fue que la perdió. Mi _____ dice que lo que pasa es que está muy

_____. Me contó que antes era muy _____ y tenía cantidad de _____.

A continuación a los alumnos se les presentó una serie de ítems y ellos tenían que responder V (verdadero) o F (falso). Estos ítems correspondían al texto *Los maravillosos garabatos*, de la autora Nuria Gómez Benet, de esta manera los alumnos tenían que acordarse de los hechos que se fueron presentando en la historia.

Contestar con V (Verdadero) o F (Falso) a los ítems propuestos.

El tío Felipe era gordo y sin bigote. ()

Tenían cuatro gatos (Maraña, Morusa, Bigotes y Breña. ()

Mi tía trabajó, al casarse no cuidó a sus hijos. ()

Un buen lunes a mi tía se le ocurrió la idea de volver a buscar trabajo. ()

En todos tus trabajos siempre fuiste muy mala... ()

Bueno, primero tuve clases de tenis y jugué fútbol. ()

Taquigrafía viene de “taxos”, que quiere decir rapidez y “grafos” que significa escritura. ()

Posteriormente se les fue aplicando otra actividad a los alumnos de la escuela primaria “Vasco de Quiroga”, Turno Vespertino, consistente en leerles un texto titulado *Una barda en la sombrita* de la autora Nuria Gómez Benet. Cuando empecé la realización de la lectura no mencioné el título, pues esta actividad tenía como finalidad que los propios alumnos indagaran el tema del texto y que con su imaginación pudieran complementar el dibujo. De esta manera los alumnos irán

avanzando y cambiarán el texto, desarrollando una mejor evolución en su comprensión lectora.

ACTIVIDAD:

Una barda en la sombrita

Una cosa que siempre me ha gustado es oír cómo pasan lista en las escuelas. No sé por qué, pero suena bonito cómo dicen primero los dos apellidos y luego el nombre de sus alumnos: “Jaramillo Ortega María Guadalupe, López Astudillo Nadia, M’bango Rudende Asha, Morales Aquino Juan Luis...” y todos los que están van contestando: “presente”, como si estuvieran en una de esas letanías que se dicen en las posadas.

Si yo fuera a la escuela, me dirían: Delgado Hernández Gabriela, y yo luego respondería, feliz de estar ahí. Pero yo no voy a la escuela. Fui cuando era más chica y aprendí a leer y a escribir y hacer cuentas, pero luego mi papá ya no me inscribió, porque tenía que ayudarle con el gasto vendiendo dulces. Mi papá muchas veces no tenía trabajo. Se pasaba días enteros buscando, pero casi nunca encontraba. Por eso yo le ayudaba. Iba a con mi canasta de dulces y mi cartón por las calles diciendo:

- ¡Hay papas, hay papaaas, hay de meeenta, de moora, de caneeela...!

A veces me divertía cambiando de voz, o hablando más rápido o más despacio, según me dieran ganas. Los fines de semana, hasta ponía versitos para ir diciendo por los parques:

- Paletas, hay paleeetas, pa’ las abuelas y las nietas; lleve chocolates pa’ convidarles a los cuates; cocadas, para las tardes mojadas, hay chiclosos: mexicanos y orgullosos, y así... para entretenerme, porque si no me hacía aburrido a veces.

Temprano casi no se vende el dulce, por eso no salía muy de mañana. Aparte, a esa hora trabajaba en el quehacer de la casa con mi papá: lavaba la ropa y trapeaba, mientras que él alzaba la pieza y enjuagaba la loza. Ya más tardecito, acomodaba yo mi canasta y me iba a vender al crucero. Ahí, en la calle de Héroe Anónimos, esquina con San Pascual Bailón, donde está el semáforo grande, que tiene flecha para dar vuelta, ahí me pasaba casi toda la mañana.

- Señito, lleve pistache pa'l apetito; mazapanes para darle a sus galanes...

Luego, al mediodía, me iba de volada afuera de la primaria Rigoberta Menchú. Siempre llegaba un rato antes de la salida. Ahí me gustaba mucho estar, porque me podía sentar en la bardita, en la sombra de un pirul, y también porque escuchaba lo que pasaba en uno de los salones que da para la calle. Se oía todo tan clarito, que a veces me hacía la ilusión de que estaba yo adentro, con todos los demás alumnos.

4.4 Evaluación de la comprensión lectora.

Para evaluar la comprensión lectora indagué en la primaria “Vasco de Quiroga” sobre los procedimientos en ese sentido. En esa institución me otorgaron un manual de la Secretaría de Educación Pública, titulado *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*, en este texto encontré algunos instrumentos de evaluación para que los alumnos fueran diagnosticados, ya sea grupal o individualmente.

