

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
Violencia. Bogotá, Colombia y Castellón de la Plana, España**

Michael David Rodríguez

Yeimy Dayana Ramírez

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

El estudio de la problemática del desplazamiento forzado ha sufrido modificaciones en el transcurso de los años, teniendo en cuenta que es una situación que se debe abarcar desde la multidisciplinariedad y la mayor cantidad de espacios sociales posibles, dentro de ellos, el espacio educativo que es el que nos compete para el presente artículo. Durante este ejercicio académico disciplinario realizado en el diplomado de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, se pretende llevar a cabo la estrategia de observación frente a la formulación de preguntas dentro de un enfoque narrativo, en el desarrollo del caso de violencia de Ana Ligia, proponiendo estrategias psicosociales en el grupo de trabajo para el abordaje, exponiendo de manera más efectiva y propositiva la construcción y diseño de la intervención psicosocial.

Este desarrollo nos permitió realizar un análisis de la problemática social de violencia representada a través del “desplazamiento forzado” mediante la intervención psicosocial, la cual se ve reflejada en las estrategias planteadas y respuesta a preguntas orientadoras propuestas en la guía de actividades. A este respecto, se evidenciaron los impactos psicosociales derivados antes, durante y después de este flagelo, experiencia narrada por la víctima en la que se observa en las consecuencias identificadas del suceso.

En este sentido, para plantear una perspectiva metodológica, se busca transformar las experiencias negativas que deja la violencia evidenciada en Bogotá y Castellón de la Plana a través de la técnica de la narrativa y mediante la herramienta de foto voz, para generar espacios transformadores y resilientes en los que se evidencie, una apropiación de nuestro actuar como psicólogos a partir de estas narrativas de violencia.

Palabras Clave: violencia, intervención psicosocial, resiliencia, víctima.

Abstract

The study of the problem of forced displacement has undergone modifications over the pass of years, considering that it is a situation that must be covered from multidisciplinary and as many social spaces as possible, within them, the educational space that is the one that concerns us for this article. During this disciplinary academic exercise carried out in the Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence diploma, it is intended to carry out the observation strategy against the formulation of questions within a narrative approach, in the development of the case of violence of Ana Ligia, proposing psychosocial strategies in the work group for the approach, exposing in a more effective and purposeful way the construction and design of the psychosocial intervention.

This development allowed us to carry out an analysis of the social problem of violence represented through "forced displacement" through psychosocial intervention, which is reflected in the strategies proposed and answers to guiding questions proposed in the activity guide. In this regard, the psychosocial impacts derived before, during and after this scourge were evidenced, an experience narrated by the victim in which it is observed in the identified consequences of the event.

In this sense, to propose a methodological perspective, it seeks to transform the negative experiences left by the violence evidenced in Bogotá and Castellon de la Plana through the narrative technique and through the photovoice tool, to generate transformative and resilient spaces. in which it is evident, an appropriation of our actions as psychologists based on these narratives of violence.

Key words: violence, psychosocial intervention, resilience, victim.

Tabla de Contenido

Análisis del relato de violencia - Desplazamiento Forzado	6
Formulación de preguntas y justificación	9
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peñas Coloradas	13
Los emergentes psicosociales en el proceso posterior a los hechos violentos	15
Sobre el estigma a la población víctima por complicidad	16
Estrategias del caso Peñas Coloradas	17
Estrategias de acompañamiento para el caso de Peñas Coloradas	19
Informe analítico y reflexivo de la estrategia de foto voz presentado en el paso tres	23
Wix del paso 3	25
Conclusiones	26
Bibliografía	28

Listado de Tablas

Tabla 1. Consolidado de preguntas y justificación psicosocial	9
Tabla 2. Estrategias de acompañamiento para el caso de Peñas Coloradas	19

Análisis del relato de violencia - Desplazamiento Forzado

Ana Ligia tenía una vida tranquila en el corregimiento de Aquitana cerca al municipio de San Francisco, vivía junto con sus cuatro hijos bajo las condiciones de muchos colombianos que sobreviven bajo una realidad donde no hay garantías de un empleo digno, acceso limitado a los servicios básicos de salud, educación, vivienda y alimentación. Ana, es víctima de desplazamiento forzado en dos oportunidades, en 2.003 y en 2.004, donde en la primera tuvo que salir junto con pobladores de 7 veredas más por enfrentamientos entre el ejército y grupos armados ilegales. En la segunda ocasión tuvo que salir del todo, donde actualmente lucha por volver a su pueblo para seguir trabajando la salud mental de las personas del municipio de San Francisco.

