



## SISTEMA DE TAREAS DIALÓGICAS PARA FORMAR LAS HABILIDADES EXPRESIÓN ORAL Y ESCUCHA EMPÁTICA

SYSTEM OF DIALOGIC TASKS TO DEVELOP ORAL EXPRESSION AND EMPATHIC LISTENING SKILLS

SISTEMA DE TAREFAS DIALÓGICAS PARA FORMAR AS HABILIDADES DE EXPRESSÃO ORAL E ESCUTA EMPÁTICA

Niurka Pons Rodríguez <sup>1</sup>  
Yaneisy González Espino <sup>2</sup>

### Resumen

Este trabajo tiene como objetivo diseñar un sistema de tareas docentes dialógicas para la formación de las habilidades Expresión oral y Escucha empática en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Farmacéuticas de la Universidad de La Habana. Se realizó un análisis teórico, en el que se tomaron como referentes los estudios de diversos autores acerca del diálogo, la comunicación en la profesión farmacéutica, las habilidades comunicativas y los sistemas de tareas docentes. Como resultado se ofrecen las consideraciones metodológicas para el diseño e implementación de un sistema de tareas docentes dialógicas, así como su estructura y función. Se concluye que puede ser una alternativa válida para la formación de las habilidades Expresión oral y Escucha empática en estudiantes de farmacia. Ello puede acompañarse de otras acciones que garanticen la permanencia y enriquecimiento de estas habilidades durante la carrera.

**Palabras clave:** Habilidades comunicativas dialógicas; Tarea docente; Sistema; Diálogo.

### Abstract

The objective of this work is to design a system of dialogic educational tasks for the formation of the oral and the empathic listening skills of the students from the Pharmaceutical Sciences Faculty at the University of Havana. A theoretic analysis was performed in which the studies of different authors such as the studies of the dialogue, the communication as a professional pharmacist, the communicative skills and the educational tasks system were used as a reference. As a result, methodological considerations were offered for the design and the implementation of a system of dialogic educational tasks, as well as its structure and function. From this it can be concluded that it can be a valid alternative for the formation of the oral and the empathic listening skills of the students of this profession. This can be accompanied by some other actions which guarantee the permanence and the enrichment of these skills during the course of studies.

**Key words:** Communicative dialogic skills; Educational tasks; System; Dialogue.

---

<sup>1</sup> Doctora en Ciencias Pedagógicas de la Universidad de La Habana. Profesora Asistente de la Facultad Latinoamericana de Medicina.

E-mail: niurkaponsr@infomed.sld.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4686-7753>

<sup>2</sup> Doutora em Ciências Pedagógicas. Professora Titular del Centro de Estudos para el Perfeccionamiento de la Educação Superior, Universidade de La Habana.

E-mail: yaneisy@cepes.uh.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3295-6627>

### Resumo

O objetivo deste trabalho é delinear um sistema de tarefas pedagógicas dialógicas para a formação da Expressão Oral e Escuta Empática em alunos do Bacharelado em Ciências Farmacêuticas da Universidade de Havana. Realizou-se uma análise teórica, na qual foram tomados como referenciais os estudos de vários autores sobre o diálogo, a comunicação na profissão farmacêutica, as competências comunicacionais e os sistemas de tarefas docentes. Como resultado, são apresentadas considerações metodológicas para a concepção e implementação de um sistema de tarefas pedagógicas dialógicas, bem como a sua estrutura e função. Conclui-se que pode ser uma alternativa válida para o treinamento das habilidades de Expressão Oral e Escuta Empática em estudantes de Farmácia. Isso pode ser acompanhado por outras ações que garantam a permanência e o enriquecimento dessas competências ao longo da carreira.

