

# LAPORAN TUGAS AKHIR

## Judul

**Asrama Mahasiswa Universitas Nusa Cendana Kupang  
(UNDANA)**

**Nama Mahasiswa :Rogerio Alves  
NIM :144 300 38**

**Dosen Pembimbing 1 :Ir.Agus Zulkarnain Arief,MSA  
Dosen Pembimbing 2 :Dr.Ir.Junianto,MT**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERDEKA MALANG  
TAHUN 2019/2020**

**LEMBAR PERESTUJUAN KONSEP PERENCANAAN DAN  
PERANCANGAN TUGAS AKHIR**

Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik Universitas Merdeka Malang

---

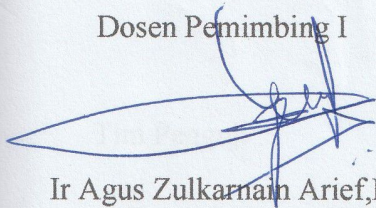
Judul : Asrama Mahasiswa Universitas Nusa Cendana Kupang  
Penyusun : Rogerio Alves  
NIM : 144 300 38

---

Malang, 26 Agustus 2020

Diterima dan disetujui oleh

Dosen Pemimbing I



Ir Agus Zulkarnain Arief, MSA

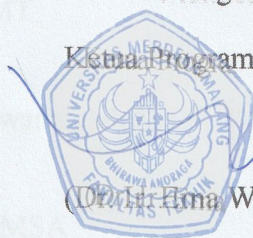
Dosen Pemimbing II



Dr. Ir. Junianto, MT

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur



(Dr. Ir. Ema Winansih, MT.)



## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik Universitas Merdeka Malang

Judul : Asrama Mahasiswa Universitas Nusa Cendana Kupang  
Penyusun : Rogerio Alves  
NIM : 144 300 38

Setelah melalui proses pengujiandi  
Hadapan Dewan Penguji pada tanggal.....  
denyatakan LULUS dengan nilai (.....)

Malang,26/08/2020

Tim Penguji :

1. Ir.Agus Zulkarnain Arief, MSA Pembimbing I (.....)
2. Dr. Ir. Junianto.MT Pembimbing II (.....)
3. Dr. Ir. Dina Poerwaningsih,MT.Ars Penguji I (.....)
4. Ir. Edy Subagijo,MSA Penguji II (.....)

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur

(Dr. Ir. Erna Winansih, MT.)



## PERNYATAAN ORISINALITAS

Sebagai sevitans akademika universitas merdeka malang,saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rogerio Alves

Nim : 14430038

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik

Judul Tugas Akhir : Asrama Mahasiswa Universitas nusa cendana Kupang

Sepanjang pengetahuan saya dan berdasarkan hasil penelusuran terhadap karya ilmiah maupun gagasan dari berbagai sumber, menyatakan bahwa seluruh materi yang dimuat dalam dokumen ini karya Tugas Akhir ini asli dari pemikiran saya. Tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam kutipan dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka. Apabila ternyata di dalam karya Tugas Akhir ini terdapat unsur plagiaris,saya bersedia dibatalakan atau diproses sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU no. 20 Tahun 2003 pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Malang, 26-08-2020

Mahasiswa



Rogerio Alves



## KESEDIAAN PUBLIKASI

Sebagai sevitass akademika universitas merdeka malang,saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rogerio Alves

Nim : 14430038

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Merdeka Malang berupak hak bebas atas karya tugas akhir saya beserta perangkat yang ada ( jika diperlukan ) yang berjudul

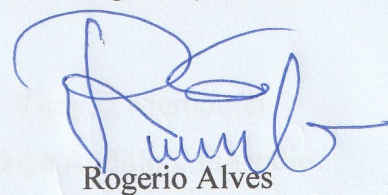
ASRAMA UNIVERSITAS NUSA CENDANA KUPANG ( UNDANA )

Dengan hak bebas Non-Exklusif ini, Universitas Merdeka Malang menyimpan mengalimediakan,mengaliformatkan dan mengelo dalam bentuk pangkalan data merawat, memperbanyak dan mempublikasihkannya Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penyusun dan pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Malang, 26-08-2020

Yang Menyatakan,



Rogerio Alves

## MOTTO

Keberhasilan tidak diukur dengan apa yang telah anda raih, namun kegagalan yang telah anda hadapi, dan keberanian yang membuat anda tetap berjuang melawan rintangan yang bertubi-tubi.

Pengetahuan tidaklah cukup, maka kita harus mengamalkannya. Niat tidaklah cukup, maka kita harus melakukannya.

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan untuk semua yang telah berperan memberikan support, semangat doa dan makna yang sangat berarti dalam menempuh dan menjalani perjuanganku selama ini :

1. Ayah Abilio Alves dan Ibunda tercinta Arminda Borges Alves, yang atas kasih dan sayangnya memberikan saya dukungan, doa dan motivasi dan selalu mendambahkan keberhasilanku.
2. Kakak-kakakku yang tercinta ( Romana De Jesus Alves Asri S,P, Felismino S.Alves S,KOM Angelino Amaral Alves, Natalino Alves ST.,Sergio Alves,Angelica Alves,Monica Alves) yang menanti keberhasilanku.
3. Untuk kekasihku tercinta “Maria Nini Susi Yanti S.AK” yang sudah memberikan dukungan, doa, semangat serta membantu dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
4. Rekan-rekan seperjuangan Angkatan 2020 S1 Arsitek yang tidak sempat disebutkan namanya satu persatu, akan kukenang selalu.
5. Crew Kontrakan Pisang Candi Barat: Nuno,Sysy,Albino,Akele, Gilson
6. Saudara/Saudari dari Aileu/Maumere yang telah memberikan dukungan.



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penyusun haturkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah mencurahkan rahmat – Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan proyek Tugas Akhir dengan judul “ Asrama Universitas Nusa Cendana Kupang.”

Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan program Strata 1 (S-1) dan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Merdeka Malang.

Dalam kesempatan ini, penyusun mengucapkan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada:

1. Keluarga saya, atas segala bantuannya selama ini, baik secara materi maupun imateri.
2. Ketua Prodi Ibu Dr.Ir.Erna Winansih.,MT selaku Keta Prodi S1 jurusan Arsitektur Universitas Merdeka Malang
3. Bapak Ir.Agus Zulkarnain Arief,MSA.,selaku Mentor yang telah memberikan motivasi, bimbingan dan arahan dalam proses penyelesaian Proyek Tugas Akhir ini.
4. Bapak Dr.Ir.Junianto,MT., selaku Co - Mentor yang telah memberikan motivasi, bimbingan dan arahan dalam proses penyelesaian Proyek Tugas Akhir ini.
5. Bapak – Ibu dosen serta para staff di Jurusan Arsitektur Universitas Merdeka Malang yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu penyusun selama menjalani studi di Universitas Merdeka Malang.
6. Sahabat-sahabat seperjuangan dalam penyelesaian Proyek Tugas Akhir Periode I Tahun Akademik 2019/2020 yang telah memberikan bantuan, semangat dan dorongan (Susy, Nuno, Sisy, Atety, Akele, Robby, Ronal, ) dan sahabat- sahabat di kampus yang lain yang tidak bisa penyusun sebutkan satupersatu.



Dengan kerendahan hati penyusun menyadari sepenuhnya, bahwa segala apa yang tertuang di dalam Laporan Tugas Akhir ini jauh dari sempurna, oleh karena itu penyusun sangat mengharapkan kritik dan saran yang sangat berarti bagi penyempurnaan laporan ini. Akhir kata, penyusun berharap semoga laporan Tugas Akhir yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi pembaca umumnya dan mahasiswa arsitektur pada khususnya