“Me tocó salir a la fuerza de mi pueblo por la guerra que nos tocó vivir, aunque yo no quería salir porque llevaba 20 años de trabajo allá” (Ana Ligia Higinio López, 2009 citada en Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, p. 8). El desplazamiento forzado en Colombia hace parte del conflicto armado del país, que ha venido ocurriendo durante muchos años, dejando secuelas físicas, psicológicas y emocionales en las personas que han sido víctimas, salir de sus tierras no es fácil, menos cuando se tiene o se pretende una vida organizada, una estabilidad económica, laboral y emocional. Las mujeres víctimas del desplazamiento forzado, se enfrentan a una serie de situaciones que las deja en un momento de vulnerabilidad, perdiendo las redes de apoyo, las vinculaciones afectivas y los proyectos de vida tanto de ellas como los de sus hijos, muchas veces dejando una desintegración familiar, este cambio de vida para las personas que tienen que salir de sus tierras desencadena una serie de alteraciones cognitivas y deterioro en la salud física, deteriorando la calidad de vida que, como consecuencia de ello las víctimas pueden desarrollar trastornos mentales, entre ellos y los más comunes, depresión, ansiedad, e ideación suicida.

“En ese tiempo estaba estudiando el tema de la Salud Mental, pues prácticamente yo era de las pocas que estaban ahí brindando apoyo psicosocial a las víctimas” (Ana Ligia Higinio López, 2009 citada en Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, p. 8). En relación a lo que manifiesta Ana Ligia, permite identificar que a través de un proceso resiliente había logrado crear un proyecto que le permitía ser un agente activo y participativo ante la comunidad a la que pertenecía, cabe mencionar que los comportamientos resilientes conllevan procesos de afrontamiento, que generan un bienestar integral, dicho esto es pertinente citar a Trujillo (2008), quien considera que a través de una situación como lo es el conflicto armado se puede fracturar o derrumbar la vida de las personas; o también puede ayudarlas a identificar lo mejor de sí mismas y potenciarlo, donde nacen fuerzas para reinventarse y reintegrarse a la sociedad.

“Yo no quería salir. Justo habían matado a un vecino mío y a otro señor con una bomba o una mina en una vereda cercana. Había mucho conflicto por toda esa zona, porque peleaban guerrillay paramilitares y el Ejército” (Ana Ligia Higinio López, 2009 citada en Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, p. 8). Este fragmento es quizá uno de los más dolorosos del relato, en el que se evidencia el impacto y el malestar psicológico que provoca las escenas de violencia como las que ha vivido Ana Ligia, generando un estado permanente de desequilibrio emocional, de esta manera el miedo se convierte en una emoción predominante que se relaciona con los distintos hechos a los que ha tenido que enfrentarse, chantajes, desapariciones, malos tratos, abandono del estado entre otros aspectos.

“Por el estrés se me inflamaron las mandíbulas y me tuvieron que sacar las cordales. Las tengo guardadas como recuerdo.” (Ana Ligia Higinio López, 2009 citada en Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, p. 8). Desarrollar algún tipo de somatización, como la poesía o la escritura es un factor predominante en algunas víctimas de la violencia, el cuerpo se convierte un

epicentro donde se establecen las cargas emocionales, estrés, cansancio, problemas intestinales, son muestra del estrés postraumático que genera una experiencia dolorosa. Hay personas que han sufrido un suceso traumático y que, sin embargo, no necesitan un tratamiento psicológico o farmacológico. El equilibrio psicológico previo, el transcurso del tiempo, la atención prestada a los requerimientos de la vida cotidiana y el apoyo familiar y social contribuyen muchas veces a digerir el trauma. De este modo, estas personas, aun con sus altibajos emocionales y con sus recuerdos dolorosos, son capaces de trabajar, de relacionarse con otras personas, de disfrutar de la vida diaria y de implicarse en nuevos proyectos (Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004).

Ana Ligia tiene una capacidad de resiliencia que le ha permitido sanar a través de otros, escuchando sus relatos, transmitiendo empatía, calma y tranquilidad a quienes la consultan, plasmando sus ideas y lo que quiere lograr con poemas significativos con el fin de sanar un poco, sin olvidar, en palabras de la autora “Yo quiero ese río otra vez libre de muertos y mi poesía los libera. Mi poesía, la de mi pueblo.” (Ana Ligia Higinio López, 2009 citada en Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, p. 8) para evitar repetir esta historia tan cruel que le ha tocado vivir, la poesía es para ella una forma de sanar, a través de la cual logra expresar sus emociones y comunicar lo que ha significado la guerra para ella.

Formulación de preguntas y justificación

Tabla 1.

