

# COMUNICAÇÃO LÚDICA: A RUA ENQUANTO MEIO E MENSAGEM

*Scheila Espindola Antunes*

Mestranda do Programa de Pós-Graduação do CDS/UFSC

*Marli Hatje*

Doutora – CEFD/UFSC

*Giovani de Lorenzi Pires*

Doutor – CDS/UFSC

## RESUMO

*O texto apresenta algumas reflexões desenvolvidas durante o Curso de Especialização do Programa de Pós-Graduação em Pesquisa e Ciência do Movimento Humano, na subárea: Comunicação, Movimento e Mídia na Educação Física do Centro de Educação Física e Desportos da Universidade Federal de Santa Maria. No estudo monográfico, buscou-se refletir a Rua enquanto meio e mensagem lúdica, com base na articulação fenomenológica entre as questões estudadas: corporeidade, ludicidade, comunicação humana, educação física e lazer.*

**Palavras-chave:** rua; comunicação humana; educação física.

## ABSTRACT

*The following text aims to present some reflexions developed, during the specialization course at the PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PESQUISA E CIENCIA DO MOVIMENTO HUMANO at the CENTRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA in the sub-area of Communication, Movement and Media in Physics Education. In this monography, it is reflected the street as a means of leisure message, based on phenomenal articulation between the studied issues: subject body, leisure .*

**Key words:** street, leisure, human communication

## RESUMEN

*El texto siguiente apunta presentar algunas reflexiones desarrolladas, durante el curso de la especialización en el Programa de Pós-graduação em PESQUISA E CIENCIA HACEN MOVIMENTO HUMANO en el CENTRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL de SANTA MARIA en la subzona de la comunicación, movimiento y medios en la educación física. En esta monografía, se refleja la calle como los medios del mensaje del ocio, basados en la articulación fenomenal entre las ediciones estudiadas: cuerpo sujeto, ocio. **Palabras claves:** calle, educacion fisica, comunicación humana*