**Palavras-chave:** Habilidades de comunicação dialógica; Tarefa de ensino; Sistema; Diálogo.

### Introducción

En la actualidad, el interés de la profesión farmacéutica se ha desplazado hacia la atención al paciente, como forma de dar respuesta a las demandas sociales del uso seguro y racional de los medicamentos (SÁNCHEZ, 2017). Para lograrlo, se brindan los servicios asistenciales de atención farmacéutica, en los cuales el profesional de farmacia interactúa y se comunica con pacientes y otros miembros del equipo de salud (MATEU et al. 2017; SÁNCHEZ, 2018). Esta comunicación debe basarse en un diálogo, que se sustente en argumentos técnicos con evidencia científica (MARTÍNEZ, 2008).

A partir de estos requerimientos, en la tercera reunión sobre el papel del farmacéutico se destacó que una de las siete cualidades básicas de este profesional es la de ser un buen comunicador (WALLMAN, VAUDAN; KÄLVEMARK, 2013). En consecuencia, la enseñanza en las universidades debe orientarse hacia la formación y desarrollo de habilidades comunicativas, lo que requiere de una organización del proceso de enseñanza aprendizaje orientado a tal fin.

La tarea docente juega un papel fundamental, al constituir una vía importante para la formación de conocimientos, habilidades y valores y en la que se materializan los objetivos que el estudiante debe lograr (ÁLVAREZ, 1999; SILVESTRE; ZILBERSTEIN, 2000). No obstante, para lograr el dominio de una habilidad se requiere la realización frecuente y periódica de tareas en las que se

vaya elevando el nivel de complejidad. Es por ello que la formación de habilidades comunicativas debe concebirse dentro del marco de un sistema de tareas docentes, en las que el estudiante realice de forma sistemática las acciones y operaciones, al tener en cuenta las condiciones concretas.

A partir de estos antecedentes, se realiza el presente trabajo que tiene lugar dentro del proyecto de investigación “El desarrollo de la responsabilidad social universitaria (RSU) en profesores y estudiantes de la educación superior cubana”, llevado a cabo por el centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior (CEPES) de la Universidad de La Habana. El estudio tiene como objetivo diseñar un sistema de tareas docentes dialógicas para la formación de las habilidades Expresión oral y Escucha empática en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Farmacéuticas. Para ello se proponen una serie de consideraciones metodológicas a tener en cuenta para su diseño e implementación.

Este trabajo consta de una primera sección donde se realiza un análisis teórico sobre la tarea docente dialógica en la formación del profesional farmacéutico. En la segunda parte se abordan las consideraciones metodológicas para el diseño e implementación del sistema, su estructura y función. En una última sección se reflejan las consideraciones finales acerca de los principales aspectos analizados.

### **La tarea docente dialógica en la formación del profesional farmacéutico**

El diálogo es una forma básica de comunicación interpersonal que se establece entre dos o más personas, donde los interlocutores se conceden los turnos de la palabra. Siempre debe existir el que emite el mensaje (emisor) y el que lo recibe (receptor), pero este rol no es estático, sino que puede variar en diferentes momentos de la comunicación.

Ha sido objeto de estudio de diversos autores, lo que ha permitido identificar los elementos que resultan esenciales para definirlo y caracterizarlo (FREIRE, 1980; ANDERSON, 2012; ACCORSSI, SCARPARO; PIZZINATO, 2014). Sobre esta base, Pons y González (2018) han definido al diálogo en la profesión farmacéutica e identificado a la Expresión oral y la Escucha empática como habilidades comunicativas dialógicas. Estas son entendidas como “el sistema de

acciones de carácter lingüístico, interactivo y socioafectivo que debe ser dominado por el sujeto para establecer, en el contexto del diálogo, una comunicación interpersonal simétrica, constructiva y de comprensión y aceptación mutuas” (PONS; GONZÁLEZ, 2018, p. 25).

Como toda habilidad, para formar las habilidades comunicativas dialógicas se necesita la ejecución frecuente de sus acciones y operaciones. En el contexto universitario se han propuesto diversas alternativas, entre las que se encuentra el uso de la tarea docente. Esta constituye la célula básica del proceso de enseñanza aprendizaje, mediante la cual se asimilan los conocimientos, se desarrollan habilidades y se forma integralmente la personalidad del estudiante (SILVESTRE; ZILBERSTEIN, 2000).

