

*Estudiar las infancias en América Latina:
ideas y debates para un campo emergente*

Patricia Ames

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Gisselle Tur Porres

SWANSEA UNIVERSITY

Javier González Díez

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

ABSTRACT

The study of childhood has been consolidated in recent years in Latin America as an autonomous and emerging field of study. As a point of departure from the thematic dossier *Childhoods in America: diversities in tension*, we aim to outline key studies that, from history, anthropology and education, have contributed to this renewed interest in childhoods in the region. In the article, we reconstruct the emerging lines and conclude with proposals for a research agenda for/with/on childhoods in and from Latin America.

Keywords: Childhoods, History, Anthropology, Education

El estudio de las infancias se ha consolidado en los últimos años en América Latina como un campo de estudios autónomo y emergente. Como apertura al dossier temático *Infancias en América: diversidades en tensión* queremos delinear el panorama de los estudios que, desde la historia, la antropología y la educación, han contribuido a este renovado interés sobre las infancias en la región. En el artículo reconstruimos las líneas emergentes y concluimos con propuestas para una agenda investigativa para/sobre/con las infancias en y desde América Latina.

Palabras clave: Infancias, Niñez, Historia, Antropología, Educación.

Introducción

Este artículo se propone situar al lector en un campo emergente como es el estudio de la infancia desde una perspectiva social, que incluye disciplinas diversas como la antropología, la historia, la sociología y la educación. En todas ellas, desde hace ya unas décadas, se han dado sendos procesos de discusión y debate en torno a cómo representamos la infancia, qué la constituye, su naturaleza y características.

Así, en la primera sección presentamos sucintamente la visión constructivista que lidera estos debates y que plantea la necesidad de entender la infancia no como una categoría universal y atemporal, sino como una construcción social altamente dependiente del contexto histórico, social y cultural en el que se desarrolla. Asimismo, esta renovada visión de la infancia exige reconocer a los niños y niñas como actores sociales en pleno derecho. Para ello revisamos algunas obras clave en disciplinas como la historia, la antropología, la sociología y la educación.

Posteriormente abordamos cómo estos planteamientos han sido desarrollados en América Latina, siguiendo la pista abierta por estudiosos del norte global pero mostrando a la vez los aportes específicos que la producción intelectual en la región hace al debate más amplio. Sin embargo, reconocemos al mismo tiempo que se trata de un campo emergente, todavía en construcción, y en ese sentido no figura aún de manera prominente en los balances disciplinarios regionales. No obstante ello, existe una creciente producción bibliográfica ya sea en volúmenes dedicados al tema, en el caso de la historia o dossiers temáticos, en el caso de la antropología, que conviene visibilizar y mapear para mostrar la riqueza y diversidad de los trabajos recientes. A ello dedicamos la tercera sección, que señala las diversas poblaciones infantiles cuyo estudio se aborda desde las ciencias sociales (niños y niñas indígenas, migrantes, rurales, trabajadores, etc.) y que muestran la diversidad de experiencias infantiles en la región, atravesadas también por cuestiones de género, clase y etnicidad. Señalamos también en esta sección temas de particular atención en relación a la infancia (como la educación, el trabajo, la identidad, la violencia, las tecnologías, etc.).

Finalmente concluimos señalando algunas ideas con miras a la construcción de una agenda de investigación sobre las infancias en América Latina en las que es posible situar también los aportes que este número temático hace al campo de estudio delineado en este artículo.

La construcción social de la infancia: discursos y narrativas desde Occidente

Entender la infancia desde el paradigma de la construcción social desafía el carácter natural y universal de la misma, y pone sobre la mesa de debate el

componente social y cultural que hace que entendamos la infancia de una manera específica de acuerdo al contexto. En este paradigma, los niños y niñas son vistos como sujetos activos en la construcción de la infancia y de las sociedades en las que viven (James y Prout 1990). A juzgar por este paradigma, la idea de un concepto de infancia universal parece haber prescripto hace ya varios años, mientras que en cambio, es aún un espacio de debate abierto, especialmente en lo que respecta al rol de los distintos campos disciplinares que piensan y construyen la infancia, y debates culturales locales y regionales.

Desde Occidente, el carácter universal de la infancia ha sido desafiado, por ejemplo, por los trabajos del historiador Phillipe Ariès y de la antropóloga Margaret Mead, entre otros, quienes han destacado la construcción histórica y cultural de la infancia, poniendo en relieve como ésta se entiende de diferentes formas de acuerdo al contexto, tiempo, cultura, y diversidad de disciplinas.

El trabajo histórico de Phillipe Ariès, *L'enfant et la vie familiale sous l'ancien régime*, publicado en 1960, señala la ausencia de un concepto de infancia en la Edad Media, donde dicha etapa de vida no era reconocida como autónoma y, tal como la conocemos hoy día, carecía de sentido. Ariès principalmente analiza en su obra, piezas de arte de la Edad Media, donde niños y niñas lucen con aspecto adulto, y asocia en su análisis esa figura de pequeño adulto con la inexistencia de un concepto de infancia, donde niños y niñas son los grandes ausentes en las expresiones artísticas de la época hasta el siglo XVII (Ariès 1960).

El trabajo de Ariès ha sido objeto de críticas debido a que se centró principalmente en el análisis de obras de arte sin tomar en cuenta, por ejemplo, tratados médicos de la época que tenían en cuenta patologías asociadas a la etapa de vida infantil, lo cual denotaba un reconocimiento de la autonomía de esa etapa de vida. Además, se registran indicios de la antigua Grecia y Roma que reflejan la vida de los niños (varones), particularmente de la elite imperial romana donde los niños formaban parte de una comunidad familiar que era responsable de su cuidado y educación (Brockliss y Mongotmery 2013). Más allá de las críticas, el aporte de Ariès en deconstruir conceptos naturalizados a partir de una lectura crítica de la historia, del arte, y de expresiones culturales de la época Medieval no es solo relevante para entender la infancia en la Edad Media: su contribución radica en una forma diferente de entender el concepto de infancia y cómo éste ha sido construido socialmente a través del tiempo, así como colabora al análisis de la diversidad de concepciones según el contexto social y cultural. Asimismo, el trabajo de Ariès permite analizar las cualidades infantiles antes que pensar a los niños y niñas como pequeños adultos (Wolff 2013).

En este sentido, otra autora que ha marcado el concepto de construcción social de la infancia y deconstrucción cultural de dicho concepto, esta vez desde una perspectiva antropológica es Margaret Mead. La autora analizó factores culturales que inciden en el desarrollo infantil y adolescente de niños, niñas y

jóvenes. En su libro *Coming of age in Samoa*, la antropóloga observó que las jóvenes de Samoa vivían la etapa adolescente de una forma muy diferente a las adolescentes en Estados Unidos. En Samoa, las adolescentes y la comunidad toda experimentaban el crecimiento y desarrollo de las niñas de una forma menos estresante que las niñas y adolescentes en Estados Unidos (Mead 1928). Por tanto, la antropóloga cuestionó la etapa de la adolescencia como una etapa perturbadora o disruptiva por “naturaleza”. Por el contrario, asoció tensiones de la etapa adolescente con tensiones y problemáticas asociadas a la cultura y a formas de entender la adolescencia en distintos contextos, sociedades y culturas. Asimismo, Mead desafió la idea universal de una etapa adolescente determinada por factores biológicos.

En el ámbito de la educación, uno de los autores a destacar en los procesos de reconocimiento de la infancia, es Jean Jacques Rousseau en su obra *Émile ou de l'éducation*. Esta obra propone una visión de niños y niñas como sujetos capaces de ser educados. A partir de esta obra, se puede considerar a la infancia como un momento particular de la vida de las personas, una etapa distinta a la vida adulta y, por lo tanto, un legítimo objeto de estudio (Rousseau 2009). *Émile ou de l'éducation* también influenció otras esferas de pensamiento sobre la salud infantil, y la relación filosófica de los adultos con su propia infancia; etapa de vida esta última que se consideraba pura e inocente (Wolff 2013).

La perspectiva de educabilidad propuesta por Rousseau implica una mirada específica de la infancia, a la vez que insta a una institucionalización de la misma, niños y niñas “capaces de ser formados” a manos de la iglesia, la escuela, y la familia. El entender a los niños y niñas inmersos en el ámbito educativo, como seres capaces de ser educados y de aprender, abre las puertas hacia su humanización y capacidad de desarrollo (Fidel Chica y Rosero Prado 2012). Cabe destacar que el acceso a tal educabilidad aún estaba muy ligada a la pertenencia a una clase social acomodada y principalmente una oportunidad para niños varones.

La institucionalización de la capacidad de “ser educado” hace parte de los discursos de escolarización y desarrollo de niños y niñas que aún se visibiliza en la actualidad, como, por ejemplo, educar en competencias (para su vida adulta); educar para la ciudadanía (para su inclusión social en el mundo de los adultos); entre otros. Estos discursos pueden producir (de manera crítica) o reproducir formas de ser y estar en el mundo de niños y niñas que manifiestan representaciones sociales y culturales producidas desde el mundo adulto, en la familia y en la escuela.

En educación se han producido formas específicas de entender la infancia, por ejemplo, la posibilidad de educabilidad y desarrollo de niños y niñas, pero también se ha intentado comprender quiénes son esos niños y niñas, y trabajar el

componente pedagógico acerca de cómo aprenden. Desde Quintiliano se ha instado al juego como forma de aprender y desarrollar las habilidades motoras y la coordinación física de los niños/as (Bradley 2013). Pero es con Friederich Fröbel que se otorga al juego un carácter de naturaleza infantil, por tanto, un concepto central para educar en la infancia (Escobar Londoño; González Álzate & Manco Rueda 2016). El método de enseñar y aprender a través del juego en educación infantil adquiere un rol central no solo para la pedagogía sino también en el desarrollo de formas de entender la “naturaleza” de niños y niñas.

Montaño-Peña (2020), en su investigación sobre imágenes y representaciones de la infancia describe específicamente a los juegos como parte del constructo socio-cultural que ha definido la historia de la infancia y sus memorias. Por otra parte, cabe señalar que el trabajo de Fröbel y la introducción de Jardines de Infantes en 1837 ha desarrollado una representación del niño/a que aprende a través del juego, pero además propone una imagen idealizada de niños y niñas inocentes, que necesitan la protección de los adultos, quienes son encargados de promover experiencias asequibles para su desarrollo en esa etapa de dependencia.

Desde otras construcciones disciplinares, la “sociología de la infancia” (Gaitán 2006; Pavez 2012) ha resaltado cómo, en cada sociedad apreciamos la existencia estructural de la infancia como un grupo cuyos límites y características son variables (justamente porque son construidos socialmente), a la vez que ha permitido discutir las necesidades de niños y niñas, diferenciándolas de los intereses de los adultos. Este aspecto ha colaborado al reconocimiento de los niños y niñas como sujetos de derecho y entender la infancia como una etapa importante en sí misma, y no como una preparación para la vida adulta. Un ejemplo de esta tendencia, desde el ámbito educativo, es la noción de agencia que propone la experiencia de Reggio Emilia en educación infantil. Este enfoque invita a repensar la pedagogía infantil de manera crítica junto a la comunidad; así también desafía el concepto de infancia dependiente del mundo adulto y genera procesos donde los niños y niñas son participantes activos de sus procesos de aprendizaje, de sus formas de ser y estar en el mundo (Dahlberg, Moss y Pence 2005). Desde ese posicionamiento la infancia y el ser niño/a cobra un sentido particular, a partir de la cual no se puede hablar de una sola forma de entender y vivir la infancia sino de infancias diversas. A su vez, en esta construcción social de la infancia, los niños y niñas son constructores activos de sus vidas, de cultura, de identidad, por ende, de formas distintas de entender, experimentar y vivir la infancia (Dahlberg, Moss y Pence 2005).

Pensar la infancia, los niños y niñas como constructores de cultura e identidad, desafía a las disciplinas que intentan explicar y predecir lo que es biológicamente y psicológicamente esperable para el desarrollo de niños y niñas. Por ejemplo, la obra de Piaget ha generado una forma de entender el desarrollo

infantil desde competencias cognitivas que lo presenta como natural y universal. Este último componente ha sido sujeto de críticas, considerando necesario asumir el impacto social y cultural en el desarrollo de niños y niñas (Jenks 2005). Asimismo, las perspectivas del desarrollo de Piaget han sido elaboradas desde el mundo adulto, intentando explicar los estadios cognitivos alcanzables en la vida adulta; estadio de alto estatus operativo en contraste con el desarrollo figurativo de la inteligencia infantil, considerada de estatus inferior (estadio que debe ser superado). Así pues, los estudios de Piaget sobre el desarrollo del pensamiento y la inteligencia describen etapas alcanzables en momentos cronológicamente establecidos (más/menos) que genera poco lugar a pensar las particularidades del contexto donde nacen y crecen los niños y niñas, y los “explica” a partir de un conocimiento disciplinar como es la Psicología Cognitiva (Jenks 2005).

En este sentido, cabe recordar el trabajo de Narodowski (1994), el cual sugiere que las disciplinas generan formas específicas de entender la infancia y crean pautas de acción para trabajar con niños y niñas en el ámbito educativo. El carácter singular de entender la infancia desde los objetos de estudio disciplinares pone al niño/a en situación de objeto de estudio, por ejemplo,

la pedagogía elabora una analítica de la infancia en situación escolar... en relación a la construcción del objeto infancia, es prudente señalar que esta diferenciación entre la elaboración discursiva promovida a partir de la infancia en general (psicología - psicoanálisis - pediatría) y de la infancia en situación específicamente escolar (psicología educacional - pedagogía) supone, más allá de las múltiples y complejas relaciones existentes entre ambos campos, una diferenciación en el nivel del objeto de estudio: mientras las primeras estudian niños; las segundas se abocan a una infancia integrada en instituciones escolares que se especializan en producir adultos: la escuela (Narodowski 1994, 3).

Es decir, que se adiciona a la construcción social, cultural e histórica del concepto infancia, una construcción del campo disciplinar, en la que la etapa infantil, el niño y la niña devienen un “supuesto universal” para generar estrategias escolares desde la pedagogía y/o psicología educacional, para enseñar y aprender de acuerdo al estadio evolutivo de niños y niñas desde la pedagogía y/o psicología evolutiva (Narodowski 1994). Es necesario destacar, sin embargo, el surgimiento de movimientos críticos de la pedagogía, educación, psicología que contemplan las singularidades de niños y niñas, “en la reivindicación de una acción educativa escolar respetuosa de las características propiamente infantiles y las diferencias presentes entre distintas edades o etapas de la misma infancia como parte de esas características” (Narodowski 1994, 4).

En esta aproximación al estado de la cuestión sobre la construcción social del concepto de infancia, se ha podido observar que el concepto de infancia

universal se ha cuestionado, en distintos momentos históricos, en diversas culturas, y en distintos campos disciplinares y académicos. Los estudios antes mencionados se asocian con debates que han surgido principalmente en estudios de la infancia con tradición europea y occidental, aun cuando la infancia se haya explicado desde la diversidad cultural, por ejemplo, en los estudios de Margaret Mead. Es por ello, que consideramos necesario profundizar sobre el concepto de infancias diversas con relevancia en/para el contexto Latinoamericano, con el fin de problematizar qué líneas de infancia se van abriendo en la región y qué agenda de investigación nos interpela para comprender las infancias en América Latina.

Las infancias desde América Latina: un campo de estudios en crecimiento, entre historia y antropología

Queriendo delinear un incipiente y sumario estado de la cuestión sobre los estudios realizados sobre infancias en América Latina en las últimas décadas, hay que reconocer el rol pionero que ha jugado la historia. Bajo el empuje de los debates abiertos por Philippe Ariès, señalados en la primera sección, son numerosas las investigaciones que se han propuesto reconstruir las historias de las formas de infancia en América Latina.

Una primera compilación de estudios sobre el tema es el libro editado por Barbara Potthast y Sandra Carreras (2005), *Entre la familia, la sociedad y el estado: niños y jóvenes en América Latina (siglos XIX-XX)*. El volumen nace de la constatación de que en América Latina los estudios sobre las infancias habían sido hasta entonces marginales, y se habían desarrollado sobre todo a partir de los estudios sobre la historia de la familia y de la vida privada, pero de manera periférica a estos. Haciendo referencia a estudios como los de Pilar Gonzalbo y Cecilia Rabell (1994) en México, Beatriz Castro Carvajal (1996) en Colombia, Fernando Devoto y Marta Madero (1999) en Argentina y Fernando Novais (1997/98) en Brasil, Potthast y Carreras remarcaban que “en estos trabajos los niños y los jóvenes no interesan mucho en cuanto sujetos, sino solo en la medida en que representan un aporte o un problema para las madres, las familias o la sociedad en general” (2005, 7). Por su parte, ambas abogaban para la creación de un campo de reflexión sobre niños y jóvenes que no los considerara solo como menores necesitados de protección y educación, sino que tuviese en cuenta su rol protagónico y “su capacidad de acción para afrontar situaciones difíciles”, así como su “carácter de personas independientes con derechos propios”.

Potthast y Carreras también sostenían la necesidad de estudiar las infancias y juventudes latinoamericanas de manera específica: las particularidades de las situaciones coloniales y sus herencias en el primer siglo de la vida republicana, habían determinado por ejemplo que en América Latina las ideas rousseauianas sobre la infancia llegarán solo a finales del siglo XIX, y que por lo tanto los

conceptos de la infancia habían tenido vida propia respecto al mundo europeo. Los 13 capítulos de su compilación constituían por lo tanto un importante intento de trazar un nuevo campo de estudios, a partir de estudios de caso interdisciplinarios localizados en toda América Latina, sobre el rol protagónico de niños y jóvenes entre familia, sociedad y estado.

Otra importante colección de estudios es la editada en 2007 por Pablo Rodríguez y María Enma Mannarelli, *Historia de la infancia en América Latina*. El interés de esta obra es que se planteó como una respuesta latinoamericana a las propuestas conceptuales de Aries sobre la infancia. Si bien Rodríguez y Mannarelli reconocían el camino abierto por Aries al reconocer a niñas y niños como sujetos de la historia, formulaban dudas sobre si su visión evolutiva o unilineal es aplicable a contextos fuera de Europa. Historificar la noción de infancia suponía según ellos reconocer que “la infancia no compone un grupo homogéneo” (2007, 13), pues hay que “situar la experiencia infantil entre complejas tensiones formadas en un reparto de poder entre estructuras de parentesco y un estado que no siempre se distingue de aquellas” (2007, 16). La idea de “experiencia infantil” permite según ellos captar la complejidad de las formas de ser niñas y niños en el tiempo y en el espacio, en una relación de tensión con el mundo adulto de las instituciones y de las familias. Reconocer que niñas y niños son sujetos históricos quiere decir darles un rol activo en una dinámica continua de tensiones e interdependencias con el mundo adulto:

Por momentos se puede llegar a concluir que la infancia es una construcción de los adultos. Sin embargo, hacerlo significaría desconocer la tensión propia de las estructuras humanas. Es cierto que los adultos elaboran formas de conducta, sanciones para la transgresión, patrones de herencia, entre otras cosas, pero lo hacen bajo presiones dinámicas del mismo tipo y desde una red más o menos tupida de interdependencias de la cual forman parte los niños y las niñas. (...) Por más que sea el adulto el que define, lo hace desde una tensión que es propia del vínculo (2007, 21).

La afirmación de la complejidad y multiplicidad de las experiencias infantiles es uno de los aportes de la investigación histórica latinoamericana, que encontramos también en otra importante colección de ensayos editada en 2012 por Susana Sosenski y Elena Jackson Albarrán, *Nuevas miradas a la historia de la infancia en América Latina: entre prácticas y representaciones*. Sosenski y Jackson Albarrán ponen en discusión la idea misma de que pueda existir “una identidad infantil latinoamericana”, considerándola una herencia de las políticas públicas y científicas desarrollistas de los siglos XIX y XX. Más bien, las investigaciones “demuestran, sin embargo, que existieron tantas infancias como niños, y que tal vez ninguna niñez se parezca a otra; así, a pesar de las historias y características

compartidas en el continente, es importante considerar que no existe un rasgo común que vincule a todas las infancias latinoamericanas” (2012, 8). La diversidad de representaciones y experiencias del ser niña o niño es debida a que “el niño se configuró como un depositario de diversos idearios, proyectos políticos y sociales, así como de diferentes mentalidades a lo largo de la historia de Latinoamérica” (2012, 9). Pero, también en este caso, no hay que pensar en niñas y niños exclusivamente como productos u objetos de una acción adulta, sino que hay que reconocer su capacidad de ser sujetos de la interacción con las representaciones impuestas por el mundo adulto.

Esta necesidad de contemplar en las investigaciones la dialéctica entre representaciones y prácticas se encuentra finalmente también en otra importante obra publicada en 2016 bajo la coordinación de Anayanci Fregoso Centeno, María Guadalupe García Alcaraz y Laura Catalina Díaz Robles, *Mujeres, niños y niñas en la historia. América Latina, siglos XIX y XX*, en una serie de estudios de caso se concentran sobre ambas dimensiones de las infancias, así como en intentar explorar metodologías diferentes para recoger directamente las voces y huellas de niñas y niños, en cuanto sujetos subalternos históricamente silenciados. En efecto, ¿cómo llegar a captar estas acciones infantiles en su continua interacción con el mundo adulto? El interés de los estudios de historia latinoamericanos se coloca también en el hecho de plantearse a través de cuáles fuentes es posible recoger las visiones y voces de niñas o niños, a partir igualmente de una crítica al énfasis puesto por Ariès en las representaciones e imágenes provenientes del mundo adulto.

Esta serie de obras que hemos pasado en reseña nos evidencian la conformación de un campo de estudios nuevo y prometedor y en rápida evolución. Es interesante notar cómo en 2005 Potthast y Carreras sostenían la importancia de separar la historia de la infancia de la de las mujeres y de las familias, abriendo un importante camino a un gran número de estudios de caso en los que la infancia se volvía protagonista. En 2016, Fregoso Centeno, García Alcaraz y Díaz Robles regresan en cambio a proponer una visión de conjunto entre historia de las mujeres e historia de la infancia, en cuanto sujetos acomunados por procesos de subalternización y silenciamiento respecto al mundo masculino y adulto. Pero entre estas dos propuestas, encontramos una década extremadamente rica de estudios e investigaciones, que han llevado a que niñas y niños ya no sean considerados sujetos periféricos del relato histórico, sino actores principales del mismo, al centro de representaciones, prácticas, redes y acciones que pueden ser estudiadas de manera autónoma.

El camino abierto por la investigación histórica ha tenido igualmente bastantes efectos sobre la antropología. Similarmente a cuanto hemos visto para el caso de la historia, también en la antropología latinoamericana la dimensión de la infancia ha estado históricamente presente en muchas investigaciones

etnográficas, aunque la mayor parte de las veces de manera accesoria y periférica respecto a temas más amplios. No es infrecuente encontrar referencias a la infancia por ejemplo en las clásicas monografías etnográficas sobre poblaciones indígenas. Pero, si bien no han faltado estudios específicos sobre la infancia en grupos étnicos o sectores sociales determinados, por mucho tiempo ha faltado un marco común de referencia y conexión entre todos ellos.

La ausencia de la infancia como campo consolidado de estudios en antropología se puede notar en algunas obras que sistematizan el estado de la antropología en América Latina; un primer ejemplo, es el compendio editado por Deborah Poole (2008) sobre *Latin American Anthropology*, en el que el tema de las infancias no es incluido en ningún capítulo temático, y tiene poco o nulo espacio en los capítulos por países. Tampoco en la reciente colección editorial de la Asociación latinoamericana de Antropología (ALA) sobre *Antropologías hechas en América Latina*¹ aparecen capítulos concernientes a una antropología de la infancia en la mayor parte de los volúmenes (*Argentina I y III, Uruguay, Venezuela, Colombia I, II y III*). Solo en dos volúmenes (*Argentina II y Perú*) hay ensayos concernientes a la infancia: uno sobre los rituales de iniciación Mbya-Guaraní (Cebolla 2020) y otro sobre educación y literacidad (Ames 2020). Se trata en todo caso de dos estudios de caso específicos, y cabe destacar que en ninguno de los volúmenes hay un ensayo de síntesis sobre la antropología de la infancia en el país considerado.

A pesar de estas ausencias y falta de reconocimiento de la antropología de la infancia por parte de las principales obras de síntesis y compendios, en los últimos años podemos asistir como se están desarrollando por parte de muchas investigadoras e investigadores una serie de esfuerzos para constituir un campo de estudios autónomo alrededor de las infancias y de las niñeces, así como para realizar síntesis teóricas que resuelvan la fragmentación de los estudios sobre la infancia, reuniéndolos en marcos que consientan establecer nuevas perspectivas y líneas teóricas comunes. Estos esfuerzos se reflejan en una serie de obras y proyectos editoriales recientes entre antropología e historia, que intentan dar unidad y coherencia a este campo de estudios en América Latina.

Dos obras que han recientemente abierto el camino a este tipo de síntesis son dos libros compilados en Colombia: *Contribuciones a la antropología de la infancia* (Díaz y Vásquez 2010) e *Infancia y educación. Análisis desde la antropología* (Díaz y Caviedes 2015). Los dos volúmenes contienen contribuciones recogidas en el marco de simposios realizados en los años anteriores por el Departamento de Antropología de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, y suponen un importante intento de ir creando un campo de estudios antropológico sobre la

¹ Los volúmenes se encuentran en acceso libre en la web de ALA:

<https://www.asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/index.php/publicaciones/coleccion-antropologias-hechas-en-america-latina>

infancia, específico sobre América Latina. En la introducción al segundo de los volúmenes, Maritza Díaz y Mauricio Caviedes (2015) sostenían que los estudios recogidos tenían en común el de poner en duda dos suposiciones: la primera, “que los niños y niñas son materia manipulable por los adultos y el sistema educativo”; la segunda, “que el sistema educativo impone a los educandos nuevas y mejores costumbres, con independencia de aquellas que la sociedad les transmite” (2015, 11). Más bien, la intención del volumen era la de sugerir “alternativas a la manera en la que la sociedad se relaciona con niños y niñas” (2015: 11) y explicaban como esas alternativas retaban a la antropología respecto a la creación de nuevos conceptos y nuevas metodologías de investigación, en particular en relación a la educación.

Otra importante iniciativa editorial que ha contribuido de manera notable a la constitución de las infancias como campo de estudios autónomo es el número especial del *Bulletin del Institut Français d'Etudes Andines (IFEA)*, editado en 2013 por Robin Cavagnoud, Charles Edouard de Suremain y Palmira La Riva González y dedicado a *Infancias y niños en las sociedades andinas contemporáneas*. En este volumen encontramos 11 estudios de caso, en su mayor parte sobre Perú, pero también sobre Bolivia (2), Chile (1) y Argentina (1), que se desarrollan a través de tres ejes de investigación: la construcción socio-cultural de la infancia, la pluralidad de las infancias, y la idea del niño como actor social. Estos tres ejes marcan lo que podría ser la definición del campo de estudios sobre las infancias latinoamericanas: en primer lugar, se afirma la idea de que niñas y niños son definidos por una serie de dinámicas y entramados de relaciones sociales, culturales y poder, y no son ajenos a las particularidades de los contextos en los que crecen y de los que son miembros a pleno título. En segundo lugar, la agenda antropológica pone en discusión toda forma de universalización de la idea de infancia, reconociendo en cambio una diversidad y pluralidad de formas de entender la infancia, en este caso dentro de la misma región andina, que deben ser estudiadas y comprendidas de manera específica. Finalmente, es importante la idea de superar la idea de “niño como constructo social” para llegar a la de “niño como actor social”, que contribuye activamente a la definición de las situaciones sociales en las que vive.

Igual que en historia, también en antropología estas líneas de investigación han sido exploradas y recorridas por muchos estudios recientes, que se han planteado también explorar alternativas metodológicas que superen la idea de *investigar sobre los niños* para en cambio *investigar con niños*, reconociéndoles así en la práctica etnográfica el rol de sujetos dialogantes y partícipes, portadores de visiones específicas del mundo y de las relaciones sociales.

Podemos ver por lo tanto como la falta de reconocimiento de la antropología de la infancia presente en los compendios generales de la disciplina, está siendo completada por una serie de interesantes obras que intentan conectar

los estudios sobre infancias entre ellos, y construir una perspectiva de estudio antropológico e histórica sobre la infancia. Es un campo bastante en expansión y que recién empieza a consolidarse y buscar reconocimiento en un panorama institucional, con resultados interesantes. Si las y los historiadores han ido definiendo el campo sobre todo a través de los libros colectivos que hemos pasado en reseña, los esfuerzos de las y los antropólogos latinoamericanos para consolidar el campo de estudios de la infancia, se evidencia sobre todo a través de varios números monográficos de revistas. Algunos ejemplos significativos: el dossier de la revista *DESIDADES* en 2018 sobre *Infancias en/del campo en América latina*, coordinado por Patricia Oliveira S. dos Santos, Flávia Ferreira Pires, Mariana García Palacios y Emilene Leite de Sousa; el de la *Revista de @ntropologia da UFSCAR* sobre *Crianças indígenas*, coordinado en 2019 por Clarice Cohn y enteramente dedicado a Brasil; el dossier sobre *La administración de la infancia y la adolescencia hoy*, editado este mismo año 2021 por Florencia Graciano y Julieta Grinberg para *Cuadernos de Antropología Social* de la UBA; y, finalmente, también este mismo año de 2021, el dossier de la revista *Indiana* sobre *Imágenes, voces y prácticas de la niñez indígena en América Latina*, editado por Mariana García Palacios y Teresa Valiente Catter.

En el próximo apartado veremos la riqueza de propuestas y líneas de investigación que proponen estas publicaciones, pero mientras tanto queremos poner en relieve el rápido crecimiento y expansión de un campo de investigación, llevado adelante en su gran mayoría por antropólogas. La solidez de la antropología de la infancia latinoamericana se revela igual en las primeras obras de síntesis y balance que empieza a ser trazadas en algunos países, como por ejemplo el capítulo de Ximena Pachón (2015) sobre el estudio de la infancia en la antropología colombiana, publicado en el ya mencionado volumen *Infancia y educación. Análisis desde la antropología* (Díaz y Caviedes 2015); o, también, el ensayo de Andrea Szulc y Clarice Cohn (2012) sobre la antropología de la infancia en Brasil y Argentina, publicado en el número inaugural de la revista *AnthropoChildren*, que revela también el potencial de la presencia de América Latina en los debates antropológicos internacionales.

Investigando las infancias en América Latina: las líneas emergentes

El campo de estudios que se ha consolidado en estos últimos años se basa en este renovado interés en el estudio de la infancia, particularmente en grupos específicos de niños y niñas, así como en una variedad de temáticas, que muestran la naturaleza diversa de las infancias en la región.

Un numeroso grupo de estudios, por ejemplo, se concentra en las **infancias indígenas**, desde el interés por sus aprendizajes: se presta atención a las variadas formas de aprender de las niñas y niños indígenas en los espacios comunitarios y

familiares y se llama la atención al contraste con las formas de aprendizaje promovidas en la escuela. Con ello se revaloran formas locales de enseñar y aprender y se re-sitúa al niño o niña como agente central de sus propios aprendizajes, reconociéndole mayor autonomía y agencia (Paradise 2011; Gaskins y Paradise, 2010; Paradise y Rogoff 2009; García 2005; Ames 2012, 2013a; Chagnollaud 2013; Alvares 2004; Gomes et al 2015; Cohn y Santana 2016; Tassinari et al 2012; Tassinari y Codonho 2015; Rebolledo 2015; Diaz y Vasquez 2010; García Palacios, Hecht y Enriz 2015). Este conjunto de estudios en algunos casos tiene relación con el desarrollo de la educación bilingüe intercultural en la región y el acceso creciente de niños y niñas indígenas a la escolaridad. Ambos procesos han demandado un conocimiento más fino de los procesos de aprendizaje que viven niños y niñas en el contexto de sus comunidades y familias, procesos cambiantes y afectados por la migración y la propia presencia de la escuela. El desarrollo conceptual del campo de la antropología de la infancia está presente también en estas investigaciones, donde el foco son los niños y niñas, más que la escuela, y los diversos espacios y formas en que aprenden, visibilizando su rol activo en producir y reproducir cultura.

En ese sentido, los estudios sobre las infancias indígenas con frecuencia van más allá de las prácticas de aprendizaje para mostrarnos el entramado moral y social en el que se desenvuelven niños y niñas indígenas, el tipo de persona que se aspira a construir y cómo dicho proceso se va moldeando a través de prácticas simbólicas, artísticas, físicas y afectivas (Alvares 2012, Ames 2013a, 2021; Cohn, 2000; Sureiman 2010, Ochs e Izquierdo 2010; Anderson 2006, 2016; Silva y Gomes 2015, Stein 2015; Cariaga 2015; da Silva 2015; Souza y Gomes 2016). Estos estudios con frecuencia nos confrontan con maneras diversas de entender la infancia en los pueblos indígenas (Szulc 2015), que ponen en cuestión una idea universal de “niño” y obligan a repensar la forma en que nos acercamos analíticamente a esta categoría.

Dos números temáticos recientes se dedican justamente al tema de la niñez indígena en América Latina, el de la Revista de Antropología da UFSCAR sobre Crianças indígenas, (Cohn 2019), dedicado a Brasil y el de la revista Indiana, (Valiente y García Palacios 2021), dedicado a diversos países de la región (México, Perú, Argentina). Ambos volúmenes muestran la vigencia actual del interés por los procesos que experimenta esta población y del desarrollo de investigación antropológica e histórica alrededor de los sentidos que adquiere la categoría de infancia en los contextos indígenas y en relación a otras categorías como etnicidad, género y clase .

La **niñez migrante** es otro grupo infantil que ha sido estudiado en la región desde hace ya un tiempo, relevando la especificidad de las experiencias infantiles de la migración y cuestionando la imagen predominantemente adulta del migrante (Anderson 2013, Padawer y Diez, 2015; Russo y Novaro 2016, Novaro

2016, Lewandoski, Urquieta y Cavagnoud 2018, Pavez 2018). Asimismo, nos muestran los procesos de movilidad en la población infantil y juvenil que pueden darse tanto con, como al margen de, la movilidad de sus familias (Anderson 2013; Leinaweaver 2007, 2009; Lewandoski et al 2018; Arévalo y de Grande 2021, Morais y Uchoa 2021). La reciente crisis migratoria en la región a raíz del caso venezolano empieza a ser abordada también desde la perspectiva y experiencia de estos actores (Herrera 2019; Cavagnoud y Céspedes 2019, Voltorini de Oliveira 2021).

Algunos estudiosos señalan que la **infancia en las zonas rurales** es un grupo poblacional al cual se ha dedicado todavía poca atención más allá de aquella que lo examina desde el punto de vista del trabajo o de la escuela (Oliveira, Ferreira, García Palacios y Leite 2018). Por ello la publicación de un dossier de la revista *DESIDADES* sobre la temática de la infancia rural en 2018 permitió visibilizar diversos trabajos y aproximaciones a las experiencias infantiles de los niños en el campo, sus aprendizajes dentro y fuera de la escuela, en la producción agrícola, con las TIC, en el espacio comunitario y familiar (Padawer 2018; Ames 2018; Bevilaqua 2018, dos Santos y de Paulo 2018). Otros trabajos han mostrado también los prejuicios existentes sobre la niñez rural que pueden limitar las expectativas hacia ellos y las oportunidades de desarrollarse, mostrando a la vez la agencia infantil y las oportunidades de desarrollo en su medio (Anderson 2006).

Los **niños trabajadores** constituyen un colectivo presente en la mayor parte de países de la región y múltiples debates se han generado en torno a ellos, desde cuestiones legales hasta organizativas. Diversos estudios exploran la experiencia de los niños y niñas trabajadoras para comprender mejor su complejidad y la perspectiva de los propios sujetos infantiles (Anderson 2007, 2010; Cavagnoud 2011, 2016; Leira 2011; Cussianovich 1997). Estos estudios revelan la diversidad de situaciones laborales en las que niños y niñas se ven envueltos, las funciones de socialización y trasmisión intergeneracional de conocimientos que en ocasiones cumple el trabajo, especialmente en el ámbito rural, o la dimensión participativa de sus experiencias organizativas que despliegan diversas organizaciones de niños trabajadores.

Esta primera entrada por grupos de niños y niñas por características seleccionadas no agota la riqueza de los estudios sobre infancia, pero nos permite visibilizar la diversidad de experiencias infantiles existente en la región y la dificultad de imponer sobre todas ellas un único modelo. También nos obliga a reconocer las **desigualdades** que atraviesan la experiencia infantil y que afectan su acceso a diversos derechos. En efecto, las vidas de niños y niñas pueden seguir distintos derroteros y trayectorias influenciadas por las variables de género, clase, etnicidad y generación. En el trabajo infantil, por ejemplo, encontramos que niñas y adolescentes están involucradas en mayor medida en el trabajo infantil doméstico, muy extendido en la región, mientras que los niños y adolescentes

pueden tener una mayor demanda en el trabajo agrícola, y esta se incrementa a su vez con la edad. Los niños y niñas de hogares en situación de pobreza y extrema pobreza se verán enfrentados, con mayor probabilidad, al inicio temprano de actividades de generación de ingresos, mientras que para mucho niños indígenas de la región participar de las actividades adultas como la caza, la pesca o la agricultura pueden constituirse más como experiencias de aprendizaje que de trabajo, aunque todo ello puede ser afectado por los procesos de empobrecimiento que experimentan las familias y los territorios indígenas.

Los diversos grupos de niños y niñas que hemos mencionado hasta aquí han sido estudiados también en relación a diversos temas que los afectan. Están por ejemplo los temas de educación y aprendizaje, migración y trabajo, identidad y lengua, que de alguna manera hemos mencionado al tratar a los colectivos arriba presentados. Hay dos temas más que podríamos señalar por su notoria presencia y complejidad: por un lado, la violencia contra y desde los niños, y por otro la creciente presencia de las tecnologías de información y comunicación en la infancia contemporánea.

Un tema particularmente difícil es el de la **violencia** en sus diversas formas. La violencia contra los niños por una parte ha sido materia de preocupación en la región ante patrones de crianza que naturalizan el castigo físico en sus diversas formas, y la discusión frente a ello ha llevado a iniciativas legales para limitarlo y tipificarlo, aunque también se ha señalado la necesidad de comprender los contextos más amplios de violencia estructural que estarían detrás de dicha violencia y las formas históricas en que se ha construido al niño como sujeto de castigo (Goldstein 1998, Ames 2013b, Guerrero y Rojas 2016, Ribeiro 2016). El comercio sexual y las situaciones de trata de menores son temas que recientemente han recibido más atención (Cavagnoud 2009) aunque no aún la suficiente y resta aún mucho por conocer sobre una problemática que parece ir en aumento en algunas zonas vinculadas al turismo sexual o zonas de intenso extractivismo, como áreas de minería informal, donde la pobreza, el género, y en general la vulnerabilidad del grupo familiar y del niño o niña pueden exponerlos a mayores riesgos. Los estudios sobre los niños como protagonistas de la violencia también han ido emergiendo en años recientes, en situaciones tan diversas como el bullying o acoso escolar (de Paiva y Mejía-Hernandez 2017), la existencia de bandas o pandillas (Martínez et al 2019, Strocka 2008, Santos 2002) o incluso su participación como combatientes en conflictos armados en la región (Pachón 2018, Vega 2016). Las diversas violencias que vemos desplegadas en las vidas de niños y niñas en la región están fuertemente imbricadas con las desigualdades sociales de los contextos en los que habitan y que muestran nuevamente la complejidad de la categoría de infancia.

Las infancias en América Latina, si bien configuradas en contextos locales particulares, participan también de un mundo global y quizás más intensamente

que generaciones previas, con la rápida expansión de las **tecnologías de información y comunicación** en el mundo y la región. Diversos estudios observan con mayor atención el impacto del uso de las tecnologías en la educación y socialización de los niños y niñas de la región, en el uso de su tiempo libre y en las formas en que despliegan su agencia como productores y consumidores de contenido, tanto en zonas urbanas como rurales (Martins y Castro 2011, Ames 2014, 2016, León 2018, Trinidad y Rodrigues 2012, dos Santos y de Paulo 2018). Un reciente número de la revista *Global Studies of Childhood* (2021) dedicado a las infancias sudamericanas en la era digital nos ofrece un conjunto de estudios en diversos países como Chile, Argentina, Uruguay, Brasil y Perú que muestra la riqueza y variedad de las prácticas digitales de niños y niñas de la región, que van desde el juego, hasta la creación de contenidos multiplataforma, desde la socialización hasta la búsqueda de apoyo y empatía frente a la enfermedad, desde la protección hasta la generación de mecanismos propios de autocuidado y seguridad en el espacio virtual (Ames y León 2021; León y Ames 2021; Maropo et al 2021, Albarello et al 2021, Dodel et al 2021, Magnone 2021). La situación de pandemia, que ha obligado a los sistemas educativos de la región a ofrecer un servicio remoto apoyado en las TIC, sin duda implicará nuevas investigaciones sobre el impacto de este fenómeno en el uso y apropiación de las TIC entre niños y adolescentes, así como en las variadas prácticas que niños y niñas generan en respuesta a esta situación.

Temas emergentes y diversas poblaciones infantiles son hoy objeto de investigación desde las ciencias sociales latinoamericanas desde una mirada renovada que reconoce a los niños y niñas como actores sociales, pero en tanto tales, plurales y diversos, conectados a los procesos sociales que afectan su desarrollo, y activos también en la construcción de sus propias vidas. La diversidad de experiencias infantiles que ofrece la región contribuye justamente a repensar las categorías de infancia con las que tratamos de comprender la experiencia infantil contemporánea.

Una agenda de investigación para/con/sobre las infancias

Los temas que emergen de las investigaciones que hemos pasado en reseña en este artículo introductorio al dossier *Infancias en América: diversidades en tensión*, nos ayudan a entender cuáles son las líneas de investigación existentes en el campo de las infancias, en las que las autoras y los autores de este dossier se reconocen y a las cuáles quieren aportar². ¿Cuáles son estos puntos que nos parecen prioritarios

² Cabe señalar que los artículos publicados en este dossier son solo una parte de los que recibimos en el marco de la convocatoria que realizamos. De las más de 30 propuestas recibidas, una mitad aproximadamente superó el primer filtro de revisión interno y fue enviada a evaluación por pares.

en la construcción de una agenda de investigación sobre las infancias en América Latina?

En primer lugar, las investigaciones latinoamericanas tienen la oportunidad de ahondar *la pluralidad de maneras de pensar y construir las infancias*. Hemos visto como un creciente número de estudios antropológicos, históricos y educativos nos empujan a hablar de “infancias” al plural, en la óptica de asumir la diversidad que caracteriza las construcciones sociales que dan forma y significado a la niñez en diferentes tiempos y espacios. El reconocimiento de la diversidad de formas de pensar, construir, significar las diferentes infancias y de relacionarse con ellas en cada grupo social nos abre nuevas e interesantes pistas de investigación, en la perspectiva de superar la idea del “niño universal”.

Esta idea, heredera de una larga tradición colonial, patriarcal y de dominación epistémica, ha estado frecuentemente a la base de las políticas nacionales e internacionales de asistencia, cuidado, educación; también ha orientado la acción de los actores estatales y no-estatales con relación a los sectores populares, a los grupos indígenas y afrodescendientes, muchas veces con tintes paternalistas, negando el reconocimiento de las diversidades sociales y culturales que les caracterizan. La idea del “niño universal” promovida “desde arriba”, ha encontrado históricamente sus límites al no conciliarse con las prácticas sociales y culturales que nacen “desde abajo” por parte de los grupos subalternos.

Reivindicar una mirada “desde abajo” significa también poner las bases para una crítica al adultocentrismo de nuestros estudios que pueda ser a la vez epistemológica y metodológica. En una reciente obra titulada justamente *Crítica de la sociedad adultocéntrica*, Jorge Daniel Vásquez y Pedro Andrés Bravo (2021) proponen cuestionar desde las teorías críticas latinoamericanas la mirada que el mundo adulto establece sobre las y los jóvenes, subalternizándolos e inferiorizándolos continuamente. A nuestro parecer, esta perspectiva es extremadamente estimulante para poder ser explorada también con las infancias, pues se acompaña al reconocimiento de las niñas y los niños como actores sociales. Desde este dossier, pueden contribuir a este tipo de crítica el artículo de Priscila Souza de Oliveira sobre el cine infanto-juvenil brasileño, y el de Lilia Leticia García Peña sobre la normalización de la violencia infantil en la literatura mexicana. Ambas autoras examinan productos culturales como películas y cuentos que

Los tiempos apretados de trabajo que cada vez más vivimos en las universidades, unidos a las dificultades del contexto de la pandemia, han creado retrasos en el proceso de evaluación de este elevado número de propuestas (proceso que se basa en la disponibilidad de colegas que ofrecen su tiempo y competencia de manera generosa y gratuita). Han quedado por lo tanto en suspenso varios otros artículos además de los 7 que publicamos. Como coordinadores del dossier, nos disculpamos con todas las autoras y autores que, habiendo generosamente enviado sus trabajos a nuestra convocatoria, no han podido ser evaluados a tiempo para la publicación de la revista, y cuyos artículos esperamos puedan aparecer en los próximos números de Confluente.

rompen con la idea de una infancia al margen de lo social y más bien revelan las maneras en que la violencia estructural, el racismo y la discriminación operan en la vida cotidiana de niños y niñas, afectando sus vidas y sus identidades.

Nos parece siempre más claro que las múltiples variaciones de las ideas de “infancias” en América Latina no coexisten pacíficamente, sino que están rodeadas de tensiones que nacen alrededor de ellas en relación a las políticas, programas y acciones de entidades estatales y no estatales. Las infancias no son sólo construcciones sociales, sino espacios de conflicto alrededor de su definición y significado, como evidencian en nuestro dossier los artículos de Fulvia Zega, Jorge Luiz Zaluski y Victor Hugo Ramirez. Cada uno de estos artículos se concentra sobre un periodo histórico diferente: las dictaduras de Vargas, Mussolini e Hitler en los años 30, en el caso de Zega; la dictadura civil-militar brasileña de los años 60-70 en el estudio de Zaluski; finalmente, la actual ola neo-conservadora en América Latina en el artículo de Ramirez. Todos ellos, de manera diferente, nos ponen en evidencia cómo las representaciones, imaginarios y prácticas de relacionalidad, cuidados, crianza y educación que se construyen a partir de niñas y niños, son espacios de disputa política y social atravesados por debates, tensiones, imposiciones, resistencias y negociaciones, en los que están en juego los ideales que orientan la reproducción social de cada grupo.

Finalmente, los trabajos de Rocío Fatyass y Daniel Hernández Rosete, dedicados a niños que trabajan y estudian en contextos diversos de pobreza urbana en Argentina y México, nos ofrecen una mirada etnográfica que permite acceder a la textura de la vida cotidiana de niños y niñas como actores sociales, a sus negociaciones con familias, escuelas y comunidades, a su activa construcción de elecciones y búsqueda de recursos, mostrando las tensiones entre la agencia que despliegan y los límites que las desigualdades estructurales existentes en sus sociedades imponen en sus recorridos vitales.

En conjunto, consideramos que este número temático contribuye a visibilizar la creciente y rica producción que viene desarrollándose en la región en el emergente campo de los estudios sociales de la infancia, así como la pluralidad de vivencias infantiles y perspectivas para su estudio. Con ello esperamos que el volumen constituya un aporte para seguir enriqueciendo el campo y avanzar en los debates que surgen a partir del estudio de las infancias.

Bibliografía

- Alvares, Myriam. 2004. “Kitoko Maxakali: a criança indígena e os processos de formação, aprendizagem e escolarização”. *Revista Antropológicas* 15 (1):. 49-78.

- Alvares, Myriam. 2012. "Criança e transformação: os processos de construção de conhecimento". En *Educação indígena: reflexões sobre noções nativas de infância, aprendizagem e escolarização*, editado por Antonella Tassinari, Beleni Grando y Marcos Albuquerque, 77-91. Florianópolis: Editora da UFSC.
- Ames, Patricia. 2021. "¿De niñas a mujeres?: infancia, menstruación y desigualdades en la escolaridad de niñas shipibas de la amazonia peruana". *Indiana* 38: 121 - 144.
- — — y Laura León. 2021. "Themed edition: South American childhoods in the digital era". *Global Studies of Childhood* 11(4): 299–301
- — —. 2018. "Los aprendizajes de los niños rurales en grupos multiedad y su uso en la experiencia escolar multigrado". *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 21: 60-69.
- — —. 2016. "Às crianças e suas relações com as tecnologias da informação e comunicação: um estudo em escolas peruanas". *DESIDADES. Revista de divulgação científica da infância e juventude* 11: 11- 21.
- — —. 2014. "Niños y adolescentes frente a las nuevas tecnologías: Acceso y uso de las tecnologías educativas en las escuelas peruanas". *Revista Peruana De Investigación Educativa* 6: 145-172.
- — —. 2013a. "Niños y niñas andinos quechuas: crecer en un mundo de relaciones y responsabilidades". *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos* 42 (3): 389-409
- — —. 2013b. *Entre el rigor y el cariño: infancia y violencia en comunidades andinas*. Lima: IEP
- — —. 2012. "Language, culture and identity in the transition to primary school: Challenges to indigenous children's rights to education in Peru". *International Journal of Educational Development* 32: 454-462.
- Anderson, Jeanine. 2006. *Entre cero y cien: Socialización y desarrollo en la niñez temprana en el Perú*. Lima: MINEDU
- — —. 2007. *Invertir en la Familia. Estudio sobre factores preventivos y de vulnerabilidad al trabajo infantil doméstico en familias rurales y urbanas: el caso del Perú*. Lima: OIT.
- — —. 2010. *Trabajo infantil doméstico: Percepciones de niñas, niños y adolescentes*. Lima: Asociación Grupo de Trabajo Redes.
- — —. 2013. "Movimiento, movilidad y migración: una visión dinámica de la niñez andina". *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos* 42(3): 453-471
- — —. 2016. *Las infancias diversas. Estudio fenomenológico de la niñez de cero a tres años en cuatro pueblos indígenas de la Amazonía*. Lima: UNICEF.
- Arévalo, Carla y Pablo De Grande. 2021. "Infancias y autonomías: condicionantes de la movilidad independiente en el Área Metropolitana de Buenos Aires". *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 30: 104-123.

- Ariès, Philippe. 1960. *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien Regime*. Paris: Editions du Seuil.
- Bevilaqua, Jean Orlando. 2018. "Infancia rural y trabajo infantil: concepciones en situaciones de cambio". *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 21: 47-59.
- Bradley, Keith. 2013. Images of Childhood in Classical Antiquity. En *The Routledge history of childhood in the western world*, editado por Paula Fass, 17-38. London: Routledge
- Brockliss, Laurence y Heather Montgomery. 2013. "Childhood: a historical approach". En *Understanding childhood: a cross-disciplinary approach* editado por Mary Jane Kehily, 53-98. Bristol: Policy Press-The Open University.
- Cariaga, Diógenes. 2015. "Transformaciones entre los modos de ser niño entre los kaiowa en Te'yikue: vida cotidiana y escolarización". *Anthropologica* 33(35): 205-233.
- Castro Carvajal, Beatriz, ed. 1996. *Historia de la vida cotidiana en Colombia*. Bogotá: Norma.
- Cavagnoud, Robin. 2009. "Sociología de la supervivencia: las adolescentes en situación de comercio sexual en Lima". *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos*, 38(3): 327-357.
- — —. 2011. *Entre la escuela y la supervivencia: Trabajo infantil adolescente en Lima*. Lima: IEP.
- — —. 2016. "Pobreza familiar, trabajo adolescente y abandono escolar. Mirada sobre una relación compleja a partir del caso de Lima (Perú)". En *Lo esencial no puede ser invisible a los ojos: Pobreza e infancia en América Latina*, editado por Mónica González Contró, Raúl Mercer y Alberto Minujin, 51-72. México: UNAM-IIJ, FLACSO, CROOP, Equidad por la Infancia.
- — —, Charles-Édouard de Suremain y Palmira la Riva. 2013. "Introduction". *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 42(3): 323-332.
- — — y Amanda Céspedes. 2019. "Capítulo 5: Perú". En *Voces y experiencias de la niñez y adolescencia venezolana migrante en Brasil, Colombia, Ecuador y Perú*, coordinado por Gioconda Herrera, 117-143. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- Cohn, Clarice. 2000. "Crescendo como um Xikrin: uma análise da infância e do desenvolvimento infantil entre os Kayapó-Xikrin do Bacajá". *Revista de Antropologia* 43: 195-222.
- — — y José Valdir Jesus de Santana. 2016. "A antropologia e as experiências escolares indígenas". *Revista Pos Ciências Sociais* 13(25): 61-85.
- Cussiánovich, Alejandro. 1997. "Infancia y trabajo: dos nudos culturales en profunda transformación". En *Niños Trabajadores. Protagonismo y Actoría Social*, 97-118. Lima: IFEJANT.

- Chagnollaud, Fanny. 2013. "Socialización y aprendizajes infantiles en la cultura andina urbana de Ayacucho (Perú)". *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos* 42 (3): 335-452.
- Dahlberg, Giulia, Peter Moss y Alan Pence. 2005. *Beyond Quality in Early Childhood Education and Care: Postmodern Perspectives*. London: Falmer.
- De Cacia, Rita. 2015. "La educación de sí mismo y la producción del niño indígena en el nordeste amazónico de Brasil". *Anthropologica* 33(35): 205-233.
- de Paiva, Ilana y Juana María Guadalupe Mejía-Hernández. 2017. "Violencia entre adolescentes en el contexto escolar". *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 14: 39-47.
- Devoto, Fernando y Marta Madero, eds. 1999. *Historia de la vida privada en Argentina*. Buenos Aires-Madrid: Taurus (3 vols.)
- Díaz, Maritza y Socorro Vásquez, eds. 2010. *Contribuciones a la antropología de la infancia: la niñez como campo de agencia, autonomía y construcción cultural*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- — — y Mauricio Caviedes, eds. 2015. *Infancia y educación. Análisis desde la antropología*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- dos Santos, Patricia y María de Paulo. 2019. "Invertiendo el orden geracional: la relación de los niños de la zona rural de Orobó (PE) con las nuevas TIC". *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 0(21): 70-82.
- Escobar Londoño, Julia Victoria, María Nataly González Álzate, Sergio Andrés Manco Rueda. 2016. "Mirada pedagógica a la concepción de infancia y prácticas de crianza como alternativa para refundar la educación infantil". *Revista Virtual Universidad Católica del Norte* 47: 64-81.
- Fidel Chica, Marco y Ana Lucía Rosero Prado. 2012. "La construcción social de la infancia y el reconocimiento de sus competencias". *Itinerario Educativo* 26(60): 75-96.
- Fregoso Centeno, Anayanci, María Guadalupe García Alcaraz y Laura Catalina Díaz Robles, coords. 2016. *Mujeres, niños y niñas en la historia. América Latina, siglos XIX y XX*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Gaitán, Lourdes. La nueva sociología de la infancia. Aportaciones de una mirada distinta. *Política y Sociedad* 43(1): 9-26.
- García, Fernando. 2005. *Yachay. Concepciones sobre la enseñanza y aprendizaje en una comunidad quechua*. La Paz: PINSEIB, PROEIB Andes, Plural Editores.
- García Palacios, Mariana, Ana Carolina Hecht y Noelia Enriz. 2015. "Crianza y niñez en dos comunidades indígenas de la Argentina (qom y mbyá)". *Cuicuilco* 22(64): 185-201.
- — — y Teresa Valiente. 2021. "Imágenes, voces y prácticas de la niñez indígena en América Latina: perspectivas antropológicas sobre procesos y

- experiencias del pasado y del presente. Introducción al dossier". *Indiana* 38(1): 9-18
- Gaskins, Suzanne y Ruth Paradise. 2010. "Learning through observation in daily life". En *The anthropology of learning in childhood*, editado por David F. Lancy, Suzanne Gaskins y John Bock, 85-117. Lanham: Alta-Mira Press.
- Goldstein, Donna. 1998. "Nothing bad intended: Child discipline, punishment, and survival in a shanty town in Rio de Janeiro, Brazil". En *Small wars: the cultural politics of childhood*, editado por Nancy Scheper Hugues y Carolyn Sargent, 389- 415. Berkeley: University of California Press.
- Gomes, Ana Maria, Rogerio Correia da Silva y Veronica Mendes Pereira .2015. "Aprendizajes y vida cotidiana entre niños y niñas Xakriabá". En *Educación, pueblos indígenas y migrantes: reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España*, editado por Gabriela Novaro, Ana Padawer y Ana Carolina Hetch, 199-226. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Gonzalbo Aizpuru, Pilar y Cecilia Rabell, eds. 1994. *La familia en el mundo iberoamericano*. México: El Colegio de México
- Guerrero, Gabriela y Vanessa Rojas. 2016. "Understanding Children's Experience of Violence in Peru. Evidence from Young Lives". *Innocenti Working Paper 2016-17*. Florence: UNICEF Office of Research.
- Herrera, Gioconda, coord. 2019. *Voces y experiencias de la niñez y adolescencia venezolana migrante en Brasil, Colombia, Ecuador y Perú*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- James, Allison y Alan Prout, eds. 1990. *Constructing and Reconstructing Childhood*. London: Falmer.
- Jenks, Chris. 2005. *Childhood*. London: Routledge.
- Leinaweaver, Jessaca. 2007. "Choosing to move. Child agency on Peru's margins". *Childhood*, 14(3): 375-392.
- — —. 2009. *Los niños ayacuchanos: Una antropología de la adopción y la construcción familiar en el Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Leira, Begoña. 2011. "Aproximaciones antropológicas a la infancia trabajadora". En *Etnografías de la infancia y la adolescencia*, editado por María Isabel Jociles, Adela Franzé y David Poveda. Madrid: Los Libros de la Catarata
- Leon, Laura y Patricia Ames. 2021. "Girl YouTubers in Peru as economic agents negotiating gender and class identities". *Global Studies of Childhood* 11(4): 331-343.
- — —. 2018. "Child YouTubers and the video creation process: Evidence of transmedia competences in action". *Comunicación y Sociedad* 33: 115-137.
- Lewandowski, Sophie, Patricia Urquieta y Robin Cavagnoud. 2018. "Trayectorias infantiles y juveniles en la Amazonia boliviana. Educación, trabajo y

- movilidades rural/urbanas en el Beni”, *Revista Boliviana de Investigación* 13(1): 75-102.
- Martínez-Reyes, Alberto, José Javier Navarro-Pérez y Francesc Uceda i Maza. 2019. “Adolescentes en las pandillas salvadoreñas: de niños desprotegidos a criminales violentos”. *América Latina Hoy* 83: 75-94.
- Martins, Luana T. y Lucía R. de Castro. 2011. “Crianças na contemporaneidade: entre as demandas da vida escolar e da sociedade tecnológica”. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* 2(9): 619 – 634.
- Mead, Margareth. 1928. *Coming of Age in Samoa: A Study of Adolescence and Sex in Primitive Societies*. New York: Pelican.
- Montaño Peña, Natalia. 2020. “Construcción social de la infancia a través de imágenes y fotografías: una entrada a la educación”. *Ánfora* 27(48): 65-90.
- Morais Ferreira, Milene y Patricia Uchôa Simões. 2021. “Mobilidade e autonomia na vivência de crianças urbanas: uma etnografia do parque público infantil”. *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 30: 85-103.
- Narodowski, Mariano. 1994. *Infancia y poder la conformación de la pedagogía moderna*. Bogotá: Aique Grupo Editor S.A.
- Novais, Fernando, ed. 1997-98. *História da vida privada no Brasil*. Sao Paulo: Editora Schwarcz, Companhia das Letras (4 vols.)
- Novaro, Gabriela. 2016. “Migración boliviana, discursos civilizatorios y experiencias educativas en Argentina”. *Nómadas* 45: 105-121.
- Ochs, Elinor y Carolina Izquierdo. 2009. “Responsibility in Childhood: Three Developmental Trajectories”. *Ethos* 37(4): 391-413.
- Oliveira, Patricia, Flávia Ferreira Pires, Mariana García Palacios y Emilene Leite de Sousa. 2018. “Infancias rurales, niños y niñas del campo – Editorial”. *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 0(21): 8-14.
- Pachón, Ximena. 2015. “La infancia y la antropología colombiana. Una aproximación”, en *Infancia y educación. Análisis desde la antropología*, editado por Maritza Díaz y Mauricio Caviedes, 21-52. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- — —. 2018. “Los niños combatientes en la época de La Violencia en Colombia”. En *Memoria del 56º Congreso internacional de Americanistas: Historia y patrimonio cultura*, coordinado por Manuel Alcántara Sáez, Mercedes García Montero y Francisco Sánchez López, 271-280. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Padawer, Ana. 2018. “Chicas de la colonia: aprender y trabajar en la infancia rural”. *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 21: 34-46.

- — — y María Laura Diez. 2015. “Desplazamientos y procesos de identificación en las experiencias intercultural”. *Anthropologica* 33(35): 65-92.
- Paradise, Ruth. 2011. “¿Cómo educan los indígenas a sus hijos? El cómo y el por qué del aprendizaje en la familia y en la comunidad”. En *Aprendizaje, cultura y desarrollo: Una aproximación interdisciplinaria*, editado por Susana Frisancho, Maria Teresa Moreno, Patricia Ruiz Bravo y Virginia Zavala, 41-60. Lima: PUCP.
- — — y Barbara Rogoff. 2009. “Side by side: Learning by observing and pitching in”. *Ethos* 37: 102-138.
- Pavez, Iskra. 2012. Sociología de la Infancia: las niñas y los niños como actores sociales. *Revista de sociología*, 27, 81-102.
- — —. 2018. “Violencias contra las infancias migrantes en Santiago de Chile: resistencias, agencia y actores”. *Migraciones Internacionales* 9(4): 155-183.
- Poole, Deborah, ed. 2008. *A Companion to Latin American Anthropology*. New York: Blackwell Publishing.
- Potthast, Barbara y Sandra Carreras, eds. 2005. *Entre la familia, la sociedad y el estado: niños y jóvenes en América Latina (siglos XIX-XX)*. Madrid-Frankfurt: Iberoamericana-Vervuert.
- Rebolledo, Valeria. 2015. “Los silencios de niños hablantes de chinanteco en diversas situaciones escolares”. *Anthropologica* 33(35): 93-115.
- Ribeiro, Fernanda. 2016. “La prohibición legal de castigos físicos en la infancia: algunos contrastes entre Brasil, Uruguay y Francia”. *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 10: 19-29.
- Rodríguez, Pablo y Maria Enma Mannarelli, coords. 2007. *Historia de la infancia en América Latina*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia.
- Rousseau, Jean Jacques. 2009. *Émile ou de l'éducation*. Paris: Flammarion.
- Russo, Kelly y Gabriela Novaro. 2016. “Niños, niñas y adolescentes indígenas e inmigrantes en el contexto escolar argentino”. *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 11: 62-71.
- Santos, Martín. 2002. *La vergüenza de los pandilleros. Masculinidad, emociones y conflictos en esquineros del mercado de Lima*. Lima: CEAPAZ.
- Silva, Rogerio y Ana María Gomes. 2015. “Learning, body and territory among indigenous Xakriabá boys”. *Horizontes Antropológicos* 21: 173-200.
- Sosenski, Susana y Elena Jackson Albarrán, coords. 2012. *Nuevas miradas a la historia de la infancia en América Latina: entre prácticas y representaciones*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Souza, Leila Aparecida y Ana María Gomes. 2016. “Narrativas bororo: conceptos y manifestaciones”. *Anthropologica* 34(36): 83-111.

- Suremain, Charles-Edouard. 2010. "Quand « le cheveu fait l'homme ». La cérémonie de la première coupe de cheveux de l'enfant en Bolivie". *Autrepart* 55: 125-140.
- Stein, Marília Raquel. 2015. "Sonidos e imágenes en la construcción de la persona Mbyá-Guaraní en el sur de Brasil". *Anthropologica* 33(35): 205-233.
- Strocka, Cordula. 2008. *Unidos nos hacemos respetar: jóvenes, identidades y violencia en Ayacucho*. Lima: IEP-UNICEF.
- Szulc, Andrea. 2015. "Concepciones de niñez e identidad en las experiencias escolares de niños mapuche del Neuquén". *Anthropologica* 33(35): 235-253.
- — — y Clarice Cohn. 2012. "Anthropology and Childhood in South America: Perspectives from Brazil and Argentina", *AnthropoChildren* 1: 1-17.
- Tassinari, Antonella y Camila Guedes Codonho. 2015. "Al ritmo de la comunidad: enseñanza y aprendizaje entre niños indígenas galibi-marworno". *Anthropologica* 33(35): 173-204.
- — —, Beleni Grando y Marcos Albuquerque. 2012. *Educação indígena: reflexões sobre noções nativas de infância, aprendizagem e escolarização*. Florianópolis: Editora da UFSC
- Trinidad, Rocío y Victor Rodríguez. 2012. *Investigación comparativa sobre los usos y disfrute de Internet por niños y niñas de entre 8 y 10 años, en tres colegios de Argentina, Perú y Paraguay*. Lima: Save the Children Suecia.
- Vásquez, Jorge Daniel y Pedro Andrés Bravo. 2021. *Crítica de la sociedad adultocéntrica*. Bogotá: Universidad La Salle.
- Vega, Nohora Constanza. 2016. "La experiencia de jóvenes mujeres como combatientes de la guerrilla de las FARC y del ELN". *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 11: 32-40.
- Voltolini de Oliveira, Janaine. 2021. "Atravessar fronteiras e transpor barreiras: desafios e deslocamentos de crianças e adolescentes venezuelanos em Roraima – Brasil". *DESIDADES. Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude* 30: 124-141.
- Wolff, Larry. 2013. "Childhood and The Enlightenment. The complications of innocence". En *The Routledge history of childhood in the western world*, editado por Paula Fass, 78-99. London: Routledge.

Patricia Ames, Doctora en Antropología de la Educación por la Universidad de Londres, es actualmente profesora y directora de la carrera de Antropología en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Coordinadora del Grupo de Investigación Edades de la Vida y Educación – EVE, PUCP y del grupo de trabajo Clasco Educación e Interculturalidad.

Contacto: pames@pucp.edu.pe

Gisselle Tur Porres, Doctora en Ciencias de la Educación, es actualmente profesora y directora de la Licenciatura de Estudios sobre la Infancia de la Universidad de Swansea. Es coordinadora de la Red Internacional de Investigación aprobada por la Asociación Mundial de Investigación Educativa (WERA) sobre participación y agencia infantil. Ha sido profesora-investigadora de la Universidad Nacional de Educación del Ecuador y miembro del Grupo de Investigación EduSUR.

Contacto: g.m.turporres@swansea.ac.uk

Javier González Díez, Doctor en Ciencias Antropológicas, es actualmente profesor titular de Antropología Social en el Departamento de Culturas, Política y Sociedad de la Universidad de Torino. Ha sido profesor-investigador titular de la Universidad Nacional de Educación del Ecuador, dando clases en la carrera de Educación Intercultural Bilingüe y dirigiendo el Grupo de Investigación EduSUR.

Contacto: javier.gonzalezdiez@unito.it

Recibido: 15/11/2021

Aceptado: 30/11/2021