

**La Convivencia Escolar Desde el Reconocimiento a la Diversidad en Estudiantes de Grado
Segundo**

Angela Maritza Galindres Reina

Keily Estefania Poso Reina

Maria José Riascos Aullon

Facultad Ciencias de la Educación

Lic. Educación Básica Primaria

Risaralda - Pereira

2022

**La Convivencia Escolar Desde el Reconocimiento a la Diversidad en Estudiantes de Grado
Segundo**

Angela Maritza Galindres Reina

Keily Estefania Poso Reina

Maria José Riascos Aullon

Mg. Magda Jhovana Gil Gómez

Asesora

Facultad Ciencias de la Educación

Lic. Educación Básica Primaria

Risaralda - Pereira

2022

Resumen

La diversidad es una característica inherente al ser humano, dados los gustos, intereses, rasgos físicos, raciales, de culto, entre otros. Que en ocasiones alteran la convivencia entre los grupos de personas dada la incompatibilidad en factores asociados a las dinámicas sociales. Es por esto que la presente investigación buscó dar respuesta al interrogante investigativo ¿Cómo es la convivencia en el grado 2° de una institución educativa pública de Dosquebradas a partir de la diversidad presente en los estudiantes?, cuyo objetivo fue planteado desde la comprensión del fenómeno a partir de las expresiones, comportamientos, ambiente de aula y realidades de los participantes. Para el alcance del mismo, se planteó una metodología de tipo cualitativo basada en el estudio de caso simple, encontrando entre los resultados una marcada presencia del conflicto como respuesta a las diferencias que validan la identidad de los estudiantes, acciones que además son abordadas en el aula de clases como punto de partida para construir ciudadanía.

Palabras clave: Convivencia, conflicto, diversidad, ciudadanía.

Abstract

Diversity is an inherent characteristic of the human being, given their tastes, interests, physical, racial or cult traits, among others. That sometimes alter the coexistence between groups of people given the incompatibility of factors associated with social dynamics. For this reason, the present investigation sought to answer the investigative question: How is coexistence in the 2nd grade of a public educational institution of Dosquebradas based on the diversity present in the students?, whose objective was raised from the understanding of the phenomenon from the expressions, behaviors, classroom environment and realities of the participants. For its scope, a

qualitative methodology based on the simple case study was proposed, finding among the results a marked presence of conflict as a response to the differences that validate the identity of the students, actions that are not addressed in the classroom. of classes as a starting point for building citizenship.

Keywords: Coexistence, conflict, diversity, citizenship.

Tabla de contenido

Introducción	7
1. Planteamiento del problema	9
1.1 descripción del problema	9
1.2 Justificación	14
1.3 Objetivos	15
2. Referentes Teóricos	16
2.1 Diversidad.....	16
2.2 Convivencia	17
2.2.1 Relaciones Humanas.....	18
2.2.2 Comportamientos.....	19
2.2.3 Interacciones	19
2.2.4 Actitudes.....	20
2.3 Los Conflictos Como Producto de las Interacciones Humanas.....	20
2.4 Resolución de Conflictos.....	21
2.4.1 Estrategias de Resolución de Conflictos.	22
2.5 Competencias Ciudadanas.	22
2.5.1 Competencias Emocionales	24
2.5.2 Competencias Comunicativas..	24
2.5.3 Competencias Cognitivas	25
2.5.4 Competencias Integradoras	25
3. Metodología	26
4. Análisis de la Información	33
4.1 Análisis de primer nivel	33

4.2 Análisis de Segundo Nivel.....	37
5. Discusión de Resultados	43
6. Conclusiones	44
7. Recomendaciones	45
8. Referencias	46
Anexos	49

Tablas

Tabla 1. Categorías.....	28
Tabla 2. Unidad de Trabajo.....	30
Tabla 3. Análisis de Primer Nivel.....	33

Introducción

Como es sabido, una de las realidades dentro de las aulas de clase es la convivencia, la cual se ve afectada por la manera en que es tratada la diversidad entre los miembros de la misma. Aspecto que desencadena conflictos que alteran la armonía y las buenas relaciones dentro del clima escolar. Por su parte, los conflictos como consecuencia de las relaciones interpersonales, ocurren porque los estudiantes al compartir diferentes ideas, pensamientos, formas de hablar, de vestir, aspectos físicos, que a su vez los hace seres únicos dentro de su entorno, carecen de habilidades sociales que les permita reconocer la diferencia como factor positivo de cada persona; donde, por lo general, tales particularidades generan disgustos y exclusiones que originan una mala convivencia entre todos los individuos y que, por consiguiente, desencadenan comportamientos asociados a actitudes por parte de los estudiantes desde malos tratos, malas palabras, amenazas, golpes, etc. sin tener en cuenta normas de convivencia establecidas tanto dentro como fuera del aula. En consecuencia, estas acciones afectan de manera negativa el ambiente de aula y la construcción de ciudadanía.

En este orden de ideas, este trabajo se realiza con la finalidad de comprender cómo se da la convivencia dentro de un aula de clase, a partir de las características que desde el concepto de diversidad asumen los estudiantes de una Institución Educativa Pública de Dosquebradas.

Entre tanto, se mencionan siete apartados que corresponde a la elaboración del presente informe investigativo.

En el primero, se plantea la problemática, dando cuenta del rastreo investigativo que desde este mismo fenómeno ha suscitado diferentes miradas en los últimos cinco años,

incluido el objetivo que se pretende alcanzar en el presente trabajo. Seguidamente, se expone el referente teórico como segundo apartado, el cual enmarca las temáticas del presente estudio, y que posteriormente servirán de base para la interpretación de los datos suministrados por los participantes.

Un tercer apartado que argumenta la selección de la metodología a partir del tipo de pregunta formulada; en donde la investigación tiene un enfoque cualitativo, el diseño metodológico es un estudio de caso, la unidad de análisis que son los estudiantes de grado segundo, la técnica que es la observación participante, acompañada de instrumentos como diario de campo, grabaciones y producciones de los participantes. Lo anterior como puente para acceder al campo y recolectar la información pertinente.

Avanzando en el escrito, se encuentra el análisis de la información, que consta de un análisis de primer nivel, en el cual se presenta la información recolectada a partir de las categorías que fueron seleccionadas en este caso son: ¿cómo se relacionan?, comportamientos, estrategias de resolución de conflictos, tipos de comunicación, actitudes, aptitudes y normas de convivencia. Y un análisis de segundo nivel en el que se establece relación categorial. Conexión necesaria para comprender el fenómeno.

Entre tanto, en el apartado cinco de este documento se presentan los resultados a modo de discusión, estableciendo diálogo entre los mismos y el referente teórico que acompaña este ejercicio. Y finalmente, con los capítulos seis y siete que corresponden a las conclusiones y recomendaciones se cierra este informe.

1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del Problema

La convivencia a modo general puede definirse como aquellas distintas formas que emplean las personas para interactuar o cohabitar con otros; relaciones que se esperaría, se enmarquen en una serie de valores como el respeto mutuo, la tolerancia, la aceptación, la solidaridad recíproca, entre otras. En este mismo sentido, hablar de convivencia escolar, significa determinar la calidad de las relaciones sociales que se establecen entre los miembros del grupo para que de forma satisfactoria se construyan acuerdos y permitan la solución pacífica de los conflictos, que por carácter inherente al ser humano habrán de presentarse en este contexto definidos como diversos en gran magnitud; y donde la escuela se ofrece como espacio generador de ambientes en construcción de convivencia pacífica.

Podría decirse entonces que la convivencia está mediada por diversos aspectos. Entre estos, por el respeto a la diversidad y las distintas formas que tienen las personas de ver el mundo. En este sentido, siguiendo la línea, Concha (2013, p.17), citado por Cárdenas, (2018, p.3) en su revista titulada Convivencia escolar: un entorno permeado por la violencia y el conflicto, define la convivencia escolar como: “las acciones que permiten que los actores escolares puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y para la paz”. (p. 3) concepto al que además se agregaría, la capacidad de aportar de forma individual para la construcción de ciudadanía.

Los conflictos en el aula son uno de los problemas más frecuentes en los tiempos actuales y constituyen una preocupación latente, puesto que dentro de los espacios escolares se generan relaciones de conflicto que sin excepciones sucede alrededor del mundo. Por ello, se han desarrollado investigaciones en torno a la convivencia escolar.

Es así como desde el rastreo teórico que amerita el presente ejercicio investigativo, se han encontrado estudios y artículos importantes a nivel internacional, nacional y regional, enfatizados en la convivencia escolar, en estrategias de resolución de conflictos y diversidad cultural que son fundamentales para el desarrollo de esta investigación sobre convivencia escolar en un aula diversa.

Es así como según Soto (2018) en Perú, con su investigación titulada Agresividad y Convivencia en el aula de los estudiantes de cuarto de primaria, Institución Educativa N° 2058. Logró determinar que efectivamente existe una relación inversa negativa entre la agresividad y la convivencia. Lo que significa que, entre mayor agresividad, existe una menor convivencia en el aula. Así mismo, Jiménez, Jiménez, González, Beltrán, Llor y Ruíz, (2019) en su investigación “Physical education and school bullying: a systematic review”, En Alicante, España dedujeron que las situaciones de acoso tienen un impacto negativo dentro del aula y específicamente en el área de educación física. Además, la violencia escolar existe cuando los estudiantes ven diferencias relacionadas con el aspecto físico, la motricidad, la discapacidad o la expresión de género, lo cual incrementa el bullying dentro del aula.

La situación se complejiza cuando se advierte que, ante la presencia de algunas expresiones de conflicto y violencia entre los estudiantes, son los profesores quienes pretenden resolverlos, con sanciones, regaños, expulsiones o negando el conflicto al pedir a los chicos que se “abracen”. Con estas maneras de proceder, se niega la posibilidad a los estudiantes para que puedan gestionar sus emociones, entender el conflicto y proponer alternativas para su resolución. Esto, destaca el papel tan importante que tienen la comunicación entre todos como vía para la resolución de las disputas y las desavenencias.

Sobre este aspecto en particular, Ozgan (2016) desde Turquía; en su investigación titulada *The usage of domination strategies in conflicts between the teachers and students: A*

case study, muestra que las principales razones de conflicto entre los profesores y sus alumnos tienen relación con la existencia de una comunicación deficiente e insuficiente entre las partes involucradas. Así mismo demuestra que las estrategias inapropiadas de resolución de conflictos afectan negativamente las condiciones emocionales y mentales, el comportamiento social y el éxito académico de los estudiantes.

Del mismo modo, si los estudiantes no se relacionan en equilibrio se genera el conflicto dentro del aula, Gaviria, Guzmán, Mesa y Rendón, (2016), en su investigación Experiencias de convivencia en niños y niñas de la Institución Educativa María Jesús primaria-Municipio de Itagüí en Medellín, afirman que la escuela se torna más conflictiva y violenta cuando los estudiantes se relacionan por medio del maltrato físico o verbal, las peleas, las amenazas, los gritos, las charlas pesadas o bromas, los juegos rudos, la discriminación, la exclusión, la intimidación; acciones que desencadenan en expresiones mayores de violencia. (p. 7)

Es claro desde el rastreo investigativo observar que cuanto mayores sean los actos de violencia que se presenten en el aula mayor será la intolerancia que se produzca entre estudiantes, rompiendo de esta manera las reglas de convivencia en el aula, tanto así que se puede presentar acoso escolar; comportamientos que no solo afectan gravemente el aprendizaje, sino que imposibilitan la creación de un ambiente en el cual los estudiantes se sientan en la libertad de ser y expresar sus pensamientos e ideas.

La convivencia se ha venido afectando por diversos factores que no contribuyen a una buena relación interpersonal. Principalmente, desde el hogar los padres de familia son un pilar fundamental para formar en valores que aporten a la construcción social y escolar.

Otro de los estudios encontrados a nivel nacional, es la intervención realizada por García, Mesa, Patiño y Vera. (2018) en Antioquia. Con su trabajo titulado Formación ciudadana: un camino hacia la transformación de la convivencia escolar. Desde allí se mostró como desde el rol de maestros el proceso de investigación desarrollado género cambios en su forma de actuar en el aula, en su forma de ver la práctica y en el ejercicio de la misma, encontrando además que es de vital importancia conocer los contextos que permean a los estudiantes y que determinan ciertos comportamientos que en ocasiones disruptivos afectan la convivencia en el aula y la construcción de ciudadanía.

Asimismo, Copete P. (2018) desde Pereira Risaralda, desde su investigación: Las competencias ciudadanas y emocionales y la convivencia en el aula. Planteó como el contexto influye en los procesos de formación social de los estudiantes. Al igual que determina de manera directa la construcción de una sociedad y las relaciones intra e interpersonales que dentro del aula desarrollan las personas. Es así que, cuando la escuela tiene en cuenta el contexto del estudiante y las relaciones inter e intrapersonales que se tejen dentro y fuera de éste espacio de formación, se permite entonces de manera directa la construcción de una sociedad.

Y finalmente, se cierra el presente recorrido investigativo desde el contexto regional, con Bedoya e Idárraga (2019). Trabajo titulado Concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes de transición de una I. E pública rural del municipio de Dosquebradas. Encontrando que existe una variedad de concepciones sobre el conflicto que guardan similitud antes y durante la práctica educativa, donde prevalece el conflicto como algo negativo asociado a la violencia. Sin embargo, también surge una concepción de conflicto

como oportunidad de cambio y como precursor de transformaciones para sí mismos y en su contexto.

De este modo se observa como desde las relaciones que se establecen entre pares se presentan conductas agresivas, usos de palabras soeces, acciones que determinan diversos niveles de agresión presentes en las relaciones sociales dentro del aula de clase. Una de las causas que podrían determinarse en lo que respecta a la formación académica, es que dentro de los espacios de aprendizaje las competencias ciudadanas y emocionales no hacen parte del currículo académico, por tanto, la escuela no forma para la convivencia.

Posteriormente en el aula de clase los docentes son los que deben buscar estrategias de resolución de conflictos permitiendo así que los estudiantes compartan esas diferencias culturales, sociales, emocionales, individuales que existen entre ellos.

En consecuencia, en esta investigación se pretende intervenir el contexto del aula escolar del grado segundo, a fin de conocer las formas de relacionarse entre pares, ya sea de manera verbal o física, para evidenciar si la convivencia es positiva o negativa dentro del aula de clases. Determinando del mismo modo, el papel que juega el concepto de diversidad en la calidad de la convivencia del grupo a observar.

Dentro del aula a intervenir existe una diversidad variada entre los estudiantes, determinada por aspectos físicos, comportamentales, de pensamiento, estilos y cosmovisiones, formas de juego y diversidad de habilidades, las cuales en ocasiones alteran el clima escolar. En consecuencia, debe el docente asumir el control de diversas situaciones a fin de establecer el orden de aula. Por otra parte, se evidencia rechazo entre compañeros ya

sea por comportamientos conflictivos o diferencias que se establecen a la hora de realizar actividades escolares.

1.2 Justificación

En esta investigación se pretende observar el contexto del aula escolar en el que se encuentran inmersos los niños y niñas definidos en la unidad de trabajo para este ejercicio investigativo, permitiendo conocer las formas de relacionarse con el otro ya sea de manera verbal o física, para evidenciar si la convivencia es positiva o negativa dentro del aula de clases. Así pues, se hace importante indagar aspectos que sobre convivencia se hacen necesarios de conocer para interpretar la realidad a partir de una mirada interna del fenómeno y meramente particular; para determinar cómo es la convivencia en un aula diversa, ya que existen cantidad de factores que hacen reflexionar acerca de conductas, comportamientos, actitudes que se reflejan en el aula de clases, puesto que en la actualidad, este es un tema que preocupa en general tanto a familias como docentes. Ahora bien, la convivencia se ha visto afectada por la falta de conocimiento desde el manejo adecuado cuando se presentan conflictos en el aula, teniendo presente que esta no es una problemática nueva. Claro está, que la sana convivencia es uno de los grandes retos a los que debe someterse el sistema educativo.

Ante esta situación se pretende interpretar cómo es la relación entre los estudiantes, logrando evidenciar comportamientos y actitudes frente a la diversidad, buscando generar reflexiones desde lo académico y familiar respecto a los aportes que desde estos contextos se ofrecen a los estudiantes para su formación como ciudadanos; generando de este modo un impacto social e institucional. Permitiendo, además, a cada uno de los participantes valorar

sus acciones y las formas de solucionar conflictos, para hacer de él un lugar en el que se proponga la reconciliación, el diálogo y el respeto, proponiendo soluciones positivas a las diferencias que desde la diversidad se presentan y reconociendo que son parte la misma.

En sintonía con lo anterior, la institución educativa no solo debe ser un lugar en el cual se aporten conocimientos, sino debe propiciar espacios de reflexión pedagógica, familiar y social, en el cual se forme individuos no sólo competentes cognitivamente sino también desde su esfera emocional y ciudadana.

Todo lo anterior, lleva a la pregunta de la investigación: ¿Cómo es la convivencia en el grado segundo de una institución educativa pública en Dosquebradas a partir de la diversidad presente en los estudiantes?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Interpretar cómo es la convivencia en el aula de grado segundo de una I. E. pública de Dosquebradas, a partir del reconocimiento de su diversidad, formas de relacionarse y el manejo de conflictos que en ella se presentan.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar el concepto de diversidad presente en los estudiantes de segundo grado.
- Describir las características de las relaciones que establecen los estudiantes de segundo grado en su contexto natural
- Clasificar las estrategias empleadas por los niños y niñas intervenidos para la

resolución de los conflictos presentes en el aula.

2. Referentes Teóricos

El aula de clase es considerada como una micro sociedad en la que sus miembros tienen la oportunidad de organizarse socialmente, establecer un tipo de convivencia y realizar todo tipo de constructos que les permite desarrollar habilidades necesarias para vivir en sociedad. Cada uno de los sujetos que asisten a ella, lo hacen bajo parámetros particulares, referidos a formas de pensar y actuar. Elementos que enriquecen la diversidad escolar. En el presente capítulo se exponen los ejes teóricos que sustentan la investigación sobre la convivencia en un aula diversa. Por ello, es necesario abordar el concepto de convivencia, conflicto, resolución de conflictos, las competencias ciudadanas.

2.1 Diversidad

Desde la Real Academia citada por López (2009) define el término diversidad como: “variedad, desemejanza, diferencia”. “Abundancia, gran cantidad de cosas distintas” RAE (2001). Por tanto, es un término muy amplio que no solo se reduce a lo cultural, religioso, racial o biológico. Hablar de diversidad es reconocer las características particulares de cada sujeto, que lo definen y lo diferencian de otros, y que le permite construir su propia visión de mundo; características asociadas a gustos, intereses, estereotipos, actuaciones etc. Es decir, a la identidad de cada persona y que configura su dignidad humana. López (2009), Párr. 12)

En este orden de ideas, el aula de clase podría considerarse como espacio diverso, dada la variedad de características presentes en sus estudiantes y que les permite diferenciarse por diferentes criterios y por lo cual se reconoce que existen en el aula diferentes formas de actuar del individuo, que permiten interactuar de forma diversa, dado

que el ser humano tiene su propia forma de pensar y esto puede variar de acuerdo a sus orígenes o contextos de donde proviene.

En torno a este concepto, Soler (2021) aborda la palabra di-versi-dad y la explica de la siguiente manera: di- hace referencia a una separación, a que hay algo que diverge en un conjunto. Con la raíz vertere (versi), procedente del latín, se alude a verter, girar, cambiar de sentido o dar vueltas. Por último, con el sufijo -dad se da referencia a una cualidad. Con todo, la palabra diversidad se refiere a lo que gira en dirección opuesta, a la cualidad de lo que, por sí mismo, es diferente y se define por la variedad. (párr. 2). Al mismo tiempo, lo diverso alude a la idea de separación, así como de desviación de lo habitual, de lo que es normal o está normalizado.

2.2 Convivencia

Por convivencia se entiende la coexistencia entre individuos o grupos que deben compartir un espacio de forma física. Se trata entonces de la vida en común que establece un grupo de personas por periodos cortos o prolongados; relación que debe enmarcarse en la armonía, el respeto y la aceptación de sus miembros en función de ayuda recíproca.

En este sentido, Ortega 2007, citado por Toro, 2020, define el término convivencia como la suma de varios factores que permiten vivir unos con otros, bajo la aceptación del otro. (p. 8). Con relación a esto, los factores que se necesitan para aprender a convivir con el resto de compañeros se deben a la buena educación en valores como el respeto, la gratitud, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad. Entonces, hablar de la convivencia en el aula, no es otra cosa diferente a lo anteriormente dicho, entendiendo el salón de clases como ese espacio donde se comparten conductas, aprendizajes y formas de pensar de varios

individuos.

Del mismo modo, López, (2014) aborda la convivencia escolar como uno de los componentes más importantes para la formación en derechos humanos y para el ejercicio de la ciudadanía: “...entenderla como prevención de violencia, generación de climas escolares constructivos/nutritivos y/o formación ciudadana” (p. 1)

Adicionalmente, para comprender más a fondo el concepto de convivencia; podría así mismo, integrarse a este, otros conceptos como relaciones, comportamientos, interacciones y actitudes. Definidos según autores como:

2.2.1 Relaciones Humanas: La teoría de las relaciones humanas fue desarrollada por Elton Mayo (sf) en la década de los años 50`s. Sobre esta teoría el autor indica que la parte más importante en una organización es el ser humano, y concluyó que las necesidades de los sujetos a menudo se basaban en sentimientos como pertenecer a un grupo y de este modo tener un sentido de valor; aunque de estas relaciones humanas se desprendan situaciones conflictivas como mecanismo de respuesta a estas interacciones. Así mismo, López, (2013) asume que una relación humana es cualquier interacción que se desarrolla entre dos o más seres humanos, ya sea de forma directa o indirecta.

Por otra parte, Castro (2022), define las relaciones interpersonales como la interacción recíproca entre dos o más personas, sobre las cuales los procesos de comunicación son una clave fundamental. Expone también, diversos tipos de relaciones como las que a continuación se presentan.

Relaciones íntimas o afectivas. Son aquellas relaciones en las que hay una conexión

profunda y de intimidad con la otra parte y en las que el afecto está presente, aunque sea a diferentes niveles.

Relaciones familiares. Son aquellas relaciones que se forman entre las personas del núcleo familiar, personas con las que se establecen vínculos desde el nacimiento y que constituyen vínculos de sangre.

Relaciones superficiales. Son aquellas relaciones en las que no hay profundidad, son breves, pasajeras y cortas en el tiempo y en las que el afecto y la intimidad no están presentes, sin implicaciones emocionales.

Relaciones circunstanciales. Estas relaciones se dan entre personas que no son del todo desconocidas, con las que se pasa y comparte tiempo de manera habitual, pero por las que no hay apego y efecto profundo e intenso.

Relaciones de rivalidad. Este tipo de relaciones parten de la enemistad o de la competencia existente entre los miembros de un grupo. (Castro, 2022, párr. 5)

2.2.2 Comportamientos: Por comportamiento se entiende el conjunto de acciones que las personas ejercen sobre el medio exterior para modificar algunos de sus estados o para alterar su propia situación con relación a otros. (Piaget, 1977, citado por De Caro, 2022, p. 17). Alude a las acciones, conductas y actuaciones que realizan los estudiantes en el aula diversa en torno a sus relaciones sociales.

2.2.3 Interacciones: Según Goffman (1974) citado por Salazar y Vargas, 2017 (p. 2) sitúa la interacción en los contextos donde dos o más individuos están físicamente en mutua presencia. Se refiere a los tipos de comunicación (social, académica, familiar) que

establecen los integrantes del aula diversa.

2.2.4 Actitudes: Las actitudes son creadas y perpetuadas en función de que el sujeto sea aceptado socialmente, más allá de lo que él pueda percibir, recordar, sentir o pensar (Ancona, 1975, citado por Vásquez, (2000 p. 4). Puede aludir entonces, a las disposiciones, motivaciones y actitudes positivas y negativas de los integrantes del aula diversa que moldean sus comportamientos dentro de la convivencia.

2.3 Los Conflictos Como Producto de las Interacciones Humanas

El conflicto es una situación en la que se presentan intereses diferentes y al no tener una buena comunicación da paso a un problema, de acuerdo esto, J. A Walls, Jr, 2015 los define como, “El conflicto es el proceso en el que una de las partes percibe que la otra se opone o afecta de forma negativa a sus intereses” (p. 6)

Tomando como referencia esta definición que ofrece el autor, el conflicto relacionado con la convivencia de aula, determina la imposibilidad de verlo como una oportunidad de entablar un diálogo para poder manejar los desacuerdos de manera positiva; con la finalidad de que las dos partes estén en concordancia. De igual manera, el autor manifiesta que lo más difícil para resolver un conflicto son las estrategias que se utilizaran para entablar un diálogo asertivo.

Entre tanto, el conflicto en el aula es un componente que es evidente en las relaciones de los estudiantes, por lo cual es importante identificarlos a tiempo, con el fin de contribuir constructivamente en la resolución de los mismos a partir de la implementación de estrategias que permitan a los estudiantes, crear ambientes sanos de convivencia pese a

las diferencias.

Del mismo modo Cárdenas (2018) reconoce los conflictos como situaciones en las que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo porque sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores son incompatibles o son percibidos como incompatibles donde juegan un papel importante los sentimientos y emociones y donde la relación entre las partes puede salir robustecida o deteriorada en función de cómo sea el proceso de resolución. (p. 23)

El autor manifiesta que el conflicto se genera por pensamientos diferentes que tienen las partes involucradas, en lo cual los sentimientos y las emociones son reacciones o un estímulo interno difícil de controlar a la hora que se presente el conflicto y que al final se puede solucionar estas relaciones o se puede deteriorar.

2.4 Resolución de conflictos

Dentro del entorno educativo es muy importante la resolución de conflictos, ya que este es el espacio donde los niños diariamente se relacionan con compañeros que pertenecen a diferentes grupos sociales, y al presentarse conflictos por pequeñas diferencias es importante implementar estrategias como analizar la situación del porque se generó el conflicto; darle espacios a los estudiantes para que reflexionen y que cada una de las partes de soluciones al conflicto y por último estar de acuerdo con la solución, con el fin de que regulen estas situaciones y fomenten un diálogo mediador capaz de transformar las acciones negativas en positivas. De acuerdo a esto Machado, González y Carbonel, (2012) proponen que, desde la resolución pacífica de conflictos, los niños aprenden nuevas maneras de zanjar sus diferencias de un modo positivo y enriquecedor, llevándolos a una gran transformación

en cuanto al manejo asertivo de los problemas, convirtiéndolos en generadores de paz, negociadores, mediadores en la solución de conflictos. (p. 65)

2.4.1 Estrategias de Resolución de Conflictos: existen diferentes estrategias para resolver los problemas a los que se enfrentan las personas a lo largo de sus vidas. Bajo esta perspectiva, Cervantes (2009) nombra la negociación, la conciliación, la mediación y el arbitraje como estrategias de enfrentar situaciones que pueden alterar la convivencia de forma negativa, y que por el contrario no niega la existencia de los mismos, sino que los emplea para el crecimiento individual y grupal.

2.5 Competencias Ciudadanas

En el aula se evidencia que existen diferencias entre los estudiantes por intereses diversos, esto genera una disputa entre compañeros, en este sentido es importante mencionar que es y cómo se trabaja las competencias ciudadanas dentro del aula, para la buena convivencia y la resolución de conflictos. Al respecto, Baracaldo (2014) sugiere que las competencias ciudadanas son los conocimientos y habilidades que permiten que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática, como toda competencia, las competencias ciudadanas se evidencian en la práctica, en lo que las personas hacen. En el contexto de educación para la ciudadanía no se propone eliminar los conflictos sino aprender a manejarlos de manera constructiva, es decir, sin violencia y buscando el beneficio de todos, quienes estén involucrados. (p. 15, 16)

Según lo anterior, la puesta en marcha de las competencias ciudadanas hace actuar de manera constructiva a los estudiantes en los diferentes contextos que se encuentren, buscando solucionar conflictos de una manera respetuosa y democrática con la sociedad.

Del mismo modo, Bernate, Fonseca, Betancourt y Guataquira, (2020) argumentan como las competencias ciudadanas permiten fomentar la práctica del respeto y defensa de los derechos humanos y así ejercer la democracia. Esto para facilitar el aprendizaje de vivir juntos y que sea posible la resolución de conflictos. La convivencia entonces, al ser un objeto de saber enseñable se convierte en estrategia formativa para el ejercicio de los derechos y la ciudadanía. (p. 2)

Como lo menciona los autores, dentro del aula se debe reflejar una convivencia pacífica, esto a través de fomentar en los estudiantes las competencias ciudadanas para que se genere el respeto, la valoración de las diferencias o la pluralidad existente dentro de las escuelas, esto con el propósito de crear un ambiente agradable con los demás.

Ahora bien, la formación en competencias ciudadanas, según Chaux (2004), denota que desarrollar las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, así como la capacidad de relacionarse con otros, son herramientas de participación para la convivencia, en la que se acepten las diferencias individuales las cuales son características inherentes al ser humano, permitiendo la construcción de una sociedad más democrática en la que todos puedan participar en la toma de decisiones sobre lo que ocurre, así como en la construcción de las normas que la guían. (p. 1)

El trabajo de las competencias ciudadanas debe orientarse entonces al desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que permitan relacionarse con otros de manera tranquila, respetando las diferencias y participando en la toma de decisiones. Es la puesta en escena de estas habilidades lo que hace posible que el ciudadano haga un aporte constructivo a la sociedad democrática.

2.5.1 Competencias emocionales

Saarni (1999) respecto a las competencias emocionales las define como un conjunto articulado de capacidades y habilidades que un individuo necesita para desenvolverse en un ambiente cambiante y surgir como una persona diferenciada, mejor adaptada, eficiente y con mayor confianza en sí misma. Lo anterior, se refiere a la habilidad y capacidad que tiene el ser humano para gestionar sus emociones y afrontar retos o problemas que se le presentan, además de emplear estrategias para tener una buena relación consigo mismo y con los demás. Cabe destacar que las emociones tienen un papel importante en la vida de las personas ya que están presentes en su diario vivir y al momento de interactuar es importante comunicarse asertivamente para obtener una buena relación.

2.5.2 Competencias comunicativas

La competencia comunicativa entendida como capacidad de generar acción a través del lenguaje se despliega en dos niveles, en el nivel de contenido comunicado, esto es, sobre aquello que es necesario entenderse, y a nivel intersubjetivo, referido a las relaciones interpersonales que les permite a las personas entenderse entre sí. Para Habermas, 2001, citado por Ruiz A y Chau E (2005, p. 36) no sólo se pueden comunicar contenidos, sino también el sentido en el que se usan los contenidos comunicados.

Como lo menciona el autor las competencias comunicativas están compuestas por dos niveles, el primero dice que se debe partir de un buen diálogo mediador y el segundo nivel es importante ponerlo en práctica para entender a otra persona de una manera eficaz, mejorando las maneras de comunicación verbal y dándole sentido a lo que se quiere comunicar.

2.5.3 Competencias cognitivas

Kenneth Dodge (1990) citado por Ruiz y Chau, (2005 p. 34) ha señalado otras competencias cognitivas que son fundamentales para la convivencia social y ha encontrado que los niños, niñas y jóvenes recurren fácilmente a comportamientos agresivos cuando estas competencias no están del todo desarrolladas. Una de estas competencias es la capacidad para interpretar adecuadamente las intenciones de los demás. Cuando esta competencia no está lo suficientemente desarrollada las personas pueden suponer erróneamente que los demás tienen la intención de hacerles daño, inclusive cuando no hay información suficiente para llegar a esa conclusión. Esto sucede, por ejemplo, cuando un niño es empujado por detrás y piensa inmediatamente que lo empujaron a propósito inclusive cuando la situación es ambigua y existe la posibilidad de que simplemente haya sido un accidente. Otro ejemplo frecuente es cuando alguien ve a otros reírse y cree que se están burlando de él o ella. Se ha encontrado que este problema de interpretación cognitiva, llamado académicamente el sesgo hostil en la atribución de intenciones, está muy asociado con los altos niveles de agresión que se presenta en nuestras escuelas (Chaux 2005). (p. 22)

El autor menciona que cuando no están desarrolladas estas competencias en los niños y niñas ellos adoptan acciones negativas como la agresividad, además refiere que para mejorar la convivencia social entre pares, es importante poner en práctica esta, ya que se da a través de interpretar las intenciones de los demás, para generar buenas relaciones e interacciones dentro del entorno en donde los estudiantes se encuentren, evitando así que malos entendidos que conllevan a agresiones dentro del aula.

2.5.4 Competencias integradoras

Para Ruiz y Chauv (2005), las competencias integradoras son aquellas competencias más amplias y abarcadoras que, en la práctica, articulan los conocimientos y las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas. Por ejemplo, la capacidad para manejar conflictos pacífica y constructivamente requiere de ciertos conocimientos sobre las dinámicas de los conflictos, de competencias cognitivas como la capacidad de generar opciones creativas ante una situación de conflicto, de competencias emocionales como la capacidad de autorregulación y de competencias comunicativas como la capacidad de transmitir asertivamente intereses particulares, teniendo cuidado de no agredir a los demás. El ejercicio de la ciudadanía implica tanto del desarrollo de competencias básicas como de la integración de éstas en la toma de decisiones y en la orientación de la acción. (p. 30)

En relación a lo anterior, se hace necesario mencionar que las competencias integradoras son aquellas que se articulan entre sí, entonces como ciudadanos se debe comprender la manera en la que se refiere al otro, principalmente desde la buena comunicación; como el respeto, generar espacios de convivencia agradables y sanos, además los autores Ruiz y Chauv enfatizan en qué los estudiantes deben dar soluciones creativas cuando se les presente un conflicto, esto con el fin de que las y los estudiantes sean capaces de autorregular sus emociones, siendo así un buen ciudadano.

3. Metodología

En este apartado se abordarán elementos como enfoque investigativo, diseño metodológico, unidad de análisis, de trabajo, al igual que los supuestos y los instrumentos para la recolección de información.

Esta investigación tiene por objetivo interpretar cómo es la convivencia en el grado

2° de una institución educativa pública de Dosquebradas, a partir de la diversidad presente en los estudiantes.

3.1 Enfoque Cualitativo

Se desarrolla un enfoque de investigación cualitativo, dado que una manera de producir conocimiento en el campo educativo es a partir de interpretar la realidad con profundidad y detalle de manera integral. Según Taylor y Bogdan (1986) citado en Cerda y Flores (2013, p. 42), consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable". (p. 5)

En este caso específico, el abordaje cualitativo de la investigación permite interpretar cómo se da la convivencia del aula de grado segundo, en donde se analizan comportamientos, disposición de conflicto, desde las entrevistas se relacionan actitudes que toman los estudiantes frente a situaciones que afectan el ambiente escolar en las formas de comunicación y convivencia dada en el aula.

3.2 Diseño de la investigación

El diseño de la presente investigación fue un estudio de caso único, puesto que al tratarse de un método de investigación cualitativa fue eficaz como forma de acercamiento a la realidad de cada individuo, lo cual permitió su identificación, reconocimiento y comprensión para analizar la realidad de los individuos. Este método es definido por Yin (1994), como "una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto de la vida real, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes". (p. 9)

Este tipo de investigación se enfoca en el estudio minucioso de un determinado grupo y lo que permite este tipo de análisis es que los investigadores logren comprender e interpretar la forma en que viven y perciben la vida las personas que allí se desenvuelven.

3.3 Unidad de análisis

Como unidad de análisis se seleccionó la convivencia, entendida como la capacidad de los miembros de un grupo de convivir juntos, sin exclusión de sus particularidades, sino desde el reconocimiento de la diferencia. Convivencia entendida también como aquellos procesos en los cuales las personas establecen relaciones, comparten conductas, aprendizajes, hábitos y formas de pensar los asuntos que les atañen. Para Ortega (2007) citado por Toro (2020 “es la suma de varios factores que permiten vivir unos con otros, bajo la aceptación del otro”. (p. 8)

Específicamente en el contexto escolar, la convivencia permite al estudiante integrarse dentro del aula y establecer relaciones interculturales a partir del diálogo, por ejemplo, en horas del recreo, en horas de almuerzo y salida de clases, durante los cuales comparten momentos con otros estudiantes y profesores. En estas relaciones, los factores que se necesitan para aprender a convivir tienen que ver con una educación en valores como el respeto, la gratitud, la felicidad, la honestidad, la solidaridad, la responsabilidad, entre otros.

3.4 Categorías

Tabla 1. Categorías

Categorías	Preguntas
-------------------	------------------

	orientadoras
<p>Relaciones: Según López, (2013) una relación humana es cualquier interacción que se desarrolla entre dos o más seres humanos, ya sea de forma directa o indirecta.</p> <p>Hace referencia al tipo de relaciones (amistad, compañerismo, afectivas, etc.) que se establecen entre los integrantes del aula diversa.</p>	<p>¿Qué tipos de relaciones establecen los estudiantes? ¿Qué las caracteriza?</p>
<p>Comportamientos: “Por comportamiento se entiende el conjunto de acciones que los organismos ejercen sobre el medio exterior para modificar algunos de sus estados o para alterar su propia situación con relación a aquel” Piaget, 1977, citado por Blas y Bacigalupe (2007) p.5 Alude a las acciones, conductas y actuaciones que realizan los estudiantes en el aula diversa.</p>	<p>¿Qué tipos de comportamientos se evidencian en el aula? ¿Qué las caracteriza?</p>
<p>Interacciones: Según Goffman (1974) citado por Salazar y Vargas, 2017 (p. 2) sitúa la interacción en los contextos donde dos o más individuos están físicamente en mutua presencia.</p> <p>Se refiere a los tipos de comunicación (social, académica, familiar) que establecen los integrantes del aula diversa.</p>	<p>¿Qué tipos de comunicación se evidencian en el aula? ¿Qué las caracteriza?</p>
<p>Actitudes: Las actitudes son creadas y perpetuadas en función de que el sujeto sea aceptado socialmente, más allá de lo que él pueda percibir, recordar, sentir o pensar (Ancona, 1975, citado por Vásquez, (2000 p. 4) Alude a disposiciones, motivaciones y actitudes positivas y negativas de los integrantes del aula diversa.</p>	<p>¿Qué actitudes se observan en el aula? ¿Qué las caracteriza?</p>

<p>Normas de convivencia: “La convivencia es el proceso por medio del cual los seres humanos determinamos la interacción con nuestros semejantes, se requiere de una estructura actitudinal, valorar y normativa, que regule dicha interacción”. Rojo, (2008) citado por Cánovas (2009, p. 7) Se refiere al cumplimiento o no de las reglas establecidas para la convivencia en un aula.</p>	<p>¿Qué caracteriza la convivencia en el aula?</p> <p>¿Qué normas de convivencia se han establecido en el aula?</p>
<p>Estrategias de resolución de conflictos: Hay diferentes estrategias para resolver los problemas a los que nos enfrentamos a lo largo de nuestra vida. Concretamente aquellas que nombra son: la negociación, la conciliación, la mediación y el arbitraje. Cervantes (2009)</p>	<p>¿Qué estrategias se emplean en el aula?</p> <p>¿Cómo solucionar un conflicto?</p> <p>¿Quién interviene cuando se presenta un conflicto?</p>

Fuente: Elaboración propia

3. 5 Unidad de trabajo

La unidad de trabajo de esta investigación está conformada por 36 estudiantes entre niños y niñas de grado segundo de básica primaria entre los 7 y 8 años de edad en una Institución Educativa pública de Dosquebradas.

La unidad de trabajo fue no probabilística, dada la asignación de grupo que al azar se puso a disposición de las investigadoras para la ejecución de la práctica pedagógica IV la cual debe asumirse dentro del proceso de formación profesional.

Tabla 2. Unidad de trabajo

Grado: Segundo			
Edades	Cantidad	Género	Estratos
7 y 8 años	15	Masculino	2 y 3
	21	Femenino	

3. 6 Supuestos

- En el aula de clase la diversidad no afecta la buena convivencia.
- Al existir diversidad escolar ya sea por características físicas, culturales, sociales, económicas u otras, se pueden evidenciar conflictos que afectan la convivencia.