En el caso de la escuela primaria “Vasco de Quiroga”, a los alumnos que se evaluó fue a que son los que presentaban dificultades de aprendizaje, pues estos niños son los que tienen que valorarse y saber cuál ha sido su avance durante un ciclo escolar, en función de esta investigación.

La Secretaría de Educación Pública nos ofrece detalles sobre cómo evaluar a los alumnos de Educación Básica. Como primer punto debemos de evaluarlos con los procedimientos ordinarios para tener un seguimiento y así poder valorar los avances durante seis meses. Para ello existen tres temas importantes: la

velocidad de la lectura, la fluidez lectora y la comprensión lectora. Estos tres conceptos son importantes para que los alumnos desarrollen una adecuada comprensión y de este modo logren un mejor avance.

En cuanto a la velocidad de lectura, los docentes tendrán que evaluar el tiempo, al mismo tiempo que evalúan la comprensión de lo leído. La SEP señala que la velocidad de la lectura “es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas, en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído. La velocidad se expresa en palabras por minuto”. (SEP, s/f: 9)

Esta evaluación se lleva a cabo cuando el docente le otorga un texto al alumno para que éste lo empiece a leer, después de un determinado tiempo el maestro le pregunta qué entendió de la lectura; el niño tendrá que responder a las cuestiones.

Para empezar con la evaluación tuve que realizar un diagnóstico de los alumnos para detectar cuáles son los que tienen más problemas de lectura y así saber si requieren apoyo, o si se acercan al nivel estándar o si es nivel estándar o nivel avanzado.

NIVELES DE LOGRO PARA VELOCIDAD LECTORA PALABRAS LEÍDAS POR MINUTO PRIMARIA				
Grado escolar	Nivel requiere apoyo	Nivel se acerca al estándar	Estándar	Nivel avanzado
Primero	Menor que 15	De 15 a 34	De 35 a 59	Mayor que 59
Segundo	Menor que 35	De 35 a 59	De 60 a 84	Mayor que 84
Tercero	Menor que 60	De 60 a 84	De 85 a 99	Mayor que 99
Cuarto	Menor que 85	De 85 a 99	De 100 a 114	Mayor que 124
Quinto	Menor que 100	De 100 a 114	De 115 a 124	Mayor que 124
Sexto	Menor que 115	De 115 a 124	De 125 a 134	Mayor que 134

En la tabla de referencias la lectura está relacionada con textos narrativos, por lo que para obtener una nueva medición de cada uno de sus alumnos tiene que basarse en este tipo de textos.

Cabe señalar que en la mayoría de los alumnos de la Escuela Primaria “Vasco de Quiroga” su práctica en la lectura está debajo de lo normal, pero algunos de ellos tienen un buen desempeño en otras materias, pues se ha demostrado que tienen buenos avances, pero en el área de comprensión lectora no demuestran sus conocimientos.

Los alumnos de sexto grado que presentan serios problemas en la lectura y leen pocas palabras por minuto son: Ángela Bernal, esta niña lee por minuto 13 palabras, ya que aún no puede reconocer las palabras, tiene mucha dificultad para leer y requiere de apoyo; Eduardo Ismael Soriano Chavarría, lee 36 palabras por minuto; Ruth Tirado Flores lee 62 palabras; Raúl Moreno Pérez lee 26 palabras; Jaime Castillo Chavarría lee 57 palabras; Rosa Isela Román Padilla lee 59 palabras; Erick Pablo Castro lee 19 palabras y Juan Luis Sánchez lee 30 palabras.

Los alumnos de quinto grado que presentan problemas son: Lisandro Gutiérrez Téllez, quien lee 28 palabras; Eduardo Galicia lee 35 palabras y Antonio Guzmán lee 30 palabras por minuto. Nos podemos dar cuenta de que todos estos alumnos están en el nivel de que requieren apoyo por parte de maestros especializados en problemas de aprendizaje. En la evaluación de velocidad de lectura obtuvimos como resultado cero puntos, ya que todos los alumnos están en el nivel que requiere apoyo.

En la escuela Primaria “Vasco de Quiroga” Turno Vespertino, en los grupos de quinto y sexto año existen alumnos que presentan lento aprendizaje, de los 25 alumnos que cursan estos grados, el 45% de sexto año y el 60% de quinto año padece de lento aprendizaje, mientras que el 30% de los escolares de sexto año y el 40% de estudiantes de quinto grado son alumnos que tienen pequeños problemas en otras áreas, por su parte el 25% de alumnos de sexto año son

regulares. Mediante estos porcentajes nos damos cuenta que son muy pocos alumnos que no tienen problemas en sus conocimientos.

Continuamos con la fluidez lectora, empecé a realizar la lectura para así observar cómo están en su nivel de comprensión.

