

**LAPORAN  
KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**KEGIATAN PENGABDIAN PADA MASYARAKAT  
PEMBUATAN TAPESTRI DI YAYASAN BUNGA BALI,  
DENPASAR, BALI**

Oleh :  
Program Studi Kriya  
Program Studi Desain Produk

Nomor Surat Tugas  
3659/IT5.1/TU/2022

**FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR  
DESEMBER 2022**

# **LAPORAN KEGIATAN PENGABDIAN PADA MASYARAKAT WORKSHOP PEMBUATAN TAPESTRI DI YAYASAN BUNGA BALI, DENPASAR, BALI**

## **1. Pendahuluan**

Implementasi Tri Dharma Perguruan Tinggi yang wajib dilakukan oleh setiap dosen perguruan tinggi sebagai tenaga pendidik, salah satunya adalah kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM). Hal ini sesuai dengan peraturan pemerintah no 37 tahun 2009 tentang beban kerja dosen, maka pengabdian kepada masyarakat wajib dilakukan. Kegiatan pengabdian dapat diselenggarakan oleh perguruan tinggi yang bersangkutan atau melalui lembaga lain. Berkaitan dengan kewajiban tersebut, maka seluruh dosen Program Studi Kriya dan Program Studi Desain Produk FSRD ISI Denpasar melaksanakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang dilakukan di Yayasan Bunga Bali – Denpasar, sesuai dengan Surat Tugas yang diberikan oleh Dekan FSRD ISI Denpasar dengan isian bahwa kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini diberikan izin dan siap disambut dengan baik dari pihak Fakultas dan Yayasan. Pada pelaksanaannya dikemas dalam bentuk workshop merajut benang menjadi bentuk-bentuk Tapestri. Pengabdian ini merupakan salah satu bentuk partisipasi dalam mengembangkan bakat dan keterampilan para penyandang disabilitas di Yayasan Bunga Bali Denpasar di bidang tekstil (menganyam), dengan harapan keahlian yang diajarkan dapat dimanfaatkan oleh mereka sebagai bekal dalam mengarungi gelombang kehidupan. Selain itu dengan penguasaan keterampilan yang telah dipelajari, akan bisa memberikan harapan kepada mereka untuk dapat hidup secara mandiri.

## **2. DasarPelaksanaan**

Dasar Pelaksanaan dari kegiatan Pengabdian kepada masyarakat ini adalah Surat Tugas dari Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Denpasar Nomor: 3659/IT5.1/TU/2021 tanggal 15 Desember 2022

### **3. Tujuan**

Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat ini bertujuan untuk ikut serta berpartisipasi dan membantu para penyandang disabilitas di Yayasan Bunga Bali dalam pengembangan pengetahuan dan teknik di bidang tekstil dengan teknik anyam yang sangat berguna ketika mereka kembali melanjutkan kehidupannya di masyarakat.

### **4. Tempat dan Waktu Pelaksanaan**

Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat oleh Prodi Kriya dan Prodi Desain Produk ini dilaksanakan pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 24 Desember 2022

Jam : 09.00-14.00Wita

Tempat : Yayasan Bunga Bali, Denpasar, Bali

### **5. Hasil**

Pada pelaksanaan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat di Yayasan Bunga Bali, terdapat 2 (dua) hal yang dilakukan. Pertama melaksanakan bimbingan teknis dalam bentuk workshop membuat tapestry dengan teknik anyam yang dipandu oleh dosen-dosen Program Studi Kriya dan Program Studi Desain Produk. Ke dua memberikan sumbangan sembako (sumbangan dari dosen-dosen Prodi Kriya dan Prodi Desain Produk) kepada para penyandang disabilitas yang ada di Yayasan Bunga Bali.

Teknis pelaksanaannya diawali dengan pembukaan kegiatan workshop tapestri oleh Koordinator Prodi Kriya, dilanjutkan sambutan dari pengelola Yayasan Bunga Bali. Kemudian dilanjutkan memberikan bantuan berupa sembako kepada para penyandang disabilitas di Yayasan Bunga Bali. Setelah itu mulai berkegiatan membuat tapestri sampai pukul 12.00 Wita. Setelah makan siang kemudian dilanjutkan kembali sampai selesai pukul 16.00 Wita. Hasil yang dicapai dalam kegiatan PKM ini adalah berupa karya Tapestri sebanyak 10 buah dengan motif dan warna yang beragam.

Pelaksanaan kegiatan pembuatan tapestri pada PKM kali ini lebih menekankan pada pembelajaran dasar kepada para peserta dalam hal

memberikan pemahaman mengenai teknik merajut, teknik mengikat dan teknik penyusunan warna. Hal ini berujuan untuk member pengetahuan dasar kepada para penyandang disabilitas dalam penguasaan teknik dasar, sebelum nantinya mereka membuat karya-karya tapestri yang lebih mengarah pada karya seni yang sifatnya bisa difungsikan atau pun sebagai hiasan ruang berupa seni dekoratif.

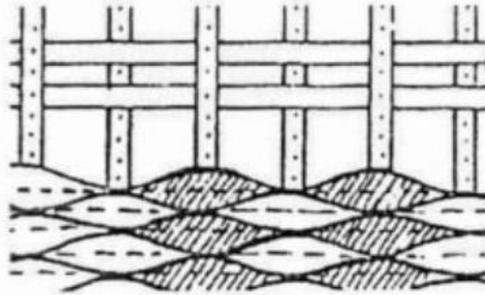
Tapestri merupakan salah satu kerajinan yang berkembang di Indonesia dan termasuk dalam jenis tekstil. Tapestri berkaitan dengan kegiatan keterampilan tangan seperti merajut maupun menenun. Peralatan yang dipergunakan cukup sederhana. Benda-benda kerajinan tapestri sudah dikenal sejak lama pada masa terutama di daerah Mesopotamia dan Mesir dan selanjutnya berkembang di daerah Eropa dan Asia tenggara (<https://tirto.id/pengertian-kerajinan-tapestri>).

Tapestri yang berkembang di Indonesia banyak menghasilkan seni kerajinan tangan berupa tenun. Hal ini memudahkan bagi masyarakat Indonesia untuk mempelajari tapestri. Budaya menenun sudah tersebar luas di setiap daerah di Indonesia. Bahan dasar pembuatan tapestri yakni: benang lungsi, benang katun, kayu spanram yang diberi paku untuk nantinya mengaitkan benang lungsi sedangkan peralatan yang dibutuhkan seperti: gunting, palu, jarum rajut/jarum kasur, sumpit dan sisir. Penggunaan bahan dalam pembuatan tapestri juga bisa memanfaatkan kain perca dan bahan serat lainnya sebagai kombinasi pada karya.

Proses pengerjaan pembuatan tapestri pada pelatihan ini diawali dengan memberikan pemahaman berupa teknik mengkaitkan benang lungsi pada paku pengait, para peserta mengikuti beberapa teknik yang diajarkan. Tahapan dasar dalam proses pengerjaan diberikan pada peserta pelatihan bertujuan para peserta memahami teknik dasar seperti:

- a) Penguasaan teknik corak rata, teknik ini merupakan teknik dasar dalam penguasaan tapestri. Penyusunan benang dengan teknik ini dilakukan dengan perhitungan mengisi benang lungsi dalam jumlah hitungan yang sama antara atas dan bawah. Teknik ini akan menghasilkan susunan

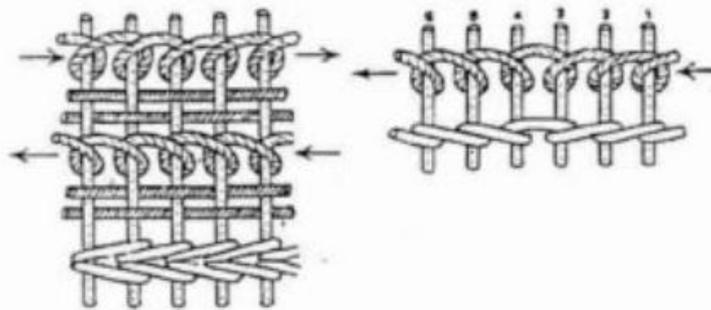
benang/jalinan pada benang lungsi menjadi kokoh dan kaku.



