



ARSITEKTUR
UIN MALANG



LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN
HOTEL RESORT DI
KAWASAN WISATA TELAGA
NGEBEL KABUPATEN
PONOROGO DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR
EKOLOGI**

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

18660061

Dr. Nunik Junara, MT

Andi Baso Mappaturi, M.T

Prodi Teknik Arsitektur

Fakultas Sains dan Teknologi

UIN Maulana Malik Ibrahim

Malang

2022

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Laporan tugas akhir ini telah dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars) di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Oleh:

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

18660061

Judul : Perancangan Hotel Resort Di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo
Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

Tanggal Ujian : 01 Desember 2022

Disetujui Oleh :



1. **Ernaning Setyowati, MT**
NIP. 19810519 200501 2 005



(Ketua Penguji)



2. **Aisyah Nur Handryant., M.Sc**
NIP. 19871124 201903 2 016

(Anggota Penguji 1)



3. **Dr. Nunik Junara, MT**
NIP. 19710426 200501 2 005

(Anggota Penguji 2)



4. **Andi Baso Mappaturi, M.T**
NIP. 19780630 200604 1 001

(Anggota Penguji 3)

Mengetahui:

Ketua Program Studi Teknik Arsitektur



Dr. Nunik Junara, MT

NIP. 19710426 200501 2 005

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Muhammad Agung Priyanto
NIM : 18660061
Program Studi : Teknik Arsitektur
Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan, bahwa isi sebagian maupun keseluruhan laporan tugas akhir saya dengan judul:

Perancangan Hotel Resort Di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak diijinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya sendiri. Semua referensi yang dikutip maupun dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila ternyata pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.



Malang, 19 Desember 2022
Yang Membuat Pernyataan

Muhammad Agung Priyanto
NIM. 18660061

KATA PENGANTAR

Assamulaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan taufik, hidayah, dan rahman rahim-Nya atas kemudahan yang diberikan dari awal hingga akhir pengerjaan laporan Tugas Akhir ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW atas uswah dan qudwah terbaik di muka bumi, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini yang masih banyak kekurangan dan membutuhkan penyempurnaan. Oleh karena itu, diperlukan banyak penelitian yang berkelanjutan sesudahnya untuk memberikan sumbangan pengetahuan.

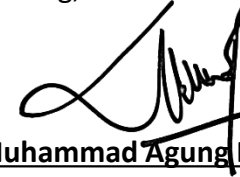
Penulis menyadari bahwa dalam laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan dan membutuhkan penyempurnaan. Oleh karena ini, diperlukan banyak penelitian yang berkelanjutan sesudahnya untuk melengkapi kembali pengetahuan yang telah ada di dalam laporan ini. Oleh sebab itu, penulis memberikan ucapan terima kasih sebesar besarnya sebagai bentuk apresiasi kepada pihak-pihak yang telah mendukung, membantu serta kepada segala pihak pendukung yang telah terlibat dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.

1. Prof. Dr. H.M. Zainuddin, MA., seaku rektor Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Dr. Sri Harini, M.Si, selaku dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Dr. Nunik Junara, M.T, selaku ketua program studi Teknik Arsitektur Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
4. Ibu Dr. Nunik Junara, M.T selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Andi Baso Mappaturi, M.T selaku dosen pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu untuk memberikan banyak bimbingan, saran dan mengarahkan dengan penuh kesabaran, serta pengetahuan yang tak ternilai selama masa kuliah terutama dalam proses penyusunan laporan tugas akhir ini.
5. Seluruh dosen dan karyawan (Pak Anton, Pak Abidin, dan Pak Galuh) program studi Teknik Arsitektur Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
6. Kedua orang tua dan keluarga penulis, Bapak Sarni Wijayanto dan Ibu Sri Purwati yang tiada pernah terputus do'anya, kasih dan sayangnya, kerja kerasnya dan tak lupa selalu memberikan semangat, motivasi, serta bimbingan kepada penulis dari segala sisi.

7. Annisa Rizkya Ramadhani selaku saudara penulis yang selalu mendoakan dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Zhulfa Romzatul Fauziah, S.Si selaku teman penulis yang menemani dan memberi dukungan dan do'a dalam menyelesaikan perkuliahan hingga laporan tugas akhir ini terselesaikan.
9. Teman-teman Drupadi (Teknik Arsitektur angkatan 2018) selaku teman-teman yang menemani dan memberi dukungan dalam menyelesaikan dari awal perkuliahan hingga laporan tugas akhir ini terselesaikan.

Wassamuallaikum Wr. Wb.

Malang, 19 Desember 2022



Muhammad Agung Priyanto

NIM. 18660061

PERANCANGAN HOTEL RESORT DI KAWASAN WISATA TELAGA NGBEL KABUPATEN PONOROGO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Nama Mahasiswa : Muhammad Agung Priyanto
NIM : 18660061
Pembimbing I : Dr. Nunik Junara, MT
Pembimbing II : Andi Baso Mappaturi, M.T

ABSTRAK

Kecamatan Ngebel merupakan salah satu kecamatan di Kabupaten Ponorogo, Provinsi Jawa Timur, Indonesia. Terdapat danau alami yaitu Telaga Ngebel yang menjadi andalan destinasi wisata di Kabupaten Ponorogo. Telaga Ngebel terletak di kaki Gunung Wilis yang berjarak \pm 25 Km dari pusat Kabupaten Ponorogo. Panorama di Telaga Ngebel masih sejuk dan indah sehingga mampu menarik wisatawan, baik dari warga lokal maupun warga luar Kota Ponorogo. Pada saat malam suro terdapat acara Larungan dan Risalah do'a yang menarik wisatawan. Dalam acara tersebut banyak sekali pengunjung yang datang, terkadang semua penginapan sudah penuh karena pasti bersamaan dengan libur nasional sehingga banyak pengunjung yang menjadikan momen tersebut untuk pergi berlibur. Pengelolaan kawasan wisata Telaga Ngebel menjadi wewenang Pemerintah Kabupaten Ponorogo melalui Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda, dan Olahraga Kabupaten Ponorogo. Banyak bangunan hotel yang tidak memperhatikan Garis Sempadan Bangunan (GSB) sehingga terlalu dekat dengan jalan di pinggir telaga sehingga mengurangi estetika kawasan Telaga Ngebel. Oleh karena itu di kawasan wisata harus tertata dengan baik untuk menunjang fasilitas pengunjung. Seperti penginapan yang nyaman, tempat parkir yang luas, dan fasilitas penunjang lainnya sehingga pengunjung nyaman dengan keindahan di Telaga Ngebel. Perlu adanya resort sebagai fasilitas untuk mendukung dalam menciptakan kenyamanan dan kemudahan wisatawan dalam mengunjungi destinasi wisata Telaga Ngebel dengan terobosan teknologi yang canggih dan potensi alam untuk memberikan manfaat terhadap kelestarian lingkungan yang bertujuan untuk memberikan solusi terkait permasalahan lingkungan terhadap destinasi wisata yang ada.

Kata Kunci : Ecotourism, Hotel, Resort, Wisata.

RESORT HOTEL DESIGN IN THE NGEBEL LAKE TOURISM AREA, PONOROGO REGENCY WITH ECOLOGICAL ARCHITECTURE APPROACH

Student Name : Muhammad Agung Priyanto
Student Id : 18660061
Supervisor I : Dr. Nunik Junara, MT
Supervisor II : Andi Baso Mappaturi, M.T

ABSTRACT

Ngebel District is one of the sub-districts in Ponorogo Regency, East Java Province, Indonesia. There is a natural lake, Telaga Ngebel, a mainstay of tourist destinations in Ponorogo Regency. Ngebel Lake is located at the foot of Mount Wilis, which is ± 25 Km from the center of Ponorogo Regency. The panorama at Ngebel Lake is still fantastic and beautiful to attract tourists, residents, and outsiders to the City of Ponorogo. On the Suro night, a Larungan event and a prayer treatise attract tourists. During the event, many visitors came. Sometimes all the inns were full because it must have coincided with a national holiday, so many visitors used this moment to go on vacation. The management of the Ngebel Lake tourist area is the authority of the Ponorogo Regency Government through the Ponorogo Regency Culture, Tourism, Youth, and Sports Office. Many hotel buildings do not pay attention to the Building Demarcation Line (GSB), so they are too close to the road by the lake, thereby reducing the aesthetics of the Ngebel Lake area. Therefore, tourist areas must be well organized to support visitor facilities. Such as comfortable lodging, a large parking area, and other supporting facilities so that visitors are comfortable with the beauty of Ngebel Lake. There needs to be a resort as a facility to support creating comfort and convenience for tourists visiting tourist destinations. Ngebel Lake with sophisticated technological breakthroughs and natural potential to provide benefits for environmental sustainability which aims to provide solutions related to environmental problems for existing tourist destinations.

Keywords: Ecotourism, Hotels, Resorts, Tourism.

تصميم فندق المنتجع في منطقة السياحة في نجل ، منطقة بونوروغو مع نهج العمارة

أسم الطالب	: محمد اجونج بريانتو
عدد الطلاب معرف	: ثمانية عشر مليون وستة مائة وستون ألف وواحد وستون
مستشار واحد	: دكتور. نونيك جونارا ، مونتاننا
المستشار الثاني	: آندي باسو ماباتوري ، إم تي

نبذة مختصرة

هي إحدى المناطق الفرعية في ، مقاطعة جاوة الشرقية ، إندونيسيا. توجد بحيرة طبيعية امنطقة لا تقع بحيرة عند سفح جبل على بعد 25 كم من وسط . ، وهي لتي تعد الدعامة الأساسية للوجهات السياحية في تزال البانوراما في بحيرة رائعة وجميلة بحيث يمكنها جذب السياح ، سواء من السكان المحليين أو المقيمين خارج في ليلة ، هناك حدث وأطروحة للصلاة تجذب السياح. خلال الحدث ، جاء العديد من الزوار ، وفي بعض مدينة الأحيان كانت جميع النزل ممتلئة لأنه يجب أن يكون قد تزامن مع عطلة وطنية ، لذلك جعل العديد من الزوار هذه اللحظة عطلة. إدارة منطقة بحيرة نجبيل السياحية هي سلطة حكومة بونوروغو ريجنسي من خلال مكتب بونوروغو ريجنسي للثقافة والسياحة والشباب والرياضة. لا تهتم العديد من مباني الفنادق بخط ترسيم المباني ذا فهي قريبة جدًا من الطريق بجانب البحيرة ، مما يقلل من جماليات منطقة بحيرة نجبيل. لذلك ، يجب أن تكون المناطق السياحية منظمة بشكل جيد لدعم مرافق الزوار. مثل السكن المريح ومنطقة وقوف السيارات الكبيرة وغيرها من المرافق الداعمة بحيث يشعر الزوار براحة مع جمال بحيرة نجبيل. يجب أن يكون هناك منتجع كمرافق مع اختراقات تكنولوجية متطورة الدعم خلق الراحة والملاءمة للسائحين الذين يزورون الوجهة السياحية لبحيرة وإمكانات طبيعية لتوفير فوائد للاستدامة البيئية التي تهدف إلى توفير حلول تتعلق بالمشاكل البيئية للوجهات السياحية الحالية.

السياحة البيئية والفنادق والمنتجعات والسياحة. : الكلمات الدالة

DAFTAR ISI	i		
COVER			
Lembar Pengesahan Pembimbing	ii	Diagram Keterkaitan Ruang Makro	51
Lembar Pengesahan Penguji	iii	Diagram Keterkaitan Ruang Mikro	51
Pernyataan Orisinalitas Karya	iv	Bubble Diagram Makro	52
Kata Pengantar	v	Bubble Diagram Mikro	53
Abstrak	vii - ix	Analisis Tata Massa	55
Daftar Isi	x	Analisis Tapak	56
Daftar Gambar	xi	Analisis Bentuk dan Tampilan	63
		Analisis Struktur	64
		Analisis Utilitas	67
I PENDAHULUAN		V KONSEP	
Studi Awal	1	Konsep Dasar	68
Tujuan dan Kriteria Desain	2	Konsep Tapak	71
Ruang Lingkup Desain	3	Konsep Bentuk	73
		Konsep Ruang	75
II DATA		Konsep Struktur	79
Referensi Objek Desain	4	Konsep Utilitas	81
Referensi Pendekatan	9	VI HASIL RANCANGAN	
Referensi Keislaman Desain	11	Hasil Rancangan Tapak	83
Studi Preseden	12	Hasil Rancangan Bangunan	86
Data Kawasan	14	Hasil Rancangan Ruang	90
Data Tapak	17	Hasil Rancangan Utilitas	94
III PROSES DESAIN		PENUTUP	96
Skema Proses Desain	22	DAFTAR PUSTAKA	97
Ide Dasar Desain	23	LEMBAR KELAYAKAN CETAK	98
IV ANALISIS		LAMPIRAN	99
Analisis Fungsi	25		
Analisis Pengguna	26		
Analisis Aktivitas	27		
Analisis Persyaratan Ruang	33		
Analisis Ruang	42		

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.0	Peta Wisata Ponorogo	Gambar 2.21	Akses menuju Kantor Camat Ngebel
Gambar 1.1	Tampak Atas Telaga Ngebel	Gambar 2.22	Akses menuju Koramil Ngebel
Gambar 1.2	City branding Kabupaten Ponorogo	Gambar 2.23	Akses menuju Pasar Rakyat Ngebel
Gambar 2.1	Kamar dan Susunan kamar mandi	Gambar 2.24	Akses menuju Polsek Ngebel
Gambar 2.2	Contoh Skema Resort	Gambar 2.25	Akses menuju Pasar Rakyat Ngebel
Gambar 2.3	Struktur Bangunan	Gambar 3.0	Skema Proses Desain
Gambar 2.4	Struktur Bangunan	Gambar 3.1	Ide Dasar Desain
Gambar 2.5.1	Villa Pecatu Bali		
Gambar 2.5.2	Red Hotel Sarangan		
Gambar 2.6	Peta Provinsi Jawa Timur (Ponorogo)	Diagram 1.1	Skema Kriteria Desain
Gambar 2.7	Peta Kabupaten Ponorogo (Ngebel)	Diagram 1.2	Skema Desain Pengguna
Gambar 2.8	Peta Kecamatan Ngebel		
Gambar 2.9	Kawasan Wisata Telaga Ngebel Ponorogo		
Gambar 2.10	Pedagang di sekitar Telaga Ngebel		
Gambar 2.11	Area kuliner di sekitar Telaga Ngebel		
Gambar 2.12	Diagram suhu rata-rata Ponorogo		
Gambar 2.13	Diagram curah hujan Ponorogo		
Gambar 2.14	Diagram suhu rata-rata Kabupaten Ponorogo		
Gambar 2.15	Diagram kelembapan Kabupaten Ponorogo		
Gambar 2.16	Diagram kecepatan angin Kabupaten Ponorogo		
Gambar 2.17	Peta Administrasi Kecamatan Ngebel,		
Gambar 2.18	Lokasi tapak perancangan		
Gambar 2.19	Akses menuju Telaga Ngebel		
Gambar 2.20	Akses menuju Dermaga Telaga Ngebel		



1

PENDAHULUAN

STUDI AWAL

Kecamatan Ngebel merupakan salah satu kecamatan di Kabupaten Ponorogo, Provinsi Jawa Timur, Indonesia. Terdapat danau alami yaitu Telaga Ngebel yang menjadi andalan destinasi wisata di Kabupaten Ponorogo. Telaga Ngebel terletak di kaki Gunung Wilis yang berjarak \pm 25 Km dari pusat Kabupaten Ponorogo. Luas wilayah Telaga Ngebel sekitar 1,5 Km² dan mempunyai keliling sekitar \pm 4,9 Km. Suhu udara berkisar 18°C - 25°C.



Gambar 1.0 : Peta Wisata Ponorogo
Sumber : sejarah-negara.com

Panorama di Telaga Ngebel masih sejuk dan indah sehingga mampu menarik wisatawan, baik dari warga lokal maupun warga luar Kota Ponorogo. Pada saat malam suro terdapat acara Larungan dan Risalah do'a yang menarik wisatawan. Dalam acara tersebut banyak sekali pengunjung yang datang, terkadang semua penginapan sudah penuh karena pasti bersamaan dengan libur nasional sehingga

banyak pengunjung yang menjadikan momen tersebut untuk pergi berlibur. Terdapat potensi wisata lain yang berada di kawasan Telaga Ngebel yaitu Mlokosewu, Sumber Air Panas Tirta Husada, dan Air Terjun Selorejo.

Di area Telaga Ngebel terdapat 27 penginapan, tujuh di antara ke-27 penginapan berada di lingkaran terdalam Kawasan Wisata Telaga Ngebel dan total kamarnya \pm 300 kamar. Beberapa *event* yang rutin diadakan di Telaga Ngebel untuk menarik wisatawan seperti :

1. Pentas Reyog Telaga Ngebel

Pemerintah Kabupaten Ponorogo berupaya melestarikan kesenian reyog melalui Dinas Pariwisata Kebudayaan Pemuda dan Olah Raga dengan menggelar acara Gebyar Budaya Reyog Telaga Ngebel yang diadakan di dermaga Telaga Ngebel.

2. Larung Sesaji Telaga Ngebel

Grebeg Suro dan Festival Nasional Reyog Ponorogo ditutup dengan ritual larung sesaji di Telaga Ngebel. Event ini dihadiri oleh aparat pemerintah Kabupaten Ponorogo dan masyarakat dari berbagai daerah. Event yang diadakan tiap tanggal 1 suro ini adalah sebagai bentuk kepedulian masyarakat akan budaya leluhur. Rangkaian acara ini menggunakan dua buah buceng yang dipersiapkan. Satu buah buceng yang berbahan ketan merah untuk dilarung, dan

satu buah buceng berbahan buah-buahan dan hasil bumi masyarakat Ngebel khusus diperuntukkan kepada pengunjung.

3. Pawai Obor Larung Sesaji dan 1000 Dian

Pawai Obor Larung Sesaji dan 1000 Dian dilaksanakan di Telaga Ngebel pada malam 1 suro. Antusiasme masyarakat untuk mengikuti acara yang sudah ada sejak bertahun-tahun yang lalu ini sangat tinggi. Terbukti dengan tidak adanya ruang kosong di dermaga karena terlalu banyak masyarakat yang ingin ikut serta dalam acara ini.



Gambar 1.1 : Tampak atas telaga ngebel
Sumber : ksmtour.com

Pengelolaan kawasan wisata Telaga Ngebel menjadi wewenang Pemerintah Kabupaten Ponorogo melalui Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda, dan Olahraga Kabupaten Ponorogo. Banyak bangunan hotel yang tidak memperhatikan Garis Sempadan Bangunan (GSB) sehingga terlalu dekat dengan jalan di pinggir

telaga sehingga mengurangi estetika kawasan Telaga Ngebel. Oleh karena itu di kawasan wisata harus tertata dengan baik untuk menunjang fasilitas pengunjung. Seperti penginapan yang nyaman, tempat parkir yang luas, dan fasilitas penunjang lainnya sehingga pengunjung nyaman dengan keindahan di Telaga Ngebel.



Gambar 1.2 : City branding Kabupaten Ponorogo
Sumber : keindahanponorogo.blogspot.com

Perlu adanya resort sebagai fasilitas untuk mendukung dalam menciptakan kenyamanan dan kemudahan wisatawan dalam mengunjungi destinasi wisata Telaga Ngebel dengan terobosan teknologi yang canggih dan potensi alam untuk memberikan manfaat terhadap kelestarian lingkungan yang bertujuan untuk memberikan solusi terkait permasalahan lingkungan terhadap destinasi wisata yang ada. Maka perancangan yang sesuai adalah “Perancangan Hill Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi”.

TUJUAN DAN KRITERIA DESAIN

1. Menerapkan pendekatan ekologi dalam Perancangan Hill Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo
2. Menghasilkan rancangan hill resort yang memenuhi kebutuhan wisatawan yang menginap maupun tidak menginap untuk dapat menikmati potensi telaga dan meningkatkan kualitas pariwisata Telaga Ngebel.
3. Konsep bangunan memperhatikan keseimbangan lingkungan alam dan buatan dengan unsur utama manusia, bangunan dan lingkungan.

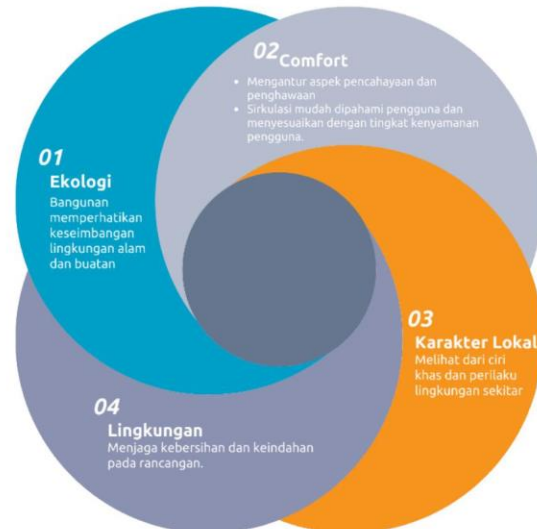


Diagram 1.1 : Skema kriteria desain

Sumber : penulis

RUANG LINGKUP DESAIN

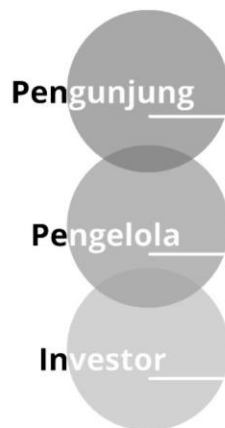
1. Batasan Objek

Objek rancangan yaitu Perancangan Hill Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo yang berlokasi di Jl. Telaga Kecamatan Ngebel Kabupaten Ponorogo. Rancangan ini Sebagai sarana kepariwisataan di Telaga Ngebel sebagai tourist resort. Perancangan hill resort ini dapat dimanfaatkan oleh penduduk sekitar dan para wisatawan yang berfungsi untuk memenuhi kebutuhan wisata dan berinteraksi yang mencakup aspek sosial budaya dan lingkungan. Nantinya banyak investor yang menanamkan modal dan juga berdampak kepada masyarakat sekitar.

2. Batasan Desain

Perancangan Perancangan Hill Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel ini menggunakan pendekatan ekologi yaitu konsep bangunan memperhatikan keseimbangan lingkungan alam dan buatan dengan unsur utama manusia, bangunan dan lingkungan.

3. Pengguna



Perancangan Hill Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel ini dapat dimanfaatkan oleh wisatawan secara umum, mulai dari anak-anak sampai dengan lansia, serta dapat menjadi tujuan wisata masyarakat dari luar kota yang berkunjung ke Kabupaten Ponorogo. Investor asing juga akan menanamkan modalnya pada sektor ini dan dikelola oleh masyarakat sekitar.

Diagram 1.2 : Skema Desain pengguna

Sumber : penulis



DATA

DATA

REFERENSI OBJEK DESAIN

Resort merupakan salah satu kawasan yang di dalamnya terdapat akomodasi dan sarana hiburan sebagai penunjang kegiatan wisata. Perancangan ini berada di pinggir telaga alami pegunungan dan menyuguhkan nuansa yang rekreatif. Fasilitas penunjang seperti kolam renang, taman bermain, hingga pusat perbelanjaan ada dalam resort. Bertujuan agar para pengunjung termotivasi melakukan berbagai hal menarik, baik di dalam maupun luar ruangan. Perancangan resort ini lebih menonjolkan sisi karakter pada budaya lokal.

Berjenis mountain resort, resort ini merupakan resort yang terletak di lokasi di sekitar pegunungan. Jadi pemandangan yang disuguhkan waktu membuka jendela kamar, akan langsung merasakan udara pegunungan yang sangat sejuk dan suara air dari Telaga Ngebel.

Berdasarkan keputusan dirjen pariwisata No.14/U/11/88 tentang pelaksanaan ketentuan usaha dan penggolongan resort [1]. Dapat dijelaskan pada klasifikasi standar di bawah ini:

1. Resort bintang satu: minimal 20 kamar.
2. Resort bintang dua: minimal 20 kamar.
3. Resort bintang tiga: minimal 30 kamar.
4. Resort bintang empat: minimal 50 kamar.
5. Resort bintang lima: minimal 100 kamar.

6. Resort bintang lima + diamond. Resort dengan kualitas lebih baik dari resort bintang lima.

Kriteria hotel bintang empat adalah sebagai berikut:

1. Jumlah kamar tipe standar minimal 50.
2. Ada minimal 3 kamar suite.
3. Kamar mandi dalam dengan air panas/dingin.
4. Luas kamar standar minimal 24 m².
5. Luas kamar suite minimal 48 m².
6. Luas lobi minimal 100 m².
7. Tersedia sarana rekreasi dan olahraga.

Untuk resort yang dirancang nanti masuk ke dalam resort berbintang empat dengan kisaran 50 – 60 kamar serta fasilitas penunjang standart bintang empat, yaitu :

1. Area parkir yang berlokasi di depan pintu masuk lobby resort. Area ini harus mampu menampung kendaraan tamu sesuai kebutuhan.

Jenis kendaraan	Panjang (m)	Lebar (m)	Tinggi (m)	Radius putaran berbentuk lingkaran
Sepeda motor	2,20	0,70	1,00	1,00
Mobil pribadi	4,70	1,75	1,50	5,75
Mobil pribadi ukuran besar	5,00	1,80	2,00	6,00
Bus	11,00	2,50	3,95	10,25

2. *Lobby* resort, merupakan sebuah area dimana tamu yang datang akan melakukan registrasi, sebuah area dimana tamu resort satu bertemu dengan tamu hotel lainnya dan dimana tamu melakukan proses keberangkatan (*check-out*) dari hotel. *Lobby* resort juga biasa digunakan seperti area membaca pada umumnya.

Ruang	Sumber	Standar
<i>Main lobby</i>	BPDS	0,65-0,9 m ² /orang
<i>Lounge Area</i>	NAD	2,5 m ² / orang
<i>Receptionist</i>	BPDS	10 m ² / unit
Ruang Kasir	NAD	2.75 m ² / orang
<i>Costumer Service</i>	NMH	12 m ² / unit
Toilet Umum	NAD	3,6 m ² / orang

3. Kamar resort merupakan fasilitas utama untuk penjualan dan penyewaan kamar. Berbagai tipe kamar dan berbagai fasilitas yang terdapat di dalamnya. Jenis-jenis kamar resort, contoh-contoh kamar sesuai kualifikasinya menurut Agustinus Darsono (2011:52) sebagai berikut:
 - a. *Single room* : Jenis kamar tamu standar ekonomi yang dilengkapi satu tempat tidur untuk satu orang tamu.

- b. *Twin room* : Jenis kamar tamu standar ekonomi yang dilengkapi dua tempat tidur untuk dua orang tamu.
- c. *Triple room* : Jenis kamar tamu standar ekonomi yang dilengkapi dua tempat tidur atau satu tempat tidur double jenis queen dengan satu tempat tidur tambahan untuk tiga orang tamu.
- d. *Superior room* : Jenis kamar tamu yang cukup mewah dilengkapi satu *double bed* jenis *queen* atau *twin bed*. Tempat tidur jenis *queen bed* digunakan untuk dua orang tamu.
- e. *Suite room* : Jenis kamar tamu mewah, yang dilengkapi beberapa kamar tamu, ruang makan, dapur kecil dan kamar tidur dengan sebuah *king bed*.
- f. *President suite room* : Kamar resort yang terlengkap fasilitasnya dengan harga yang mahal. Pemberian nama jenis kamar di resort berbeda-beda sesuai dengan selera manajemen masing - masing.



Gambar 2.1 : Kamar dan Susunan kamar mandi

Sumber : Data Arsitek jilid 2

4. Restoran, merupakan tempat penjualan makanan atau minuman. Berbagai macam jenis restaurant disuguhkan untuk memenuhi kebutuhan tamu seperti *coffee shop*, spesial restaurant (Indonesia, Jepang, dan Westren), dan lainnya. Biasanya semakin banyak kamar resort. Semakin banyak fasilitas yang tersedia.

Ruang	Sumber	Standar
Restoran	NAD	2.5 m ² / orang
cafe	NAD	2.5 m ² / orang
Gudang	NAD	250x0,24 m ²

5. *Meeting room* atau *function room*, adalah tempat yang di sewakan untuk berbagai macam kebutuhan seperti *meeting*, rapat, seminar dan

lain sebagainya. Ruang ini disebut juga sebagai *banquet room*.

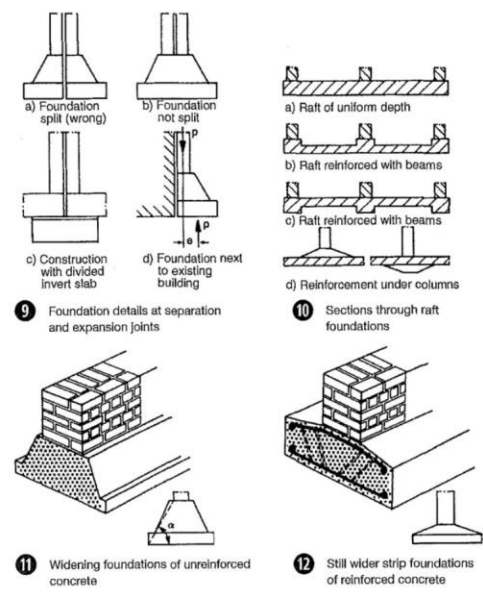
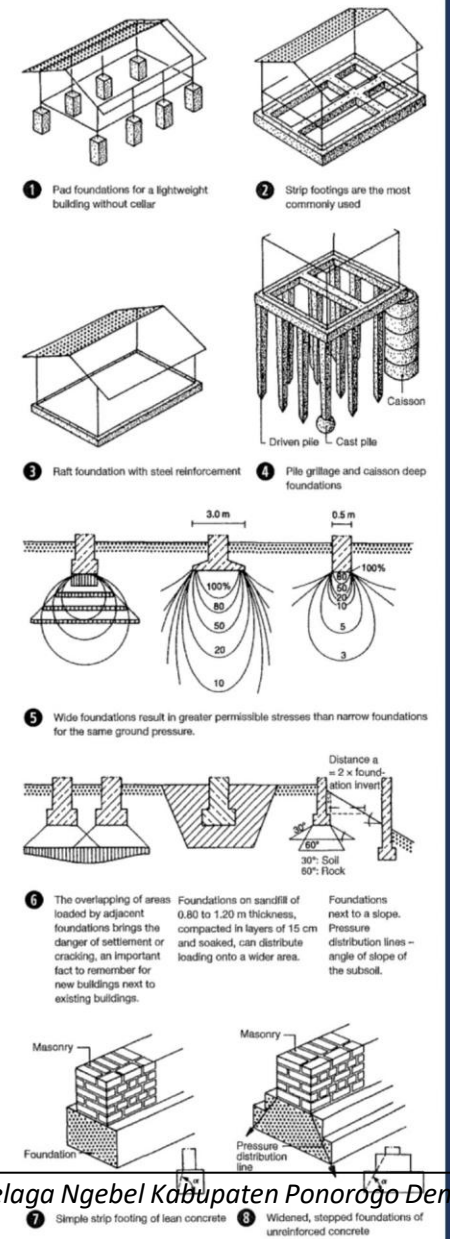
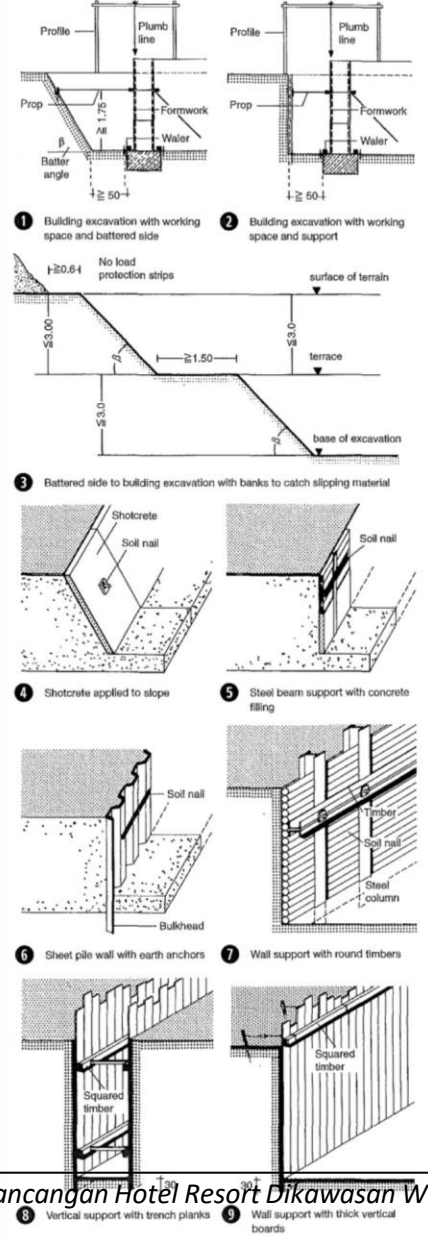
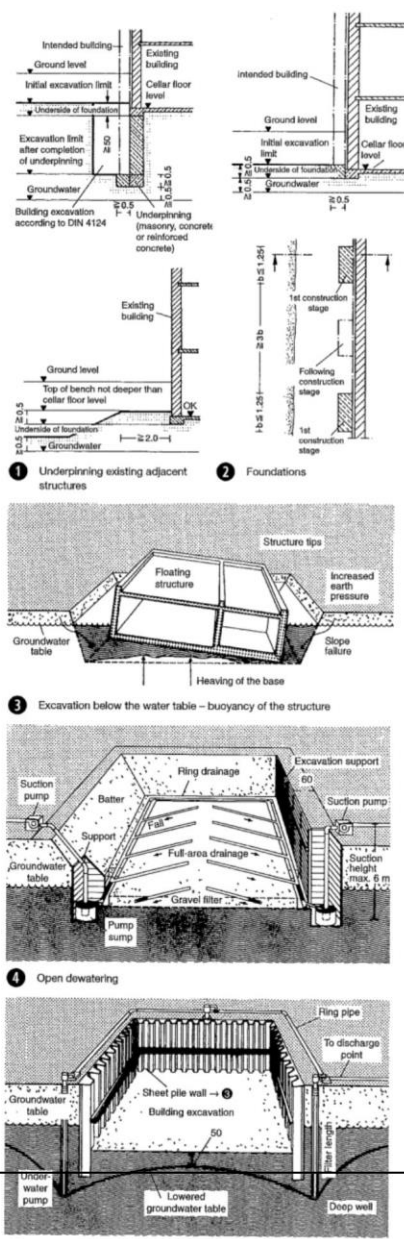
Ruang	Sumber	Standar
<i>Meeting room</i>	HMC(hotel, motel and condomonium)	1,1-1,3 m ² / orang
<i>function room</i>	HMC	1,8 m ² / orang

6. Tempat untuk *entertainment* dan olahraga merupakan fasilitas yang ditawarkan kepada tamu yang ingin mendapatkan hiburan (musik dan pertunjukan lainnya) dan pelatihan (tennis, golf, renang, dan lainnya). Untuk standar kolam renang terbuka yang bukan digunakan oleh perenang bidang air 500-1200 m² kedalaman air 0,50- 1,35 m. (Sumber: Neufert, 2013:193)
7. Laundry dan *drycleaning*, merupakan fasilitas untuk mencuci, pengeringan dan penyetrikaan pakaian tamu. Fasilitas ini merupakan fasilitas penunjang untuk mendapatkan keuntungan tambahan.

Dengan Fasilitas penunjang tambahan, yaitu :

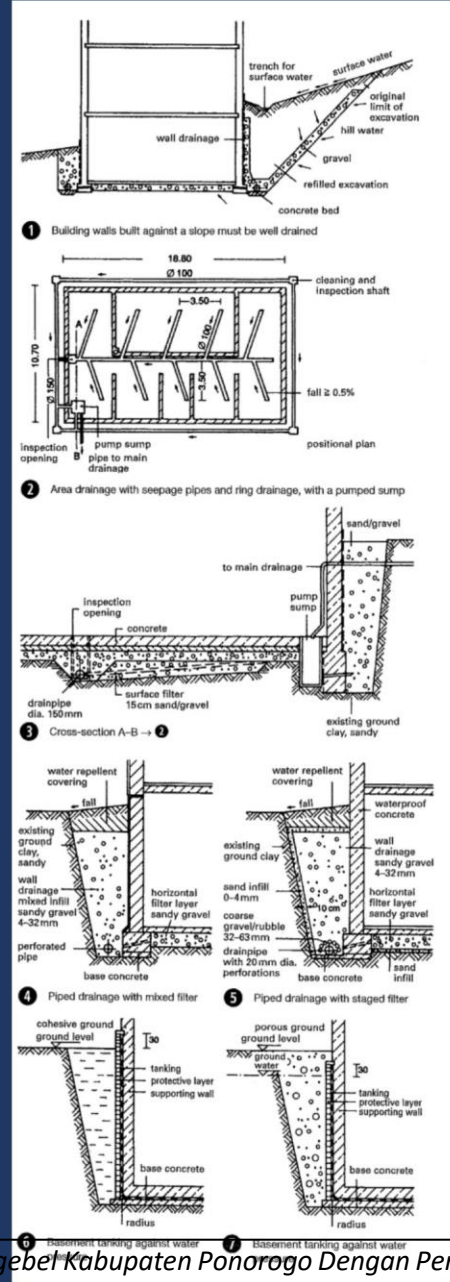
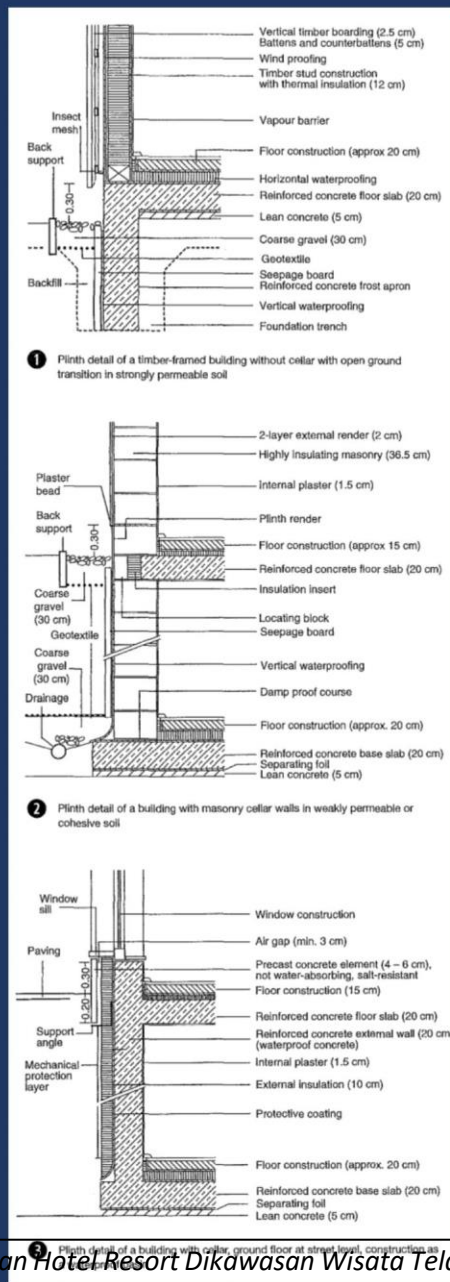
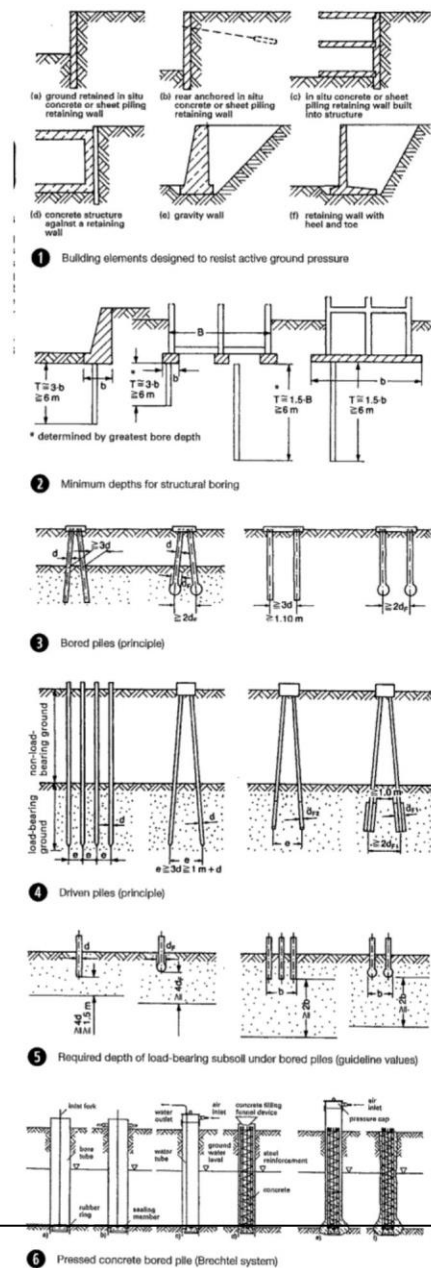
1. Tempat untuk para karyawan seperti EDR (*employees diningroom*), *locker*, toilet, mushola, dan lain- lain

STRUKTUR BANGUNAN, DINDING PENAHAN LAHAN BERKONTUR, UTILITAS BANGUNAN DAN KAWASAN



Gambar 2.3 : Struktur Bangunan
 Sumber : Data Arsitek jilid 4

STRUKTUR BANGUNAN, DINDING PENAHAN LAHAN BERKONTUR, UTILITAS BANGUNAN DAN KAWASAN



Gambar 2.4 : Struktur Bangunan
 Sumber : Data Arsitek jilid 4

REFERENSI PENDEKATAN DESAIN

Pendekatan : Arsitektur Ekologi

Arsitektur ekologi merupakan pendekatan desain yang mempelajari pada hubungan antara manusia dan lingkungan sekitarnya, sehingga berkaitan dengan lingkungan maupun sosial dan ekonomi. Manusia mempunyai daya cipta, rasa, dan karya sebagai makhluk biologis [2].

Ecotourism atau ekowisata merupakan salah satu upaya pengembangan sektor pariwisata, yang tidak hanya menyuguhkan sumber daya wisata yang masih alami, namun juga berkontribusi terhadap konservasi lingkungan, dan masyarakat sebagai pengendali utama dalam pengembangannya. Telaga Ngebel merupakan sebuah danau alami di Kabupaten Ponorogo yang terdapat di kecamatan Ngebel dan mulai dikembangkan sebagai kawasan ekowisata.

Perancangan dengan pendekatan ekologi berkaitan dengan variabel lingkungan. Dalam pendekatan kelingkungan, dikaitkan dengan hubungan antara makhluk hidup dengan lingkungan alam, tetapi juga dikaitkan dengan fenomena alam beserta relik fisik tindakan manusia dan perilaku manusia yang meliputi semua perkembangan ide dan nilai geografis serta kesadaran akan lingkungan sekitar.

Beberapa analisis terhadap pendekatan ekologi, yaitu :

- a. Analisis perilaku manusia terhadap lingkungan (*human behaviour-environment analysis*). Perilaku manusia baik perilaku sosial, perilaku ekonomi, dan perilaku kultural.
- b. Analisis aktivitas manusia terhadap lingkungan (*human activity / performance - environment analysis*). Menekankan pada keterkaitan antara, aktivitas manusia dengan lingkungannya. Kegiatan manusia ini terkait dengan tindakan manusia dalam menyelenggarakan kehidupannya, seperti kegiatan pertanian, peternakan, perkebunan, dan perikanan.
- c. Analisis kenampakan fisik alami terhadap lingkungan (*physico natural features / performance-environment analysis*). Menekankan pada keterkaitan antara kenampakan fisik alami dengan elemen-elemen lingkungan.

Penjabaran prinsip - prinsip beserta langkah-langkah mendesain , yaitu :

- a. *Conserving Energy* (Hemat Energi)
Sungguh sangat ideal apabila menjalankan secara operasional suatu bangunan dengan sedikit mungkin menggunakan sumber energi yang

langka atau membutuhkan waktu yang lama untuk menghasilkannya kembali. Solusi yang dapat mengatasinya adalah desain bangunan harus mampu memodifikasi iklim dan dibuat beradaptasi dengan lingkungan bukan merubah lingkungan yang sudah ada. Lebih jelasnya dengan memanfaatkan potensi matahari sebagai sumber energi. Cara mendesain bangunan agar hemat energi, antara lain:

- Bangunan dibuat memanjang dan tipis untuk memaksimalkan pencahayaan dan menghemat energi listrik.
- Memanfaatkan energi matahari yang terpancar dalam bentuk energi thermal sebagai sumber listrik dengan menggunakan alat *Photovoltaic* yang diletakkan di atas atap. Sedangkan atap dibuat miring dari atas ke bawah menuju dinding timur-barat atau sejajar dengan arah peredaran matahari untuk mendapatkan sinar matahari yang maksimal.
- Memasang lampu listrik hanya pada bagian yang intensitasnya rendah. Selain itu juga menggunakan alat kontrol pengurangan intensitas lampu otomatis sehingga lampu

hanya memancarkan cahaya sebanyak yang dibutuhkan sampai tingkat terang tertentu.