En cuanto a la fluidez lectora, en este aspecto los alumnos tienen que leer en voz alta y respetar los signos de puntuación:

Es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los estudiantes entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (una palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación. (SEP, s/f: 9)

Para evaluar a los alumnos hay que tener mucho cuidado cuando empiezan con la lectura, ya que ocasionalmente se pierde la voz o simplemente tienen miedo de leer en voz alta, hay que tomar ciertas formas para que los niños realicen la lectura, hay algunos que en voz baja tienden a leer muy bien y pueden comprender lo leído, pero en voz alta tartamudean o cambian las palabras por otras, pero no comprenden lo que están leyendo.

Cuando las lecturas se leen grupalmente, los niños que tienen un rendimiento escolar bueno no pueden trabajar con los niños que requieren apoyo, ya que a en la lectura en voz alta el resto de niños se empiezan a desesperar o simplemente corrigen las palabras en las que se equivocan los otros pierden la concentración, pues a la hora de las preguntas todo el grupo no entendió nada y quieren volver a repetir la lectura, pero en voz baja.

La última evaluación es la de comprensión lectora. Después de ir valorando a los 25 alumnos de la institución “Vasco de Quiroga” turno Vespertino, me di a la tarea de proporcionarles una lectura titulada *La prueba del autor* José Agustín Escamilla Viveros, del texto de *Español Lecturas* de sexto año de primaria.

Para empezar con la evaluación debemos utilizar el cuadro que nos proporciona la SEP y que nos ofrece detalles para saber en qué nivel están los alumnos.

Nivel Requiere apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>Al recuperar la narración el alumno menciona fragmentos del relato, no necesariamente los más importantes (señalados, con balazos en los otros niveles). Su relato constituye enunciados sueltos, no hilados en un todo coherente. En este nivel se espera que el alumno recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p>	<p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce al (a los) personaje(s) • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento de manera desorganizada, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce a (a los) personaje (s) • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a las narraciones. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la historia. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, omite algunos marcadores temporales y/o causales. Por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto; como estaba muy enojado decidió... etc.) Impide percibir a la narración como fluida.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla la narración. • Introduce a (a los) personaje (s). • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal como suceden y los organiza utilizando marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto; como estaba muy enojado decidió... etc.) además hace alusión a pensamientos, sentimientos, deseos, miedos, etc. de los personajes.</p>

Dentro de la comprensión lectora existe una estrategia para que los alumnos estén más adentrados en la comprensión y reconozcan su esfuerzo de aprendizaje, se llama “Cuéntame la historia”, esta dinámica consiste en que los alumnos tendrán que leer el texto, y, después de que lo hayan leído ellos, me contarán la historia.

En el sexto grado, Ángela Bernal presenta serios problemas, ya que su nivel es de “requiere apoyo”, pues expresa enunciados sueltos, aunque no tengan coherencia. Ismael también está en el nivel de “requiere apoyo”, ya que pronuncia enunciados sin coherencia y no tiene la concentración suficiente para decir de qué trató el texto. Eduardo Ismael Soriano está ubicado en el nivel “requiere apoyo”, como sus compañeros. Raúl Moreno Pérez y Erick Pablo Castro también están en este nivel. Todos estos alumnos presentaron dificultades para contarme la historia del cuento titulado “*La prueba*”, ya que sólo fueron capaces de recuperar ideas breves.

En el nivel “Se acerca al estándar”, los alumnos Ruth Tirado Flores, Jaime Chavarría y Juan Luis Sánchez fueron los únicos de lento aprendizaje que formaron parte del nivel siguiente, ya que ellos fueron capaces de recordar a los personajes y señalar sus características, así como de indicar el inicio y el final de la narración, además de enunciar los eventos importantes.

Por otro lado, los alumnos de quinto año Lisandro Téllez y Antonio Guzmán se encuentran en el nivel “se acercan al estándar”, pues como lo he mencionado cuentan la historia de manera desorganizada, aunque mencionan el inicio de la trama y el final. Por su parte, Eduardo Galicia pertenece al nivel “Estándar”, ya que tiene ideas principales de la historia y comenta lo que realizan los personajes, aunque empieza a contar cronológicamente el cuento.

Lo importante de esta evaluación es detectar cuáles de los alumnos desarrollan una mejor comprensión y si son capaces de interpretar el texto. Es conveniente señalar que los alumnos con previos problemas de aprendizaje en cada etapa deben mostrar mejor desempeño para obtener un resultado aceptable.

Estefanía López, Alejandro Sánchez, Andrea Hernández, Octavio Flores, Adriana López y Omar Córdova son los únicos alumnos que presentan pocas

dificultades en la fluidez lectora, sin embargo, estos alumnos presentan pequeños problemas en la comprensión lectora, así como en otras áreas. Por su parte, Dulce Mendoza y Oscar Bernal se encuentran en el mismo nivel que sus compañeros en el “estándar”.

