

## Indledning

Boje Katzenelson

Efter læsningen af dette temanummer kan man blive ganske fortrykt over, hvor mange slags angster vi mennesker har at døje med.

Freud mumlede da også ind imellem, og andre med ham, at vi tilsyneladende ikke helt er beregnet til at være her. Også Schneider (1962: 58) blandt mange funderer over den gåde, at vi ikke er hunderædde hele tiden. Det er vi måske også, bag forsvaret, som nogle af de i temanummeret behandlede teorier vil være tilbøjelige til at mene. Alligevel går det jo acceptabelt for de fleste, alt taget i betragtning. I øvrigt betragter nogle af teorierne endda angsten som et i det mindste delvis positivt fænomen.

Angsten er jo et af psykologiens (såvel som litteraturens og filosofiens) klassiske emner. Langt mere klassisk en fx glæden, hvad det nu kan skyldes. Tidsskriftets redaktion har derfor ment, at tiden kunne være inde for et temanummer om dette udødelige emne. Vi har tidligere (i 1984) udsendt et temanummer om følelser i almindelighed, men den specifikke emotion angst kan sagtens bære et selvstændigt nummer.

Lad os i den forbindelse desuden henvise til temanummeret om psyke og soma fra 1989, hvori adskillige bidrag behandler aspekter af angsten. Især artiklen af Jensen, Drejer & Buchmann om angstens neuropsykologi og personlighedens dimensioner kunne lige så godt have optrådt i nærværende nummer, men adskillige andre indlæg mere end tangerer emnet. Og nu vi inddrager tidsskriftets fortid er temanummeret om den terapeutiske proces fra 1986 heller ikke irrelevant.

Nummeret er bygget op om fire sæt artikler. Først fire artikler om angstens forskellige teorier, typer og udtryksformer af Boje Katzenelson, Arne Grøn, Thorkil Sørensen og Thomas Nielsen. Dernæst to artikler om behandling af angst af Nicole Rosenberg og Raben Rosenberg (omend andre artikler også berører det aspekt). Videre tre artikler om angst og grupper af Birgitte Bechgaard, Henrik Høegh-Olesen og Peter Berliner. Endelig en artikel af Christian Braad Thomsen om Hitchcock's filmiske turnering af angsten.

Under strengen og altså uden for temaet bringer vi Bjørn Killingmos opposition ved Judy Gammelgaards disputats om katharsis (et indlæg der rummer megen psykoanalytisk stof i almindelighed) samt nogle debatindlæg omkring Rolf Reitans efterkritik af det forudgående temanummer om det ubevidste.