Desde los postulados del Enfoque Histórico Cultural, se asume en este trabajo que la tarea docente puede constituir una vía para que en los estudiantes de farmacia se produzca la interiorización, desde el plano interpsicológico hacia el intrapsicológico, de las habilidades Expresión oral y Escucha empática. Ello se propicia mediante la utilización de métodos participativos, en los cuales se favorece que los alumnos interactúen y se comuniquen asumiendo ambos roles comunicativos, mediante un diálogo en el que ejecutan las acciones de ambas habilidades.

En la literatura revisada se hace referencia a diferentes tipos de tareas docentes, como las comunicativas, integradoras, investigativas, interactivas y con enfoque interdisciplinario, entre otras (GUERRA; LEYVA, 2011; PÉREZ; PÉREZ-BORROTO, 2013; ALDAS, ÁVILA; GONZÁLEZ, 2020). La tarea comunicativa ha estado asociada con mayor frecuencia a la enseñanza de las lenguas extranjeras, sin embargo, su uso es menos frecuente para propiciar interacciones conversacionales en la lengua materna, de modo que se favorezca la formación de habilidades comunicativas.

En el presente estudio, se considera a la tarea docente dialógica como un tipo de tarea comunicativa, con posibilidades para formar las habilidades comunicativas dialógicas Expresión oral y Escucha empática en estudiantes universitarios. Por ello, se define la tarea docente dialógica de ciencias farmacéuticas como: la célula del proceso formativo a planificar, orientar y controlar por el profesor y a

ejecutar por el estudiante de forma productiva y creadora en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias farmacéuticas, a través de situaciones de diálogo que acontecen en la comunicación con pacientes, otros profesionales y población sana, que posibilita, mediante un sistema de acciones conjuntas, formar las habilidades comunicativas dialógicas Expresión oral y Escucha empática en cada año de la carrera.

Según Villa y Villa (2007), los estudiantes aprenden a comunicarse y formular argumentos lógicos en la medida que se les permita realizar estas tareas una y otra vez en diferentes situaciones. Desde esta perspectiva, para que las habilidades se formen es necesario ejecutar las acciones y operaciones que la componen, de modo tal que se conviertan en modos de actuación en la solución de las tareas. Esto puede lograrse mediante un sistema de tareas docentes, resultado científico pedagógico que ha sido abordado por autores como Corona, Iglesias y Espinosa (2010), Juviel y Trujillo (2015) y por González, González y Virgilio (2018).

En el presente estudio se diseña un sistema de tareas docentes dialógicas, con el objetivo de formar las habilidades Expresión oral y Escucha empática en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Farmacéuticas de la Universidad de la Habana. Se entiende este sistema como el conjunto estructurado de tareas docentes interrelacionadas, diseñadas por el profesor para la solución de situaciones de diálogo que acontecen en las esferas de actuación del farmacéutico, con una función desarrolladora, para formar las habilidades comunicativas dialógicas Expresión oral y Escucha empática en los estudiantes.

Su función desarrolladora se concreta en que los alumnos transiten hacia niveles progresivos a partir del nivel inicial de formación de las habilidades. Estas deben incorporarse de forma gradual y consciente, regulando los niveles de ayuda en la medida que el estudiante realice los diferentes tipos de tareas. Se expresa también en la apropiación de los conocimientos, habilidades, hábitos y valores de las asignaturas, lo que contribuye a la adquisición de un modo ético de actuar pertinente con su profesión y que se manifiesta a través del diálogo.

## **Consideraciones metodológicas para el diseño e implementación de un sistema de tareas docentes dialógicas de ciencias farmacéuticas**

En la tarea docente dialógica de ciencias farmacéuticas se contempla un modelo de comunicación en el que todos los sujetos deben ser alternativamente emisores y receptores de información, para convertirse en emirecs (KAPLÚN, 2002). Se toma en consideración la teoría de Galperin (1986) sobre la importancia de la motivación y la base orientadora de la acción en el proceso de asimilación de las habilidades y de Talízina (2000) las partes funcionales de la acción: orientación, ejecución, control y corrección.

