



Manajemen Perencanaan Pra Produksi, Proses Produksi, dan Nilai Produksi

Erwan Effendy¹, Musliadi², Sumarni³

^{1,2,3}Universitas Islam Negeri Sumatera Utara

Email: Erwaneffendi6@gmail.com¹, sm1494301@gmail.com², musliadiadi160@gmail.com³

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tahapan manajemen perencanaan pra produksi, proses produksi dan nilai produksi. Penelitian ini dilakukan oleh mahasiswa semester V manajemen dakwah, universitas islam negeri sumatera utara. Objek penelitian adalah buku yang berjudul 'kupunang engkau dengan hamdalah'. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah library research. Dengan melakukan studi kepustakaan/library research maka peneliti atau penulis bisa memperdalam pemahaman atas topik yang dipilih. Sekaligus membantu memperluas pengetahuan, sehingga dimasa mendatang bisa menemukan topik yang menarik lagi untuk diangkat sebagai topik tulisan maupun penelitian. Tindakan penulis dalam menyusun artikel ini adalah mengumpulkan buku dan jurnal. Pra produksi adalah salah satu tahap dalam proses pembuatan buku. Pada tahap ini dilakukan sejumlah persiapan pembuatan buku. Proses produksi adalah cara, metode dan teknik unruk menciptakan atau jasa yang menggunakan sumber-sumber (tenaga kerja, mesin, bahan-bahan dan dana) yang ada. Nilai produksi adalah nilai dari komoditas yang dihasilkan oleh sector produksi. Dari hasil penelitian dan pengumpulan data didapatkan bahwa manajemen perencanaan pra produksi sangat penting karena sebelum memulai produksi data yang didapat kemudian dijadikan bahan untuk menentukan alur dari cerita campaign yang akan dibuat. Sebelum masuk ketahap produksi, yang perlu dipersiapkan dahulu adalah storyline, storyboard dan script berdasarkan data yang sudah diperoleh.

Kata Kunci: *Pra Produksi, Proses Produksi Dan Nilai Produksi*

Abstract

This study aims to determine the management stages of pre-production planning, production processes and production values. This research was conducted by fifth semester students of Da'wah Management, State Islamic University of North Sumatra. The object of research is a book entitled 'kupunang thou with hamdalah'. The data collection method used is library research. By conducting library research/library research, the researcher or writer can deepen their understanding of the chosen topic. At the same time helping to broaden knowledge, so that in the future they can find interesting topics to be raised as topics of writing or research. The author's action in preparing this article is to collect books and journals. Pre-production is one of the stages in the book-making process. At this stage, a number of preparations for making a book were carried out. The production process is the means, methods and techniques for creating or services using existing resources (labor, machines, materials and funds). Production value is the value of the commodity produced by the production sector. From the results of research and data collection it was found that pre-production planning management is very important because before starting production the data obtained is then used as material to determine the plot of the campaign story that will be made. Before entering the production stage, what needs to be prepared first is the storyline, storyboard and script based on the data that has been obtained.

Keywords: *Pre-Production, Production Process And Production Value*

PENDAHULUAN

Buku merupakan sumber yang dapat membuka wawasan kita tentang berbagai hal seperti ilmu pengetahuan, ekonomi, sosial, budaya, politik, maupun aspek-aspek kehidupan lainnya. Perkembangan teknologi selalu diikuti dengan perubahan kebiasaan dari suatu masyarakat. Tidak terkecuali industri percetakan, pada mulanya sebelum mesin cetak ditemukan orang menulis buku dengan cara manual. Akan tetapi seiring berkembangnya kebudayaan, manusia mencoba mencari cara-cara baru. Buku punya nilai seni tersendiri. buku tercipta sebagai sebuah karya dari tenaga-tenaga kreatif profesional dalam bidangnya. Buku memiliki nilai estetika tersendiri dalam proses pembuatannya. Buku tidak hanya menyajikan pengalaman yang asik dan menarik ketika membacanya. Bahasa sastra bernilai seni. Buku yang termasuk dalam kategori sastra mempunyai karakteristik, asosiasi, memanfaatkan sarana-sarana bahasa secara sistematis dan dengan sengaja, biasanya mengacu pada ungkapan atau karya yang diciptakan sebelumnya. Salah satu tujuan sastra adalah memajukan masyarakat yang berbudaya dan beradab.

Kupinang engkau dengan hammad adalah buku yang ditulis oleh Muhammad Fauzil Adhim. Ia juga aktif dalam menulis masalah-masalah pendidikan anak, rumah tangga dan komunikasi. Buku ini bercerita tentang Membicarakan menikah di kalangan dewasa awal bukanlah hal yang tabu lagi. Sebab usia-usia pada masa dewasa awal ini merupakan usia yang pantas untuk mengikrarkan janji suci pernikahan. Meski begitu, perlu banyak persiapan yang dilakukan untuk menikah. Selain kesiapan mental dan finansial, seseorang yang akan menikah juga harus memiliki kesiapan ilmu. Bisa dengan mengikuti kajian pernikahan, maupun membaca buku-buku pernikahan.

Secara keseluruhan buku ini sangat layak dibaca untuk orang-orang yang sedang berproses menuju pernikahan. Maupun orang-orang yang berniat untuk menyetujui pernikahan. Bahasa yang digunakan pun cukup ringan dan dapat dipahami semua kalangan, meski materi yang disampaikan cukup berat. Selain itu, meski cetakan pertama buku ini diterbitkan pada tahun 1996, tetapi masih relevan dengan keadaan saat ini. Pun ketika membaca buku ini, tidak hanya menghadirkan sensasi baper (bawa perasaan), tetapi juga semangat untuk menyiapkan berbagai hal untuk menikah. Seperti mental, finansial, dan juga ilmu-ilmu mengenai rumah tangga dan keluarga. Hal tersebut menandakan bahwa kita tidak perlu tergesa-gesa untuk menikah. Sebab pada dasarnya menikah bukanlah perkara muda. Melalui buku ini juga kita tahu seluk-beluk proses pernikahan yang sesuai dengan syariat agar mencapai pernikahan yang membawa berkah.

METODE

Penelitian (research) adalah rangkaian kegiatan ilmiah dalam rangka pemecahan suatu masalah. penelitian kepustakaan adalah penelitian yang dilakukan dengan menggunakan literatur sastra berupa buku catatan atau laporan hasil penelitian sebelumnya. Penelitian yang dilakukan termasuk penelitian kausal kuantitatif. Peneliti menggunakan jenis penelitian kepustakaan karena masalah yang ingin diteliti oleh peneliti hanya dapat diperoleh melalui penelitian kepustakaan. Hasil penelitian tidak pernah dimaksudkan sebagai pemecah (solusi) langsung terhadap masalah yang dihadapi. Fungsi penelitian adalah untuk menemukan penjelasan dan jawaban atas masalah dan memberikan alternatif kemungkinan yang dapat digunakan untuk pemecahan masalah. jenis penelitian penelitian ini termasuk jenis penelitian pustaka library research yakni penelitian yang obyek kajiannya menggunakan data pustaka berupa buku-buku sebagai sumber datanya.

Metode penelitian adalah penelitian sistematis digunakan untuk mempelajari atau meneliti suatu objek pada latar belakang alam tanpa ada manipulasi di dalamnya dan tanpa uji hipotesis. Teknik pengumpulan data adalah cara yang digunakan untuk mengumpulkan informasi atau fakta di lapangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti adalah metode penelitian kepustakaan. Pengumpulan data ditentukan dengan meninjau literatur dan bahan pustaka yang relevan dengan masalah yang diteliti. Tujuan utama penelitian adalah memperoleh data tanpa mengetahui dan menguasai teknik pengumpulan data.

Untuk mengetahui keabsahan data diperlukan suatu teknik pemeriksaan. Teknik triangulasi yang paling banyak digunakan adalah pemeriksaan melalui sumber lain. Triangulasi bertujuan tidak hanya untuk mencapai kebenaran tentang beberapa fenomena tetapi juga untuk mengutamakan keefektifan proses dan hasil yang diinginkan. Analisis data adalah proses menyusun urutan data yang mengaturnya ke dalam pola kategori dan satuan urutan dasar. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif yaitu penelitian yang berusaha mendeskripsikan dan menginterpretasikan apa adanya pendapat yang berkembang, proses yang sedang berlangsung, akibat atau efek yang terjadi atau kecenderungan yang berkembang.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Manajemen produksi buku kupinang kau dengan hamdallah memerlukan beberapa proses pengerjaan atau tahapan yang diantaranya terbagi menjadi tiga tahap produksi, yaitu pra-produksi, produksi, dan pasca produksi. Praproduksi merupakan kegiatan tahap perencanaan penulisan buku yang akan diterbitkan. Pada tahap praproduksi buku kupinang kau dengan hamdallah yang harus dilakukan adalah membuat skenario sebuah cerita yang akan di terbitkan. Skenario adalah tulang punggung sebuah buku, karena dari skenario itulah semua aktivitas cerita yang diterbitkan bertumpu (Effendy, 2009).

Setelah semua kegiatan pra-produksi serta kegiatan lain yang berkaitan dengan preparasi selesai dilaksanakan, maka tahap selanjutnya adalah tahap produksi. Proses penulisan buku kupinang dengan dengan hamdallah dilaksanakan dalam waktu yang cukup lama dan dijalankan dengan baik. Bagi seorang penulis, apa pun yang terjadi, penulisan harus tetap berjalan dan target per hari harus dicapai (Saroengallo, 2011). Tahap terakhir yaitu pada tahap pasca produksi. Dalam tahap ini, hasil penulisan buku diolah dan digabungkan menjadi satu. Editor akan melakukan penyuntingan/editing, yaitu proses kerja sama yang panjang antara penulis dan penyunting (Saroengallo, 2011)

Setiap orang pasti pernah melakukan perencanaan atau perencanaan tanpa disadari dalam kehidupan sehari-hari. Padahal kita sudah sering membuat perencanaan, misalnya perencanaan singkat. Ketika kita ingin tidur, kita merencanakan besok. Kami mau bangun jam lima pagi, ibadah, mandi, sarapan, lalu berangkat ke kantor. Perencanaan adalah suatu bentuk kegiatan untuk menentukan apa yang harus dilakukan dan bagaimana melakukannya Perencanaan meliputi tindakan memilih dan menghubungkan fakta dan membuat serta menggunakan asumsi tentang masa depan. Perencanaan sangat diperlukan mengingat dengan kegiatan yang dilakukan oleh perusahaan atau organisasi maka rencana yang harus dibuat adalah rencana kegiatan operasional.

Bintoro Tjokroaminoto dalam Husaini Usman (2008) menyebutkan perencanaan adalah proses mempersiapkan kegiatan-kegiatan secara sistematis yang akan dilakukan untuk mencapai tujuan tertentu Prajudi Atmosudirjo dalam Husaini Usman (2008) juga berpendapat bahwa perencanaan adalah perhitungan dan penentuan tentang sesuatu yang akan dijalankan dalam rangka mencapai tujuan tertentu siapa yang melakukan bilamana di mana dan bagaimana cara melakukannya.

Perencanaan adalah proses menentukan apa yang ingin dicapai di masa depan dan menetapkan tahapan-tahapan yang diperlukan untuk mencapainya. Ada yang berpendapat bahwa perencanaan adalah kegiatan yang dibatasi oleh ruang lingkup waktu tertentu sehingga perencanaan lebih lanjut diartikan sebagai kegiatan yang terkoordinasi untuk mencapai suatu tujuan tertentu dalam waktu tertentu. Perencanaan pada prinsipnya berkisar pada membuat pilihan secara sadar mengenai tujuan konkrit yang ingin dicapai dalam jangka waktu tertentu atas dasar nilai-nilai masyarakat yang bersangkutan. Pilihan antara alternatif cara efisien dan cara rasional untuk mencapai tujuan tersebut. Pemilihan metode tersebut memerlukan kriteria atau kriteria tertentu yang juga harus dipilih terlebih dahulu.

Manajemen dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia mengacu pada proses efektif menggunakan ketepatan waktu harian untuk mencapai target. Dalam struktur sistem administrasi, ada tiga unsur yang

berbeda: yang pertama adalah pengamatan bahwa sistem administrasi lebih luas daripada sistem administrasi itu sendiri ; yang kedua adalah pengamatan bahwa sistem administrasi lebih luas daripada sistem administrasi ; dan yang ketiga adalah penegasan bahwa sistem administrasi dan sistem administrasi itu identik. Sedangkan manajemen diartikan sebagai profesi. karena, manajemen dilandasi oleh keahlian khusus untuk mencapai suatu prestasi manajer dan para professional dituntut oleh suatu kode etik untuk memahami istilah manajemen, pendekatan yang digunakan adalah berdasarkan pengalaman manajer manajemen sebagai suatu sistem yang setiap komponennya menampilkan sesuatu untuk memenuhi kebutuhan.

Dengan demikian maka manajemen merupakan suatu proses untuk mencapai tujuan organisasi secara efektif dan efisien. pencapaian tujuan-tujuan organisasi dilaksanakan dengan pengelolaan fungsi-fungsi perencanaan (planning), pengorganisasian (organizing), penyusunan personalia atau kepegawaian staffing, pengarahan dan kepemimpinan leading dan pengawasan (controlling). sedangkan produksi buku dikenal juga dengan istilah pembuatan buku, yang dalam bahasa inggris dikenal dengan istilah studi kepustakaan/library research. Pembuatan buku dalam konteks akademis sering disebut produksi buku dengan judul kupinang engkau dengan hamdalah adalah proses pembuatan suatu buku dengan judul mulai dari cerita, ide atau komisi awal melalui penulisan naskah, sampai penerbitan buku.

penulis akan menganalisis narasi teori muhammad fauzil adhim mengenai teori distribusi dan hubungannya dengan produksi dalam pembahasan teori distribusi dengan kata lain ia berpendapat bahwa proses distribusi itu mendahului proses produksi karena kegiatan produksi tidak akan pernah berlangsung tanpa adanya distribusi sumber-sumber produksi hal ini bertentangan dengan pemikiran para ekonom kapitalis yang menempatkan kegiatan produksi pada tingkat pertama dalam perekonomian dunia. Fauzil adhim memfokuskan pemikirannya pada hak milik atas sumber daya alam dia percaya pada tiga bentuk kepemilikan kepemilikan pribadi kepemilikan negara dan kepemilikan publik dalam pembahasan teori distribusi praproduksi muhammad baqir beliau menitikberatkan pada persoalan hak milik.

Sistem manajemen kepemilikan memiliki dampak yang sangat nyata pada proses distribusi artinya keadilan dalam distribusi tidak mungkin terwujud jika terjadi kerancuan dalam sistem kepemilikan muhammad baqir ash sadr menyatakan distribusi kekayaan berjalan pada dua tingkatan yang pertama adalah distribusi sumber daya dan yang kedua adalah kekayaan produktif. Muhammad Baqir ash Sadr membagi sumber produksi menjadi beberapa kategori. Tanah merupakan unsur terpenting dalam kegiatan teori distribusi praproduksi. Berbagai mineral terkandung di dalam perut bumi, seperti batu bara, belerang, minyak, emas, besi, dan lain sebagainya.

Analisa proses produksi bertujuan untuk menganalisa bagaimana proses produksi yang dilakukan pada perusahaan dalam kegiatan proses produksi perusahaan selalu memperhatikan tahapan dalam proses produksinya seperti adanya perencanaan mengecek bahan baku membuat desain serta pola dan membuat urutan kerja melakukan pemotongan melakukan sablon bordir kemudian jarit melakukan sortir dan terakhir packing. teori menurut assauri (2008:23) tentang pengendalian yaitu kegiatan yang dilakukan untuk menjamin agar kegiatan produksi dan operasi yang dilaksanakan sesuai dengan apa yang telah direncanakan dan apabila terjadi penyimpangan maka penyimpangan tersebut dapat dikoreksi sehingga apa yang diharapkan dapat tercapai dari penjelasan tersebut dapat diketahui bahwa proses produksi yang dilakukan perusahaan belum berjalan dengan baik. produksi yang terjadi di perusahaan perusahaan harus mengontrol tingkat kerusakan produk agar dapat meningkatkan kualitas produk yang dihasilkan heizer render (2016) menjelaskan bahwa faktor yang mempengaruhi kualitas produk dan cara mengatasi produk yang rusak adalah memilih bahan baku yang baik dan melatih tenaga kerja.