3. 7 Técnicas e instrumentos para recolectar la información

Dada la pregunta problema ¿Cómo es la convivencia en el grado 2° de una institución educativa pública en Dosquebradas, a partir de la diversidad presente en los estudiantes? y para darle respuesta se propuso como técnica principal la observación participante, que implica adentrarse profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones del contexto a intervenir. La observación buscó describir, explicar y comprender patrones. es por ese motivo que para tomar evidencias de esta observación se dio la implementación de instrumentos como:

3.6.1 Las Grabaciones (Audio)

Es la captura o conversión de la información que se almacena en un dispositivo y sirven para la recolección de datos, en este caso para evidenciar ¿cómo era la convivencia

dentro del aula?, ¿con quién se relacionaban y con quién no? y ¿por qué motivo se daban estas situaciones?, ¿cómo se comportaban? y ¿cuáles eran sus actitudes?

3.6.2 El Diario de Campo

Este instrumento sirvió para recopilar y registrar las observaciones. Este instrumento se entiende como registro de datos, donde se anotan las observaciones (notas de campo) de forma completa, precisa y detallada. Valverde L (1993) nos menciona que el diario de campo:

Es un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior. (p. 309)

3.6.3 La Entrevista Como Instrumento.

Según Hernández, (2014) en la entrevista estructurada “el entrevistador realiza su labor siguiendo una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta” (p. 403)

En este caso, permite comunicarnos con los participantes y así entrar en confianza para conocer la situación más a fondo para poder analizar de una manera más eficaz. El tipo de entrevistas que vamos a utilizar son las estructuradas: El entrevistador realiza su labor siguiendo una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta. (Anexo 2).

4. Análisis de la Información

4.1 Análisis de primer nivel

El análisis de primer nivel como momento de exploración de la información recolectada, generó acciones por parte de las investigadoras como la búsqueda de las unidades de sentido, desde el cúmulo de datos que, en concordancia con las categorías preestablecidas corresponden a los indicadores determinados para la selección de los datos. Lo anterior, con el fin de estructurar la información y generar una primera interpretación abierta de las categorías. Fue por esta razón que se construyó la tabla que a continuación se presenta.

Su estructura muestra las categorías pre establecidas, las unidades de sentido correspondientes, citadas desde el autor como Est. Y un número asignado para ubicar a los participantes desde la conservación de su identidad real, y finalizando con la fuente desde donde se tomó el dato; fuente que corresponde a los instrumentos empleados para la recolección de la información.

Tabla. 3 Análisis de primer nivel.

Códigos vivos

Fuente grabación: (F: G)

Fuente entrevista: (F: E)

Fuente diario de campo: (F: D:C)

Fuente observación: (F: O)

Fuente de producción participantes: (F: P: P)

<i>Categorías</i>	<i>Unidades de análisis</i>	<i>Primera interpretación de las investigadoras</i>
-------------------	-----------------------------	---

<p>Relaciones</p>	<p>Est 7: “<i>prefiero trabajar solo porque me ha mordido Christopher</i>” (F: G) Est 19: “<i>Solo trabajo con mis mejores amigas y prefiero trabajar sola</i>” (F: E) Est 8: <i>No me gusta trabajar con Christopher</i> (F: G) Est. 7: “<i>A mí no me respetan</i>” (F: G) Est 8: “<i>pero tampoco quiero ser su amigo porque ella es muy creída</i>” (F: G) Est 15: “<i>Dibujo a mis amigos y mis enemigos porque me interesan mis amigos y así mis enemigos no me quieran yo los quiero mucho, son mis enemigos porque me tratan mal</i>” (F: P. P) Est 20: “<i>Se queja, nos manda y eso es una grosería</i>” (F: G) Est. 1: “<i>Cristofer el llorón.</i>” (F: G) Est. 36: “<i>Cristofer el que está al lado del monito, ayer le tiró un agua encima a una niña, porque se le perdió una canica.</i>” (F:G)</p>	<p>Se observa en los datos que ofrecen los participantes que la forma de relacionarse altera la convivencia en el aula, en tanto que se generan situaciones de conflicto por causas menores. Además, se nota en su convivencia que no asumen la responsabilidad de sus comportamientos, y que siempre buscan culpar a otros por las situaciones que se presentan en sus relaciones interpersonales. Al presenciar el comportamiento de los niños, se observó que siempre hacen uso de palabras groseras para comunicarse.</p>
<p>Comportamientos</p>	<p>Est. 3 <i>No saben controlarse, se pelean por muchas cosas... Lápices, canicas</i> (F: G) Est. 25: “<i>Es que ella siempre es la molestona del salón, ella siempre grita, siempre le mandan notas, usted es mentirosa, te mando y no obedecías.</i>” (F: G) <i>Las investigadoras observaron la siguiente acción “a Alison se le cae la cartuchera con todas sus cosas y Martín recoge un sacapuntas y la esconde debajo de su cuaderno, cuando Alison le pregunta si la ha visto el responde que Christopher la tiene, que él lo ha mirado”</i> (F: O) Est. 5: “<i>nosotros nos comportamos como nuestros papás</i>” (F: G) Est 20: “<i>No quiero perdonarlo</i>”</p>	<p>Al observar las respuestas dadas por los estudiantes se infiere que hacen sentir mal a sus compañeros por medio de sus actitudes negativas, ya que enmarcan a una persona como la culpable de todos los problemas que suceden dentro del aula, se observa además que siempre existen conflictos entre ellos y por mínimo que sea siempre reaccionan de forma grosera. Además, se observa que algunos estudiantes son quienes asumen un rol activo y algunas veces agresivo porque le dan</p>

	<p><i>“Me pego muy fuerte una patada en el estómago” (F: G)</i></p> <p>Inv.: <i>“Él me da muchas órdenes” (F: E)</i></p> <p>Est 15 <i>“Yo si quiero ser su mejor amiga, pero Luis me da muchas órdenes entonces no me gusta” (F: G)</i></p> <p>Est 16: <i>“Él quiere que sea amiga solo de él” (F: G)</i></p> <p>Est. 11: <i>“Pelan porque a uno le quedo bonito y que al otro le quedo feo, porque ayer estábamos haciendo unos transportes con unas compañeras éramos 4, una compañera no me dejo hacer el trabajo a mí, que ella quería hacerlo sola, porque nosotras hacíamos el trabajo muy feo, me enojé y le dije a la profe.” (F: G)</i></p> <p>Est. 4: <i>“Entonces yo no hago nada, no llegan a ningún acuerdo” (F:G)</i></p>	<p>órdenes al otro compañero. Por otra parte, se puede evidenciar que el comportamiento que ellos manifiestan dentro del aula es el resultado de lo que observan en sus hogares es por eso que repiten que ellos "se comportan como sus padres", al no existir una formación en valores como el respeto, la tolerancia y la empatía desde el hogar las y los estudiantes no centran su convivencia en estos.</p>
<p>Estrategias de resolución de conflictos</p>	<p>Est.8: <i>“Yo de mi parte para que se sienta mejor y no se enoje, es que ella nos mire como nosotras planeamos junto con ella, lo mejor es compartir con ella nuestras ideas y juntarlas” (F: G)</i></p> <p>Est. 4: <i>“Ya sé que hacer para que no nos peliemos, usted hace una parte y la otra parte la hago yo” (F:E)</i></p>	<p>Se observa en los datos que ofrecen los participantes que las estrategias de resolución de conflictos no son claras para poder convivir de manera armoniosa, es decir que cuando se presenta un conflicto no tienen estrategias para dar solución, se hizo evidente que los estudiantes no saben dar solución a los conflictos desencadenando a otro y generando entre sí ambientes poco agradables.</p>
<p>Tipos de comunicación</p>	<p>Est. 6: <i>“oigan a este” (F: G)</i></p> <p>Est. 7: <i>“usted es el más cansón de la clase”. (F: G)</i></p> <p>Est. 8: <i>“usted es el más grosero de la clase” (F: G)</i></p> <p>Est. 12: <i>“Yo no estoy hablando con usted, oigan a este” (F: G)</i></p> <p>Est. 3: <i>“Es que solo es una palabra le</i></p>	<p>En esta categoría y las respuestas dadas por los estudiantes se puede observar que el tipo de comunicación es poco asertiva ya que expresan su disgusto con palabras ofensivas, de igual manera</p>

	<p><i>dije puta y ya ve cómo se colocan, exagerado solo es una palabra</i>” (F: G)</p> <p>Est. 25: <i>“Es que ella siempre es la molestona del salón, ella siempre grita, siempre le mandan notas, usted es mentirosa, te mandó y tú no obedecías”</i> (F: E)</p> <p>Est.30: <i>“Él es muy lento”</i> (F: G)</p> <p>Est .3: <i>“Usted es la grosera”</i> (F:G)</p>	<p>expresan la comunicación de emociones o sentimientos desde una forma no verbal con expresiones de enojo, desagrado, miradas ofensivas, movimiento con los brazos, posturas corporales rígidas y que comunican disgusto.</p> <p>De igual modo esa forma de expresión lo hacen de forma verbal empleando palabras groseras y formas de inferioridad hacia la otra persona que dañan la comunicación efectiva para una buena convivencia.</p>
<p>Actitudes y Aptitudes</p>	<p>Est 9: <i>“prefiero trabajar solo”</i> (F: G)</p> <p>Est. 16: <i>“nosotros nos comportamos como nuestros papás”</i> (F: G)</p> <p>Est 19: <i>“No quiero estar con él porque me dice: usted hace todo feo”</i> (F: D: C)</p> <p>Est 12: <i>“Mis compañeros son bien conmigo, pero yo no me junto con algunos porque dicen groserías y pegan”.</i> (F: G)</p> <p>Est 14: <i>“Ella siempre se mantiene con ellos y no juega conmigo, me toca jugar con otras personas”</i> (F: G)</p> <p>Est 13: <i>“No estoy bravo, estoy triste porque ella nunca está conmigo”</i> (F: E)</p> <p>Est 14: <i>“Mañana voy a tocar flauta y el decidirá si quiere escucharme”.</i> (F: G)</p> <p>Est 4: <i>“Dibujó a mis amigos y mis enemigos porque me interesan mis amigos y así mis enemigos no me quieran yo los quiero mucho, son mis enemigos porque me tratan mal”</i> (F:</p>	<p>Se puede observar en los datos ofrecidos por los estudiantes que las actitudes que tienen los estudiantes frente a un conflicto son negativas ya que son agresivos, se pegan, son impulsivos en dar sus opiniones frente a alguna situación, desprecian las cosas de sus compañeros, se burlan de sus compañeros generando desconfianza en su autoestima.</p> <p>Y se evidencia actitudes de irrespeto frente a sus compañeros por diferencias que tienen entre ellos.</p>

	<p>P. P)</p> <p>Est 17: <i>“Yo lo que aprendo es de mi papá, a veces me dice groserías, que, porque no estudio, que mejor me va a cambiar a un colegio más lejos, es que ayer se me perdió una canica y fui a llorar al salón y con la otra profesora le tire el tarro de agua, y me castigaron y me pegaron y me dijeron que hoy me iban a pegar más fuerte, me enoje porque se me perdió la canica.” (F:G)</i></p>	
<p>Normas de convivencia</p>	<p>Est. 30: <i>“No gritar” (F: G)</i></p> <p>Est. 15: <i>“Respetar, respeto a la docente, levantar la mano para hablar” (F: G)</i></p> <p>Est. 10: <i>“Pedir permiso para ir al baño y no hacer peleas” (F: G)</i></p> <p>Est. 10: <i>“No gritar al mismo tiempo, no pelear con los compañeros.” (F: G)</i></p> <p>Est. 10: <i>“Gritan porque son indecentes y no le han enseñado las normas.” (F: G)</i></p> <p>Est. 6: <i>“No hacer peleas.” (F: G)</i></p>	<p>Se observa en los datos que ofrecen los participantes que las normas de convivencia no se cumplen en el aula, además se hace evidente que los estudiantes si conocen cuales son las normas establecidas en el aula.</p> <p>Tales como: Respetar a los compañeros y profesores, escuchar al compañero, levantar la mano para hablar, hacer silencio, pero se dificulta el cumplimiento de éstas para la buena convivencia.</p> <p>Desde el comportamiento de los niños y niñas se observó que aún no logran convivir con el otro desde el respeto y permitiendo cumplir las normas que se establecen para lograr ambientes agradables.</p>

4.2 Análisis de Segundo Nivel

Dentro del análisis de segundo nivel se logró identificar una categoría central y unas subcategorías generales las cuales engloban la problemática de investigación, permitiendo

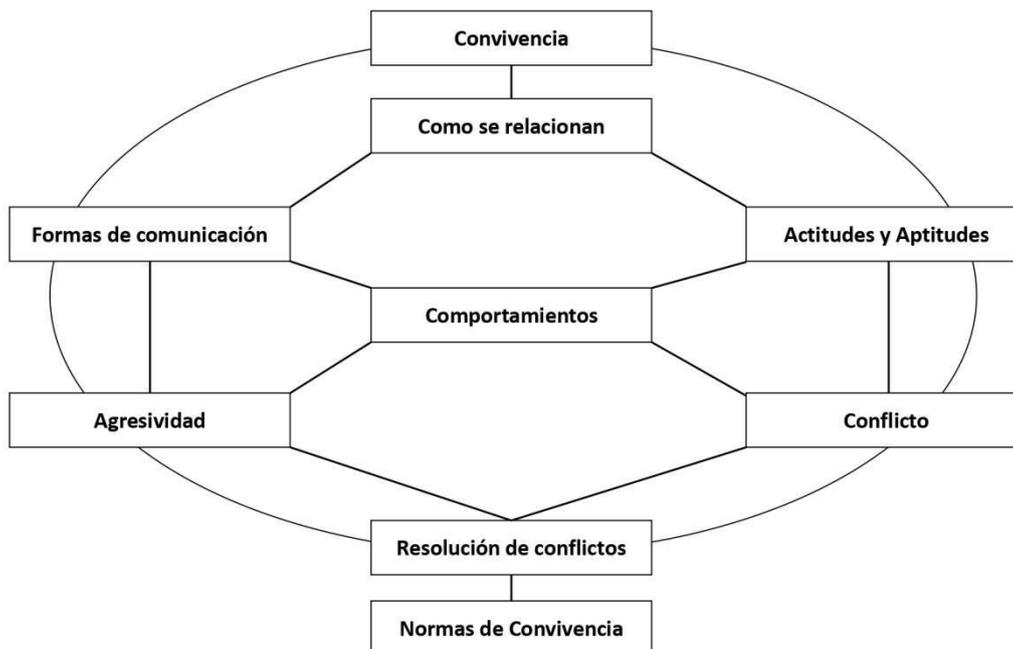
establecer diferencias, pero también conexiones entre ellas, para así lograr realizar interpretaciones de manera profunda a partir de la información que brindó cada uno de los y las participantes.

Una vez definidas las categorías estudiadas, se elaboró un esquema en el cual se integró cada uno de los elementos conceptuales de manera que todos se relacionen entre sí. Adicionalmente a lo anterior, para la descripción se tuvo en cuenta los resultados obtenidos en la recolección de datos.

La categoría central del presente esquema es la convivencia, que está definida por la relación entre los conceptos que la abordan y que fueron categorías operativas para el análisis de primer nivel. Estas categorías son: cómo se relacionan, formas de comunicación, actitudes y aptitudes, comportamientos, agresividad, conflicto, resolución de conflictos y normas de convivencia.

Su representación en el siguiente esquema incluye los conceptos de forma general dejando a un lado algunos aspectos más específicos que son planteados en el desarrollo descriptivo posterior.

Esquema 1. Relación conceptual entre categorías



Fuente: Elaboración Propia.

Según el esquema se puede concluir que la convivencia está definida principalmente por la forma en que los estudiantes se relacionan, siendo la caracterización de sus comportamientos la manera de responder a cómo es la convivencia en un aula diversa.

Al determinar los comportamientos de los estudiantes a partir de las formas de comunicación entre sí, se encuentra como factor principal la agresividad, ya que se hizo evidente que esta actitud gira en torno a la comunicación poco asertiva que se establece entre los participantes por medio de palabras soeces u otras acciones que tienden a desencadenar conflictos internos. Tal como se muestra en los siguientes códigos, Est. 3: *“Es que solo es una palabra, le dije puta y ya ve cómo se colocan, exagerado solo es una palabra”* (F: G), o como lo evidencia el siguiente relato, Est 12: *“Solo dibujo a mis amigos, porque los demás solo son mis compañeros porque me tratan mal, me dicen fea, gorda, me jalan el cabello”* (F: PP)

De acuerdo a los códigos vivos mencionados se evidencia la falta de comunicación asertiva entre los estudiantes y cómo ésta afecta sus comportamientos, dando paso a la intolerancia y al irrespeto.

Por otra parte, desde sus comportamientos también se pudo percibir actitudes y aptitudes poco aptas para su edad y contexto, ya que con estas se generaban siempre conflictos en la comunicación, sin tener un diálogo mediador que les permita a los estudiantes gestionar sus emociones y/o reflexionar de las mismas.

Est 17: *“Yo lo que aprendo es de mi papá, a veces me dice groserías, que, porque no estudio, que mejor me va a cambiar a un colegio más lejos, es que ayer se me perdió una canica y fui a llorar al salón y con la otra profesora le tire el tarro de agua, y me castigaron y me pegaron y me dijeron que hoy me iban a pegar más fuerte, me enoje porque se me perdió la canica.” (F: G)”*.

Est. 16: *“nosotros nos comportamos como nuestros papás” (F: G)*

Al interpretar los anteriores códigos vivos, se evidencia que las actitudes tomadas por el estudiante; como él también lo indica, son aprendidos desde casa y lo repiten en el entorno escolar, generando así conflictos que dañan la convivencia en el aula.

En cuanto a la resolución de conflictos, en la convivencia se pudo notar que los participantes conocen las normas de convivencia a modo conceptual, Est. 6: *“No hacer peleas.” (F: G)* pero estas no son tenidas en cuenta en su cotidianidad, y mucho menos cuando se presentan conflictos. Por el contrario, se evidencian formas agresivas en su trato y comunicación, haciendo con esto que la convivencia sea poco pacífica, sin entender entre sí las diferencias que posee cada individuo. Est. 15: *“Respetar, respeto a la docente, levantar la*

mano para hablar” (F: G), también indican los participantes en clase que entre compañeros:

Est. 20: *“Pelean muchos en el salón.” (F: G), Est. 4: “si, se golpean” (F: G)*

El incumplimiento de las normas de convivencia genera conflictos dentro del aula y al no mediar estas situaciones se desencadena violencia tanto física como verbal entre los estudiantes, que impiden conocer las diferencias del otro y respetarlas.

Sumado a lo anterior, y dadas las características observadas en el aula de clase, es importante formar a los estudiantes para que desde los aportes individuales construyan ciudadanía. Sin embargo desde este aspecto, la categoría resolución de conflictos no ofreció datos nutridos que permitieran conocer a través de la información recolectada, las variadas estrategias que emplean los participantes para darle manejo a sus diferencias, sin embargo, en aras de atenuar el conflicto, se da como estrategia acciones como Est.8: *“Yo de mi parte para que se sienta mejor y no se enoje, es que ella nos mire como nosotras planeamos junto con ella, lo mejor es compartir con ella nuestras ideas y juntarlas” (F:G).*

Entre tanto, al tratar de comprender cómo es la convivencia en un aula diversa a partir de las relaciones que establecen los estudiantes, se encontró que esta categoría está mediada por las relaciones interpersonales que se dan al interior de ella, enmarcada por las actitudes y aptitudes generalmente conflictivas que poseen los participantes. Encontrando, además, una comunicación de tipo agresiva, tanto física como verbal, producto de los aprendizajes del contexto familiar y del mismo contexto escolar. Lo anterior, porque no fue evidente que en ellos se observara de manera vivencial lo sugerido por las normas de convivencia, que pudieran haberse establecido en el aula de clase para mediar sus relaciones interpersonales.

Lo anterior deja ver además, cómo el concepto de diversidad y que como característica inherente al ser humano, no es identificada por los participantes de forma

positiva, haciendo de este aspecto un elemento más que pueda generar el conflicto en el aula, tal como se indica a continuación, Est.30: “*Él es muy lento*” (F:G) o también en frases como Est. 8: “*usted es el más grosero de la clase*” (F:G), los aspectos anteriores dan cuenta no solo de cómo es la convivencia en el aula , sino de la necesidad existente de abordar con los estudiantes aprendizajes que van más allá de lo curricular.