Malang, Maret 2020

**Rogério Alves**



## **ABSTRAK**

Mahasiswa Universitas Nusa Cendana membutuhkan tempat tinggal selama berada di Kupang. Asrama Undana belum memenuhi kapasitas yang ingin tinggal di asrama tersebut, terdapat bangunan asrama yang belum dibangun bagi mahasiswa. Tujuan perencanaan asrama ini dilakukan untuk memenuhi kebutuhan mahasiswa Undana. Objek perencanaan asrama mahasiswa adalah berada di jalan Penfui, Kecamatan Kelapa Lima, Kota Kupang, Provinsi Nusa Tenggara Timur. Perencanaan asrama dilakukan dengan beberapa metode kajian yang harus diperhatikan, Perencanaan asrama mengacu pada peraturan dan kebutuhan yang diperlukan serta menyediakan fasilitas-fasilitas yang bisa menunjang dari kegiatan mahasiswa yang tinggal di asrama. Setelah mendapatkan data dan dilakukan analisa baik dari internal maupun eksternal menghasilkan asrama dengan empat lantai. Sedangkan bangunan asrama memiliki empat lantai dengan kapasitas mahasiswa  $\pm$  400 orang sehingga bias mencukupi kuota mahasiswa yang berminat untuk tinggal didalamnya.

**Kata kunci : perencanaan, tempat tinggal, asrama mahasiswa undana**



## **ABSTRACT**

Nusa Cendana University students need a place to stay while in Kupang. Undana dormitories have not met the capacity of those who want to live in the dormitory, there are dormitories that have not been built for students. The purpose of planning this hostel is to meet the needs of Undana students. The object of planning student dormitories is on Jalan Penfui, Kelapa Lima District, Kupang City, East Nusa Tenggara Province. Dormitory planning is carried out using several study methods that must be considered. Dormitory planning refers to the necessary requirements and requirements and provides facilities that can support the activities of students living in the dormitory. After obtaining data and analyzing both internally and externally, it produces a dormitory with four floors. Meanwhile, the dormitory building has four floors with a student capacity of + 400 people so that it is sufficient for the quota of students who are interested in living in it.

**Keywords: planning, residence, student dormitory undana**



## DAFTAR ISI

<b>PROPOSAL TUGAS AKHIR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.3 Rumusan Masalah.....	1
1.4 Tujuan perancangan.....	1
1.4. Data Teknis Penunjang Gagasan.....	1
1.4.1 Asumsi Kelayakan Proyek.....	1
1.4.2 Studi Banding.....	1
1.4.3 Tema Perancangan.....	1
<b>BAB II.....</b>	<b>II</b>
<b>TINJAUAN PROYEK.....</b>	<b>2</b>
2.1 Pengertian dan program fungsi.....	2
2.2 Penentuan ragam fungsi dan program kegiatan.....	2
2.3 Pelaku, Jenis dan pengelompokan kegiatan.....	2
2.4 Penentuan fasilitas, Struktur Organisasi dan jangkauan pelayanan.....	2
2.5 Program ruang dan pengelompokan ruang.....	2
2.6 Ungkapan fisik berdasarkan fungsi dan citra.....	2
<b>BAB III.....</b>	<b>III</b>
<b>PENENTUAN DAN ANALISIS TAPAK</b>	
3.1 Penentuan Lokasi.....	3
3.2 Data Tapak terpilih.....	3

3.3 Analisis tapak.....	3
3.3.1 Analisis tautan lingkungan.....	3
3.3.2 Analisis kekhasan lingkungan.....	3
3.3.3 Analisis pandangan ke luar tapak.....	3
3.3.3 Analisis pandangan ke dalam tapak.....	3
3.3.4 Analisis Zoning.....	3
3.3.5 Analisis pencapaian dan building approachi.....	3
3.3.6 Analisis topografi, drainase dan bentuk muka tanah.....	3
3.3.7 Analisis Iklim.....	3
3.3.8 Analisis kebisingan dan atau pencemaran lingkungan.....	3
<b>BAB IV.....</b>	<b>iv</b>
<b>TEMA PERANCANGAN.....</b>	<b>4</b>
4.1 Tema perancangan.....	4
4.2 Konsep perancangan.....	4
4.2.1 Konsep Masa Bangunan.....	4
4.2.2 Konsep Bentuk.....	4
4.2.3 Konsep struktur.....	4
4.2.4 Konsep Utilitas.....	4

**DAFTAR PUSTAKA**