4.5 Resultados

Con la implementación de las estrategias para que los alumnos tuvieran un mejor rendimiento escolar, se les fue valorando cada una de las actividades con el fin de saber si los niños lograron un mejor resultado en su comprensión lectora. En este caso, algunos alumnos de la escuela primaria “Vasco de Quiroga” Turno Vespertino consiguieron avances en su aprovechamiento escolar.

Ángela Bernal, de sexto año, aunque no entiende las palabras, si el docente le ofrece ayuda para leer, dice lo que entendió de dicho texto, se queda en el nivel “requiere apoyo”, nos damos cuenta que no tuvo un buen resultado, pero mostró un leve avance.

Rosa Isela Román Padilla y Erick Pablo Castro, del mismo grado, son alumnos con un bajo desempeño académico y que mostraron avances precarios, por lo que se quedaron en el nivel “requiere apoyo”, ya que sólo mencionan algunos fragmentos del texto.

Eduardo Ismael Soriano Chavarría y Raúl Moreno Pérez, también de sexto grado, presentaron avances dentro de la comprensión lectora y alcanzaron el nivel “se acerca al estándar”.

Jaime Castillo Chavarría, Ruth Tirado Flores y Juan Luis Sánchez, de sexto grado, a pesar de que su velocidad lectora es muy lenta, pudieron desarrollar su lectura y avanzaron al nivel “estándar” y su aprovechamiento ha ido evolucionando con el apoyo de los docentes y las estrategias que se han implementado dentro

del aula. En cualquier momento, con ayuda de los apoyos educativos, estos alumnos subirán al último nivel de comprensión, que es “avanzado”.

Los alumnos de quinto año Lisandro Téllez y Antonio Guzmán tuvieron un avance después de estar en el nivel “se acerca al estándar”, pasaron al nivel “estándar”, pues gracias a los trabajos que se han estado implementando y las diferentes estrategias han logrado avances, lo que les permitió obtener un buen resultado.

Eduardo Galicia, también de quinto, año se encontraba en el nivel estándar y pasó al nivel “avanzado”, la estructura de la narración fue coherente, a los personajes los fue señalando conforme fueron aparecieron en la historia.

Por otro lado, los alumnos de sexto grado que presentan leves problemas de lento aprendizaje obtuvieron resultados buenos, ya que Estefanía López, Alejandro Sánchez, Andrea Hernández, Octavio Flores, Adriana López y Omar Córdova alcanzaron el nivel, “avanzado” ya que aluden al lugar y tiempo en donde se desarrolla la historia, introducen a los personajes y muestran buena organización al narrar la historia.

Por su parte, los niños de quinto que presentaron leves problemas de lento aprendizaje, Dulce Mendoza y Oscar Bernal, pertenecían al nivel “estándar” y por el esfuerzo que han estado haciendo alcanzaron el nivel “avanzado” ya que tienen una buena organización y van narrando la historia cronológicamente.

La estrategia “Cuéntame la historia” la llevé a cabo cada tercer día (lunes, miércoles y viernes) durante un tiempo de seis meses.

CONCLUSIONES

Las primarias constan de dos turnos: el matutino y el vespertino, pero no existe nada en común en dichos turnos, la mayoría de los alumnos que tienen un buen rendimiento escolar están inscritos en el turno de la mañana, además de que existen pocos alumnos que tienen problemas en su aprendizaje.

Los turnos vespertinos son los menos deseados por los padres de familia, ya que en ocasiones tienen mal concepto de ellos o simplemente hay personas que comentan que en las tardes hay puros “vagos”, o que los docentes no trabajan.

Simplemente el turno vespertino de la escuela primaria “Vasco de Quiroga” presenta una matrícula muy pequeña, pero tiene más alumnos de lento aprendizaje, pues esta institución tiene docentes especializados en dificultades de aprendizaje. Dentro de la escuela poseen una responsabilidad para que los alumnos que enfrentan dichos problemas puedan tener un mejor aprovechamiento académico.

Por otro lado, los alumnos de esta institución han logrado un mejor avance, pues al principio de esta investigación tuve que diagnosticar a los alumnos para saber qué dificultades poseen, sin embargo el resultado fue devastador. Con el paso del tiempo y las estrategias que se fueron implementando los alumnos se auxiliaron en los ejercicios y pudieron aprovechar el apoyo de los docentes, pues a cada duda que los alumnos tenían, los maestros brindaban el apoyo para que los alumnos puedan salir adelante.

Recordemos que la comprensión lectora es una base importante en nuestra vida, ya que siempre va a estar ligada para que nosotros tengamos una comunicación, ya sea con la vida diaria o con lo que los autores nos quieran decir.

El lento aprendizaje no es un retraso mental en los alumnos, sino que se debe a que no reciben el apoyo suficiente por parte de los padres, es por ello que

los alumnos que tienen problemas en su aprendizaje y que sufren problemas psicológicos, físicos o mentales.

Los niños que tienen estas dificultades deben de recibir el apoyo necesario por parte de sus padres de familia, ya que son los principales responsables de que los niños salgan adelante. La situación económica es una de las principales razones por las que los niños en ocasiones no van a la escuela o simplemente faltan a cada momento: los pasajes, la comida, los materiales o útiles, el uniforme etc. Hay que mencionar que en las escuelas públicas o particulares la asistencia incide en las calificaciones, es por ello que en esta institución los alumnos no acuden a la escuela por falta de dinero.

Hay algunos problemas que no solamente se originan en la situación física o mental del niño, sino que también son el resultado del apoyo insuficiente por parte de sus padres, por lo que es muy importante que los padres de familia estén al tanto de sus hijos, ya que a veces las tareas son indispensables para aprender, y cuando los niños no las realizan su aprendizaje se vuelve cada vez más lento y no desarrollan las habilidades indispensables.

Los docentes de dicha institución deben tener en cuenta que los alumnos de lento aprendizaje son los que requieren de más apoyo académico, por lo que deben implementar estrategias para que éstos se desempeñen de manera eficiente.

En algunas instituciones no se cuenta con la Unidad de Servicio de Apoyo para Escuelas Regulares, por fortuna la primaria “Vasco de Quiroga” Turno Vespertino, tiene este apoyo por parte de las maestras especializadas, una de cuyas actividades consiste en diagnosticar cada mes para saber qué alumnos han estado mejorando y así poder implementar otras estrategias que vayan de acuerdo a su nivel.

La comprensión lectora en niños de lento aprendizaje, es un tema de mucha importancia para los estudios académicos, pues a nivel nacional es un

problema que se ha ido incrementando a través de los años, a pesar de lo cual muchos padres no les dan a sus hijos el apoyo que éstos requieren.

Considero que es importante que este tema sea estudiado en la Licenciatura en Letras Latinoamericanas, ya que cuando nos enfrentamos a las labores docentes podemos encontrarnos con niños que presenten este problema y es conveniente conocer algunas estrategias que nos permitan ayudarlos a mejorar su desempeño escolar.

BIBLIOGRAFÍA

Ardila Alfredo, Mónica Rosselli y Esmeralda Matute Villaseñor (2005), *Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje*, El manual moderno, S.A DE C.V, México.

Bravo Valdivieso, Luis (2002), *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*, Universitaria, S.A., Santiago de Chile.

Brueckner, L.J. y Guy, L. Bond (1992), *Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje*, RIALP S.A, Madrid.

Boujon, Ch y Ch, Quaire (2004), *Atención y aprendizaje y rendimiento escolar, Aportaciones de la psicología cognitiva y experimental*, Narcea, N.A, España.

Camilo Sánchez, Francisco y otros (2007), *La comprensión lectora en la escuela primaria*, SEP, México.

Colomer, Teresa y A. Campos, (1996), *Enseñar a leer, enseñar a comprender*, Celeste/MEC, Madrid.

De Gracia Mainé, Antonio, Rafael, Jiménez Fernández y otros (s/f), *La comprensión lectora: propuestas para la atención a la diversidad en el aula, La comprensión de textos escritos en la Educación Primaria*, Visión Net, Madrid

Dockrell, Julie y John, McShane (1997), *Dificultades de aprendizaje en la infancia, Un enfoque cognitivo*, Temas de educación Paidós, Barcelona.

Escudero I., J.A León, R. Olmos (2012), *Evaluación de comprensión lectora*, TEA, Madrid, España

Frías Sánchez, Carolina C. (s/f), *Lectura y escritura sin dificultad*, LIMUSA, México.

González Manjon, Daniel (s/f), *Las dificultades de aprendizaje en el aula*, Edebé, Andalucía.

Jiménez Ortega, José (2003), *Método para el desarrollo de la comprensión lectora Volumen I*, La tierra hoy, España.

Lerner, Delia (2001), *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*, Fondo de Cultura Económica, SEP, México.

Martínez Hernández, María Elena (2009), *“Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de segundo de la escuela primaria Benito Juárez San Luis Potosí”*. Axtla de Terrazas.

Mena Pujol, Beatriz y Ma. Pilar, Tort Almeida, (2001), *Dificultades en el aprendizaje y TDHA (Trastorno Déficit de atención con o sin Hiperactividad)*, Fundación privada ADANA, Catalunya.

Risueño Alicia e Iris Motta (2008), *Trastornos de aprendizaje, Una mirada neurológica*, Bonium, Buenos Aires.

Sánchez Lihón, Danilo, (2008), *Niveles de comprensión Lectora*, Libros Perú, Perú.

SEP, (S/F), *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*, México.

Torres Mantilla, Blanca Isabel y Rebeca del Socorro Durán Alamán, (2003), *Competencias lectoras 1, Lectura de comprensión*, Norma, Bogotá Colombia.

Veiga Alén, Matilde, (2006), *Dificultades de aprendizaje, Detección, prevención y tratamiento*, Gesbiblo, S.L, España, SEP.

Viramonte de Ávalos, Magdalena, (2008), *Comprensión Lectora, Dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales*, Colihue S.R.L., Buenos Aires.

Winebrenner, Susan (2007), *Cómo enseñar a niños con Diferencias de Aprendizaje en el salón*, Técnicas y estrategias para motivar e impulsar a los alumnos con capacidades distintas, Pax, México, México.

Zabala, Antoni, Pep Alsina, y otros (2000), *Como trabajar los contenidos procedimentales en el aula*, editorial GRAÓ de IRIF, SL. Barcelona

PÁGINAS ELECTRÓNICAS

Arriba Ibarra, Lady Mabel y Benítez Ibarra Hugo Maximiliano (2011), *Análisis de lento aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de la escuela fiscal mixta veinticinco*, Milagro. [Fecha de consulta: 24 de Junio de 2013] [<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1591/1/ANALISIS%20DE%20LENTO%20APRENDIZAJE%20DE%20LENGUA%20Y%20LITERATURA%20EN%20LOS%20ESTUDIANTES.pdf>]

Aníbal Moreno, Jairo (s/f), *Comprensión y prácticas lectoras*, Colombia, [Fecha de consulta: 30 de Agosto 2013] [<http://comunidad.udistrital.edu.co/flrodriguez/h/files/2011/12/Pr%C3%A1cticas-lectoras.pdf>]

Botache Yara, William y Yeimi, Chala Espitia (2011), *La comprensión lectora en textos narrativos (fábula) en el grado quinto de educación básica primaria*, Colombia. [Fecha de consulta: 3 de Septiembre de 2013] [[http://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/LA+COMPRESION+LECTORA+DE+TEXTOS+NARRATIVOS+\(FABULAS\)+EN+EL+GRADO+QUINTO+DE+EDUCACION+BASICA+PRIMARIA.pdf](http://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/LA+COMPRESION+LECTORA+DE+TEXTOS+NARRATIVOS+(FABULAS)+EN+EL+GRADO+QUINTO+DE+EDUCACION+BASICA+PRIMARIA.pdf)]

Calderón, Astorga Natalia, (2012), *Trastornos de Aprendizaje*, Costa Rica. [Fecha de consulta: 13 de Septiembre de 2013] [<http://www.nataliacalderon.com/trastornosdelaprendizaje-c-53.xhtml>]

Cajacuri Ardiles, Liliana y Patricia Laureano Lizana, (s/f), *Comprensión y producción de textos*, Comprensión lectora: niveles, Santiago de Surco, Perú. [Fecha de consulta: 18 de Agosto de 2013] [http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file_docentes/424bi_28f0e0.pdf]

Carballo, Graciela, (2005), *El aprendizaje en niños con Déficit de atención e Hiperactividad*, El portal Educativo del Estado Argentino. Buenos Aires, Argentina. [<http://portal.educ.ar/debates/eid/docentes/hoy/otras-publicaciones/el-aprendizaje-en-ninos-con-deficit-de-atencion-e-hiperactividad.php>]

Del Mar, María, (1985), *Comprensión lectora: Modelos, entrenamiento y evaluación*, Madrid, España. [Fecha de consulta: 16 de Septiembre de 2013] [<http://www.dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/667401.pdf>]

Del pilar Flórez, María y Adriana, Gordillo Alfonso, (2009), *Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios*, Colombia. [Fecha de consulta: 22 de Agosto de 2013] [<http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/view/1048/953>]

Díaz de León, Ana Eugenia, (1988), *Guía de Comprensión de lectura textos científicos y técnicos*, SEP, México. [Fecha de consulta: 25 de Octubre de 2013]

[www.uamenlinea.uam.mx/materiales/lengua/DIAZ_DE_LEON_ANA_EUGENIA_Guia_de_comprension_de_lectura_Text.pdf.]

Durán Marín, Ainhoa, (2010), *“La comprensión lectora en la Educación primaria”*, Innovación y experiencias Educativas, Granada, [Fecha de consulta: 28 de Septiembre del 2012]. [www.csi-csif.es/andalucia/modules/.../AINHOA_DURAN_1.pdf].