Finalmente, como respuesta el interrogante investigativo, se tiene que la convivencia en el aula diversa del grupo intervenido es violenta inicialmente porque ya es un factor agresivo el no identificar y respetar la diversidad que define a todo sujeto, incluidas las conductas agresivas de forma física y verbal que se gestan en el grupo en sus relaciones cotidianas, y en las que no parece trabajarse la convivencia pacífica y mucho menos las normas de convivencia.

Por lo anterior, puede decirse que a partir de los supuestos definidos para esta investigación como conjeturas empíricas y no controlables por las investigadoras; los cuales fueron establecidos en la metodología, los cuales fueron:

- En el aula de clase la diversidad no afecta la buena convivencia.
- Al existir diversidad escolar ya sea por características físicas, culturales, sociales, económicas u otras, se pueden evidenciar conflictos que afectan la convivencia.

Se puede en este momento y a partir de los hallazgos, constatar el segundo supuesto; dado que tal y como se había proyectado, tanto el concepto de diversidad presente en los estudiantes como el manejo del mismo, afecta la convivencia de aula.

5. Discusión de Resultados

La convivencia según Ortega 2007, citado por Toro, 2020 es la suma de varios factores que permiten vivir unos con otros, bajo la aceptación del otro. (p, 8). Por ende, desde las categorías se pudo percibir que los investigados no toleran el compartir y aceptar las diversidades que se presentan en el aula y ante estas hay un rechazo, negándose a la posibilidad de compartir y conocer al otro, dentro de esta convivencia López (2013), menciona que una relación humana es cualquier interacción que se desarrolla entre dos o más personas, ya sea de forma directa o indirecta. Por ende, en el aula siempre han de establecerse relaciones de manera positiva o negativa. Sin embargo, en esta investigación se evidenció que estas interacciones son negativas entre los estudiantes, ya que ellos toman acciones agresivas con los demás de manera física con golpes, y verbal que afectan de forma emocional con las palabras que utilizan; es aquí donde se observan los malos comportamientos de cada uno.

Es por esto, que según las categorías se evidencia que los estudiantes toman comportamientos negativos como peleas, agresividad, burlas que alteran los espacios de armonía entre los participantes, esto es el resultado de no controlar las emociones, ya que es por esto que actúan impulsivamente sin pensar en las consecuencias.

De acuerdo a esto se observó además que las competencias comunicativas se ven afectadas por estos comportamientos, entendida como la capacidad de generar acción a través del lenguaje se despliega en dos niveles, en el nivel de contenido comunicado, esto es, sobre aquello que es necesario entenderse, y a nivel intersubjetivo, referido a las relaciones interpersonales que les permite a las personas entenderse entre sí. Para Habermas no sólo se puede comunicar contenidos, sino también el sentido en el que se usan los contenidos comunicados". (2001, 173). 20 (p. 24), según los resultados el tipo de lenguaje que utilizan

los estudiantes para comunicarse es a través de groserías, malos tratos, donde se generan ambientes de mala interacción entre el grupo, todo esto se desencadena ya que los participantes no tienen en cuenta las normas de convivencia, como lo menciona Cánovas, 2009, que “la convivencia es el proceso por medio del cual los seres humanos determinamos la interacción con nuestros semejantes, se requiere de una estructura actitudinal, valorar y normativa, que regule dicha interacción”. (p. 7), de acuerdo a las categorías se hace evidente que los estudiantes conocen las normas de convivencia, pero no existe una verdadera apropiación de estas, puesto que no hay un cumplimiento dentro del aula, en general se hace evidente que existen conflictos que alteran la convivencia entre el grupo de estudiantes.

6. Conclusiones

Para concluir esta investigación de carácter cualitativo sobre cómo se da la convivencia en un aula diversa, se puede decir que:

- Se concluye a partir de las observaciones que el aula siempre tendrá como característica general la diversidad, en el aula se identifica el concepto de diversidad de forma negativa.
- Con las categorías establecidas se pudo evidenciar que los y las estudiantes se relacionan de manera agresiva, motivada por los comportamientos y la falta de una buena comunicación, alterando directamente sus competencias emocionales; Y demostrando aptitudes y actitudes negativas; Donde el docente y la familia son parte fundamental para el desarrollo de habilidades sociales, competencias ciudadanas y emocionales.

- Se concluye desde las dinámicas de grupo, que en el aula se hace necesario establecer normas y estrategias de resolución de conflictos que les permita a los y las estudiantes crear ambientes de sana convivencia.

7. Recomendaciones

Las recomendaciones para futuras investigaciones, en el proceso de esta investigación, han surgido profundizar en algunos aspectos como:

- Para la recolección de datos elaborar instrumentos acordes las necesidades de la comunidad a investigar.
- Investigar el papel de la educación formal en la enseñanza de la convivencia escolar.
- Se hace necesario investigar sobre las relaciones inter e intrapersonales desde la convivencia con las familias, logrando evidenciar comportamientos.
- Se recomienda investigar sobre las emociones de los niños y niñas que no son aceptados en el aula, permitiendo identificar como el rechazo puede afectar en el rendimiento académico.
- Se recomienda investigar sobre el contexto de los participantes, antes de intervenir.

8. Referencias

- Baracaldo, M. (2014). *Fortalecimiento de competencias ciudadanas de convivencia y paz para la administración de conflictos que se presentan entre los estudiantes de décimo de la ied la Gaitana en el ciclo 5 de la jornada mañana*. [Tesis de posgrado, Universidad Libre].
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8633/TRABAJO%20GRADO%20UNILIBRE%201A.pdf?sequence=1>
- Bernate, J. Fonseca, I. Betancourt, M. y Guataquira, A. (2020), Análisis de las competencias ciudadanas en la escuela. *Revista Espacios 41*. (2).
<https://www.revistaespacios.com/a20v41n16/a20v41n16p18.pdf>
- Bedoya, M. e Idarraga, A. (2019) *Concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes de transición de una Institución Educativa Pública rural del Municipio de Dosquebradas*. [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio UTP.
<https://repositorio.utp.edu.co/items/ec202a22-19a7-49bd-a2fd-c54adeb5bcd8/full>
- Blas, H., & Bacigalupe, M. D. (2007). Diversidad y procesos de aprendizaje. Adaptación en sociedades pluriculturales desde la perspectiva de la antropología cognitiva. *Revista de Ciencias Sociales (Cl)*, (18),7-7. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70801801>
- Cabrera, L. (2011) Diversidad en el aula. *Revista Innovación y experiencias educativas*, 41 (15).
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_41/Lucia_Cabrera_1.pdf
- Cánovas, C. (2009). Vigotsky y Freire dialogan a través de los participantes de una comunidad virtual latinoamericana de convivencia escolar. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"* .vol, 9.
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44713052011.pdf>
- Cárdenas, D. (2018). Convivencia escolar: un entorno permeado por la violencia y el <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/1021>
- Cerda, J. y Flores, C. (2013). *Discriminación y convivencia escolar*. [Tesis de posgrado, Universidad Libre]. Archivo Digital.http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1881/1/Cerda_Madrid_Josce_lyn.pdf
- Copete, A. (2018). *Competencias ciudadanas emocionales y la convivencia en estudiantes de la institución educativa empresarial de Dosquebradas - Risaralda*. [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio UTP
<https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/9066c418-24da-4a65-8dc0-95410c979f9a/content>
- De Caro (2022). El comportamiento, motor de la evolución. Una síntesis de la etapa final en la producción piagetiana. *Intersecciones*, Revista Electronica de la Facultad de

Psicología de la UBA Año 12- Numero 42 Septiembre de 2022.11.17
http://intersecciones.psi.uba.ar/index_edicion48.html

Gaviria, A. Guzmán, N. Mesa, O. y Rendón, P. (2016). *Experiencias de convivencia en niños y niñas de la Institución Educativa Maria Jesus primaria-Municipio de Itagüí*. [Tesis de pregrado, Universidad de Antioquia]. Archivo Digital
<https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/1326/GaviriaVargasAngel aMaria2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Garcia, A. Mesa, J. Patiño, N. y Vera, D. (2018). *Formación ciudadana: un camino hacia la transformación de la convivencia escolar*. [Tesis de maestría, Universidad de Antioquia].
https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/12071/1/GarciaAstrid_2018_FormacionCiudadanaConvivenciaEscolar_pdf

Haro, N. (2013). *Las relaciones interpersonales y su incidencia en el servicio al cliente interno en la dirección metropolitana de catastro del municipio del distrito metropolitano de Quito de la provincia de Pichincha*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Archivo Digital.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6162/1/FCHE-SSE-48.pdf>

Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. INTERAMERICANA EDITORES, S.A. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Jiménez, J. Jiménez, A. González, D. Beltrán, V. Llor, L y Ruíz, J. (2019). Physical education and school bullying: a systematic. *Revista Pedagogía de la Educación Física y el Deporte*. 25.(8). <https://doi.org/10.1080/17408989.2019.1688775>

J. A Walls, Jr. (2015). *La gestión del conflicto en las organizaciones complejas*. Universidad Internacional de Andalucía. <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-univermilenium/fundamentos-de-la-criminologia/unidad-ii-gestion-de-conflicto-material-dos/20278883>

López, V. (2014). Convivencia Escolar. *Apuntes Educación y Desarrollo Post-2015,4*.
<https://repasopcmasumet.files.wordpress.com/2018/09/convivencia-escolar-unesco1.pdf>

Machado, A. González, G y Carbonel, T. (2012). *Estrategias pedagógica para la solución de conflictos escolares*. [Tesis de Maestría, Universidad Autónoma del Caribe]. Archivo Digital. <http://repositorio.uac.edu.co/handle/11619/1612>

Ozgan, H. (2016). The usage of domination strategies in conflicts between the teachers and students: A case study. *Revista Academic Journals 11* (1-7).
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1091526.pdf>

Pujol, M. (2014), *Gestión y Resolución de Conflictos: La Mediación*. [Tesis de Pregrado, Universitat de les Illes Balears]. Archivo Digital.
https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3636/Pujol_Villodres_Maria_Jose.pdf?sequence=1