Consolidado de preguntas y justificación psicosocial

Tipo De	Pregunta	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Preguntas	<p>¿Ha pensado en otros formatos de (vídeos, podcast, música) para emociones, es importante reconocer bajo qué sentimientos escribe sus seguir narrando y canalizando todo lo que ha vivido?</p>	<p>La escritura es una herramienta que permite expresar y afrontar las expresión poemas, e identificar el nivel de resiliencia, reconociendo la resiliencia como “la capacidad de sobreponerse a situaciones difíciles”, el control sobre el curso de la propia vida, el optimismo y una visión positiva de la existencia (Scheier y Carver, 1992).</p>
Preguntas circulares	<p>¿La relación entre sus hijos y usted cambió antes y después del desplazamiento?</p>	<p>Conocer las relaciones entre los integrantes de la familia antes y después del suceso de violencia, permite realizar un abordaje integral en la acción psicosocial, y reconociendo la importancia de los sistemas inmediatos de las víctimas, el microsistema familiar en las relaciones sociales se puede presentar como un contexto desfavorable y/o protector para relaciones de confianza y seguridad de la víctima (Sagi- Schwartz,2012)</p>

¿Su concepción sobre la violencia se ha modificado después del desplazamiento del año 2004?

Hay que reconocer que los sucesos de violencia impactan de forma diferente, y sobre todo cambian las perspectivas o creencias que se tenían, permiten tener una mirada diferente en el proceso de resiliencia.

**Preguntas
Reflexivas**

¿Qué llevó a Ana a volver a su territorio?

El apego al lugar, puede ser la razón por la que Ana decide volver a su territorio, el vínculo con el lugar es un factor en la construcción de la identidad, reconociendo el lugar como un recurso específico en el proceso de rehacer su vida Esta pregunta está orientada a lograr un restablecimiento efectivo al nuevo lugar, otorgando la importancia que tiene el corregimiento de Aquitana y San Francisco para Ana, establecemos que el “Apego al Lugar”, está relacionado con los sentimientos afectivos que las personas desarrollan hacia los lugares en donde nacen y viven, de tal forma que los lugares cumplen una función fundamental en la vida de las personas (Hernández et al. 2007).

¿A partir de la experiencia vivida que conmueve o motiva a Ana?

Esta pregunta se plantea con el fin de dar reconocimiento al afrontamiento de la situación y a la resiliencia que se ha reflejado en Ana, a través de su interés por seguir su vida desde una perspectiva positiva y haciendo frente a las adversidades, dejando de ser “víctima” y reconstruyendo su vida, aquí es importante acogernos al concepto de que “ Las víctimas, serán víctimas para siempre Pero desde un componente subjetivo, y significativo psicológicamente, deben dejar de ser “víctimas” lo antes posible” de. (Echeburúa, Enrique; de Corral, Paz, 2007)

¿Qué ocurriría si usted no hace nada, es decir, no promueve ni efectúa las acciones psicosociales que hace en su territorio?

La identidad de víctima a permanente prolonga el duelo de las víctimas y los detiene en el proceso de comenzar un nuevo capítulo de su vida. Se trata entonces, de que la víctima comience de nuevo a vivir y no se resigna a sobrevivir (Rojas Marcos, 2002). Permitir la búsqueda de soluciones a nivel personal y colectivamente, da la oportunidad de reconstruirse a sí misma y contribuir en los entornos, como lo hace Ana con las mujeres que también han sido víctimas del conflicto armado.

**Preguntas
Estratégicas**

¿Qué cree que piensa el victimario al verla a usted parada hablando de estrategias psicosociales?

Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004, mencionan que algunas personas no necesitan tratamiento farmacológico o psicológico debido al equilibrio psicológico previo lo que lleva a Ana a posicionarse en un momento de su vida o lugar donde ayudar a otros se vuelve casi que una labor personal.

Si tuviera la oportunidad ¿Por qué sería la voz de los que no tienen voz?

Permitir a la víctima reconocerse como agentes activos y transformadores contribuye a la evolución de la narrativa individual, representando un avance hacia la reconciliación, generando además un voto de confianza en Ana, considerando las capacidades ya que es importante hacerla participé en el proceso de comprender cómo siente sus problemas y también para hacerla parte de la solución de los mismos en la medida de lo posible (Navarro, 2017)

¿Cómo es que no está dispuesta a seguir con la demanda en contra del hospital después de haber sido chantajeada por las directivas de este?

Se pretende conocer la motivación de Ana al tomar las decisiones en las que se ven involucrados intereses propios y de las entidades que emplean este tipo de chantaje, reconociéndola a ella como responsable de la decisión que ha tomado, de acuerdo con ello, lo abordamos desde el propuesto psicoanalista que define que, de alguna manera, el sujeto siempre elige, aun cuando la elección ha sido forzada (Palacio, L. 2000) validándolo, tanto para las víctimas como los que fueron actores y ejercieron la violencia.