Fingermann, Hilda, (2010), *Los tipos de aprendizaje*, La guía, Argentina, [Fecha de consulta: 30 de Septiembre del 2012]. [<http://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/los-tipos-de-aprendizaje>]

Fuentes Calvo, Desirée, (2009), *Las dificultades de aprendizaje*, Innovación y experiencias educativas, Revista digital, N° 15, España, [Fecha de consulta: 02 de Septiembre de 2012] [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/DESIREE_FUENTES_1.pdf]

García Chuc, Georgina Guadalupe, (2012), *Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de UMÁN*, Mérida, Yucatán. [Fecha de consulta: 23 de Enero de 2013] [<http://posgradofeuady.org.mx/wp-content/uploads/2013/04/Garcia-Georgina-MIE2012.pdf>]

García, Maribel y Yolanda Rojas, (2000), *Nivel de Comprensión Lectora Relacionado con el Aprendizaje Académico de los alumnos de Educación Básica*, Caracas, Venezuela, [Fecha de consulta: 25 de Octubre de 2012] [<http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t34360.pdf>]

Guillen Ramírez, Silvia Patricia y otros, (2009), *Niños con lento y rápido aprendizaje*, El Salvador, [Fecha de consulta: 30 de Noviembre de 2012] [<http://estebanmin.wordpress.com/ninos-con-lento-y-rapido-aprendizaje/>]

González Barón, Manuel, (2009), *Enfermedades: Dislexia*, El mundo. S.L Madrid, [Fecha de consulta: 25 de Septiembre del 2012]. [<http://www.dmedicina.com/enfermedades/psiquiatricas/dislexia>].

González Vargas, Benedicto, (2010), *Comprensión lectora... afrontando sus dificultades*. Buenos Aires, [Fecha de consulta 05 de Octubre del 2013]. [<http://leyendovoycomprendiendo.blogspot.mx/2010/12/sobre-el-concepto-de-comprension.html>]

Gutiérrez Gutiérrez, María del Carmen, (2005), *Propuestas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de segundo grado de educación primaria*, México. [Fecha de consulta: 06 de Noviembre de 2012] [<http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/21717.pdf>]

Idóneos, (2013), *Los niveles de comprensión lectora*, Formación- docente Didáctica de la Lengua Comprensión Lectora, México, [Fecha de consulta: 24 de Noviembre de 2012][http://formacion-docente.idoneos.com/index.php/Did%C3%A1ctica_de_la_Lengua/Comprension%C3%B3n_Lectora#Los_niveles_de_comprension%C3%B3n_lectora]

Jiménez Morales, José, (2011), *Los niños con aprendizaje lento*, Gabinete psicopedagógico y orientación familiar, España, [Fecha de consulta: 18 de Octubre del 2011][<http://www.psicoloeduca.com/articulos-de-interes/45-ninos-con-aprendizaje-lento/63-los-ninos-con-aprendizaje-lento>]

Jiménez, José Antonio, (2008), *Evaluación de la comprensión lectora*. En slideshare.net., Puerto Rico, [Fecha de consulta: 19 de Septiembre de 2012]. [<http://www.slideshare.net/consuleduc/evaluacion-de-la-comprension-lectora-presentation>]

Johston, P.H. (1989), *La evolución de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo*, Visor, Madrid, [Fecha de consulta: 20 de Diciembre de 2012][www.universidadtangamanga.edu.mx/huasteca/documentos/.../tme]

Landsberger, Joe, (1996), *Aprendizaje cooperativo o de cooperación*. [Fecha de consulta: 16 de Octubre del 2012][<http://www.studygs.net/espanol/cooplearn.htm>]

Llanos Díaz, Silva, (2006), *Dificultades De Aprendizaje*, Perú, [Fecha de consulta: 30 de Septiembre de 2013][www.cesip.org.pe/sites/default/files/27dificultades_de_aprendizaje.pdf]

Medina Narbona, Adilia, (2005), “El aprendizaje lento y dislexia en los niños”, *Elesteliano*, San Luis Potosí, [Fecha de consulta: 28 de septiembre de 2012][www.universidadtangamanga.edu.mx/~huasteca/documentos/.../tme]

Medina, Vilma, (2013), *Problemas de aprendizaje – Guía infantil*, Madrid, [Fecha de consulta: 28 de Diciembre de 2013][<http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/noaprende.htm>]

Ministerio de educación, (2011), *Estrategias para la comprensión de textos*, Perú. [Fecha de consulta: 18 de Enero de 2013][http://ebr.minedu.gob.pe/dei/pdfs/semnario_trujillo_pdf/separatas/separata_comprension_de_textos.pdf]

Morales N, Mario, 2012. *Los niños de aprendizaje lento y el decreto 170*, México, [Fecha de consulta: 13 de Octubre del 2012][http://www.repsi.cl/portal/images/docs/prendizaje_lento.ppt]