Corak rata

Sumber: <https://fitinline.com/article/read/3-teknik-tenun-tapestri>

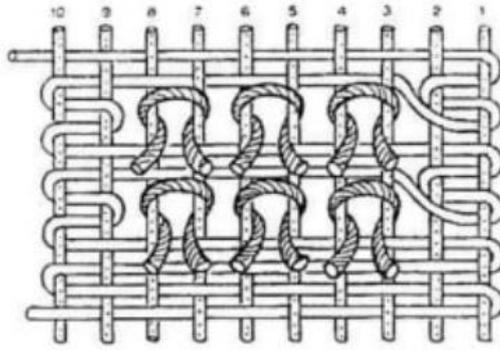
- b) Penguasaan teknik corak soumak, teknik ini merupakan keterampilan dalam mengkaitkan benang pakan pada benang lungsi, sehingga menghasilkan permukaan dekoratif. Benang pakan yang dililitkan bisa diatur arah gerakannya dengan lilitan benang ke kanan atau ke kiri yang menghasilkan lilitan bervariasi.



Corak Soumak

Sumber: <https://fitinline.com/article/read/3-teknik-tenun-tapestri>

- c) Penguasaan teknik corak giordes, teknik ini dilakukan dengan mengikatkan benang pakan pada benang lungsi yang menghasilkan simpul-simpul membentuk rumbai-rumbai dengan beragam ukuran. Jumlah pengkaitan benang pakan pada benang lungsi akan berpengaruh terhadap tebal tipisnya rumbai yang akan dihasilkan, semakin tebal dan panjang benang lungsi yang dikaitkan maka permukaan rumbai akan semakin tebal dan kokoh.



Corak goirdies

Sumber: <https://fitinline.com/article/read/3-teknik-tenun-tapestri>

Langkah selanjutnya setelah para peserta pelatihan menguasai pengetahuan dan tahapan dalam proses pengerjaan dilanjutkan dengan pelaksanaan raktikum. Dalam hal ini para peserta pelatihan sangat antusias mengikuti tahapan-tahapan dalam pengerjaan karya. Sebagai pemula dalam membuat karya tapestri yang dihasilkan oleh peserta pelatihan cukup bagus dan rata-rata dari mereka berhasil menerapkan teknik yang dipelajari.

Hasil dari karya Tapestri yang dihasilkan oleh para penyandang disabilitas Yayasan Bunga Bali tersebut telah diserahkan dan diterima oleh Sekretaris Yayasan Bunga Bali yaitu Drs. I Nyoman Dana, M.Erg. Dokumentasi hasil karya kerajinan tapestri dan foto kegiatan dengan para penyandang Disabilitas di Yayasan Bunga Bali, Denpasar, dapat dilihat pada lampiran dokumentasi.

## 6. Pelaksana Kegiatan

Pelaksana kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat di Yayasan Bunga Bali melibatkan 25 orang, terdiri dari seluruh dosen Program Studi Kriya dan Dosen Program Studi Desain Produk, serta melibatkan tenaga kependidikan pada ke dua Program Studi pada Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Denpasar (Surat Tugas terlampir).



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
**INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR**

Alamat: Jalan Nusa Indah, Denpasar 80235  
Telp. 0361-227316,  
E-mail: [rektor@isi-dps.ac.id](mailto:rektor@isi-dps.ac.id), Website: <http://www.isi-dps.ac.id>

Nomor : 3659/IT5.1/TU/2022

Denpasar, 15 Desember 2022

Lamp : 1 Lembar

Perihal : Permohonan Surat Tugas

Yth. : Dekan FSRD  
Institut Seni Indonesia Denpasar  
di -  
Tempat

Salam Indonesia Maju, semoga selalu dalam keadaan sehat dan rahayu

Dengan hormat, untuk memenuhi kewajiban Dosen dalam rangka melaksanakan Tri Darma Perguruan Tinggi, maka Program Studi Kriya dan Program Studi Desain Produk, FSRD ISI Denpasar, akan melaksanakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat di Yayasan Bunga Bali dengan memberikan pengetahuan dan praktek membuat karya seni serat menggunakan bahan benang. Kegiatan ini mengusung tema "Tirtha-Kriya-Rupa", akan dilaksanakan pada :

Hari : Sabtu.  
Tanggal : 24 Desember 2022.  
Jam : 09.00 - 14.00 Wita.  
Tempat : Yayasan Bunga Bali.  
Alamat : Jalan Bay Pass Prof. Ida Bagus Mantra No. 111 Denpasar Timur.

Demi kelancaran proses pelaksanaan pengabdian, kami mohon Bapak Dekan untuk menerbitkan Surat Tugas sesuai dengan nama – nama terlampir.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas perhatiannya diucapkan terimakasih.



Koordinator Program Studi Kriya

I Nyoman Laba, S.Sn., M.Sn  
NIP. 198303242009121003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR**

Alamat: Jalan Nusa Indah, Denpasar 80235

Telp. 0361-227316,

E-mail: [rektor@isi-dps.ac.id](mailto:rektor@isi-dps.ac.id), Website: <http://www.isi-dps.ac.id>

**SURAT TUGAS**

Nomor : 3659/IT5.1/TU/2022

Yang bertandatangan di bawah ini Dekan FSRD Institut Seni Indonesia Denpasar memberi tugas kepada :

NO	NAMA PESERTA	KETERANGAN
1	I Nyoman Laba, S.Sn., M.Sn NIP. 198303242009121003 Lektor III/c	Ketua Pelaksana
2	Dr. Ida Ayu Gede Artayani, S.Sn, M.Sn NIP. 197506022000122001 Lektor III/d	Sie Acara
3	Drs. I Nyoman Dana, M.Erg. NIP. 196004291988031001 Lektor Kepala IV/b	Sie Acara
4	Prof. Dr. Drs. I Made Gede Arimbawa, M.Sn. NIP. 196312041989031013 Guru Besar IV/d	Pelaksana
5	Prof. Dr. Drs. I Wayan Mudra, M.Sn NIP. 196311251988031002 Guru Besar IV/c	Pelaksana
6	Drs. I Made Suparta, M.Hum NIP. 196406061991031005 Lektor Kepala IV/c	Pelaksana
7	Dr. Drs. I Wayan Suardana, M.Sn NIP. 196312311992031018 Lektor Kepala IV/c	Pelaksana
8	Dr. Drs. I Ketut Muka, M.Si. NIP. 196112311993111001 Lektor Kepala IV/c	Pelaksana
9	Drs. I Made Jana, M.Sn NIP. 195812311986031022 Lektor Kepala IV/b	Pelaksana
10	Dra. Ni Made Rai Sunarini, M.Si NIP. 196807131994032001 Lektor Kepala IV/a	Pelaksana
11	Dra. Ni Kadek Karuni, M.Sn NIP. 196612301993032002 Lektor Kepala IV/a	Pelaksana
12	Drs. I Nyoman Ngidep Wiyasa, M.Si NIP. 196512301992031002 Lektor Kepala IV/a	Pelaksana



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR**

Alamat: Jalan Nusa Indah, Denpasar 80235

Telp. 0361-227316,

E-mail: [rektor@isi-dps.ac.id](mailto:rektor@isi-dps.ac.id), Website: <http://www.isi-dps.ac.id>

13	I Gusti Ngurah Agung Jaya CK, S.Sn., M.Si NIP. 196805161998021001 Lektor Kepala IV/a	Pelaksana
14	Drs. I Made Mertanadi, M.Si NIP. 196705131994031005 Lektor Kepala IV/a	Pelaksana
15	Ir. Mercu Mahadi, MT NIP. 196202211994031001 Lektor Kepala IV/a	Pelaksana
16	Dr. I Nyoman Suardina, S.Sn., M.Sn. NIP. 196809071997031002 Lektor Kepala IV/a	Pelaksana
17	I Made Berata, S.Sn., M.Sn NIP. 196904022001121006 Lektor III/d	Pelaksana
18	Dr. I Ketut Sida Arsa, S.Sn., M.Si NIP. 198006282005011003 Lektor III/d	Pelaksana
19	I Made Sumantra, S.Sn, M.Sn NIP. 197806172005011002 Lektor III/c	Pelaksana
20	I Wayan Dedy Prayatna, S.Tr.Ds., M.Sn NIP. 199501282022031013 Penata Muda Tk I/ III b	Pelaksana
21	Made Gana Hartadi, S.Ds., M.Sn NIP. 199602072022031004 Penata Muda Tk. I/ III b	Pelaksana
22	Nyoman Ayu Permata Dewi, S.Tr.Ds., M.Sn NIP. 199406262022032011 Penata Muda Tk. I/ III b	Pelaksana
23	I Putu Susila, S.Sos NIP. 197111142000031001 PLP ahli Muda III/c	Perlengkapan
24	I Made Bayu Yasana, S.Sn., M.Sn Tendik Prodi Kriya	Administrasi
25	Putu Gde Pradnyana Putra, SE Tendik Prodi DesPro	Administrasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI

**INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR**

Alamat: Jalan Nusa Indah, Denpasar 80235

Telp. 0361-227316,

E-mail: [rektor@isi-dps.ac.id](mailto:rektor@isi-dps.ac.id), Website: <http://www.isi-dps.ac.id>

Sebagai Tim pelaksana kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat di Yayasan Bunga Bali dengan mengusung Tema Tirtha-Kriya-Rupa, yang dilaksanakan pada hari Sabtu 24 Desember 2022. Surat tugas ini dibuat untuk dilaksanakan dengan penuh tanggungjawab dan membuat laporan.

Denpasar, Desember 2022

DEKAN,  
ISI Denpasar



*Udayana*  
Dr. Anak Agung Gde Bagus Udayana, S.Sn., M.Si  
NIP. 197310041999031002

Tembusan Yth:

- Rektor sebagai laporan
- Dekan sebagai laporan
- Program Studi Kriya sebagai laporan
- Program Studi Desain Produk sebagai laporan
- Yang bersangkutan



PUSAT REHABILITASI SOSIAL TUNA DAKSA  
**YAYASAN BUNGA BALI**

*Jalan By Pass Prof. Dr. IB. Mantra No. 111 Denpasar Bali*

Akta Notaris : 48/2015, Terdaftar di Dinsos Bali Nomor: 060.1/4873, Surat Pengesahan Kemenkumham

Nomor : AHU-0010575.AH.01.04.Tahun 2015, NPWP Nomor : 02.251.811.2-901.000.

Telp. 0361-4762213. Hp. 087761447001 *Email : [ybb\\_denpasar@yahoo.co.id](mailto:ybb_denpasar@yahoo.co.id)*

**Denpasar, 14 Desember 2022**

Nomor : 1090/YBB/XII – 2022  
Lampiran : –  
Perihal : Memberikan Ijin Melaksanakan Pengabdian di Yayasan Bunga Bali

**Kepada Yth,**  
Koordinator Program Studi Kriya  
Institut Seni Indonesia Denpasar  
Di –  
Tempat

Schubungan dengan surat nomor: 3659/IT5.1/TU/2022 mengenai Permohonan menyediakan tempat dan peserta dalam rangka pengabdian kepada masyarakat di Yayasan Bunga Bali Denpasar dengan memberikan pengetahuan dan praktek membuat karya seni serat menggunakan bahan benang. Kegiatan ini mengusung tema “Tirtha-Kriya-Rupa” yang akan dilaksanakan pada:

Hari/Tanggal : Sabtu, 24 Desember 2022  
Jam : 09:00 – 14:00 WITA  
Tempat : Yayasan Bunga Bali  
Jl. By Pass Prof. Ida Bagus Mantra No. 111 Kesiman Kertalangu, Denpasar

Maka dengan ini kami memberikan ijin Program Studi Kriya dan Program Studi Desain Produk ISI Denpasar untuk mengadakan kegiatan tersebut.

Demikian surat ini kami sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Yayasan Bunga Bali



( I Gusti Bagus Alit Putra, SH., S.Sos., M.Si)

# DOKUMENTASI KEGIATAN PENGABDIAN PADA MASYARAKAT PRODI KRIYA DI YAYASAN BUNGA BALI, DENPASAR, BALI







**HASIL KARYA TAPESTRI PESERTA PELATIHAN DI YAYASAN BUNGA BALI DENPASAR**