Fuente: Elaboración propia (2022)

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peñas Coloradas

El caso de Peñas Coloradas expone los testimonios de habitantes que fueron desplazados y desterrados de su territorio por la violencia ejercida por el Estado bajo la justificación de una incursión guerrillera y de colaboración de la población con estos actores armados en el pueblo. El testimonio narra que la organización previa del pueblo partía de escenarios previos de desplazamiento dadas las condiciones de miseria y necesidad a las que se encontraban sometidos los habitantes. Peñas Coloradas se convirtió en un lugar de reivindicación de sus nuevos habitantes, donde pudieron crear las bases materiales para garantizar el sustento de las familias, la convivencia en comunidad, la satisfacción de las necesidades básicas y la auto sustentabilidad colectiva.

Los cultivos de maíz y plátano, la pesca, la cacería y la peletería, fueron el sustento de las familias de Peñas Coloradas durante un buen tiempo, sin embargo, con el auge de la crisis económica, materializada en los problemas de distribución y comercialización, las familias tuvieron que optar por trabajar la hoja de coca desde su cultivo, hasta el raspado y empastado para la fabricación de cocaína. Esto no sólo devino en una bonanza económica para la población, sino que trajo consigo un efecto adverso, que fue la incursión guerrillera. Sin embargo, a pesar de esto, el testimonio indica que inicialmente, la incursión guerrilla no constituyó una amenaza para las dinámicas de la población, ya que las reglas fijadas previamente por la Junta de Acción Comunal y materializadas en los manuales de convivencia, se convirtieron en hoja de ruta para que la guerrilla las hiciera cumplir y se convirtiera en la única autoridad presente en la zona. Así, prontamente se difundió con los agentes del Estado que los pueblos del sur generaban sus ingresos a través de la producción de pasta base de coca y

que, además, muchos de ellos coexisten con grupos insurgentes, bajo una suerte de colaboración cívico-militar. Y aunque los pueblos del sur manifestaban su deseo de sustituir los cultivos de coca para poder mantener sus actividades productivas originales, el Estado declaró, para el año 2004, a Peñas Coloradas como objetivo militar por sus relaciones con la guerrilla. Así, el 25 de abril del año 2004, el Estado arremetió militarmente contra Peñas Coloradas, con un despliegue militar de uniformados, helicópteros, aviones y bombas. Prontamente fueron transitando por vía aérea y terrestre desplazando a todos los civiles que ocupaban la zona. El testimonio narra que durante varias horas, desde la tarde del 25 de abril, hasta la madrugada del 26 de abril, los habitantes fueron heridos, desplazados y amenazados.

Después de esto, la situación se tornó aún peor de lo que parecía a raíz del destierro. Los habitantes de Peñas Coloradas fueron víctimas de desapariciones, falsos positivos, montajes judiciales, torturas, asesinatos, pero especialmente, estigmatización. El haber vivido allá se convirtió en un sinónimo de ser guerrillero y en consecuencia, de ser un objetivo militar. A las Fuerzas Armadas no les importaba el reconocimiento de las personas y sus situaciones particulares, sino cumplir con los requerimientos del sector defensa, enmarcados en la entrega de cabezas guerrilleras, fueran o no fueran. A todos y cada uno de los estigmatizados y de los perseguidos de Peñas Coloradas, se les catalogó como cómplices del terrorismo, por tanto, las acciones orientadas a la represión de esto estaban justificadas.

Los emergentes psicosociales en el proceso posterior a los hechos violentos

El caso de Peñas Coloradas corresponde a uno de tantos casos de conflicto armado de nuestro país, algunos de los habitantes del departamento del Tolima deciden emigrar al corregimiento de Aquitania (Antioquia), con el fin de cultivar tierras y vivir de ello, y sobre todo salvaguardar sus vidas, es importante mencionar que el gobierno no sabía de esta emigración, por lo tanto no consideraban seguir ninguna norma social, excepto las que este grupo estableció, y cumplió, Sin embargo, no consiguieron vivir de los cultivos y con el tiempo decidieron cultivar “coca”, lo cual les permitió vivir “bien”.

En el 2004, en una toma militar, el estado hizo presencia, confundiéndolos con colaboradores de la guerrilla, y confundiendo el caserío como vivienda de este grupo armado (Farc), e iniciaron la toma militar desde el 25 lanzando bombas desde las avionetas, el 26 de abril en la madrugada entraron al pueblo y los desalojaron de las viviendas, de esta manera desterraron a los migrantes, a través del hostigamiento, y queriendo hacerlos pasar por falsos positivos, vulnerando en todos aspectos los derechos humanos.

Después y además de estos hechos, inició la persecución, las torturas por parte del ejército, el afán de hacerlos pasar por falsos positivos, y la estigmatización por la apariencia física, capturándolos y pasándolos por “cómplices del terrorismo”. Tras este operativo les fue imposible a los campesinos volver, ya que los entes gubernamentales nunca hicieron nada para lograrlo, y en el 2009 el gobierno decidió entregar el pueblo a las fuerzas militares, y el proceso para que lo devuelvan a la comunidad parece eterno.

Sobre el estigma a la población víctima por complicidad

Como se mencionó anteriormente en la contextualización del caso, las políticas en contra el terrorismo, las condiciones de marginalidad y de necesidad económica y las formas de autogestión comunitaria, fueron factores determinantes para el señalamiento estereotípico de los habitantes de Peñas Coloradas, que no sólo fueron condenados a su desaparición física (por los asesinatos, los desaparecidos, el destierro), sino también a su desaparición simbólica, por ser condenados al calificativo de terroristas, en lugar de campesinos, de colaboradores de los terroristas, en lugar de víctimas, generando fuertes fracturas en el tejido social y simbólico de las víctimas implicadas.

La asociación de la población víctima como cómplice de la acción armada por llevar a cabo distintas colaboraciones, acarrea graves problemas en sus relaciones sociales, debido a la estigmatización que ejecutan varias poblaciones y comunidades, el Estado y otros grupos ilegales armados. Esto trae consigo la agudización de las condiciones de aislamiento, desplazamiento, fragilidad emocional, entre otras. Existen, también, otros factores que recaen en un aspecto más individual dentro de la comunidad estigmatizada por el pasado, generando interrogantes sin respuestas, y la falta de redes de apoyo. Todo esto conlleva a conductas de evitación que se verá reflejada en una pérdida de interés al momento de llevar a cabo acciones que antes le generaban algún tipo de satisfacción.

Estrategias del caso Peñas Coloradas

Para llevar a cabo estrategias diseñadas en la atención psicosocial y reparadoras en las condiciones victimizantes en el caso de Peñas Coloradas, se parte de la idea de que es imperativo que el profesional en psicología haga una lectura integral del contexto de inmersión de las víctimas y que cuente con las herramientas teóricas y metodológicas para lograr abordar los daños morales, emocionales y físicos en búsqueda de un nuevo rol activo por parte de su paciente, que atienda a sus propias necesidades de reparación.

Primera Acción

Realizar bajo las normas institucionales y bajo el marco de legalidad del quehacer del psicólogo un apoyo psicosocial de restablecimiento y/o contención emocional de las víctimas, esto teniendo en cuenta el contexto, la significación de los hechos y, los recursos individuales y colectivos de la comunidad. En uno de los dos momentos que se pretende abordar este caso es ofrecer a las víctimas, un apoyo individual (daño moral, proyecto de vida, lesiones mentales, emocionales y físicas) y familiar (cambios abruptos, en roles y conformación familiar) espacios de consejería, apoyo y la respectiva atención terapéutica.

Según el Programa de Atención Psicosocial y Salud Integral a las Víctimas PAPSIVI: Vale la pena tener en cuenta que el ser humano es un agente social, por la relación dialógica con el medio y, por la intersección de seis dimensiones de desarrollo (física, simbólico-cognitiva, emocional, comportamental, relacional y trascendental) y cuatro dimensiones existenciales (ser, tener, hacer y estar). (PAPSIVI, 2017, p. 82).

Segunda Acción

En esta segunda acción se aborda bajo el mismo marco institucional, pero en este caso se trabaja con la comunidad y en caso de existir población étnica se interviene con un enfoque

diferencial ya que pueden ser pueblos gitanos, comunidades negras, afrocolombianas, palenqueras y raizales.

Frente a las comunidades es importante realizar una intervención oportuna ya que pueden enfrentarse a situaciones emocionales complejas, es necesario que se hable y se fortalezca la colectividad ya que con esta acción se crean redes de apoyo vitales en la transformación y resiliencia de estas. Es importante que, una vez realizadas estas dos acciones se pretendan realizar actividades que mantengan viva la memoria, construirla y reconstruirla para mantener una trazabilidad de los hechos violentos y con esto tener unos mecanismos de afrontamiento para la construcción de los lazos sociales.

Es considerable recalcar que para lograr una intervención efectiva dentro de una comunidad étnica no sólo está la protección estatal e institucional que tienen estas poblaciones, sino que es necesario respetar sus creencias, su cosmogonía y la comprensión de su entorno. Aclarado este punto es necesario realizar una Atención colectiva en situaciones críticas para afrontar el duelo, el miedo y el fortalecimiento de la respuesta que tienen entre la población. Fortalecer la capacidad cultural, la conservación y la herencia de su identidad con la intención de reconstruir el tejido social y cultural, también es pertinente participar en el fortalecimiento de sus formas de gobierno.

Tabla 2.*Estrategias de acompañamiento para el caso de Peñas Coloradas*

Estrategia	Nombre	Descripción Fundamentada Y Objetivo	Fase - Tiempo	Acciones Por Emplear	Impacto Deseado
1	Qué son las emociones, importancia y manejo adecuado	Utilizar herramientas pedagógicas que faciliten el aprendizaje y reforzamiento de las emociones, resaltando su importancia para mejorar las habilidades sociales entre la comunidad. El manejo adecuado de las emociones de las comunidades siempre es importante pues identificando las emociones como factor protector ante las recaídas, se puede evidenciar que la inteligencia emocional, brinda herramientas que permiten la disminución de episodios post traumáticos, para lo anterior “Según Daniel Goleman, Psicólogo que ha desarrollado	Fase 1 Actividad programada para 3 Semanas 3 Horas semanales	Se reúne toda la comunidad y realizan el siguiente ejercicio: Se ponen de pie y van a recordar un momento de ira, luego toman asiento, cierran los ojos, respiran y cuentan ¿Cuáles considera que son las emociones más fuertes que tiene? y ¿por qué? hasta 5, así tres veces seguidas. Luego responderán las siguientes preguntas y compartirán entre toda su experiencia	El manejo adecuado de las emociones tanto individual como familiar es muy importante para el proceso de reintegración, Se ha señalado en diversos estudios como las emociones influyen en el desarrollo de episodios negativos post trauma que puede desencadenar dependencia a las sustancias alucinógenas, depresión, ansiedad, baja tolerancia a la De frustración, entre otros.
				1 a 10 ¿En qué número se encuentra su manejo de emociones exaltadas?	

el concepto de Inteligencia emocional, la emoción se refiere a un sentimiento que afecta a los pensamientos, los estados biológicos, los psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan (Goleman, 1996)".

¿Cómo considera que se deben manejar las emociones con el victimario?

Estrategia	Nombre	Descripción Fundamentada Y Objetivo	Fase - Tiempo	Acciones Por Emplear	Impacto Deseado
Estrategia 2	Primeros auxilios psicológicos para afrontar un evento traumático	Identificar la importancia de los primeros auxilios psicológicos cuando su familiar, amigo o miembro de la comunidad se encuentra en crisis. Es necesario definirlo como: "Una ayuda breve e inmediata de apoyo a la persona para restablecer su estabilidad personal a nivel emocional, físico, cognitivo y conductual	Fase 2 Actividad programada para 4 Semanas 3 horas semanales	Identificar y explicar en las siguientes palabras o frases los síntomas de una crisis: Iniciar un proyecto de vida. Búsqueda de trabajo. Irritabilidad. Sueño y pereza. Sentimiento de cansancio y	Mostrar una actitud empática y de respeto, siendo prudentes le damos espacio, pero a la vez cercanos, demostrar que estamos allí con la intención de acompañarlo. Prestar atención, que le ponemos cuidado a lo que nos dice tanto con sus palabras, tono, gestos, lenguaje corporal y demás. Es importante realizar una escucha activa de la situación de

(social); los pueden realizar cualquier miembro de la familia que tenga conocimiento básico para este tipo de crisis (con el fin de evitar un daño involuntario en el familiar), pero es muy relevante en el proceso de recuperación, que sea en el momento y lugar indicado: (Slaikou, 2000)”.

agotamiento.

Sentimiento de felicidad y euforia.

Sentimiento de desamparo

cada persona dentro de la comunidad pues mediante el diálogo, sin juzgar brindando contención emocional, es posible lograr que se establezca física y emocionalmente en momento de crisis.

Estrategia Nombre	Descripción Fundamentada Y Objetivo	Fase - Tiempo	Acciones Por Emplear	Impacto Deseado
Estrategia 3 “Soy fuerte porque ...”	Propiciar resiliencia mediante actividades que impulsan interacciones en las que las víctimas pueden trascender el dolor, conectándose consigo y con otras personas de un modo nuevo, diferente y vivido con agrado teniendo en cuenta la importancia de las pautas de	Fase 2 Actividad programada para 3 semanas 3 horas semanales	A través de una didáctica, se propone plantear un conversatorio donde cada participante exponga una situación difícil, que le costó, pero que generó satisfacción haberla realizado, exponiendo las	A través de este momento se busca que el participante valore las dificultades como metas a cumplir, y valorar el trabajo y esfuerzo a través del reconocimiento y los elogios identificando las fortalezas que tiene y las cualidades que posee que le pueden ayudar a su

conducta establecidas por la sociedad involucrando a la familia como red de apoyo ante situaciones de riesgo. El papel que juega cada persona dentro de una sociedad es vital para la comunidad en general y repercute en el desarrollo económico y social, es por esto vital que la familia sea el eje principal en la que los usuarios se puedan guiar ante diversas adversidades, se debe demostrar empatía, solidaridad para que se puedan resolver los problemas y se desarrollen conductas adecuadas dentro de la comunidad

situaciones adversas y las fortalezas que identificó. familiar o amigo a desarrollar un papel adecuado dentro de la comunidad