Ojeda Macías, Enriqueta, (2012), *Estudio disciplinar, Guía de unidad de aprendizaje disciplinar 1: Comprensión Lectora*, Guanajuato, México. [Fecha de

consulta: 18 de Marzo de 2013][http://qacontent.edomex.gob.mx/idc/groups/public/documents/edomex_archivo/dregional_neza_pdf_comlec.pdf]

Pérez Zorrilla, María de Jesús, (2005), *Evaluación de la comprensión lectora: dificultades Y limitaciones*, en *Revista de Educación*, pp. 121-138 núm. Extraordinario. [Fecha de consulta: 13 de Noviembre de 2012] [www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005_10.pdf].

Perúeduca sistema digital para el aprendizaje, (2013), *Niveles de comprensión de la lectura, Perú*. [Fecha de consulta: 14 de Febrero de 2013][http://www.perueduca.pe/foro/-/message_boards/message/28985693]

Psicopedagógicos. México, [Fecha de consulta: 13 de Septiembre del 2012][http://www.psicologoescolar.com/ARTICULOS/PSICOPEDAGOGICOS/dificultades_de_aprendizaje_y_alumnos_de_aprendizaje_lento.htm]

Psicoloeduca. Gabinete Psicopedagógico y Orientación Familiar (2011), *Artículos de Psicología*, fecha de consulta: 01 de Octubre del 2011, España [Fecha de consulta: 25 de Mayo de 2013] [Psicoloeduca. Gabinete Psicopedagógico y Orientación Familiar]

Raymundo, Anaya, Mario Antonio y Janeth Evelyn, Guerrero Morales, (2010), *La comprensión lectora y el éxito escolar*, Evaluación y acreditación de la calidad educativa, Lima. [Fecha de consulta: 19 de Julio de 2013] [<http://evaluadoresacreditadores.blogspot.mx/2010/01/la-comprension-lectora-y-el-exito.html>]

Redondo González, M. Ángeles, (2002), *“Innovación y experiencias educativas”*, España, [Fecha de consulta: 15 de Septiembre de 2012] [http://www.csi-csf.es/...14/MARIA%20ANGELES_REDONDO_1.pdf]

Rincón, Milena y Mónica Linares, (s/f), *Características de aprendizaje del estudiante con discapacidad intelectual y estrategias pedagógicas que responden a dichas características*, Colombia, [Fecha de consulta: 28 de Julio de 2013] [<http://www.corporacionsindromedown.org/userfiles/caracteristicas.pdf>]

Sans Fito, Anna, Anna López y otros autores, (2013), *Trastornos de aprendizaje, Unidad de trastornos del aprendizaje escolar. Servicio neurología, Barcelona*. [Fecha de consulta: 30 de Agosto de 2013] [http://cursosaeapap.exlibrisediciones.com/files/49-169-fichero/10_curso_Trastornos%20del%20aprendizaje_anna%20sans%20fito.pdf]

Sánchez Robles, Patricia, (s/f), *Trastorno de aprendizaje*. Oaxaca, [Fecha de consulta: 25 de Septiembre de 2012][<http://milugark.bligoo.com.ar/media/users/10/502836/files/44955/aprendizaje.pdf>]

SEP, (2006), *“Elementos para la detección de necesidades de formación continua”*, México, [Fecha de consulta: 08 de Octubre del 2012] [www.dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/117791.pdf]

Tello Muñoz, Nancy Verónica, (2013), *Caracterización educacional de los niños de Aprendizaje Lento*, España, [Fecha de consulta: 19 de Septiembre del 2013] [http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_seccion=4346&id_portal=650&id_contenido=6996]

Urquijo, Sebastián, (2009), *Comprensión de la lectura, Diferencias entre escuela de gestión pública y de gestión privada*, Revista Evaluar, Volumen: 9, México, [Fecha de consulta: 22 de Septiembre del 2013] [<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/revaluar/article/view/462/431>]

Vázquez Pérez, María Elena, (2006), *El nivel de comprensión lectora en sexto grado de primaria*, México, [Fecha de consulta: 18 de Octubre de 2013] [<http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/24128.pdf>]

Weinsinger, Hendrie, (s/f), *El aprendizaje cooperativo*, Inteligencia emocional. México, [Fecha de consulta: 22 de Octubre del 2012] [http://www.inteligenciaemocional.org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm]

Ynclán, Gabriela (2000), *Castillos Posibles, Búsqueda de significado e interpretación de texto en el aula, Una propuesta para la educación básica*, México. [Fecha de consulta: 15 de Agosto del 2012] [http://dgfcms.sep.gob.mx/html/Materiales/PR/.../Comp_lect_esc_prim.pdf]