Se asumen también algunos presupuestos teóricos de la enseñanza desarrolladora, en la que se considera al estudiante como un sujeto activo que realiza actividades de aprendizaje de forma consciente, orientado hacia un objetivo, en interacción con otros mediante la actividad y la comunicación. En la creación de situaciones desarrolladoras se consideran algunos principios para la dirección del proceso pedagógico propuestos por Addine, González y Recarey (2006). Entre ellos se destacan el carácter colectivo e individual de la educación, la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, así como la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo.

Las tareas docentes dialógicas de ciencias farmacéuticas deben cumplir con las exigencias siguientes:

- Incluir la práctica del diálogo durante su etapa de ejecución: En cada tarea debe haber una cuestión a discutir; un tema o contenido central sobre el cual los estudiantes intercambien criterios, puntos de vista y lleguen a un consenso.
- Partir del diagnóstico del referencial teórico y práctico de los estudiantes sobre las habilidades comunicativas dialógicas Expresión oral y Escucha empática y los conocimientos de las asignaturas. Ello permite establecer los niveles de ayuda y brindar flexibilidad en el desarrollo de la tarea.
- Incluir situaciones modeladas de la profesión farmacéutica: Presupone que los alumnos asuman el rol de farmacéuticos desde el aula donde

se forman, con la intervención de sus compañeros, como colegas, en discusión colectiva.

- Integrar los contenidos específicos de las asignaturas con los de las habilidades Expresión oral y Escucha empática. Así, estas se aprenden en la misma medida que el estudiante incorpora los conocimientos específicos.
- Ser motivantes, de modo que se estimule, sostenga y dirija el aprendizaje de las habilidades comunicativas dialógicas. Puede lograrse mediante la presentación de situaciones contextualizadas a la profesión farmacéutica y las expectativas positivas respecto al aprendizaje.
- Deben ser diferenciadas, suficientes y variadas: Facilitar la atención a las necesidades individuales de los alumnos, asegurar la ejecución de las acciones para la asimilación de las habilidades y presentar niveles de exigencia crecientes en las tareas.
- La ejecución de las acciones y operaciones de la Expresión oral y la Escucha empática debe ser una vía para evaluar los conocimientos de la asignatura en que se emplee.
- En cada tarea se debe considerar el tratamiento a las partes funcionales de la acción: orientación, ejecución y control y corrección.

En el diseño de las tareas se asume la estructura descrita por Aldas, Ávila y González (2020) que consta de: tema, objetivo, orientaciones metodológicas organizativas, planteamiento de la situación y actividades a desarrollar.

El tema representa el contenido específico de las asignaturas que se va a tratar en los seminarios y clases prácticas. El objetivo está en dependencia de la asignatura y debe plantear la acción concreta que va a realizar el estudiante, en correspondencia con las operaciones que forman la habilidad y con el ejercicio de la profesión. Debe ser expresado en términos de acciones más generales y teniendo en cuenta la función que desempeña cada asignatura en la formación del perfil profesional.

En las orientaciones metodológicas organizativas se explica a los alumnos de qué modo irán cumpliendo la tarea durante el desarrollo del seminario o la clase práctica. Se dan a conocer el tiempo a emplear, los contenidos, métodos, medios, formas de organización, evaluación y la bibliografía a utilizar. El

planteamiento de la situación se realiza en forma de casos, problemas o situaciones, así como de los objetivos, contenidos, tipo de tarea (familiarización, reproducción y producción) y su nivel de complejidad. Las actividades a desarrollar se determinan en correspondencia con la situación planteada, los objetivos a lograr en cada asignatura y las acciones a ejecutar por los estudiantes para las habilidades Expresión oral y Escucha empática.