- Menggunakan *sunscreen* pada jendela yang secara otomatis dapat mengatur intensitas cahaya dan energi panas yang berlebihan masuk ke dalam ruangan.
 - Mengecat interior bangunan dengan warna cerah tapi tidak menyilaukan, yang bertujuan untuk meningkatkan intensitas cahaya.
 - Bangunan tidak menggunakan pemanas buatan, semua pemanas dihasilkan oleh penghuni dan cahaya matahari yang masuk melalui lubang ventilasi.
 - Meminimalkan penggunaan energi untuk alat pendingin (AC) dan lift.
- b. *Working with Climate* (Memanfaatkan kondisi dan sumber energi alami)
- Hal ini dilakukan dengan memanfaatkan kondisi alam, iklim dan lingkungan sekitar ke dalam bentuk serta pengoperasian bangunan, misalnya dengan cara:
- Orientasi bangunan terhadap sinar matahari.
 - Menggunakan system air pump dan cross ventilation untuk

mendistribusikan udara yang bersih dan sejuk ke dalam ruangan.

- Menggunakan tumbuhan dan air sebagai pengatur iklim. Misalnya dengan membuat kolam air di sekitar bangunan.
 - Menggunakan jendela dan atap yang sebagian bisa dibuka dan ditutup untuk mendapatkan cahaya dan penghawaan yang sesuai kebutuhan.
- c. *Respect for Site* (Menanggapi keadaan tapak pada bangunan)
- Perencanaan mengacu pada interaksi antara bangunan dan tapaknya. Hal ini dimaksudkan keberadaan bangunan baik dari segi konstruksi, bentuk dan pengoperasiannya tidak merusak lingkungan sekitar, dengan cara sebagai berikut.
- Mempertahankan kondisi tapak dengan membuat desain yang mengikuti bentuk tapak yang ada.
 - Luas permukaan dasar bangunan yang kecil, yaitu pertimbangan mendesain bangunan secara vertikal.
 - Menggunakan material lokal dan material yang tidak merusak lingkungan.

- d. *Respect for User* (Memperhatikan pengguna bangunan)

Antara pemakai dan *green architecture* mempunyai keterkaitan yang sangat erat. Kebutuhan akan *green architecture* harus memperhatikan kondisi pemakai yang didirikan di dalam perencanaan dan pengoperasiannya.

- e. *Limiting New Resources* (Meminimalkan Sumber Daya Baru)

Suatu bangunan seharusnya dirancang mengoptimalkan material yang ada dengan meminimalkan penggunaan material baru, dimana pada akhir umur bangunan dapat digunakan kembali untuk membentuk tatanan arsitektur lainnya.

- f. *Holistic*

Memiliki pengertian mendesain bangunan dengan menerapkan 5 poin di atas menjadi satu dalam proses perancangan. Prinsip-prinsip *green architecture* pada dasarnya tidak dapat dipisahkan, karena saling berhubungan satu sama lain. Tentu secara parsial akan lebih mudah menerapkan prinsip-prinsip tersebut. Oleh karena itu, sebanyak mungkin dapat mengaplikasikan *green architecture* yang ada secara keseluruhan sesuai potensi yang ada di dalam site.

REFERENSI KEISLAMAN DESAIN

1. Prinsip Pendekatan Ekologi

Allah menundukkan matahari dan bulan segalanya untuk dimanfaatkan manusia. Peredaran matahari dan bulan berjalan dengan penuh aturan. Matahari merupakan sumber cahaya dan energi yang luar biasa. Sinar matahari menerangi manusia bekerja di siang hari sedangkan di malam hari cahaya bulan yang lembut dan indah mampu menyejukkan dan mengantarkan manusia beristirahat dan tidur terlelap. Terdapat dalam Q. S. Ibrahim ayat 33
“Dan Dia telah menundukkan matahari dan bulan bagimu yang terus-menerus beredar (dalam orbitnya); dan telah menundukkan malam dan siang bagimu”

2. Prinsip untuk bersyukur kepada Allah SWT

Dalam islam mengajarkan untuk menjelajah di setiap penjuru di bumi dan membantu mata pencaharian guna melakukan kegiatan social dari penataan pada bangunan. Bagaimana membuat pengunjung menunjukkan rasa syukur kepada Allah SWT.

Terdapat dalam Q. S. Al-Mulk ayat 15
“Dialah yang menjadikan bumi untuk kamu yang mudah dijelajahi, maka jelajahilah di segala penjurunya dan makanlah sebagian

dari rezeki-Nya. Dan hanya kepada-Nyalah kamu (kembali setelah) dibangkitkan.”

3. Prinsip untuk menjaga dan merawat alam

Semua manusia sebagai khalifah bumi memiliki kewajiban untuk memelihara, menjaga, dan melestarikan alam serta tidak merusak alam. Pemilihan pendekatan ekologi untuk menerapkan unsur alam ke dalam bangunan sehingga bangunan menerapkan nilai-nilai islam yang dapat dipelihara pada kehidupan masa depan yang lebih baik.

Terdapat dalam Q. S. Ar-Rum ayat 41-42

“Telah nampak kerusakan di darat dan di laut disebabkan karena perbuatan tangan manusia, supaya Allah merasakan kepada mereka sebahagian dari (akibat) perbuatan mereka, agar mereka kembali (ke jalan yang benar) (41) Adakanlah perjalanan di muka bumi dan perhatikanlah bagaimana kesudahan orang-orang yang terdahulu. Kebanyakan dari mereka itu adalah orang-orang yang mempersekutukan (Allah) (42)”

STUDI PRESEDEN

Villa Pecatu Bali

Arsitek : Wahana Architects

Area : 1600 meter persegi

Tahun : 2013

Foto : Fernando Gomulya

Terletak di lanskap perbukitan batu kapur Pecatu, sebuah resort di semenanjung selatan Bali. Villa Pecatu adalah vila pribadi seluas 900 m² yang dibangun di atas lahan seluas 1600 m² yang terdiri dari 5 kamar tidur termasuk 3 kamar tidur untuk para tamu serta fungsi rekreasi lainnya.

Ide utamanya adalah membagi vila menjadi 2 bangunan utama, memisahkan karakteristik ruang publik dan pribadi dan menghubungkan keduanya dengan jembatan semi outdoor - komposisi sederhana terhadap kontur situs dan panorama sekitarnya yang luas.

Pada bangunan pertama, foyer, ruang tamu, ruang makan dan pantry didesain seterbuka mungkin menuju area kolam renang outdoor dan landscape eksotis yang didesain dengan indah sementara dua kamar tidur utama di lantai tiga memiliki view menghadap ke laut.

Bangunan lainnya, terdiri dari ketiga kamar tidur tamu di lantai dasar dan sky lounge yang sangat nyaman di atas sementara semua

aktivitas layanan secara harfiah tersembunyi di ruang bawah tanah yang secara fisik didorong ke bukit.

Batu alam mendominasi apa yang disebut alas dan fasad, membawa ilusi besar dan tertutup dari luar, membiarkan tingkat atas mengekspresikan kebalikan total dari cahaya dan transparansi melalui kaca dan kayu. Bahan-bahan lokal yang diekspos dengan berani tidak hanya memberikan pengalaman arsitektur yang indah tetapi juga pendekatan yang lembut terhadap alam.



Gambar 2.5.1 Villa Pecatu Bali

Sumber : Archdaily.com



STUDI PRESEDEN

Red Hotel Sarangan

Alamat : Jl. Raya Telaga Sarangan, Sarangan,
Plaosan, Telaga Pasis, Sarangan

Ketinggian : ± 1.200 mdpl

Foto : Efendi Sugiarto

Hotel dengan konsep warna merah ini mempunyai kamar 3 lantai dengan tarif kamar cukup bervariasi. Mempunyai ruang meeting yang luas di 2 lantai. Hotel yg dikelola oleh Hotel Merah Group ini letaknya sangat strategis. Tepat di seberang bibir Telaga Sarangan. Terdiri dari 4 lantai, dimana lantai ke-4 terdapat ayunan dan kursi putar untuk anak - anak. View dari lantai 4 atau rooftop cukup indah. Bisa melihat keseluruhan Telaga Sarangan. Disini anda bisa menikmati juga pemandangan saat sunrise atau matahari terbit.

Di area depan, sudah tersedia lahan parkir kendaraan yang cukup luas, mampu menampung banyak mobil. Di beberapa sudut, ada taman mini dengan tumbuhan hijau yang menampilkan kesan asri, gazebo untuk bersantai, hingga beberapa permainan anak-anak. Tempat ini sudah menyediakan kolam renang di tengah-tengah taman serta restoran. Masuk ke bagian lobi, akan menjumpai ruangan yang cukup luas dan bersih, dengan warna yang lebih kalem meski unsur merah masih terasa.

Bangunan berprinsip conserving energy yaitu menggunakan lampu listrik hanya pada bagian yang intensitasnya rendah dan memiliki alat kontrol pengurangan intensitas lampu otomatis sehingga lampu hanya memancarkan cahaya sebanyak yang dibutuhkan sampai tingkat terang tertentu. Bangunan mempertahankan kondisi tapak dengan desain dibuat mengikuti bentuk tapak yang ada.



Gambar 2.5.2 Red Hotel Sarangan

Sumber : *Penginapan.net*



DATA KAWASAN

Fungsi Kawasan

Kawasan Wisata Telaga Ngebel berfungsi sebagai kawasan wisata alam pegunungan dan danau, yaitu kawasan wisata alam yang masuk wilayah pegunungan wilis.

Peraturan [3]

Menurut Peraturan Daerah Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Ponorogo pasal 9 ayat 6, Strategi untuk meningkatkan potensi alam dan budaya dalam mewujudkan pengembangan pariwisata unggulan sebagaimana yang dimaksud dalam Pasal 8 ayat (2) huruf e meliputi;

- Menjaga kelestarian alam dalam menarik minat wisata alam pegunungan dan danau;
- Mengembangkan aksesibilitas dan fasilitas pariwisata alam;
- Meningkatkan kegiatan wisata budaya; dan
- Melestarikan asset wisata budaya.

Ketentuan zonasi pada tempat pariwisata Menurut Peraturan Daerah Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Ponorogo pasal 58 ayat 7, Ketentuan umum peraturan zonasi pada kawasan peruntukan pariwisata sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf f meliputi :

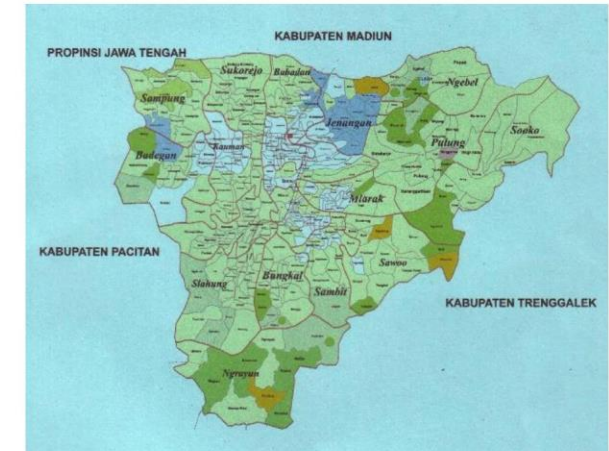
- Kegiatan yang diizinkan adalah kunjungan atau pelancongan, olahraga dan rekreasi, pertunjukan dan hiburan, komersial,

menginap / bermalam, pengamatan, pemantauan, pengawasan dan pengelolaan kawasan;

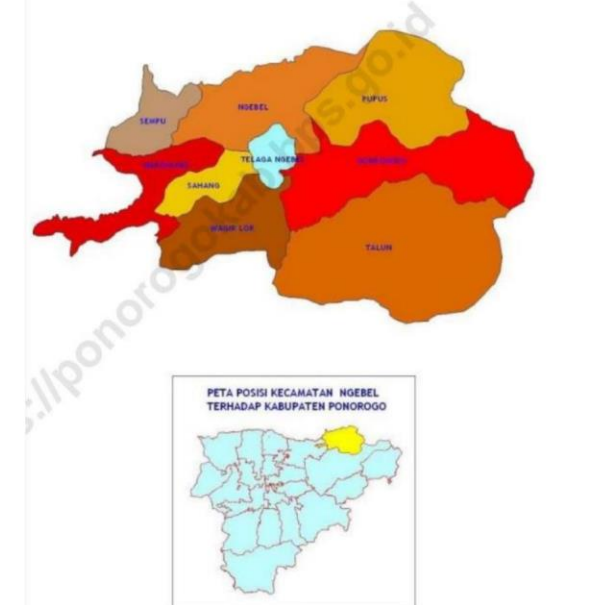
- Untuk kegiatan *ecotourism* pengembangan yang dilakukan tidak bertentangan dengan fungsi kawasan terutama pada kawasan lindung; dan
- Pemanfaatan permukiman, perdagangan dan jasa serta fasilitas umum maksimum 20% (dua puluh persen) dari luas lahan yang ada dengan KDB yang diizinkan 30% (tiga puluh persen), KLB 30% (tiga puluh persen) dan KDH 70% (tujuh puluh persen).



Gambar 2.6 : Peta Provinsi Jawa Timur (Ponorogo)
Sumber : Wikipedia.com



Gambar 2.7 : Peta Kabupaten Ponorogo (Ngebel)
Sumber : Wikipedia.com



Gambar 2.8 : Peta Kecamatan Ngebel
Sumber : BPS Kabupaten Ponorogo



Gambar 2.9 : Kawasan Wisata Telaga Ngebel Ponorogo
Sumber : penulis

Kondisi Sosial Ekonomi

Kurangnya pendapatan yang diperoleh dari pekerjaan pokok dan sampingan, para penduduk setempat mencari mata pencaharian alternatif, sebagian besar berprofesi sebagai petani yang dari pekerjaan tersebut kurang mampu untuk mencukupi tanggungan keluarga. Adanya obyek wisata Telaga Ngebel para penduduk akhirnya tertarik untuk berdagang.



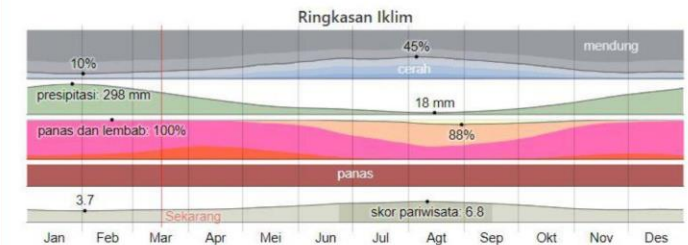
Gambar 2.10 : Pedagang di sekitar Telaga Ngebel
Sumber : radarmadiun.co.id



Gambar 2.11 : Area kuliner di sekitar Telaga Ngebel
Sumber : NativelIndonesia.com

Rata - rata cuaca

Kabupaten Ponorogo memiliki rata-rata cuaca yaitu, musim hujan biasanya mendung, musim kering biasanya sebagian berawan, dan umumnya panas dan menyengat sepanjang tahun. Sepanjang tahun, suhu biasanya bervariasi dari 22°C hingga 33°C dan jarang di bawah 20°C atau di atas 35°C.



Gambar 2.12 : Diagram suhu rata-rata Ponorogo
Sumber : weatherspark.com

Curah hujan

Periode hujan terbanyak yang turun selama 31 hari berpusat di sekitar 26 Januari, dengan akumulasi total rata-rata sebesar 298 milimeter.



Gambar 2.13 : Diagram curah hujan Ponorogo
Sumber : weatherspark.com

Suhu

Musim panas berlangsung selama 1,5 bulan, dari 29 September sampai 13 November, dengan suhu tertinggi harian rata-rata di atas 32°C.

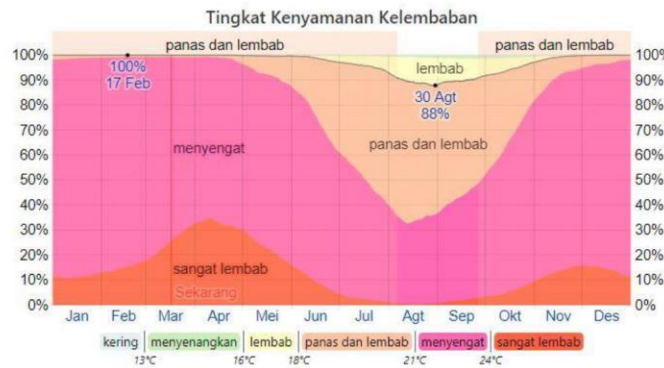
Musim dingin berlangsung selama 2,3 bulan, dari 12 Juni sampai 20 Agustus, dengan suhu tertinggi harian rata-rata di bawah 30°C.



Gambar 2.14 : Diagram suhu rata-rata Kabupaten Ponorogo
Sumber : weatherspark.com

Kelembapan

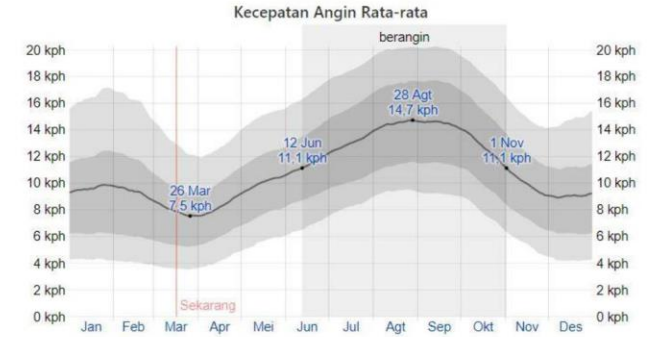
Periode lebih lembab dan panas tahun ini berlangsung selama 10 bulan, dari 26 September sampai 6 Agustus, selama itu tingkat kenyamanan sangat lembab dan panas, menyengat, atau tidak menyenangkan setidaknya 91% sepanjang hari.



Gambar 2.15 : Diagram kelembapan Kabupaten Ponorogo
Sumber : weatherspark.com

Angin

Rata-rata kecepatan angin per jam di Ponorogo mengalami variasi musiman signifikan sepanjang tahun.



Gambar 2.16 : Diagram kecepatan angin Kabupaten Ponorogo
Sumber : weatherspark.com

DATA TAPAK

Lokasi

Lokasi perancangan berada di Kawasan Wisata Telaga Ngebel yang mempunyai fungsi utama salah satunya sebagai pusat pariwisata. Letak site berada di Jl. Telaga, Kecamatan Ngebel. Berjarak kurang lebih 25 km arah timur laut dari Alun-Alun Ponorogo.

Luas 14.792 m²

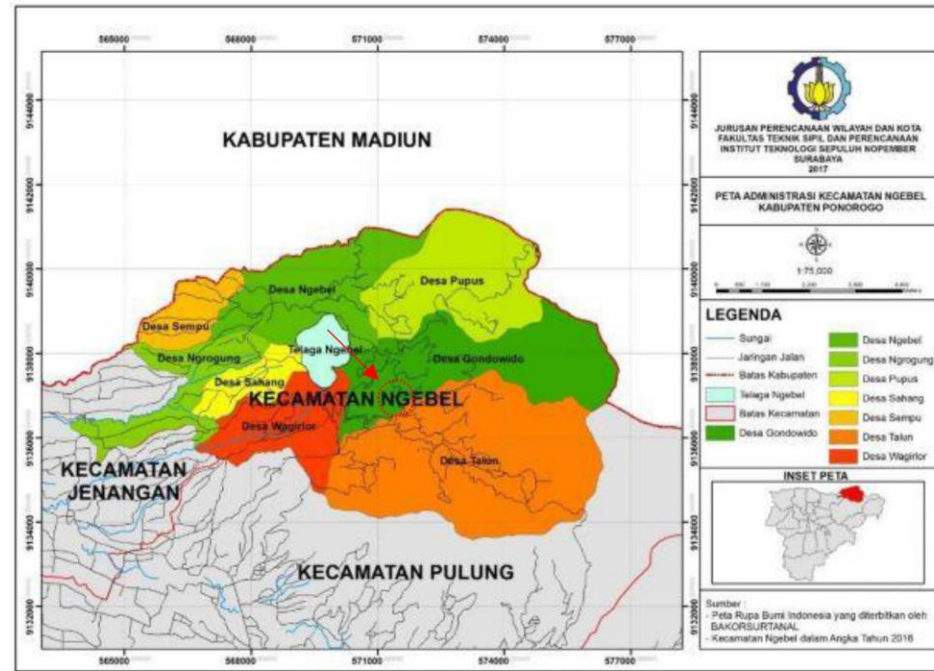
Keliling 611 m

Potensi Site :

Site berada di kawasan strategis, dekat dengan dermaga Telaga Ngebel dan lingkungan permukiman. Area tersebut selalu ramai dengan aktifitas masyarakat dan para wisatawan, sehingga nantinya dapat menjadi alternative penginapan yang menunjang dalam agenda berwisata para pengunjung Telaga Ngebel serta fasilitas penunjang bangunan yang mawadahi kebutuhan para wisatawan.

Batas-batas :

Sisi utara tapak berupa jalan setapak dan permukiman warga. Area selatan berbatasan dengan jalan utama Telaga Ngebel dan Telaga Ngebel. Untuk sisi timur, terdapat permukiman warga. Sisi barat berbatasan dengan Rumah Makan Bu Sulis dan Masjid Besar Sabilil Muttaqien.

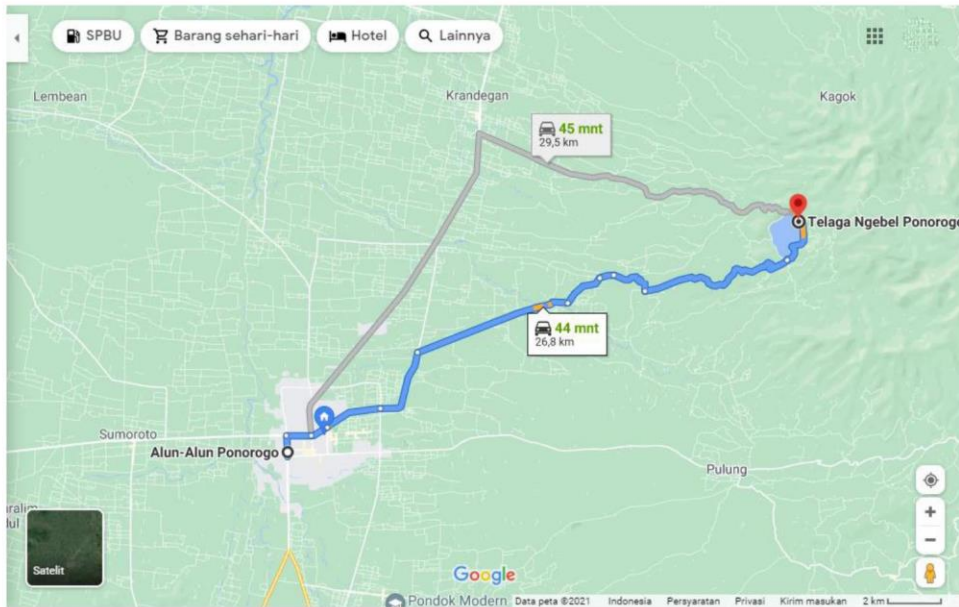


Gambar 2.17 : Peta Administrasi Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo

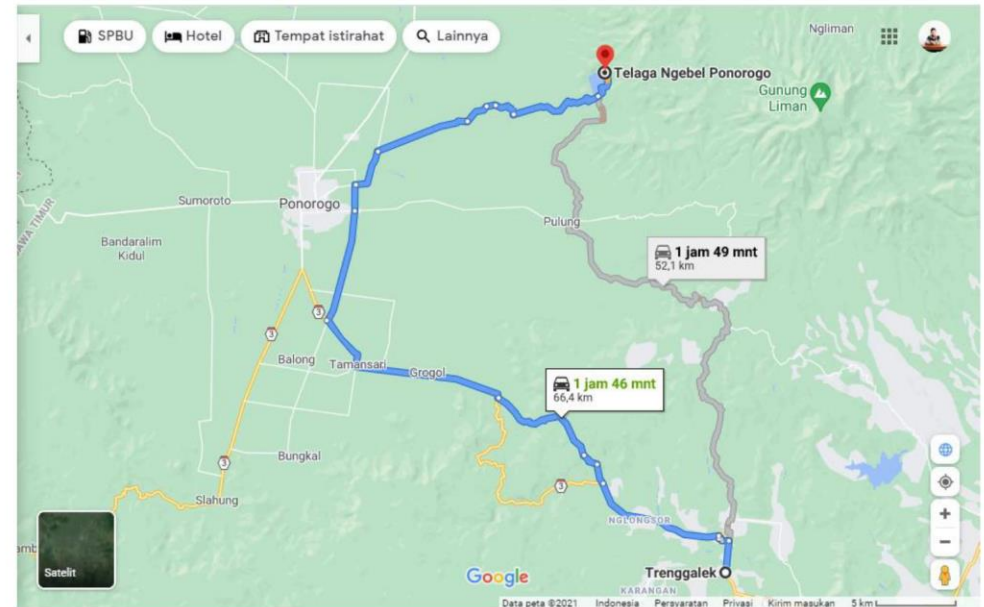
Sumber : Madaniya Hiya Efendi, 2016



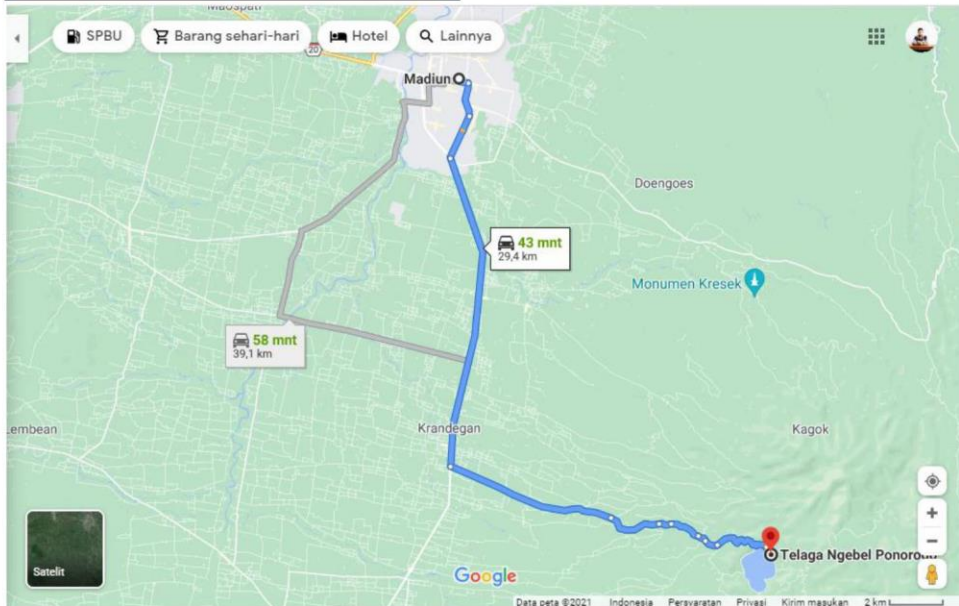
Akses Utama arah Kota Ponorogo :



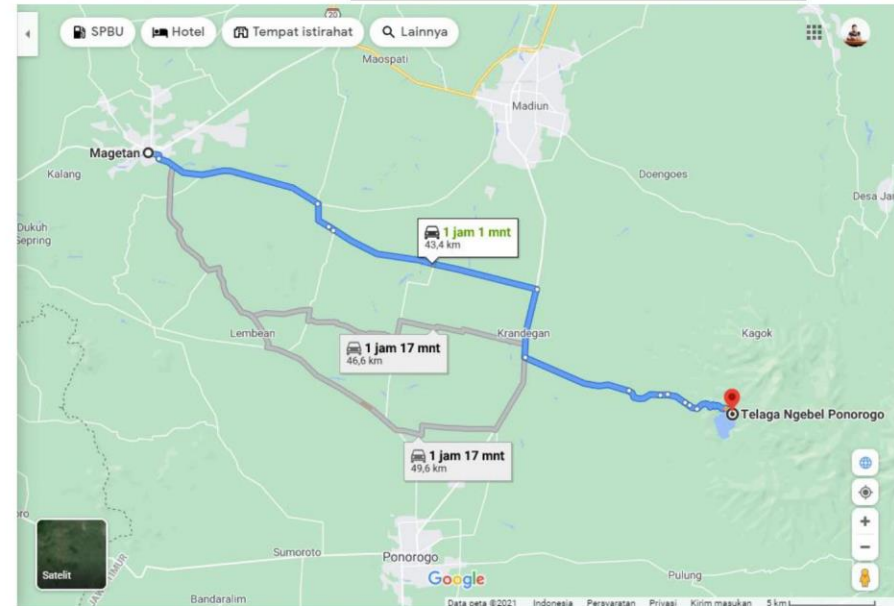
Akses Utama arah Kota Trenggalek :



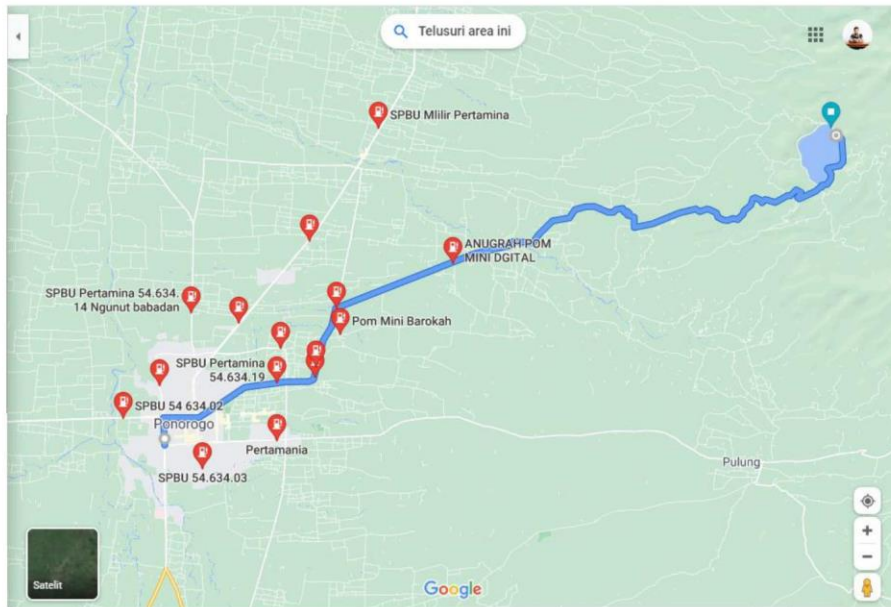
Akses Utama arah Kota Madiun :



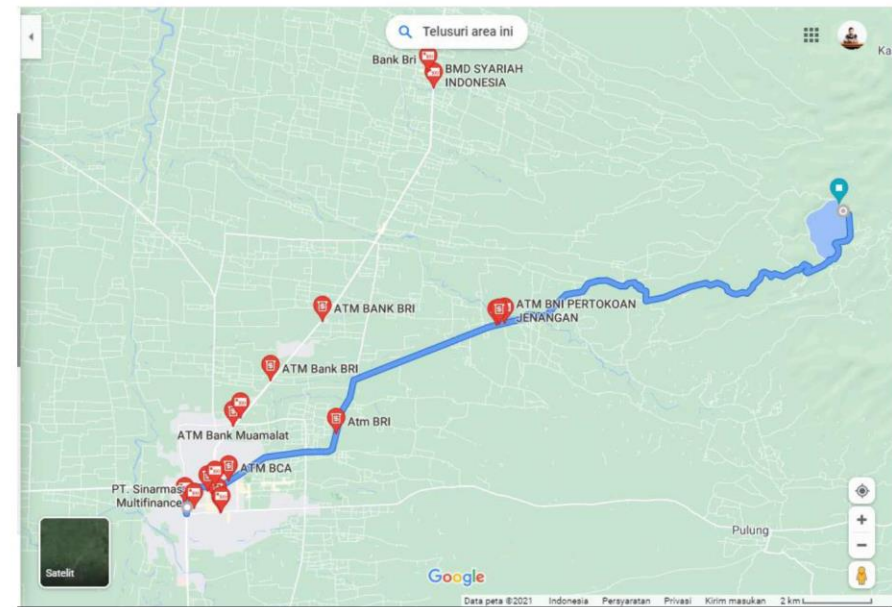
Akses Utama arah Kota Magetan :



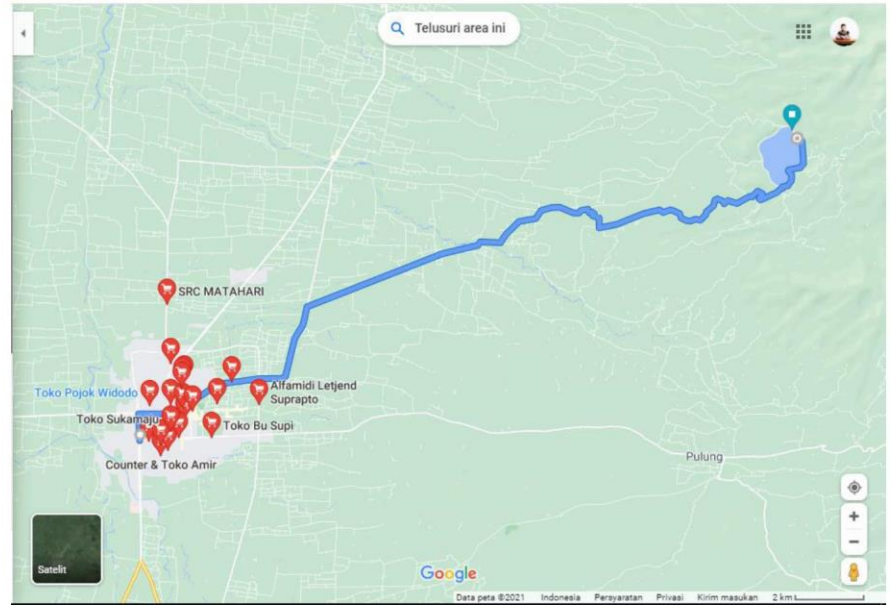
Fasilitas SPBU :



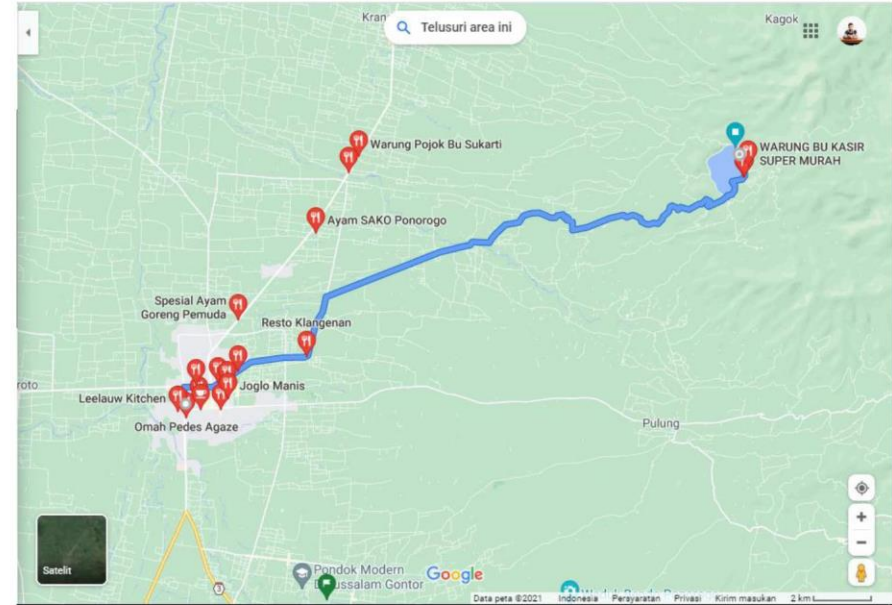
Fasilitas Keuangan :



Fasilitas Pusat Perbelanjaan :



Fasilitas Restoran Cepat Saji :



Aksesibilitas dan Sirkulasi :

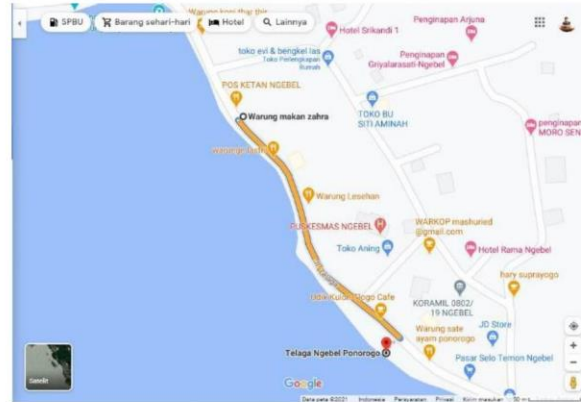
Untuk mencapai tapak dapat diakses dari beberapa jalan. Bila dari arah Kabupaten Madiun masuk melalui desa sahang menuju jalan Telaga Ngebel sekitar 30 menit dari Kabupaten Madiun. Bila melalui akses utama dari pusat kota Ponorogo menuju Telaga Ngebel estimasi waktu sekitar 25 menit berjarak kurang lebih 25 km.



Gambar 2.19 : Akses menuju Telaga Ngebel
Sumber : Google Maps, 2021

Akses Menuju Dermaga Telaga Ngebel :

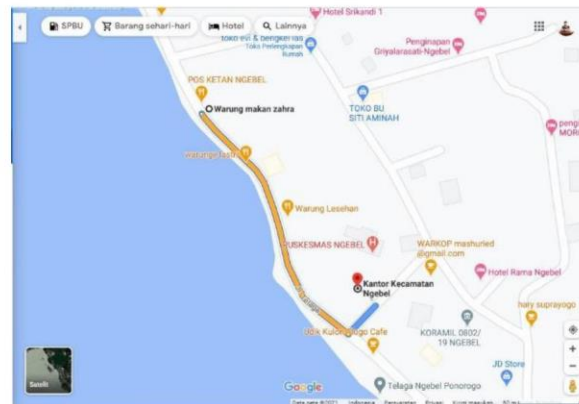
Untuk mencapai Dermaga Telaga Ngebel kurang lebih 290 meter dari lokasi tapak ke arah Tenggara dengan estimasi waktu 1 menit.



Gambar 2.20 : Akses menuju Dermaga Telaga Ngebel
Sumber : Google Maps, 2021

Akses Menuju Kantor Camat Ngebel :

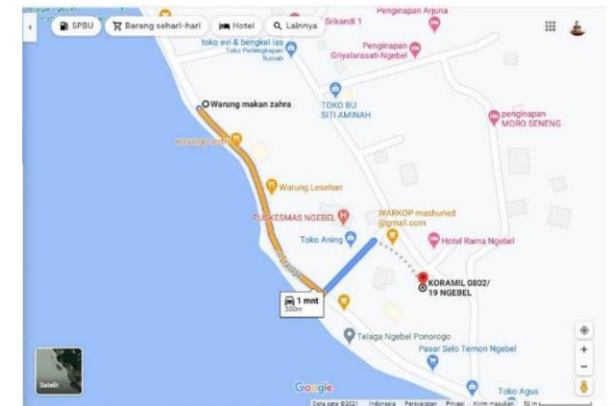
Untuk mencapai Kantor Kecamatan Ngebel kurang lebih 270 meter dari lokasi tapak ke arah Tenggara dengan estimasi waktu 1 menit.



Gambar 2.21 : Akses menuju Kantor Camat Ngebel
Sumber : Google Maps, 2021

Akses Menuju Koramil Ngebel :

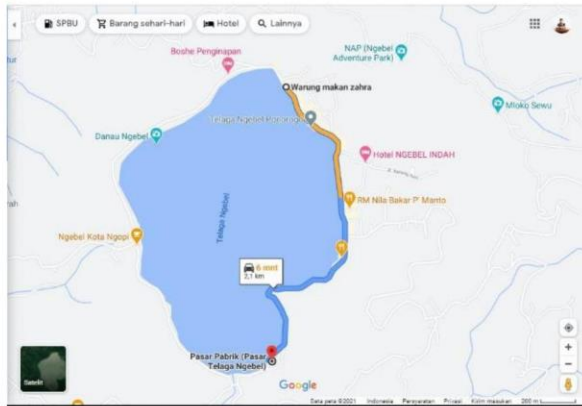
Untuk mencapai Koramil Kecamatan Ngebel kurang lebih 300 meter dari lokasi tapak ke arah Tenggara dengan estimasi waktu 1 menit.



Gambar 2.22 : Akses menuju Koramil Ngebel
Sumber : Google Maps, 2021

Akses Menuju Pasar Rakyat Ngebel :

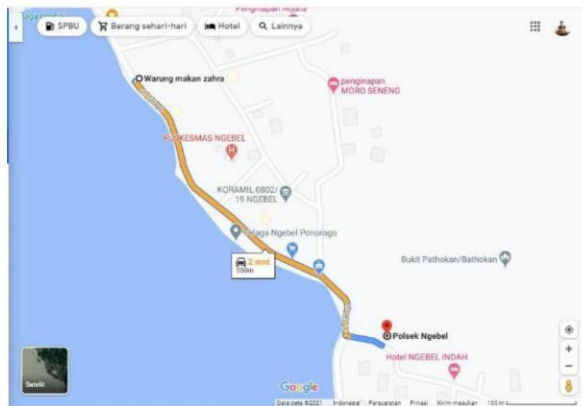
Untuk mencapai Pasar Rakyat Kecamatan Ngebel kurang lebih 2,2 KM dari lokasi tapak ke arah Tenggara dengan estimasi waktu 7 menit.



Gambar 2.23 : Akses menuju Pasar Rakyat Ngebel
Sumber : Google Maps, 2021

Akses Menuju Polsek Ngebel :

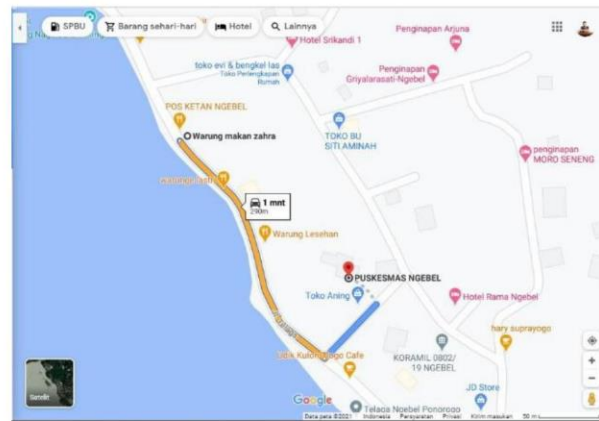
Untuk mencapai Polsek Kecamatan Ngebel kurang lebih 550 meter dari lokasi tapak ke arah Tenggara dengan estimasi waktu 2 menit.



Gambar 2.24 : Akses menuju Polsek Ngebel
Sumber : Google Maps, 2021

Akses Menuju Puskesmas Ngebel :

Untuk mencapai Pusekesmas Kecamatan Ngebel kurang lebih 290 meter dari lokasi tapak ke arah Tenggara dengan estimasi waktu 1 menit.



