

# De Viena a Managua

## Necrológica de Marie Langer

«Para que nuestra ciencia sobreviva en la nueva sociedad que se avecina, y para que pueda complementar con su conocimiento psicológico lo creado a otro nivel, esta vez no renunciaremos ni al marxismo ni al psicoanálisis» (\*). Así, Marie Langer se despedía de I.P.A. (Viena, en 1971) y, acompañándonos, se despedirá meses después también de A.P.A. (Asociación Psicoanalítica Argentina).

Dos años antes, habíamos fundado, un compañero y yo, un movimiento (plataforma), cuyos fundamentos ideológicos se dirigían a reformular, a reflexionar y a poner en discusión la relación entre Psicoanálisis y Política.

Se intentaba poner en juego niveles diversos de problemáticas teóricas (por ejemplo la ubicación del «Mundo exterior» en la teoría analítica), cuestiones de la práctica (la clínica en los servicios públicos) y niveles de responsabilidad ética y política frente a los acontecimientos sociales, que en esos momentos eran «excitantes» en América Latina.

Marie Langer adhirió, con otros compañeros a nuestra propuesta, y a partir de ahí comenzó, o mejor dicho recomenzó para ella, una serie de ocupaciones políticas que había dejado un poco de lado («esta vez no renunciaremos...»), exigida

por las urgencias institucionales de la Asociación Psicoanalítica, cuya filial argentina había fundado junto a Garma, Rascobsky, Pichon Rivière, Cárcamo y Hardoy.

Volvamos a aquellas «ocupaciones» que constituyen una dimensión de su praxis, que se hallaban al lado de su sillón analítico.

Había llegado a Buenos Aires al inicio de los años cuarenta. Nacida en Viena, se había laureado en Medicina, y realizado su carrera analítica en su ciudad natal. Su analista didacta Sterla, diversos supervisores, entre ellos Lamp-de-Groop. Hija de la generación de los pioneros, llevaba en sí las características de aquellos «visionarios guerrilleros» al decir jerensiano, atentos a la inserción social y al porvenir del psicoanálisis.

En Austria, luchas al interior y fuera de la Universidad frente al surgimiento del nazismo. Discusiones ya en torno a la función e implicación del analista en las problemáticas sociales en las que está en juego la libertad y la democracia.

Luego, sale de Viena arriba a España-Guerra Civil, en la cual participa con su marido en las Brigadas Internacionales. La derrota republicana la lleva al exilio, primero en Montevideo, inmediatamente después Buenos Aires.

Es ahí donde desarrolla plenamente su actividad analítica. Asume diversas responsabilidades en la Asociación Psicoanalítica (nacional e internacional), análisis

---

(\*) «Psicoanálisis y/o Revolución Social». Trabajo presentado al XXVII Congreso de la Asociación Psicoanalítica Internacional. Viena, 1971. Publicado en «Cuestionamos». Ed. Granica. Buenos Aires. 1973.

ta didacta y supervisora, seminarios y conferencias, etc. Sus artículos, relatos y libros son testimonios de esa actividad (\*\*).

Pero a esas actividades sería necesario adjuntar sus colaboraciones en el plano cultural y científico; la literatura, la medicina, la psicología y la psiquiatría; siempre esencialmente preocupada por la problemática de la mujer (\*\*\*)

Los tiempos violentos reemplazaron la excitación de otros momentos. En la «guerra sucia» todos estábamos involucrados.

La muerte, la desaparición y la tortura, se ciñeron sobre la población. Muchos de nuestros amigos y colegas desaparecieron.

Plataforma había sido un lugar de compromiso y a él no podíamos fallar, a pesar de estar ya disuelto nuestro grupo.

Marie Langer participa en las luchas políticas, como analista, como intelectual y como militante.

En 1974 nos vamos juntos de Argentina, para mí el primer exilio, para ella no sé bien cuál número. México nos acoge con interés, cariño y curiosidad.

Marie trabaja no sólo como analista, sino también en la Universidad, pero, sobre todo, se convierte en un polo de convergencia para los exilados que iban llegando, cada vez en peores condiciones de existencia.

Mientras ella queda en México, yo vuelvo, dos años después, a la Argentina. En aquellos momentos (1976), Buenos Aires era un horror. El terrorismo de estado estaba en plena vigencia. A los pocos meses debo salir para Madrid, mi segundo exilio, y así «se profundiza mi comprensión» sobre esa experiencia.

Nos juntamos en Europa. Ella seguía en México, pero viene al viejo continente, no para retornar a su lugar natal, sino para

organizar y solicitar ayuda para Nicaragua.

Había estructurado, con un grupo de colegas argentinos y mexicanos, una organización de asesoramiento y formación para los trabajadores de Salud Mental nicaragüenses. Esa formación incluye la enseñanza del psicoanálisis, y los miembros de ese grupo se alternan en viajes bimensuales para mantener una formación permanente.

Conociendo la situación en Nicaragua, por haber estado ahí, la planificación que ese equipo llevaba a cabo me pareció excelente.

Hace dos años atrás, nuevo acontecimiento. Prepara, y luego obtiene, el apoyo de Fidel Castro para un Congreso de Psicoanálisis y Marxismo en La Habana.

Ahí se le rinde un homenaje de reconocimiento sobre su trabajo. Marie Langer muere en Buenos Aires en diciembre de 1987.

Me habían solicitado una biografía de ella. Me he sentido «inmóvil» frente al pedido. ¿Es posible una biografía? ¿Quién la puede escribir?

Intento estructurar una narración en la cual me incluyo. Ella, para mí, existió en hechos concretos que me involucraron; lo demás es una especie de cuento.

Los cuentos se hacen con el material de lo fantástico. Se deben efectuar muchos esfuerzos para que una biografía no sea solamente una fantasía.

Pero, ¿que otra cosa puede ser la historia de una vida? Mimi, Marie Langer, fue una ficción de la ciencia. Realizó la difícil figura de encarnar la contradicción, es decir, la fuerza y la tensión presentes cuando se enfrentan psicoanálisis y política.

Frente a ello me conmuevo y recuerdo...

**A. BAULEO**

(\*\*) «Ciencia-Ficción». E. Goligonsky. Langer. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1969.

(\*\*\*) «Psicología y Cáncer». Bleyer, Langer y otros. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1970.