En las tareas predominan los métodos participativos, que garanticen la interacción y el diálogo. Entre ellos se encuentran los de discusión en grupos pequeños y plenaria, discusión confrontación, juego de roles y técnica de la rejilla. Los estudiantes deben utilizar el modelo de las habilidades comunicativas dialógicas Expresión oral y Escucha empática, con las acciones y operaciones de cada una. Constituye una ayuda externa del profesor, que se va retirando en la medida que se produce la interiorización de las habilidades por parte del alumno.

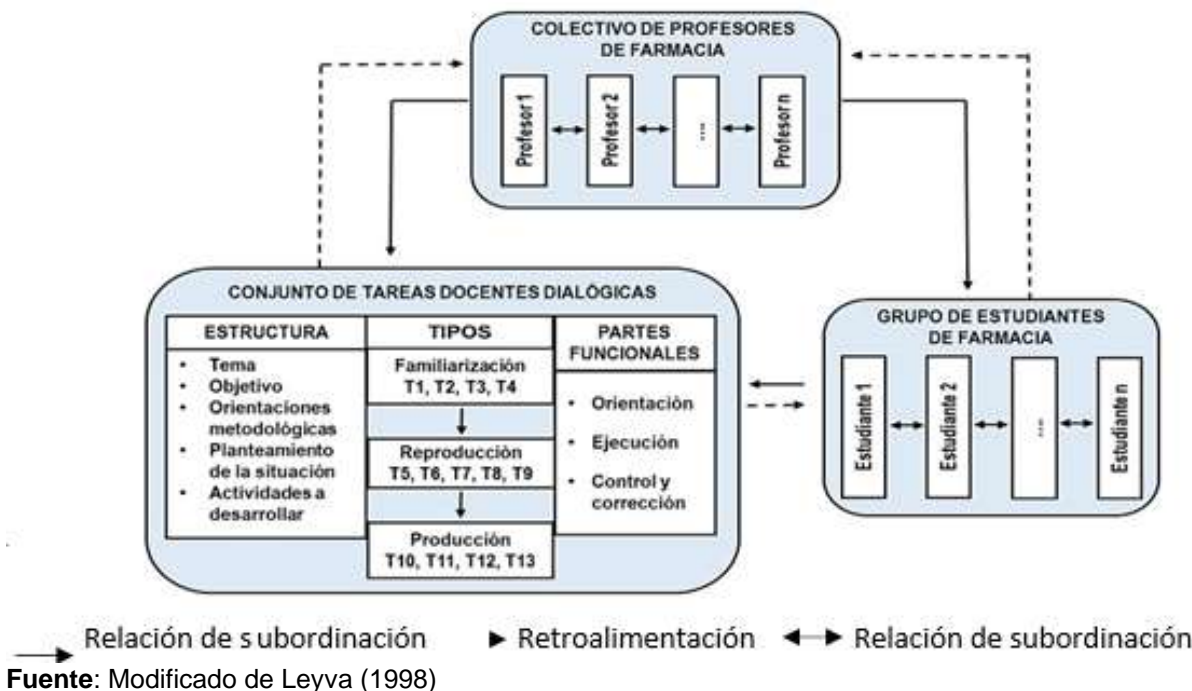
La evaluación se concibe con un carácter formativo, en la que se propicie la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación. En cada tarea se selecciona un grupo de estudiantes con la función de observadores, a fin de evaluar la ejecución de las acciones y operaciones de las habilidades comunicativas dialógicas por parte de sus compañeros. Los resultados de estas observaciones y de las realizadas por el profesor, son analizados en el grupo al final de la tarea.

A partir de estas consideraciones metodológicas se diseña el sistema de tareas docentes dialógicas de ciencias farmacéuticas, que se materializa en el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas Comunicación y Educación Sanitaria y Fisiología Humana, correspondientes al 2do semestre del 3er año de la carrera de farmacia. Consta de 13 tareas a desarrollar en las clases prácticas y seminarios de dichas asignaturas.