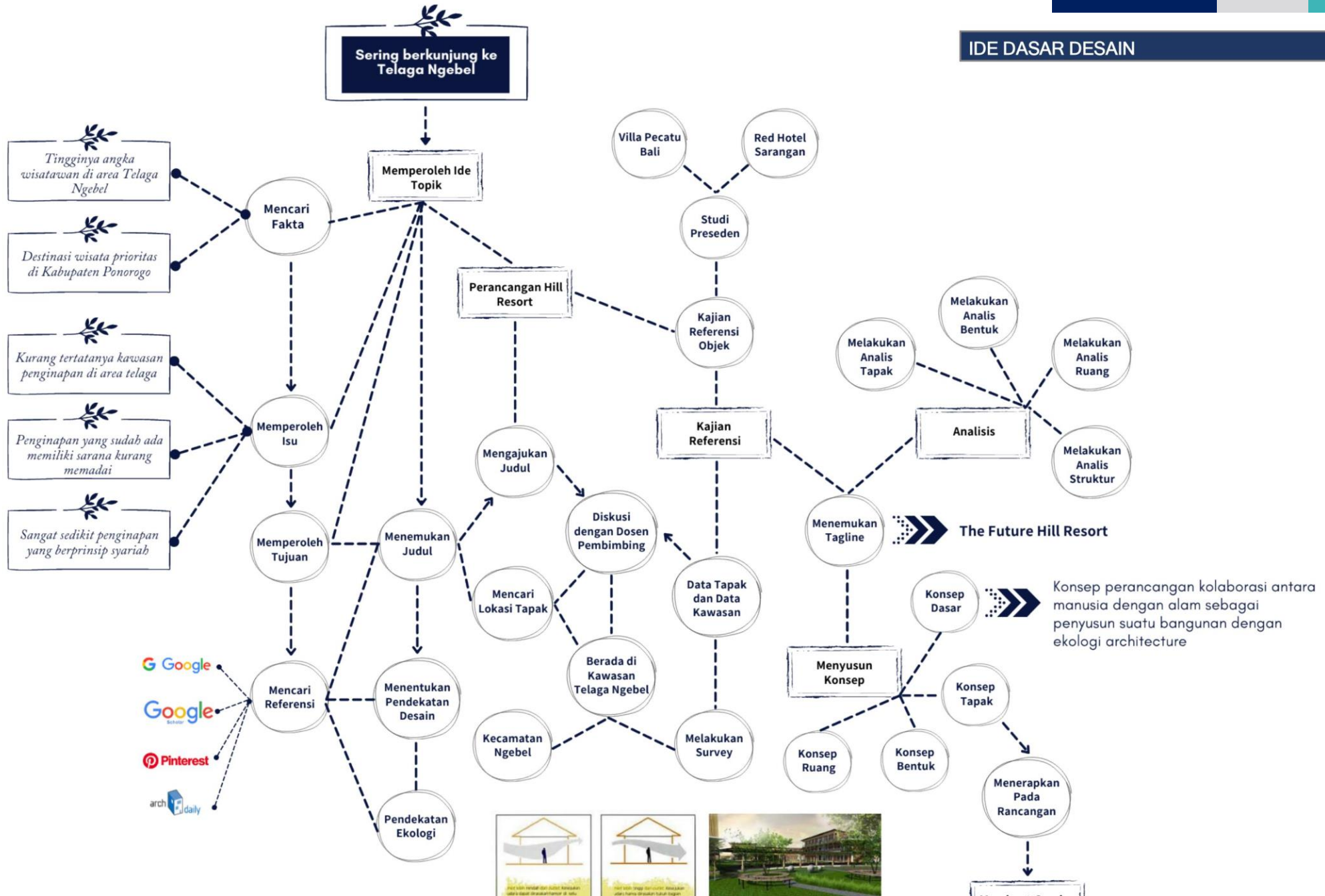
Gambar 2.25 : Akses menuju Pasar Rakyat Ngebel
Sumber : Google Maps, 2021




3

PROSES DESAIN

IDE DASAR DESAIN



 **The Future Hill Resort**
 Konsep perancangan kolaborasi antara manusia dengan alam sebagai penyusun suatu bangunan dengan ekologi architecture



4 ANALISIS

OVERVIEW DESIGN ANALYSIS

Analisis Fungsi

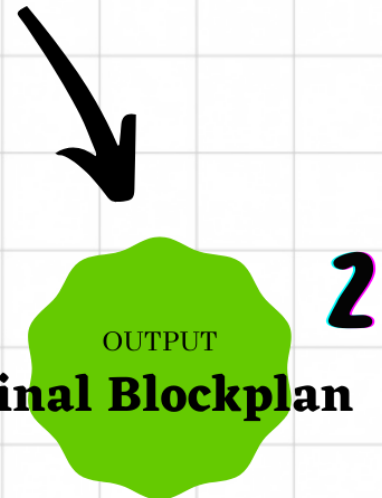
Analisis Pengguna dan Aktivitas
Analisis Klasifikasi Fungsi



Analisis Ruang

Analisis Kebutuhan Ruang
Pembagian Ruang Berdasarkan Zona

Matric Diagram | Connection Diagram | Bubble Diagram | BlockPlan



Analisis Bentuk

Analisis Struktur

Integrasi Islamic
Memanfaatkan potensi alam dengan sebaik - baiknya

Memberikan pengalaman positif, baik bagi wisatawan maupun warga lokal sebagai tuan rumah

Eco Tourism Features

Memberikan keuntungan finansial dan pemberdayaan bagi warga lokal

Membangun kesadaran dan kepedulian terhadap budaya dan lingkungan

Memberikan keuntungan finansial langsung bagi konservasi

Meminimalisasi dampak

Meningkatkan sensitivitas bagi iklim politik, lingkungan, maupun sosial pada negara tuan rumah

Analisis Tapak

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| Dimensi dan Batas Tapak | Analisis Vegetasi |
| Analisis Sensorik | Analisis Utilitas |
| Analisis Sirkulasi | Analisis Klimatologi |
| Analisis Aksesibilitas | |

ANALISIS FUNGSI DAN PENGGUNA

FUNGSI

Perancangan Hill Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi menaungi beberapa fungsi di dalamnya, yakni fungsi primer, fungsi sekunder, dan juga fungsi penunjang.

Fungsi primer merupakan fungsi utama dari bangunan yang di dalamnya terdapat kegiatan utama, yaitu menginap. Pada fungsi primer terdapat kegiatan utama yang dikelompokkan dalam fungsi pelayanan hotel. Fungsi pelayanan hotel adalah suatu unit fungsi yang berhubungan langsung dengan usaha memberikan pelayanan kepada tamu hotel.

Fungsi sekunder merupakan fungsi yang mendukung kegiatan utama. Pada fungsi sekunder terdapat kegiatan yang mendukung kegiatan utama yang dikelompokkan dalam beberapa fungsi, yaitu :

Fungsi Fasilitas Hotel

Fungsi fasilitas hotel merupakan suatu unit fungsi yang berhubungan dengan tamu hotel, untuk mendukung fungsi pelayanan hotel.

Fungsi Pengelola

Fungsi pengelola merupakan suatu unit fungsi untuk melayani dan mengelola hotel resort.

Fungsi Operasional

Fungsi operasional merupakan suatu unit fungsi yang tidak berhubungan langsung dengan pelayanan pada tamu hotel, akan tetapi merupakan unit yang mendukung untuk kelancaran pada hotel resort.

Fungsi penunjang merupakan kegiatan yang mendukung terlaksananya semua kegiatan baik primer maupun sekunder. Pada fungsi penunjang terdapat kegiatan pendukung yang dikelompokkan dalam fungsi penunjang umum. Fungsi penunjang umum merupakan unit pendukung dari semua unit yang ada pada hotel resort.



ANALISIS FUNGSI DAN PENGGUNA AKTIVITAS

PELAYANAN HOTEL

Administrasi *Check Inn*, *Check Out*, dan Kegiatan menginap para tamu hotel



PRIMER

Fungsi Fasilitas Hotel

Restoran dan Cafe, *Convention Hall*, *Ballroom*, *Fitness Center*, dan Musholla.

Fungsi Direksi

Unit Staff Pengelola, Unit Staff Kantor, Unit Staff Administrasi Kantor, Unit Staff Fasilitas Penunjang, dan *Cafeteria*.



SEKUNDER

Fungsi Operasional

Unit *Mechanical Engineering* [ME], Unit Kebersihan, Unit Pemeliharaan, Unit *Laundry and Dry Cleaning*, dan Unit *Security*

Fungsi Penunjang Umum

Mini Market, ATM, dan Area Parkir.



PENUNJANG

ANALISIS FUNGSI DAN PENGGUNA

PENGGUNA DAN AKTIVITAS



PRIMER

Area Hotel

Pengunjung

Memesan Kamar
Menginap
Menikmati sajian restoran dan cafe

Staff Hotel

Melayani tamu hotel
Mengantar makanan dan minuman
Membersihkan area restoran



SEKUNDER

Convention Hall

Pengunjung

Rapat atau mengadakan pertemuan

Staff Hotel

Membersihkan *Convention Hall*

Ballroom

Pengunjung

Mengadakan pertemuan, seminar, acara pesta.

Staff Hotel

Membersihkan *Ballroom*

Fitness Center

Pengunjung

Melakukan aktivitas kebugaran.

Staff Hotel

Membersihkan area *Fitness Center*

Musholla

Pengunjung dan Staff

Beribadah, sholat, mengaji



PENUNJANG

Mini Market

Pengunjung dan Staff

Membeli keperluan sehari-hari

Area Parkir

Pengunjung dan Staff

Memarkirkan kendaraan

ATM CENTER

Pengunjung dan Staff

Mengambil uang

ANALISIS FUNGSI DAN PENGGUNA

PENGGUNA DAN AKTIVITAS



SEKUNDER

Unit **Staff Pengelola**

Staff Hotel

Mengkoordinir seluruh kegiatan pelayanan Hotel Resort
Membantu kerja direktur
Menyusun dan mengatur jadwal kegiatan direktur

Unit **Staff Administrasi**

Staff Hotel

Melayani kebutuhan staff kantor

Unit **Staff Fasilitas Penunjang**

Staff Hotel

Mengecek pekerjaan staff fasilitas penunjang yang ditangani

Unit **Mechanical Engineering (ME)**

Staff Hotel

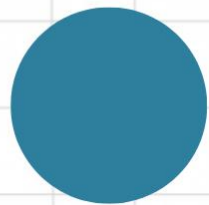
Mengecek dan memelihara alat-alat yang berhubungan dengan elektrikal

Unit **Kebersihan**

Staff Hotel

Mengecek dan mengawasi pekerja kebersihan hotel maupun kebersihan kantor
Membersihkan kamar hotel, lobby dan fasilitas penunjang hotel
Membersihkan kantor

ANALISIS FUNGSI DAN PENGGUNA USER



MASYARAKAT

Primer

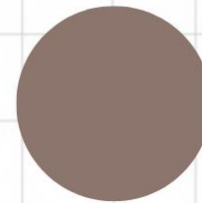
Penduduk sekitar area resort

Sekunder

Penduduk Kabupaten
Ponorogo

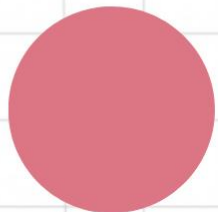
Tersier

Penduduk Luar Kota dan
Pengunjung Luar Negeri



CAKUPAN WILAYAH

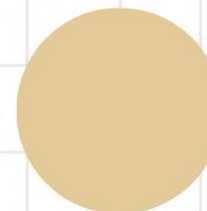
- Nasional
- Internasional



STATUS

Status

1. Pengunjung Resort
2. Staff Resort
3. Pengunjung Umum
4. Para Direksi Resort



USIA

Kategori Usia

1. Kanak-kanak : 5-11 tahun
2. Remaja : 12-25 tahun
3. Dewasa : 26-35 tahun
4. Dewasa : 36-45 tahun
5. Lansia : 46 - 65 tahun

Sumber: Depkes RI [2009]

ANALISIS FUNGSI DAN PENGGUNA PENGGUNA

Jenis Aktivitas	Jenis Pengguna	Jumlah Pengguna	Waktu	Jenis Aktivitas	Jenis Pengguna	Jumlah Pengguna	Waktu
Memesan kamar	Pengunjung Resort	40 orang	10 menit	Beribadah, sholat, mengaji	Semua pengguna	40 orang	24 jam
Melayani tamu hotel	Petugas resepsionis	3 orang	24 jam	Mengkoordinir seluruh kegiatan pelayanan Hotel Resort	Direktur	1 orang	5-8 jam
Menginap	Pengunjung Resort	40 orang	2-4 hari	Membantu kerja direktur	Wakil direktur	1 orang	5-8 jam
Menikmati sajian	Pengunjung Resort	80 orang	2-3 jam	Menyusun dan mengatur jadwal kegiatan direktur	Sekretaris	1 orang	5-8 jam
Mengelola uang	Penjaga kasir	2 orang	12-14 jam	Melayani kebutuhan staff kantor	Staff administrasi kantor	5 orang	5-8 jam
Memasak makanan	Juru masak	5 orang	12-14 jam	Mengecek pekerjaan staff fasilitas penunjang	Manager fasilitas penunjang	4 orang	5-8 jam
Membersihkan restoran	Cleaning service	10 orang	12-14 jam	Mengecek dan memelihara alat-alat elektrikal	Pekerja Mechanical Engineering (ME)	3 orang	8-16 jam
Mengadakan pertemuan	Pengunjung convention hall	10-30 orang	2- 5 jam				
Membersihkan convention hall	Cleaning service	3 orang	5-8 jam				
Mengadakan pertemuan, seminar, acara pesta	Pengunjung ballroom	300 orang	5-8 jam				
Membersihkan ballroom	Cleaning service	10 orang	8-10 jam				
Melakukan aktivitas kebugaran	Pengunjung hotel dan pengunjung umum	5-15 orang	2-3 jam				

ANALISIS FUNGSI DAN PENGGUNA PENGGUNA

Jenis Aktivitas	Jenis Pengguna	Jumlah Pengguna	Waktu	Jenis Aktivitas	Jenis Pengguna	Jumlah Pengguna	Waktu
Mengecek dan mengawasi pekerja kebersihan resort	Kepala bagian kebersihan	10 orang	5-8 jam				
Membersihkan kamar hotel, lobby dan fasilitas penunjang hotel	Pekerja kebersihan hotel	20 orang	8-16 jam				
Membersihkan kantor	Pekerja kebersihan kantor	5 orang	8-12 jam				
Memelihara bangunan hotel, kantor dan taman [landscape]	Pekerja pemeliharaan	3 orang	8-16 jam				
Membersihkan perlengkapan hotel	Pekerja laundry and dry cleaning	10 orang	8-16 jam				
Menjaga keamanan hotel	Security	3 orang	24 jam				

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Publik

Publik

1. Lobby
2. Mini Market
3. ATM
4. Musholla
5. Area Parkir

Zona Semi Publik

Semi Publik

1. Restoran dan Cafe
2. Conventional Hall
3. Ballroom
4. Fitness Center

Zona Privat

Privat

1. Kamar Hotel [Type Deluxe, bungalow, Suite Room]
2. Unit Staff Pengelola
3. Unit Staff Kantor
4. Unit Staff Administrasi Kantor
5. Unit Staff Fasilitas Hotel

Zona Service

Service

1. Unit Mechanical Engineering [ME]
2. Unit Kebersihan
3. Unit Security

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG


Zona Publik

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
<i>Lobby</i>							
R. Resepsionis							Terbuka/publik
R. Tunggu							Terbuka/publik
R. Administrasi							Terbuka/semi publik
Toilet							Tertutup/privat
<i>Mini Market</i>							
Kasir							Terbuka/semi publik
R. Display							Terbuka/publik
Penitipan Barang							Tertutup/privat
Gudang							Tertutup/privat
<i>ATM</i>							
Bilik ATM							Tertutup/privat

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

 = PERLU

 = TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG

Zona Publik

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
Musholla							
R. Sholat							Tertutup/publik
R. Wudlu							Tertutup/privat
Toilet							Tertutup/privat
Area Parkir							
Area Parkir Pengunjung							Terbuka
Area Parkir Staff							Terbuka

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

= PERLU

= TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG


Zona Semi Publik

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
<i>Restoran dan Cafe</i>							
Kasir							Terbuka/semi publik
R. Saji							Terbuka/publik
R. Makan							Terbuka/publik
Dapur							Tertutup/privat
R. Cuci							Tertutup/privat
Gudang							Tertutup/privat
Toilet							Tertutup/privat
<i>Conventional Hall</i>							
R. Rapat/Pertemuan							Tertutup/privat
Gudang							Tertutup/privat
Toilet							Tertutup/privat

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

 = PERLU

 = TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG


Zona Semi Publik

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
<i>Ballroom</i>							
Hall							Terbuka/publik
Gudang							Tertutup/privat
Toilet							Tertutup/privat
<i>Fitness Center</i>							
R. Peralatan <i>Fitness</i>							Terbuka/semi publik
R. Bilas dan R. Ganti							Tertutup/privat
Toilet							Tertutup/privat

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

 = PERLU

 = TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG

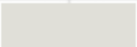
Zona Privat

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
<i>Kamar Deluxe</i>							
R. Tidur							Tertutup/privat
Kamar Mandi							Tertutup/privat
<i>Bungalow</i>							
R. Tidur							Tertutup/privat
Kamar Mandi							Tertutup/privat
<i>Kamar Suite</i>							
R. Tidur							Tertutup/privat
Kamar Mandi							Tertutup/privat

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

 = PERLU

 = TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG


Zona Privat

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
Unit Staff Pengelola							
R. Direktur							Tertutup/privat
R. Wakil Direktur							Tertutup/privat
R. Sekretaris							Tertutup/privat
R. Rapat							Tertutup/privat
R. Tamu							Terbuka/semi publik
Toilet							Tertutup/privat
Unit Staff Kantor							
R. Kerja							Terbuka/privat
Dapur Kecil							Tertutup/privat
Toilet							Tertutup/privat

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

 = PERLU

 = TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG


Zona Privat

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
Unit Staff Administrasi Kantor							
R. Administrasi							Terbuka/semi publik
R. Arsip							Tertutup/privat
R. Tamu							Terbuka/publik
Unit Staff Fasilitas Hotel							
R. Manager							Terbuka/privat
R. Tamu							Terbuka/semi publik

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

 = PERLU

 = TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG


Zona Service

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
<i>Unit Mechanical Engineering (ME)</i>							
R. Peralatan ME							Tertutup/privat
R. Petugas ME							Terbuka/privat
<i>Unit Kebersihan</i>							
R. Kepala Bagian							Tertutup/privat
R. Ganti dan Locker							Tertutup/privat
Gudang							Tertutup/privat
Toilet							Tertutup/privat
<i>Unit Pemeliharaan</i>							
Gudang							Tertutup/privat

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

 = PERLU

 = TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG PERSYARATAN RUANG

Zona Service

JENIS RUANG	PENCAHAYAAN		PENGHAWAAN		AKUSTIK	VIEW KELUAR	SIFAT RUANG
	Alami	Buatan	Alami	Buatan			
<i>Unit Security</i>							
R. Jaga							Terbuka/semi publik
Toilet							Tertutup/privat

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

= PERLU

= TIDAK PERLU

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Publik

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan
Lobby	R. Resepsionis	0,65 m ² /orang	NAD	0,65 m ² x 40 orang	26 m ²
	R. Tunggu	0,65 m ² /orang	NAD	0,65 m ² x 20 orang	13 m ²
	R. Administrasi		A	3 m ² x 5 orang	15 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 7 unit	18 m ²
Luas Lobby					72 m²
Luas Lobby + sirkulasi [20%] = 72 + 14,4					86,4 m²
Mini Market	Kasir	2 m ² /orang	A	2 m ² x 2 orang	4 m ²
	R. Display	12 m ² /orang	NAD	12 m ² x 30 orang	360 m ²
	Penitipan Barang	0,4 m ² /orang	NAD	0,4 m ² x 30 orang	12 m ²
	Gudang		A	4 m ² x 5 m ²	20 m ²
Luas Mini Market					396 m²
Luas Mini Market + sirkulasi [20%] = 396 + 79,2					475,2 m²

Sumber: Hasil analisis, 2021
Keterangan:
NAD = Neufert Architect's Data **A** = Asumsi

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Publik

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan	
ATM	Bilik ATM	2,25 m ² /unit	NAD	2,25 m ² x 4 unit	9 m ²	
	Luas ATM					9 m²
	Luas ATM + sirkulasi (20%) = 9 + 1,8					10,8 m²
Musholla	R. Sholat	1,5 m ² /orang	NAD	1,5 m ² x 60 orang	90 m ²	
	R. Wudlu		A	2 m ² x 3 m ² x 2 unit	12 m ²	
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 7 unit	18 m ²	
	Luas Musholla					120 m²
Luas Musholla + sirkulasi (20%) = 120 + 24					144 m²	
Area Parkir	Area Parkir Pengunjung	12,5 m ² /mobil	NAD	12,5 m ² x 80 mobil	1.000 m ²	
	Area Parkir Staff	12,5 m ² /mobil	NAD	12,5 m ² x 12 mobil	150 m ²	
	Area Parkir Staff	2 m ² /motor	NAD	2 m ² x 30 motor	60 m ²	
	Luas Area Parkir					1.210 m²
Luas Area Parkir + sirkulasi (20%) = 1.210 + 242					1.452 m²	

Sumber: Hasil analisis, 2021
 Keterangan:
NAD = Neufert Architect's Data **A** = Asumsi

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Semi Publik

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan
Restoran & Cafe	Kasir	2 m ² /orang	A	2 m ² x 2 orang	4 m ²
	R. Makan	1,3 m ² /orang	NAD	1,3 m ² x 100 orang	130 m ²
	R. Saji	5 % R. Makan	NAD	5 % x 130 m ²	6,5 m ²
	Dapur	15 % R. Makan	NAD	15 % x 130 m ²	19,5 m ²
	R. Cuci		A	1 m ² x 3 m ²	3 m ²
	Gudang	0,15 m ² /tamu	NAD	0,15 m ² x 100 orang	15 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 8 unit	20 m ²
Luas Restoran & Cafe					198 m²
Luas Restoran & Café + sirkulasi [20%] = 198 + 39,6					237,6 m²
Conventional Hall	R. Rapat / Pertemuan		A	7 m ² x 8 m ² x 3 ruang	168 m ²
	Gudang		A	3 m ² x 4 m ²	12 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 7 unit	18 m ²
Luas Conventional Hall					198 m²
Luas Conventional Hall + sirkulasi [20%] = 198 + 39,6					237,6 m²
Sumber: Hasil analisis, 2021					
Keterangan:					
NAD = Neufert Architect's Data A = Asumsi					

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Semi Publik

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan
Ballroom	Hall	1,3 m ² /orang	NAD	1,3 m ² x 500 orang	650 m ²
	Gudang		A	7 m ² x 8 m ²	56 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 12 unit	30,2 m ²
Luas Ballroom					736,2 m²
Luas Ballroom + sirkulasi [20%] = 736,2 + 147,2					883,2 m²
Fitness Center	R. Peralatan Fitness		A	10 m ² x 12 m ²	120 m ²
	R. Bilas & R. Ganti	2 m ² /unit	A	2 m ² x 6 unit	12 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 4 unit	10 m ²
Luas Fitness Center					142 m²
Luas Fitness Center + sirkulasi [20%] = 142 + 28,4					170,4 m²

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

NAD = Neufert Architect's Data **A** = Asumsi

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Privat

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan
Deluxe Room	R. Tidur	A	22 m ² /kamar	22 m ² x 16 kamar	352 m ²
	Kamar Mandi	A	4 m ² /unit	4 m ² x 16 unit	64 m ²
Luas Deluxe Room					416 m²
Luas Deluxe Room + sirkulasi [20%] = 416 + 83,2					499,2 m²
Bungalow	R. Tidur + Kamar Mandi	A	22 m ² /unit	22 m ² x 6 unit	132 m ²
	Ruang Utama	A	24 m ² /unit	24 m ² x 6 unit	144 m ²
Luas Bungalow					276 m²
Luas Premiere Room + sirkulasi [20%] = 276 + 55,2					331,2 m²
Suite Room	R. Tidur	A	60 m ² /kamar	60 m ² x 8 kamar	480 m ²
	Kamar Mandi	A	8 m ² /unit	8 m ² x 8 unit	64 m ²
Luas Suite Room					544 m²
Luas Suite Room + sirkulasi [20%] = 544 + 108,8					652,8 m²

Sumber: Hasil analisis, 2021
Keterangan:
NAD = Neufert Architect's Data **A** = Asumsi

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Privat

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan
Unit Staff Pengelola	R. Direktur		A	12-20 m ²	20 m ²
	R. Wakil Direktur		A	12-20 m ²	15 m ²
	R. Sekretaris		A	12-20 m ²	12 m ²
	R. Rapat		A	5 m ² x 6 m ²	30 m ²
	R. Tamu		A	3 m ² x 4 m ²	12 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 4 unit	10 m ²
Luas Unit Staff Pengelola					99 m²
Luas Unit Staff Pengelola + sirkulasi [20%] = 99 + 19,8					118,8 m²
Unit Staff Kantor	R Kerja	4 m ² /orang	NAD	4 m ² x 10 orang	40 m ²
	Dapur Kecil		A	3 m ² x 4 m ²	12 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 8 unit	20 m ²
Luas Unit Staff Kantor					72 m²
Luas Unit Staff Kantor + sirkulasi [20%] = 72 + 14,4					86,4 m²

Sumber: Hasil analisis, 2021
Keterangan:
NAD = Neufert Architect's Data **A** = Asumsi

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Privat

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan
Unit Staff Administrasi Kantor	R. Administrasi	4 m ² /orang	NAD	4 m ² x 5 orang	20 m ²
	R. Arsip		A	1,5 m ² x 2 m ²	3 m ²
	R. Tamu		A	3 m ² x 4 m ²	12 m ²
Luas Unit Staff Administrasi Kantor					35 m²
Luas Unit Staff Administrasi Kantor + sirkulasi [20%] = 35 + 7					42 m²
Unit Staff Fasilitas Hotel	R. Manager		A	12 m ² x 4 orang	48 m ²
	R. Tamu		A	3 m ² x 4 m ²	12 m ²
Luas Unit Staff Fasilitas Hotel					60 m²
Luas Unit Staff Fasilitas Hotel + sirkulasi [20%] = 60+12					72 m²

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

NAD = Neufert Architect's Data **A** = Asumsi

ANALISIS RUANG

PEMBAGIAN RUANG BERDASARKAN ZONA

Zona Service

Ruang	Kebutuhan Ruang	Standart	Sumber	Pendekatan	Luasan
Unit Mechanical Engineering	R. Peralatan ME		A	7 m ² x 8 m ²	56 m ²
	R. Petugas ME	3 m ² /orang	A	3 m ² x 2 orang	6 m ²
Luas Unit Mechanical Engineering					62 m²
Luas Unit Mechanical Engineering + sirkulasi [20%] = 62 + 12,4					74,4 m²
Unit Kebersihan	R. Kepala Bagian		A	12 m ² x 5 unit	60 m ²
	R. Ganti & Locker	2 m ² /orang	A	2 m ² x 30 orang	60 m ²
	Gudang		A	3 m ² x 4 m ²	12 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 10 unit	25 m ²
Luas Unit Kebersihan					157,2 m²
Luas Unit Kebersihan + sirkulasi [20%] = 157,2 + 31,4					188,6 m²
Unit Security	R. Jaga		A	2 m ² x 3 m ²	6 m ²
	Toilet	2,52 m ² /unit	NAD	2,52 m ² x 1 unit	2,52 m ²
Luas Unit Security					8,52 m²
Luas Unit Security + sirkulasi [20%] = 8,52 + 1,7					10,22 m²

Sumber: Hasil analisis, 2021

Keterangan:

NAD = Neufert Architect's Data **A** = Asumsi

ANALISIS RUANG

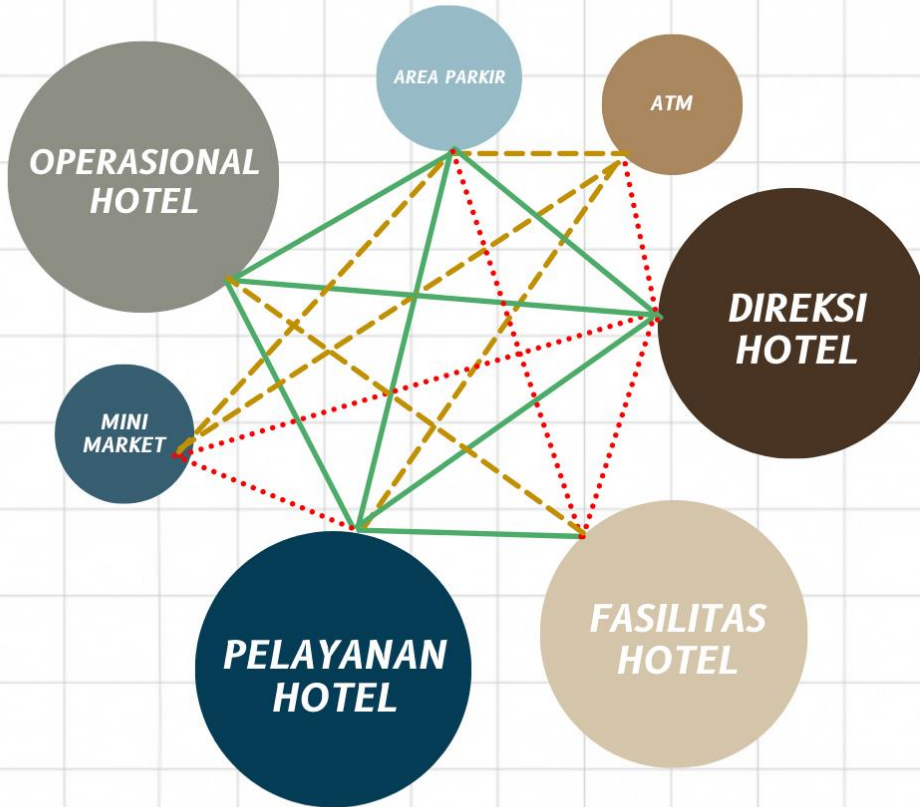
JUMLAH LUAS TOTAL RUANG PADA RESORT

Ruang	Luasan	Ruang	Luasan
Lobby	86,4 m ²	Unit Mechanical Engineering	74,4 m ²
Mini Market	475,2 m ²	Unit Kebersihan	188,6 m ²
ATM	10,8 m ²	Unit Security	10,22 m ²
Musholla	144 m ²		
Area Parkir	1.452 m ²	Luas Total	5.572,8 m²
Restoran & Cafe	237,6 m ²		
Conventional Hall	237,6 m ²	KDB	10.031,04 m²
Ballroom	883,2 m ²		
Fitness Center	170,4 m ²		
Deluxe Room	499,2 m ²		
Bungalow	331,2 m ²		
Suite Room	652,8 m ²		
Unit Staff Pengelola	118,8 m ²		
Unit Staff Kantor	86,4 m ²		
Unit Staff Administrasi Kantor	42 m ²		
Unit Staff Fasilitas Hotel	72 m ²		

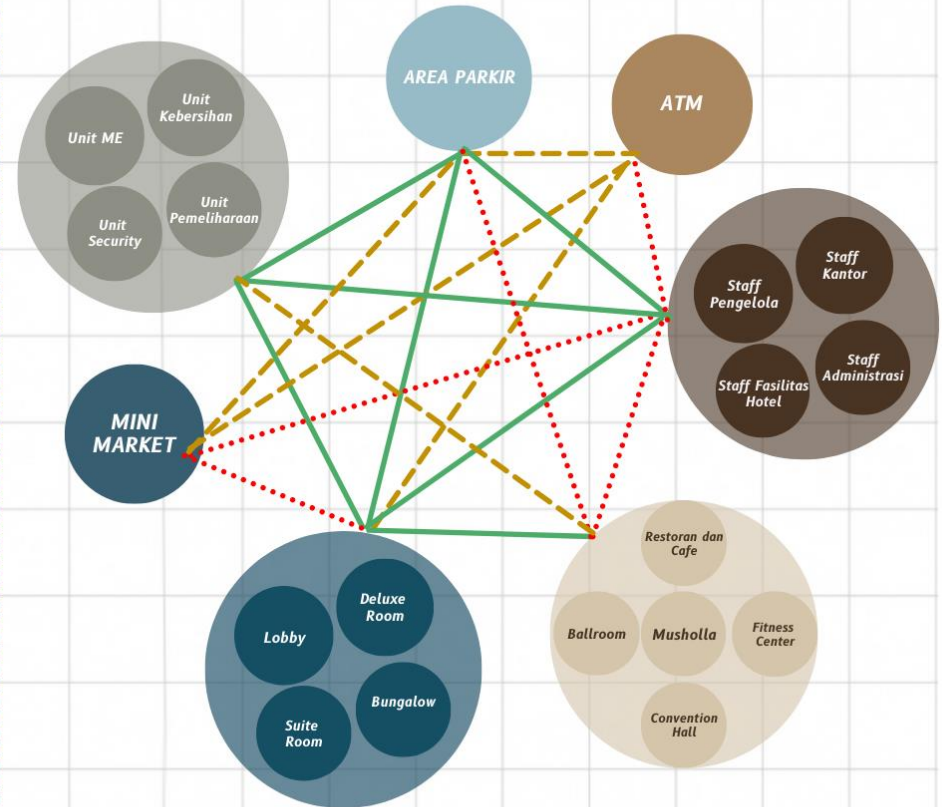
ANALISIS RUANG RELATIONSHIP DIAGRAM

- Dekat Berhubungan
- Dekat Tidak Berhubungan
- Jauh Berhubungan

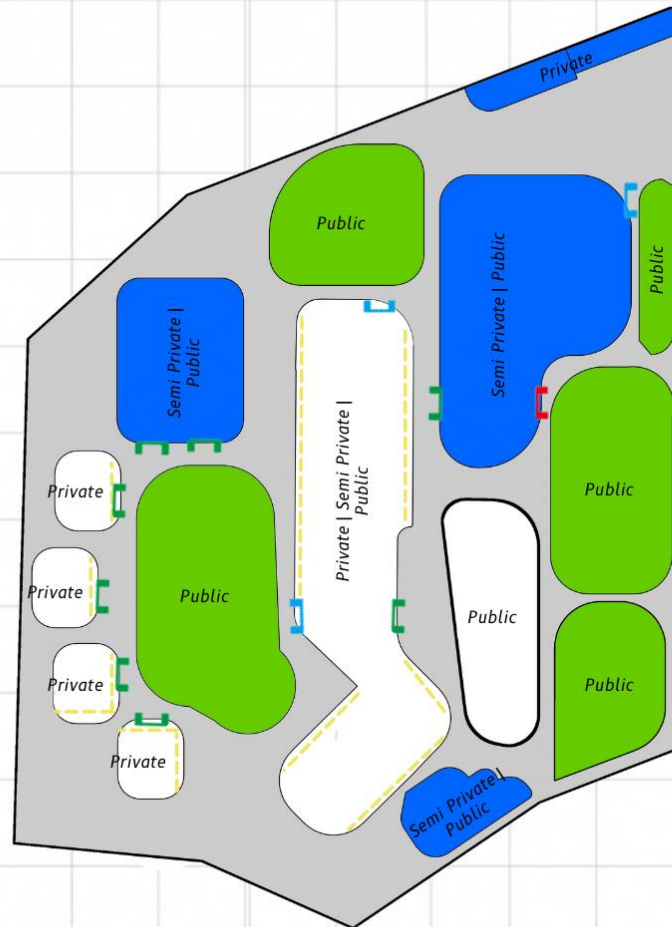
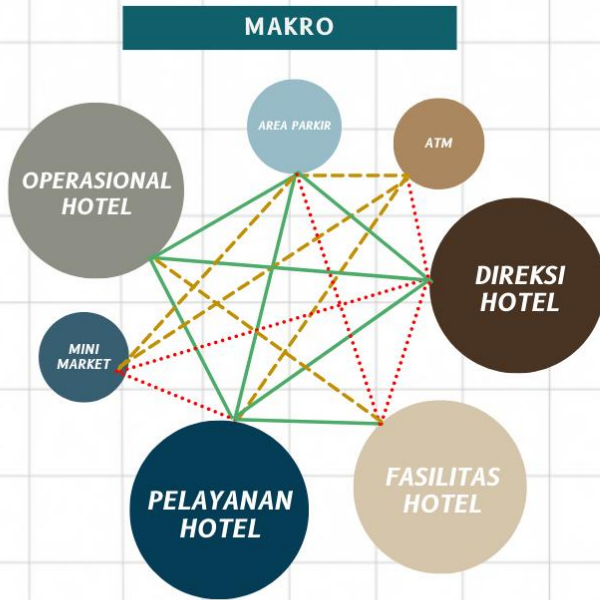
MAKRO



MIKRO



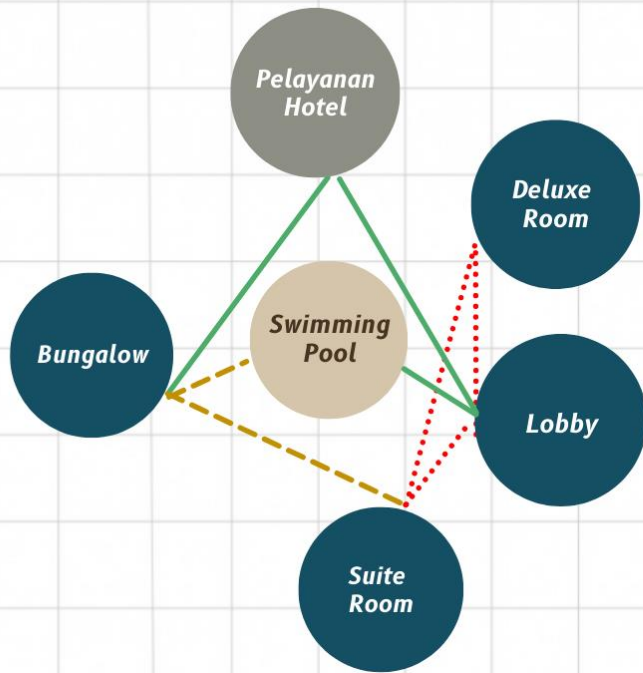
ANALISIS RUANG BUBBLE PLAN



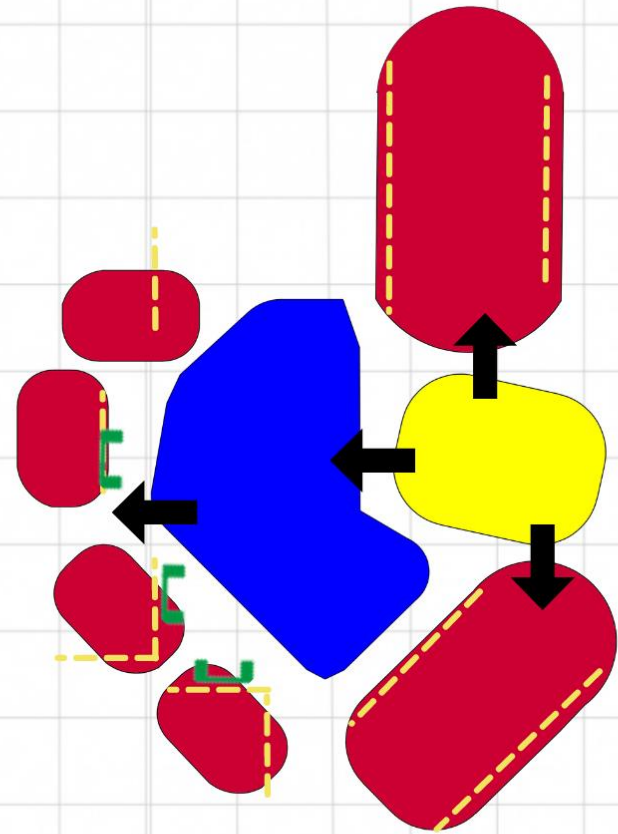
	Entrance		Fasilitas Utama
	Exit		Fasilitas Pendukung
	Entrance & Exit		Fasilitas Tamu
			View In & Out

ANALISIS RUANG BUBBLE PLAN

Hotel

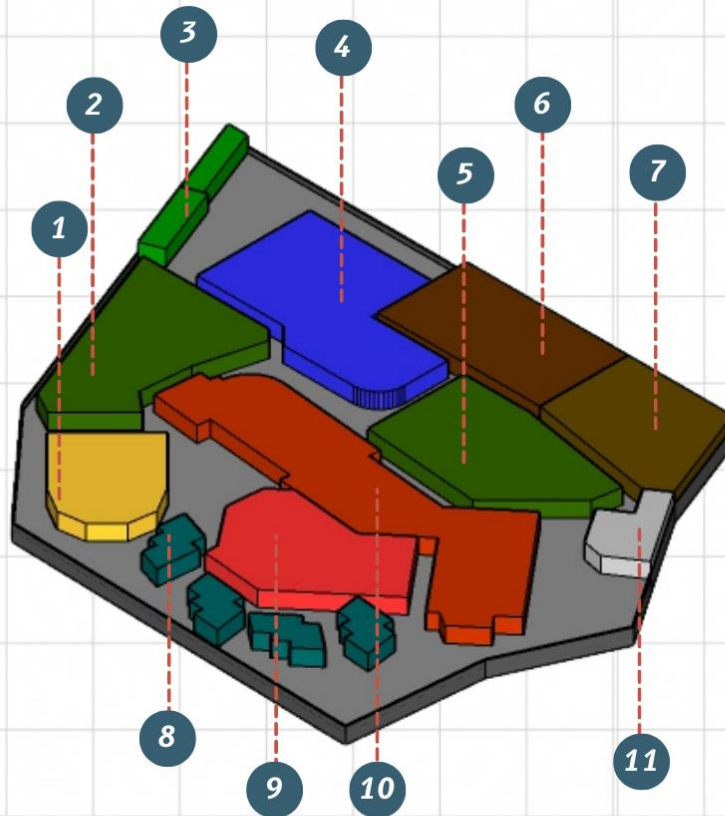


- Dekat Berhubungan
- - - - - Dekat Tidak Berhubungan
- Jauh Berhubungan



	Visitor Access		Private
	View In & Out		Semi Private
			Public

Conclusion Block Plan



Sumber: Analisis pribadi, 2021

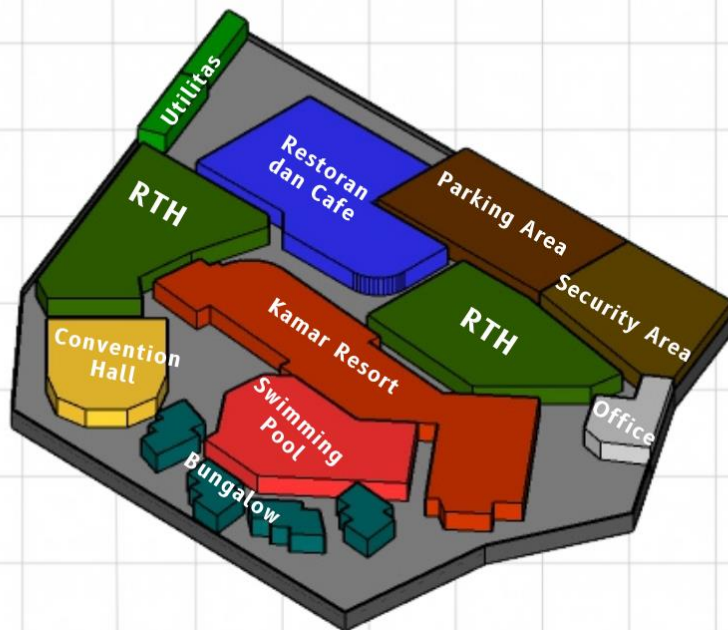
BLOKPLAN

Keterangan :

- 1 Convention Hall
- 2 Ruang Terbuka Hijau
- 3 Sistem Kelistrikan dan Genset
- 4 Restoran dan Cafe
- 5 Ruang Terbuka Hijau
- 6 Parking Area
- 7 Security Area
- 8 Bungalow
- 9 Swimming Pool
- 10 Kamar Resort
- 11 Office dan Masjid

ANALISIS TATA MASSA

TATA MASSA



Sumber: Analisis pribadi, 2021

PRINSIP DESAIN

Pertapakan

Tata massa disesuaikan dengan kebutuhan pengguna dan terkait lokasi, batas, bentuk, dan bangunan sekitar tapak dengan pendekatan Arsitektur Ekologi

KRITERIA DESAIN

Kebutuhan Pengguna

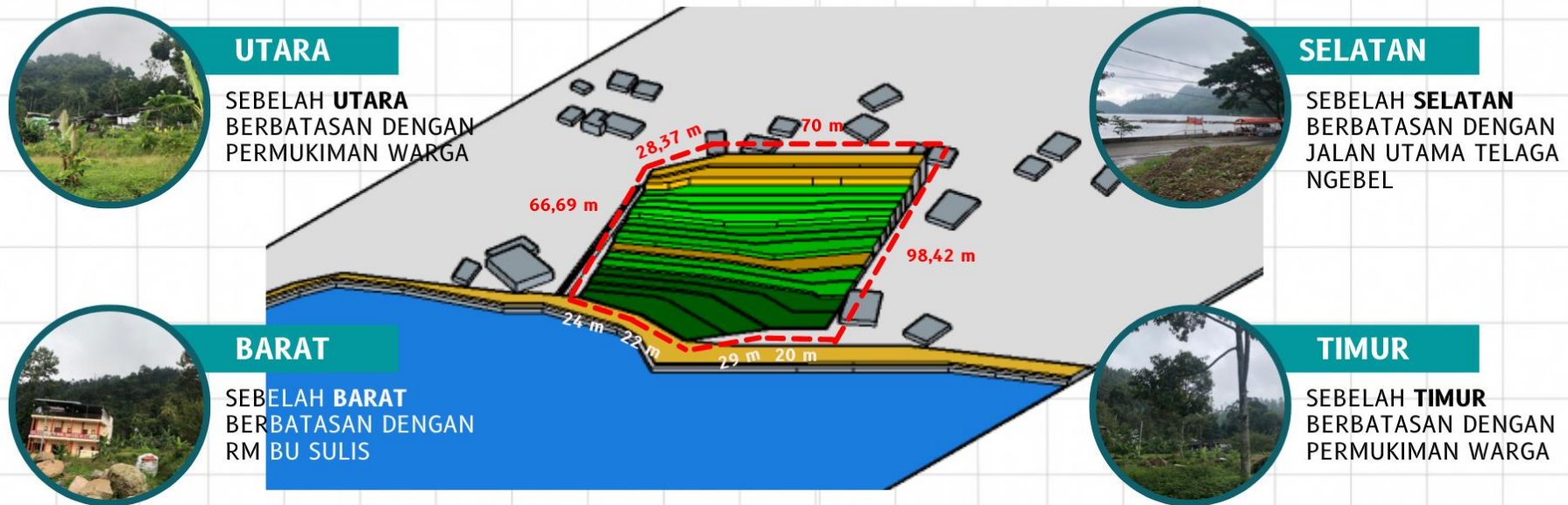
Pola tata massa dikelompokkan menurut zona dan aksesibilitas dari pengunjung sehingga memudahkan untuk menjangkau berbagai fasilitas resort dan menunjang kenyamanan untuk menghadirkan suasana keindahan dari Telaga Ngebel

TUJUAN DESAIN

Tata massa dalam perancangan ini mengutip dari rumah tradisional Ponorogo selalu menghadap ke utara dan ke selatan, seperti gugus masa minimal terdiri dari griyo ngajeng, griyo wingking, pawon, sumur dan blandongan.

CULTURE - ENVIRONMENT ANALYSIS

BATAS DAN DIMENSI TAPAK



Sumber:
Analisis pribadi, 2021

DIMENSI TAPAK

Luas Tapak : 8.161,64 m²

Keliling Tapak : 360,25 m

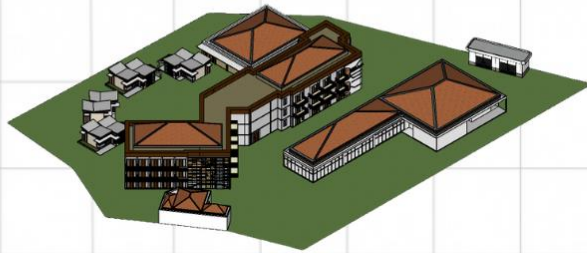
KDB : 10.031,04 m²

RTH : 3.264,65 m²

CULTURE - ENVIRONMENT ANALYSIS

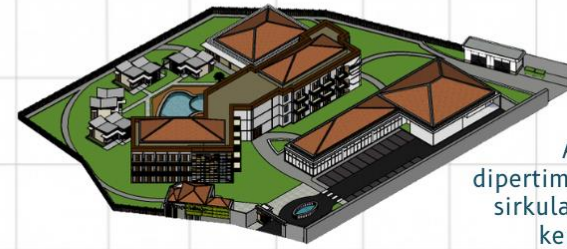
SIRKULASI DAN AKSESIBILITAS

DEVELOPMENT FROM REGULATION



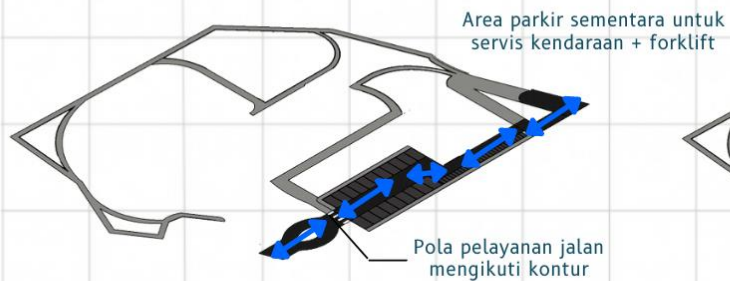
Membuat Keselarasan

RESULT



Akses dan sirkulasi dipertimbangkan oleh fleksibilitas sirkulasi, dan keselamatan dan kenyamanan pengguna

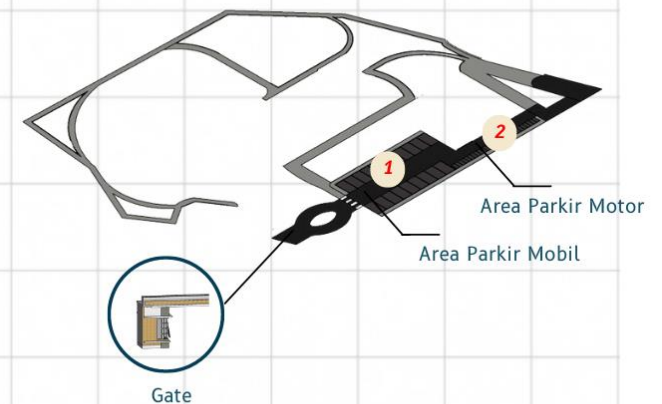
JALUR SERVICE



SIRKULASI PENGUNJUNG



JALUR SERVICE



CULTURE - SITE ANALYSIS

TOPOGRAFI DAN SITE

1 INDIKATOR EROSI



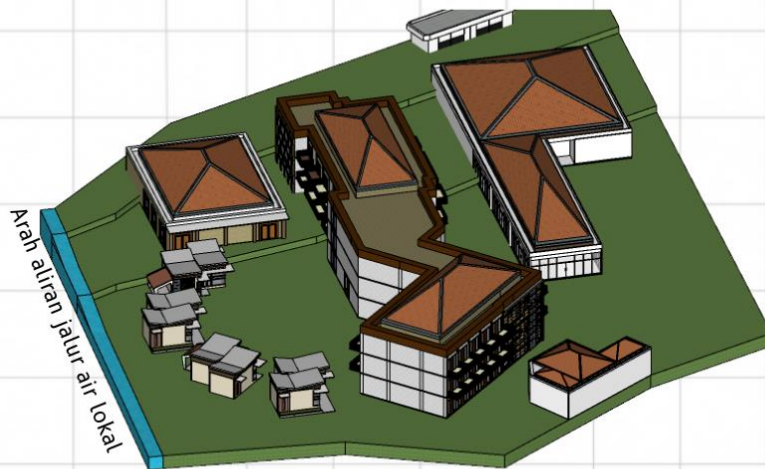
pH Soil Control

Pengapuran tanah diperlukan untuk lahan, untuk mengontrol pH tanah agar tetap normal.



Penutup Vegetasi Lahan

Vegetasi penutup dengan jenis akar serabut, dan jenis yang kuat bisa membuat tanah kokoh dan tahan terhadap cuaca.



2 STRUKTUR LAHAN

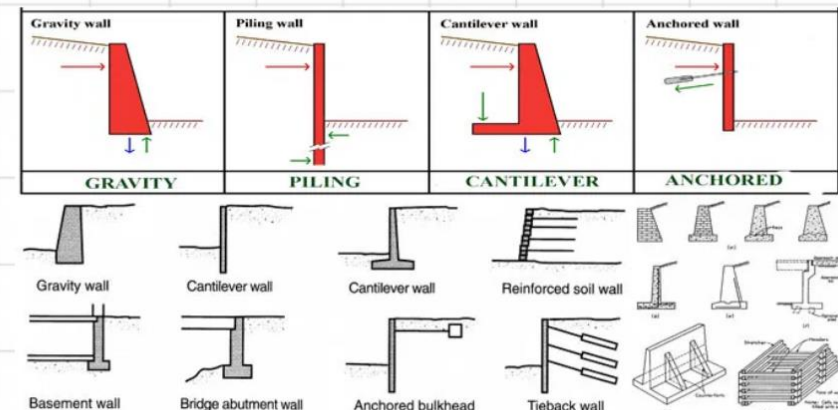


Dinding penahan yang adaptif oleh komponen tertentu untuk pemisahan air limbah dan air filtrasi,



Dinding penahan relatif dengan dinding kaku yang digunakan untuk menopang tanah secara lateral sehingga dapat dipertahankan pada tingkat yang berbeda pada kedua sisi.

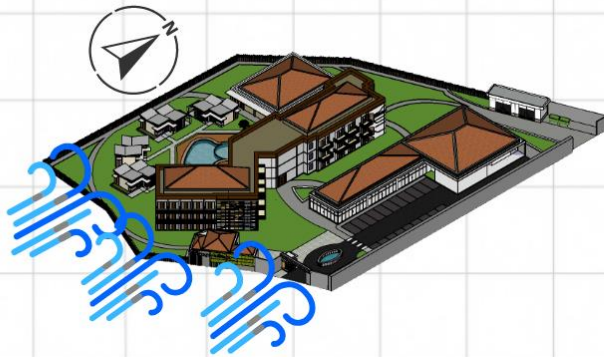
ALTERNATIF PENAHAN DINDING



CULTURE - SITE ANALYSIS

ANGIN

DATA



Kecepatan angin rata-rata 4-11 km/jam dari arah selatan
https://www.meteoblue.com/en/weather/week/ponorogo_indonesia_1630798

PRINSIP DESAIN

"ADJUSTABILITY"

Memanfaatkan aliran angin untuk kenyamanan pengguna

KRITERIA DESAIN

Tata Massa

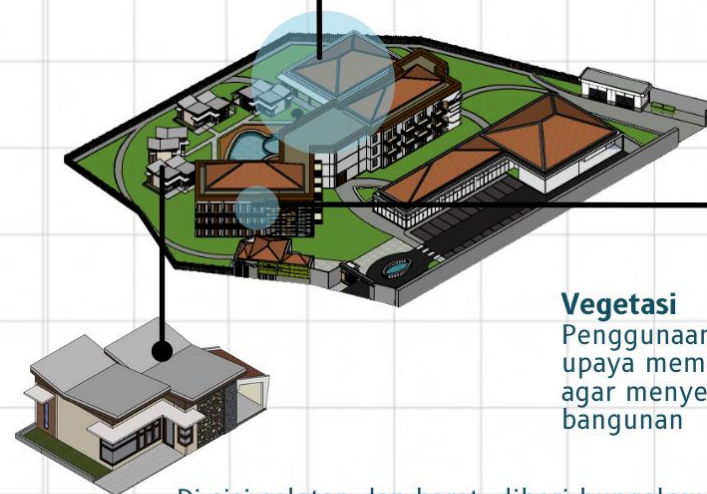
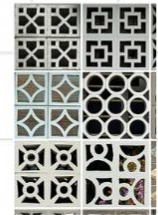
Pada sisi selatan tata massa tidak terlalu banyak agar memaksimalkan aliran angin dari arah selatan

ANALISIS ANGIN

Massa diletakkan di sebelah sisi utara, agar memaksimalkan aliran angin dari selatan

Roster

Selain untuk estetika, penggunaan roster bertujuan untuk sirkulasi udara



Vegetasi

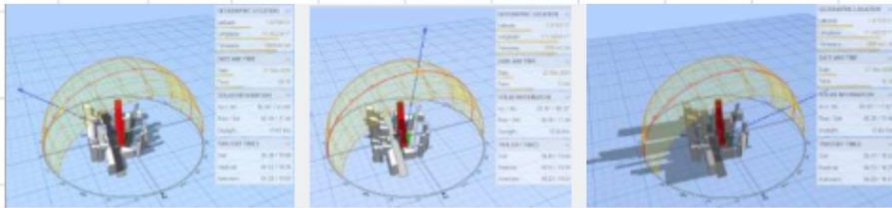
Penggunaan vegetasi sebagai upaya membelokkan arah angin agar menyebar ke seluruh bangunan

Di sisi selatan dan barat, diberi bungalow. [Massa tidak masif], aliran angin tetap maksimal

CULTURE - SITE ANALYSIS

MATAHARI

DATA



Pukul 08.30

Pukul 12.00

Pukul 16.30

<http://andrewmarsh.com/apps/staging/sunpath3d.html>

Suhu rata-rata tapak 23-31 derajat celcius.
<https://id.meteotrend.com/forecast/id/ponorogo/>

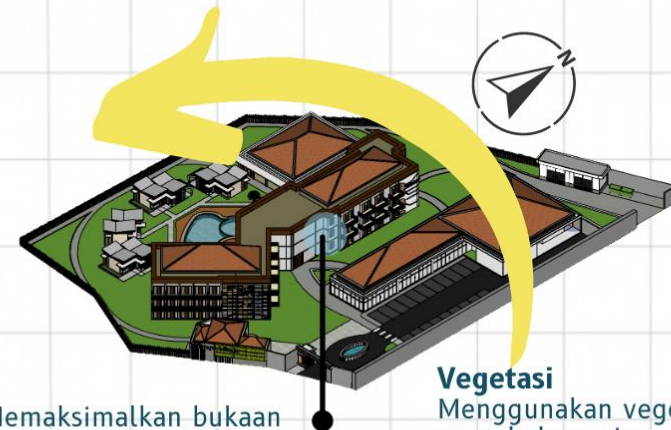
PRINSIP DESAIN

Memanfaatkan sinar matahari untuk mengurangi kelembapan pada ruang

KRITERIA DESAIN

Orientasi massa bangunan dihadapkan ke timur, memaksimalkan sinar matahari yang masuk massa bangunan.

ANALISIS MATAHARI



Memaksimalkan bukaan pada sisi timur

Vegetasi
Menggunakan vegetasi agar menghalang sinar matahari langsung ke bangunan



Orientasi Massa Bangunan
Orientasi massa bangunan menghadap ke timur

CULTURE - SITE ANALYSIS

VEGETASI

PERSEBARAN VEGETASI DI AREA TAPAK



KETELA POHON

[Manihot esculenta]



PEPAYA

[Carica papaya]



POHON DURIAN

[Durio]



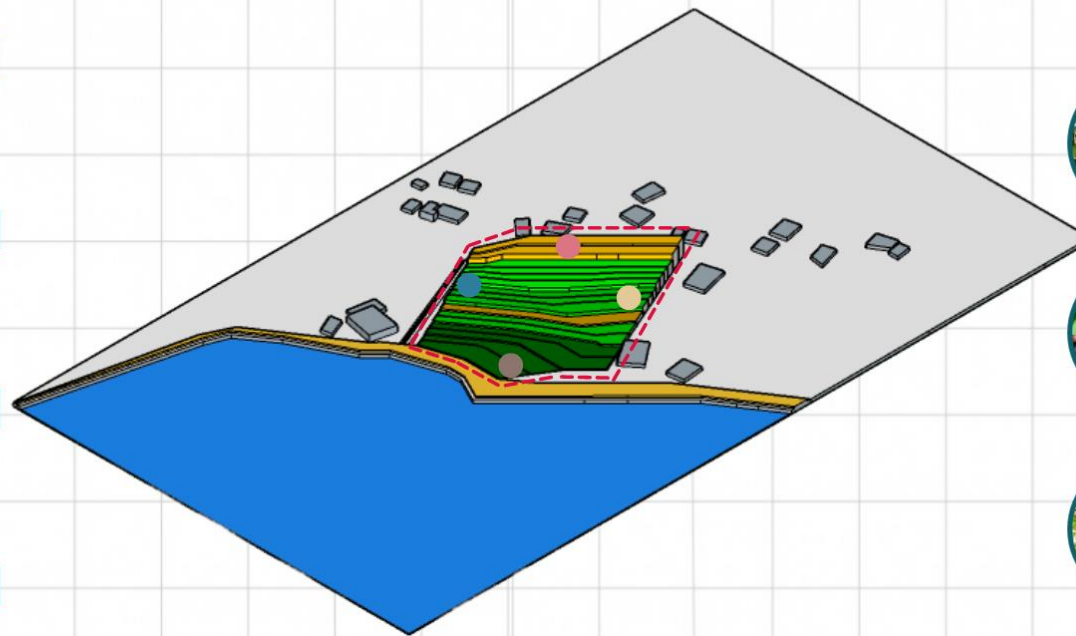
POHON KELAPA

[Cocos nucifera]



POHON NANGKA

[Artocarpus heterophyllus]



KETERANGAN

- VEGETASI WILAYAH UTARA
- VEGETASI WILAYAH BARAT
- VEGETASI WILAYAH SELATAN
- VEGETASI WILAYAH TIMUR



POHON PISANG

[Musa]



POHON MANGGIS

[Garcinia mangostana]



POHON KARSEN

[Muntingia calabura]



POHON PETAI

[Parkia speciosa]

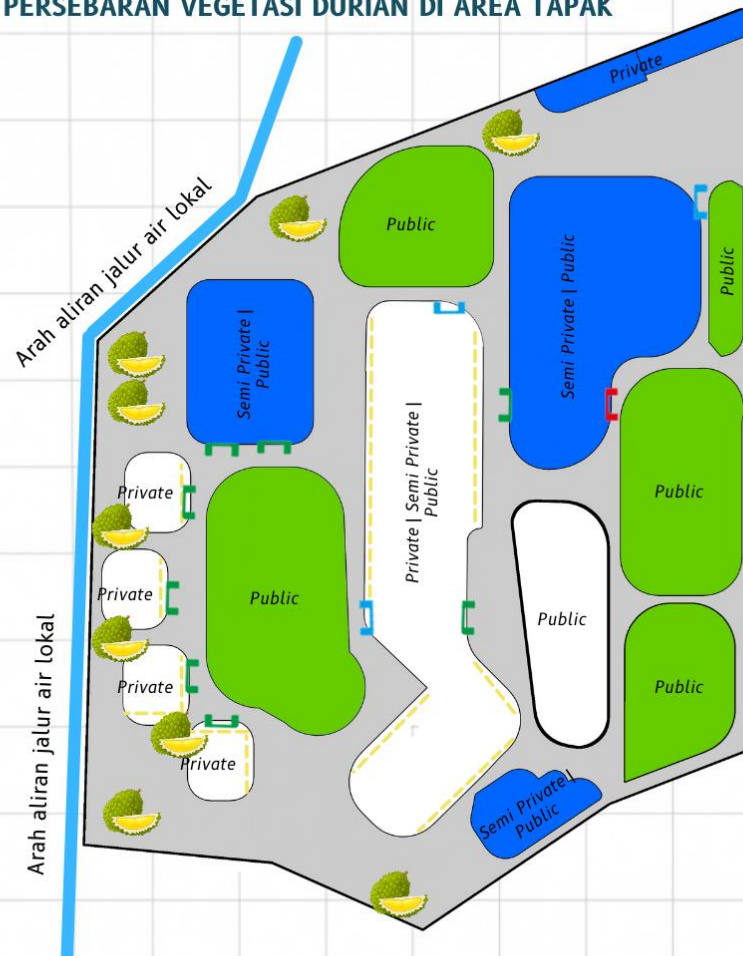


Sumber:
Analisis pribadi, 2021

CULTURE - SITE ANALYSIS

VEGETASI

PERSEBARAN VEGETASI DURIAN DI AREA TAPAK



POHON DURIAN

[*Durio*]

Kawasan Wisata Telaga Ngebel sebagai destinasi wisata unggulan di Kabupaten Ponorogo yang mempunyai buah endemik khas yaitu durian.

Banyak jenis durian yang bisa dinikmati yaitu :

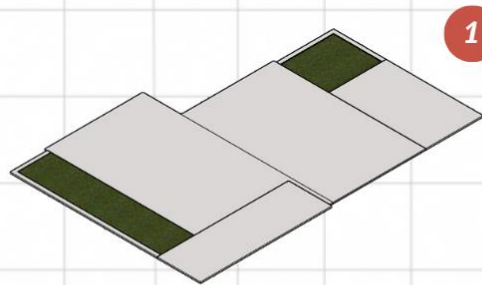
- Durian Montong
- Durian Merica
- Durian Pisang
- Durian Kunir
- Durian Bajul
- Durian Kanjeng.

Pohon Durian Kanjeng ini yang nantinya akan menjadi tempat ekowisata di perancangan ini. Penanaman durian didasarkan dengan prinsip eco-tourism yaitu **memberikan keuntungan finansial dan pemberdayaan bagi warga lokal**



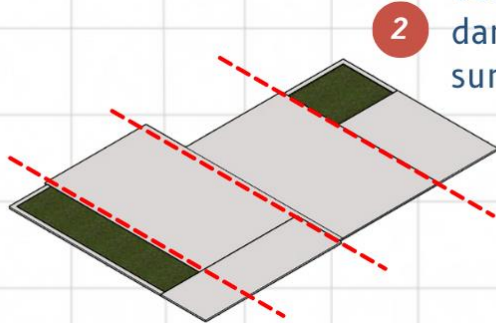
Gambar 2.1 : Durian Kanjeng
Sumber : BeritaSatu.com

ANALISIS BENTUK BUNGALOW

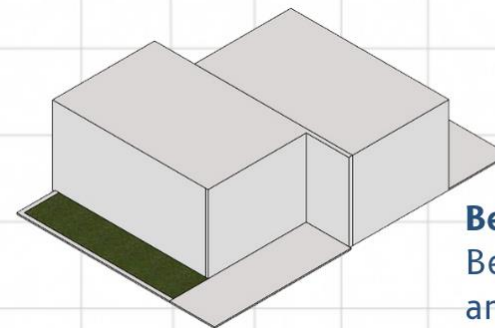


- 1 Tapak**
Bentuk didapat dari hasil analisis modul tata massa

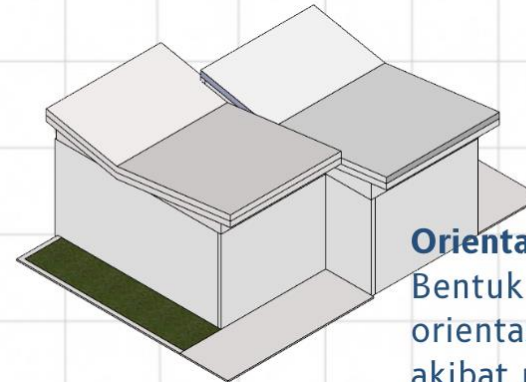
Orientasi
Pemisahan bentuk terjadi berdasarkan orientasi bangunan dan memanfaatkan kondisi dan sumber energi alami



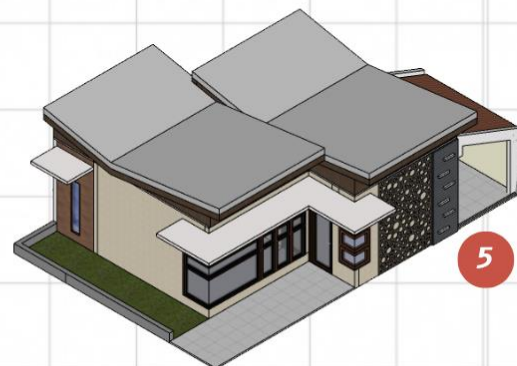
2



- 3 Bentuk Dasar**
Bentuk didapat dari hasil analisis modul tata massa

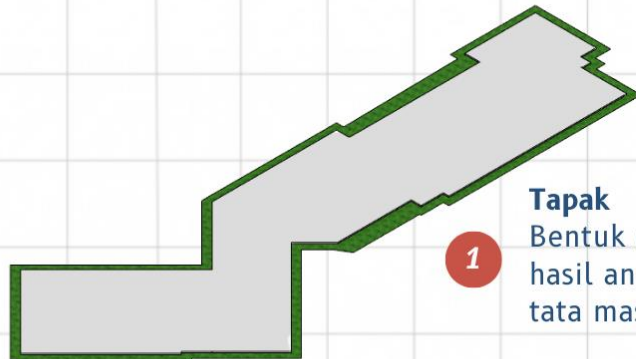


- 4 Orientasi**
Bentuk disesuaikan dengan orientasi ruang dan terbentuk akibat respon hujan

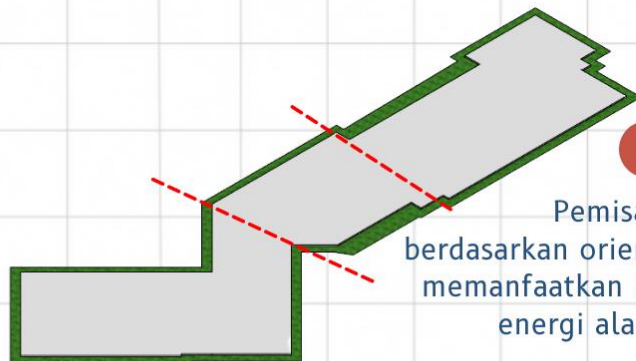


- 5 Fasad**
Implementasi bentuk ke arah telaga ngebel merupakan prinsip Eco-design yang menciptakan bangunan hijau, ramah lingkungan dan memperlihatkan alam

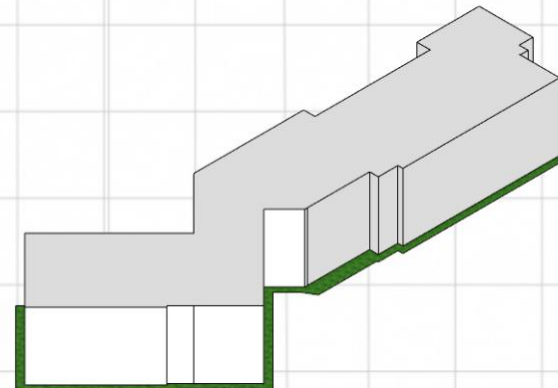
ANALISIS BENTUK AREA HOTEL



- 1** **Tapak**
Bentuk didapat dari hasil analisis modul tata massa

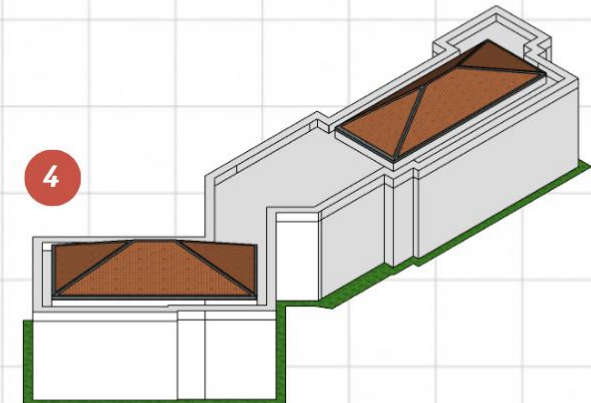


- 2** **Orientasi**
Pemisahan bentuk terjadi berdasarkan orientasi bangunan dan memanfaatkan kondisi dan sumber energi alami [sinar matahari]



- 3** **Bentuk Dasar**
Bentuk didapat dari hasil analisis modul tata massa

- Orientasi**
Bentuk disesuaikan dengan orientasi ruang dan terbentuk akibat respon hujan



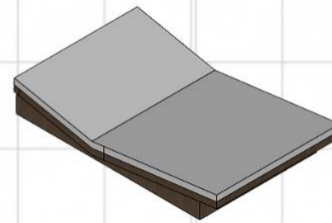
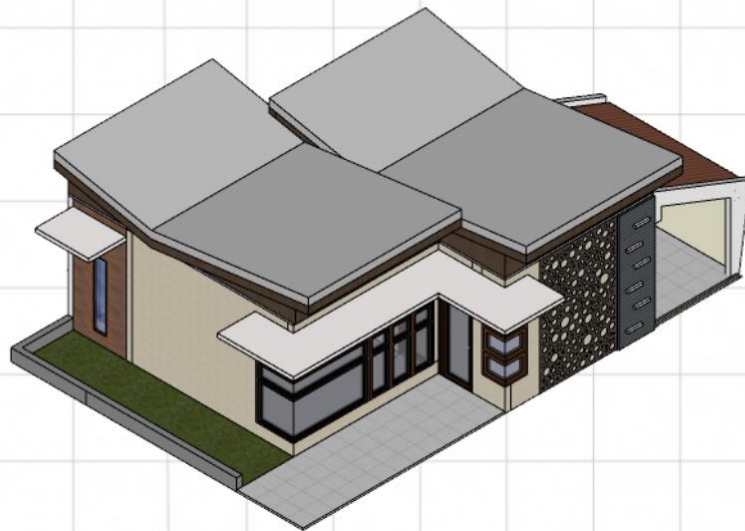
4



- 5** **Fasad**
Implementasi bentuk ke arah telaga ngebel merupakan prinsip Eco-design yang menciptakan bangunan hijau, ramah lingkungan dan memperlihatkan alam. Penambahan balkon menegaskan perbedaan lantai dasar dan atas.

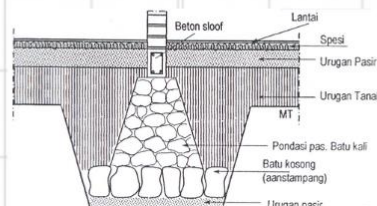
ANALISIS STRUKTUR

BUNGALOW



Struktur atap menggunakan dak beton

- + Desain Lebih Modern
- + Dapat Menghalau Panas
- Harga Cenderung Lebih Mahal



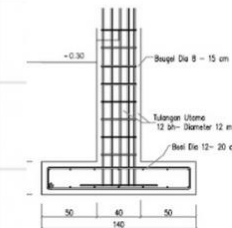
Pondasi batu kali

- + Lebih murah
- + Konstruksi sederhana
- + Pemasangan lebih cepat
- Tidak cocok bangunan bertingkat



Struktur atap menggunakan baja ringan

- + Ringan dan Mudah Dipasang
- + Kuat dan Tahan Lama
- Rentan Roboh Jika Tidak Teliti

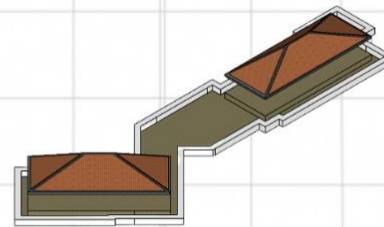
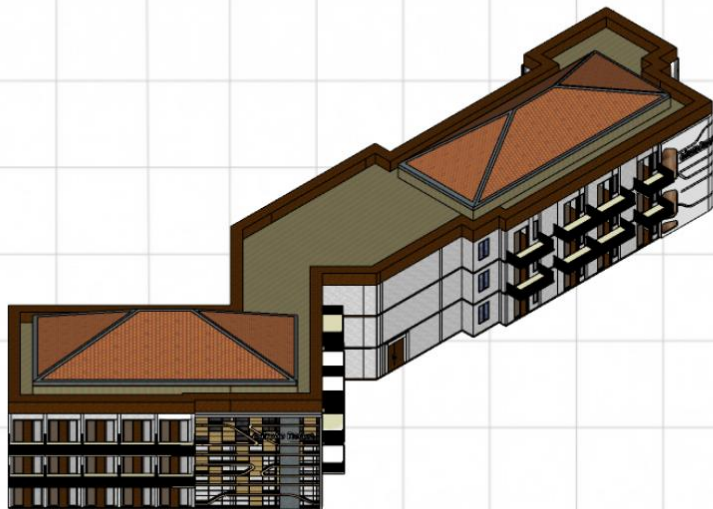


Pondasi Footplat

- + Cocok untuk bangunan bertingkat
- + Tahan getaran
- Lebih mahal
- Pengerjaan lebih lama

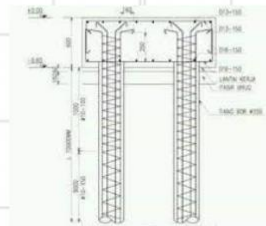
ANALISIS STRUKTUR

AREA HOTEL



Struktur atap menggunakan dak beton dan atap perisai

- + Desain Lebih Modern
- + Dapat Menghalau Panas
- Harga Cenderung Lebih Mahal



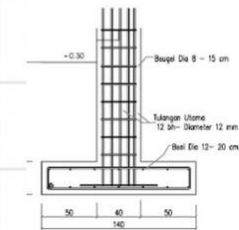
Pondasi strauss pile

- Tahan terhadap getaran
- Cocok digunakan di bangunan berlantai tiga
- Pengerjaan bisa lebih cepat



Struktur atap menggunakan baja ringan

- + Ringan dan Mudah Dipasang
- + Kuat dan Tahan Lama
- Rentan Roboh Jika Tidak Teliti



Pondasi Footplat

- + Cocok untuk bangunan bertingkat
- + Tahan getaran
- Lebih mahal
- Pengerjaan lebih lama

ANALISIS UTILITAS

Utilitas Listrik



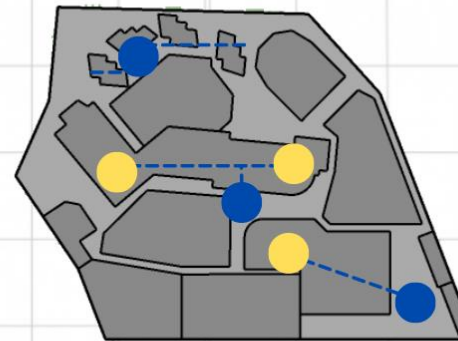
Skema



Keterangan

- Gardu PLN terdekat
- Mechanical Engineering
- Saluran Listrik

Utilitas Air Bersih



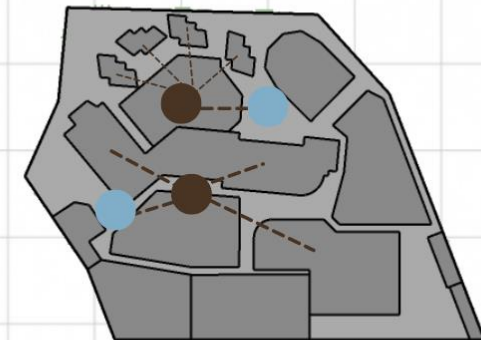
Skema



Keterangan

- Tangki Air
- Sumur galian
- Aliran Air Bersih

Utilitas Air Kotor



Skema



Keterangan

- Septictank
- Sumur resapan
- Aliran Air Kotor



5 KONSEP

Perancangan *Hill Resort* di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

ISSUE

Perlu adanya fasilitas untuk mendukung dalam menciptakan kenyamanan dan kemudahan wisatawan dalam mengunjungi destinasi wisata Telaga Ngebel

PENDEKATAN

Pemilihan pendekatan arsitektur ekologi dengan penerapan Eco-Tourism ingin mengembangkan sektor pariwisata berkaitan dengan lingkungan maupun sosial ekonomi.

INTEGRASI ISLAM

- **Prinsip Pendekatan Ekologi**
[Q. S. Ibrahim ayat 33]
- **Prinsip untuk bersyukur kepada Allah SWT**
[Q. S. Al-Mulk ayat 15]

KONSEP DASAR

**ADIROGO
ECO-TOURISM**

**KONSEP
DASAR**



KONSEP DASAR

ADIROGO ECO-TOURISM

SEBUAH TEMPAT PENGINAPAN DI KAWASAN WISATA TELAGA NGBEL SEBAGAI TEMPAT DESTINASI UNGGULAN DI PONOROGO DIMANA MENGGUNAKAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI SEBAGAI IMPLEMENTASI BANGUNAN UNTUK MENUNJANG TEMPAT TINGGAL PARA WISATAWAN LOKAL MAUPUN INTERNASIONAL. ADAPUN PRINSIP DARI ARSITEKTUR EKOLOGI DAN PENGARUH LINGKUNGAN ALAM SEBAGAI KUNCI DALAM RANCANGAN UNTUK LEBIH MEMPERKENALKAN KAWASAN WISATA TELAGA NGBEL.



ADIROGO

Merupakan jargon baru dari pariwisata Kabupaten Ponorogo yang berasal dari bahasa sansekerta yang berarti berhias yang diterapkan pada rancang bangunan maupun ruang bangunan sesuai dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi



ECO-TOURISM

Sebagai tempat wisata andalan di Kabupaten Ponorogo yang merupakan kegiatan pariwisata yang dengan pengaruh lingkungan yang mengutamakan aspek konservasi alam dan pengaruh sosial budaya ekonomi masyarakat sekitar untuk landasan perancangan.



BLENDED WITH NATURE

Terciptanya keselarasan pada rancang bangunan tersebut dengan kondisi alam yang melingkupinya. Pengaruh alam yang tersebut merupakan kondisi cuaca, suhu yang cukup dingin berada dibawah kaki gunung wilis untuk mendirikan rancang bangunan. Perancangan tersebut banyak diwujudkan dalam bentuk arsitektur yang dilandasi oleh fungsi dan ruangan pada bangunan tersebut.

KONSEP DASAR

ECO-TOURISM



DESKRIPSI DURIAN VARIETAS KANJENG

Asal	: Desa Ngrogung, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Provinsi Jawa Timur
Silsilah	: seleksi pohon induk
Golongan varietas	: klon
Tinggi tanaman	: 30 – 40 m
Bentuk tajuk tanaman	: menjulang
Bentuk penampang batang	: bulat
Diameter batang	: 1,2 m
Warna batang	: abu-abu tua
Tekstur batang	: keras
Bentuk daun	: oblong
Ukuran daun	: panjang 7,4 – 9,2 cm, lebar 3,5 – 4,5 cm
Warna daun	: hijau
Bentuk bunga	: bulat
Warna kelopak bunga	: hijau muda
Warna mahkota bunga	: putih agak kekuningan
Warna kepala putik	: kuning
Warna benangsari	: kuning keputihan
Waktu berbunga	: Juli – September
Waktu panen	: November – Januari
Bentuk buah	: bulat telur, pangkal buah bergerigi
Ukuran buah	: tinggi 20,9 – 23,0 cm, diameter 17,8 – 20,2 cm
Warna kulit buah	: hijau keabu-abuan
Duri buah	: berduri sedang agak jarang
Warna daging buah	: kuning gading
Rasa daging buah	: manis legit
Ketebalan daging buah	: 0,8 – 1,6 cm
Aroma buah	: sedang
Bentuk biji	: lonjong agak gepeng
Warna biji	: coklat muda kekuningan
Kandungan air	: 58,88 %
Kadar gula	: 15,45 °brix
Kandungan lemak	: 1,01 %
Kandungan vitamin C	: 17,50 mg/100 g
Jumlah juring per buah	: 5 – 6 juring
Berat per buah	: 2,1 – 3,2 kg
Jumlah buah per tanaman	: 300 – 400 buah
Persentase bagian buah yang dapat dikonsumsi	: 32,5 – 36,9 %
Daya simpan buah pada suhu 28 °C	: 4 – 5 hari setelah panen
Hasil buah per pohon per tahun	: 750 – 1.000 kg
Identitas pohon induk tunggal	: tanaman milik Bambang Subagyo Desa Ngrogung, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo
Nomor registrasi pohon induk tunggal	: Dr. Kanjeng/JTM/0.006/2.04/2011
Perkiraan umur pohon induk tunggal	: 200 tahun
Penciri utama	: tangkai buah pendek, pada bagian pangkal buah terdapat lima lekukan dan ujung buah agak tumpul
Keunggulan varietas	: daging buah tebal, pulen, halus tidak berserat
Wilayah adaptasi	: beradaptasi dengan baik di dataran menengah dengan ketinggian 550 – 734 m dpl
Pemohon	: Pemerintah Daerah Ponorogo, Dinas Pertanian Provinsi Jawa Timur, Dinas Pertanian Kabupaten Ponorogo, UPT PSBTPH Provinsi Jawa Timur
Pemulia	: –
Peneliti	: Romodhon Thoyib, Jamal, Joko Sriwikananto, Gunadi, Bambang Subagyo

Kawasan Wisata Telaga Ngebel sebagai destinasi wisata unggulan di Kabupaten Ponorogo yang mempunyai buah endemik khas yaitu durian. Banyak jenis durian yang bisa dinikmati yaitu jenis montong, merica, pisang, kunir, hingga bajul. Ada pula satu varian lain yang begitu tersohor. Yaitu, durian kanjeng yang berstatus varietas unggulan nasional sejak 2012.

Pada aplikasi desain terdapat pohon durian kanjeng yang akan menjadi oleh-oleh dari pengunjung wisatawan resort menjadi produk olahan ataupun langsung dinikmati yang akan mempengaruhi kondisi sosial ekonomi masyarakat, serta menjadikan ekowisata untuk wisatawan.



Gambar 2.1 : Durian Kanjeng
Sumber : BeritaSatu.com

Gambar 5.1 : Deskripsi durian kanjeng
Sumber : Varitas.net

KONSEP TAPAK "Eco-tourism"

ZONASI

Konsep pada tapak dengan Arsitektur Ekologi yaitu penataan massa dibuat seperti hill resort yaitu terdapat bungalow dan hotel.

TATA MASSA

Pola tata yang dipilih tata massa cluster. Tata massa ini dipilih karena tidak terpusat pada satu zona, sehingga area penginapan terpusat pada suatu zona tidak dilewati oleh kendaraan bermotor.



ZONASI



- Privat
- Semi Publik
- Publik

TATA MASSA



SIRKULASI



- Pejalan Kaki
- Kendaraan

KONSEP TAPAK "Eco-tourism"

AKSESIBILITAS dan SIRKULASI

Pada sirkulasi dan aksesibilitas dibagi menjadi beberapa fungsi yaitu sirkulasi kendaraan bermotor dan pejalan kaki area resort. Jalur masuk ditandai dengan melewati pos penjagaan di area pertama dan langsung menuju area parkir. Area parkir disediakan jenis kendaraan roda dua dan roda empat. Jalur masuk dan keluar sama yang dipisahkan dengan kolam kecil agar tidak bersinggungan langsung di jalan yang sama ditujukan untuk tamu resort.



SIRKULASI



- Pejalan Kaki
- Kendaraan

Vegetasi



- Kawasan Pohon Durian Kanjeng

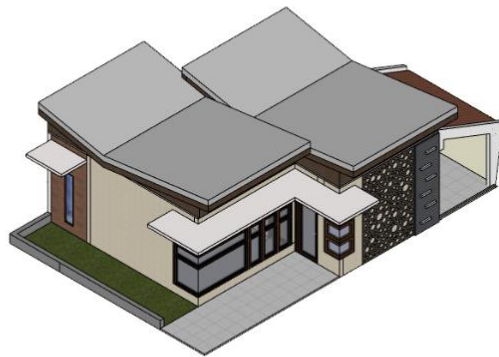
VEGETASI

Pada vegetasi terdapat pohon durian kanjeng yang akan menjadi tempat ekowisata pengunjung yang dihubungkan dengan jalan setapak untuk pejalan kaki.

BUNGALOW

"BLEND WITH NATURE"

Menggunakan sinar matahari sehingga bisa lebih menghemat energi



PERATAPAN

ATAP MIRING

- Penggunaan atap miring memiliki respons yang lebih baik terhadap udara panas.
- Rongga yang terletak diantara atap dan plafon berfungsi sebagai sirkulasi udara agar udara panas tidak langsung masuk ke dalam ruangan.

SIRKULASI



PINTU DAN JENDELA

Menggunakan kaca sunergy agar menyerap panas matahari sehingga bisa lebih menghemat energi

FASAD



DINDING

- Dinding berlapis kayu yang akan mempercantik tampilan dan membuatnya menjadi modern serta minimalis.
- Dinding berlapis batu alam dapat memberikan kesan alami sekaligus segar.

AREA HOTEL "BLEND WITH NATURE"

Menggunakan sinar matahari sehingga bisa lebih menghemat energi



SIRKULASI



PINTU DAN JENDELA

Menggunakan kusen jenis aluminium memiliki sifat tahan terhadap korosi dan tahan terhadap perubahan cuaca.

FASAD



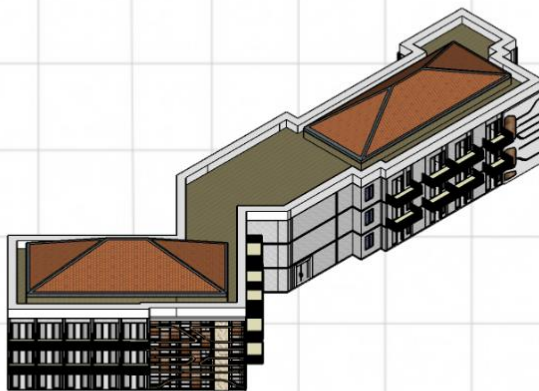
KISI - KISI

Dinding berlapis kisi - kisi kayu membuat bangunan terlihat elegan di luar ruangan serta menambah estetika dan fungsi ventilasi pada hotel.

PERATAPAN

KOMBINASI ATAP PERISAI DAN DAK BETON

Atap dak beton menampilkan fasad rumah yang modern dan kekinian menjadikan bangunan terlihat sederhana sekaligus modern dan atap perisai memberikan perpaduan antara desain minimalis dan klasik.



KONSEP
BENTUK



BUNGALOW "ADIROGO"

Merancang ruang bangunan standar hotel berbintang sebagai implementasi dari jargon pariwisata ponorogo



Ruang Utama

- Pemaksimalan penghawaan dengan bukaan
- Pendukung Arsitektur Ekologi : Penggunaan kaca agar lebih hemat energi dan tanpa AC



Kamar Tidur

- Pemaksimalan pencahayaan dengan jendela **kaca sunergy**
- Penggunaan kaca sunergy menyerap panas matahari sehingga bisa lebih menghemat energi
- Pendukung arsitektur ekologi : Penggunaan kaca agar lebih hemat energi dan tanpa AC



KONSEP
RUANG



AREA HOTEL "ADIROGO"

Merancang ruang bangunan standar hotel berbintang sebagai implementasi dari jargon pariwisata ponorogo



Suite Room

- Terdapat balkon langsung menuju ke arah resort
- Pemaksimalan penghawaan dengan bukaan
- Sofa diletakkan disamping balkon



Deluxe Room

- Penggunaan lampu hemat energi
- Pemaksimalan penghawaan dengan bukaan
- Balkon terdapat di ujung kamar



KONSEP
RUANG



BALLROOM

"BLEND WITH NATURE"

Menggunakan sinar matahari sehingga bisa lebih menghemat energi



Grand Ballroom

- Penggunaan lampu hemat energi di seluruh ruangan ballroom
- Pendukung Arsitektur Ekologi :
Penggunaan kaca agar lebih hemat energi pada saat tidak digunakan



Lobby

- Pemaksimalan pencahayaan dengan jendela kaca *sunergy*
- Penggunaan kaca sunergy menyerap panas matahari sehingga bisa lebih menghemat energi
- Pendukung arsitektur ekologi :
Penggunaan kaca agar lebih hemat energi

KONSEP
RUANG



RESTORAN DAN CAFE "BLEND WITH NATURE"

Menggunakan sinar matahari sehingga bisa lebih menghemat energi



Order Area

- Penggunaan lampu hemat energi di beberapa titik
- Memanfaatkan cahaya matahari sebagai penerangan di dalam ruangan



Area Makan

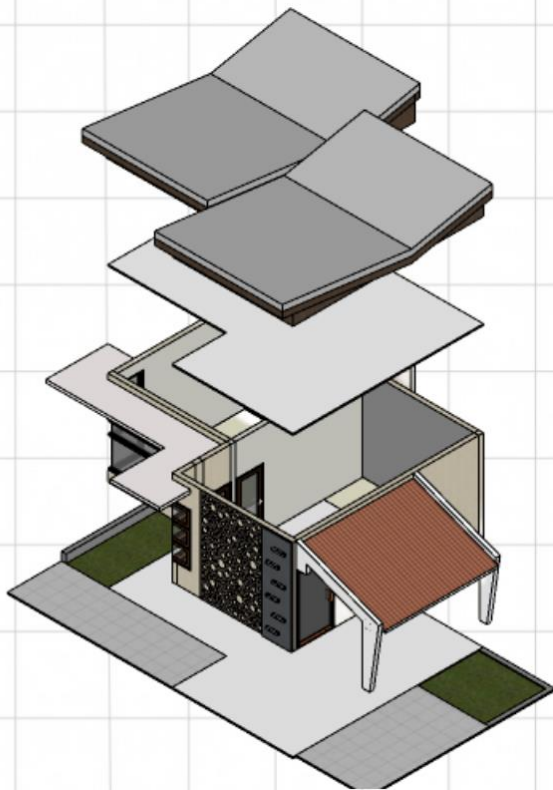
- Pemaksimalan pencahayaan dengan jendela kaca **sunergy**
- Penggunaan kaca sunergy menyerap panas matahari sehingga bisa lebih menghemat energi di siang hari



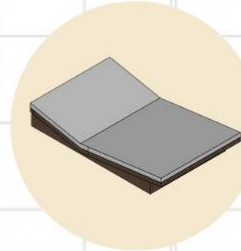
KONSEP
RUANG



BUNGALOW

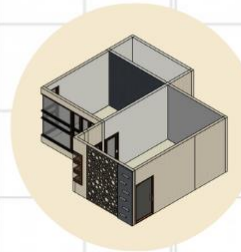


KONSEP STRUKTUR



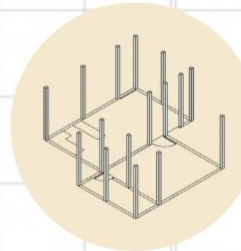
ATAP

Menggunakan atap jenis dak beton yang telah dilapisi cat anti bocor yang tahan terhadap sinar matahari yang memiliki respon baik terhadap udara panas



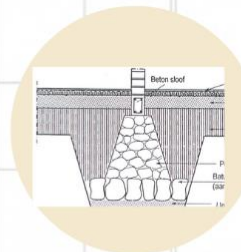
DINDING

Menggunakan dinding batu bata merah yang diambil dari warga lokal yang bisa menahan panas yang memiliki massa termal yang tinggi bisa menyerap lebih banyak panas.