- Ruiz, A., & Chaux, E.(2004). Formación de competencias ciudadanas.
https://appsciso.uniandes.edu.co/sip/data/pdf/formacion_de_competencias_ciudadanas.pdf
- Real Academia Española.(2022). *Diversidad* <https://dle.rae.es/diversidad>
- Saarni. (1997,1999). Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto?. *Revista iberoamericana de educación superior* 6 (15)
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722015000200006
- Salazar, D. Vargas, H. (2017) *Interacciones sociales: un acercamiento al diálogo de saberes creadores de conocimiento*. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica de Oriente].
Archivo Digital.
https://www.javeriana.edu.co/unesco/humanidadesDigitales/ponencias/IV_68.html
- Castro (2022) Blog Desarrollo personal, https://www.iepp.es/relaciones-interpersonales/#Relaciones_intimas_o_afectivas
- Soto, U. (2018). *Agresividad y convivencia en el aula de los estudiantes de cuarto de primaria, Institución Educativa*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo].
Archivo Digital. <https://docplayer.es/139850165-Agresividad-y-convivencia-en-el-aula-de-los-estudiantes-de-cuarto-de-primaria-institucion-educativa-no-2058-independencia-2018.html>
- Toro, K. (2020). Foro de conocimientos previos. *Copyright (c) 2018/ Universidad de la Costa*. <https://eduvirtual.cuc.edu.co/moodle/mod/forum/discuss.php?d=167246>
- Vázquez, F. (2001). Educación: ¿postura o actitud?. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. XXXI, núm. 1. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27031103>
- Valverde, L. (1993). Diario de Campo. *Revista Trabajo Social*, 18.
<https://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf>
- Yin, R. 1994. Investigación sobre estudio de casos, diseño y métodos. *Applied Social Research Methods Series*,5.
<https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/YIN%20ROBERT%20.pdf>

Anexos

Anexo. A. Asentimiento Informado



HOJA DE INFORMACIÓN Y ASENTIMIENTO INFORMADO

El presente documento tiene la función de invitar a los estudiantes de grado 2^a de una Institución Educativa pública de Pereira en Dosquebradas, y de informar a padres de familia y acudientes de los protocolos a desarrollar.

Las estudiantes **Maria Jose Riascos, Angela Galindres y Estefania Poso**, te invitamos a participar en nuestro trabajo de grado titulado: **La convivencia en un aula diversa**, cuyo objetivo es : **Interpretar cómo se da la convivencia del aula diversa del grado 2^o de una Institución educativa pública de Pereira, en Dosquebradas teniendo en cuenta su interculturalidad.**

Te queremos invitar a participar de esta investigación, por eso te vamos a contar que vamos a hacer, y no tienes que decidir inmediatamente.

Debes hablar con tus acudientes y/o tutores sobre este documento. Si quieres participar en el ejercicio, tus acudientes y/o tutores también tienen que aceptarlo, en caso de no querer participar, no tienes por qué hacerlo aun cuando tus acudientes lo hayan aceptado.

Puedes preguntarnos lo que quieras acerca de la investigación, si crees que debo parar para explicarte mejor las cosas, puedes pedírmelo.

Preguntas orientadoras que se deben resolver para los niños antes de implementar la propuesta:

¿Por qué es importante esta investigación?

¿Cuál es el propósito de la Investigación?

¿Por qué te invitamos participar en esta investigación?

¿Qué ocurrirá durante tu participación?

¿Es peligro lo que vamos a hacer?

¿Si hoy decides participar, después puedes decir no?

¿Tus acudientes y/o tutores tendrán que pagar por tu participación?

¿Con quién puedo hablar para hacer preguntas?

¿Qué sucederá con lo que descubran?

SI ACEPTO



NO ACEPTO



Anexo B. Planeaciones

PLANEACIONES

Agosto 31 del 2022

Diagnóstico entrevista.

Entrevista

Convivencia en un aula diversa

1. ¿Qué entiendes por interculturalidad?

Escaneado con CamScanner

4. ¿Cómo es el trabajo en equipo dentro de tu salón de clases?

5. ¿Cómo es tu relación con un niño o niña que tiene diferente cultura a la suya?

6. ¿Crees que es importante conocer la importancia que tiene una cultura diferente a la propia? Si- no ¿Por qué?

Escaneado con CamScanner

Caso 1

Al aula llega un niño de zona rural, un niño campesino, con su propia vestimenta, idioma, rasgos físicos como se lo indica en la fotografía.



Escaneado con CamScanner

- A tu clase llega una niña o un niño indígena y tu mejor amigo se hace su amigo ¿Qué harías?

- ¿Te harías amigo de tu nuevo compañero? SI o No y ¿Por qué?

- ¿Jugarías con tu nuevo compañero? ¿Qué jugarás?

8. A tu clase llega una compañera de muy lejos, ella es una niña afrocolombiana como lo muestra en la fotografía.



- ¿Te harías amiga de la compañera que ingresó a tu escuela? SI o No y ¿Por qué?

- ¿Jugarías con tu nueva compañera? ¿Qué jugarás?

- ¿Tu nueva compañera es diferente a tus compañeros del salón de clase?

9. Según la secuencia de imágenes a ¿Cuál preferirías como tú amigo en la escuela?, ¿Por qué?

con CamScanner



Septiembre 8 de 2022

Concepto de diversidad

CONCEPTO DE DIVERSIDAD QUE MANEJAN LOS NIÑOS (Identificar el concepto de diversidad presente en los estudiantes del grado 2)

1. Lluvia de ideas, a cada estudiante se le dará un trozo de papel pequeño para luego crear una nube de ideas en el tablero acerca de lo que ellos entienden como diversidad, este lo pueden representar por un dibujo o escrito.
2. Seguido se les pedirá a los estudiantes realizar un dibujo del salón (niños y niñas) de clase de manera libre.
3. Luego se realizará una socialización con respecto a sus dibujos y para ello se tendrá en cuenta:
 - la realización de un mural con todas sus creaciones.
4. Una vez creado este mural las investigadoras realizaran una dinámica que consiste en ubicar cada una de las figuras pegadas en el aula de clase, todos deben de ser participativos para lograr crear un mapa con cada uno de las figuras y su orden correcto, hecho la organización se empezará un debate en relación a sus creaciones anteriores y el mapa que ellos organicen, para ello se procede a realizar unas preguntas:
 - ¿Qué observan en las imágenes?
 - ¿Tu creación (dibujo) se parece a la secuencia?
 - ¿Que encuentran de diferente?
 - ¿Somos todos iguales?
 - ¿Saben que es la diversidad?
 - ¿Todos pueden estar ubicados en un solo lugar?

Grabación

Producciones de los participantes

Diario campo

3. Pedirles nuevamente que dibujen un aula diversa.

Finalmente se presenta un corto video con el fin de conceptualizar de manera más clara y concisa el ejercicio dejando de manera clara el concepto de diversidad.

https://www.youtube.com/watch?v=o-FVgvcUFfc&ab_channel=Se%C3%B1oMica

15/ septiembre/2022

JUEGO LÚDICO

Grabación

- Cómo se relacionan
- Comportamientos
- Normas de convivencia
- Actitudes y aptitudes

Para la sesión los estudiantes de grado segundo se desplazaran a la cancha con el fin de realizar las actividades lúdicas, para ello primeramente las docentes investigadoras les proponen jugar a los niños el rey manda, con el fin de crear los equipos de trabajo por ejemplo, ellas dirán el rey manda crear grupos de 3, el rey manda crear grupos de 8 y así sucesivamente, hasta crear 6 grupos de 6 estudiantes para la realización de las actividades.

Luego se les pedirá organizar sus equipos en 6 partes diferentes en la cancha y se les dará las instrucciones, en donde ellos deben cumplir con cada una de las actividades para que su equipo sea el ganador.

1. Los estudiantes deben ordenarse en fila y entre medio de cada uno se le colocara un globo, en esta actividad los estudiantes deben caminar hasta cierto lugar sin tocar ni hacer caer el globo escuchando las instrucciones de las investigadoras por ejemplo (camina rápido, lento, corre, para, sigue) quien llegue primero será el equipo ganador.
2. Luego a cada equipo se le entregará un acertijo, quien lo realice primero será el ganador colocar el acertijo.
3. A cada equipo se le dará una cuchara con una bolita, debe de ir y regresar hasta cierto punto sin hacerlo caer, quien lo haga primero será el ganador.
4. Luego por toda la cancha se dejarán unas fichas de rompecabezas, el equipo que logre formar más partes obtendrá más puntos.
5. Se les mostrará un correcamino, el equipo que logre encontrar el camino más rápido será quien obtendrá más puntos. (colocar imagen)

Y así lo hizo la tortuga, que estaba muy enfadada. Cada vez que se le acercaba Púa, se escondía en su caparazón, dejando al erizo desconcertado.

- ¿Qué le pasa a Roqui conmigo?

- Tú sabrás... - le contestó Cascabel.

Entonces el burrito Galileo dispuesto a buscar una solución entre sus dos amigos, los reunió debajo del olivo del patio y le preguntó a Roqui:

- ¿Por qué te has peleado con Púa?

- Porque me ha pinchado para adelantar un puesto en los columpios.

- ¿Ha sido así? - preguntó Galileo al erizo.

- ¡Nooo, no lo he hecho aposta! Es que he dado un traspies. Ahora me doy cuenta de que he pasado a los columpios antes que tú, pero fue sin querer. Si además te he hecho daño, lo siento el doble.

A Roqui se le pasó el enfado al ver lo que en realidad había pasado y volvió a ser amiga de Púa. Después, le aclaró el malentendido a Cascabel y a Boliche.

PREGUNTAS:

¿Que creen que debió hacer Roqui la tortuga?

Estuvo bien que volvieran a hacer amigos Roqui y Pua.

Que otra solución le daríamos a Roqui al momento que se enojó con Pua.

¿Ustedes se han peleado con sus amigos?,¿Por qué?

¿Que sintieron cuando se pelearon?

¿Que hicieron para solucionar esa pelea?

Imágenes :

Al presentar cada una de las imágenes se les preguntará a los estudiantes los siguiente:

- ¿Ustedes pelean por un balón o algún otro objeto?
- ¿Cómo reaccionan cuando un compañero o amigo les rompe sus juguetes, colores y cuadernos?
- ¿En este salón se pegan entre los estudiantes?
- ¿Sus compañeros se burlan de ustedes?
- ¿Cómo reaccionan ustedes cuando pasa esto?

Anexo C. Producciones de los Participantes