Para su diseño se tomaron como referentes los trabajos de Leyva (1998) y Valle (2012). Está compuesto por tres subsistemas que constituyen sus componentes: el colectivo de profesores que imparten las asignaturas de la carrera, el grupo de estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Farmacéuticas y el conjunto de tareas docentes dialógicas. Entre ellos se establecen relaciones recíprocas y estables, que dan lugar a la estructura del sistema, la cual se representa en la Figura 1.



**Figura 1:** Estructura del sistema de tareas docentes dialógicas de Ciencias Farmacéuticas



El colectivo de profesores es quien dirige el proceso de enseñanza aprendizaje, diseña las tareas, orienta las actividades a desarrollar por los estudiantes, controla su ejecución y se retroalimenta para realizar las correcciones necesarias que permitan el cumplimiento del objetivo del sistema. Los estudiantes ejecutan las actividades previstas en el diseño de las tareas y participan en el control valorativo de la actividad, de manera que contribuye a la retroalimentación del sistema.

Las tareas que componen el sistema se relacionan entre sí, teniendo en cuenta los tipos (familiarización, reproducción y producción), su estructura y las partes funcionales por las cuales transitan. Son diseñadas por los profesores y se materializan en el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas. En la medida que se cumplan las actividades a desarrollar por el estudiante, el profesor controla si el diseño de la tarea contribuye o no al cumplimiento del objetivo de cada tarea y del sistema.

Las tareas del primer tipo permiten que el alumno se familiarice con las acciones y operaciones de cada habilidad, para lo cual depende de la ayuda del profesor y del modelo de las habilidades. En las de reproducción se

ejecutan las habilidades en diferentes situaciones, en las que se van retirando los niveles de ayuda de acuerdo a los avances concretos de los estudiantes. Las de producción sirven para generalizar la ejecución de las habilidades en situaciones de mayor complejidad, que demandan creatividad y mayor nivel de independencia.

El sistema se diseña en el marco de asignaturas que forman el currículo de la carrera, lo que permite trabajar con todos los alumnos del grupo sin recargar su horario con la realización de talleres o cursos optativos. Sin embargo, tiene el inconveniente de que se trabaja en condiciones de aula, donde la comunicación se establece solo entre estudiantes o de estos con el docente. Por tal motivo, es importante contextualizar las tareas a la profesión farmacéutica, mediante el diseño de situaciones modeladas que les permitan asumir el rol de farmacéuticos en diversas situaciones de diálogo.

Asumir en el aula el papel del farmacéutico, en diálogo con los demás, obliga a asumir los comportamientos esperados desde el punto de vista comunicativo, mediante la ejecución consciente e intencionada de las acciones de las habilidades Expresión oral y Escucha empática, lo cual contribuye a su interiorización. Con tal fin, uno de los métodos de enseñanza aprendizaje empleados en las tareas es el juego de roles, que permite la identificación con determinadas normas de conducta, el desarrollo de habilidades comunicativas como la escucha y tener la experiencia de ponerse en el lugar del otro para comprenderlo (SOTO; VINASCO, 2008).

Por ello, es necesario que en la última tarea del sistema el alumno resuelva un caso de la realidad donde integre los conocimientos científicos de la asignatura, las habilidades comunicativas dialógicas y la relación con la profesión. La evaluación de dicha actividad se debe realizar de forma integral, teniendo en cuenta la formación de las habilidades trabajadas y la apropiación de los conocimientos de la asignatura.

Otras acciones pueden realizarse para lograr que las habilidades Expresión oral y Escucha empática continúen enriqueciéndose durante la carrera. Estas pueden incluir la incorporación de las habilidades comunicativas dialógicas dentro de los contenidos a desarrollar y evaluar en la disciplina integradora Práctica Laboral Farmacéutica, la superación de los profesores mediante cursos y talleres, así como

la incorporación de tareas de otras asignaturas que enriquezcan el sistema, con énfasis en las de años superiores.

### **Consideraciones finales**

Poseer habilidades comunicativas para dialogar con pacientes, población sana y otros profesionales es un requisito para que el farmacéutico pueda cumplir su encargo social de forma responsable. Con el objetivo de dar respuesta a esta necesidad, las facultades de farmacia deben orientar la enseñanza hacia la formación y desarrollo de las habilidades comunicativas dialógicas Expresión oral y Escucha empática, lo cual puede lograrse mediante la tarea docente.

La aplicación del enfoque en sistema a un conjunto de tareas docentes de dos asignaturas de la carrera de farmacia de la Universidad de La Habana, permitió determinar los componentes y estructura de un sistema de tareas docentes dialógicas de ciencias farmacéuticas. Para lograr el objetivo del sistema y cumplir con su función desarrolladora, se establecen una serie de consideraciones metodológicas para su diseño e implementación, que parten de algunos presupuestos del Enfoque Histórico Cultural y la enseñanza desarrolladora.

Desde esta perspectiva, se diseñan tareas docentes de familiarización, reproducción y producción, de acuerdo a una estructura y a las partes funcionales de orientación, ejecución y control y corrección. Deben cumplir con una serie de exigencias, como son incluir la práctica del diálogo durante la etapa de ejecución, ser motivantes, diferenciadas, suficientes y variadas, así como introducir situaciones modeladas de la profesión. En ellas el estudiante debe jugar un papel activo, en las que asuma las funciones de emisor y receptor de información dentro de la comunicación.

Vincular el sistema de tareas docentes con otras acciones resulta necesario para lograr que las habilidades comunicativas dialógicas permanezcan presentes o continúen enriqueciéndose durante la carrera.

## Referencias

ACCORSSI, Aline, SCARPARO, Helena; PIZZINATO, Adolfo. La dialogicidad como un supuesto ontológico y epistemológico en Psicología Social: reflexiones a partir de la Teoría de las Representaciones Sociales y la Pedagogía de la Liberación. **Revista de Estudios Sociales**, n. 50, 31-42, 2014.

ADDINE, Fátima, GONZÁLEZ, Ana M.; RE CAREY, Silvia C. Principios para la dirección del proceso pedagógico. En G. García (compilador), **Compendio de Pedagogía**. La Habana: Editorial Ciencias Médicas, 2006. p. 80-97.

ALDAS, Helder G, ÁVILA, Carlos M.; GONZÁLEZ, Yaneisy. Formación de habilidades investigativas en estudiantes de Cultura Física. **Killkana Sociales: Revista de Investigación Científica**, v. 4, n. 1, 43-48, 2020.

ÁLVAREZ, Carlos. **La escuela en la vida (Didáctica)**. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.

ANDERSON, Harlene. Relaciones de colaboración y conversaciones dialógicas: ideas para una práctica sensible a lo relacional. **Family Process**, v. 51, n.1, 1-20, 2012.

CORONA, Luis A., IGLESIAS, Miriam; ESPINOSA, Alfredo. Sistema de tareas docentes para la formación de la habilidad toma de decisiones médicas mediante el método clínico. **Medisur**, v. 8, n. 6, s/p, 2010.

FREIRE, Pablo. **Pedagogía del oprimido**. Ciudad de México: Siglo XXI Editores, 1980.

GALPERIN, Ya. Sobre el método de la formación por etapas de las acciones intelectuales. En Iliasov II, Liaudis VY **Antología de la Psicología Pedagógica y de las edades**. La Habana: Pueblo y Educación, 1986, p. 118.

GONZÁLEZ, Inés B., GONZÁLEZ, Santa C.; VIRGILIO, Pablo. Sistema de tareas docentes para el desarrollo de la habilidad gestionar información científica en estudiantes de la carrera de medicina. En: 11no Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2018, La Habana, 2018. Disponible en: <http://eventos.upr.edu.cu/index.php/universidad2018/educacionmedica/paper/view/667/571>. Consultado: 16 de enero 2019.

