

CULTURA

Paco Ibáñez y José Agustín Goytisolo, voz y palabra para sembrar emociones

El cantautor y el poeta ofrecen hoy en el Auditorium un recital para alumnos de institutos

MARÍA JESÚS DÍEZ. Palma.

"Una canción enamorada puede ser subversiva", afirma José Agustín Goytisolo. Con el verbo y la música, el poeta y el cantautor Paco Ibáñez, llaman, desde el escenario, a la insurrección contra el ruido. "La cultura del ruido está en todos lados, está robando el hábito de la palabra a la gente joven, pero los jóvenes quieren oír cosas". Hoy podrán escucharlas, y también mañana, porque Ibáñez y Goytisolo, previo al recital que ofrecerán en la noche del viernes en el Auditorium, presentarán estos dos días —en sesión matinal— poemas y canciones a los alumnos de los institutos de Palma.

Tiempo para la ternura

Con la complicidad que la amistad crea, Ibáñez y Goytisolo quieren, con sus recitales, "hablar de cosas que se han olvidado. Se ha olvidado la ternura, que se considera afeeminada, pero sin ternura el amor no es nada", subraya Goytisolo. Y porque *A veces, sólo a veces gran amor!*, este par de vitales optimistas jugará en el escenario a "compartir emociones y sembrar sentimientos. Se trata de encontrarnos, no cantamos a una emoción nuestra, hablamos a la sensibilidad de cada persona, una por una", indican.

Ibáñez y Goytisolo se sorprenden del alto porcentaje de adolescentes que acuden a los recitales. "Pensábamos que iría a escucharnos gente de nuestra edad, pero hay muchos jóvenes, público que nos descubre por primera vez y que se engancha porque los temas les atraen".

"La emoción es un lenguaje universal", señala Paco Ibáñez cuando se le pregunta por las reacciones de



Paco Ibáñez y José Agustín Goytisolo, ayer en Palma. FOTO: B. RAMON.

los distintos públicos geográficos. "Puede que si cantas en Francia o en China la respuesta no sea similar, pero, más allá de lo que se entiende, está lo que se siente. Creo que la autenticidad de lo que se canta se nota".

Se declaran "optimistas hasta la muerte", por más que el hombre, "el único mamífero lóbrego, que decía César Vallejo, se haya especializado en matarse". Apunta Goytisolo que el desencanto y el desengaño no ha hecho mella en ellos. "A veces nos preguntan si no estamos desencantados y desenga-

•••
 "La emoción es un lenguaje universal. Más allá de lo que se entiende, está lo que se siente", dice Paco Ibáñez
 •••

ñados al ver cómo ha evolucionado la democracia. La verdad es que nosotros nunca estuvimos encantados". "Un poquito estuvimos. Fuimos encantados sin carnet", matiza Ibáñez.

En tiempos de ignominia, título de uno de los poemas de Goytisolo, la voz de Paco Ibáñez sembrará en Palma futuros cargados de poesía y el verbo de poeta recordará que *aún queda mucha buena gente en este mundo/ que escucha una canción o lee un poema:/ ellos saben muy bien que la patria de todos/ es el canto, la voz y la palabra.*

COMUNICACION

El satélite de teledifusión 'Astra', colocado con éxito en la órbita terrestre

EFE. Kuru (Guayana francesa).

El satélite europeo de teledifusión directa *Astra* fue colocado ayer con éxito en órbita alrededor de la Tierra por el cohete *Ariane 42P*, lanzado poco antes de esa maniobra espacial desde la base de Kuru, en la Guayana francesa.

El satélite, no obstante, utilizará un procedimiento especial para alcanzar su posición orbital definitiva. El cohete impulsó al *Astra* hasta una órbita un poco más baja de lo normal, a 31.053 kilómetros, en lugar de los casi 36.000 kilómetros habituales.

Este sistema, denominado por

los especialistas PVA, permite al satélite ganar un año de vida gracias al aumento de la velocidad en el perigeo, han explicado los técnicos.

A partir de ese apogeo, el *Astra-ID* utilizará su motor para colocarse en su órbita definitiva y comenzar las maniobras clásicas de circulación. El satélite, fabricado por una compañía estadounidense, permitirá la difusión directa de programas de televisión y radio en toda Europa, y su señal cuando emita con normalidad será posible captarla con pequeñas antenas parabólicas individuales o por cable.

AUDITORIUM

LA VOZ Y LA PALABRA

UNICO CONCIERTO
Viernes 4 a las 22 h.

PACO IBÁÑEZ
José Agustín GOYTISOLO

Producción: TROBADORS I JOGLARS
Venta anticipada en: Taquilla Auditorium.
Con la colaboración especial de

Diario de Mallorca