KOLOM

Menggunakan kolom dengan pembesian 4 Ø 12 ukuran 15 x 15 cm

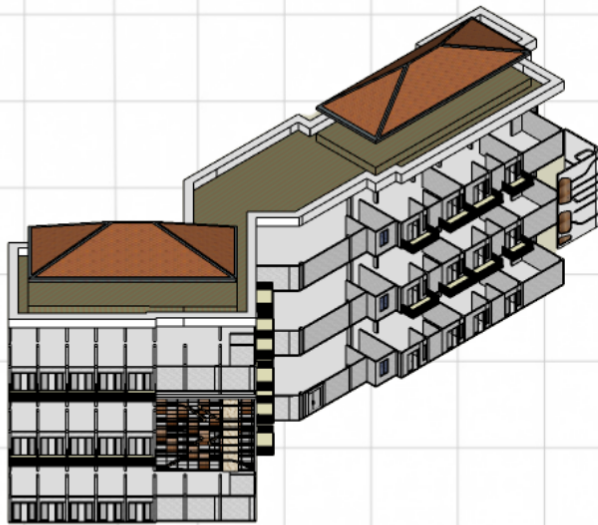


PONDASI

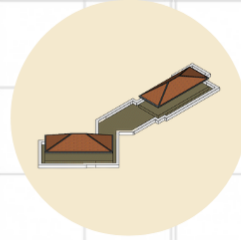
Pondasi Batu Kali

- Lebih murah
- Konstruksi sederhana
- Pemasangan lebih cepat

HOTEL

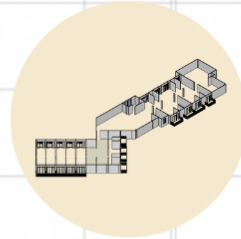


KONSEP STRUKTUR



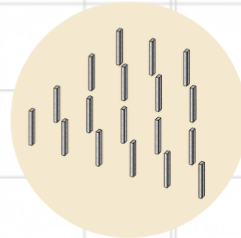
ATAP

Menggunakan atap dak beton dan atap perisai dengan struktur baja ringan memberikan perpaduan antara desain minimalis dan klasik.



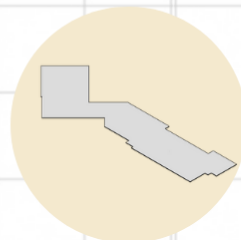
DINDING

Menggunakan dinding batu bata merah yang diambil dari warga lokal yang bisa menahan panas yang memiliki massa termal yang tinggi bisa menyerap lebih banyak panas.



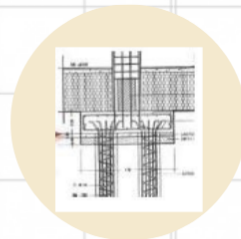
KOLOM

Menggunakan kolom dengan pembesian 8 Ø 12 ukuran 25 x 45 cm



PLAT LANTAI

Menggunakan plat lantai dak beton



PONDASI

Pondasi Strauss Pile

- Tahan terhadap getaran
- Cocok digunakan di bangunan berlantai tiga
- Pengerjaan bisa lebih cepat

UTILITAS AIR BERSIH

Skema

Sumur Galian > Tangki Air > Distribusi seluruh bangunan

Sumur galian terdapat di area penginapan [Hotel dan Bungalow] serta area restoran dan cafe

Keterangan

-  Tangki Air
-  Sumur galian
-  Aliran Air Bersih






UTILITAS AIR KOTOR

Skema

Aliran Air Kotor > Septictank > Sumur resapan

Keterangan

-  Septictank
-  Sumur resapan
-  Aliran Air Kotor

Pembuangan air kotor [black water] langsung menuju septic tank di masing - masing bangunan

**KONSEP
UTILITAS**



LISTRIK

Skema

Gardu PLN terdekat > Ruang ME > Distribusi seluruh bangunan

Instalasi listrik langsung diambil dari gardu PLN dan distribusikan ke masing - masing bangunan.

Keterangan

- Gardu PLN terdekat
- Mechanical Engineering
- Saluran Listrik



JALUR EVAKUASI

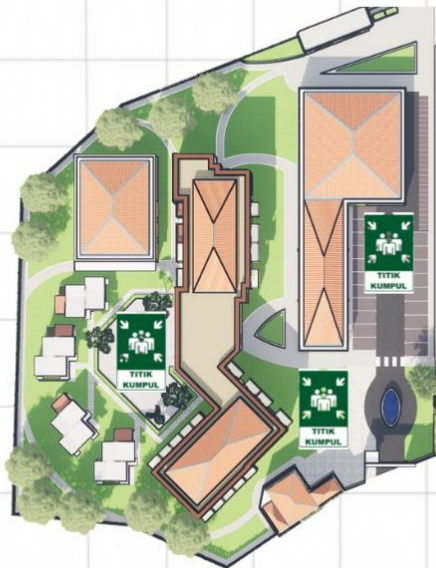
Skema

Masing - masing bangunan > Titik Kumpul

Keterangan

-  Titik Kumpul
- Jalur Evakuasi

Jalur evakuasi dibagi menjadi 3 ruang terbuka dan memilih ruang terdekat dari bangunan



**KONSEP
UTILITAS**





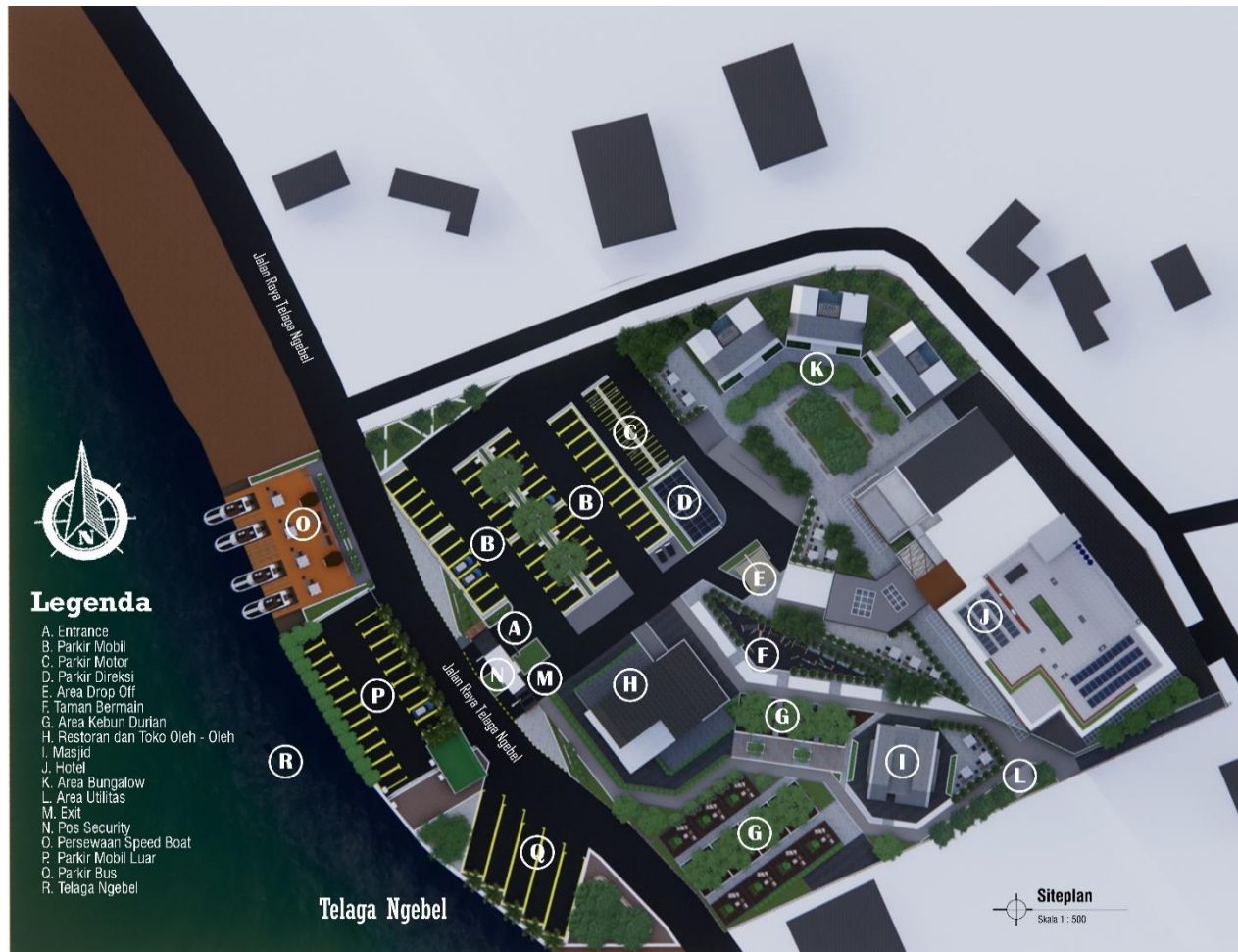
6 HASIL RANCANGAN

HASIL RANCANGAN

HASIL RANCANGAN TAPAK

Penataan massa pada tapak yakni terdapat beberapa perubahan dan pengembangan desain dari konsep sebelumnya yang didasari kebutuhan syarat syarat gambar dan pertimbangan lainnya yang akan dijelaskan pada aspek-aspek berikut:

Terdapat perubahan pada penempatan massa bangunan, yaitu masjid, restoran, area hotel dan penempatan parkir kendaraan. Hal ini dikarenakan penempatan massa sebelumnya kurang memperhatikan arah masuk pengguna. Penempatan massa bangunan dibuat lebih unity dengan ruang luarnya, agar sirkulasi pengguna dalam tapak lebih baik. Selain itu juga terdapat penambahan kawasan didepan area resort.



TATA MASSA



SEBELUM

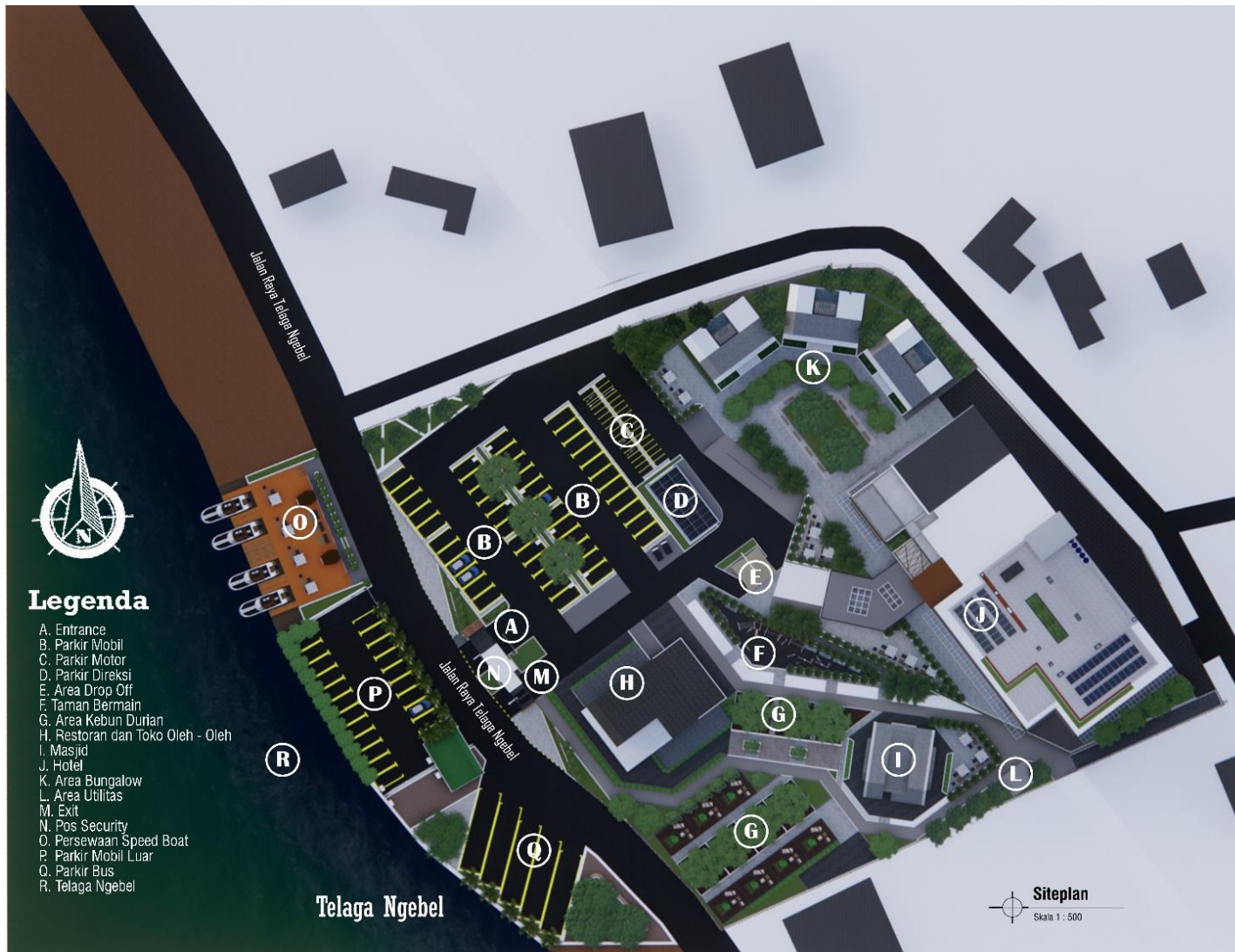


SESUDAH

HASIL RANCANGAN

HASIL RANCANGAN TAPAK

Pembagian sirkulasi dan aksesibilitas pada tapak dibagi menjadi sirkulasi pengunjung (akses kendaraan pribadi roda dua dan roda empat) dengan satu jalur beserta pengelola/servis (Kendaraan pengelola dan servis) satu jalur. Terdapat tambahan parkir bus dan parkir roda empat berada di depan area tapak.



SIRKULASI AKSESIBILITAS



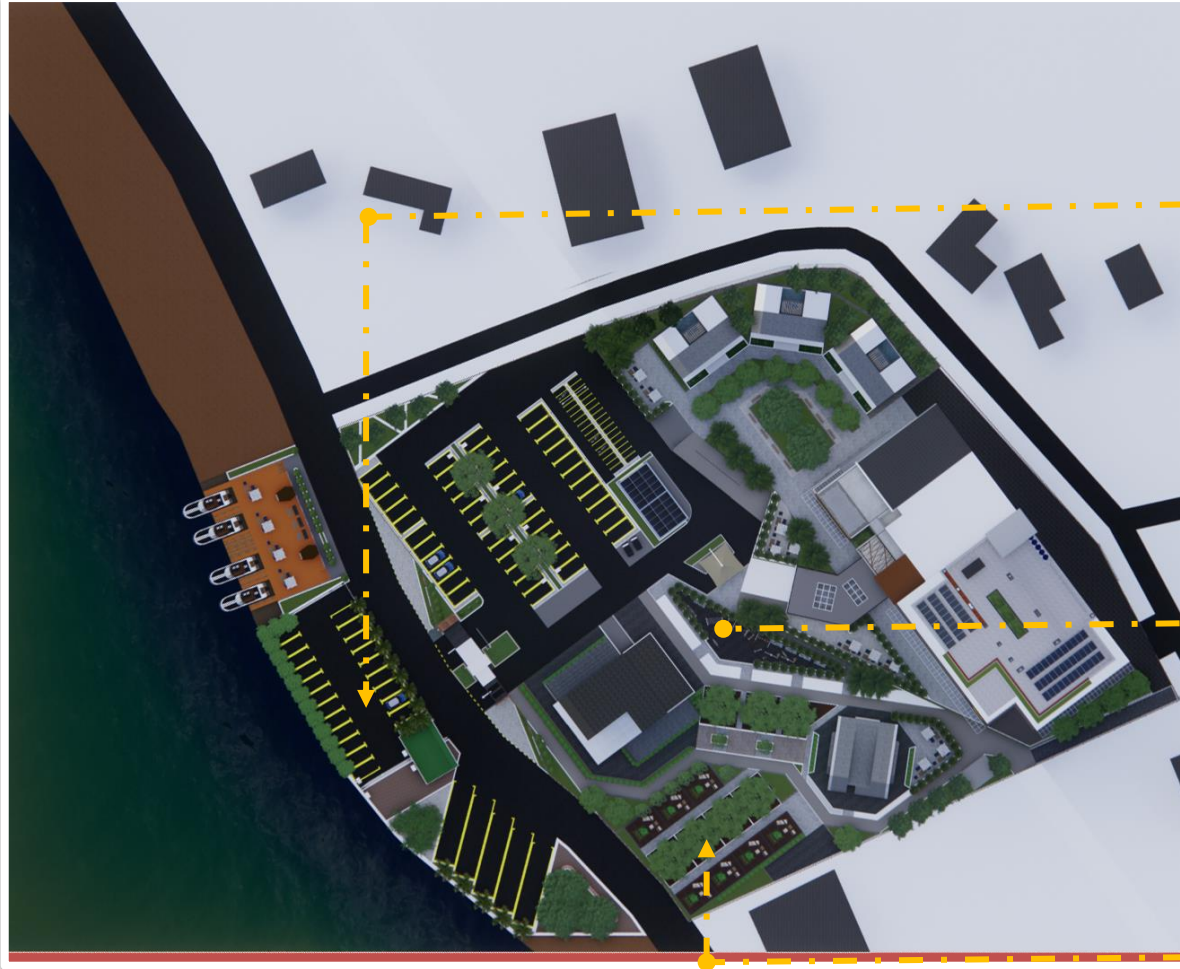
Akses Kendaraan



Akses Pejalan Kaki

HASIL RANCANGAN

HASIL RANCANGAN TAPAK Landscape



Pohon Ketapang Kencana
(*Terminalia mantaly*)



Pohon Palm Ekor Tupai
(*Wodyetia bifurcata*)



Pohon Palm Raja
(*Roystonea regia*)



AREA PARKIR LUAR



AREA TAMAN BERMAIN



AREA KEBUN DURIAN



Pohon Cemara
(*Casuarinaceae*)



Pohon Durian
(*Durio zibethinus*)



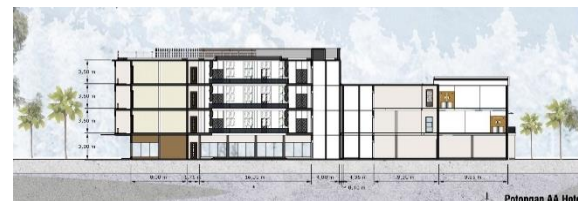
Pohon Kiara Payung
(*Filicium decipiens*)

HASIL RANCANGAN BANGUNAN Bangunan Hotel

Bangunan hotel menjadi bangunan utama pada kawasan perancangan ini. Bangunan hotel ini mewadahi Ruang penginapan yakni *Standart Room*, *Deluxe Room*, *Suite Room*. Dibagian tengah terdapat bangunan untuk lobby utama, dilantai dua terdapat restaurant hotel dan musholla. Pada lantai tiga merupakan area kantor pengelola dan café hotel.

Hasil rancangan bangunan terdapat perubahan pada konsep fasad sebelumnya. Bentuk bangunan menyesuaikan dengan proses pendekatan *arsitektur ekologi* pada konsep sebelumnya.

Area tengah bangunan terdapat bukaan ke atas untuk sirkulasi udara dan air hujan.



HASIL RANCANGAN BANGUNAN Bungalow

Bangunan bungalow menjadi bangunan penginapan privat pada kawasan perancangan ini. Bangunan bungalow terdapat kamar tidur utama, kamar tidur anak, ruang keluarga, dapur, dan kolam renang.

Hasil rancangan bangunan terdapat perubahan pada konsep fasad sebelumnya. Bentuk bangunan menyesuaikan dengan proses pendekatan *arsitektur ekologi* pada konsep sebelumnya.

Area tengah bangunan terdapat bukaan ke atas di atas kolam renang untuk sirkulasi udara dan air hujan.

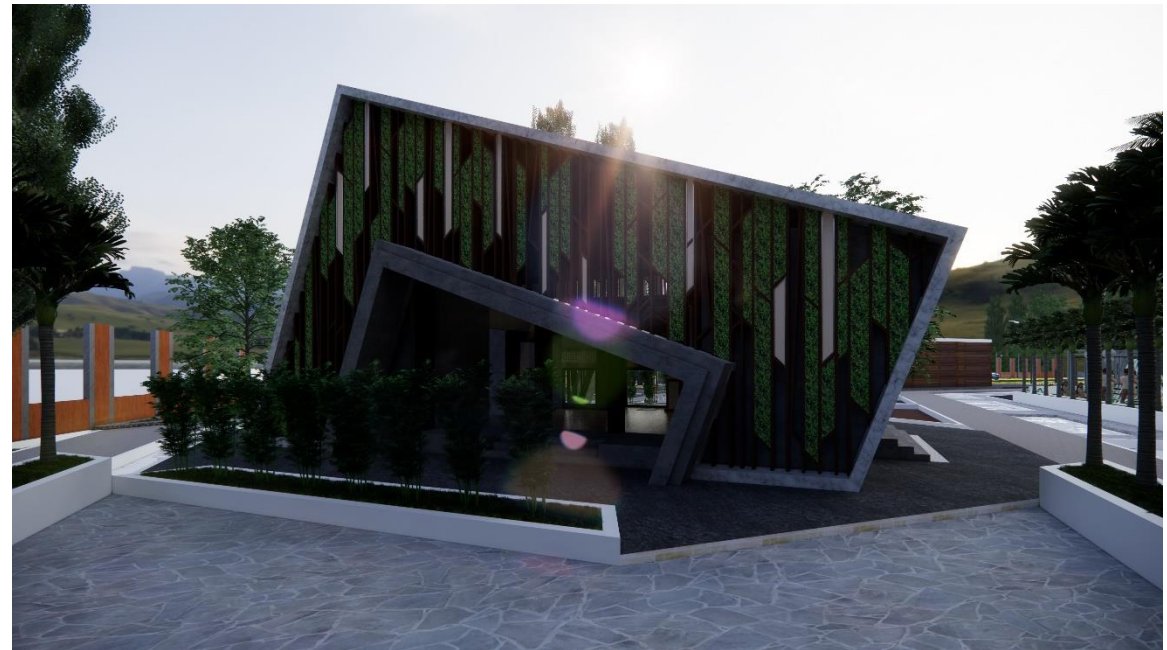


HASIL RANCANGAN BANGUNAN Masjid

Bangunan masjid merupakan bangunan penunjang untuk wisatawan. Bangunan masjid terdapat area wudhu pria, area wudhu Wanita, toilet pria dan toilet Wanita.

Hasil rancangan bangunan terdapat perubahan pada konsep fasad sebelumnya. Bentuk bangunan menyesuaikan dengan proses pendekatan *arsitektur ekologi* pada konsep sebelumnya.

Area depan mighrab terdapat kolam agar menambah kenyamanan pada saat beribadah.



HASIL RANCANGAN BANGUNAN Restoran dan Toko Oleh - Oleh

Bangunan restoran dan toko oleh - oleh merupakan bangunan penunjang untuk wisatawan. Bangunan restoran dan toko oleh - oleh terdapat area pemesanan, tempat untuk *dine in*, serta toko oleh – oleh khusus hasil olahan durian.

Hasil rancangan bangunan terdapat perubahan pada konsep fasad sebelumnya. Bentuk bangunan menyesuaikan dengan proses pendekatan *arsitektur ekologi* pada konsep sebelumnya.



HASIL RANCANGAN RUANG Bangunan Hotel



Suite Room

Kamar type suite room pada resort telaga ngebel dibuat dengan banyak bukaan sebagai akses menciptakan karakter visual keluar ruang yang memberikan kenyamanan bagi wisatawan.

Terdapat area ruang keluarga yang bisa digunakan untuk bersantai dengan ruangan yang cukup luas, dan balkon untuk bersantai didepan kamar menikmati kawasan wisata telaga ngebel. Kamar type suite room menggunakan jenis double bed.



HASIL RANCANGAN RUANG Bangunan Hotel



Deluxe Room

Kamar type deluxe room pada resort telaga ngebel dibuat dengan banyak bukaan sebagai akses menciptakan karakter visual keluar ruang yang memberikan kenyamanan bagi wisatawan.

Terdapat balkon untuk bersantai didepan kamar menikmati kawasan wisata telaga ngebel. Kamar type suite room menggunakan jenis double bed.



Standart Room

Kamar type suite room pada resort telaga ngebel dibuat dengan banyak bukaan sebagai akses menciptakan karakter visual keluar ruang yang memberikan kenyamanan bagi wisatawan.

Kamar type suite room menggunakan jenis single bed.

HASIL RANCANGAN RUANG Bungalow



Kamar Tidur

Kamar type bungalow pada resort telaga ngebel dibuat dengan banyak bukaan sebagai akses menciptakan karakter visual keluar ruang yang memberikan kenyamanan bagi wisatawan.

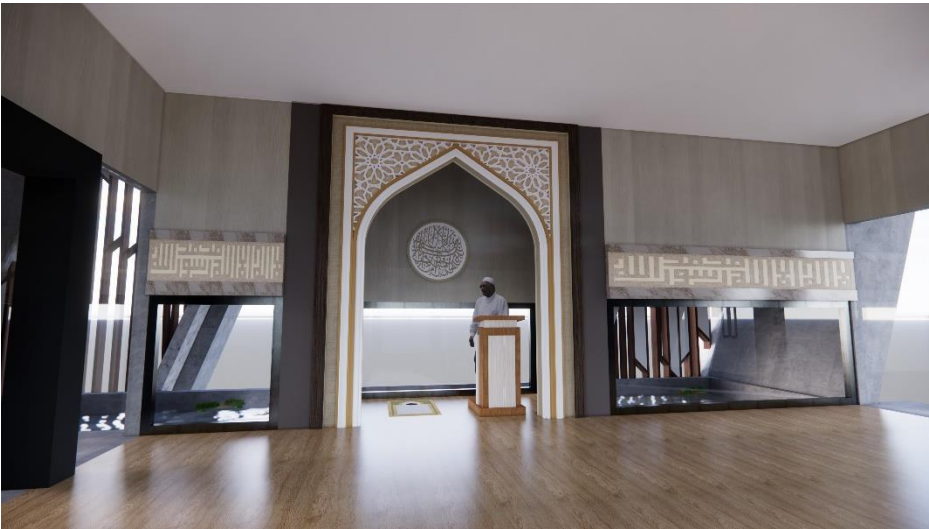
Terdapat pool deck untuk bersantai didepan kamar menikmati kolam renang yang terdapat di dalam bungalow. Kamar type bungalow menggunakan jenis double bed.



Ruang Keluarga

Desain pada ruang keluarga menggunakan warna abu-abu lembut memberikan nuansa lebih nyaman dan tenang. View langsung menghadap ke arah kolam renang.

HASIL RANCANGAN RUANG



Masjid

Nuansa interior masjid merupakan nuansa modern. Lantai pada ruang sholat menggunakan mermer. Pada bagian atas langsung menerima penghawaan alami dari luar. Terdapat kisi - kisi kayu yang dilengkapi dengan vertical garden. Ornamenasi terdapat dalam interior dengan kaligrafi lafadz dzikir.



Restaurant

Desain interior pada restaurant resort telaga ngebel dibuat dengan banyak bukaan sebagai akses menciptakan karakter visual keluar ruang yang memberikan kenyamanan bagi wisatawan.

HASIL RANCANGAN UTILITAS

UTILITAS AIR BERSIH

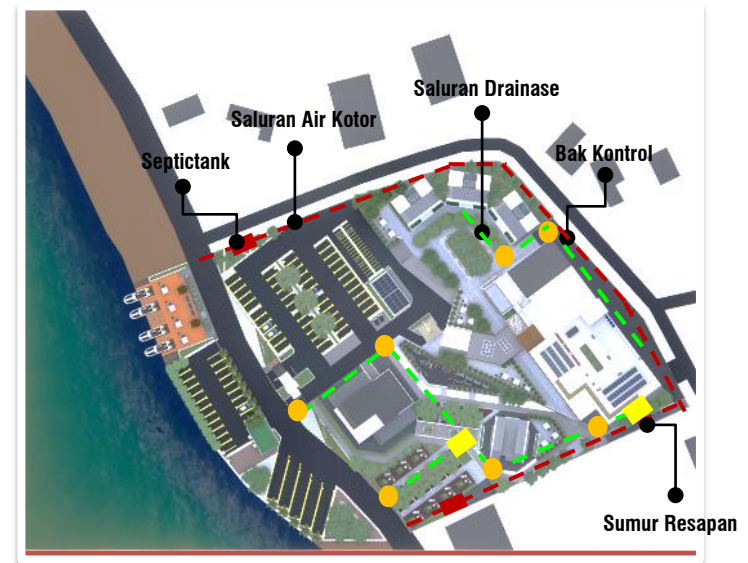


Saluran PDAM

Skema air bersih



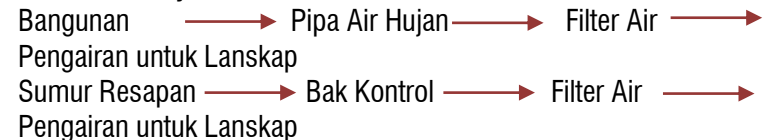
UTILITAS AIR KOTOR DAN AIR HUJAN



Skema Air Kotor



Skema Air Hujan



HASIL RANCANGAN UTILITAS

UTILITAS LISTRIK



Skema Utilitas Listrik



UTILITAS PENANGGULANGAN BENCANA



Terdapat jalur evakuasi dan area titik kumpul saat terjadi gempa atau kebakaran di tempat - tempat terbuka seperti pada area parkir dan taman agar pengunjung tetap aman.

Penanggulangan kebakaran pada Kawasan disediakan hydrant sebagai langkah pertama penanggulangan bencana kebakaran dititik-titik dekat bangunan.



7

PENUTUP

Kesimpulan

Tugas akhir dengan judul “Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi” yang berlokasi pada Jalan Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kab. Ponorogo. Objek Wisata ini merupakan tempat wisata yang sering dikunjungi oleh masyarakat sekitar maupun dari daerah lain, karena memiliki danau alami yang indah serta alam yang masih alami. Objek Wisata Telaga Ngebel juga memiliki letak yang strategis karena berada di kaki gunung wilis, akan tetapi kurangnya penginapan yang bernuansa modern yang menyebabkan berkurangnya pengunjung yang datang. Pada Objek Wisata Telaga Ngebel banyak penginapan yang kurang memadai sehingga berkurangnya wisatawan yg berkunjung.

Perancangan Kembali Objek Wisata Telaga Ngebel menggunakan tema Arsitektur Ekologi yang dapat menjadi acuan dalam menganalisis tapak agar potensi alam yang ada tidak berubah banyak dan tetap terjaga. Bangunan yang dirancang lebih memfokuskan kondisi eksisting atau kondisi tapak. Dari tema Arsitektur Ekologi mengambil konsep Blend with nature karena lebih mempertahankan alam dan bangunan menyesuaikan tapak, konsep tersebut juga menyesuaikan dengan tema, sehingga bangunan lebih menyatu dengan bangunan lainnya. Suasana yang diciptakan lebih terhadap menjaga kelestarian alam dan telaga sehingga menanamkan nilai edukasi pada pengunjung. Pendekatan Arsitektur Ekologi akan lebih menjaga dan mempertahankan kondisi alam sehingga tetap terjaga dan tidak merusak alam yang ada serta bangunan akan lebih menyatu.

Saran

Dari kesimpulan yang dipaparkan dalam Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi maka perlu kiranya penulis memberikan saran atau masukan agar perancangan lebih berkembang. Saran tersebut berkaitan dengan tema harus diperkuat dalam perancangan sehingga kondisi awal dapat dipertahankan dengan baik serta prinsip-prinsip pada tema lebih ditekankan agar mempermudah dalam perancangan. Banyaknya potensi yang ada lebih dipertahankan agar ekosistem yang ada sebelumnya tidak punah dan konservasi alam lebih ditekankan agar pengunjung bukan hanya mendapatkan rekreasi tapi juga edukasi, dan menerapkan unsur edukasi dalam setiap perancangan yaitu edukasi terhadap alam.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] E. Neufert, *Data Arsitek*, 1st ed.
- [2] H. Frick and FX. B. Suskiyatno, *Dasar - dasar eko-arsitektur*.
- [3] P. Kabupaten Ponorogo, "RENCANA TATA RUANG WILAYAH KABUPATEN PONOROGO TAHUN 2012-2032."
- [4] E. Neufert, *Data Arsitek*, 2nd ed.
- [5] E. Neufert, *Data Arsitek*, 4th ed.
- [6] S. Hernández, C. A. Brebbia, and W. P. De Wilde, *Eco-Architecture III : Harmonisation between Architecture and Nature*. WIT Press.
- [7] S. V. der Ryn and S. Cowan, *Ecological Design : Tenth Anniversary Edition*. Island Press.
- [8] P. U. Putri and E. Prianto, "KAJIAN PRINSIP COMPACT HOUSE DESIGN PADA RUMAH BER ARSITEKTUR KONVENSIONAL DI SEMARANG," 2016, pp. 148–158.
- [9] Syarapuddin, H. Santosa, and T. Haripradianto, "Pendekatan Arsitektur Ekologi pada Perancangan Kawasan Wisata Danau Lebo Kabupaten Sumbawa Barat".
- [10] W. Widigdo C and I. K. Canadarma, "Pendekatan Ekologi pada Rancangan Arsitektur, sebagai upaya mengurangi Pemanasan Global".
- [11] A. Yudi Permana, K. Wijaya, H. Nurrahman, and A. F. Salsabilla Permana, "PENGEMBANGAN DESAIN MICRO HOUSE DALAM MENUNJANG PROGRAM NET ZERO ENERGY BUILDINGS (NZE-Bs)," vol. 4 No. 1, Mar. 2020.
- [12] D. Rukti Tanaya and I. Rudiarto, "POTENSI PENGEMBANGAN EKOWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI KAWASAN RAWA PENING, KABUPATEN SEMARANG," *Jurnal Teknik PWK Volume 3 Nomor 1 2014*, [Online]. Available: <http://ejournal-s1.undip.ac.id/index.php/pwk>

LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK

Yang bertandatangan di bawah ini:

- 
1. **Ernaning Setyowati, MT** (Ketua Penguji)
NIP. 19810519 200501 2 005
- 
2. **Aisyah Nur Handryant, M.Sc** (Anggota Penguji 1)
NIP. 19871124 201903 2 016
- 
3. **Dr. Nunik Junara, MT** (Anggota Penguji 2)
NIP. 19710426 200501 2 005
- 
4. **Andi Baso Mappaturi, M.T** (Anggota Penguji 3)
NIP. 19780630 200604 1 001

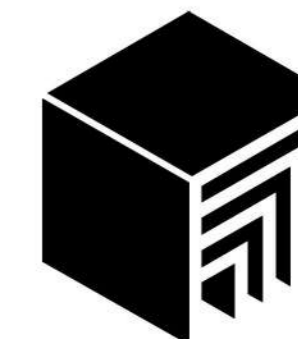
dengan ini menyatakan bahwa:

Nama Mahasiswa : Muhammad Agung Priyanto
NIM : 18660061
Judul Tugas Akhir : Perancangan Hotel Resort Di Kawasan Wisata Telaga Ngebel
Kabupaten Ponorogo Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

Telah melakukan revisi sesuai catatan revisi sidang Tugas Akhir dan dinyatakan **LAYAK** cetak berkas/laporan Tugas Akhir Tahun 2022. Demikian pernyataan layak cetak ini disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya



7 LAMPIRAN



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

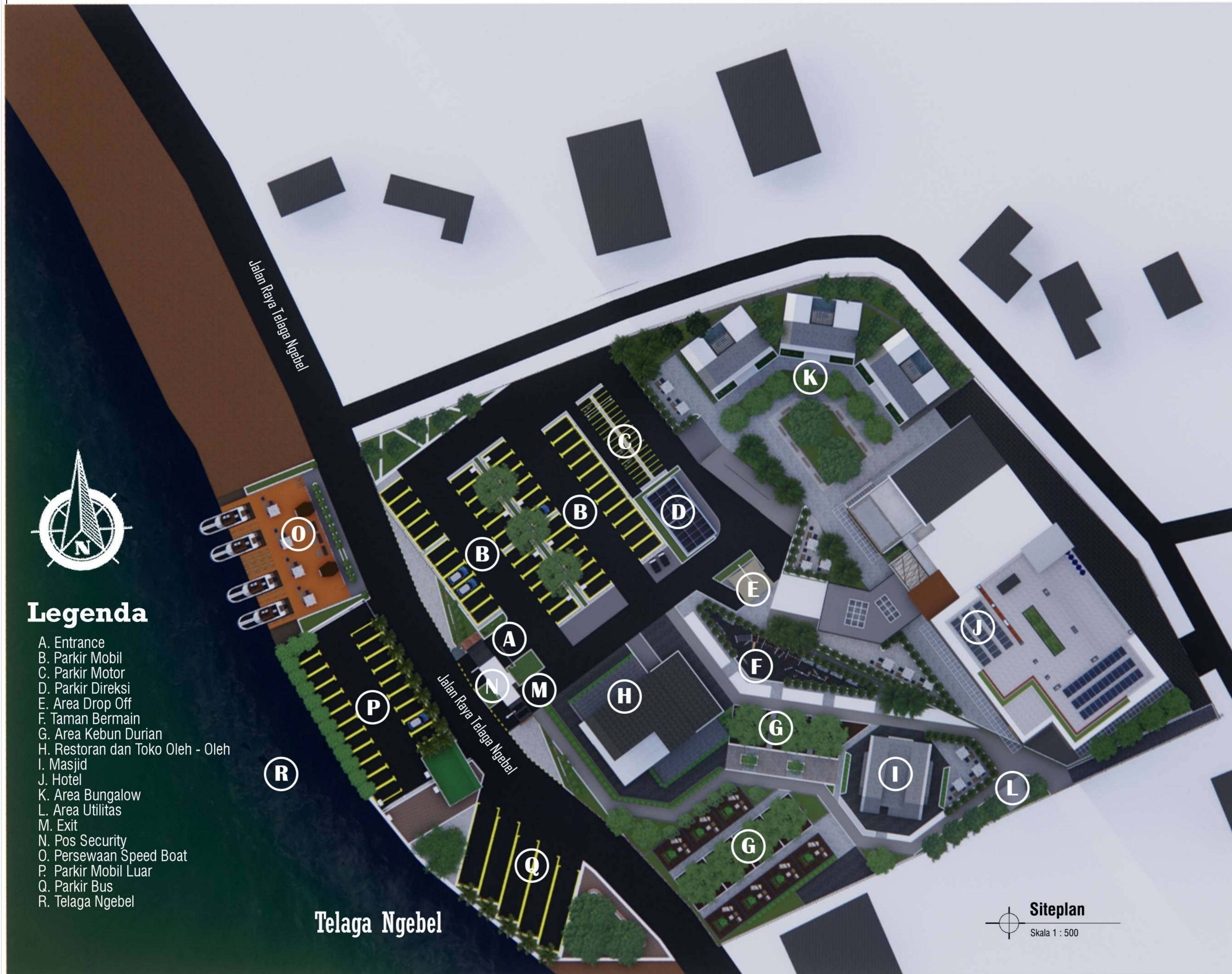
DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR **SKALA**

SITE PLAN 1 : 500

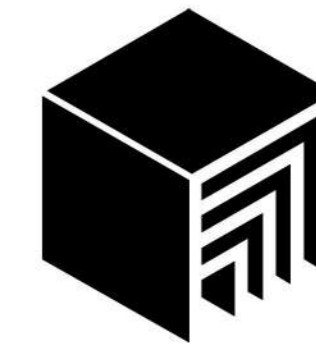
LOGO PERANCANGAN **NO. GAMBAR**



Legenda

- A. Entrance
- B. Parkir Mobil
- C. Parkir Motor
- D. Parkir Direksi
- E. Area Drop Off
- F. Taman Bermain
- G. Area Kebun Durian
- H. Restoran dan Toko Oleh - Oleh
- I. Masjid
- J. Hotel
- K. Area Bungalow
- L. Area Utilitas
- M. Exit
- N. Pos Security
- O. Persewaan Speed Boat
- P. Parkir Mobil Luar
- Q. Parkir Bus
- R. Telaga Ngebel

Siteplan
Skala 1 : 500



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

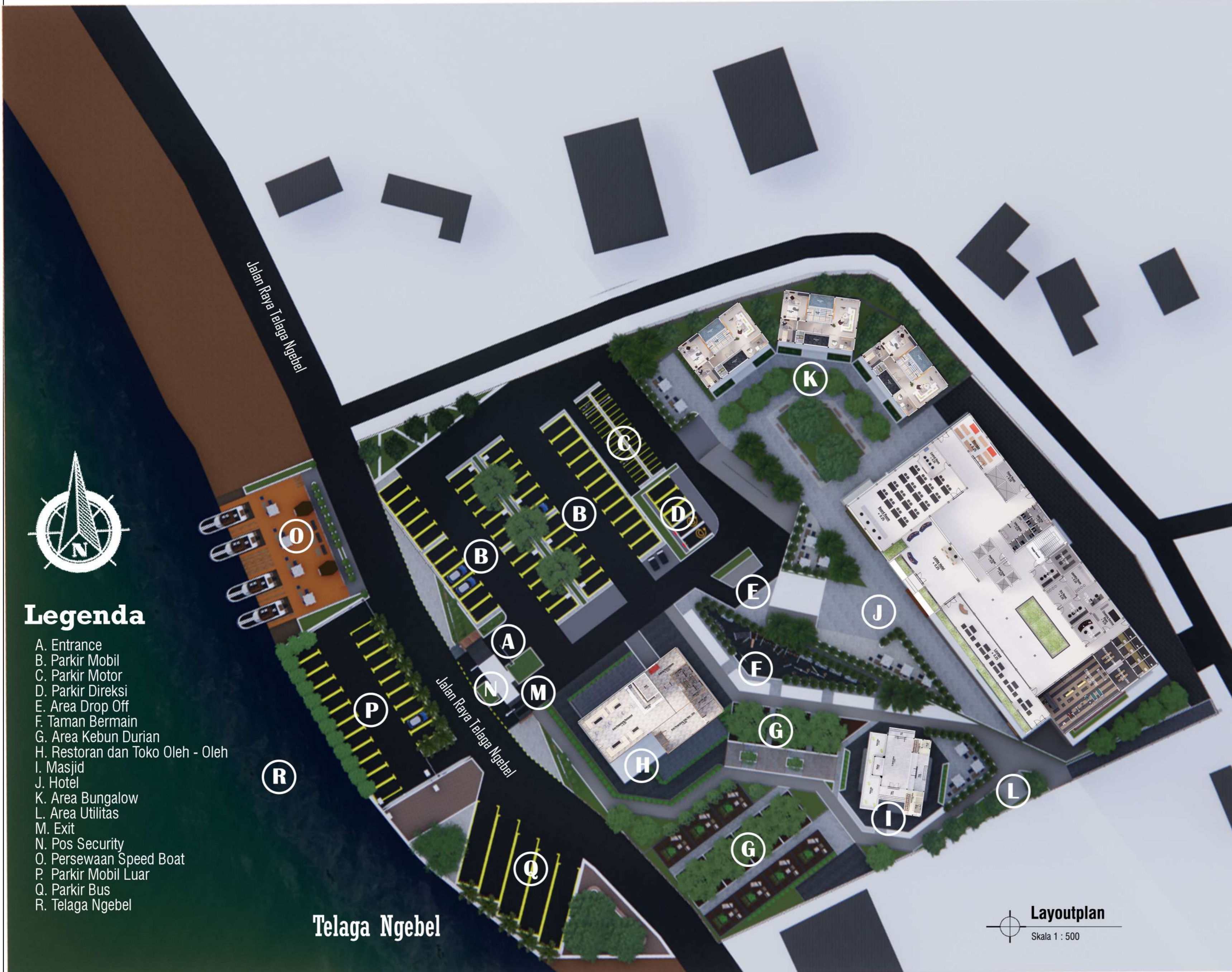
LAYOUT PLAN

SKALA

1 : 500

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



Legenda

- A. Entrance
- B. Parkir Mobil
- C. Parkir Motor
- D. Parkir Direksi
- E. Area Drop Off
- F. Taman Bermain
- G. Area Kebun Durian
- H. Restoran dan Toko Oleh - Oleh
- I. Masjid
- J. Hotel
- K. Area Bungalow
- L. Area Utilitas
- M. Exit
- N. Pos Security
- O. Persewaan Speed Boat
- P. Parkir Mobil Luar
- Q. Parkir Bus
- R. Telaga Ngebel

Layoutplan
Skala 1 : 500

Telaga Ngebel



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



Tampak Depan Kawasan

Skala 1 : 500



Tampak Samping Kawasan

Skala 1 : 500



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



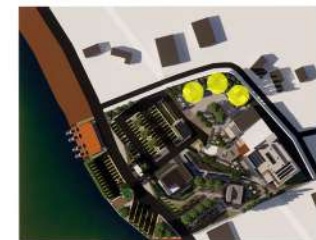
Potongan AA Kawasan
Skala 1 : 500



Potongan BB Kawasan
Skala 1 : 500



DENAH BUNGALOW
SKALA 1 : 100



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
DENAH BUNGALOW	1 : 100
LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



Tampak Depan Bungalow

Skala 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

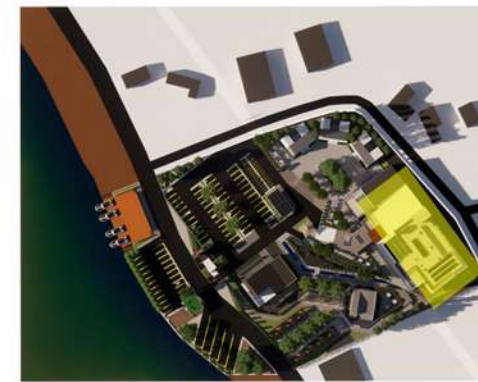
JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR





PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

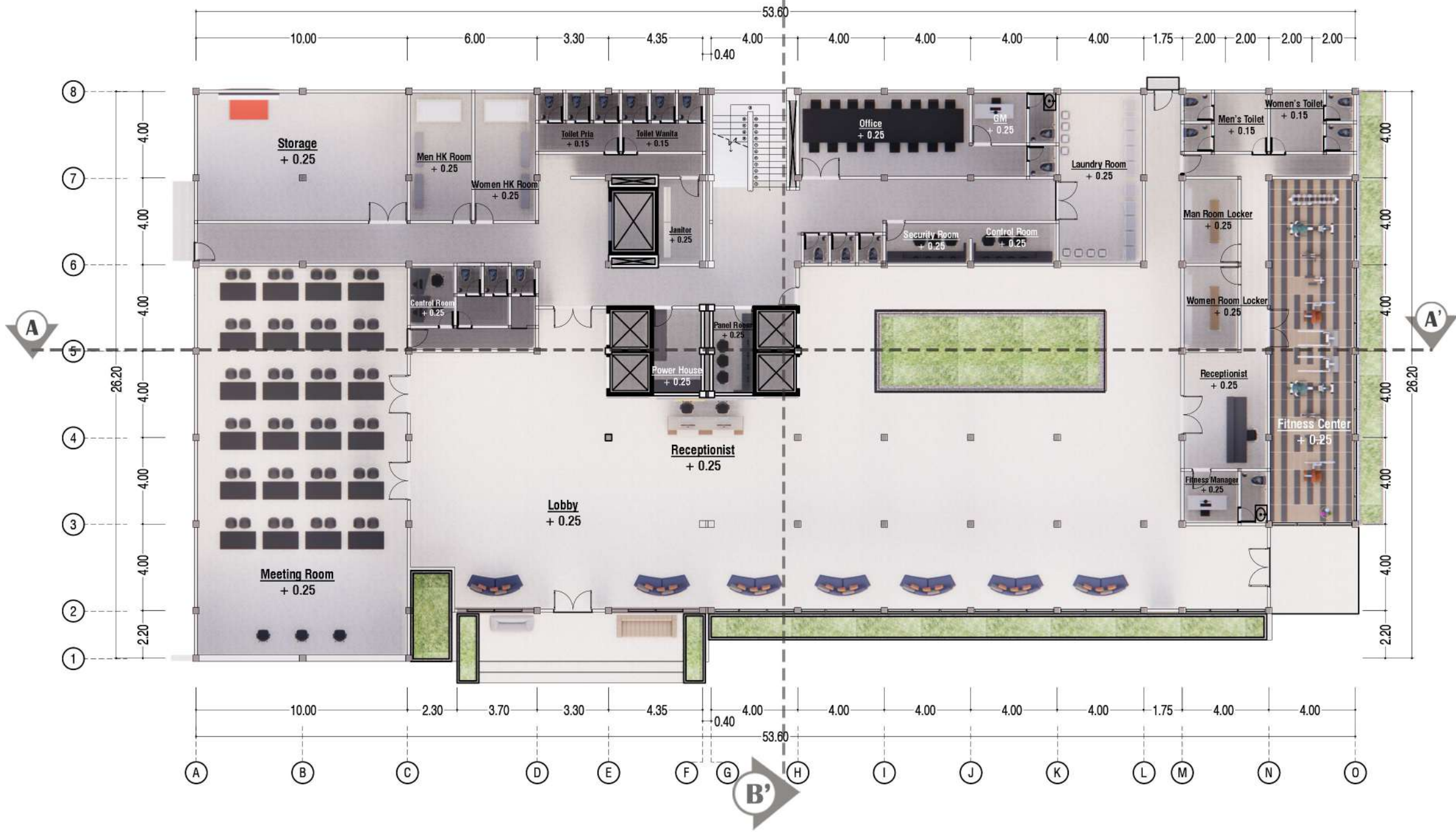
ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

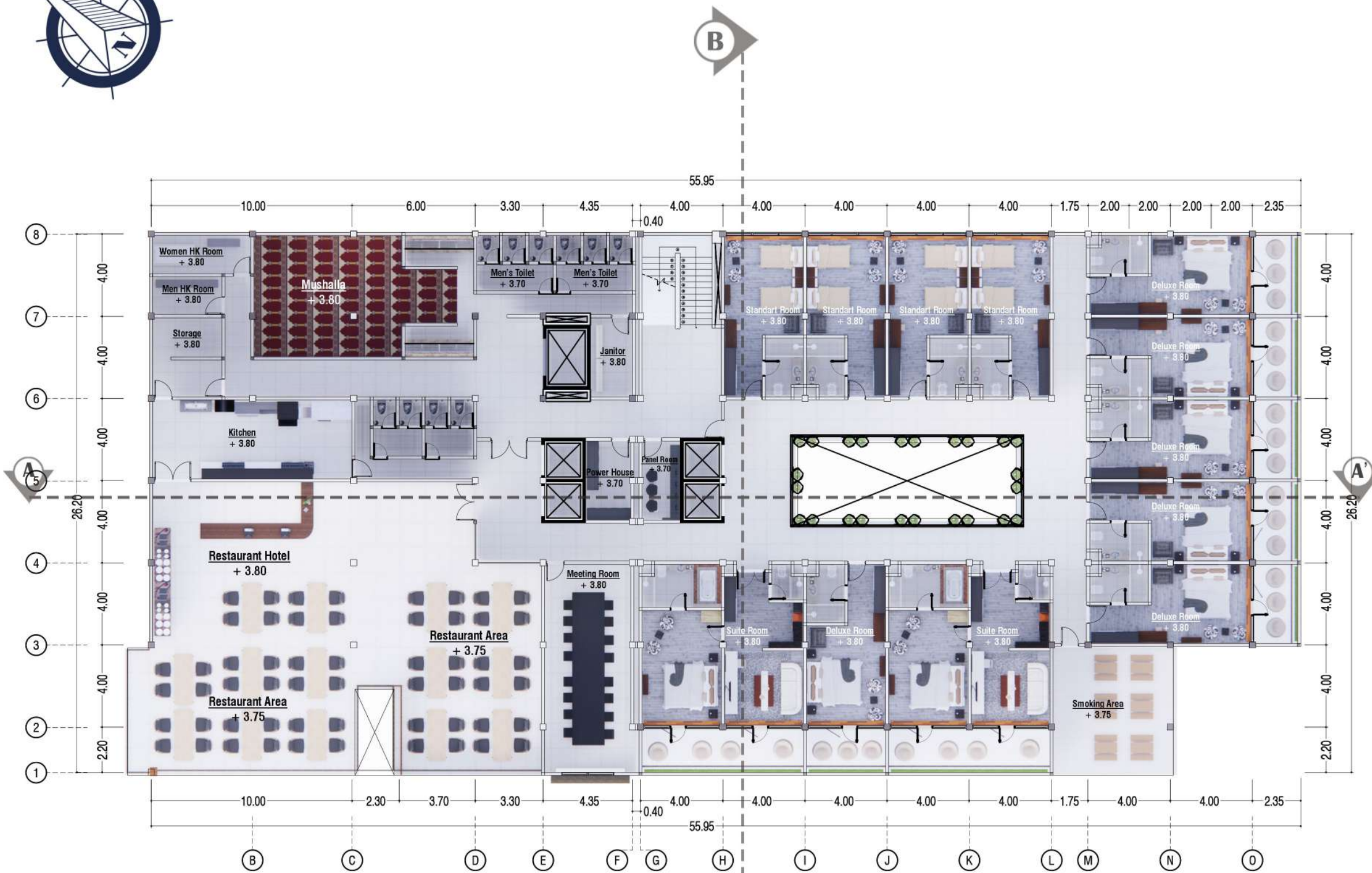
JUDUL GAMBAR	SKALA
---------------------	--------------

DENAH HOTEL	1 : 200
-------------	---------

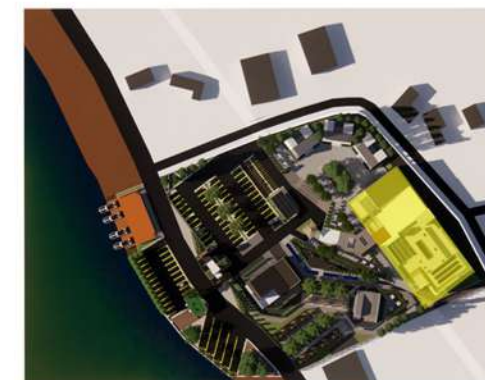
LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR
-------------------------	-------------------




DENAH HOTEL LANTAI 1
 SKALA 1 : 200



DENAH HOTEL LANTAI 2
SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

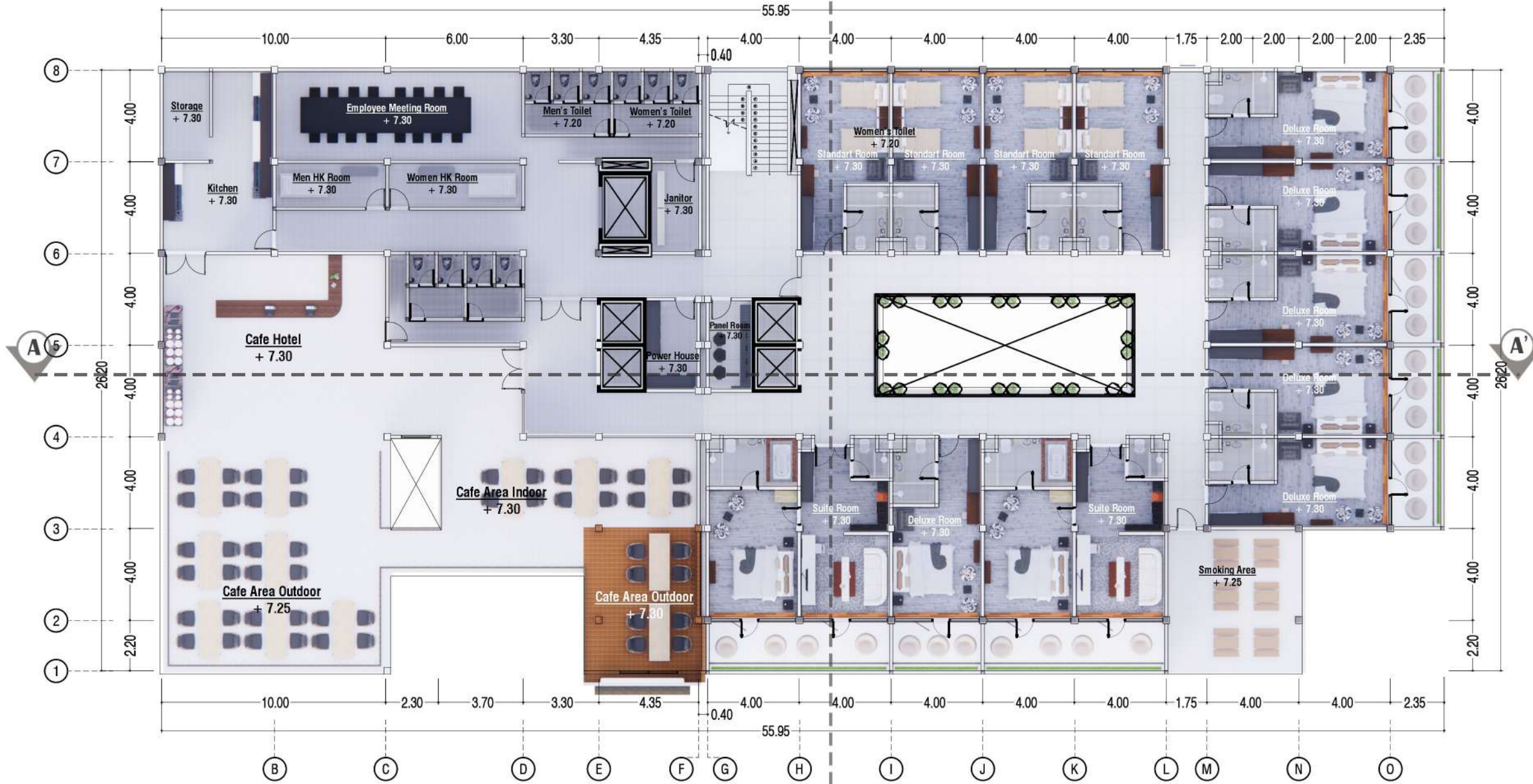
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
--------------	-------

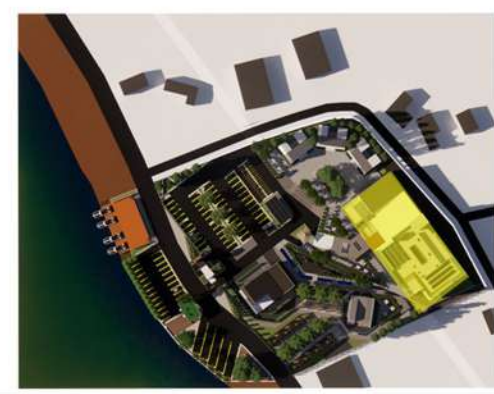
DENAH HOTEL	1 : 300
-------------	---------

LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR
------------------	------------





DENAH HOTEL LANTAI 3
SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR **SKALA**

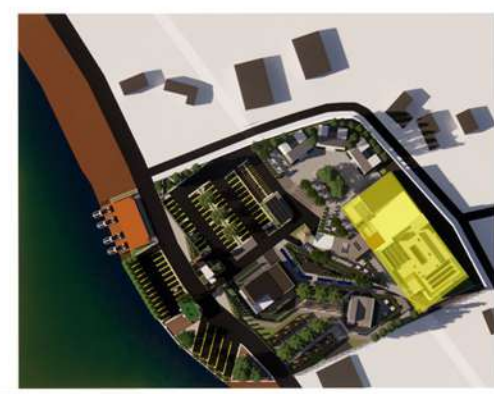
DENAH HOTEL 1 : 300

LOGO PERANCANGAN **NO. GAMBAR**





DENAH HOTEL LANTAI 4
SKALA 1 : 300



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
---------------------	--------------

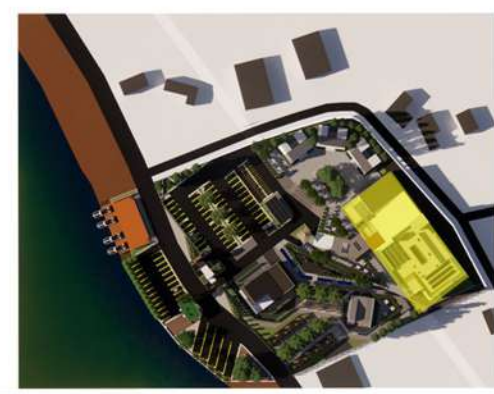
DENAH HOTEL	1 : 300
-------------	---------

LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR
-------------------------	-------------------





DENAH HOTEL ROOFTOP
SKALA 1 : 200



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
---------------------	--------------

DENAH HOTEL	1 : 300
-------------	---------

LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR
-------------------------	-------------------





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

DENAH MAKRO HOTEL

1 : 100

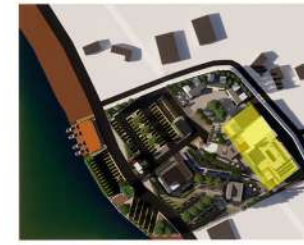
LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



SUITE ROOM
SKALA 1 : 100





**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
 NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
 NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
 NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
--------------	-------

DENAH MAKRO HOTEL	1 : 100
-------------------	---------

LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR
------------------	------------



DELUXE ROOM
 SKALA 1 : 100



STANDART ROOM
 SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



Tampak Depan Hotel

Skala 1 : 300



ADIROGO
HILL RESORT



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

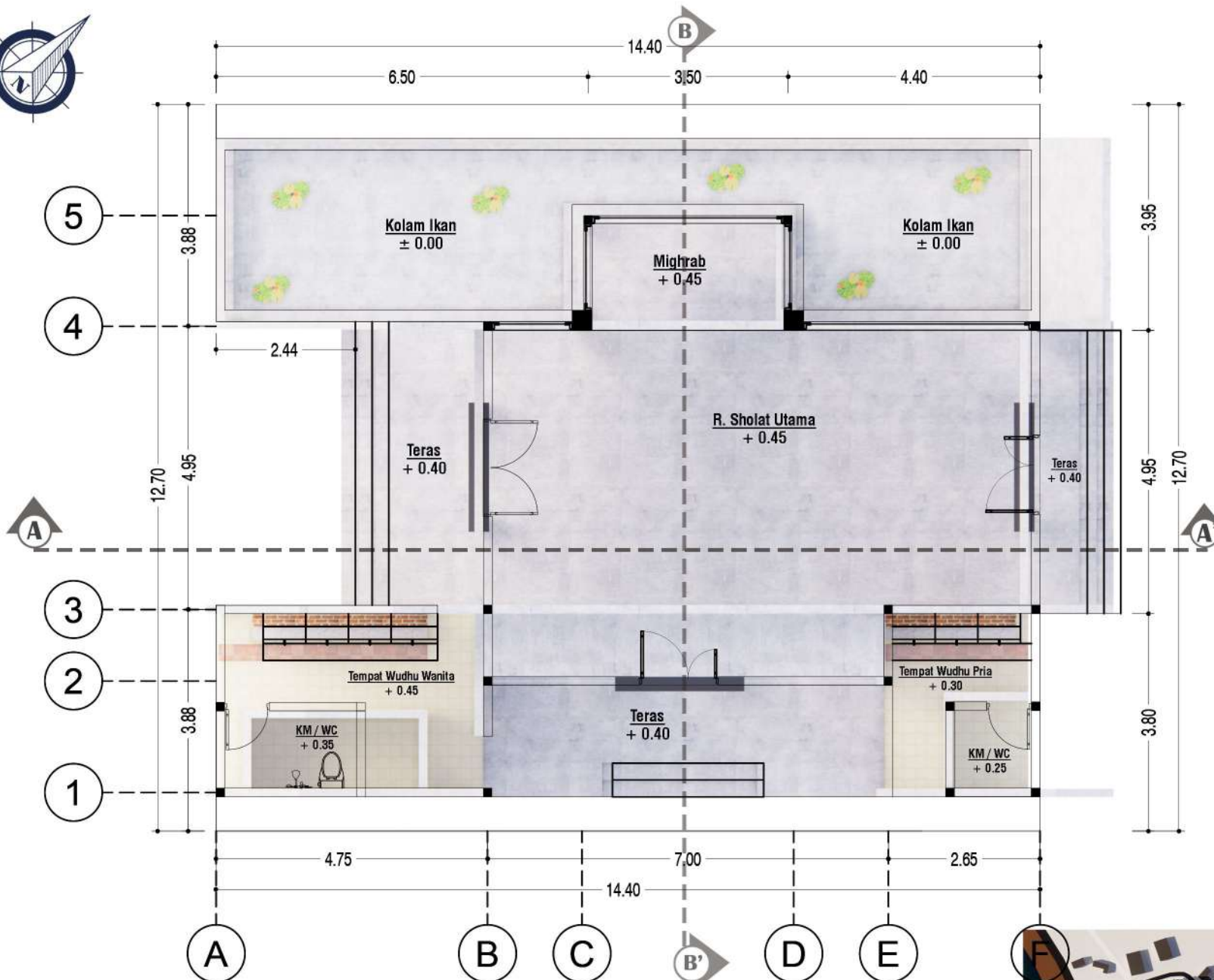
LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR

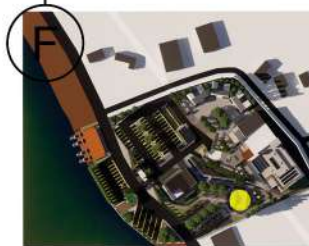


Tampak Samping Hotel

Skala 1 : 300



DENAH MASJID
SKALA 1 : 100



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

DENAH MASJID

1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR





**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
 NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
 NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
 NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
 HILL RESORT



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



Tampak Samping Masjid

Skala 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



Potongan AA Masjid

Skala 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

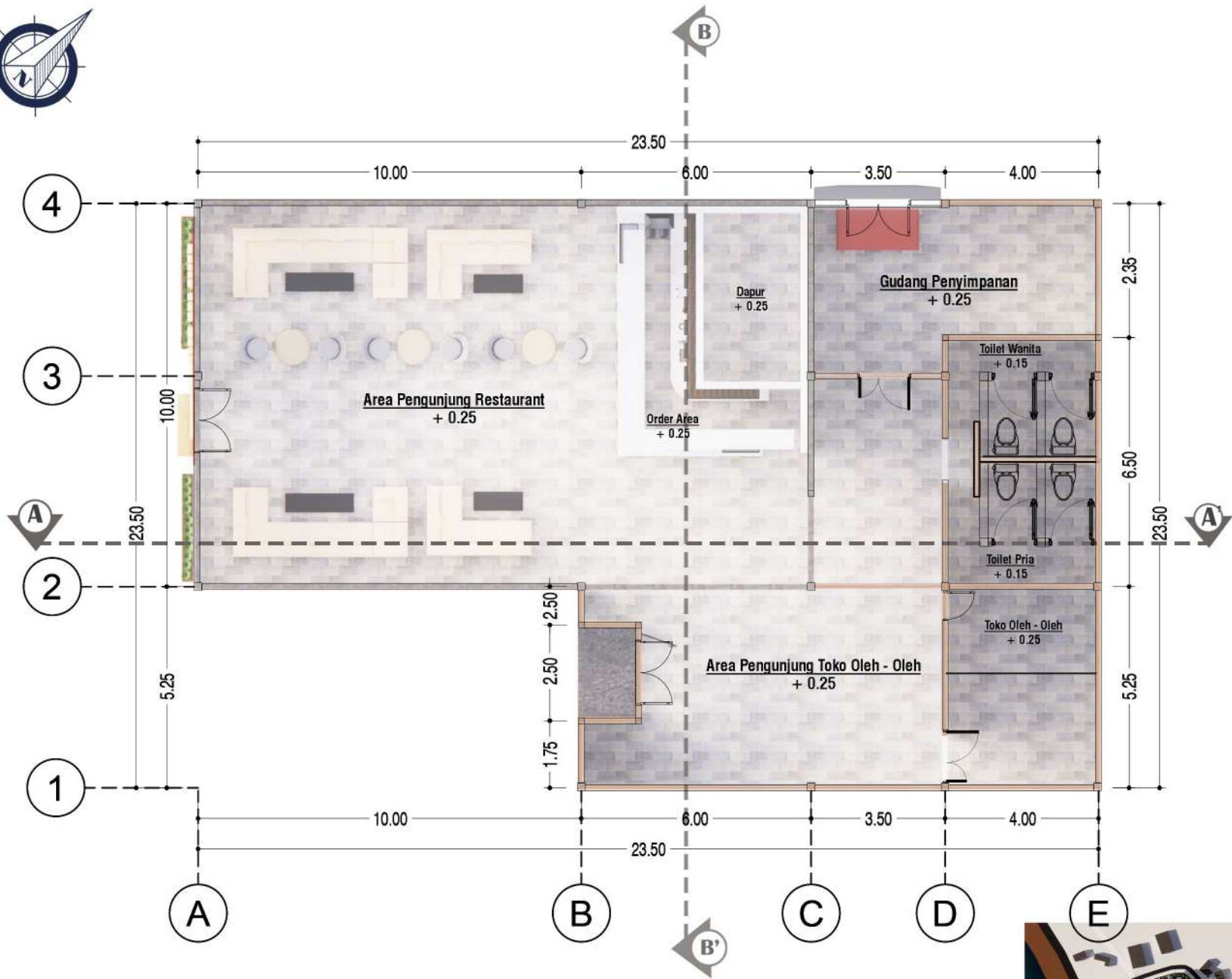
LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR

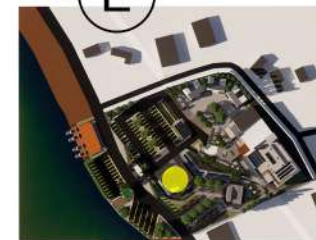


Potongan B Masjid

Skala 1 : 100



DENAH RESTORAN DAN TOKO
SKALA 1 : 150



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
DENAH RESTORAN DAN TOKO	1 : 150
LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



Tampak Samping Restoran dan Toko

Skala 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

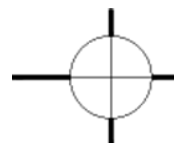
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF EKSTERIOR BIRD EYE



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

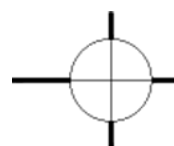
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF EKSTERIOR BIRD EYE



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

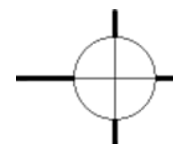
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Taman Bermain



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

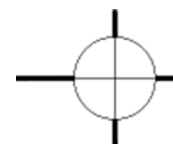
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Entrance



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

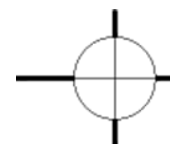
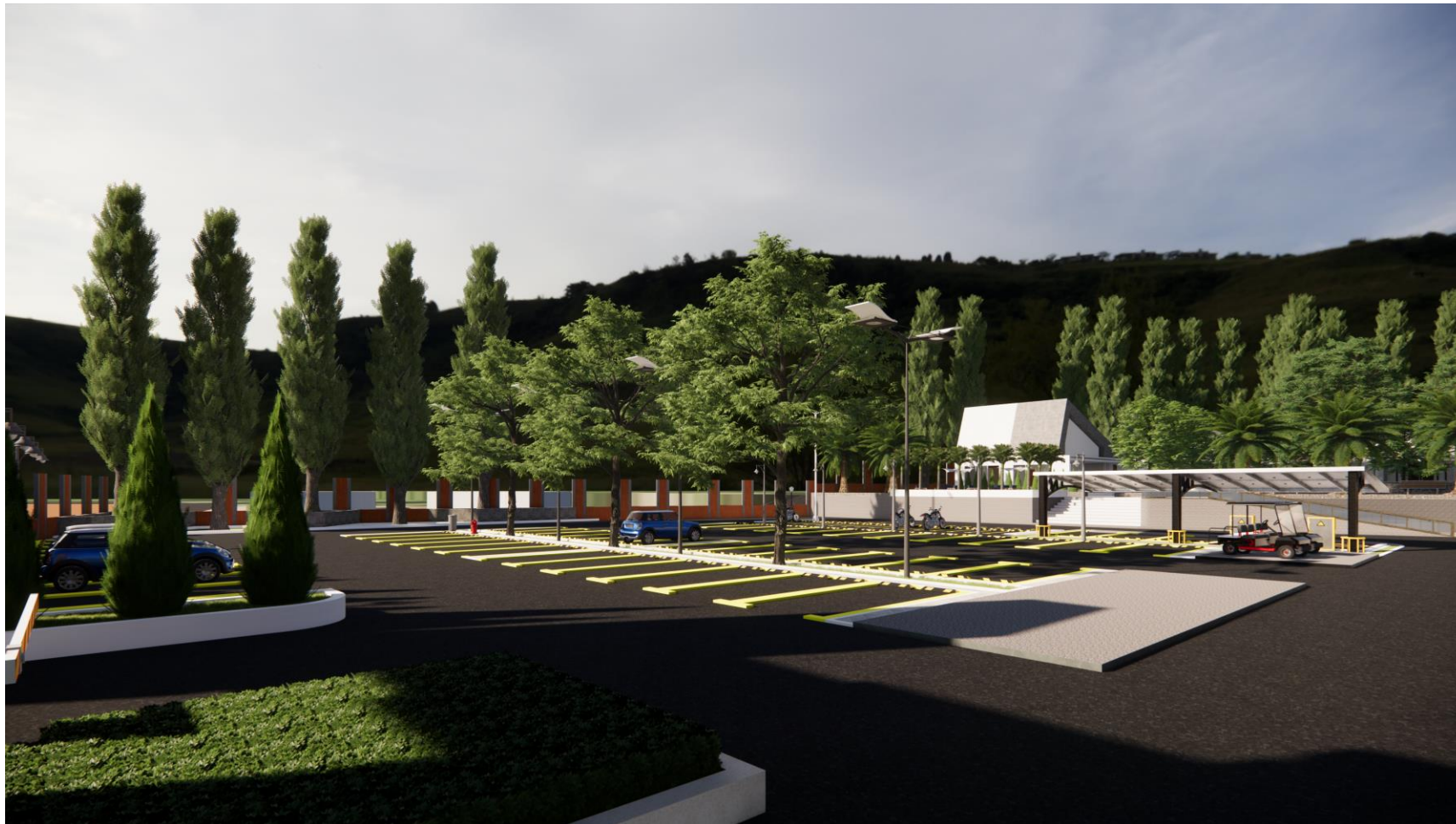
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Area Parkir



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

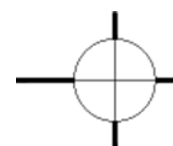
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Persewaan Speed Boat



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

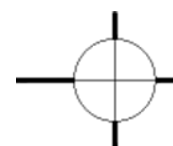
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Kebun Durian



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

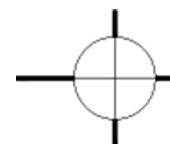
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Kebun Durian



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Bangunan Hotel




PERSPEKTIF EKSTERIOR
 Area Bungalow



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
 Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
 Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
 Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
 NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
 NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
 NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
 HILL RESORT



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

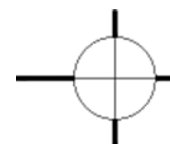
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Restoran dan Toko Oleh - Oleh



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

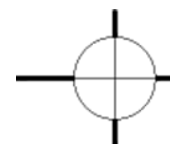
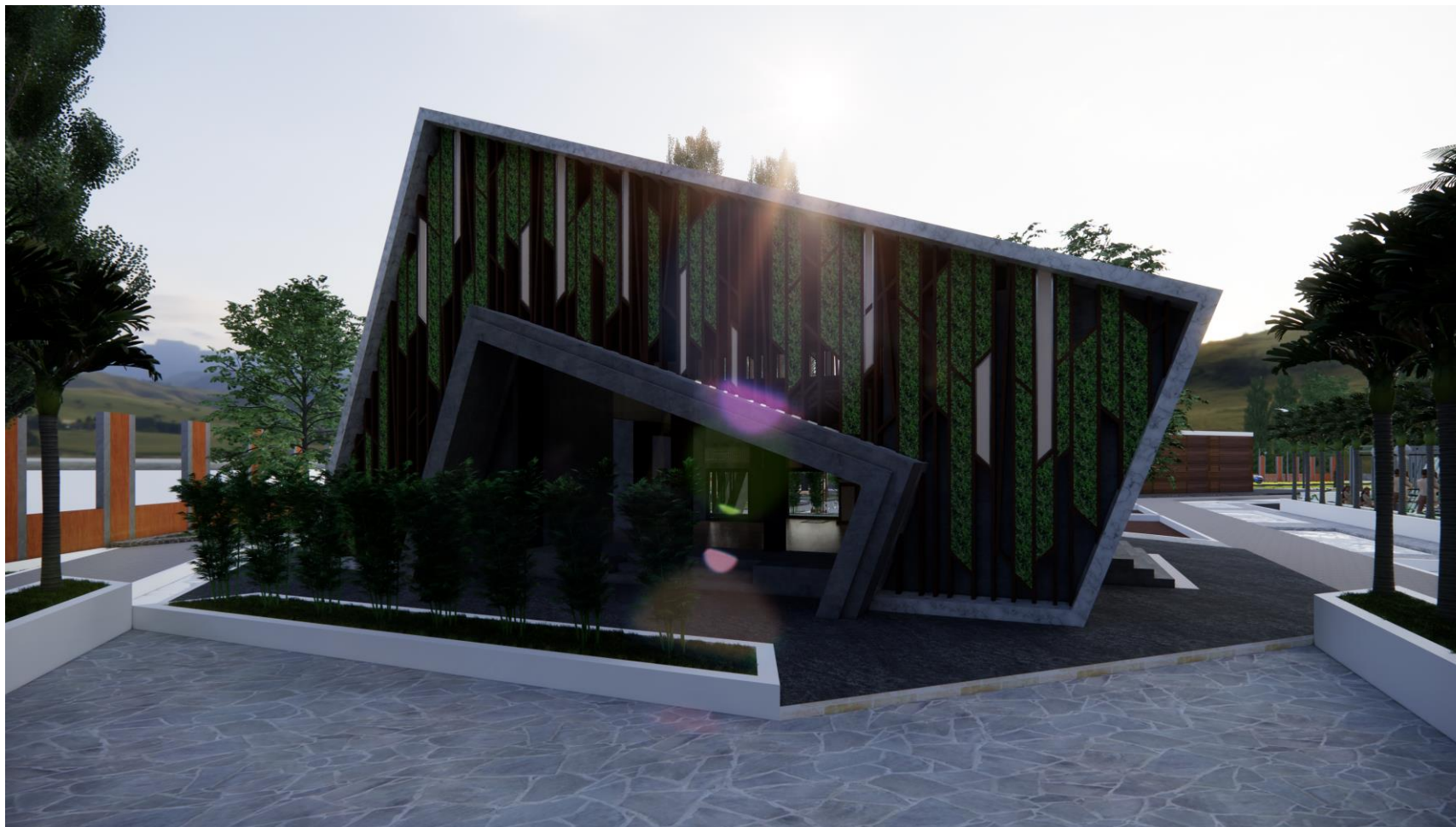
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF EKSTERIOR

Masjid




PERSPEKTIF INTERIOR
 Suite Room



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
 Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
 Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
 Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
 HILL RESORT



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

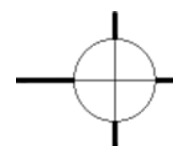
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF INTERIOR

Deluxe Room



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

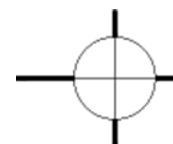
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF INTERIOR

Standart Room



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

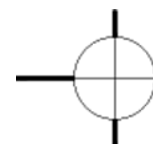
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



PERSPEKTIF INTERIOR

Masjid



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

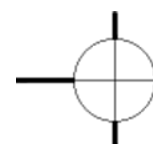
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF INTERIOR

Restaurant



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

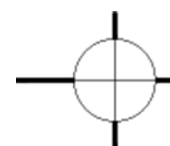
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



PERSPEKTIF INTERIOR

Bungalow (R. Tidur Utama)




PERSPEKTIF INTERIOR
 Bungalow (R. Keluarga)



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
 Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
 Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
 Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

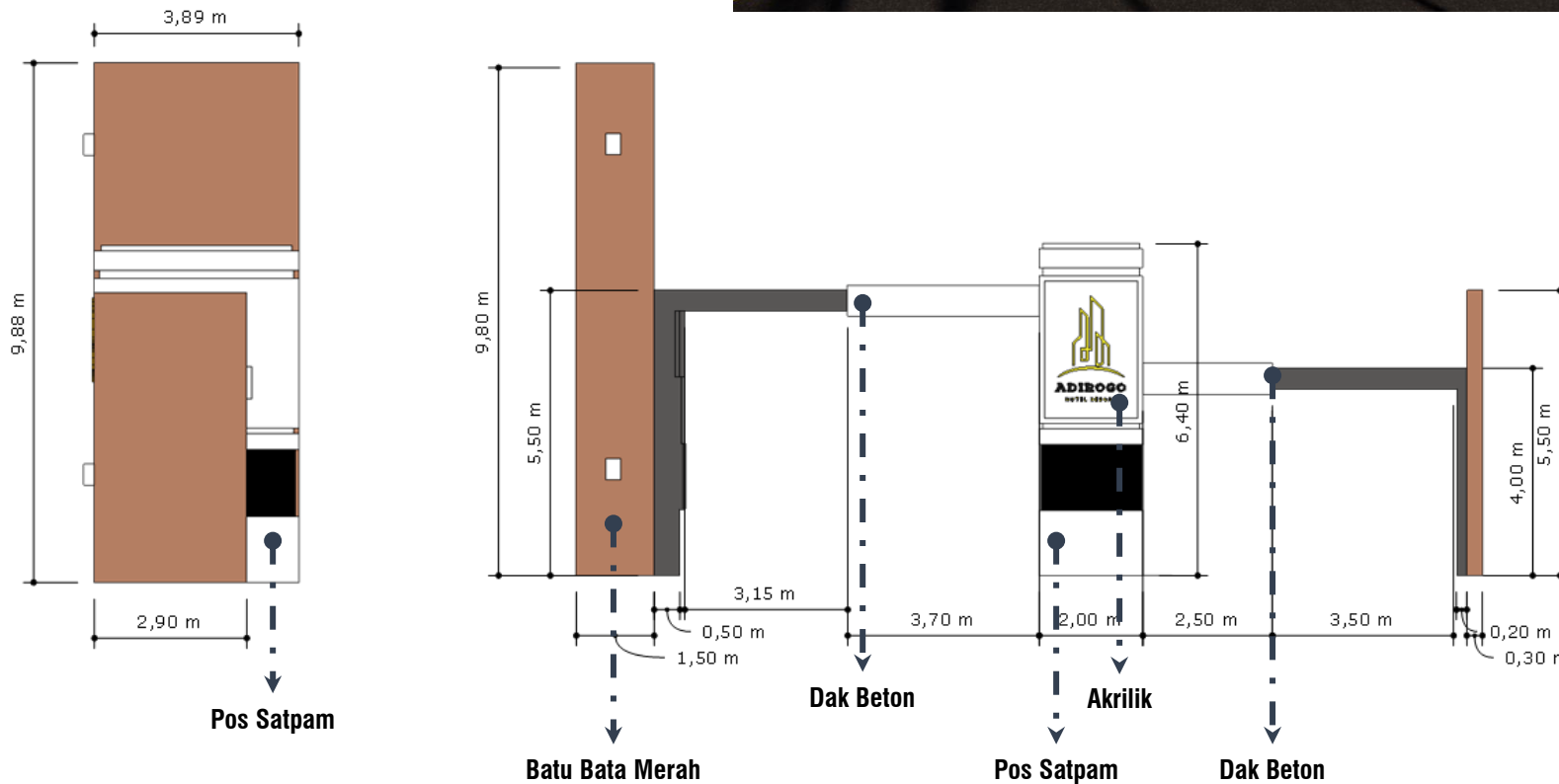
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
 HILL RESORT



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

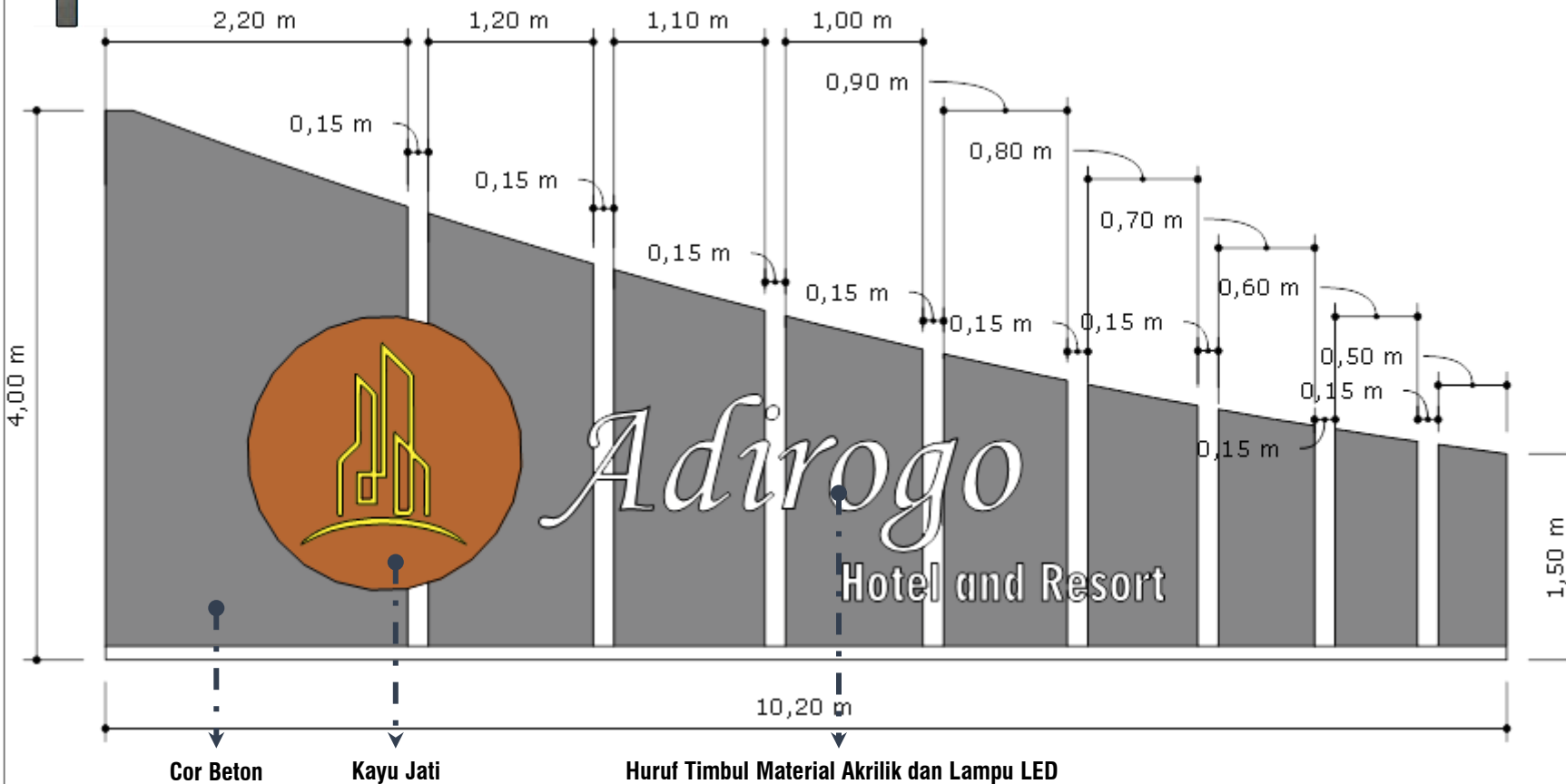
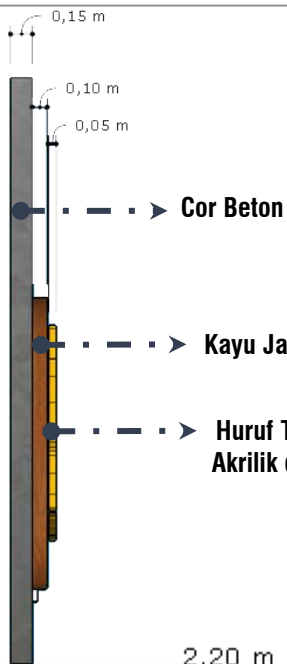
ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
---------------------	--------------

LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR
-------------------------	-------------------



Detail Arsitektur



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
 NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
 NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

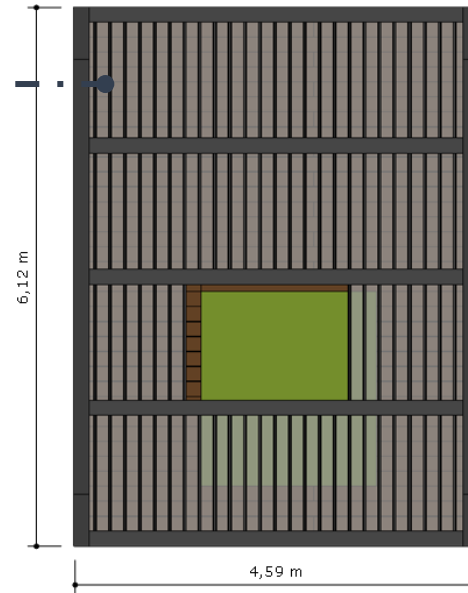
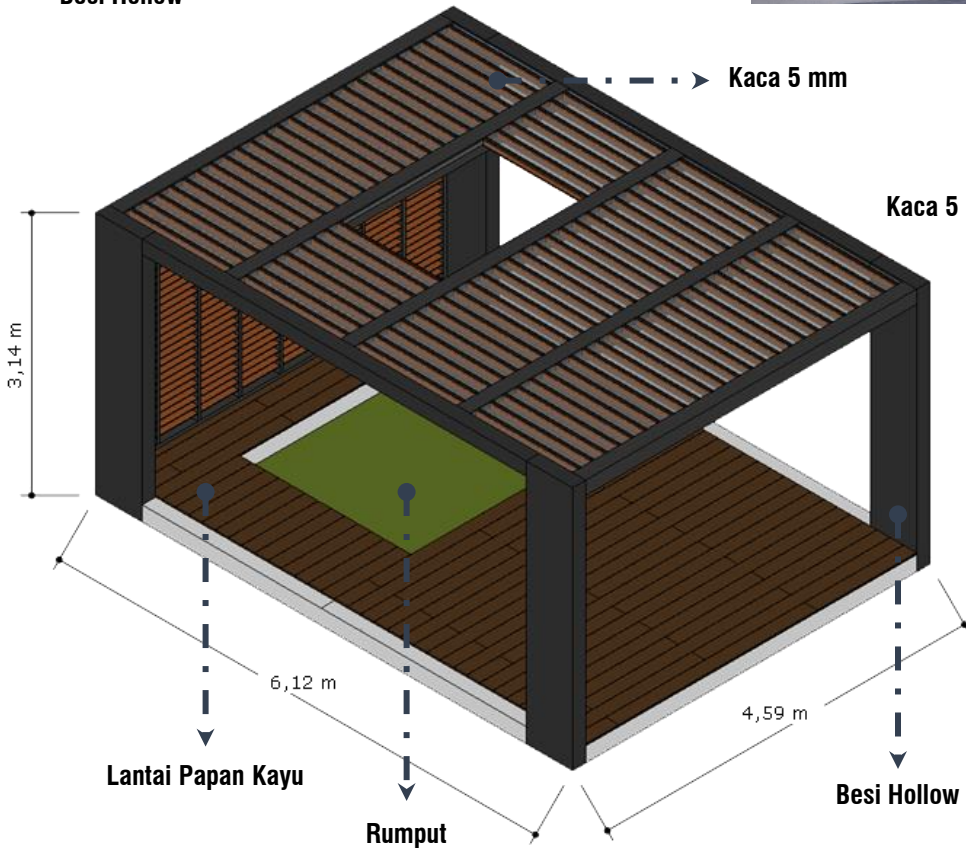
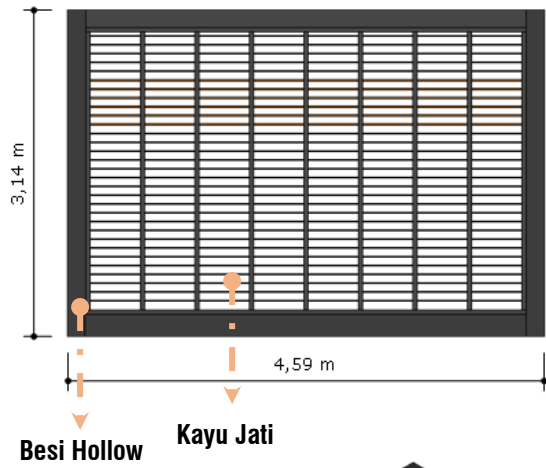
DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
 NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR	SKALA
LOGO PERANCANGAN	NO. GAMBAR



Detail Arsitektur



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
 NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
 NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
 NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR **SKALA**

LOGO PERANCANGAN **NO. GAMBAR**



Detail Lanskap



Pohon Palm Ekor Tupai
(*Wodyetia bifurcata*)

Area Drop Off
Sebagai tempat pemberhentian mobil tamu hotel

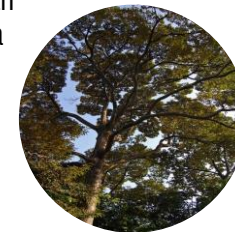
Area Taman Bermain
Sebagai tempat beristirahat sejenak dan sarana belajar di alam



Pohon Palm Raja
(*Roystonea regia*)

Gravel
Dengan warna abu muda sebagai perkerasan jalur pedestrian

Water Feature
Sebagai penambah nilai estetika area outdoor



Pohon Durian
(*Durio zibethinus*)



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT

Detail Lansekap



Pintu Masuk Parkir
Menggunakan
system parkir palang
otomatis



Pohon Ketapang Kencana
(*Terminalia mantaly*)

Area Parkir
Area parkir luar untuk
pengunjung luar hotel



Pohon Palm Raja
(*Roystonea regia*)

Penyewaan Speed Boat
Destinasi wisata
yang terdapat di area
Telaga Ngebel

Pintu Keluar Parkir
Menggunakan
system parkir palang
otomatis



Pohon Cemara
(*Casuarinaceae*)



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO
NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T
NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

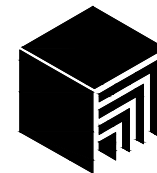
SKALA

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



ADIROGO
HILL RESORT



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

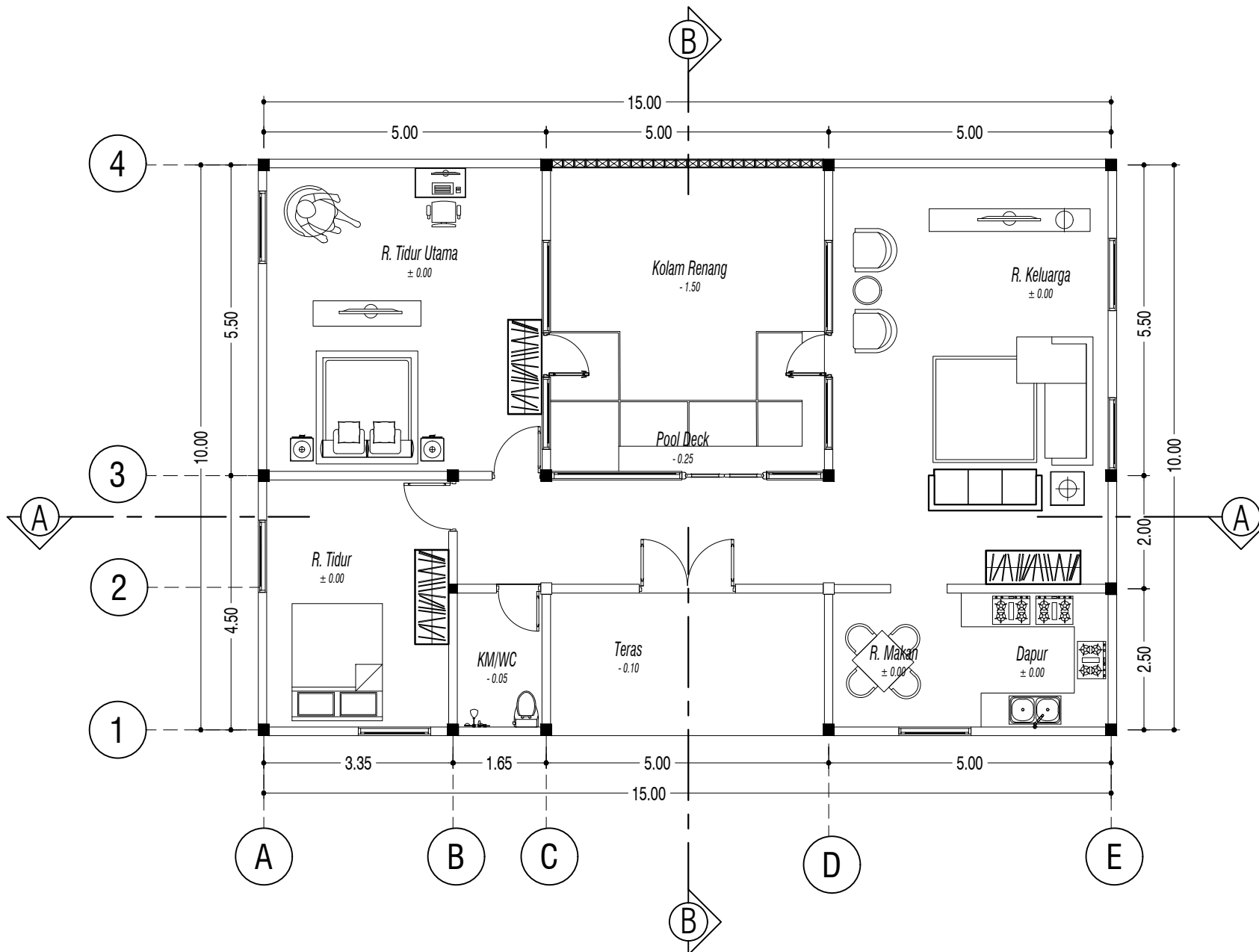
SKALA

DENAH BUNGALOW

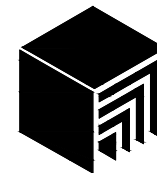
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



DENAH BUNGALOW
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

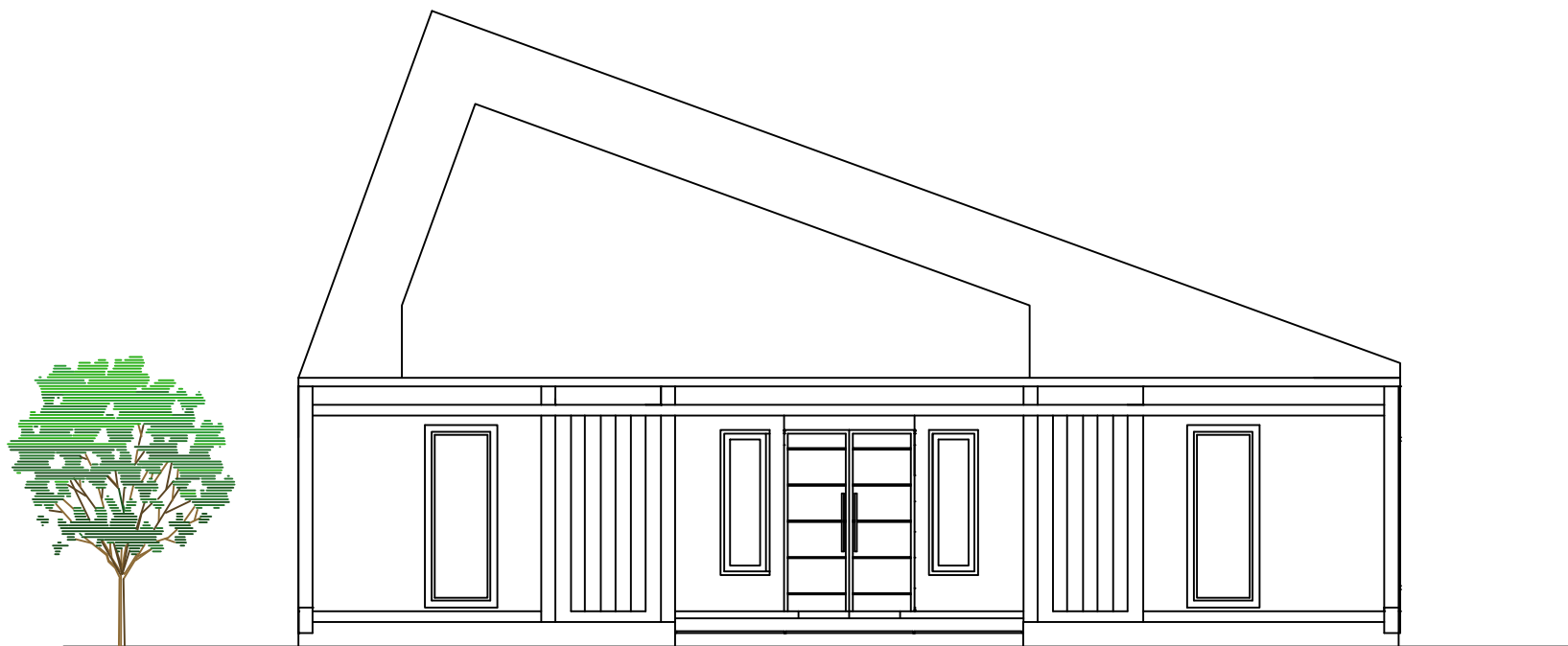
SKALA

TAMPAK BUNGALOW

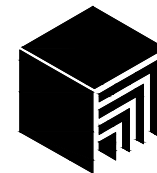
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK DEPAN BUNGALOW**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

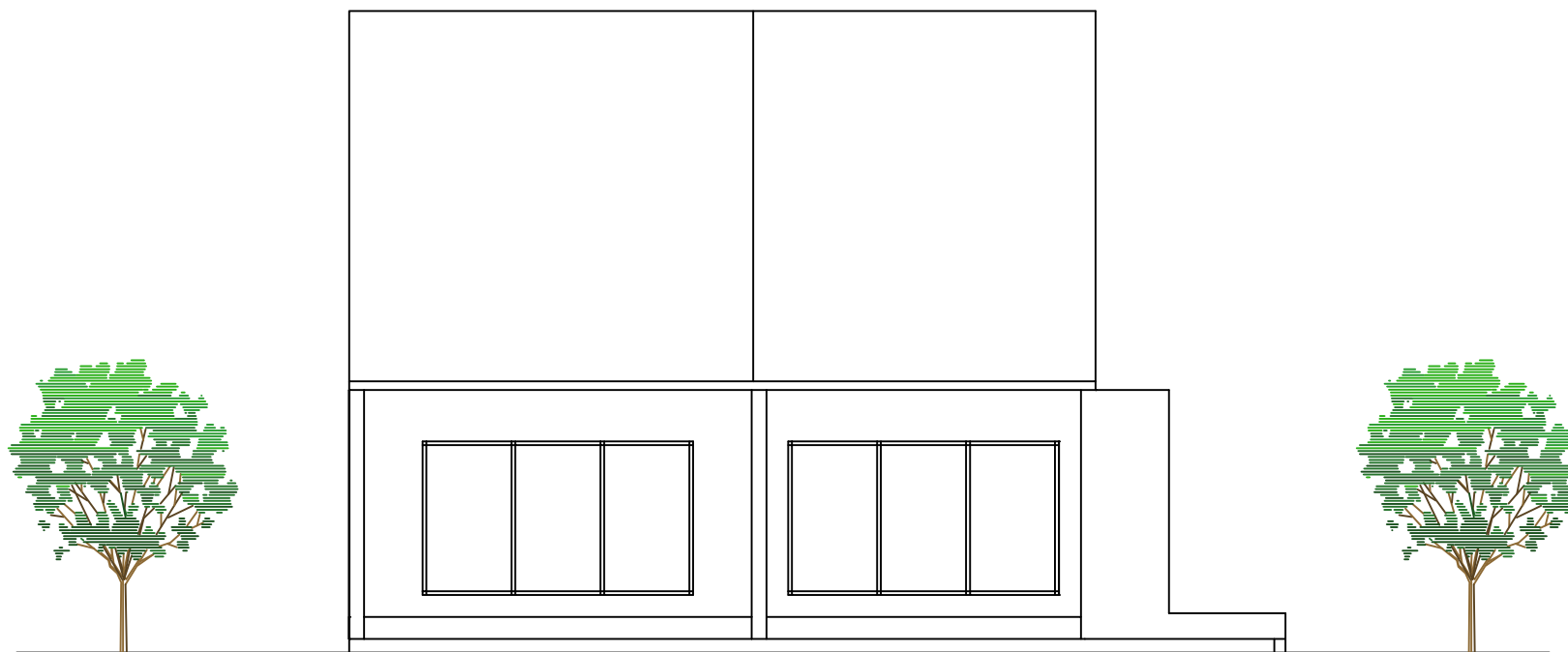
SKALA

TAMPAK BUNGALOW

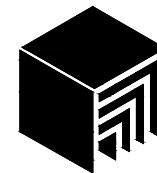
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK SAMPING BUNGALOW**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

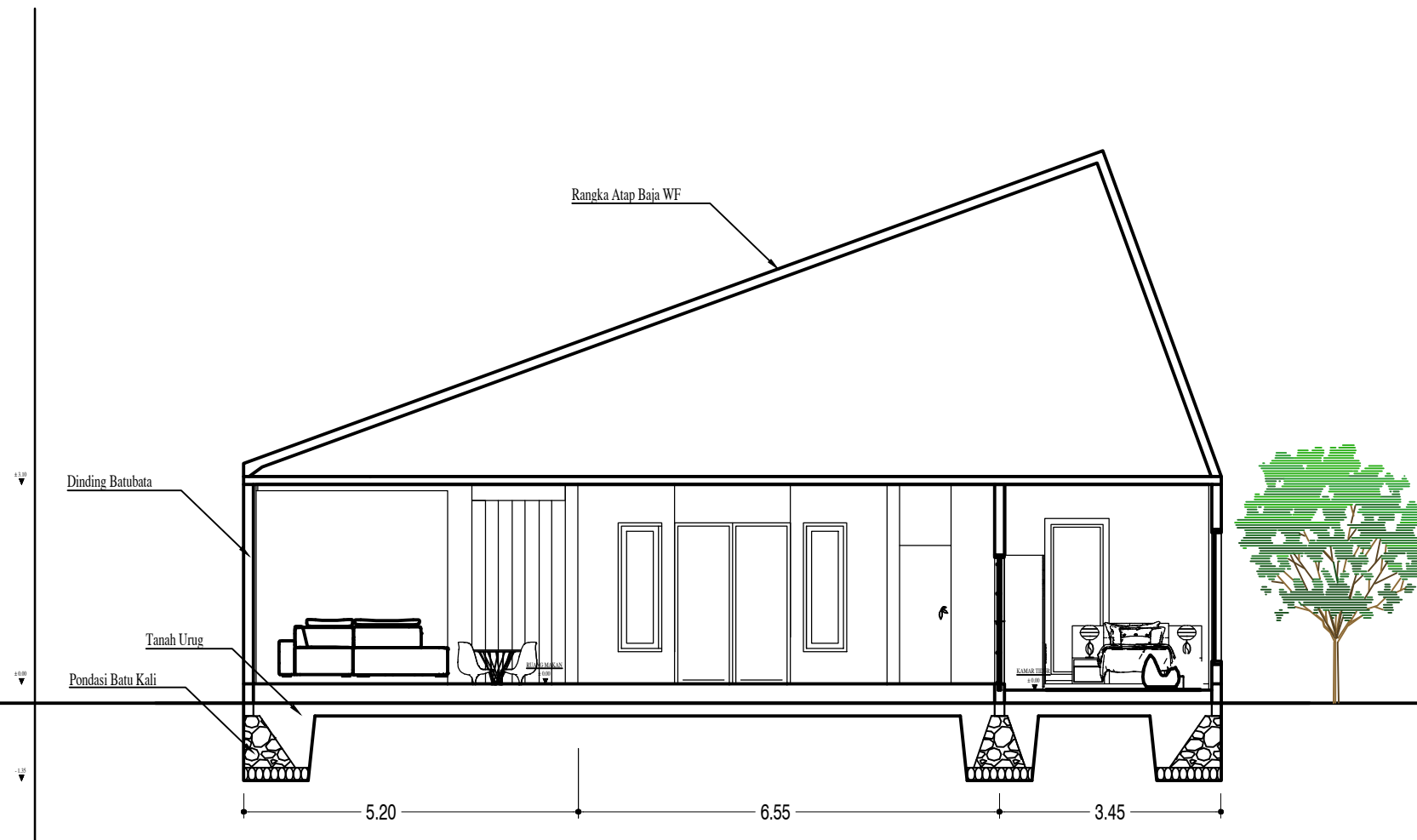
SKALA

POTONGAN BUNGALOW

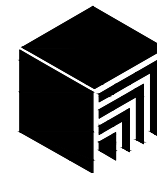
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **POTONGAN AA BUNGALOW**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

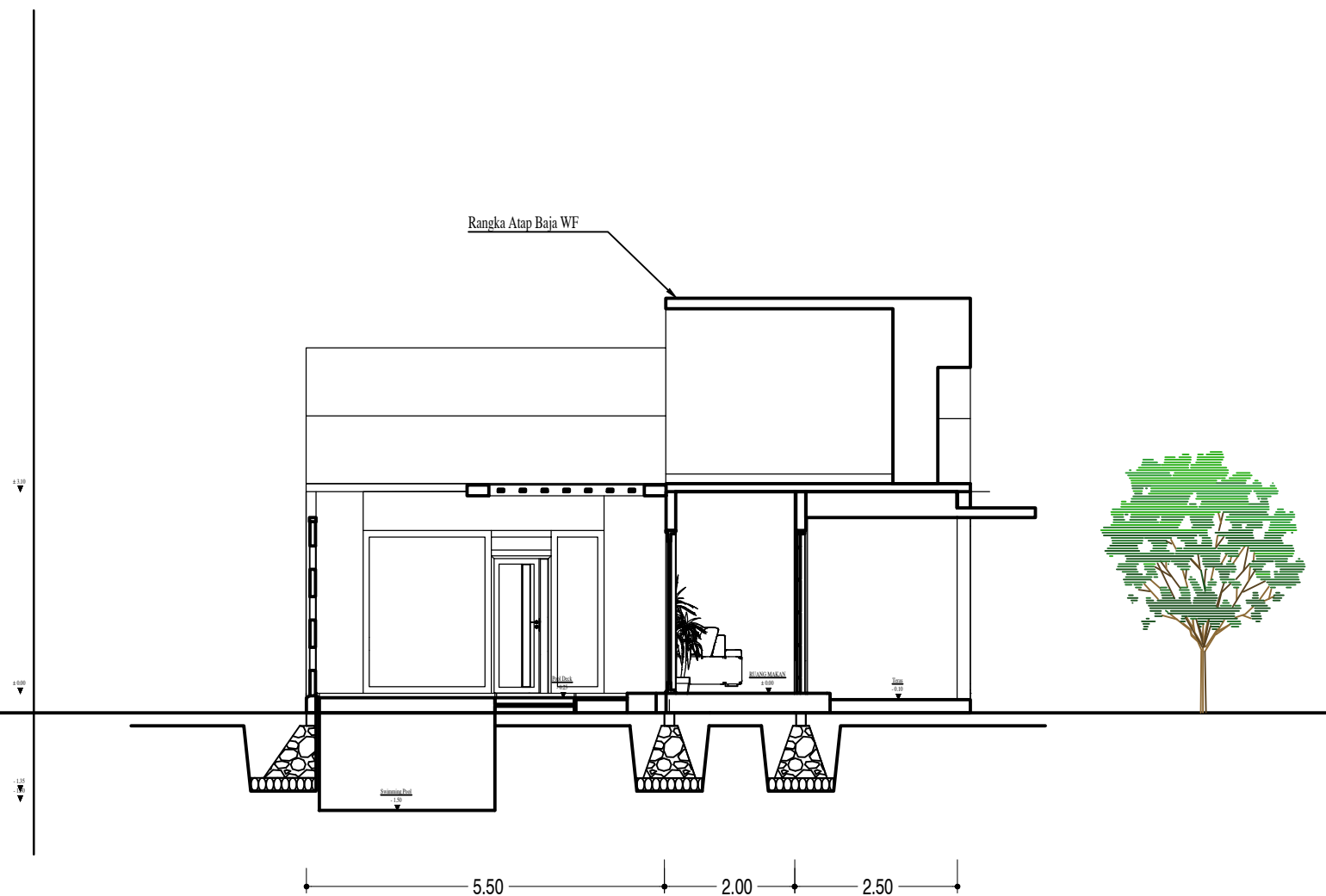
SKALA

POTONGAN BUNGALOW

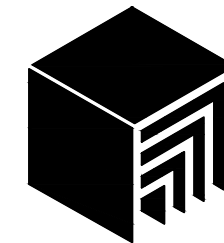
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



POTONGAN BB BUNGALOW
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

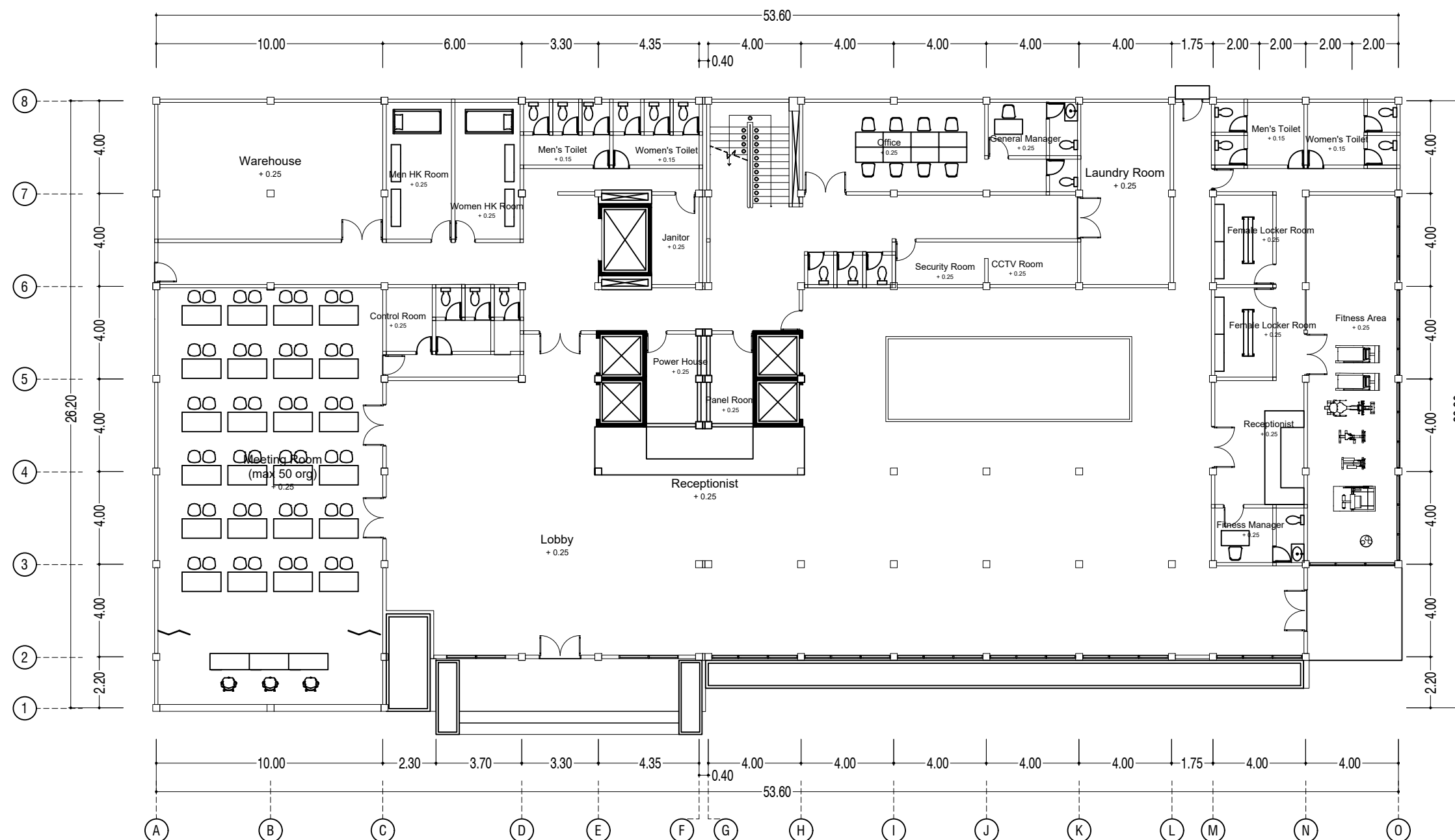
DENAH HOTEL

LOGO PERANCANGAN

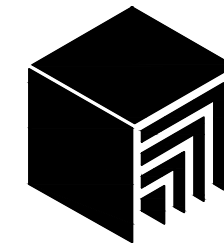
SKALA

1 : 200

NO. GAMBAR



 **DENAH HOTEL LANTAI 1**
SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

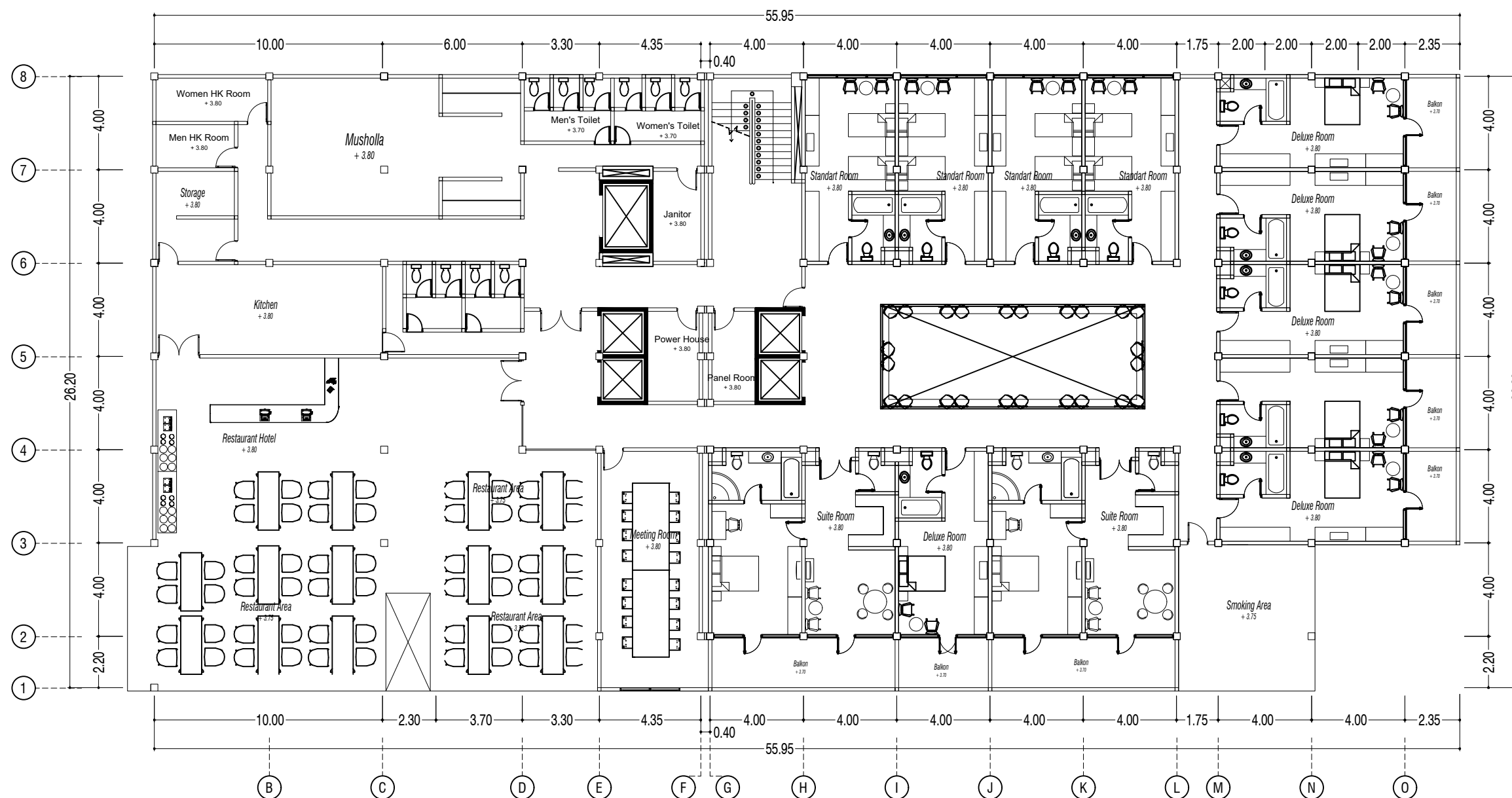
DENAH HOTEL

LOGO PERANCANGAN

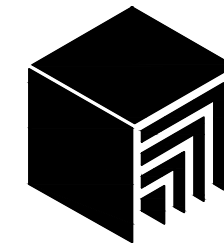
SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR



 **DENAH HOTEL LANTAI 2**
SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

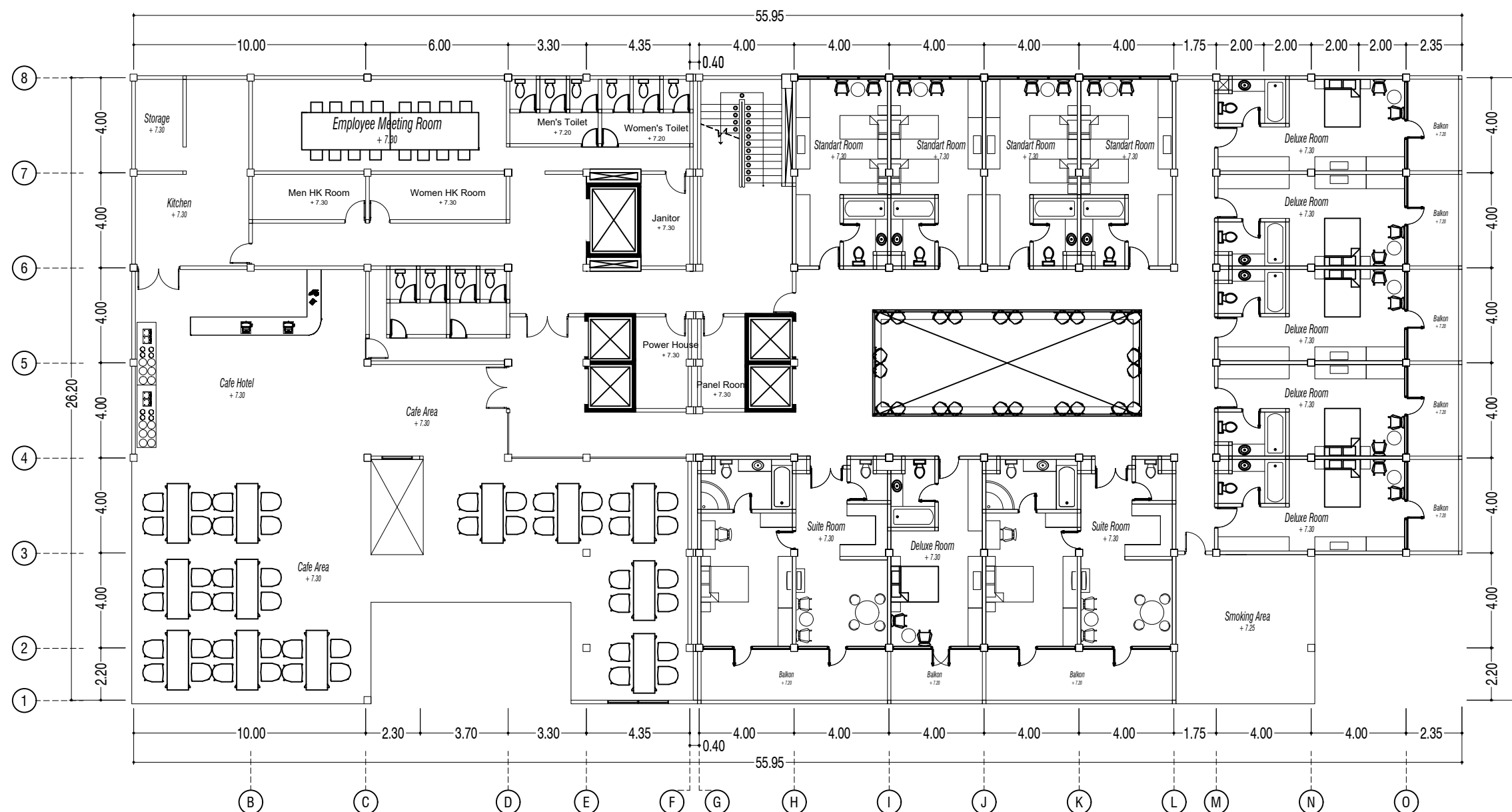
DENAH HOTEL

LOGO PERANCANGAN

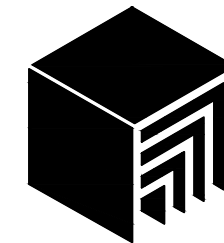
SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR



DENAH HOTEL LANTAI 3
SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

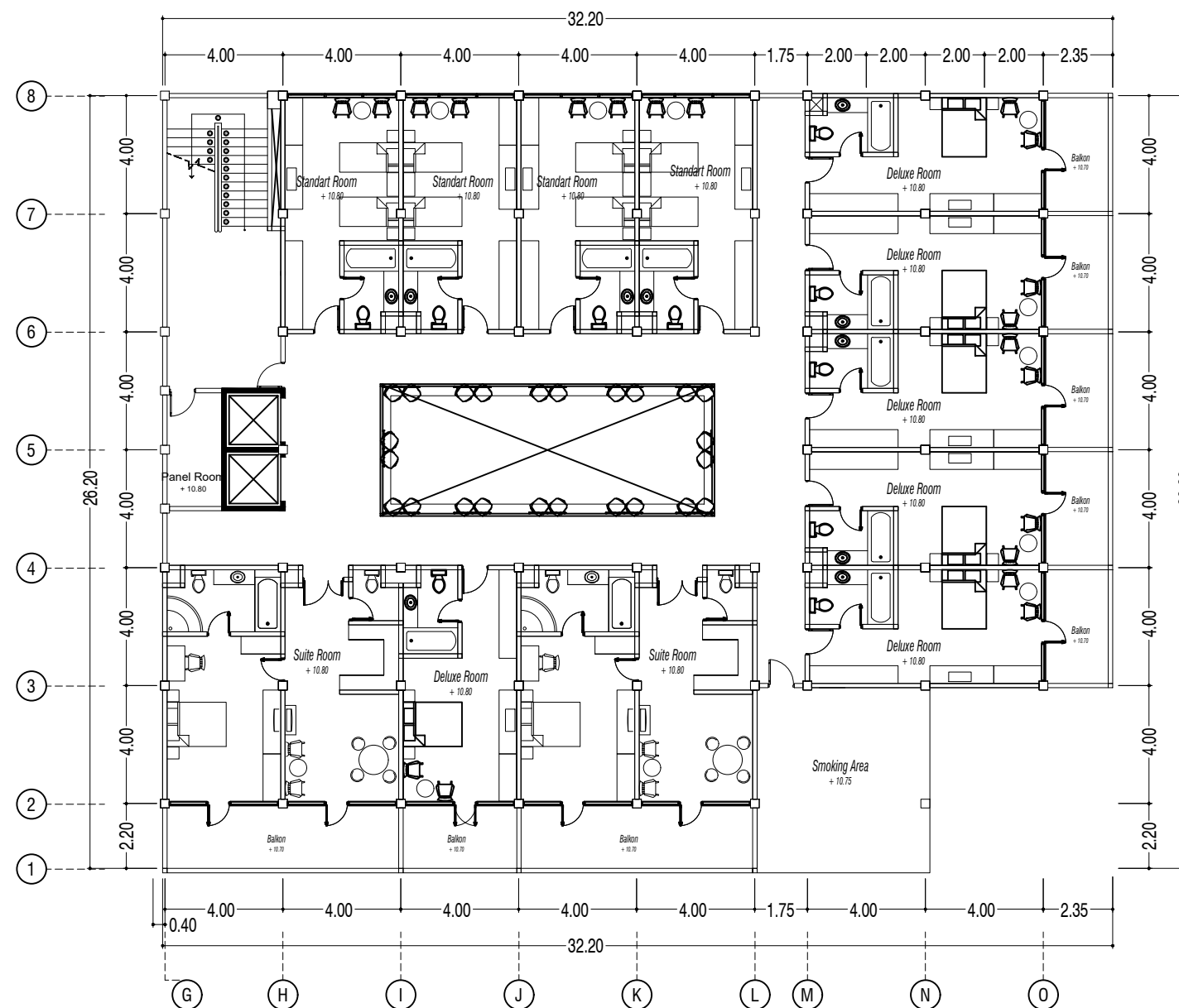
DENAH HOTEL

LOGO PERANCANGAN

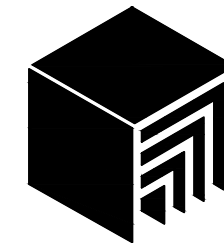
SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR



 **DENAH HOTEL LANTAI 4**
SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

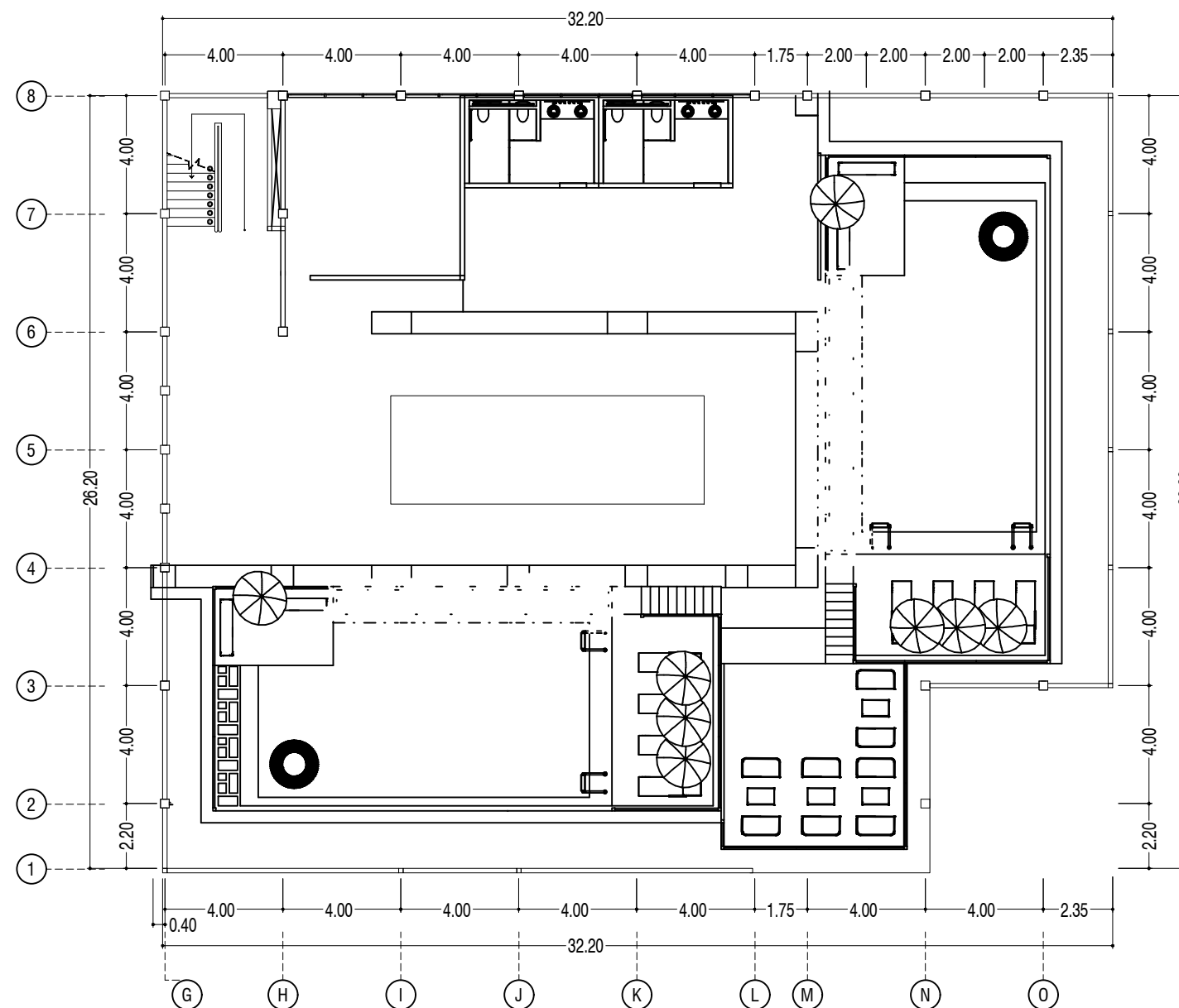
DENAH HOTEL

SKALA

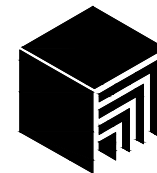
1 : 300

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **DENAH HOTEL ROOFTOP**
SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

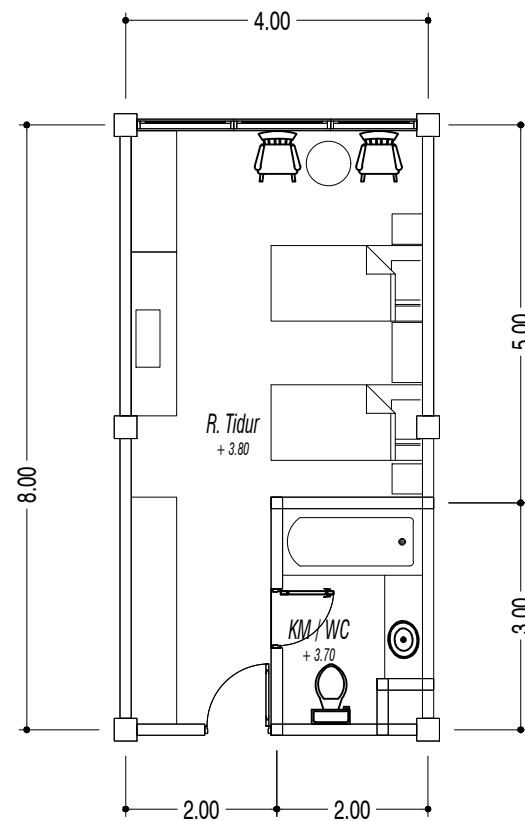
SKALA

DENAH MAKRO HOTEL

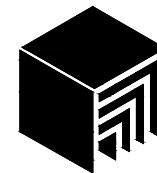
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **STANDART ROOM**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

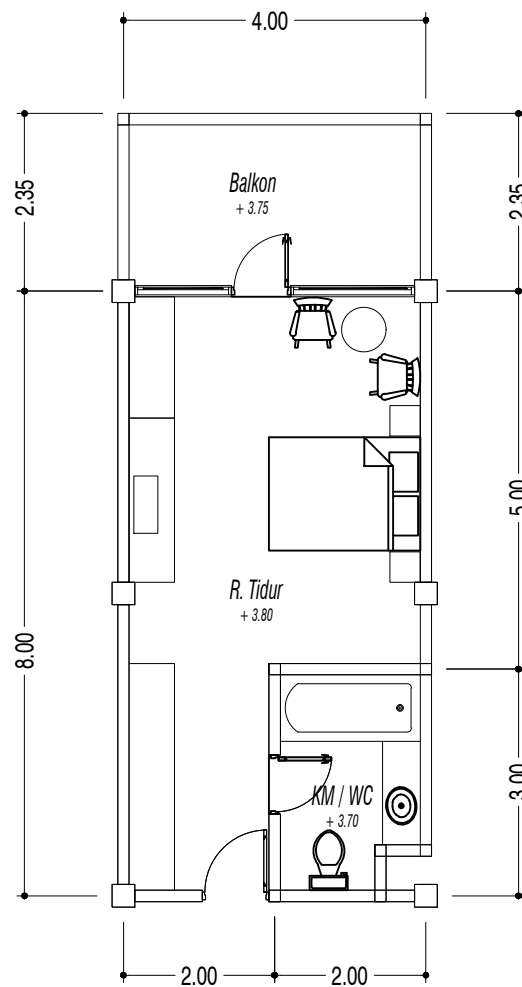
SKALA

DENAH MAKRO HOTEL

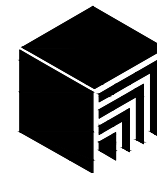
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **DELUXE ROOM**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

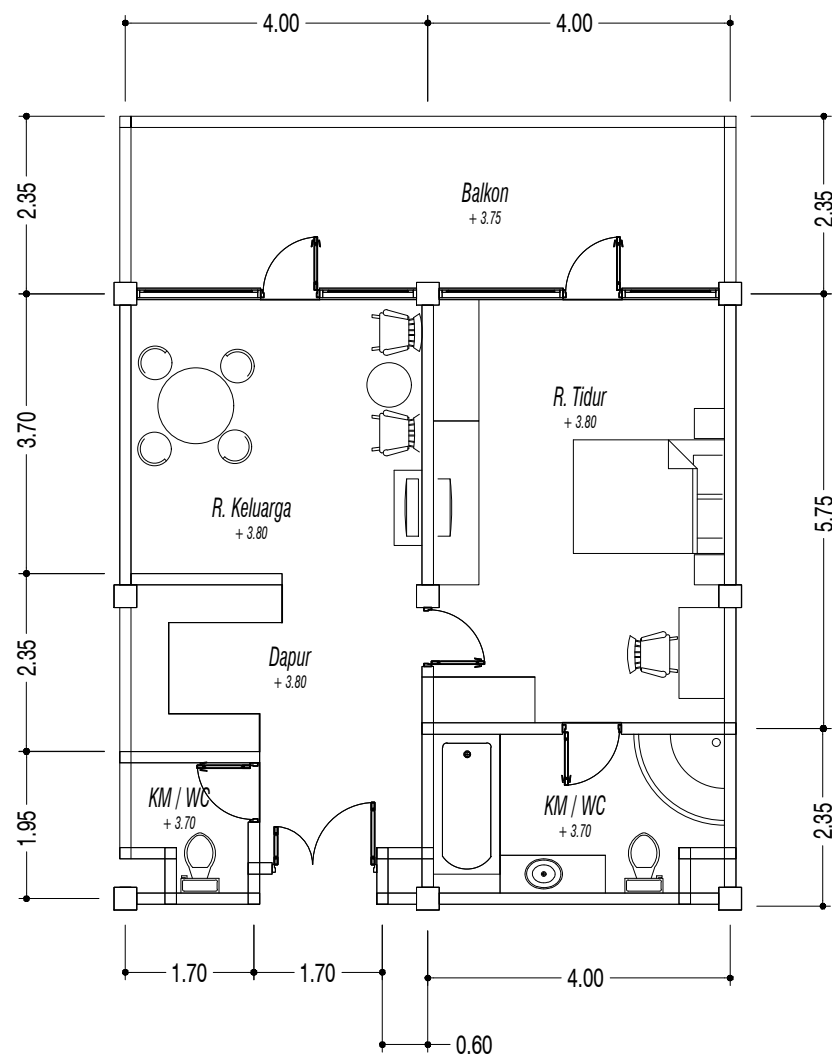
SKALA

DENAH MAKRO HOTEL

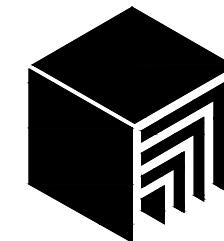
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **SUITE ROOM**
SKALA 1 : 100



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

TAMPAK HOTEL

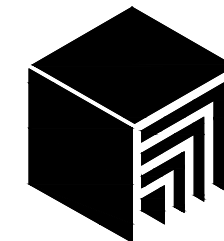
1 : 200

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK DEPAN HOTEL**
SKALA 1 : 200



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

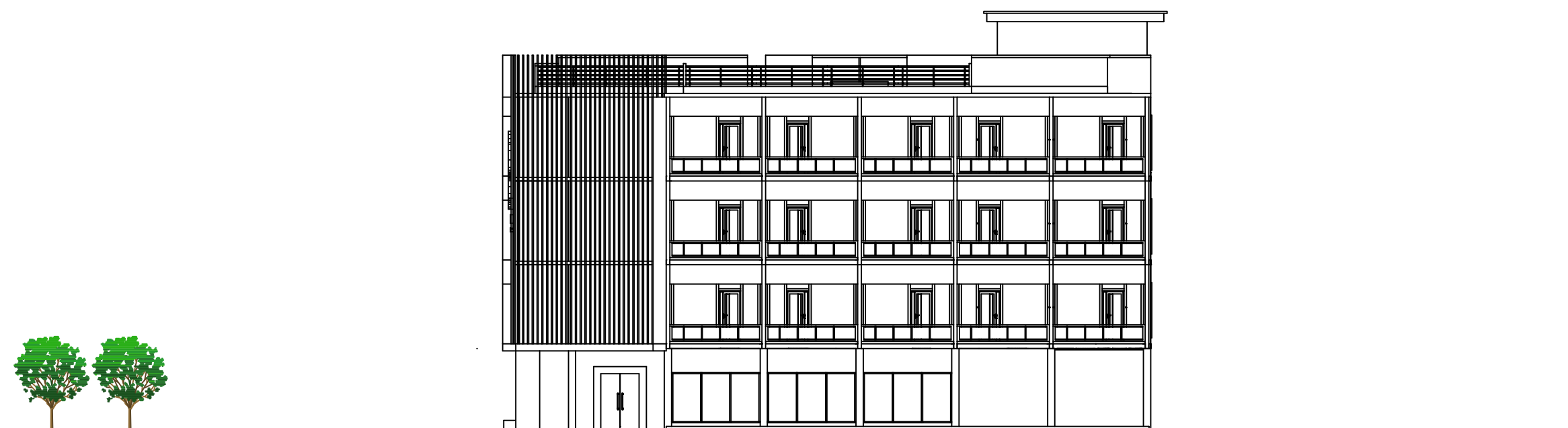
SKALA

TAMPAK HOTEL

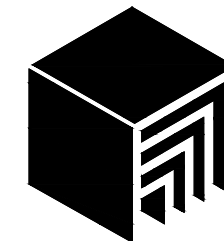
1 : 200

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK SAMPIING HOTEL**
SKALA 1 : 200



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

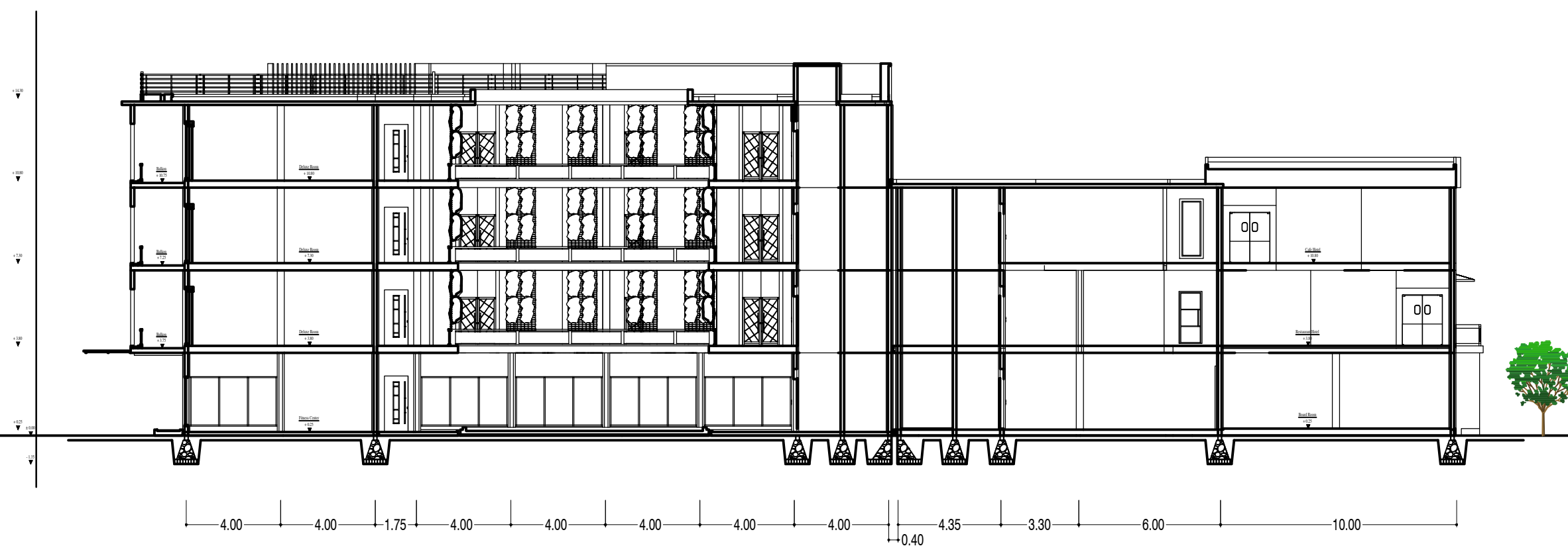
SKALA

POTONGAN HOTEL

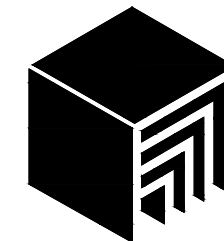
1 : 200

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **POTONGAN AA HOTEL**
SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

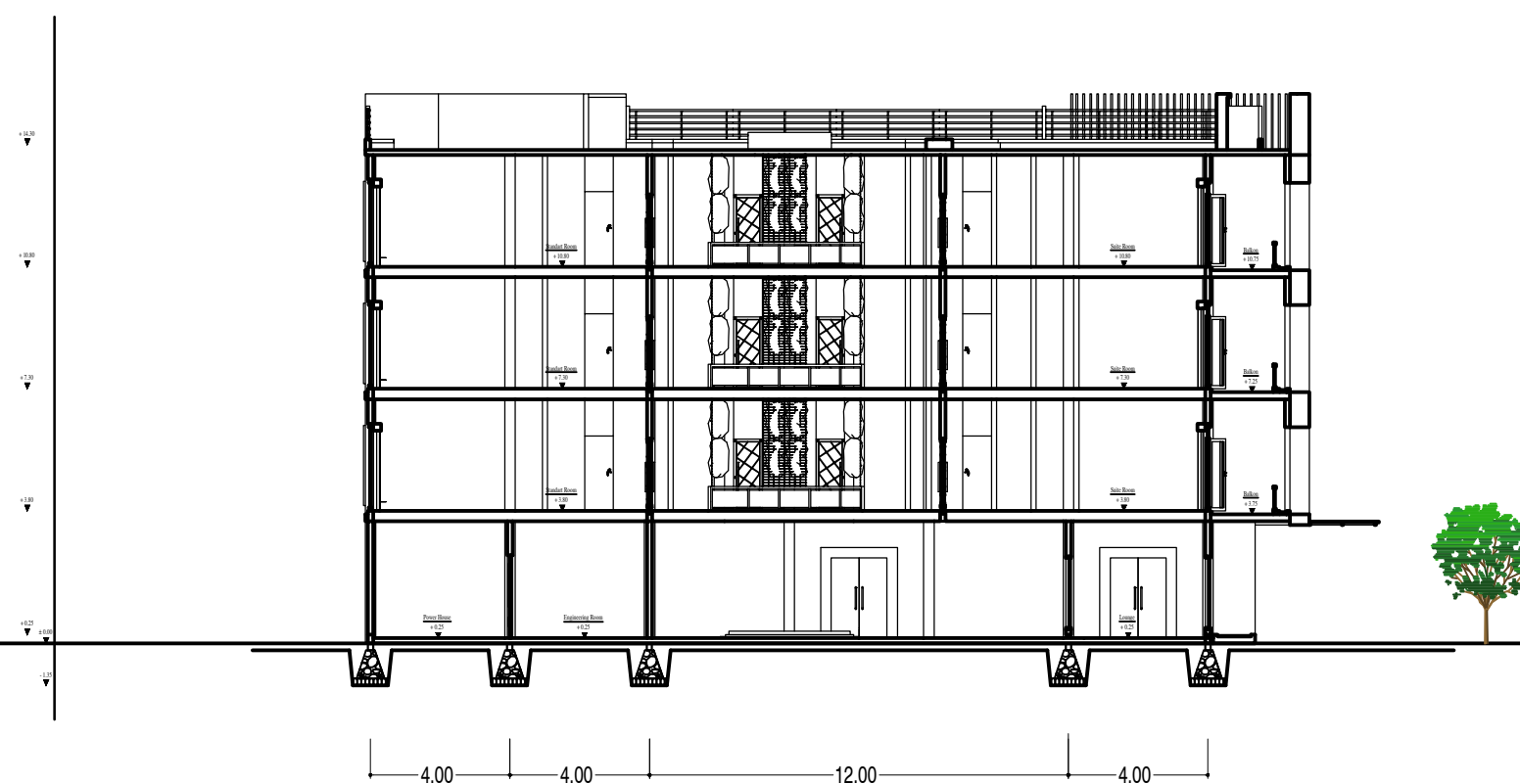
SKALA

POTONGAN HOTEL

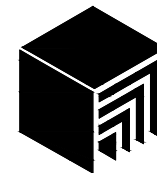
1 : 200

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **POTONGAN BB HOTEL**
SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

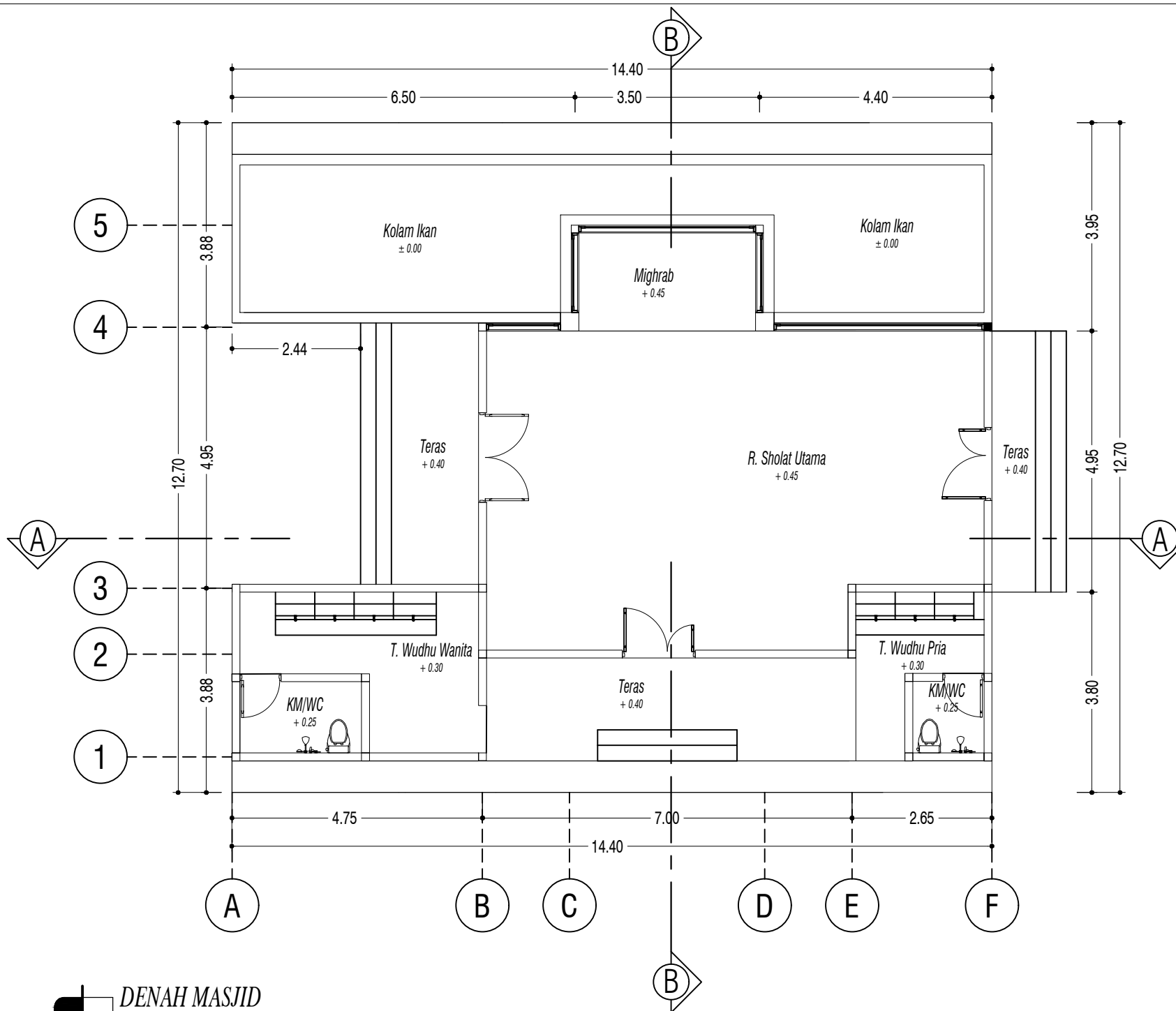
SKALA

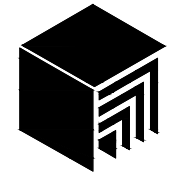
DENAH MASJID

1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

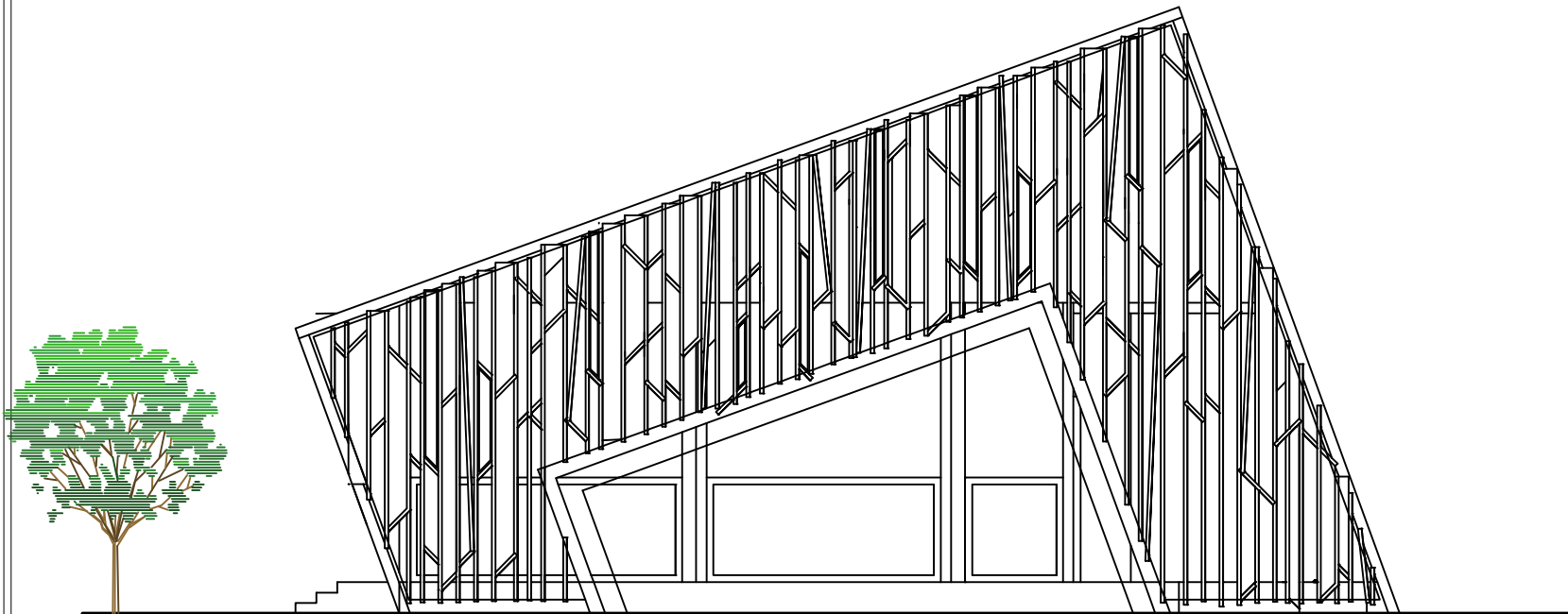
SKALA

TAMPAK MASJID

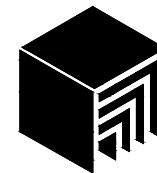
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK DEPAN MASJID**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

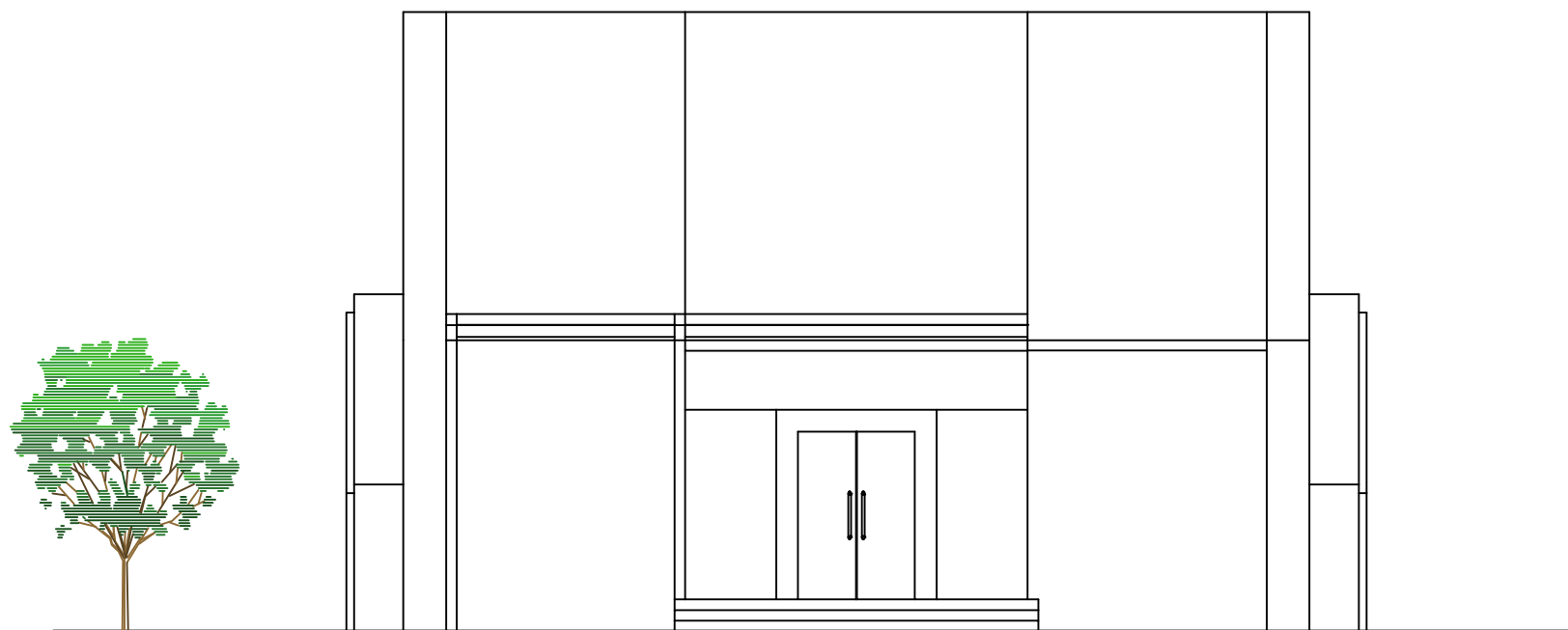
SKALA

TAMPAK MASJID

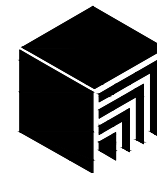
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK SAMPING MASJID**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

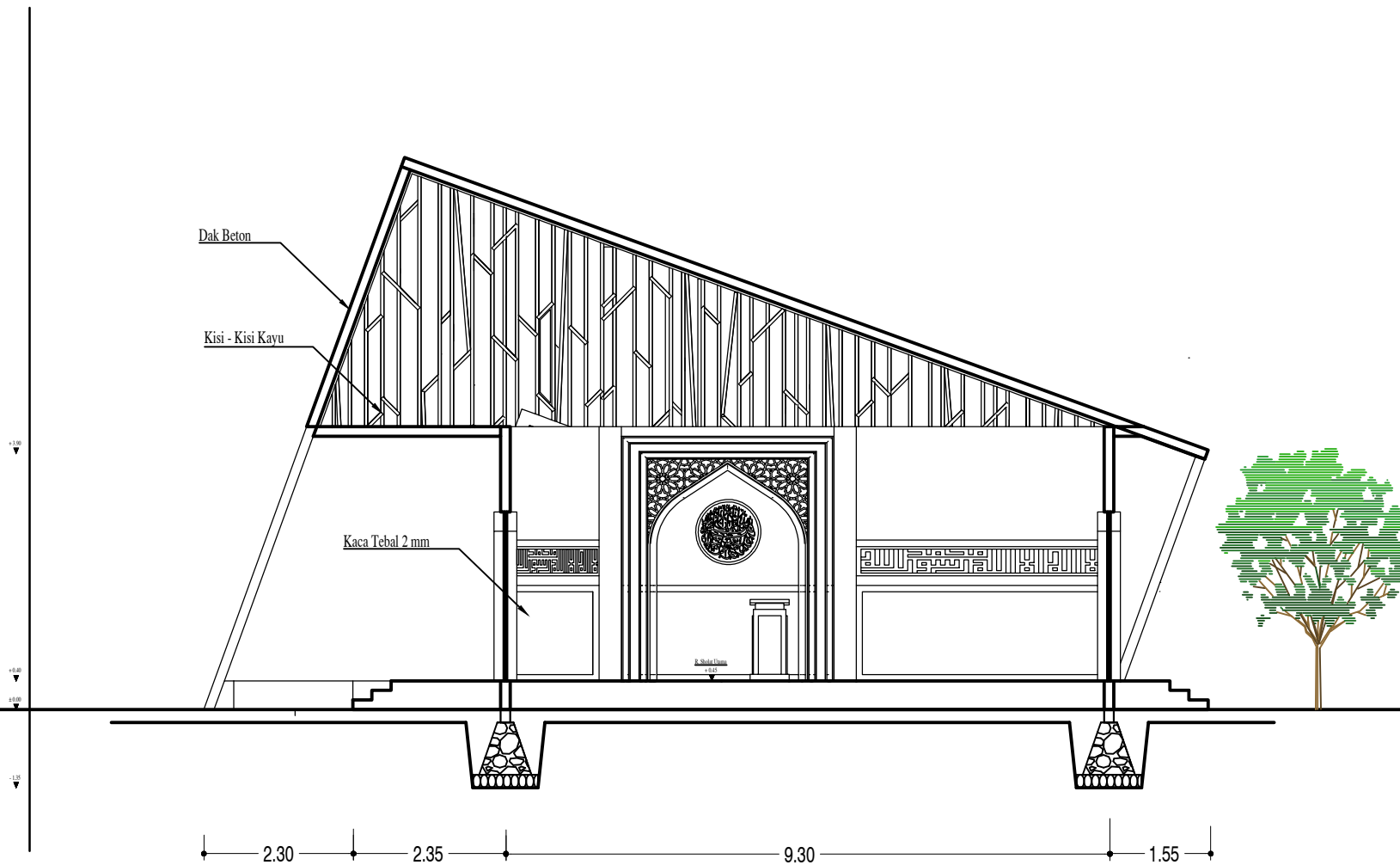
SKALA

POTONGAN MASJID

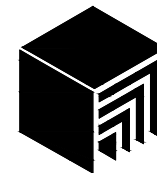
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **POTONGAN AA MASJID**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

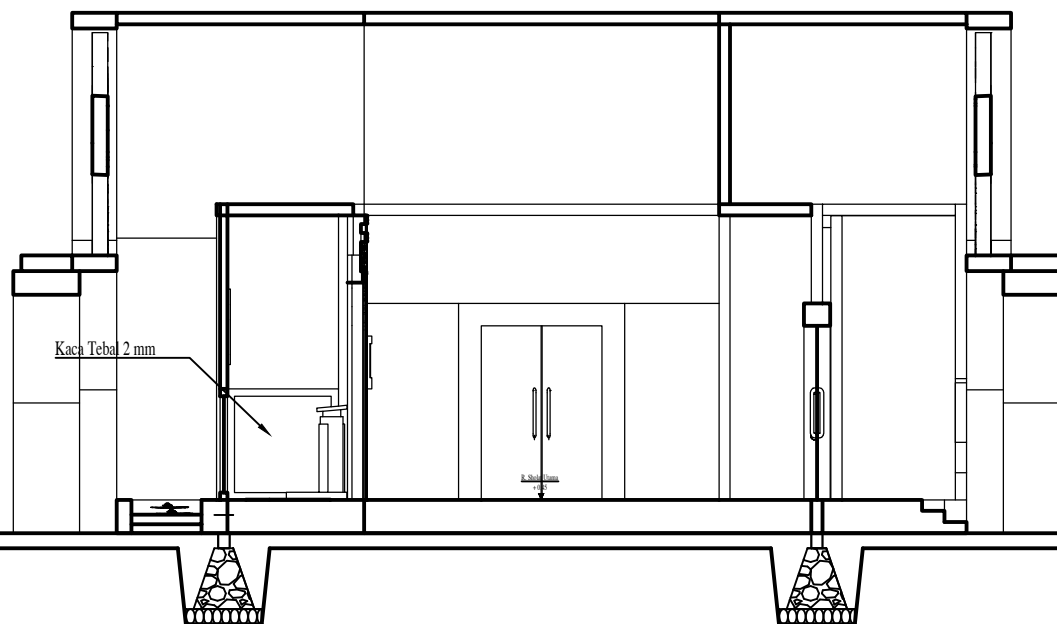
SKALA

POTONGAN MASJID

1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



Kaca Tebal 2 mm

+0.00

+0.50

-1.50

3.90

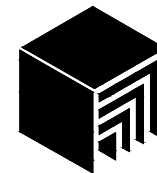
4.95

3.90



POTONGAN BB MASJID

SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

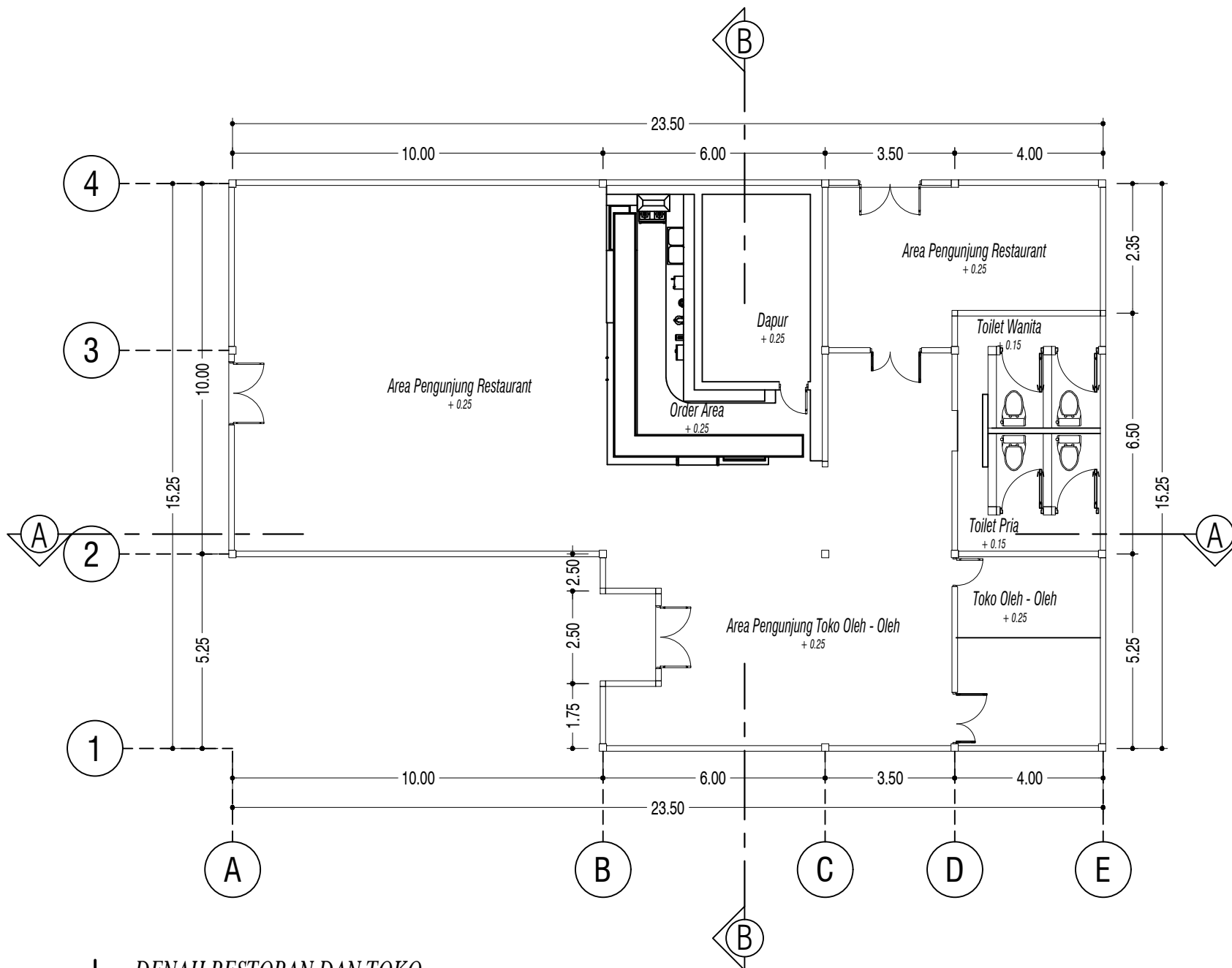
SKALA

DENAH RESTORAN DAN TOKO

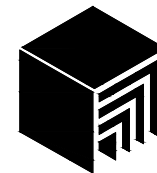
1 : 150

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



DENAH RESTORAN DAN TOKO
SKALA 1 : 150



**ARSITEKTUR
UIN MALANG**

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

TAMPAK RESTORAN

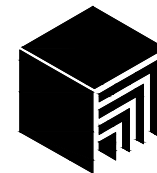
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK DEPAN RESTORAN**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga
Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan
Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel,
Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

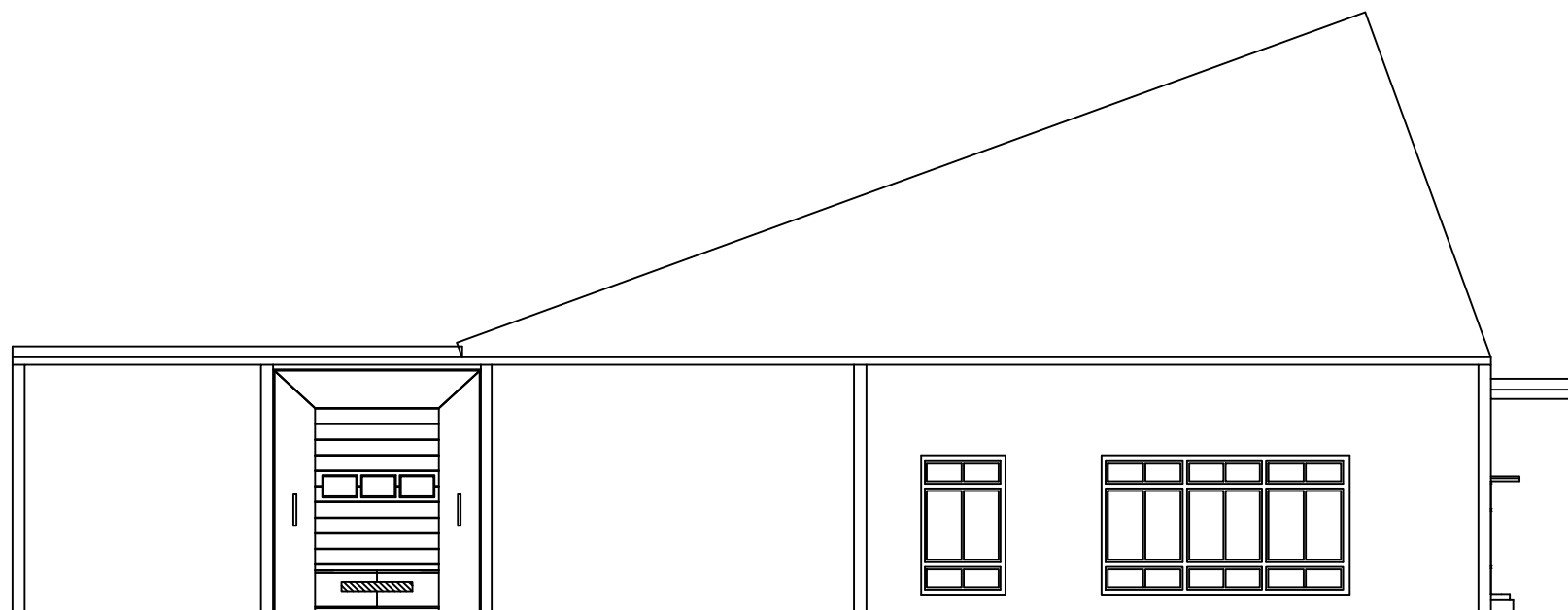
SKALA

TAMPAK RESTORAN

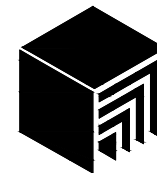
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **TAMPAK SAMPING RESTORAN**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

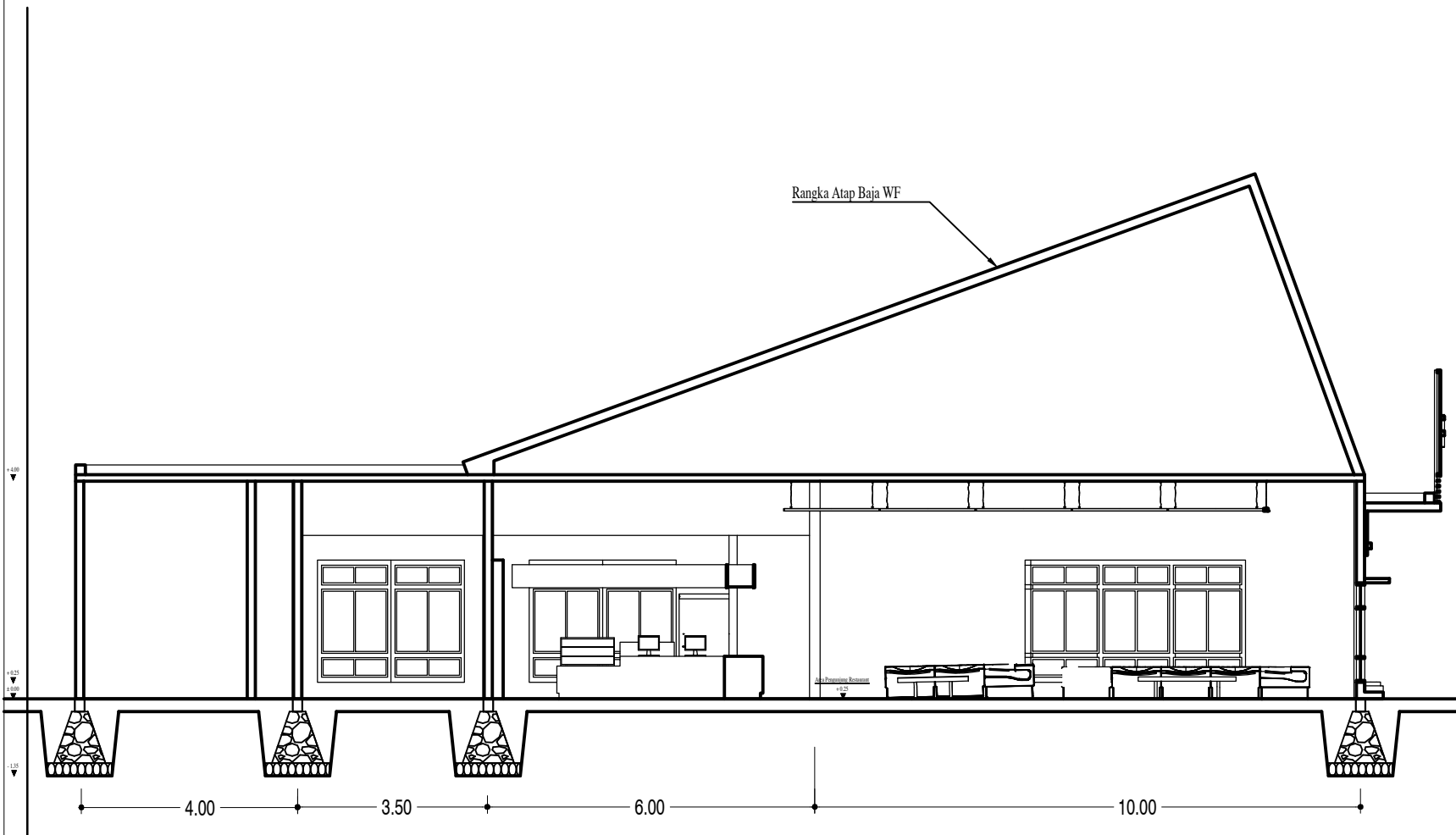
SKALA

POTONGAN RESTAURANT

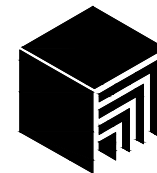
1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **POTONGAN AA RESTAURANT**
SKALA 1 : 100



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN

Perancangan Hotel Resort di Kawasan Wisata Telaga Ngebel Kabupaten Ponorogo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

LOKASI PERANCANGAN

Kawasan Wisata Telaga Ngebel, Kecamatan Ngebel, Kabupaten Ponorogo, Jawa Timur

DIGAMBAR OLEH :

MAHASISWA

MUHAMMAD AGUNG PRIYANTO

NIM. 18660061

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 1

Dr. NUNIK JUNARA, M.T

NIP. 19710426 200501 2 005

DIPERIKSA OLEH :

DOSEN PEMBIMBING 2

ANDI BASO MAPPATURI, M.T

NIP. 19780630 200604 1 001

JUDUL GAMBAR

SKALA

POTONGAN RESTAURANT

1 : 100

LOGO PERANCANGAN

NO. GAMBAR



 **POTONGAN BB RESTAURANT**
SKALA 1 : 100