

Citas y Referencias

Normas APA 7ma edición



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Artículos_ 1 o 2 autoras/es

CITA Parentética

Latinoamérica debería dejar de interpretar erróneamente que la mejor manera de producción y publicación científico-académica es a través de acoplarse a un modelo de ciencia desarrollado para un sistema y un contexto de ciencia de otra parte del mundo (Alperin y Rozembhan, 2017)

Apellido de primer autor/a/e
Uso de “y”
Evitar uso de “&”

REFERENCIA

Apellido ↑ Inicial nombre, seguido de punto ↑ Punto ↑ Año ↑ Punto ↑ Titulo del articulo ↑ Página inicio – Pagina Final ↑

Alperin, J. P., y Rozemblum, C. (2017). La reinterpretación de visibilidad y calidad en las nuevas políticas de evaluación de revistas científicas. *Revista Interamericana De Bibliotecología*, 40(3), 231-241. <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v40n3a04>

DOI o URL ↓ Nombre de la revista *en cursiva* ↓ Número entre () ↓ Volumen *en cursiva*

Artículos_ Más de dos autoras/es

CITA Parentética

La sintaxis musical se procesa en los lóbulos frontales de los hemisferios izquierdo y derecho, y en áreas adyacentes que procesan la sintaxis del habla (Bermúdez et al., 2009).

CITA Narrativa

↓ Apellido de primer autor/a/e + et al + punto y coma + año

→ Apellido de primer autor/a/e + et al + punto + año entre paréntesis

Bermúdez et al. (2009) postula que la sintaxis musical se procesa en los lóbulos frontales de los hemisferios izquierdo y derecho.

REFERENCIA

Apellido

Inicial nombre, seguido
de punto y coma

Se agregan hasta 20 autoras/es

Bermúdez, R., Moreno, H., Rojas, S., Zamora, F., Rivera, A., Bedoya, M. A., Aróstegui, J., Rodríguez, D., Salinas, G., Martínez, W., Camargo, D., Sánchez, A., Ramírez, Y., Arias, M., Castro, K. Y., Carrillo, H., Valdez-López, J., Hermosa, F., Daza, C., ... Hernández, T. (2020). La variación de los esfuerzos mecánicos en la cadera con el ergómetro de escaleras. *Revista de Salud Pública*, 16(2), 41- 67.

<https://doi.org/10.17533/udea.rib.v40n3a04>

El resto de los datos igual que referencia de 1 o 2 autores/as

Libro_ 1 o dos autoras/es

CITA Parentética

Los enfoques corporeizados postulan que el conocimiento del entorno se construye a través del modo en que se interactúa con y en el ambiente (Varela, 2005).

REFERENCIA

Apellido

Inicial nombre,
seguido de punto

Punto

Título del libro *en cursiva*

Año

Varela, F. (2005). *Conocer. Las ciencias cognitivas: tendencias y perspectivas. Cartografía de las ideas actuales*. Editorial Gedisa.

Casa editorial

Aclaración: a partir de APA 7ma ed. no se incorpora el dato de “lugar”

Capitulo de libro_ Más de dos autoras/es

CITA Parentética

Apellido de primer autor/a/e + et al + punto y coma + año



Conceptualizaciones y metodologías provenientes de los países centrales (Kreimer et al., 2014)

CITA Narrativa

Kreimer et al. (2014) refieren sobre las conceptualizaciones y metodologías provenientes de los países centrales.

Apellido de primer autor/a/e + et al + punto + año entre paréntesis

REFERENCIA

Apellido



Inicial nombre, seguido de punto y coma



Titulo del capitulo



Kreimer, P., Vessuri, H., Vehlo, L. y Arellano, A. (2014). Introducción. El estudio social de la ciencia y la tecnología en América Latina: miradas, logros y desafíos. En P. Kreimer, H. Vessuri, L. Velho y A. Arellano. (2014). *Perspectivas Latinoamericanas en el estudio social de la ciencia, la tecnología y la sociedad*. Siglo XXI Editores.

Titulo del libro en cursiva



Inicial nombre seguido de punto
(si, se invierte la lógica)



Casa editora



Tesis

CITA

Una investigación cualitativa enmarcada en un estudio de caso intrínseco que se propuso conocer y analizar el proceso de implementación del Programa de Derechos Humanos de la UBA entre los años 2007 y 2017 en los que el objetivo de EDH de las y los estudiantes se mantuvo vigente (Cannarozzo, 2022).

REFERENCIA

Apellido e inicial de autor/a
Cannarozzo, V. (2022). *Educación en derechos humanos en el ámbito universitario público argentino*
Título de la tesis *en cursiva*
Estudio de caso: El Programa de Derechos Humanos de la Universidad de Buenos Aires. Tesis de maestría
Tipo de tesis (grado/maestría/doctorado)
inédita. Maestría en Derechos Humanos. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad Nacional de La Plata. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/141672>
Institución otorgante del título

URL del repositorio institucional

Cuando la tesis no ha sido publicada, se indica en paréntesis cuadrados [tesis de maestría/doctorado no publicada].

