

8 de outubro de 2020 | 10:00

Sessão Paralela 3 — COMUNICAÇÕES ORAIS: TERAPÊUTICAS, FARMÁCIA E TECNOLOGIAS DA SAÚDE

OC — (CISAUDE 2020-14798) — LASERTERAPIA NA REPARAÇÃO DE LESÕES CUTÂNEAS

Olga Cristina De Fátima Chocolate (Angola)¹; Ondina Pedro Joao (Angola)¹; Luciano Julio Chingui (Angola)¹
¹ Universidade Metodista de Angola

INTRODUÇÃO

A preocupação com o tratamento de úlcera é antiga e muitos estudos tem sido desenvolvido, e a Fisioterapia tem dado o seu contributo, com novas propostas terapêuticas, e o laser destaca-se devido amplos efeitos sobre os diferentes tecidos biológicos.

OBJETIVO

Descrever a efectividade da laserterapia, na reparação de lesões em ratos e em humano.

METODOLOGIA

Primeira fase: foram utilizados 10 ratos albinos com peso de aproximadamente 250g e foram distribuídos em dois grupos experimentais de n=5, grupo controle (GC) e grupo tratado com laser (GL), com uma úlcera de 4cm², e foram realizadas 6 sessões com um laser de 60J/cm². **Segunda fase:** foi utilizado um paciente, de sexo masculino, com duas úlceras que realizou 17 sessões, para a úlcera da parte superior do maléolo externo, e 10 sessões a úlcera localizada superiormente ao maléolo interno, durante 3 vezes por 10 sessões a úlcera localizada superiormente ao maléolo interno, durante 3 vezes por semana, foi feita aplicação pontual do laser vermelho, de 60J/cm² de densidade de energia.

RESULTADOS

Primeira Fase: Estudo experimental animal, o tamanho inicial da úlcera nos ratos para o grupo controle (GC) correspondia a 4.55±0.01 que reduziu para 2.65±0,7 após 6 sessões. Enquanto que no grupo tratado com laser(F-L) uma úlcera inicial de 4.72±0,01 após aplicação de laser a úlcera teve uma redução de 1.2±0,07 após 6 sessões. **Segunda fase:** A úlcera da região superior do maléolo externo do MIE apresentou um ângulo inicial de 35.58° e após as 17 sessões apresentou 22°.14 em que obteve 37% de cicatrização. A úlcera no MIE localizada superiormente ao maléolo interno apresentou 42.8° após 9 sessões apresentou 10.6° em que obteve uma cicatrização de 74%.

CONCLUSÕES

Os Resultados revelam que houve reparação do tecido, na utilização do laser em ratos, bem como num humano.

8 de outubro de 2020 | 12:30

Sessão de Posters 2 | Sala 2

PO — (CISAUDE 2020-14739) — ETHNOPHARMACOLOGICAL STUDY OF MEDICINAL PLANTS FROM THE CUANZA NORTE PROVINCE (ANGOLA)

Isabel Canga (Portugal)¹; Pedro Vita (Angola)²; Ana Isabel Oliveira (Portugal)¹; María Ángeles Castro (Spain)³; Claudia Pinho (Portugal)¹

¹ Escola Superior de Saúde, Instituto Politécnico do Porto (ESS-IPP); ² Escola Superior Politécnica do Cuanza Norte, Universidade Kimpa Vita; ³ Facultad de Farmacia, Universidad de Salamanca (USAL), Salamanca

INTRODUÇÃO

Studies on African medicinal plants have been limited to some geographically areas, and even though more than 5400 medicinal plants are recognized and documented in the country, other valuable medicinal plant species have not been studied or fully characterized. Therefore, ethnopharmacological studies are important for protecting and documenting traditional knowledge associated with the medical use of biodiversity.

OBJETIVO

This study aims to identify and document medicinal plants and detailed knowledge on

herbal preparations from the Cuanza Norte Province (Angola).

METODOLOGIA

The field work was conducted during a period of two months (from December 2018 to January 2019) and the ethnobotanical data were collected using semi-structured interviews. Informants were selected if they have lived in the area since their childhood. Recorded plants are listed along with their popular name, traditional use, part used, and method of preparation.

RESULTADOS

A total of 131 species of medicinal plants were cited. Mukumbi (*Lannea welwitschii*), Santa Maria (*Chenopodium ambrosioides*) and Ditumbata (*Boerhavia diffusa*) were the most cited species by informants. Out of the total plant parts, leaves were the most frequently material used. In respect to the mode of preparation for the medicinal materials, the major form of preparation is infusion, followed by maceration and decoction. The population in Cuanza Norte traditionally uses plants for the treatment of various diseases. The main categories of use were infectious and parasitic diseases (e.g. Malaria); undefined pains and illness; diseases of the respiratory system; and endocrine, nutritional, and metabolic diseases (e.g. Diabetes).

CONCLUSÕES

The present study revealed the importance of preserving the ethnobotanical knowledge in order to protect the biodiversity of this area and to discover new therapeutic molecules. A comparison of the results with other studies showed that some of the traditional indications are supported by available data from scientific literature.

PO — (CISAUDE 2020-14743) — A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DA TATUAGEM PARA OS ADOLESCENTES

Tamara Grando (Brazil)³; Carmen Lucia Zuse (Brazil)⁴; Jane Conceição Perin Lucca (Brazil)¹; Gisele Schlotfeldt Siniak (Brazil)²; Magali Filheiro (Brazil)³; Rodrigo Pedrolo (Brazil)³

¹ Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI) — Campus Santo Ângelo/RS; ² Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU); ³ 14ª Coordenadoria Regional de Saúde/SES/RS; ⁴ Centro de Atendimento Sócio Educativo do Rio Grande do Sul (CASE/RS)

INTRODUÇÃO

O corpo é a primeira forma de visibilidade humana, sendo um reflexo da sociedade, articulando significados sociais. É impossível pensar o corpo sem considerar a pluralidade de sentidos que ele engloba. A escolha pela Teoria das Representações Sociais deu-se devido sua importância e contribuição para a área da saúde, pois são conhecimentos culturalmente carregados, que adquirem sentido apenas se forem levados em consideração o estágio evolutivo em que se manifestam.

OBJETIVO

Identificar as representações sociais de tatuagem para um grupo de adolescentes internos em um Centro de Atendimento Sócio Educativo do Rio Grande do Sul.

METODOLOGIA

Trata-se de uma pesquisa descritiva com abordagem qualitativa. Participaram do estudo 11 adolescentes do sexo masculino, com idades entre 12 e 21 anos. Os dados foram coletados em Julho de 2012, por meio de fotografias e entrevista e, foram categorizados e analisados através dos processos geradores da Representação Social: a Ancoragem e a Objetivação. A coleta de dados deu-se após aprovação do Comitê de Ética. Para manter o anonimato dos sujeitos, eles foram identificados por codinomes seguidos de números arábicos.

RESULTADOS

Foram selecionadas 24 imagens, as quais são representações de cenas vividas, sentidas e imaginadas por cada um dos sujeitos. As imagens obtidas foram classificadas em categorias: imagens de linguagem, simbólicas, de animais e religiosas. O fator motivacional que levou os sujeitos a fazerem as tatuagens não variou muito. Os SUJ 1, 3, 5, 6 e 7 revelaram terem sido motivados pelo fato de ser algo popular. Quanto ao significado da tatuagem no momento em que a fizeram, os SUJ 1 e 3 revelaram não ter significado algum. Para o SUJ 5, representa seu meio cultural.