Nilai produksi adalah kegiatan yang dilakukan oleh produsen dalam bentuk penggabungan untuk menghasilkan output sumber daya dikelompokkan menjadi sumber daya manusia modal tanah dan sumber daya alam suatu industri harus percaya dengan teori the law of diminishing returns mceachern (2001)

SIMPULAN

Perencanaan adalah suatu bentuk kegiatan untuk menentukan apa yang harus dilakukan dan bagaimana melakukannya setiap orang pasti pernah melakukan perencanaan atau perencanaan tanpa disadari dalam kehidupan sehari-hari perencanaan sangat diperlukan mengingat kegiatan yang dilakukan oleh suatu perusahaan atau organisasi rencana yang harus dibuat adalah rencana kegiatan operasional. distribusi kekayaan berjalan pada dua tingkat yang pertama adalah distribusi sumber daya dan yang kedua adalah kekayaan produktif Muhammad Baqir Ash Sadr membagi sumber produksi menjadi beberapa kategori tanah merupakan unsur terpenting dalam teori kegiatan distribusi praproduksi nilai produksi merupakan kegiatan yang dilakukan produsen untuk menghasilkan sumber daya keluaran yang dikelompokkan menjadi sumber daya manusia modal tanah dan sumber daya alam.

Pra produksi adalah salah satu tahap dalam proses pembuatan buku pada tahap ini dilakukan sejumlah persiapan pembuatan buku proses produksi adalah cara metode dan teknik untuk menciptakan atau jasa yang menggunakan sumber-sumber tenaga kerja mesin bahan-bahan dan dana yang ada nilai produksi adalah nilai dari komoditas yang dihasilkan oleh sektor produksi dari hasil penelitian dan pengumpulan data didapatkan bahwa manajemen perencanaan pra produksi sangat penting karena sebelum memulai produksi data yang didapat kemudian dijadikan bahan untuk menentukan alur dari cerita campaign yang akan dibuat

DAFTAR PUSTAKA

- Adha, Muhammad Fauzil. 2013. *Kupinang kau dengan hamdallah*. Yogyakarta. Mitra pustaka
- Ali, Lukman, dkk., *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Cet II* (Jakarta: Balai Pustaka, 1997).
- Fattah, Nanang. *Landasan Manajemen Pendidikan, Cet I* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 1999).
- Husaini Usman. *Manajemen* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008).
- Kholisoh & Primayanti. (2016). *Model Komunikasi Kelompok Tentang Makna Pernikahan Antargenerasi di Kalangan Kelas Menengah Jakarta*. Jurnal ASPIKOM, 3(1), 123
- Kusuma H., 1999, *Manajemen Produksi*, AndiOffset, Yogyakarta.
- Masahengke, F. 2018. *Manajemen Produksi dan Komunikasi Program Komedia Baelang : Studi Kasus di LPP TVRI Kalimantan Timur*. Jurnal Komunikasi Bisnis dan Manajemen, 5(1), 134-160. (<https://ojs.uniska-bjm.ac.id>)
- Mc. Eachern, William A; 2001. *Ekonomi Makro*, Pendekatan Kontemporer, diterjemahkan oleh Sigit Triandaru, SE, Penerbit : Salemba empat. Jakarta. 2000.
- Nasution, Yasir. M. 1998. *Ekonomi Islam: Kecendrungan Baru Dalam Perkembangan Pemikiran Islam* (makalah), disampaikan pada seminar Ekonomi Islam di HMJ Muamalat IAIN SU.
- Ningsih, Ni Made Cahya. 2015. *JURNAL EKONOMI KUANTITATIF TERAPAN*. Bandung: Universitas Udayana
- Rahmitasari, Diyah Hayu. (2017). *Manajemen Media di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Sri Wiludjeng. *Pengantar Manajemen* (Yogyakarta: Garaha Ilmu, 2007).
- Suchahyowati, H. 2017. *Manajemen Sebagai Pengantar*. Jakarta: Willis
- Sugiyono. (2005). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta