



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



Universidad
Nacional
de Córdoba

REPOSITORIO DIGITAL UNIVERSITARIO (RDU-UNC)

La clase invertida como estrategia de enseñanza aprendizaje en la presencialidad

María Beatriz Ricci

Capítulo del Libro I Jornada de Aulas Abiertas: Encuentro de docentes de la Facultad de
Ciencias Económicas, 1º ed. publicado en 2018 - ISBN 978-950-33-1446-3



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual
4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

La clase invertida como estrategia de enseñanza aprendizaje en la presencialidad.

Eje temático: Complementariedad con la virtualidad

Materia / Comisión de referencia: Seminario de Aplicación

Ricci, María Beatriz

mbricci@eco.unc.edu_

RESÚMEN

El presente trabajo surge de la labor realizada mediante la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje con el apoyo de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), en una comunidad de alumnos de la carrera de grado de la FCE UNC; más específicamente en la asignatura Seminario de Aplicación de la carrera de Licenciatura en Administración.

Se trata del relato de la experiencia lograda a través del uso de la clase invertida como modelo pedagógico que plantea la necesidad de transferir parte del proceso de enseñanza y aprendizaje fuera del aula, con el fin de utilizar el tiempo de clase para el desarrollo de procesos cognitivos de mayor complejidad.

En el año 2013 (inicio de dictado de la asignatura) se diseñó un aula virtual bajo plataforma e-educativa como complemento del aula presencial, la que fue mejorándose en su nivel de interacción y sus contenidos en los años sucesivos, permitiendo a través de los recursos incluidos en ella y de derivar tareas de lectura, sistematización de información y escritura fuera del aula, aplicar este modelo.

Se considera que la experiencia que se relata en este trabajo ha sido un importante auxilio para la cátedra, pues el uso del aula invertida, ha generado un impacto positivo a nivel de comprensión, internalización, metacognición, en general, mejores resultados de aprendizaje.

Palabras clave: Plataforma E-educativa, Modelo Pedagógico, B-Learning, Estrategia de Enseñanza Aprendizaje, Clase Invertida.

1. CONTEXTO

El trabajo está basado en la metodología desarrollada en la asignatura Seminario de Aplicación, a partir del uso de un modelo mixto de educación, consistente en la presencialidad acompañada de la virtualidad mediante el empleo de la plataforma e-educativa.

La asignatura corresponde al quinto año segundo semestre de la carrera de Licenciatura en Administración. Se trata de una cátedra única que inicialmente, allá por el año 2013 tenía muy pocos alumnos (8 en total), los más avanzados en el plan de estudios actual (Plan 451); pero que con el pasar de los años se fue incrementando en base a una progresión geométrica, llegando en el año 2016 a 105 alumnos. El número puede parecer escaso, pero debido a la naturaleza de la asignatura resulta elevado.

En la materia se realizan clases teóricas y clases prácticas, en las primeras se desarrollan temas metodológicos, aspectos redaccionales y de estilo referidos a la construcción del Proyecto de Trabajo Final y el propio Trabajo Final. Por otra parte lo práctico es asumido por 3 docentes que cubren las especialidades de Recursos Humanos, Dirección General, Finanzas y Comercialización y realizan el seguimiento del Proyecto de Trabajo Final durante el cuatrimestre y la dirección del Trabajo Final a posteriori.

A lo largo de todo el semestre se elabora el Anteproyecto y el Proyecto de Trabajo Final. Con la aprobación del mismo y de dos parciales que generan un punto de corte en la mitad y al final de la asignatura (compuesta de 7 módulos), el alumno regulariza la materia; mientras que para aprobarla debe entregar el Trabajo Final completo, cuya extensión no puede superar las 30

páginas en su cuerpo y las 5 de anexos.

Aquello que hace a condiciones de la cátedra referidas a cursado, regularidad, aprobación, metodología, materiales y demás, se encuentra en el programa que está incluido en el material didáctico y también publicado en el aula virtual. En relación al material, como se admiten tres “modalidades” de trabajo final (trabajo de intervención profesional, método de caso, trabajo de investigación), se dificulta contar con material bibliográfico único que comprenda el total de los temas de la asignatura, motivo por el cual, en el aula virtual se han publicado diversos papers, documentos y libros como material de lectura y trabajo. El equipo de cátedra centraliza sus prácticos a partir de un material didáctico de apoyo de índole práctico, elaborado por éste, al que se le dio el perfil de una guía didáctica que a través de ejercicios de diversa índole, va llevando al alumno a lo largo de la construcción del Proyecto de Trabajo Final y establece la estructura del Trabajo Final.

La asignatura ya lleva su cuarto año de dictado y en pocos meses iniciará su quinto período, en el que se espera que el número de alumnos inscritos sea al menos un 20% superior al del año pasado. En este sentido, la clase invertida ha sido de ayuda para resolver parte de las limitaciones de recursos en general y puede serlo más en el futuro.

2. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Para la reflexión sobre lo hecho a los fines de relatar esta experiencia, se han tenido en cuenta algunas dimensiones tecnológicas como el uso del aula virtual, la búsqueda de papers y documentos en base de datos linkeadas en el aula, así como las herramientas tecnológicas usadas para construir sus Trabajos Finales (procesadores de texto, planillas de cálculo, etc), y otras relacionadas con las tareas realizadas fuera del aula presencial y virtual.

La clase invertida o flipped classroom se encuentra enmarcada dentro del modelo pedagógico “B - Learning” o Modelo Mixto y en este caso permitió apartarse del formato lineal de clase avanzando hacia una forma inversa de concebir dicho proceso encerrado en el aula presencial.

El aula invertida se ha aplicado, por un lado en base a los distintos recursos incluidos en el aula virtual para lo que resulta importante describir sus secciones y tópicos, y por el otro en base a algunas tareas realizadas fuera de ella y del aula presencial.

Existe una parte “General” del aula virtual que contiene las secciones Presentación, Temas, Noticias, Calendario, Evaluaciones, Encuestas, Calificaciones; la siguiente parte es denominada “Materiales” y contiene las secciones Archivos, Sitios; la siguiente parte es “Interacción” y contiene las secciones Foros, Wikis, FAQs, Chat, Contactos, Anuncios.

Una captura de pantalla podrá ilustrar lo anteriormente descrito:

En la aplicación del modelo han contribuido fundamentalmente las secciones "Archivos", "Sitios" y "Foros", las que serán descritas a continuación:

En la sección "Archivos" se han incorporado los documentos que sirven de texto de estudio para cada módulo de la asignatura, teniendo en cuenta que no es posible contar con un texto único que comprenda la totalidad de temas y con la óptica necesaria para cubrir las tres "modalidades" posibles de Trabajo Final: Trabajo de Intervención Profesional, Método de Caso, Trabajo de Investigación.

La siguiente captura de pantalla permite ver qué tipos de documentos se han publicado y son revisados por los alumnos:



La sección precedente fue organizada en módulos y los documentos publicados en cada uno responden al contenido que tienen en el programa, el cual cuenta con un orden lógico de progresividad relacionado con el proceso de diseño de Proyecto de Trabajo Final de grado bajo las modalidades enumeradas.

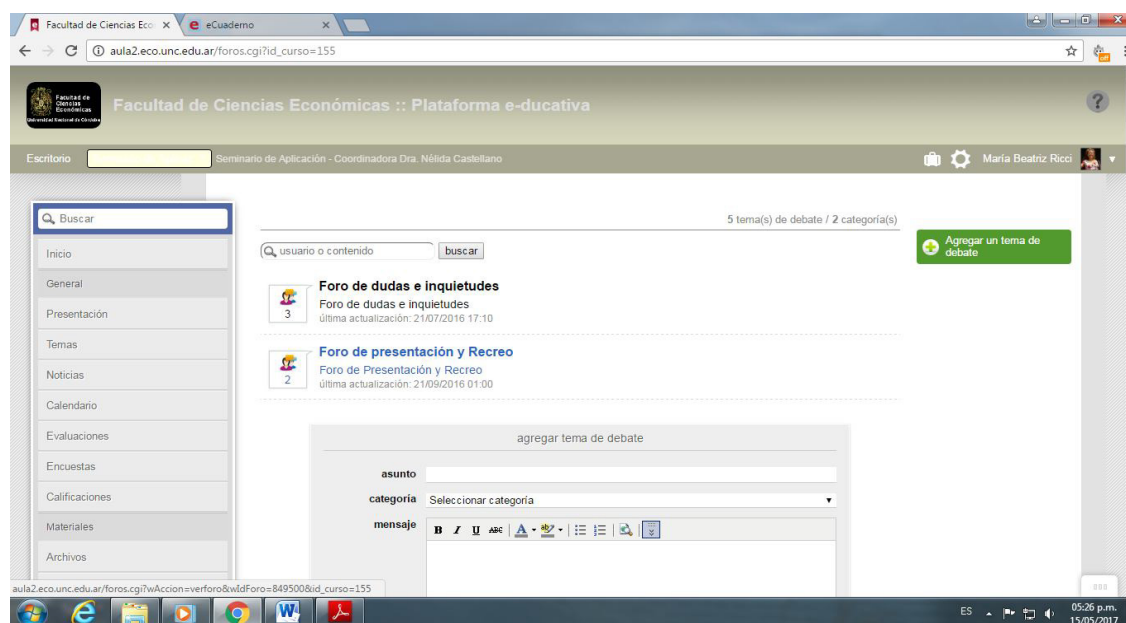
La sección "Sitios" también está organizada de acuerdo a los módulos de la asignatura y en cada uno de ellos se han linkeado al menos dos sitios relacionados con el tema del módulo. Es necesario destacar uno en particular publicado en el módulo 2. Se trata de un buscador de recursos para investigadores y alumnos que reúne distintos elementos, elaborado por el Profesor José Luis Orihuela de la Universidad de Navarra en España.

El recurso les permite tener los sitios linkeados en los que el alumno puede encontrar información seria, confiable y útil para sus proyectos de trabajo final y para el trabajo mismo, lo que no es poco considerando que no todo lo existente en Internet cuenta con revisión de referentes en la materia y el alumno en numerosos casos no está en condiciones de detectarlo, sufriendo el riesgo de usar material que pueda presentar errores conceptuales o de otra índole.

La sección "Foros" permite una buena interacción con el alumno y sobre todo es un auxilio a la tarea presencial y vía mail de evacuación de dudas que van surgiendo a cada momento, y que deben ser subsanadas para que pueda avanzar en el diseño de su Proyecto o en la ejecución del Trabajo Final. Dicha sección cuenta con foros de dudas pero también con foros de presentación y recreo que potencian la socialización. Esta herramienta les permite interactuar socialmente dentro de una comunidad virtual cerrada, en la que están seguros que solo ellos acceden y pueden hacer intercambios. Por otra parte el foro de presentación permite realizar una evaluación diagnóstica.

A continuación puede verse que existen tres foros de dudas, esto es así, pues dejamos los foros de años anteriores como forma de capitalización de dudas y explicaciones, excepto el primer año en el que no se abrió dado el número de alumnos (8) con el que se contaba, pues

podieron ser evacuadas personalmente y por mail.



Los alumnos, partiendo de la revisión del aula virtual, identifican dentro del contenido a trabajar, los recursos planteados para el mismo, por ejemplo al iniciar la asignatura ven el video de presentación, revisan los tópicos de la sección Presentación y descargan el cronograma de actividades y fechas, intervienen en el foro de presentación, y concurren a la clase en la que analizamos el programa y las condiciones así como el cronograma y posibles inconvenientes con las fechas y/o actividades propuestas.

Los dos primeros encuentros prácticos son generales y se abordan los tópicos entre todos, docentes y alumnos, éstos recurren a la lectura del material del módulo inicial correspondiente, para pasar a la sección sitios y revisar los sugeridos para ese módulo; si tienen dudas, las plantean en el aula presencial o en el foro de dudas.

La mecánica descrita precedentemente la implementamos durante las dos primeras clases, para luego pasar a transformar el aula en un espacio de asesoramiento de cada Proyecto de Trabajo Final, previa lectura del material correspondiente a ese módulo a través del material didáctico de apoyo en formato impreso, la realización de los ejercicios correspondientes y la lectura de los contenidos del aula virtual, pues la lectura y sistematización de información la hacen a partir de eso y de búsquedas adicionales propias del alumno, concurriendo al aula presencial solo para solidificar ideas y evacuar dudas que son más complicadas, pudiendo los docentes ir analizando los avances con un uso más eficiente del tiempo del aula presencial.

También los docentes llevan avances de los trabajos de los alumnos al hogar y son revisados para hacer un mejor uso del tiempo en el aula presencial con algunos alumnos / trabajos más complicados, con los que a veces se insume más tiempo en explicaciones. Cabe aclarar que el Trabajo Final, por reglamento, puede ser ejecutado en grupos de hasta tres alumnos.

Siempre se trata que los alumnos más avanzados puedan terminar el diseño del proyecto antes del final del cuatrimestre, para permitirles iniciar la ejecución del mismo lo antes posible y que puedan presentarse, aquellos que se encuentren en condiciones, en los turnos de noviembre diciembre.

3. RESULTADOS

Las estrategias implementadas permitieron, a lo largo del tiempo, mejorar la aplicación de recursos en las clases prácticas presenciales, también mejoró el nivel de comprensión y aprendizaje. Por otro lado, pese al aumento del número de alumnos, se pudo llegar con el Proyecto de Trabajo Final en todos los casos e inicio de Trabajo Final en algunos casos, con los tiempos del semestre, aún cuando en estos dos últimos años la matrícula fue mucho mayor. También permitió atenderlos de forma más personalizada, algo necesario dado que cada alumno /

grupo, elige un tema distinto y una determinada "modalidad". Fomentó el uso de las TIC, porque incluso en la propia aula traen sus notebook, netbook, tablets, celulares, etc con las cuales hacen búsquedas bibliográficas, de base de datos, y material que solucione dudas y permita avances en sus trabajos.

4. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

El empleo de la clase invertida como estrategia de enseñanza aprendizaje ha permitido mitigar inconvenientes derivados del número de trabajos finales que deben administrarse simultáneamente, sin embargo es solo una estrategia posible y no todos los alumnos la aplica, motivo por el cual se puede decir que aún falta camino por andar y curva de experiencia por generar.

Es muy importante comprender que no son las TIC fines en sí mismas, sino las que permiten a estudiantes y profesores realizar un mejor intercambio, acceso y procesamiento de la información obtenida a través de ellas.

Es necesario sensibilizar al alumnado y a la comunidad educativa respecto de esta estrategia, hacer comprender y valorar el alcance de su impacto en la educación superior. Constituye un desafío docente orientado al uso de las tecnologías y una distribución de tareas y tiempos fuera del aula presencial, con un sentido pedagógico didáctico hacia la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, de modo tal de lograr un mayor aprovechamiento de los espacios internos a ella, en los que se facilita y potencia la adquisición y práctica de conocimientos.

5. REFERENCIAS

- ARELLANO, N. M.; AGUIRRE, J. F.; ROSAS, M. V. (2015) "Clase invertida: una experiencia en la enseñanza de la programación. X Congreso de Tecnología en Educación & Educación en Tecnología". Área de Servicios - Dpto. de Informática FCFMyN - Universidad Nacional de San Luis. Versión obtenida el 11/05/17.
http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/49121/Documento_completo.pdf?sequence=1
- GARCÍA BARRERA, A. (2013). El aula inversa: cambiando la respuesta a las necesidades de los estudiantes. Avances en Supervisión Educativa, 19. Versión obtenida el 11/05/17.
<https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/118/115>
- GARCIA RANGEL, M.; QUIJADA-MONROY, V. DEL C. (2015) "El Aula invertida y otras estrategias con uso de TIC. Experiencia de aprendizaje con docentes". Universidad Interamericana para el Desarrollo. Versión obtenida el 12/05/17. <http://somece2015.unam.mx/MEMORIA/57.pdf>
- MARTINEZ LARA, A.; HERNANDO VELASCO, A. (2014) Cómo darle la vuelta al aula: flipped classroom, una metodología para la interacción, la colaboración, el compromiso y la motivación en la clase de ELE. Versión obtenida el 11/05/17.
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/25/25_1117.pdf
- OBSERVATORIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DEL TECNOLÓGICO DE MONTERREY (2014) Aprendizaje Invertido. Reporte Edu Trends Octubre 2014. Versión obtenida el 08/05/17.
<http://www.sitios.itesm.mx/webtools/Zs2Ps/roie/octubre14.pdf>

tividad favorecen las herramientas y aplicaciones que las contienen, entre otras, son las preguntas que orientarán la tarea.

La inclusión y el derecho a la educación, la utopía que nos permite seguir caminando

El concepto de inclusión y la idea de educación como un derecho atraviesan las decisiones que se van tomando en el Ciclo de Nivelación para acompañar las trayectorias escolares de los/las estudiantes.

En este sentido, se entiende que es responsabilidad y compromiso de la institución y quienes allí trabajamos, la de hacer lugar, hacer sitio a los/las que llegan y dedicarnos intensamente para alojarlos/as, acompañarlos/as y eliminar aquellos obstáculos que les dificultan el camino, el ingreso a esta facultad.

Para avanzar en este recorrido, en los espacios de trabajo conjunto con coordinadores y docentes del CN se trata de problematizar la enseñanza, pensarla de una manera compleja, como una "aventura educativa" que pasa por distintas etapas: "obstinación en esmerarse, cólera ante la resistencia del otro, apasionamiento cuando las cosas empiezan a desbloquearse, desaliento cuando se descubre que no se ha conseguido nada, tristeza por el propio destino, entusiasmo cuando se expone el proyecto, inquietud de no estar a la altura de la tarea, serenidad al reemprender el trabajo y éxtasis cuando el otro colma nuestros deseos". Meirieu, Philippe (1998) Frankenstein Educador Barcelona: Ed. Laertes

REFERENCIAS

- Andreoli, S. (2013) "Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) en la educación a distancia: Evolución, contexto histórico y debates actuales". En Módulo 1 Ambientes Personalizados de Aprendizaje (PLE) en educación. CITEP. Bs. As.
- Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Buenos Aires: Paidós.
- Lion, C. (2012). "Pensar en red. Metáforas y escenarios". En Narodowski, M. y Scialabba, A. (Comp.) ¿Cómo serán? El futuro de la escuela y las nuevas tecnologías. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Maggio, M. (2012). Enriquecer la enseñanza: Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Buenos Aires: Paidós Educación.
- Meirieu, Philippe (1998) Frankenstein Educador Barcelona: Ed. Laertes
- Soletic, A. (2016) Remixar, ensamblar, conectar: ¿dónde está el autor? Seminario XI: Entornos y Materiales Digitales en la Educación Contemporánea: Enfoques, Dilemas y Perspectivas 2016. Maestría en Tecnología Educativa. UBA.