



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

Creatividad y tecnologías de la información y comunicación en las  
competencias docentes de los profesores de Lima Este - 2022

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Doctora en Educación

**AUTORA:**

Cisneros Castillo, Giovanna Azucena (orcid.org/0000-0003-0204-5782)

**ASESORA:**

Dra. Ledesma Cuadros, Mildred Jénica (orcid.org/0000-0001-63668778)

**CO ASESOR:**

Dr. Muñoz Ledesma, Sabino (orcid.org/0000-0001-6629-7802)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Gestión y calidad educativa

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA**

Apoyo a la reducción de brecha y carencias en la educación en todos sus niveles

**LIMA - PERÚ**

**2022**

### **Dedicatoria:**

A Dios, mi familia, mi hija y a ellos que, desde la tierra y el cielo me acompañaron con su amor, aportes, apoyo y compañía, en este camino de aprendizaje y el logro de una de mis más preciadas metas.

### **Agradecimiento:**

A Dios y la Virgen María, quienes, con su bendición, me dieron el don del conocimiento.

A mi hija, quien cooperó amablemente en la construcción de esta investigación.

A él, que me apoyó incondicionalmente.

A los directores y docentes que aportaron a este estudio, así como a mi maestra, Dra. Mildred Ledesma, quien con su acompañamiento permanente motivó mi orientación por la investigación.

A Hoshi por acompañar mis desvelos lealmente.

## Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	7
III. METODOLOGÍA	27
3.1. Tipo y diseño de investigación	27
3.2. Variables y operacionalización	28
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	30
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	31
3.5. Procedimientos	36
3.6. Método de análisis de datos	36
3.7. Aspectos éticos	36
IV. RESULTADOS	37
V. DISCUSIÓN	54
VI. CONCLUSIONES	58
VII. RECOMENDACIONES	59
VIII. PROPUESTA	60
REFERENCIAS	66
ANEXOS	78

## Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1	Relación de Validadores	35
Tabla 2	Confiabilidad de los instrumentos	35
Tabla 3	Creatividad de los docentes de Lima Este, 2022	37
Tabla 4	Dimensiones de la creatividad de los docentes de Lima Este, 2022	38
Tabla 5	Tecnologías de la información y comunicación de los docentes de Lima Este, 2022	39
Tabla 6	Dimensiones de las tecnologías de la información de los docentes de Lima Este, 2022	40
Tabla 7	Competencias de los docentes de Lima Este, 2022	41
Tabla 8	Dimensiones de la competencia de los docentes de Lima Este, 2022	41
Tabla 9	Pruebas de normalidad	42
Tabla 10	Determinación del ajuste de los datos para el modelo creatividad docente y las tecnologías de la información inciden significativamente en las competencias de los docentes.	43
Tabla 11	Determinación de la bondad de ajuste para el modelo de regresión logística ordinal	44
Tabla 12	Pseudo coeficiente de determinación de las variables	44
Tabla 13	Determinación del ajuste de los datos para el modelo creatividad docente y las tecnologías de la información inciden significativamente planificación del curso de los docentes	46
Tabla 14	Determinación de la bondad de ajuste para el modelo de regresión logística ordinal	46
Tabla 15	Pseudo coeficiente de determinación de las variables	47
Tabla 16	Determinación del ajuste de los datos para el modelo creatividad docente y las tecnologías de la información inciden significativamente en la conducción de secuencias didácticas	48
Tabla 17	Determinación de la bondad de ajuste para el modelo de regresión logística ordinal	49

Tabla 18	Pseudo coeficiente de determinación de las variables.	49
Tabla 19	Determinación del ajuste de los datos para el modelo creatividad docente y las tecnologías de la información inciden significativamente en la evaluación de la progresión de los aprendizajes	51
Tabla 20	Determinación de la bondad de ajuste para el modelo de regresión logística ordinal	51
Tabla 21	Pseudo coeficiente de determinación de las variables	52
Tabla 22	Cronograma de actividades	61
Tabla 23	Recursos para la implementación del taller	62
Tabla 24	Cronograma de sesiones del taller	63

## Índice de figuras

		Pág.
Figura 1	Diagrama de barras de la creatividad docente	37
Figura 2	Diagrama de barras agrupadas de las dimensiones de la creatividad de los docentes	38
Figura 3	Diagrama de barras de las tecnologías de la información de los docentes	39
Figura 4	Diagrama de barras agrupadas de las dimensiones de las tecnologías de la información de los docentes.	40
Figura 5	Diagrama de barras de la competencia docente	41
Figura 6	Diagrama de barras agrupadas de las dimensiones de la competencia de los docentes	42
Figura 7	Representación del área COR como incidencia de creatividad docente y las tecnologías de la información en las competencias de los docentes	45
Figura 8	Representación del área COR como incidencia de la creatividad docente y las tecnologías de la información en la planificación del curso de los docentes	47
Figura 9	Representación del área COR como incidencia de la creatividad docente y las tecnologías de la información en la conducción de secuencias didácticas	50
Figura 10	Representación del área COR como incidencia de la creatividad docente y las tecnologías de la información en la evaluación de la progresión de los aprendizajes.	52

## Resumen

Este estudio pretende, principalmente, determinar la incidencia existente entre la creatividad y las tecnologías de la información y comunicación en las competencias docentes de los profesores de Lima Este – 2022, se evaluaron tres variables, creatividad tomando como dimensiones: prácticas pedagógicas reflexivas, relaciones profesionales, desarrollo personal, relación con la familia y autonomía profesional; TIC con sus dimensiones: alfabetización en información, y datos comunicación y colaboración; creación de contenido digital, seguridad y protección; problema, solución y analizar, y reflexionar; y Competencias Docentes con sus dimensiones: Planificación del curso, comunicación y colaboración, y evaluación de la progresión de los aprendizajes.

Responde a una mirada cuantitativa, aplicando el diseño no experimental y correlacional causal con un corte transversal, atendiéndose a una muestra compuesta por 139 profesores de EBR pertenecientes a Lima Este. De esta manera, se aplicaron cuestionarios correspondientes a cada variable en formato de respuesta de escala Likert.

El análisis estadístico arrojó un coeficiente de Chi cuadrado de 122,787 con un p\_valor (valor de la significación) igual a 0.000 lo que demostró la implicación entre las variables en cuestión. Asimismo, se observó una variación de la dependencia de las competencias de los docentes en un 68.3% de la creatividad docente y las tecnologías de la información.

**Palabras clave:** creatividad, Tecnologías de la información, Tecnologías de la comunicación y competencias docentes.



## **Abstract**

This study aims, mainly, to determine the existing incidence between creativity and information and communication technologies in the teaching competencies of teachers in East Lima - 2022, three variables were evaluated, creativity taking as dimensions: reflective pedagogical practices, professional relationships, personal development, relationship with the family and professional autonomy; ICT with its dimensions: information literacy, and data communication and collaboration; creation of digital content, safety and security; problem, solution and analyze, and reflect; and Teaching Competencies with its dimensions: Course planning, communication and collaboration, and assessment of learning progression.

It responds to a quantitative approach, applying a non-experimental and causal correlational design with a cross-sectional cut, with a sample composed of 139 RBE teachers belonging to East Lima. In this way, questionnaires corresponding to each variable were applied in Likert scale response format.

The statistical analysis yielded a Chi-square coefficient of 122.787 with a p\_value (significance value) equal to 0.000, which demonstrated the implication between the variables in question. Likewise, a variation in the dependence of teachers' competencies was observed in 68.3% of teacher creativity and information technologies.

**Keywords:** creativity, information technologies, communication technologies and teaching competencies.