GUERRA, Yusimí.; LEYVA, Julio. La tarea docente de Matemática con función interdisciplinaria. Un ejemplo de aplicación en la especialidad de Economía. **Revista Varela**, v. 2, n. 29, 1-14, 2011.

JUVIEL, Matilde N.; TRUJILLO, Pablo. Sistema de tareas docentes para el trabajo independiente en Medicina Natural y Tradicional. **Revista EDUMECENTRO**, v. 7, n.2, 36-50, 2015.

KAPLÚN, Mario. **Una pedagogía de la comunicación (el comunicador popular)**. La Habana: Caminos, 2002.

LEYVA, Julio. Generalización del sistema de tareas experimentales de Física en un modelo. Ponencia presentada para el examen de mínimo de problemas Sociales de la Ciencia. Instituto Superior Pedagógico Félix Varela Morales, Santa Clara, 1998.

MARTÍNEZ, José. Prólogo. En FAUS, María J.; AMARILES, Pedro; MARTÍNEZMARTÍNEZ, Fernando. **Atención Farmacéutica: conceptos, procesos y casos prácticos**. Madrid: Ergon, 2008. p. 4.

MATEU, Liliana; PÉREZ, Sonia; SEDEÑO, Caridad; CUBA, María M. Diseño y validación de criterios de competencias para el farmacéutico asistencial. **Revista Cubana de Farmacia**, v. 51, n. 1, 2017. Disponible en: <http://www.revfarmacia.sld.cu/index.php/far/article/view/179/73>. Consultado: 19 de septiembre 2018.

PÉREZ, Yamilet; PÉREZ-BORROTO, Guillermo E. La tarea comunicativa en las clases de lenguas extranjeras. **Revista Didasc@lia: Didáctica y educación**, v. IV, n. 7, 293-306, 2013.

PONS, Niurka; GONZÁLEZ, Yaneisy. Caracterización de la formación de las habilidades comunicativas dialógicas en estudiantes de ciencias farmacéuticas. **Pedagogía Universitaria**, v. XXIII, n. 2, 23-44, 2018.

SÁNCHEZ, Ana. Comunicación con profesionales sanitarios a pacientes. **Ars Farmacéutica**, v. 59, (supl. 2), p.17, 2018.

SÁNCHEZ, Odalys. Una mirada hacia la relación entre salud pública y farmacia. **Revista Médica Electrónica**, v. 39, n. 4, p. 858-861, 2017. Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1684-18242017000400001](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242017000400001). Consultado: 6 de febrero 2019

SILVESTRE, Margarita.; ZILBERTSTEIN, José. **Enseñanza y aprendizaje desarrollador**. Ciudad de México: Ceide, 2000.

SOTO, Nancy; VINASCO, Diana C. **Propuesta pedagógica para el desarrollo de competencias comunicativas desde las competencias ciudadanas**. Tesis de Licenciatura en Pedagogía Infantil. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira, 2008. <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/1026>. Consultado: 19 de febrero 2019

TALÍZINA, Nina. **Psicología Pedagógica**. San Luis Potosí: Universidad Autónoma San Luis Potosí, 2000.

VALLE, Alberto D. **La investigación pedagógica. Otra mirada**. La Habana: Pueblo y Educación, 2012.



ISSN: 2675-682X

DOSSIER TEMÁTICO

EDUCACIÓN SUPERIOR A LA LUZ DE LOS NUEVOS TIEMPOS

VILLA, Aurelio; VILLA, Olga. El aprendizaje basado en competencias y el desarrollo de la dimensión social en las universidades. **Educar**, v. 40, 15-48, 2007.

WALLMAN, Andy, VAUDAN, Cristina; KÄLVEMARK, Sofía. Communications training in pharmacy education, 1995-2010. **American Journal of Pharmaceutical Education**, v. 77, n. 2, 1-9, 2013.

**Manuscrito recibido el:** 21 de junio de 2021

**Aprobado:** 7 de diciembre de 2021

**Publicado:** 8 de diciembre de 2021