Fuente: Elaboración propia (2022)

Informe analítico y reflexivo de la estrategia de foto voz presentado en el paso tres

Este ejercicio académico de identificación de nuestros territorios pretende resaltar a las personas que habitan y concurren estos espacios, permitir la creación de lazos que vayan más allá de la institucionalidad, de permitir que las personas se apropien de estos espacios. Asimismo, busca resaltar la necesidad que tiene un abuelo de dormir en un lugar digno, del vendedor ambulante que no tiene garantías de alimentación y vivienda, de la falta de seguridad en espacios que deberían ser provecho para el deporte y la recreación, las calles por las que recorremos habitualmente, que tuvieron, o van a tener un significado de violencia o de resignificación, dado lo que ello supone y lo que estamos dispuestos a realizar por transformar las realidades de estos espacios.

El objetivo principal de este trabajo fue reflejar los acontecimientos más significativos que reflejaran violencia dentro de un entorno bien sea propio (donde transcurrimos) o no, tomando lo desagradable, pero lo transformador que pudieran ser estos espacios donde existieran estudios, actividades o soluciones para todas aquellas problemáticas que encontramos.

La resistencia puede ser tomada como un valor dentro de la cotidianidad tan enfermiza que se evidencia no solo en nuestros espacios o entornos urbanos sino en áreas rurales en donde las comunidades están más afectadas con las distintas formas de violencia con las que tienen que convivir. La permanente construcción de memoria, siempre se pretende visibilizar y querer mover todas las emociones y sentimientos posibles con cada imagen, aún más si esta lleva una narrativa, si tiene un título o una pequeña explicación del porqué de esa imagen, de esa calle, de esa plaza, de ese campo, para el fotógrafo tiene especial significado.

Todos los contextos tienen manifestaciones que permiten considerar que siempre hay solución a las problemáticas que se plantearon, resiliencia en el abandono, a la pobreza y a las acciones

violentas presentadas que hacen parte de la historia, a través del empoderamiento, del trabajo comunitario, de cada familia, de cada persona.

Ser psicólogo es la profesión ideal para transformar una sociedad, siempre es necesaria una serie de políticas y enfoques psicosociales que impliquen la transformación de perspectivas, de ideas, de conductas, que impliquen una participación de la sociedad en función de ejercicios colectivos de reparación y sanación. Igualmente, a través de la exaltación de las narrativas de cambio y transformación, se pueden establecer vínculos de interdisciplinariedad, que permitan acciones mancomunadas para el restablecimiento del tejido social dañado por la violencia. Las palabras y experiencias de los otros sientan un precedente para la no repetición de las dinámicas sistémicas y estructurales de violencia y para ejemplificar las acciones que contribuyeron a la erradicación de los simbolismos o recuerdos violentos en los lugares explorados. Así, los trabajos de foto-voz realizados, permiten demostrar que pertenecemos a un entorno mayoritariamente urbano y que esto aqueja siempre una característica de violencia en particular, el abandono, la desigualdad, la violencia entre los mismos ciudadanos, el afán, el desinterés, retratando la realidad y la necesidad psicosocial de nuestra cotidianidad.

Wix del paso 3

<https://yeimiday05.wixsite.com/-aplicaci-n-la-image>

Conclusiones

El desarrollo del diplomado nos permitió reconocer el impacto psicosocial desde el reconocimiento del conflicto armado de nuestro país, en las diferentes esferas que componen el desarrollo del ser humano (individual y social). Por otro lado, desde el componente de la salud, nos permitió identificar que las situaciones de salud o enfermedad no solo afectan a una persona, sino que también se dan afectaciones y cambios dentro las dinámicas familiares y sociales. Desde el aspecto social y comunitario, se evidenció que, a través de procesos de resiliencia, las víctimas buscan ser un apoyo para las demás personas de su comunidad, creando “redes de apoyo”, que les permiten reorientar de nuevo sus proyectos de vida, y encuentran a través de la tragedia y la guerra, mecanismos de participación orientados hacia la restauración del tejido social y la configuración de la memoria histórica y colectiva. Finalmente, estas aproximaciones empíricas nos permitieron trascender de los escenarios más comunes dentro de los estudios de la violencia, facilitando el proceso de reconocer otras violencias que también determinan las prácticas de restauración simbólica y reparación, resignificando lo urbano, lo común y lo cotidiano para ser analizado desde una perspectiva analítica y profesional, que permita plantear nuevas estrategias y acciones encaminadas a la orientación de procesos desde una mirada psicosocial.

A través de la aplicación de la herramienta de “foto voz”, se logra interiorizar los contextos que se abordan, identificando la violencia que se ha ejercido en ellos, que en principio no es tan evidente, pero en la aplicación del ejercicio se reflejan de diferentes formas. En el desarrollo del ejercicio se lograron identificar escenarios de violencia que se han normalizado con el paso del tiempo, y aunque hacen parte del día a día, son pocos los procesos psicosociales que han hecho parte de dichos contextos, pero si se reconoce la ausencia de intervención a los mismos, las

imágenes como narrativas fueron el determinante de la necesidad de llevar a cabo acciones psicosociales.

Es importante mencionar que las dinámicas sociales, y familiares hacen parte de muchos escenarios de violencia, de esta manera se reconoce que violencia en muchas ocasiones no es una problemática individual, ya que se ven involucrados agentes externos, en los que se busca establecer estrategias cognitivas y conductuales para llevar a cabo acciones con impactos positivo en el cambio social

Bibliografía

- Begun, R. W., & Huml, F. J. (2006). *Prevención de la Violencia: Anticipación y Resolución de los Conflictos Violentos en la Escuela*. Troquel Editorial.
<https://www.paho.org/es/temas/prevencion-violencia>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Delgado, B (2017) *La imagen como herramienta de intervención comunitaria*.
<http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp.373-387. <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04echeburua-373-387.pdf>
- Herrera, J (2017) *Memoria, subjetividad y violencia*. <http://hdl.handle.net/10596/13072>
- Hernández, B., Hidalgo, M., Salazar-Laplace, M., & Hess, S. (2007). Place attachment and place identity in natives and non-natives. *Journal of Environmental Psychology*, 27(4), 310-319.
- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190.
<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Jimeno, A. y López, S., (2019). Regulación emocional y afrontamiento: Aproximación conceptual y estrategias. [en línea] Redalyc.org.

<https://www.redalyc.org/journal/2430/243058940007/html/>

Ministerio de Salud y Protección Social. (2017). Estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas–PAPSIVI. Marco conceptual atención psicosocial individual, familiar, comunitaria y colectiva étnica. (Volumen 1). Bogotá, Colombia: Ministerio de Salud y Protección Social. [http://www.iets.org.co/victimas/PublishingImages/Paginas/](http://www.iets.org.co/victimas/PublishingImages/Paginas/PAPSIVI/V1.%20Marco%20conceptual%20Atenc%20Psicosocial%20070516.pdf)

[PAPSIVI/V1.%20Marco%20conceptual%20Atenc%20Psicosocial%20070516.pdf](http://www.iets.org.co/victimas/PublishingImages/Paginas/PAPSIVI/V1.%20Marco%20conceptual%20Atenc%20Psicosocial%20070516.pdf)

Navarro, A. L. (2017). ¿Dos o más?: Las fases del método básico para gestionar casos de infancia en riesgo. Obtenido de III Congreso de Trabajo Social Aragón:

<http://www.trabajosocialaragon.es/congreso/documentos->

[paradescargar/#1532688646291-62e96c28-237](http://www.trabajosocialaragon.es/congreso/documentos-paradescargar/#1532688646291-62e96c28-237)

Palacio, L. F. (2000) Sujeto, Acto, Responsabilidad. En: Letras 1. Cuadernos del Foro del Campo Lacaniano de Bogotá. Ediciones Prisma Asociados.

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.

<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Roosevelt, E., 2004. La inteligencia emocional, la asertividad y otras habilidades sociales como estrategias para el desarrollo profesional.

<https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/05.pdf>

Scheier, M.F. y Craver, C.S. (1992). Effects of optimism in psychological and physical well-being: Theoretical overview and empirical update. *Cognitive Therapy and Research*, 16, 201-228

Sagi-Schwartz, A. (2012). Children of War and Peace: A Human Development Perspective. *Journal of Conflict Resolution*, 56(5), 933-951.
<https://doi.org/10.1177/0022002712446128>

Sierra Hincapié, G. M., Castaño Pérez, G. A., Sánchez Acosta, D., Semenova Moratto, N., Salas Zapata, C., Buitrago Salazar, C. y Agudelo Martínez, M. A. (2018). *Salud mental en víctimas de desplazamiento forzado por la violencia en Colombia*. CES.
<https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/3846/Saludmental-en-victimas-de-desplazamiento-forzado-por-la-violencia-en-pdf?sequence=1&isAllowed=y> (Obra original publicada en 2018)

Torres Tornos, C., 2022. TRABAJO en EQUIPO - Qué es, importancia, características y ventajas. psicologia-online.com.
<https://www.psicologiaonline.com/trabajo-en-equipo-que-es-importancia-caracteristicas-y-ventajas-5210.html>