Fuentes Legales_ Ley

CITA

Nombre de la ley

Siglas

Número de la ley/decreto

En el año 2010, se promulga la ley Nacional de Salud Mental (LSM, 26657/10).

REFERENCIA

Organismo que decreta la ley.

(día, mes y año).

Título de la ley en cursiva [número de la ley/decreto]

Poder ejecutivo Estado argentino (Diciembre 2 de 2010). *Ley Nacional de Salud Mental* [N° 26657/10]. Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/justicia/derechofacil/leysimple/salud-mental>

Fuentes Legales_ Artículo/Decreto

CITA

Número del decreto o del artículo ↑

El aislamiento social preventivo obligatorio en marzo del corriente año (Decreto 297/2020, Boletín Oficial de la República Argentina).

REFERENCIA

Organismo que decreta la ley. ↑

(día, mes y año). ↑

Título del decreto en cursiva [número del decreto] ↑

Poder ejecutivo Estado argentino (19 de marzo del 2020). *Aislamiento social preventivo y obligatorio* [Decreto N°297/2020]. Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/decreto-297-2020-335741>

Pagina Web

CITA

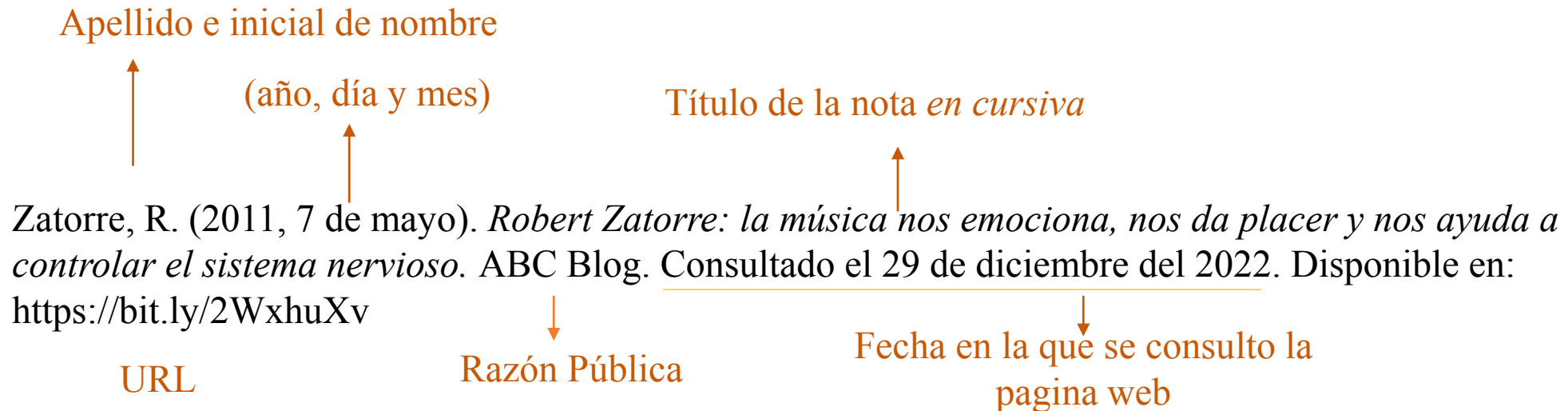
La música nos emociona, nos da placer y nos ayuda a controlar el sistema nervioso (Zatorre, 2012).

REFERENCIA

Apellido e inicial de nombre
(año, día y mes)
Título de la nota *en cursiva*

Zatorre, R. (2011, 7 de mayo). *Robert Zatorre: la música nos emociona, nos da placer y nos ayuda a controlar el sistema nervioso*. ABC Blog. Consultado el 29 de diciembre del 2022. Disponible en: <https://bit.ly/2WxhuXv>

URL
Razón Pública
Fecha en la que se consulto la pagina web



PODCAST

CITA

Existen grandes desafíos para definir categorías de análisis en función del marco de referencia y la articulación teórica entre Musicoterapia y Terapia Sistémica (Serrano, 2020).

REFERENCIA

Apellido e inicial de nombre



Título del podcast *en cursiva*



Serrano, R. (2020). *Musicoterapia e intervenciones sistémicas en pacientes oncológicos y sus familias en el ámbito hospitalario*. [Podcast]. SEDICI <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/103428>



Aclarar el formato entre []



Nombre de repositorio y URL

Citar tiene una importancia fundamental en la producción de conocimiento, y no simplemente porque consista en dar crédito a ideas de otras personas. La citación pone de manifiesto el ejercicio dialógico de los saberes (Moreno y Carrillo, 2019).

Referencia

Moreno, D. y Carrillo, J. (2019). *Normas APA 7.ª edición. Guía de citación y referenciación con base en el Publication manual of the American Psychological Association, 7th ed.* Coordinación Editorial de la Universidad Central.

ECOS

Revista Científica



 CÁTEDRA LIBRE
MUSICOTERAPIA



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA