

**Perancangan Karakter 3D Dongeng Joko Kendil
untuk Mengenalkan Jenis-Jenis Ekspresi Anak Usia Dini**

Artikel Ilmiah

**Diajukan Kepada
Fakultas Teknologi Informasi
Untuk memperoleh Gelar Sarjana Desain**



**Oleh:
Aditya Arya Pandega
692014603**

**Program Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Teknologi Informasi
Universitas Kristen Satya Wacana
Salatiga
September 2021**



PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aditya Arya Pandega
NIM : 692014603 Email : 692014603@student.uksw.edu
Fakultas : Teknologi Informasi Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul tugas akhir : Perancangan Karakter 3D Dongeng Joko Kendil untuk Mengenalkan Jenis-Jenis Ekspresi Anak Usia Dini
Pembimbing : 1. T. Arie Setiawan Prasida, S.T., M.Cs.
2. Birmanti Setia Utami, S.Sn., M.Sn.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 7 September 2021



(Aditya Arya Pandega)

Tanda tangan & nama terang mahasiswa



PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aditya Arya Pandega
NIM : 692014603 Email : 692014603@student.uksw.edu
Fakultas : Teknologi Informasi Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul tugas akhir : Perancangan Karakter 3D Dongeng Joko Kendil untuk Mengenalkan Jenis-Jenis Ekspresi Anak Usia Dini

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif** kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA**

* Hak yang tidak terbatas hanya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak non-eksklusif kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

** Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 1 September 2021

Aditya Arya Pandega

Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,

T. Arie Setiawan Prasida, S.T., M.Cs.

Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Birmanti Setia Utami, S.Sn., M.Sn.

Tanda tangan & nama terang pembimbing II

Lembar Persetujuan

Perancangan Karakter 3D Dongeng

Joko Kendil untuk Mengenalkan Jenis-Jenis Ekspresi Anak Usia Dini

Artikel Ilmiah


Oleh : Aditya Arya Pandega
NIM : 692014603

Telah disetujui untuk diuji,
Tanggal : 18 Agustus 2021.....

Menyetujui,


T. Arie Setiawan Prasida, S.T., M.Cs.

Pembimbing 1

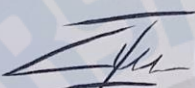

Birmanti Setia Utami, S.Sn., M.Sn.


Pembimbing 2

Lembar Pengesahan

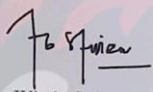
Judul Tugas Akhir : Perancangan Karakter 3D Dongeng Joko Kendil untuk
Mengenalkan Jenis-Jenis Ekspresi Anak Usia Dini
Nama Mahasiswa : ADITYA ARYA PANDEGA
NIM : 692014603
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Teknologi Informasi


Menyetujui,


T. Arie Setiawan Prasida, S.T., M.Cs.
Pembimbing 1


Birmanti Setia Utami, S.Sn., M.Sn.
Pembimbing 2

Mengesahkan,

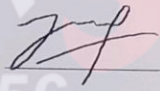

Dr. Wiwin Sulisty, S.T., M.Kom.
Dekan


Birmanti Setia Utami, S.Sn., M.Sn.
Ketua Program Studi

Dinyatakan Lulus Proses Review Tanggal : 19 Agustus 2021

Reviewer :

- Jasson Prestiliano, S.T., M.Cs.


1956

MEMO

Dari : Pembimbing Tugas Akhir
Kepada : Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah pembimbing dari:

Nama: Aditya Arya Pandega

NIM: 692014603

Yang merupakan mahasiswa dengan TA berjudul: Perancangan Karakter 3D Dongeng Joko Kendil untuk Mengenalkan Jenis-Jenis Ekspresi Anak Usia Dini


Menyatakan bahwa tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA dikarenakan: sedang dalam proses submit jurnal

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.


Terima kasih. Salam.

Mengetahui

Salatiga, 4 September 2021


(Birramanti Setia Utami, S.Sn., M.Sn.)

Kaprodi


(T. Arie Setiawan Prasida, S.T., M.Cs.)

Pembimbing 1

Perancangan Karakter 3D Dongeng Joko Kendil untuk Mengenalkan Jenis-Jenis Ekspresi Anak Usia Dini

¹⁾ Aditya Arya Pandega, ²⁾ T. Arie Setiawan Prasida, ³⁾ Birmanti Setia Utami

Fakultas Teknologi Informasi
Universitas Kristen Satya Wacana

Jl. Diponegoro 52-60, Salatiga 50711, Indonesia

Email : ¹⁾ 692014029@student.uksw.edu, ²⁾ arie.prasida@uksw.edu, ³⁾ birmanti.utami@uksw.edu

Abstract

Recognizing expressions is the first step in learning emotional intelligence. Cases occurring nowadays including violence, raping and decreasing in quality of learning that arising due to a lack of understanding of emotional intelligence. Fairy tales are one of the media which can be used to study emotional intelligence. However, in storytelling activities, storytellers need to show expressions to describe the atmosphere in the story in order to teach emotional intelligence. This thing considered to difficilitate parents in conveying fairy tales to children. This study aims to introduce the types of basic expressions to early childhood through 3D characters which are characters from the Joko Kendil fairy tale. This study used descriptive qualitative method. Data was collected through interviews, documentation and observation. The designed 3D characters are proven to be able to attract the interest of early childhood to recognize the types of emotions and have the potential to help parents and teachers to express emotions in fairy tales.

Keywords: *Emotional intelligence, 3D modeling, expression*

Abstrak

Mengenal ekspresi merupakan langkah awal dalam mempelajari kecerdasan emosional. Kasus yang terjadi dewasa ini diantaranya kekerasan, pemerkosaan dan penurunan kualitas belajar terjadi akibat kurangnya pemahaman mengenai kecerdasan emosional. Dongeng merupakan salah satu media yang dapat digunakan untuk mempelajari kecerdasan emosional. Namun dalam mendongeng, perlu menunjukkan ekspresi untuk menggambarkan suasana dalam cerita. Hal ini dinilai mempersulit orang tua dalam menyampaikan dongeng kepada anak. Penelitian ini bertujuan untuk mengenalkan jenis-jenis ekspresi dasar kepada anak usia dini melalui karakter 3D yang merupakan tokoh dari dongeng Joko Kendil. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, dokumentasi dan observasi. Karakter 3D yang dirancang terbukti dapat menarik minat anak usia dini untuk mengenal jenis-jenis emosi dan memiliki potensi untuk membantu orang tua dan guru mengekspresikan emosi dalam cerita dongeng.

Kata Kunci: *Kecerdasan emosional, pemodelan 3D, ekspresi*

¹⁾ Mahasiswa Fakultas Teknologi Informasi Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Kristen SatyaWacana Salatiga

²⁾ Staff Pengajar Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga